بسم الله الرحمن الرحيم

مُوجَزُ أَعلامِ النّاسِ

مِمَّن ثَوى عِندَ أَبِي الفَضلِ العَبّاسِ عليه السلام

ترجمة موجزة لبعض من تشرف بالدفن
عند أبي الفضل العباس ابن أمير المؤمنين عليه السلام

تأليف

نور الدين السيد علي الموسوي

إصدار

وحدة التأليف والدراسات

في

مكتبة العتبة العباسية المقدسة

العتبة العباسية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية/ شعبة المكتبة

كربلاء المقدسة/ ص.ب. (٢٣٣)/ هاتف: ٣٢٢٦٠٠، داخلي: ٢٥١

www.alkafeel.net

library@alkafeel.net

alderasat@alkafeel.net

الموسوي، نوري الدين علي مراد، ١٩٧١-

موجز أعلام الناس ممن ثوى عند أبي الفضل العباس (ع) = THE OUTLINE OF PROMINENT PERSONS WHO ENTOMBED NEARBY ABI AL-FADHL AL-ABBAS MAUSOLEUM / نوري الدين الموسوي.-

الطبعة الأولى.-كربلاء : مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤.

١١٣ صفحة ؛ ٢٤ سم.- (مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة: ؛٢٥).

يضم كشافات ومصادر.

١. كربلاء - تراجم. ٢.العلماء المجتهدون-الشيعة-العراق-كربلاء-تراجم. ٣.الخطباء المسلمون-العراق-كربلاء-تراجم. ٤.الشعراء العرب—العراق-كربلاء-تراجم.ألف. العنوان.ب. العنوان : THE OUTLINE OF PROMINENT PERSONS WHO ENTOMBED NEARBY ABI AL-FADHL AL-ABBAS MAUSOLEUM

Ct1919.I72 k37 2014

الكتاب: موجز أعلام الناس ممن ثوى عند أبي الفضل العباس عليه السلام.

تأليف: نور الدين السيد علي الموسوي.

الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

الإخراج الفني: حيدر الحجيمي.

المدقق اللغوي: علي حبيب العيداني.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع.

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ٢٠٠٠

التاريخ: ١ جمادى الآخرة ١٤٣٥هـ - ١ نيسان ٢٠١٤م.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٥٩٠) لسنة ٢٠١٤م.

الإهداء

إلى روح والديّ

نضّر الله وجهيهما، وأقالهما عثرتيهما، وحشرهما مع محمد وآله

نور الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

توطئة

وله الحمد والمجد والكبرياء والعظمة، والصلاة والسلام على أشرف الخلق المبعوث رحمة للأمّة، وعلى آله الأئمة هداة الخلق وولاة الحق، واللعن الدائم على أعدائهم ومَن سار بركبهم، وبعد:

كان من المؤمّل أن يُخرج هذا الكتاب قبل وقت ليس بالقصير كاملاً جامعاً لتراجم أساطين المذهب، وكبار الفضلاء، وكذلك الخطباء، والشعراء، وبعض وجوه السلاطين ممّن تشرّف بالثويّ إلى جوار سيّد الشهداء وأخيه أبي الفضل العباس عليهما السلام. ولكن حالت دون ذلك جملة من العوائق والظروف القاهرة التي لم تكن بالحسبان، والانشغال بمسؤوليات أُخر؛ فبقيت هذه الأوراق رهينة المُسوّدات، حتى إنّ مراجعتي لها كانت في بعض الأحايين بحسب مقتضيات الظروف والفراغ، وكانت إدارة العتبة العباسيّة المقدّسة متمثلةً بأمينها العام سماحة السيد الصافي تتابع وتؤكّد على تعجيل إخراجها، وكنتُ أعتذر بانشغالي لإتمام مطالب مهمّة تحتاج إلى تأمّل وتحقيق لاكتنافها على الضبابيّة والملابسات، وعدم القطع بالدفن أحياناً، ممّا يستدعي الرجوع إلى مصادر ومراجع، منها خطيّة غير متيسّرة؛ لتظهر ترجمتها واضحة وافية...

ومضت مدّة وأنا أراجع الكثير من مصادر التراجم، واستدعى بعضها السفر والاتصال بمكتبات وشخصيّات مختصّة للحصول على مصدر معيّن، أو نسخة خطيّة قديمة، واستدعت بعض الشخصيّات المترجَمة الوقوف عندها لإشباعها بالبحث؛ نتيجة لاضطراب الترجمة، أو الخلط بينها وبين شخصيّات مشتركة معها بالاسم.

وبعد إتمامها عرضتها على سماحة سيّدنا السيد محمد مهدي الخرسان وسماحة سيّدنا السيد محمد رضا الجلالي (دامت توفيقاتهما)، وغيرهما من أعلام التحقيق، وقُدّمت لي من بعضهم نصائح بأن أفرد هذه الشخصيّات بكتابٍ مستقل لأهميّة أبحاثها؛ فامتثلتُ شاكراً لهذه النصائح التي أفادت وأثمرت.

وعلى كل حال لا أريد الإطناب في هذه التوطئة، ولكن حقيقة الأمر إطلاعك أيها القارئ العزيز على حيثيّات بعض فصول هذه الأبحاث التي سترى طريقها إلى عالم النور قريباً إنشاء الله تعالى.

ولا ريب أنّ مثل هذه الدراسات التي تُعنى بالتراجم تصنّف في ضمن الدراسات التراثيّة التي تروي وتحكي عن طائفة من الأعلام ممّن أسهموا إسهاماً كبيراً بالنهضة العلميّة لهذه المدينة المقدّسة، وقد تركوا بصمات واضحة على ساحتها الثقافيّة رغم ما كانت عليه أحوالهم من فقر معيشة، وقلّة ذات يد، وعصف من نوائب الدهر، وفجائع الزمان، وتيّارات مناوئة شتّى.

وقد جمعتُ هذه التراجم تحت عنوان (فضلاء النّاس ممّن ثوى في مرقديّ الحسين والعباس عليهما السلام)، ثمّ تأملتُ في العنوان فلاحظتُ أنّ الكتاب يضمّ بين دفّتيه تراجم فضلاء مجتهدين، وخطباء، وشعراء، و..، فينبغي أن أُغير عنوانه من (فضلاء النّاس) إلى (أعلام النّاس)؛ لكي لا ينصرف الذهن إلى الفضلاء فقط.

وقبل بضعةِ شهور جرى الكلام مع سماحة السيّد الصافي على إخراج كتاب مختصر يضمّ تراجم موجزة تختصّ بمَن دُفن في حضرة سيّدي ومولاي باب الحوائج أبي الفضل العباس عليه السلام، فخرج الكتاب بهذا الشكل، وسمّيته: (موجز أعلام النّاس ممّن ثوى عند أبي الفضل العباس عليه السلام).

وقد حدّثني سيّدي وشيخي سماحة السيد محمد رضا الجلالي (دامت توفيقاته) قصّة أُثبتها هنا لتكون خاتمة مسك لهذه التوطئة، قال: كان في ضمن برنامج زياراتي في شهر رمضان من كلّ سنّة زيارة العلّامة المغفور له السيد عباس الكاشاني الحائري رحمه الله، حيثُ كانت وشائج العلاقة معه تمتدّ إلى أيام إقامتنا في كربلاء من قبل أن يجور الزمان، وتدور بنا دوائره، وتبعدنا إلى مدينة قم، وفي إحدى المرّات عند زيارته كان ينظر إليّ نظرات تأمّليّة حادّة، ثمّ سألني عن آخر مشاريعي التأليفيّة والتحقيقيّة فأخبرته بها، فقال: سيّدنا أنت تُحيي آثار علماء غابوا وماتوا، وبدون أدنى شكّ أنّ عملك في إحياء آثارهم يوجب فرحهم وأنسهم فيدعون لك.

يقول السيد الجلالي: فانتبهتُ لكلام السيد لأنّ هذه المسألة لم تكن في وارد الذهن، بل كانت غائبة عن مخيّلتي، وإنّما كان جلّ تفكيري هو أنّني أقوم بتحقيق

تراث علماء الطائفة، وبثّه ونشره؛ لتعرف الأمم عظمة هذا التراث، أمّا النكتة التي ذكرها السيد الكاشانيّ الحائريّ كانت غائبة عنّي، ممّا أعطتني قوةً وعزماً.

أسأل المولى تبارك وتعالى، وأستشفع بباب الحوائج سيّدي وسندي وذخري وكهفي، وأتنسّم ألطافه أن أُوفق لإتمام بقيّة المطالب، وإخراجها إلى عالم القرّاء علّني أُكتب من مصاديق الأثر الشريف: «مَن ورّخ مؤمناً فكأنّما أحياه»[1] لأنّ الذكر بعد الموت عمر ثانٍ.

وكان منهجي في الكتاب، كالآتي:

رتّبتُ المترجمين بحسب الألف باء، وجعلتُ لكلّ واحدٍ منهم رقماً، وجعلته بين معقوفين، واعتمدتُ في تراجمهم على أكثر من مصدر، وقدّمتُ المصدر الذي ذكر الدفن على غيره؛ لما يناسب عنوان الكتاب، ووضعتُ بينهما خطاً مائلاً -للفصلِ بينها-، واعتمدتُ أيضاً على معلومات شخصيّة شفاهيّة وتحريريّة ممّن له قرابة بصاحب الترجمة، وكذلك من خواطري وذكرياتي عنهم؛ التي كنتُ أسمعها وأجمعها من شيخ الخطباء المرحوم الشيخ هادي الكربلائي في أثناء مرافقتي له في أواخر عمره، وعند ذهابنا إلى زيارة الحرمين الشريفين مراراً حيث كان يقرأ سورة الفاتحة في أثناء الطريق مشيراً إلى أنّه هنا دُفن فلان، وهناك فلان، ويتكلّم في سيرة أفذاذ منهم العالم، ومنهم الخطيب، ومنهم العابد الزاهد، وكذلك من المرحوم المبرور والدي الخطيب السيّد علي الموسويّ، وأشرتُ لهذه الخواطر والذكريات بعبارة: (مذاكرات شخصيّة).

---

(١) خاتمة ذخيرة المآل للحفظي عنه موسوعة عبد الله بن عباس: ج١ (المقدمة).

و أحصيتُ في هذا الموجز (٦٢) علماً؛ علّني أُوفق للعثور على تراجم جديدة تُزاد على طبعات لاحقة إنشاء الله تعالى، ووضعتُ للكتاب فهارس فنّية تضمّنت: أسماء المترجمين، والأعلام، والبلدان والأمكنة، والأشعار، والمصادر والمراجع.

والحمد لله وليّ الحمد، وأسأله العفو عن كلّ هفو.

نور الدين الموسوي

كربلاء المقدّسة ٢٠ شهر ربيع الآخر ١٤٣٥هـ

[١]

السيد أحمد الزواريّ الطباطبائيّ

(حدود١٢٧٣ـ ١٣٣٨هـ)

السيد أحمد بن محمد بن حسن بن مهدي بن أبي القاسم بن زين العابدين الطباطبائيّ الزواريّ الدماونديّ.

وُلد في دماوند، وسكن والده قرية لومان - على مسافة فرسخين من دماوند- .

توفّيت والدته وهو صغير، وحين بلغ الثامنة عشرة من عمره توفّي والده بعد سنة (١٢٩٠هـ)، وهاجر إلى العراق سنة (١٣١٦هـ)، فبقي في كربلاء سنة، ثم انتقل إلى النجف وبقي سنيناً ملازماً لبحث الفقيهين العالمين: الميرزا حسين الخليليّ (١٣٢٦هـ)، والسيد محمّد كاظم اليزديّ (١٣٣٧هـ).

هاجر إلى سامراء سنة (١٣٢٤هـ)، وعاد إلى الكاظمية في سنة (١٣٣٥هـ)، وفي جمادى الأولى من سنة (١٣٣٦هـ) صاهره على ابنته العلامة الكبير شيخ محدثي العصر آقا بزرك الطهرانيقدس سره.

كان مشهوراً بحبّ الضيوف، وخدمة المساكين، وقضاء الحوائج.

تشرّف في شهر رجب سنة (١٣٣٨هـ) بزيارة كربلاء، وتوفي بها ليلة النصف من شعبان عن عمر ناهز ٦٥ سنة، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[1]

---

(١) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٣/ ٩٤.

[٢]

الشيخ إسماعيل الإصفهانيّ

(... ـ حدود ١٣٧١هـ)

الشيخ إسماعيل بن محمد باقر بن محمد تقي الإصفهانيّ، مؤلّف حاشية (المعالم).

كانت نشأته الأولى بإصفهان، قرأ على علمائها المبادئ الأوّليّة وجانباً من الفقه والأصول، هاجر بعدها إلى النجف الأشرف، وحضر أبحاث الميرزا حبيب الله الرشتي (١٣١٢هـ)، والميرزا حسين الخليلي (١٣٢٦هـ)، والشيخ محمد كاظم الخراساني (١٣٢٩هـ) (قدّس الله أسرارهم).

وبعد ذلك سكن في كربلاء المقدّسة سنتين مجاوراً الحائر الشريف، ثم انتقل إلى الكاظمية فسكنها سنين.

وكان صالحاً، تقيّاً، زاهداً، متجنّباً للرئاسة والزعامة؛ ولذلك كان يتردّد بين الكاظمية وسامراء فراراً من الظهور.

ولم يكن يرغب بالرجوع إلى إصفهان إلّا أنّ متعلّقيه قطعوا مصارفه إلزاماً له وتضييقاً عليه فاضطر إلى الرجوع والعودة على ما كان عليه من ضعف المزاج، وتراكم العلل، وبقي هناك منزوياً لا يخرج إلّا لإقامة صلاة الجماعة، ودام على ذلك سنين إلى أن توفي حدود سنة (١٣٧١هـ)، فحُمل إلى العراق طريّاً بالطائرة، ودُفن في كربلاء في إحدى الحجرات الشماليّة من صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[١]

---

(١) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٣/ ١٥٢/ مستدركات أعيان الشيعة: ٦/ ٧٢.

[٣]

الخطيب السيد باقر الفصيح الطباطبائيّ

(١٣٠٤ ـ ١٣٨٤هـ)

السيد باقر بن مهدي الطباطبائي.

نشأ في كربلاء، وحضر على بعض الأعلام، وكان له ولع بالشعر، وأصبح خطيباً يرتقي أعواد المنابر خصوصاً في مدرسة حسن خان[١].

كان يجيد اللغتين الهنديّة والفارسيّة، ومجلسهُ متّسماً بالموعظة والزهد، وكان له اطّلاع بالسِيَر والرجال.

توفي رحمه الله سنة (١٣٨٤هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[٢]

---

(١) كانت تقع في الزاوية الشماليّة الشرقيّة من صحن الإمام الحسين عليه السلام، أسّسها السردار حسن خان القزويني سنة (١١٨٠هـ). وكانت واسعة عامرة بطلبة العلوم، وكانت أعظم مؤسسة دينيّة علميّة في كربلاء، تحتوي على ٧٠غرفة، وإنّ أجمل ما يلاحظ فيها الجدران المكسوّة بالزخارف الهندسيّة البديعة، تعلوها كتابات من الآيات القرآنية ونقوش في غاية الروعة. هُدّم قسمها الأكبر في ١٦ محرم سنة (١٣٦٨هـ)، ولم يبقَ منها سوى ١٦ غرفة. (ينظر: تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام: ٢٧٠، تراث كربلاء: ٢٠٢).
يقول كاتب هذه السطور: وقد أدركتُ ما تبقّى منها إلى أن هُدّمت سنة (١٤١١هـ) بعد الانتفاضة الشعبانيّة، ولم يبقَ منها إلّا مساحة صغيرة موجودة الآن بُنيت مستوصف خيري، تصدّى لبنائها أحد السادة من آل شبّر.

(٢) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٣٢.

[٤]

السيد بدر الدين آل ضياء الدين الكليدار

(١٣٤٠ – ١٤٠٦هـ)

السيد بدر الدين بن محمد حسن بن مرتضى بن مصطفى بن حسين آل ضياء الدين الكليدار.

كان سادناً للروضة العباسيّة المقدّسة، وقد تولّاها بعد وفاة والده السيد محمد حسن الكليدار سنة ١٣٧٢هـ، حتّى عُزل عنها سنة ١٣٨٥هـ.

وفي عهده تمّ تذهيب القبّة الشريفة لمرقد أبي الفضل العباس عليه السلام سنة ١٣٧٥هـ، وبمساعي العلّامة الحجّة الكبير الشيخ محمد الخطيب قدس سره.

يُحكى عنه حرصه الشديد على أموال الضريح المقدّس خصوصاً النفائس منها، وكان قد خزنها في بيته خوفاً عليها من السرقة أو المصادرة، وبعد وفاته صُودرت من قبل حكومة العهد البائد.

نقل لي بعض جيرانه الثقات: أنّه رأى بأمّ عينه أحزمة من الذهب ومحابس نفيسة لملوك وسلاطين تمّ إخراجها من بيته من قبل دوائر الأمن القمعيّة بعد وفاته.

من مواقفه النبيلة أنّه رفض التوقيع على شجرة النسب التي كُتبت زوراً للمقبور طاغية العراق.

توفي رحمه الله في داره الكائنة في محلّة باب بغداد وحيداً يوم الخميس ٤ شوال سنة ١٤٠٦هـ، وقد شهدتُ جنازته، ودُفن في مقبرة عمّه السيّد عباس الكائنة في

ضمن الحرم الشريف من الجهة الغربيّة مقابل باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف.[١]

[٥]

الشيخ جواد الهر الحائريّ

(١٢٩٧ـ ١٣٤٧هـ)

الشيخ جواد بن كاظم بن صادق بن محمد علي بن أحمد الحائريّ الشهير بالهر.

وُلد في كربلاء سنة (١٢٩٧هـ).

تتلمذ على والده، ودرس العلوم الأوليّة في مدرسة حسن خان الدينيّة، وأقبل على دراسة الشعر، فحفظ منه ونظم القصائد الشعريّة، وشعره تقليديّ يرتبط بمناسبات المدح والتهنئة والعتاب والإخوانيّات، وكان يتردّد على المجالس والدواوين مشاركاً في حلباتها الأدبيّة؛ كديوان آل كمونة، والسادة آل النقيب، وآل الرشتي.

توفي رحمه الله في ١٠ محرم الحرام سنة ١٣٤٧هـ، ودُفن مع والده في مقبرة كانت تقع في الجهة الغربيّة من الصحن الشريف، وعند استحداث باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف في ١ ذي القعدة سنة ١٣٦٨هـ الموافق ٢٥ آب ١٩٤٩م أصبحت المقبرة في ضمن الباب على يمين الداخل إلى الصحن الشريف.[٢]

---

(١) تُرجم له في: البيوتات العلويّة في كربلاء: ١/ ٤٤، تراث كربلاء: ١٨٤، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٣١١، ومذاكرات شخصيّة عن بعض سادات آل ضياء الدين مشافهةً.

(٢) تُرجم له في: شعراء من كربلاء: ١/ ٢٨٨، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٥٣٥، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها سبطه الأستاذ عبد المعين الهر مشافهةً.

[٦]

الخطيب السيد حسن الحكيم الهنديّ

(... ـ حدود ١٣٦٨هـ)

السيد حسن ابن مير الحكيم الهنديّ.

وُلد في كربلاء حدود سنة (١٣١٥هـ)، ونشأ بها، واشتغل بمبادئ العلوم من اللغة والأدب والعلوم الأُخر، وتفرّغ للخطابة، وكانت له مجالس في صحن الإمام الحسين عليه السلام، ودار الحاج علي شلاه، ومقبرة الراجه محمود آباد، ودار السادة آل السندي، وقد صاهرهم على ابنتهم العلوية بنت السيد جواد بن حسن بن مهدي الكبير الملقّب بالنهريّ.

توفي رحمه الله حدود سنة (١٣٦٨هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الفرات (العلقمي).[1]

[٧]

الشيخ حسين بن علي الكربلائيّ

(١٢٨١ـ ١٣٢٨هـ)

الشيخ حسين بن علي الكربلائي.

نشأ في أسرة تزاول التجارة والكسب، وأخذ مبادئ العلوم على بعض

---

(١) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٦٢، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها السيد عبد الحميد السندي مشافهةً، وأرشدني إلى محل دفنه.

أعلام كربلاء، فدرس العَروض عند الشيخ كاظم الهر (١٣٣٠هـ)، ودرس الفقه عند الشيخ حسين المازندراني (١٣٣٩هـ)، والحجة السيد محمد باقر الطباطبائي (١٣٣١هـ).

هاجر مع أسرته إلى مدينة الناصرية جنوب العراق بسبب ظروف قاهرة وطلب العيش، واستقرت عائلته في قضاء الشطرة، وكان له حُضوة عند الشيخ ساير النجدي الذي مدَّ له يد العون والمساعدة.

كان ينظم الشعر بنوعيه القريض والدارج (الشعبيّ)، غير أنّ شعره القريض لم ينل ما ناله شعره الشعبيّ.

عاد إلى مسقط رأسه كربلاء، ولم أقف على تاريخ عودته إليها.

له أشعارُ متناثرةُ تضمّ أغراضاً شعريّة مختلفة، تصدّى لجمع الشعبيّ منها المؤرّخ سيّدنا السيد سلمان هادي آل طعمة (زيد في فضله) تحت عنوان: ديوان حسين الكربلائي.

ومن شعره في رثاء سيد الشهداء عليه السلام:

قضى ظامئاً في الطفِ سبطُ محمدٍ ... خَميصَ الحشا تحتَ القنا المتشاجرِ

بأهلي ونفسي صاديَ القلبِ طاوياً ... ومن دمهِ تروى شفاهُ البواترِ

رمتهُ بنو حَربٍ بأسهمِ بغيها ... وليس لديهِ من محامٍ وناصرِ

نسوا جدَّه الهادي النبيَّ وضَيّعوا ... بقتلهمُ للسبطِ قُربَ الأواصرِ

فما زالتِ الشحناءُ مِلءَ صدورهم ... وقد وَرَثوها كابراً بعد كابرِ

إلـــى أنْ رأوهـــا دعـــوةً أُمـويّـــةً زوتـها عـن الأنـظارِ أيـدي المـقادرِ

توفي رحمه الله سنة (١٣٢٨هـ) بعد مرض لازمه مدّة من الزمان، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام عند مدخل باب القبلة تحت الساعة.(١)

[٨]

الشيخ حسين المَزْيَدي

(... ـ ١٣٠١هـ)

الشيخ حسين بن محمد بن عبد الله المزيدي.

كان من علماء الفرقة الشيخيّة ومن أجلّائها، وهو أوّل من هاجر من الأحساء وسكن البصرة؛ على أثر الموجات الوهابيّة التي اجتاحت بلاد الأحساء والقطيف، وما فعلته بأهلها من القتل والتشريد.

توفي رحمه الله سنة ١٣٠١هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.(٢)

---

(١) تُرجم له في: شعراء شعبيّون من كربلاء: ٥٣/ البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٤٤٧.

(٢) تُرجم له في: أعلام هجر: ١/ ٧٠٣- ٧١٠/ مجلّة الموسم ع١٠،٩ (١٩٩٠م-١٤١١هـ) مقالة بعنوان: (ذكرى الشيخ ميرزا محسن ابن الشيخ سلطان العبّاد الفضليّ الأحسائيّ (١٣٠٩-١٤٠٩هـ) هامش: ١٦٩، وع١٦ (١٩٩٣م-١٤١٤هـ) مقالة بعنوان: (الأسر العلميّة والأدبيّة في الأحساء: ١٢٣)، ومعلومات تحريريّة مقتضبة جداً وردت عن طريق السيد عبد العالي السيد علي الموسوي.

[٩]

السيد حسين العلويّ

(... ـ ١٣٦٤هـ)

السيد حسين بن محمد علي بن جواد بن مهدي بن هاشم الموسويّ العلويّ.

كان أديباً شاعراً، حضر المناظرات الشعريّة والمطارحات الأدبيّة في مجالس الأدب التي تُعقد في كربلاء، ونظم الشعر بالفصحى والعاميّة، واختص بالمناسبات الدينيّة والاجتماعيّة.

قال مادحاً قمر بني هاشم أبا الفضل العباس عليه السلام من قصيدةٍ طويلة:

أبا الفضلِ فضلُكَ في كلِّ نادِ ... يُنادي المُوالي به والمعادي

فأنتَ المرجّى لدفعِ الخطوبِ ... وغيثُ الأنامِ وغيثُ البلادِ

وبابُ الحوائجِ للسائلين ... فقدْ خصّكَ اللهُ بينَ العبادِ

وساقي العُطاشى بيومِ الطفوف ... وحامي الضعينةِ في كلِّ وادِ

كانت له صلة وثيقة بسدنة الروضة العباسيّة، خصوصاً بالسيد مرتضى آل ضياء الدين (١٣٥٧هـ)، ونجله السيد محمد حسن المعروف بأغا حسن (١٣٧٢هـ)، وقد حالفه التوفيق فدخل في ضمن خدمة الروضة العباسيّة المقدّسة.

وكان يمتهن كتابة الأدعية وخطّ المصاحف الشريفة في غرفة صغيرة تقع على يمين الداخل إلى صحن سيّدنا العباس عليه السلام من جهة باب القبلة.

توفي رحمه الله سنة (١٣٦٤هـ)، ودُفن في إحدى حجر صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[١]

[١٠]

السيد حسين آل ضياء الدين الكليدار

(...ـ ١٢٨٨هـ)

السيد حسين بن محمد علي بن مصطفى بن محمد بن شرف الدين بن ضياء الدين آل ضياء الدين الكليدار.

هو أوّل من تولّى سدانة الروضة العباسيّة المقدّسة من هذه الأسرة، وقد تولّاها سنة (١٢٨٦هـ) لمدّة سنتين.

كان ورعاً على جانب عظيم من التقوى، عفيف النفس، جليل القدر، له مكانة اجتماعيّة مرموقة.

توفي رحمه الله سنة (١٢٨٨هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[٢]

---

(١) تُرجم له في: شعراء شعبيّون من كربلاء: ٤٧ / شعراء من كربلاء: ١/ ٣١٢، البيوتات الأدبيّة في كربلاء:٤٠٩.

(٢) تُرجم له في: مدينة الحسين: ١/ ٩٠، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٣١٠، عشائر كربلاء وأسرها: ١٣٦، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها بعضُ الثقات مشافهةً.

[١١]

السيد زين العابدين المجابيّ الموسويّ

(... ـ ١٣٠٥هـ)

السيد زين العابدين بن هاشم بن عابدين بن محمد بن عبد الله بن علي (عتيق الحسين) ابن أبي محمد حسن الغريفيّ[١] الموسويّ.

كان جدّه السيد عابدين من أعلام النسب، وقد هاجر من البحرين إلى إيران، وهاجرت ذرّيته إلى كربلاء.

وأمّا المترجَم له فقد تتلمذ على السيد علي نقيّ الطباطبائيّ (١٢٩٢هـ)، وكان رحمه الله إمام جماعة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام بالقرب من باب البركة.

توفي سنة ١٣٠٥هـ، ودفن بباب بركة[٢] العباس عليه السلام المعروف الآن بباب الفرات (العلقمي).[٣]

---

(١) توفي السيد أبو محمد حسن الغريفي سنة (١٠٠١هـ)، وينتهي نسبه إلى السيد إبراهيم المجاب ابن محمد العابد ابن الإمام موسى الكاظم عليه السلام.

(٢) قال عنه المؤرِّخ السيد محمد حسن الكليدار في كتابه مدينة الحسين: ١/ ٦٠: باب البركة يقع في الجانب الشرقي من الصحن الشريف، ويبلغ ارتفاعه (٥ أمتار) وعرضه (٣ أمتار)، وهو من الأبواب القديمة، وكان يطلّ على نُهير متفرّع من نهر العلقمي يُعرف بـ (نهر مقبرة العباس)، وكانت آثاره موجودة حتى أواسط القرن الثاني عشر الهجري حيث اندثر - أي النهر- ولم يمكن الوقوف على كيفية اندثاره. حيث إنّه ما تزال هناك فسحه أمام هذا الباب تُعرف بالبركة، كانت محلاً للسقاية يشرب منها الزائرون، وتُسقى الأشجار والنخيل التي كانت داخل الروضة العباسيّة قديماً، وكان عدد النخيل في فناء صحن الروضة الجنوبي في عام (١٣٤٥هـ) خمس نخيلات اضمحلّت بمرور الزمن.

أقول: اليوم اندرست كل الآثار التي ذكرها السيد الكليدار، وأمّا باب البركة فيعرف بباب الفرات (العلقمي) بعد توسعته سنة ١٣٧٦هـ.

(٣) تُرجم له في: مدينة الحسين: ٣/ ١٧، (المستدرك) المطبوع في آخر ج٤.

[١٢]

الدكتور ضياء الدين أبو الحب

(١٣٣١ـ ١٤٠٢هـ)

ضياء الدين بن محسن (الصغير) ابن محمد حسن بن محسن (الكبير) الشهير بأبي الحب الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٣٣١هـ)، ونشأ في كنف والده خطيب كربلاء المرحوم الشيخ محسن أبي الحب الصغير، في ظلّ بيئة معروفة بأجوائها العلميّة والأدبيّة، فوالده من الشعراء الكبار، وكان خطيب كربلاء بلا منازع، كما أن أسرته من الأسر العربيّة التي هاجرت من الحويزة إلى الحائر في مطلع القرن الثاني عشر، وكانت تضمّ نجوماً في سماء العلم والأدب بدءاً من جدّه الأكبر الشيخ محسن الكبير (ت١٣٠٥هـ) الذي كان من كبار الشعراء وفطاحل الخطباء.

والمترجَم له درس النحو والصرف على جدّه، وبعدها دخل المدرسة الفيصليّة سنة (١٣٤٣هـ)، وبعد أن أتمّ دراسته انتقل إلى دار المعلمين في بغداد، وتخرّج معلماً فيها، وكان له شوقٌ كبيرٌ لإكمال الدراسة، فحصل على الشهادة الثانويّة؛ ونظراً إلى المعدل العالي الذي حصل عليه في هذا الامتحان أُرسل مبعوثاً إلى الجامعة الأمريكية في بيروت، فأكمل دراسته العالية (الماجستير) هناك.

عُيّن مدرساً في دار المعلمين ببغداد، ثم مفتّشاً في وزارة المعارف، وكان طوال مدّة خدمته مثال المخلص المجدّ الغيور، وبعدها أُرسل مبعوثاً إلى أمريكا؛ لإكمال أطروحة الدكتوراه، حيث اختص في علم النفس، ولم يكتفِ بهذه الشهادة، فحصل على شهادة ثالثة أرقى من سابقتيها من إحدى جامعات دول أمريكا الجنوبيّة.

كان شاعراً مرموقاً وقد امتاز شعره بسلاسة التعبير، ورشاقة الألفاظ، وتدفّق العاطفة عند سامعه، وكان حاضر البديهة، سريع الجواب، وله في أدب المراسلة قصص ممتعة.

حُكي أنّ والده المرحوم الشيخ محسن أرسل له هذين البيتين حينما كان يدرس في أمريكا يشكو له ألم الجَوى:

لو كانتِ الأقدارُ طوعَ إرادتي وشدّةُ أشواقي وطولُ حنيني
لكنتُ على بعدِ الديارِ وقُربِها وكان الذي خطَّتْ إليكَ يميني

فأجابهُ على نفس الوزن والقافية:

لو كانتِ الأيامُ غيرَ ضنينةٍ بوصلٍ وكانَ الدهرُ غيرَ خؤونِ
لكنتُ ركبتُ الهولَ نحوَ ديارِكم وأطفيتُ شوقاً يلتضي كأتونِ[1]

عُيِّن أستاذاً في جامعة بغداد، كما كان عضواً في جمعية المؤلّفين والكتّاب العراقيّين، وانتُخب في الهيئة الإدارية أكثر من مرّة.

من آثاره: (علم النفس التربوي)، (الطفولة السعيدة)، (أصول تدريس الطبيعيات).

---

(١) كأتون: الأتون: محل وقود النار (الموقد). ينظر: الصحاح: ٥/ ٢٠٦٧.

هاجر إلى دولة البحرين، وتوفي فيها سنة (١٤٠٢هـ)، ونُقل إلى العراق، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثانية على يسار الداخل من باب الإمام موسى الكاظم عليه السلام.[١]

[١٣]

الخطيب السيد طالب آل ماجد

(...ـ ١٣٣٠هـ)

السيد طالب بن ماجد بن عاشور بن أحمد بن ماجد الموسويّ.

أسرة آل ماجد من الأسر العلويّة الموسوية الجليلة التي قطنت كربلاء، وكان جدّهم الأكبر العالم الفاضل السيد ماجد بن حسن بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن نصر الله بن حسن الأحول المعروف بـ (ابن شبانة)- وينتهي نسبهم إلى الإمام موسى بن جعفر عليه السلام- أول مَنْ هاجر من البحرين إلى البصرة. وأمّا أول مَنْ استوطن كربلاء من هذه الأسرة في القرن الثالث عشر الهجري هو السيد أحمد ابن السيد ماجد المذكور.

وكان لهذه الأسرة الجليلة شرف الخدمة في الروضتين المقدّستين.

والمترجَم له وُلد في كربلاء المقدّسة، ونشأ بها نشأة صالحة، وتعلّم في صغره القرآن الكريم ومبادئ العلوم، ودرس الفقه وأصوله، ثم انتقل إلى النجف الأشرف لإكمال علومه.

---

(١) تُرجم له في: دراسات أدبيّة: ٢/ ٦١، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٢١، ذكرى الأربعين: ٤٣، فهرس التراث: ٢/ ٥٨٩، ومذاكرات شخصيّة عن بعض وجوه عائلته مشافهةً.

وقد نقل بعضُ عارفيه: أنّه كان شغوفاً بتحصيل العلوم، وكان على جانب كبير من الورع والتقوى، ويتمتع بأخلاق فاضلة.

أخذ الخطابة على خطيب كربلاء المرحوم المبرور الشيخ محسن أبي الحب الكبير (١٣٠٥هـ)، وكانت له مجالس في كربلاء للخطابة، من بينها قراءته في موكب خَدَمة الروضتين، وفي داره.

كانت له مكتبة خاصّة تضمّ مجلّدات كثيرة وفي علومٍ متنوعة، وفيها بعض المخطوطات النادرة.

توفي رحمه الله سنة (١٣٣٠هـ) بعد أن عمّر نيّفاً وتسعين سنة، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الأولى على يمين الداخل من باب الفرات (العلقمي).[1]

[١٤]

السيد عباس آل ضياء الدين الكليدار

(...–...)

السيد عباس بن حسين بن محمد علي بن مصطفى بن محمد بن شرف الدين ابن ضياء الدين آل ضياء الدين الكليدار.

---

(١) تُرجم له في: خطباء المنبر الحسيني: ٢/ ٨٧ / مدينة الحسين: ٣/ ١٣ (المستدرك) المطبوع في آخر ج٤.
قد صحّحتُ بعض المعلومات التي تتعلق بأخبار هذه الأسرة من جناب السيد ماجد آل ماجد من أحفاد المترجم، والذي هو اليوم إمام جماعة في أحد مساجد أحياء كربلاء المقدّسة، ومن أساتذة علوم القرآن، ويتمتع بخلق رفيع، وسيرة هادئة على سيرة سلفه الصالح.

تولّى سدانة الروضة العباسيّة المقدّسة سنة (١٢٩٨هـ) نيابةً عن ابن أخيه السيد مرتضى الكليدار- الآتي ذكره- الذي كان عُمره آنذاك اثنتي عشرة سنة، فقد تولّى المترجَم بنفسه الإشراف والسهر على شؤونها، وقام بها خير قيام حتى بلغ السيد مرتضى سنّ الرشد، فتولّى زمام أمورها.

توفي رحمه الله ولم نعثر على تاريخ وفاته، ودُفن في مقبرته الواقعة في ضمن الحرم الشريف من الجهة الغربيّة مقابل باب الإمام صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف.[1]

[١٥]

الشيخ عباس سيبويه

(...ـ ١٣٢٩هـ)

الشيخ المولى عباس بن رضا بن أحمد اليزدي آل سيبويه[2] الحائريّ الشهير بـ (الأخفش).

ولد في مدينة يزد، وقرأ فيها مبادئ العلوم، ثمّ هاجر إلى العراق مع أخيه الشيخ علي وصحبهم في هذه الهجرة جماعة، منهم السيد محمد كاظم الطباطبائي

(١) تُرجم له في: مدينة الحسين: ١/ ٩٠، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٣١٠، عشائر كربلاء وأسرها: ١٣٦، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها بعضُ الثقات مشافهةً.

(٢) أسرة آل سيبويه من الأسر العلميّة المعروفة في كربلاء، ولهم الصدارة فيها، وقد قطن أغلب أعلام هذه الأسرة محلّة باب بغداد، وهذه المحلّة كان يسكنها أغلب العلماء والأشراف. وتربطني ببعض أحفاد هذه الأسرة علاقة أخويّة صادقة خصوصاً جناب الشيخ محمد رضا نجل المغفور له الشيخ حسن رحمه الله، الذي يسكن الآن في مدينة (مشهد المقدسة)، ويعمل محقّقاً في (مجمع البحوث الإسلاميّة في العتبة الرضوية)، وكتب لي مشكوراً ترجمة أعلام أسرته، واعتمدتُ عليها في رقم سطور تراجمهم.

اليزدي (١٣٣٧هـ) صاحب (العروة الوثقى)؛ لإكمالهم التحصيل العلميّ فسكن الأخوان كربلاء، أمّا السيد اليزدي فقد قصد النجف الأشرف وأستوطنها قبل أن يصبح مرجع الطائفة الأعلى.

وأمّا المترجَم له فقد حضر على الفاضل حسين الأردكاني (١٣٠٢هـ)، ثمّ الشيخ علي اليزدي الحائري المدرّس، حتى صارت له مكانة مرموقة.

وتقدّم في علوم الأدب ولاسيّما النحو، ونبغ فيه حتّى لُقّبَ بـ(الأخفش)، واشتهر بهذا اللقب، وكان يدرس سطوح الفقه والأصول، ولكن تدريسه في علوم الأدب أكثر.

كانت له قريحة شعريّة صافية، منها قوله مخمّساً لبيتٍ من قصيدةٍ في مدح الإمام علي عليه السلام:

يا عليٌّ علتْ بكَ العلياءُ وتناهى في وصفِكَ الإطراءُ

كلُّ شيءٍ سوى ولاكَ هباءٌ كنتَ نوراً تُجلى به الظلماءُ

حينَ لا آدمٌ ولا حوّاءُ

خلّف ولدين جليلين؛ هما: الشيخ علي أكبر، والشيخ محمد علي وكانا من الفضلاء.

توفي رحمه الله في ١٣ شهر رمضان سنة ١٣٢٩هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف.[1]

---

(١) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٥/ ١٠٠١.

وهذه الحجرة صارت مقبرةً للأسرة، وكانت تُعقد فيها حلقات لتدريس العلوم والمطارحات الأدبيّة، وكذلك مجالس العزاء من قبل أبناء المترجَم وأحفاده.

ومقبرتهم الآن هي مقرّ لقسم التوجيه الدينيّ في الروضة العباسيّة المقدّسة، ويقوم أحفاد هذه الأسرة بارتيادها لزيارة قبور آبائهم وقراءة الفاتحة.

[١٦]

الخطيب السيد عباس آل طعمة

(...ـ ١٣٧٥هـ)

السيد عباس بن محمد مهدي بن محمد كاظم بن حسين بن درويش بن أحمد ابن يحيى بن خليفة بن نعمة الله بن طعمة الفائزيّ الموسويّ.

وُلد في كربلاء، ونشأ على والده الخطيب السيد محمد مهدي(١٣٣٤هـ)، وكان والده وجدّه من الخطباء، فشبّ خطيباً، ذاكراً لمصائب أهل البيت عليهم السلام.

هاجر إلى إيران سنة (١٣٣٣هـ)، فاستوطن مدينة طهران إلى أن وافاه الأجل في شعبان سنة (١٣٧٥هـ)، ونُقل إلى كربلاء، ودُفن في روضة سيّدنا العباس عليه السلام في باب إيوان الذهب (الإيوان القبلي)؛ وهو المدخل الرئيسي للحرم الشريف.[1]

---

(١) تُرجم له في: تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٢٧٢، معجم خطباء كربلاء: ١٢٥.

[١٧]

السيد عبد الله الرضويّ الكشميريّ الحائريّ

(... ـ حدود ١٣١٥هـ)

كان من السادات الرضويّة الأشراف، ومن العلماء الأجلّاء الأتقياء، ومن تلامذة الفاضل الأردكاني (١٣٠٢هـ).

ذكره الشيخ الطهراني قدس سره بقوله: رأيت بخطّ ولده وصف والده بالعلّامة.[١]

توفي في كربلاء، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الإمام علي عليه السلام المعروف بـ (باب الكف).[٢]

[١٨]

الدكتور المؤرخ السيد عبد الجَواد الكليدار آل طعمة

(١٣٠٧ ـ ١٣٧٩هـ)

السيد عبد الجواد بن علي بن جواد بن حسن بن سلمان بن درويش بن أحمد ابن يحيى آل طعمة، من آل فائز الموسويّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٣٠٧هـ) في بيت والده السيّد علي (١٣١٨هـ)، سادن الروضة الحسينيّة.

---

(١) ينظر: طبقات أعلام الشيعة: ١١/ ٧٦٥.

(٢) تُرجم له في: كتاب العباس عليه السلام للسيّد المقرّم: ٣٤٤، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٢٩٧ / طبقات أعلام الشيعة: ١١/ ٧٦٥.

ولّما بلغ الثامنة من عمره درس في المدرسة الرشديّة، ثم انتقل إلى بغداد، فأكمل دراسته فيها، وكان يطمح إلى نيل شهادة عالية، فذهب إلى فرنسا وحصل على شهادة الدكتوراه في الحقوق من جامعة السوربون، وحصل على الليسانس من جامعة بروكسل في بلجيكيا، ثمّ عاد إلى بغداد، وعُيّن في عمادة كليّة الحقوق مدّة من الزمن.

أصدر جريدة الأحرار، وكانت له بحوثٌ تاريخيّة وأدبيّة نشرتها الصحف والمجلّات العربيّة؛ كالعرفان والمرشد وغيرهما.

من آثاره: (تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام)، (تاريخ كربلاء من العصور القديمة إلى الفتح الإسلامي)، (تاريخ الإسلام)، (الإمام جعفر بن محمد عليه السلام)، (هاشم وعبد شمس)، وغيرها.

توفي رحمه الله في بغداد يوم ٢١ شعبان سنة ١٣٧٩هـ، ونُقل إلى كربلاء، ودُفن في مقبرة والده في حرم سيّدنا العباس عليه السلام وهي الحجرة الرابعة من الرواق الشرقي.[1]

[١٩]

الشيخ عبد الرحيم القميّ الحائريّ

(حدود ١٣٠٧ـ ١٣٩٣هـ)

الشيخ عبد الرحيم بن علي المرزوفيّ القميّ الحائريّ.

وُلد في قم حدود سنة (١٣٠٧هـ)، وأخذ المقدّمات في المدرسة الرضويّة،

(١) تُرجم له في: تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام: ١٣ (المقدّمة) / دراسات أدبيّة: ٢ / ٦٦، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٣٩٠.

وكان يُلقّب بـ (ذي الشهادتين)؛ لشدّة ورعه وتقواه.

وكان المرحوم آية الله العظمى الشيخ عبد الكريم الحائريّ (١٣٥٥هـ) مؤسس الحوزة العلميّة في قم يقبل شهادته برؤية الهلال، ويوثّقه، ويبجّله.

هاجر إلى كربلاء المقدّسة؛ لمجاورة قبر سيّد الشهداء عليه السلام، فعاش فيها، وكان يدرّس في مدرسة حسن خان، ثم في مدرسة البقعة[١]، والمدرسة الحسنيّة.[٢]

صاهر الفقيه العلّامة الحجة السيد زين العابدين الكاشاني (١٣٧٥هـ) على كريمته، ورُزق منها بنتاً واحدة.

كان يقيم صلاة الظهرين جماعةً في جامع الحاج صالح عوز الذي يقع بالقرب من حرم سيّدنا العباس عليه السلام، وصلاة العشاءين في جامع الترك بمحلّة العباسيّة الغربيّة، وبعد فراغه من الصلاة يرتقي المنبر؛ ليعظ الناس، ويرشدهم، وكانت مواعظه مؤثّرة في قلوب المؤمنين،كما كان يرتقي المنبر للوعظ خلال شهر رمضان

---

(١) أُسّست في منتصف القرن الثالث عشر الهجري، تقع في شارع الإمام علي عليه السلام، وهي ذات طابقين، وفيها (٢٠غرفة)، وهي في ضمن تولية السادة آل الطباطبائي، وتخرّج منها علماء كبار كالسيد مرتضى الطباطبائي، والسيد محسن الجلالي، والشيخ عبد الرحيم القمّي، وغيرهم (قدّس الله أسرارهم)، هُدّمت سنة (١٣٩٨هـ)، وبقي جزء منها استُغلّ من البعض في غير الجهة الموقوفة لأجلها. (يُنظر: تراث كربلاء: ٢٠٤، ومذاكرات شخصيّة).

(٢) أُسّست سنة (١٣٨٨هـ) بمساحة (٤٠٠م)،وتضم (٢٨غرفة)، لسكنى طلبة العلوم الدينيّة، كانت تحت تولية الشيخ حسن الخطاط النائيني الحائري (١٤٢٣هـ)، تقع في محلّة باب بغداد في زقاق آل شمطو، وقد هُدّمت إبّان الانتفاضة الشعبانيّة المباركة، وأُعيد بناؤها سنة (١٤١٤هـ). (يُنظر: تراث كربلاء: ٢٠٧، ومذاكرات شخصيّة).

في صحن الإمام الحسين عليه السلام في أواخر الليل، وكان رحمه الله مثالاً في الزهد والتقوى، بل كان من أعاظم العبّاد، عليه سيماء الصالحين.

نقل بعض المقرّبين منه: أنّهُ كان منقطعاً إلى التأليف في حجرته، وكانت له إحاطة تامّة بنصوص الروايات.

يُحكى عنه كرامات كثيرة[1]، أذكر منها كرامتين حدّثني بهما الوجيه الحاج فاضل آل عوز:

الأولى: كان المرحوم الشيخ القمّي يُصلي في جامع جدّي الحاج صالح عوز، وقد تعرّض لوعكةٍ صحيّة ألّمت به، فذهبتُ برفقة والدي الحاج عباس لعيادته، فقال لوالدي: أطلبُ منك طلباً أرجو أن لا تردّني فيه. فقال له الوالد: أنا بخدمتكم شيخنا. فقال: استأذنُ منك بدفني في مقبرتكم في سرداب الجامع. فقال له الوالد: شيخنا أنت تشرّفني وتشرّف عائلتي. فقال: إذن هيّأ نفسك بكرةً عند الظهر.

وفي ظهيرة اليوم الثاني أنزلنا جنازة الشيخ في السرداب، ودُفن فيه.

الثانية: حدثت في يوم تشييع الشهيد المظلوم الشيخ عبد الرضا الصافي، الذي اغتالته يد الغدر الآثمة للنظام المقبور سنة (١٤٠٩هـ)، وكان من تلامذة المترجَم، وانتُخب للصلاة مكانه في الجامع المذكور بعد وفاته، وشاءت الأقدار أن يُدفن بعد اغتياله إلى جانب أستاذه، أي بعد (١٦) سنة من وفاة أستاذه.

يقول الحاج فاضل عوز: وبعد المجيء بجنازة الشيخ وُضعت في الجامع قبل إنزالها إلى السرداب، وكنتُ برفقة والدي وبعض إخوتي ممّن حضر في التشييع.

---

(١) يقول راقم هذه السطور: كان المرحوم سيّدي الوالد من المنقطعين إليه، وكان يحدّثني عن كراماته، وعن ورعه وتقواه، وكان يصفه بالعبد الصالح.

فخرج الدفان وسألنا: مَنْ دفنتم قبل يوم أو يومين في السرداب؟

فقلنا له: لم يُدفن أحد. فقال: يوجد جسدٌ طريٌّ جديد كأنّه دُفن توّاً. فنزلنا وتحريّنا، وكانت القبور في السرداب لحوداً، فتبيّن أنّ الصخرة التي تسدّ لحد العلّامة الشيخ القميّ قد سقطت، وظهر جسده بعد هذه المدّة طريّاً جديّداً لم يمسّه شيء.

ولمّا أشيعت هذه الكرامة أخذ المشيّعون للشيخ الصافي بالنزول إلى داخل السرداب أفواجاً أفواجاً، واطّلعوا بأنفسهم على هذه الكرامة.

من آثاره: كتاب في الرد على المسيحيين، وغيره.

توفي رحمه الله يوم الأحد ٦ صفر الخير سنة ١٣٩٣هـ، ودُفن في مقبرة آل عوز في سرداب جامع الحاج صالح عوز الذي كان قريباً جداً من حرم سيّدنا العباس عليه السلام من الجهة الغربيّة. وبعد الانتفاضة الشعبانية سنة ١٤١١هـ هُدّم هذا الجامع، وأصبح في ضمن الساحة الخارجية المحيطة بحرم أبي الفضل العباس عليه السلام، ويُعدّ الآن في ضمن حائر الروضة العباسيّة المقدّسة.[1]

[٢٠]

المؤرخ السيد عبد الرزاق الوهاب آل طعمة

(١٣١٥ـ ١٣٧٧هـ)

السيد عبد الرزّاق بن عبد الوهّاب بن عبد الرزّاق بن عبد الوهّاب بن محمد علي الوهاب آل طعمة.

---

(١) تراث كربلاء: ٢٠٤، فهرس التراث: ٢/ ٥٣٦، ومذاكرات شخصيّة.

وُلد في كربلاء سنة (١٣١٥هـ)، ونشأ بها، ودخل المدرسة الرشديّة في العهد العثماني، ثم دخل الإعداديّة الملكيّة في بغداد، ثم تركها إبّان الحرب العالميّة الأولى والتحق بعدها بالمدارس الدينيّة، فدرس علوم العربيّة من النحو، والصرف، والبلاغة على بعض مدرّسي كربلاء.

تفرّغ للبحوث التاريخية وتحقيقها.

من آثاره: (كربلاء في التاريخ) في ثلاثة أجزاء، طُبع منه الجزء الثالث.

توفي رحمه الله سنة (١٣٧٧هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يسار الداخل من باب الفرات (العلقمي).[١]

[٢١]

الشيخ عبد الرضا الصافيّ

(١٣٥١ـ ١٤٠٩هـ)

الشيخ عبد الرضا بن علي بن حمد بن محمد حسين الصافيّ الچلبيّ الكربلائيّ.

وُلد في كربلاء سنة ١٣٠٥هـ، ونشأ بها نشأةً دينيّة، ودرس في مدرسة الخطيب الدينيّة[٢]؛ فحضر عند الشيخ جعفر الرشتي (١٣٩٧هـ)، والسيد محمد

---

(١) تُرجم له في: دراسات أدبيّة: ٢/ ٧٦، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٣٩٤، ومذاكرات شخصيّة عن بعض وجوه عائلته مشافهةً.

(٢) أُسّست سنة (١٣٥٧هـ)، أسّسها العلّامة الحجّة المرحوم المبرور الشيخ محمد الخطيب، تقع في محلّة المخيّم، وهي من المدارس الرسميّة، تخرّج فيها جملة من الأفاضل: كالخطيب الشيخ هادي الكربلائي، والخطيب الشيخ عبد الزهراء الكعبي، وغيرهما. (يُنظر: تراث كربلاء: ٢٠٨، ومذاكرات شخصيّة).

رضا الطبسي (١٤٠٥هـ)، والشهيد السعيد السيد محسن الجلالي (١٣٩٦هـ)، والشيخ عبد الرحيم القمّي (١٣٩٣هـ)، وحضر بحث الخارج عند الشيخ محمد علي سيبويه (١٣٩١هـ)، والشيخ يوسف الخراسانيّ (١٣٩٧هـ)، والسيد محمد هادي الميلانيّ (١٣٩٥هـ)، والميرزا مهدي الشيرازيّ (١٣٨٠هـ)، وغيرهم من الأعلام حتى بلغ مرتبة عالية من العلم.ودرس إلى جانب دراسته الحوزويّة في المدارس الأكاديميّة.

كان واعظاً مجيداً، ومدرّساً ماهراً في الحوزة العلميّة في كربلاء، ومتولّياً للمدرسة الحسنيّة فضلاً عن تدريسه بعض الأفاضل فيها، وكان من أئمة الجماعة؛ حيث كان يقيمها في جامع العلقميّ، ثم جامع العطارين، ثم في جامع المرحوم الحاج صالح عوز في محلّة باب بغداد بعد وفاة أستاذه الشيخ عبد الرحيم القميّ.

من آثاره: (بلاغة الإمام الحسن عليه السلام).

عانى المترجَم رحمه الله من اضطهاد النظام البعثي، ومن ظلمهم وجورهم، فتعرّض إلى الاعتقال والتهديد والملاحقة خصوصاً في أواخر حياته.

ولمّا هلك الطاغية ميشيل عفلق- مؤسس حزب البعث الكافر- وأقيم له تشييع في بغداد، طلبت دوائر الأمن القمعيّة من الشيخ رحمه الله الحضور في التشييع؛ فرفض ذلك وامتنع من الحضور، وطلبوا منه أيضاً الذهاب إلى مجالس تأبينه في بغداد؛ فرفض ذلك أيضاً.

قاموا بعدها باختطافه واقتياده قسراً عند خروجه من بيته لأداء صلاة الجماعة، ثمّ اغتياله، ورُميت جثّته الشريفة في أحد بساتين كربلاء ليلاً.

وقد ظهرت على جسده آثار التعذيب الشديد؛ فكانت خاتمة حياته أن رزقه الله الشهادة في يوم الاثنين ٢٩ ذي القعدة سنة ١٤٠٩هـ المصادف يوم شهادة

الإمام الجواد عليه السلام، وجرى له تشييع مهيب من قبل أهالي كربلاء المقدّسة، وكان يوماً مشهوداً من أيام كربلاء، ودُفن في مقبرة آل عوز في سرداب جامع الحاج صالح عوز، الذي هُدّم وأزيلت آثاره بعد الانتفاضة الشعبانيّة سنة ١٤١١هـ، وأصبح الآن في ضمن حائر الروضة العباسيّة المقدّسة من الجهة الغربيّة مقابل باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف.

وقد قُبر إلى جانب أستاذه العلّامة الورع الشيخ عبد الرحيم القمّيّ، الذي ظهرت له كرامة عند دفن المترجَم ذكرناها في ترجمته.

ومن الجدير ذكره أنّ عملية الملاحقة من قبل الأجهزة القمعيّة لم تتوقف حتّى بعد وفاته، حيث قامت سلطة البعث الكافر باعتقال أنجاله الثلاثة: محمد، ومحمد علي، وعبد الحميد، فأعدمت الأوّلين ونالا شرف الشهادة، وحكمت على الثالث بالسجن المؤبّد وأفرج عنه بعد ذلك، وإلى الله المشتكى.[1]

[٢٢]

الشيخ عبد الكريم الكربلائيّ

(١٣٠٥ـ ١٣٨٥هـ)

الشيخ عبد الكريم بن محمد بن علي،الملقّب بـ (المعلّم)،والمكنّى بـ (أبي محفوظ).

يرجع نسبه إلى قبيلة قشعم الكربلائية.

---

(١) تُرجم له في: مجلّة المرشد ع٣،٤ (١٩٩٥م- ١٤١٦هـ) مقالة بعنوان: (شعراء من كربلاء الشيخ عبد الرضا الصافي (١٣٥٢ - ١٤٠٩هـ)، ٤٣٣ - ٤٥٦ / خطباء المنبر الحسيني: ٢/ ١٧٨، معجم المؤلّفين العراقيّين: ٢/ ٢٧٢، المنتخب من أعلام الفكر والأدب: ٢٤٤، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها بعضُ أنجاله الكرام مشافهةً.

وُلد في كربلاء سنة (١٣٠٥هـ)، ولمّا شبّ اشتغل بالزراعة في بداية أمره، ثم تركها وانصرف لتحصيل العلوم، فدرس علوم العربية من النحو، والصرف في بعض مدارس كربلاء الدينيّة، وحضر على السيد محمد مهدي القزويني (١٣٥١هـ)، والعلّامة الشيخ محمد الخطيب (١٣٦٠هـ)، وبعدها اشتغل بالتدريس وتربية النشء في صحن سيّدنا العباس عليه السلام، وقد تعلّم على يديه أغلب أبناء كربلاء في ذلك الوقت؛ حتى عُرف بالمعلّم، وكانت إدارته في حجرة بالقرب من باب الفرات (العلقمي).

اختير للتدريس في المدارس الحكوميّة عند تأسيس أول مدرسة في قضاء عين التمر في زمن ملك العراق فيصل الأول (١٣٥٢هـ)، فكان معلّماً ومديراً في الوقت نفسه، ثم ترك التدريس.

وكان شاعراً ينظم الشعر القريض والدارج، وكان ينظم القصائد العزائيّة (الردّات) ويقرأها بنفسه في موكب عزاء طرف باب بغداد أيام حياته، وبعد وفاته قام مقامه ولده الشيخ كميل الكربلائي.

ومن شعره نظم هذه الأبيات في تذهيب قبّة سيّدنا أبي الفضل العباس عليه السلام:

قبّةٌ صيغتْ من التبرِ على ... مرقدِ ساقي عُطاشى كربلا

قبّةٌ ليس لمَن فيها مثيلْ ... بالوفا في كلِّ جيلٍ بعدَ جيل

شأنُها بين الورى تحمي الدخيل ... في ثراها آمناً مَنْ نزلا

كم لهُ من وقفةٍ يوم اللّقا ... دونَ دينِ اللهِ عندَ المُلتقى

سيفهُ الفتّاكِ لمّا برقا ... أمطرَ الكون دماءً وابلا

صاحَ في وجهِ العِدا لمّا عَدا أوردَ القومَ مواريدَ الردى

رمحهُ ينظمُ والسيفُ غدا ينثرُ الأبطالَ نثراً في الفلا

مَلَكَ النهرَ وفيهِ غرزا عَلَماً للدينِ أضحى مركزا

لم يزلْ ذاكَ إلى يومِ الجَزا في ذُرى القبّةِ دمعاً رافلا

كانرحمه الله من العبّاد الزهّاد، شديد الولاء والاعتصام بمحمد وآله صلوات الله عليهم، قضى عمره بنشر فضائلهم ومناقبهم وذكر مصائبهم شعراً ونثراً.

وله أشعارٌ كثيرةٌ خرج منها ثلاثة أجزاء بعنوان (المنظومات الحسينيّة)، وقد ذكر لي حفيده الأخ الشيخ عبد الكريم: أنّ له قصائد كثيرة لم تُطبع.

ومن نوادر ما نُقل عنه، يقول حفيده الكريم عبد الكريم: سمعتُ من جدّتي أنّ جدّي كتب في يوم من الأيام مطلع قصيدة، وبقي ثلاثة أيام لا يجد ما يتمّ به القصيدة، وكان يوصل الليل بالنهار متفكّراً متأمّلاً، ولم يحصل له المراد.

وفجأةً استيقظ في منتصف الليل، وأخذ القلم وبدأ بإتمام القصيدة، وكان يكتب بسرعةٍ من دون تردّد وانقطاع.

تقول المرحومة جدّتي: فسألته: أبا محفوظ كنتَ خلال الأيام الثلاثة الماضية لم تستطع أن تكتب حرفاً واحداً، والآن وفي هذا الوقت استيقظت من نومك، وبدأت تكتب وبسرعة، فما الذي حصل؟

فأجابرحمه الله: بأنّه رأى السيّدة الطاهرة فاطمة الزهراءعليها السلام وكانت تملي عليه إتمام القصيدة.

وهذه القصيدة نضمها باللّغة الدارجة، مطلعها:

عوّدت زينب تزور حسينها هذا راسه تصيح جثته وينها

خلّف عدداً من الأولاد، وهم: الأستاذ محفوظ، وعبد، والشيخ كميل، وزهير، وأويس، وقيس، وحسين، وزيد، وعماد، وعصام، وعادل.

توفي رحمه الله يوم الأربعاء ٢٠ ذي الحجة سنة ١٣٨٥هـ، وشُيّع تشييعاً مهيباً، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في إيوان يقع في الجانب الغربي الذي أصبح اليوم باباً يُسمّى باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف. وقبر المرحوم يقع في الدرجة الثالثة على يسار الخارج من الصحن الشريف.[1]

[٢٣]

عبد المنعم الجابريّ

(١٣٥٤ـ ١٣٨٦هـ)

عبد المنعم بن عبود بن مجيد بن مرهون ابن الشيخ جاسم الجابريّ.

كان جدّهم مرهون أول مَن سكن كربلاء بعد هجرته إليها من بلده الكاظمية؛ لأجل طلب العلم.

والمترجَم له وُلد سنة (١٣٥٤هـ)، وبعد أن شبّ تلقّى تحصيله العلمي في المدارس الحكوميّة، وبعد إكماله المتوسطة اتّجه إلى دار المعلمين في الأعظميّة، وبعدها انخرط في سلك التعليم، واشتغل في مدارس كربلاء، والديوانيّة، والموصل، وبغداد، آثر بعدها إكمال تحصيله الجامعي.

---

(١) تُرجم له في: شعراء شعبيّون من كربلاء: ١٣١ / معجم المؤلّفين العراقيّين: ٢/ ٣١٣، كربلاء بين شعراء الشعوب الإسلاميّة: ١٢٧، وترجمة خطيّة عن حياة المترجَم بقلم حفيده الأخ الفاضل الشاعر عبد الكريم الشيخ كميل ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي.

عُرف بقريحة شعريّة صافية فنظم في المناسبات الدينيّة والوطنيّة، كما نظم في أغراض الشعر الأخرى، ضمّها ديوان مخطوط بعنوان: (الجابريّات).

عاش حياةً مليئةً بالآلام، ومرّت عليه ظروف قاسية، ذاق فيها التشرّد، والملاحقة، والسجن، والمرض الذي ألمّ به وهو في ريعان شبابه، فكتب قبل وفاته مقطوعة من الشعر يذكر فيها قسوة حياته، يقول في مطلعها:

تُدان فقدْ يكفيكَ في الموتِ ما بيا أيا أجلي هَيّا فأنهي دائيا

وله قصيدة في حقّ أبي الفضل العباس عليه السلام، منها هذه الأبيات:

الموتُ في سيفِكَ البتّارُ هدّافُ وصوتُك الرعدُ للأرواحِ خطّافُ

ورُمحكَ القدرُ المحتومُ مترعهُ ورد المنيّةِ تستعديه أجلافُ

مُدجّجٌ بسلاحِ العزمِ مدّرعٌ بُرْدَ الوفاءِ فبالأمجادِ تستافُ

توفي رحمه الله سنة (١٣٨٦هـ)، ودُفن في إيوان باب الفرات (العلقمي) في الروضة العباسيّة المطهّرة.[1]

[٢٤]

الشيخ علي البفروئيّ اليزديّ الحائريّ

(... ـ حدود ١٣٢٤هـ)

الشيخ علي بن أحمد البفروئيّ اليزديّ الحائريّ، أصله من بفروء، وهي من قرى يزد.

---

(١) تُرجم له في: مجلّة صوت الإسلام مقالة بعنوان: (عبد المنعم الجابري حياته وأدبه) السنة الرابعة/ العدد (١-٢-٣) ص٨١ / شعراء من كربلاء: ٣ / ١٠٣، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ١٥٣.

كان رحمه الله عالماً كبيراً، وفقيهاً فاضلاً، ومدرّساً جليلاً، وكان من المعمّرين، ومن شيوخ الاجتهاد، وجهابذة العلم.

تتلمذ في كربلاء عند الشيخ محمد حسين الأردستانيّ الحائريّ (١٢٧٣هـ) صاحب المقاليد في الفقه، وعند الشيخ المولى محمد حسين الأردكانيّ (١٣٠٢هـ)، وحضر في النجف الأشرف على الشيخ الأعظم مرتضى الأنصاريّ (١٢٨١هـ)، وغيرهم من فحول العلماء.

حُكي عنه أنّه كان يقول: «كنتُ أسأل الشيخ محسن خنفر عن كثير من اشتباهاتي وإشكالاتي».

كان من أجلاء عصره، وتصدّر للتدريس فحضر عليه عدد كبير من أهل العلم، والكلّ يثني على علمه وورعه، وكان يقيم الجماعة في الحرم الشريف.

من آثاره: (تقريرات الأصول)؛ وهو مجلّد ضخم بخطّه كان عند السيد عباس الكاشاني (١٤٣١هـ) مؤسس مكتبة العتبة العباسيّة المقدّسة.

توفي رحمه الله في حدود سنة (١٣٢٤هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في البهو (ايوان الذهب) أمام حضرة العباس عليه السلام.[1]

(١) تُرجم له في: كتاب العباس عليه السلام للسيد المقرّم: ٣٤٣ / الذريعة: ٢٦/ ٢٢٦، طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٣٤٠، مع علماء النجف الأشرف: ٢/ ٢٧٢.

[٢٥]

الشيخ علي سيبويه الحائريّ

(...ـ ١٣٢٠هـ)

الشيخ ملا علي بن رضا بن أحمد اليزديّ الحائريّ الشهير بـ (سيبويه).

ولد في مدينة يزد، وقرأ فيها مبادئ العلوم، ثمّ هاجر إلى العراق فسكن كربلاء، وحضر فيها على الفاضل الأردكاني (١٣٠٢هـ)، كما حضر على بعض أفاضل عصره من كبار المدرّسين حتى حاز على مرتبة عالية من الفضل، وأصبح من رجال العلم المعروفين في كربلاء.

وقد برع في علوم الأدب واشتهر بها، وكانت له خبرة واسعة في النحو؛ لذلك لُقّب بـ (سيبويه)، كما لُقّب أخوه الملا عباس بـ (الأخفش).

وقد ذكر لي بعض أحفاد هذه الأسرة: (أنّ المترجَم له على الرغم من ذهاب بصره، كان يقول: لو احترقت علو م العربية كلّها وفُقدت، لكتبتها بيدي).

وكان من أهل الصلاح والورع، ومن النسّاك الأتقياء وقد كُفّ بصره في أخريات أيامه، ولم يكن له عَقِب، وعلى الرغم ممّا حلّ به كان صابراً غير جازع.

توفي رحمه الله ليلة الاثنين ١٥ شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٠هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الإمام صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف. وهو أول من دُفن في هذه الحجرة، وأصبحت فيما بعد مقبرة لآل سيبويه.[1]

---

(١) تُرجم له في: كتاب العباس عليه السلام للسيد المقرّم: ٣٤٤/ طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٤٣١.

[٢٦]

الشيخ عليّ اليزديّ الحائريّ

(...ـ ١٣٣٣هـ)

الشيخ عليّ بن زين العابدين البارجينيّ اليزديّ الحائريّ.

كان في كربلاء من الأجلاء المشهورين، وكان عالماً متضلّعاً، وفاضلاً متتبّعاً.

كانت له مكتبة كبيرة فتح لها باباً من خارج بيته؛ لغرض إفادة الناس وأهل الفضل منها، وكانوا يرتادونها ويستفيدون من مصادرها.

وقد ذكر شيخنا الطهراني قدس سره: بأنه كان يطيل المكث بها لغرض المطالعة عند تشرّفه بزيارة سيد الشهداء عليه السلام.

من آثاره: (حدائق الجنان)، (السعادة الأبديّة)، اختصره فيما بعد وسمّاه (روح السعادة)، (بحر الغموم)، (تواريخ الأنبياء والأئمة)، (الشجرة المباركة) وهي إحدى شجرات حدائق الجنان واسمه (إلزام الناصب في أثبات الحجة الغائب).[1]

توفي رحمه الله سنة (١٣٣٣هـ)، ودُفن داخل الروضة الشريفة بالقرب من رجليّ أبي الفضل العباس عليه السلام.[2]

---

(١) أوصى المترجَم قدس سره أن يُطبع هذا الكتاب من تركته، وقد نفّذ ولده الشيخ علي أكبر وصيّته فطبعه بعد معاناة شديدة وذكر في آخر الجزء الثاني منه قصّة تشرّفه برؤيا صالحة للإمام المهدي عجل الله فرجه الشريف.

(٢) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٤٤٢، الذريعة: ١٣/ ٣٦، فهرس التراث: ٢/ ٢٦٩.

[٢٧]

الخطيب السيد علي آل ماجد

(...ـ ١٣٣٢هـ)

السيد علي بن طالب بن ماجد بن عاشور بن أحمد بن ماجد الموسويّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء المقدّسة، ونشأ بها.

تعلّم القرآن الكريم ومبادئ العلوم الأوليّة، وأخذ الخطابة على والده المرحوم السيد طالب، وكانت له مجالس في بعض بيوتات كربلاء.

كان سليمَ الطويّةِ، عفيفَ النفسِ، يحمل أخلاقاً رفيعةً.

توفي رحمه الله في كربلاء سنة (١٣٣٢هـ)، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الأولى على يمين الداخل من باب الفرات (العلقمي).[١]

[٢٨]

الشيخ علي الكليدار

(...ـ بعد ١٢٢٢هـ)

الشيخ علي بن عبد الرسول بن مهديّ القشعميّ الكليدار.

تولى سدانة الروضة العباسيّة المقدّسة في ٢٥ شوال سنة ١١٨٧هـ، وبقي فيها إلى ما بعد ١٢٢٢هـ.

---

(١) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ١٩٧، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها السيد ماجد آل ماجد مشافهةً.

ويبدو أنّ وفاته بعد هذا التاريخ؛ لأن السادن بعده الشيخ عبد الجليل تولّى السدانة سنة ١٢٢٤ هـ .

دُفن في حرم سيّدنا العباس في الحجرة الأولى على يمين الداخل إلى الحرم من باب الرواق الغربي، ودُفن معه ولده الشيخ أحمد.[١]

[٢٩]

السيد علي الكليدار آل طعمة

(...ـ ١٣١٨هـ)

السيد علي بن محمد جواد بن حسن بن سلمان بن درويش بن أحمد بن يحيى بن خليفة بن نعمة الله بن طعمة.

تولّى سدانة الروضة الحسينيّة سنة (١٣٠٩ هـ) بعد وفاة والده، وكان مثالاً للتقوى والورع، وكان سمحاً كريماً.قام بأعمال خيريّة، منها: بناء بعض القناطر على نهر الحسينيّة، وإطعام الفقراء من العلويين وغيرهم.

حكى لي بعض سادات الأسرة: أنّه كان كثيرَ العبادةِ يقضي أغلب أوقاته في الحرم الشريف.

وقد خلّف أولاداً، وهم: السيد عبد الحسين (١٣٨٠ هـ) الذي كان سادناً للروضة الحسينيّة بعد والده، ومؤلّف كتاب (بغية النبلاء في تاريخ كربلاء)،

(١) تُرجم له في: مدينة الحسين: ١/ ٨٧، وقد زوّدني باسم جدّ المترجَم ولقبه ومحل دفنه الوجيه الحاج عباس الكيشوان، وهو من أحفاد المترجَم. وذكر أنّه قُبر في هذه الحجرة مع والده الشيخ عبد الرسول، وكذلك نجله الشيخ أحمد.وذكر أيضاً أنّ أسرتهم كانت تُعرف بـ (آل الشيخ) نسبةً إلى صاحب الترجمة.

والدكتور عبد الجواد (١٣٧٩هـ) مؤلّف كتاب (تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام)، ومصطفى، وعبد الرضا، ومحمود، ومهدي.

توفي رحمه الله سنة (١٣١٨هـ)، ودُفن في حرم سيّدنا العباس عليه السلام في مقبرة شُيّدت له تقع في الرواق الشرقي، وهي الحجرة الرابعة الواقعة بين مقبرتي السيد مرتضى ضياء الدين سادن الروضة العباسيّة، والمرحوم السيد كاظم الموسويّ البهبهانيّ.(١)

[٣٠]

السيد علي التنكابنيّ الحائريّ

(١٢٣٨ـ ١٣٣٤هـ)

السيد علي بن محمد سعيد ابن الأمير السيد علي ابن الأمير عبد الباقي الحسينيّ التنكابنيّ الحائريّ.

كان من بيت علم وزعامة ودين وشرف، فجدّه الأمير السيد عبد الباقي، له مزار مشهور في مدينة تنكابن، يتبرّك به الناس.

وأمّا والد المترجَم السيد محمد سعيد، كان طبيباً حاذقاً يُلقّب بالحكيم.

أمّا المترجَم له فقد هاجر إلى كربلاء وهو ابن ست وعشرين سنة، كما يظهر من كتابته على ظهر قرآن له، وحضر عند الشيخ زين العابدين المازندرانيّ الحائريّ (١٣٠٩هـ)، والسيد علي نقيّ الطباطبائيّ (١٢٨٩هـ) وهما من أعلام العصر، وقد أُجيز منهما.

---

(١) تُرجم له في: بغية النبلاء في تاريخ كربلاء: ١٣٨، مدينة الحسين: ١/ ٨٤، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٢١٢ / مناهل الضرب: ٤٨٤.

اشتغل بالتدريس في مدرسة حسن خان التي كانت في الصحن الحسينيّ الشريف في الجهة الشماليّة الشرقيّة منه.

وحضر عليه عدد كبير من أفاضل الطلبة، وكان غزيرَ المادّةِ، خبيراً، واسعَ الإطّلاع، حسنَ التقريرِ والبيانِ، يرغب المحصّلون في درسه، ويواظبون في الحضور عليه؛ لاستفادتهم منه.

من آثاره: (تقريرات بحث أستاذه الحائري في الفقه والأصول).

خلّف أولاداً، وهم: السيد باقر، والسيد محمد سعيد، والسيد هادي، والسيد حسن، والسيد حسين.

كان رحمه الله من المعمّرين، فقد توفي في ٢٢ محرم سنة ١٣٣٤ هـ عن عمر مبارك بلغ ستاً وتسعين سنة، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في إحدى حجر الجانب الشرقي منه.[1]

[٣١]

الشيخ علي أكبر سيبويه الحائريّ

(١٢٩١ـ ١٣٦٣هـ)

الشيخ علي أكبر بن عباس بن محمد رضا اليزديّ الحائريّ.

وُلد سنة ١٢٩١هـ.

كان في كربلاء من أهل الفضل النابهين، ومن أهل المعرفة والكمال. ومن أئمة الجماعة.

---

(١) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٤٤٦.

ولع بالتأليف فأنتجت يراعه أسفاراً مهمّة خصوصاً للخطباء وأهل المنبر، منها: (مفجع القلوب ومقرح الأكباد)، و(نخبة الحكم)، و(تحفة المتّقين)، و(مصباح المصلّين)، و(القمر المنير في قصّة الغدير)، ومجاميع أُخر.

خلّف ولدين فاضلين واعظين، هما: المرحوم الشيخ أحمد (١٤٢٦هـ) المدفون في صحن السيّدة فاطمة المعصومة عليها السلام في قم، والشيخ علي ما يزال حياً يقيم في مدينة يزد.

توفي رحمه الله يوم الخميس ٣ جمادى الأولى سنة ١٣٦٣هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام إلى جنب والده العلامة الشيخ عباس الملقّب بالأخفش[١] في الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف.[٢]

ومن المصادفات العجيبة أنّ المترجَم له توفي مع زوجته في يوم واحد، ودُفنا في المقبرة المذكورة معاً.[٣]

[٣٢]

الشيخ غلام رضا الفيروز آباديّ الحائريّ

(... ـ ١٣٤٩هـ)

الشيخ غلام رضا بن حسين بن غلام رضا بن رجب الفيروز آباديّ الحائريّ.

---

(١) مرت ترجمته في ص٢٨.

(٢) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٦٠٣، تاريخ الحركة العلميّة في كربلاء: ٦٧.

(٣) حدّثني بذلك فضيلة الشيخ محمد رضا سيبويه، وهو من أحفاد المترجَم.

وُلد في فيروز آباد[١]، ولمّا بلغ الرابعة من عمره هاجر مع والديه إلى كربلاء، وفيها تعلّم القراءة والكتابة، ثمّ قرأ مقدّمات العلوم في مدرسة حسن خان، وحضر على أعلام كربلاء، واختصّ حضوره عند الفقيه الورع الشيخ حسين المازندرانيّ الحائريّ (١٣٣٩هـ)؛ حتّى بلغ مرتبة سامية من العلم، وكان محترماً عند مراجع المسلمين آنذاك، ويمتلك خزيناً من الحكايات عن المعمّرين.

له كتابٌ في التاريخ، يقول نجله الشيخ عباس الحائري: حدّثني أخي الأكبر عنه، ولا أعلم ماذا حلّ بهِ.

توفي رحمه الله مساء يوم الجمعة ٤ ذي القعدة سنة ١٣٤٩هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام مقابل باب الفرات (العلقمي).[٢]

[٣٣]

السيد كاظم الموسويّ البهبهانيّ

(...ـ ١٣٤٥هـ)

السيد كاظم ابن الشهيد السعيد السيد حسين بن إبراهيم بن حسين بن زين العابدين ابن مير علي ابن مير علي أصغر ابن مير علي أكبر ابن مير السيد عليّ الموسويّ البهبهانيّ الحائريّ.

درس في كربلاء عند العلامة الكبير السيد هاشم الموسويّ القزوينيّ (١٣٢٧هـ)، وفي النجف عند العلامة الأكبر الشيخ حسين الخليليّ النجفيّ

(١) مدينة إيرانيّة تقع في جنوب محافظة شيراز. (ينظر: موسوعة المدن الإسلاميّة: ١٦٤)
(٢) تُرجم له في: حوادث الأيام للشيخ عباس الحائري (ت١٤٠٦هـ) المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي: ع ٩/ ٤٢٧.

(١٣٢٦هـ) حتى صار من العلماء البارعين.

دُعي والده الشهيد السيد حسين إلى مؤتمر في الحجاز، فذهب بعد أداء الحج إلى المدينة، وفي أثناء رجوعه بات مع سائر الحجيج في موضع يُسمّى (بئر درويش) على مرحلة من المدينة، واتفق أنّه خرج من خيمته آخر الليل، فلقيه أحد الأعراب، وضربه على رأسه ضربة قضت على حياته، فنُقل إلى المدينة، ودُفن في بقيع الغرقد سنة (١٣٠٠هـ)، وكان عمره الشريف ٨٥ عاماً.

كان المترجَم يُصلّي مكان والده صلاة الجماعة في جامع قرب حرم سيّدنا العباس عليه السلام، وكان مواظباً على إقامة وظائفه الشرعيّة إلى أن توفي سنة (١٣٤٥هـ)، ودُفن داخل حرم سيّدنا العباس عليه السلام في الرواق الشمالي في آخر حجرة منه من الجهة الشرقيّة.[1]

[٣٤]

الشيخ كاظم الهر الحائريّ

(١٢٥٧ـ ١٣٣٠هـ)

الشيخ كاظم بن صادق بن محمد علي بن أحمد الشهير بـ (الهر).

وُلد في كربلاء سنة (١٢٥٧هـ)، ودرس عند السيد محمد حسين الشهرستانيّ الحائريّ (١٣١٥هـ)،والميرزا الشيخ محمد حسين الأردكانيّ (١٣٠٢هـ)، والشيخ زين العابدين المازندرانيّ (١٣٠٩هـ)، والشيخ صادق ابن الشيخ خلف عسكر.

(١) تُرجم له في: كتاب العباس عليه السلام للسيد المقرّم: ٣٤٣، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٢٧١ / طبقات أعلام الشيعة: ١٠/ ٣٧٨ و ١٧/ ٦٤، شهداء الفضيلة: ٢٨٢، معجم المؤلّفين: ٣/ ٣٠٦.

كان فقيهاً، عالماً، أديباً، ظريفاً، خفيفاً مع ضخامة جسمه، وكان معاصراً للسيد إسماعيل الصدر (١٣٣٨هـ)، والسيد محمد باقر الطباطبائيّ آل صاحب الرياض (١٣٣١هـ)، والسيد جعفر الطباطبائيّ (١٣٢١هـ)، والسيد هاشم القزوينيّ (١٣٢٧هـ). وكانت له حوزة علميّة في مدرسة حسن خان.

تتلمذ عليه جماعةٌ من أهل الفضل والأدب، منهم: الشيخ محمد حسن أبو المحاسن (١٣٤٤هـ)، والشيخ محمد ابن الشيخ فليّح (المقتول سنة ١٢٩٥هـ)، والشيخ حسين الكربلائيّ.

له ديوان شعر مخطوط فيه أغراض متنوّعة، منه الكثير في حقّ أهل البيت عليهم السلام.

ومن ذلك قوله في رثاء الإمام الحسين عليه السلام:

لم أنسَ في أرضِ الطفوفِ مصائباً ... بقيتْ وأفنتْ سالفاتِ قرونِ

تفنى الليالي وَهْيَ باقٍ ذكرها ... في كلِّ وقتٍ لا تزالُ وحينِ

يومٌ بهِ سبطُ النبيِّ محمدٍ ... تبكي لهُ حزناً عيونُ الدينِ

توفي في كربلاء سنة (١٣٣٠هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في بداية باب الإمام صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف على يمين الداخل إلى الصحن الشريف.[1]

---

(١) تُرجم له في: كتاب العباس عليه السلام للسيد المقرّم: ٣٤٤ / الطليعة من شعراء الشيعة: ٢/ ١٣٣، أعيان الشيعة: ٩/ ١٠، طبقات أعلام الشيعة: ١٧/ ٦٠، الدرر البهيّة: ١/ ٥٦٠، وقد ذكر السيد عبد الرزّاق المقرّم رحمه الله في كتابه العباس: ٣٤٤: أنّه دُفن في الحجرة الأخيرة من الشرق الشمالي، واعتمد بعض المترجمين له على نص كلام السيد المقرّم، ولكن ما أفاده أحد أسباطه- وهو الأستاذ الحاج عبد المعين الهر- هو ما اعتمدنا عليه في تحديد قبره، وذكرتُ ذلك في ترجمة نجله الشيخ جواد الهر. فلاحظ.

[٣٥]

السيد كاظم الخطيب

(١٣٥١ـ ١٣٩٠هـ)

السيد كاظم بن هاشم بن عبد الحسن الخطيب.

ولد في كربلاء قضاء الهنديّة سنة (١٣٥١هـ)، ونشأ في أجواء أسرة دينيّة اشتهرت بالخطابة رجالاً ونساءً، فعمّاه السيد حسين، والسيد مكي، وابن عمّه السيد مهدي كانوا من الخطباء.

درس مقدّمات العلوم في النجف الأشرف، وارتقى منبر سيّد الشهداء في سنّ مبكرة سنة (١٣٧٠هـ)، وكان إلى جانب خطابته منشداً (رادوداً) يُنشد القصائد، ساعده على ذلك صوته الشجيّ، وكانت له مكانة بين جمهوره، وله مجالس يوم العاشر من المحرّم في صحن الإمام الحسين عليه السلام، ويوم شهادة النبي صلى الله عليه وآله في صحن الإمام علي عليه السلام.

عُرف عنه كثرة تواضعه، وحبّه للخير، وأنّ الابتسامة ما كانت تُفارق محيّاه.

توفّي رحمه الله في ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٩٠هـ، ودُفن في حضرة سيّدنا العباس عليه السلام عند الباب الواقع على يسار الباب القبلي.[1]

---

(١) ترجمة خطيّة عن حياة المترجَم بقلم ولده السيد علي الخطيب.

[٣٦]

السيد كلب باقر النقويّ الحائريّ

(١٢٦٦ـ ١٣٢٩هـ)

السيد كلب[١] باقر ابن كلب حسين بن محمد بن علي سجاد الحسينيّ الهنديّ النصير آباديّ.

وُلد سنة (١٢٦٦هـ) في نصير آباد، وأخذ مبادئ العلوم عن أبيه، ثم انتقل إلى لكنهو فحضر عند السيد علي محمد ابن السيد محمد سلطان العلماء ابن السيد دلدار علي (١٣١٢هـ)، ثم هاجر إلى العراق سنة (١٢٩١هـ)، فحضر بعض سطوح الفقه والأصول عند السيد حسين البهبهانيّ (المقتول سنة ١٣٠٠هـ)، وبحث الخارج فقهاً وأصولاً عند السيد علي اليزديّ (١٣٣٠هـ)، والشيخ زين العابدين المازندرانيّ (١٣٠٩هـ)، والفاضل الأردكانيّ (١٣٠٢هـ). وقد أجازه الشيخ زين العابدين، والميرزا حسين بن خليل الطهرانيّ (١٣٢٦هـ).

وكان يدرّس في الروضة الحسينيّة المطهّرة.

من آثاره: (أرجوزة في الطهارة)، (أرجوزة في الفلسفة العالية)، (تنبيه الغافلين)، (ديوان شعر)، (طريق النجاة) منظومة في النبوات، (الدرر الفاخرة)، وغيرها.[٢]

---

(١) قيل أنّ لفظ (كلب) الذي يسبق اسمه واسم أبيه مختصر لفظة كربلائي، وتُطلق على مَنْ زار مشهد الحسين عليه السلام من الزوار الفرس والهنود والأفغان. (ينظر: شعراء من كربلاء: ٢/ ٤٤ الهامش).

(٢) ينظر: الذريعة: ١/ ٤٨٥، ١/ ٤٩١، ٤/ ٤٤٧، ٩ ق١/ ١٢٠، ١٥/ ١٧١، ٨/ ١٣٠.

توفي رحمه الله يوم الأربعاء ١٢ شهر رمضان سنة ١٣٢٩هـ قبل غروب الشمس بساعة، وثوى في قبره سحر ليلة الخميس ١٣ شهر رمضان في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الأولى على يمين الداخل من باب القبلة المعروفة بمقبرة الراجه محمود الهنديّ.

وقد أرخوا وفاته بجملة: (قد برّد الله له مضجعه).[1]

[٣٧]

الخطيب الشيخ محسن أبو الحب الصغير

(١٣٠٥ـ ١٣٦٩هـ)

الشيخ محسن بن محمد حسن ابن الخطيب الجهبذ الشيخ محسن (الكبير) ابن محمد أبي الحب الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٣٠٥هـ)، وهي السنة التي توفي فيها جدّه الشيخ محسن الكبير، ونشأ بتوجيه من والده، ودرس مقدّمات العلوم، فقرأ النحو والصرف، وعلم العَروض، والبلاغة، والعلوم الأُخر على بعض فضلاء عصره، وكان شغوفاً بحفظ أدب الطف.

أخذ الخطابة على أبيه، وبرز خطيباً مفوّهاً، فذاع صيته وشهرته لا في العراق فحسب، بل كانت له مجالس في الكويت، والبحرين، والشام، وإيران، وكان خطيب كربلاء بلا منازع، وشيخ الخطباء فيها.

---

(١) تُرجم له في: مجلّة العِلم السنة الثانية (١٩١٠-١٩١٢م) ع٤ ص١٨١ مقالة بعنوان: (وفات مصلح كبير) / أعيان الشيعة: ٩/ ٣٢، طبقات أعلام الشيعة: ١٧/ ٨٢، الدرر البهيّة: ١/ ٥٥٨، شعراء من كربلاء: ٢/ ٤٤، ومذاكرات شخصيّة.

تتلمذ على يديه خطباء كبار، منهم: شيخ المنبر الشيخ هادي الكربلائيّ (ت١٤١١هـ)، والشيخ عبد الزهراء الكعبي (١٣٩٤هـ).

وكان شاعراً مُكثراً، قويَّ الحافظةِ، فصيحاً، جريئاً، له ديوان مطبوع سجّل فيه تاريخ عصره وأحداث زمانه.

كان ذاكراً لفضائل آل البيت ومصائبهم متمسّكاً بولائهم عليهم السلام، وأذكر هنا حادثة له تنمّ عن عمق هذا الولاء:

ينقل الشيخ الأميني رحمه الله أنّه احتاج إلى كتاب (ربيع الأبرار) للزمخشري، وكان هذا الكتاب قبل أن يُطبع ويُنشر خطّياً ونادراً، ولا توجد منه إلّا ثلاث نسخ خطيّة، واحدة منها عند الإمام يحيى في اليمن، والثانية في المكتبة الظاهرية بدمشق، والنسخة الثالثة عند أحد العلماء الكبار في النجف الأشرف، ولمّا توفي هذا العالم ورث ولده المكتبة بما فيها النسخة الخطيّة المذكورة.

قصد العلّامة الأميني بيت هذا العالم، وطلب من ولده الكتاب استعارةً لمدّة ثلاثة أيام فقط ولكنّه امتنع، فالتمسه الشيخ يومين، وامتنع أيضاً.. فالتمسه ليوم واحد فامتنع كذلك.

يقول الشيخ الأميني: قلتُ له أعرنيه ثلاث ساعات، فرفض، فقلتُ له: اسمح لي أن أطالعه عندك في دارك، فامتنع مرّة أخرى، وهنا يئستُ تماماً من الرجل والكتاب.

ويضيف: قصدتُ بعدها المرجع الدينيّ الأعلى السيد أبو الحسن الإصفهاني يومذاك؛ ليشفع لي في إعارة الكتاب، ولكنّ صاحبه امتنع أيضاً، بعدها ذهبتُ إلى آية الله الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء لعلّه يعيره إيّاه، فامتنع عن إعارته.

وبعد أن أصابني اليأس قصدتُ الحرم المطهّر لأمير المؤمنين عليه السلام، وشكوتُ أمري إليه، ثم ذهبتُ إلى داري مهموماً مغموماً، وبعد سهر وألم وتوسّل بالله تعالى، أخذتني سِنةٌ من النوم، فرأيتُ فيما يرى النائم الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، فشكوتُ إليه الحال مما عانيتُ بسبب الحصول على الكتاب، فكان جوابه – سلام الله عليه– إنّ جواب سؤالك عند ولدي الحسين.

استيقظتُ إثر ذلك، وأسبغتُ الوضوء وكان وقت الفجر، وارتديتُ ملابسي قاصداً حرم سيّد الشهداء في كربلاء، وبعد أداء فريضة الصبح ومراسيم الزيارة، شكوتُ للإمام الحسين محنتي حول الكتاب، وبعد ذلك خرجتُ من الحرم متّجهاً إلى زيارة حرم أبي الفضل العباس عليه السلام.

وبعد أداء مراسيم الزيارة، توسّلتُ إلى الله تعالى بحقّه وحقّ أخيه ومقامها عند ربّها أن يساعدني على حلّ معضلتي، ثم خرجتُ إلى الصحن الشريف، وكان ذلك أوان شروق الشمس.

وما إن جلستُ في أحد الأواوين، وأنا أحدّثُ نفسي إذ أقبل إليّ الخطيب المفوّه الشيخ محسن أبو الحب، وهو أبرز خطيب في كربلاء في حينه.

بعد السلام والتحيّة دعاني إلى داره القريبة للاستراحة وتناول طعام الفطور، فأجبتُ الدعوة وكان الوقتُ صيفاً.

جلسنا في المكان المعدّ لنا في حديقة داره، وبعد استراحة قصيرة قلتُ له: أرني مكتبتك...

رافقني إلى مكتبته، وإذا بها مكتبة عامره كمّاً وكيفاً، ورحتُ أجولُ بين الكتب، أقلّبُ هذا وأتفحّص ذاك، وأمعن النظر في آخر، وفيما أنا كذلك، وإذا بي أشاهدُ ضالّتي المنشودة.. إنّه كتاب (ربيع الأبرار) للزمخشري.

ولمّا مسكته بيدي وتأكدتُ أنّهُ هو لا غيره، خنقتني العبرة وأجهشتُ بالبكاء، فجاءني صاحبي مستغرباً ومستفسراً، فحدّثتهُ عن قصّة الكتاب والرؤية، وكيف أنّ الإمام عليه السلام حوّلني على ولده الذي قادني إليك وإلى مكتبتك والكتاب..

وفيما يسمع الشيخ محسن أبو الحب تلك الحكاية، ترقرقت عيناه بالدموع هو الآخر، وقال لي:

شيخنا الجليل، إنّ هذا الكتاب الخطيّ يُعدّ من النوادر، وإنّ قاسم محمد الرجب- وهو صاحب أكبر مكتبة في بغداد آنذاك وهي مكتبة المثنى- دفع لي مبلغ ألف دينار لشرائه وطبعه، ولكنّي رفضتُ ذلك..

بعدها أخرج الشيخ قلمه من جيبه وكتب عليه إهداءه إلى العلّامة الأميني، وقال:

هذا هو جواب حوالة سيديَّ الإمامين العظيمين علي والحسين عليهما السلام. انتهت.[1]

توفي رحمه الله فجأةً عند طلوع الفجر يوم الجمعة ٥ شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٩هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثانية على يسار الداخل من باب الإمام موسى الكاظم عليه السلام.[2]

---

(١) ينظر: موسوعة الغدير: المجلد الأول (المقدّمة)/ ٤٤-٤٧.

(٢) تُرجم له في: أدب الطف: ٩/ ٣٣٤، شعراء من كربلاء: ١/ ٢٩٤، ديوان أبي الحب: ٧ (المقدّمة) / طبقات أعلام الشيعة: ١٧/ ١٢٧(ذيل ترجمة الشيخ محسن أبو الحب الكبير)، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٣١.

[٣٨]

السيد محمد الزنـجانيّ الحائريّ

(١٢٨٤ـ ١٣٥٥هـ)

السيد محمد بن محسن بن باقر بن كاظم بن محمد حسين بن محسن بن سليم ابن برهان الدين علي شاهي الموسويّ الزنجانيّ.

وُلد في مدينة زنجان سنة (١٢٤٨هـ)، ونشأ بها نشأته الأولى، وقرأ المقدّمات والسطوح على جماعة من علمائها، ثم هاجر إلى طهران وبقي فيها سنين متتلمذاً في الفلسفة والعلوم العقلية على الميرزا أبي الحسن المعروف بـ (جلوة) (١٣١٤هـ)، وأغا علي الحكيم النوريّ (حدود ١٣٣٥هـ).

ثم هاجر إلى النجف الأشرف، وأقام بها مدّة متتلمذاً على الميرزا الفقيه حسين الخليليّ الطهراني (١٣٢٦هـ)، والمولى محمد كاظم الآخوند الخراسانيّ (١٣٢٩هـ)، وغيرهما من الأساطين؛ حتى حاز مرتبة الاجتهاد.

وبعدها عاد إلى موطنه زنجان، وكانت له فيها حظوةٌ واحترامٌ لدى الطبقات العلميّة المختلفة وغيرها، وكان مواظباً على القيام بوظائفه الشرعيّة، على جانب عظيم من التّقى، موفّقاً لزيارة قبور أجداده في كلّ سنة.

توفي رحمه الله في مدينة زنجان يوم الخميس ٨ ذي القعدة سنة ١٣٥٥هـ، ونُقل جثمانه بوصيّةٍ منه إلى كربلاء، ودُفن في حرم سيّدنا العباس عليه السلام داخل السرداب الطاهر.

وقد نقل الحجة السيد المرعشيّ النجفيّ (١٤١١هـ) عنه، ما لفظه: ومن

سعادته أنّه رُزق الدفن في سرداب مولانا أبي الفضل العباس عليه السلام، فهناك ثلاثة قبور: قبر مولانا أبي الفضل عليه السلام، وقبر هذا السيد الجليل، وقبر الحاج السيد مرتضى سادن الحرم.[١]

[٣٩]

الشيخ محمد البحرانيّ

(١٢٨٧ـ ١٣٥٣هـ)

الشيخ محمد بن وحيد بن جمعة البحرانيّ الحائريّ، يرجع أصله إلى قبيلة (ربيعة). هاجر والده من البحرين واستوطن كربلاء.

والمترجَم له وُلد في كربلاء سنة (١٢٨٧هـ)، ودرس على السيد جواد الهنديّ (١٣٣٣هـ)، والشيخ محمد الكوفيّ (١٣٤٠هـ)، والشيخ محمد حسن أبي الحب (١٣٥٧هـ).

كان من خواص السيد مرتضى آل ضياء الدين الكليدار (١٣٥٧هـ) سادن الروضة العباسيّة، وولده السيد محمد حسن (١٣٧٢هـ).

كان ينظم الشعر الشعبي ويجيده، وكتب بخطّه مجموعة ضخمة حوت آثاراً جميلة من قصائد شعراء أهل البيت عليهم السلام.

توفي رحمه الله يوم ١٩ شوال سنة ١٣٥٣هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[٢]

---

(١) تُرجم له في: الذريعة: ٣/ ١٩٩، طبقات أعلام الشيعة: ١٧/ ٢٧٨، كتاب العباس عليه السلام للسيد المقرّم: ٣٤٣، الإجازة الكبيرة (المرعشيّ) ص١٣٩، المسلسلات في الإجازات: ٢/ ٣٨٣.

(٢) تُرجم له في: شعراء من كربلاء: ٣/ ٧٤.

[٤٠]

السيد محمد إبراهيم الموسويّ القزوينيّ

(... ـ ١٣٦٠هـ)

السيد محمد إبراهيم بن هاشم بن محمد علي الموسويّ القزوينيّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء المقدّسة، ودرس فيها، وحضر على والده السيد هاشم القزوينيّ (١٣٢٧هـ).

ثمّ هاجر إلى النجف الأشرف، وحضر عند الكاظمين رضوان الله عليهما: السيد محمد كاظم اليزديّ (١٣٣٧هـ) صاحب (العروة الوثقى)، والشيخ محمد كاظم الخراسانيّ (١٣٢٩هـ) صاحب كفاية الأصول، حتّى أُجيز منهما بالاجتهاد وأُجيز من والده كذلك.

رجع إلى كربلاء مشتغلاً بوظائف الشرع المقدّس، وكان من أئمة الجماعة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.

وهو والد العلّامة الخطيب السيد محمد كاظم القزوينيّ (١٤١٥هـ).

توفي رحمه الله في ٧ شهر ربيع الثاني سنة ١٣٦٠هـ، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب الإمام الحسن عليه السلام.[1]

---

(١) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٣/ ٢٤، معارف الرجال: ٣/ ٢٦٩ (ذيل ترجمة والده)، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها سماحة سيّدنا وأستاذنا السيد مرتضى القزويني (دام عزّه) مشافهةً.

[٤١]

السيد محمد باقر الموسويّ القزوينيّ

(...ـ ١٣٩٤هـ)

السيد محمد باقر بن محمد صالح بن محمد مهديّ الموسويّ القزوينيّ.

كان في كربلاء من أهل الفضل، وكانت مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام مكاناً له صباحاً لإلقاء بعض الدروس فيها، وفي المساء كانت مجمعاً وملتقى لعلماء كربلاء الكبار من أمثال: الحجّة الشيخ محمد الخطيب (١٣٦٠هـ)، والشيخ محمد علي سيبويه (١٣٩١هـ)، والسيد حسن أغا مير الطباطبائيّ (١٣٨٠هـ)، والسيد محمد علي خير الدين (١٣٩٤هـ)، والحجّة الشهيد السيد محمد صادق القزوينيّ، والشاعر الكبير السيد مرتضى الوهاب (١٣٩٣هـ)، وغيرهم.

كان يحضر أبحاث الشيخ يوسف الخراسانيّ (١٣٩٧هـ)؛ على الرغم من مرضه وعلّته.

من مناقبه، يذكر ولده الدكتور السيد محسن القزوينيّ: أنّه في يوم الرابع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٩٤هـ جيء إليه بمسيحي مثقّف مُنصِف، ودار الحديث بينه وبين السيد حول الأديان السماويّة الحقّة، وتكاملّيتها التي رست عند تكاملية الإسلام الخالدة، فذكر له السيد بالأدلّة الواضحة والبراهين القاطعة أحقيّة الإسلام، فما كان من هذا الرجل المسيحي إلّا أن أعلن إسلامه بين يديّه.[1]

(١) قصص وخواطر: ٦٩٩.

وقد ختم حياته بهذه المنقبة الشريفة والعاقبة الحسنة، ففي وصيّةِ رسول الله صلى الله عليه وآله لأمير المؤمنين عليه السلام: «يا علي لئن يهدي الله على يدك رجلاً خيرٌ لك مما طلعت عليه الشمس».[1]

توفي رحمه الله سنة (١٣٩٤هـ)، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب الإمام الحسن عليه السلام.[2]

[٤٢]

الشيخ محمد حسن أبو الحب

(١٢٥٥ـ ١٣٥٧هـ)

الشيخ محمد حسن بن محسن (الكبير) ابن محمد أبي الحب الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٢٥٥هـ)، أخذ مقدّمات العلوم على جمع من فضلاء كربلاء، وأخذ الأدب وفنّ الخطابة على والده الخطيب الجهبذ الشيخ محسن أبي الحب الكبير (١٣٠٥هـ)، وحضر في الفقه والأصول على الشيخ حسن البرغاني (بعد ١٢٨٨هـ)، والشيخ ميرزا علّامة الحائري آل الصالحي (١٣١٠هـ)، والشيخ ميرزا علي نقي الحائري آل الصالحي (١٣٢٠هـ) حتّى صار من أهل الفضل المشار إليهم بالبنان، وكان أيضاً من فحول خطباء كربلاء، ومن أئمة الجماعة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام، ومرجعاً للأمور الشرعيّة، كما كانت له

---

(١) المعجم الكبير، للطبراني: ١/ ٣٣٢.

(٢) تُرجم له في: حوادث الأيام المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي ع٩/ ٤٩٢ - ٤٩٣، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها سماحة سيّدنا وأستاذنا السيد مرتضى القزويني (دام عزّه) مشافهةً.

مكانه اجتماعية مرموقة.

شارك في الثورة العراقيّة الكبرى بزعامة الميرزا محمد تقي الشيرازيّ الحائريّ (١٣٣٨هـ).

توفي رحمه الله - بعد أن عمّر طويلاً- في ١٣ شوال سنة ١٣٥٧هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثانية على يسار الداخل من باب الإمام موسى الكاظم عليه السلام.[1]

[٤٣]

الشيخ محمد حسن الكرباسيّ

(... ـ ١٣١٤هـ)

الشيخ محمد حسن بن محمد جعفر بن محمد إبراهيم الكرباسيّ الحائريّ.

وُلد في مدينة إصفهان، وكان من الفضلاء والعلماء فيها، هاجر إلى العراق وقطن كربلاء المقدّسة.

تصدّى لتعمير صحن سيّدنا العباس عليه السلام، وكان يشرف بنفسه على أعمال توسعته، وتزيين الحرم المطهّر بالقاشاني من قِبَل المرحوم التاجر الحاج محمد صادق الإصفهانيّ.

توفي رحمه الله سنة (١٣١٤هـ) بعد أن أُصيب بعشر رصاصات طائشة لم يُعرف راميها، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في باب البُركة.

ذكر مؤلّف كتاب آل الكرباسيّ: (أنّ المترجَم له قُبر في غرفة إلى جوار

(١) تُرجم له في: مستدركات أعيان الشيعة: ٣/ ٢٢٨ / معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء: ١٩٤.

باب البركة.. وتقع الغرفة على يسار الخارج من الصحن الشريف).[١]

و يبدو أنّ قبره أصبح الآن في باب الفرات (العلقمي)، أو في الحجرة الأولى المجاورة له.

[٤٤]

السيد محمد حسن آل ضياء الدين الكليدار

(...ـ ١٣٧٢هـ)

السيد محمد حسن بن مرتضى بن مصطفى بن حسين بن محمد علي بن مصطفى بن محمد شرف الدين بن ضياء الدين بن يحيى (نقيب الأشراف) الموسوي الشهير بـ (آل ضياء الدين).

كان سادناً للروضة العباسيّة المقدّسة، وقد تولّاها بعد وفاة والده السيد مرتضى سنة (١٣٥٧هـ)، وكان من الشخصيّات المبجّلة، بل من أشهر شخصيّات كربلاء الاجتماعية خُلقاً، ونُبلاً، وشهامةً، وكرماً، وكانت له مآثر طيّبه وأيادٍ بيضاء.

توفي رحمه الله يوم ١٦ شهر ربيع الأول سنة ١٣٧٢هـ، ودُفن في حضرة سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة داخل الرواق الشرقي والتي أصبحت باباً للدخول إلى الحرم الشريف سنة (١٤٢٦هـ)، وتقع مقابل باب الفرات (العلقمي).[٢]

---

(١) تُرجم له في: ماضي النجف وحاضرها: ٣/ ٢٣٣، كتاب آل الكرباسي: ٢٥٦.

(٢) تُرجم له في: تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٢٧١ / مدينة الحسين: ١/ ٩١، عشائر كربلاء وأسرها: ١٣٦.

[٤٥]

الشيخ محمد حسين الحائريّ

(١٣١٩ – ١٣٨٥هـ)

الشيخ محمد حسين بن غلام رضا بن حسين بن غلام رضا الفيروز آبادي الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة ١٣١٩هـ، ونشأ بها، وحضر على والده الشيخ غلام رضا، وعلى بعض الأعلام كالسيد أقا حسين القميّ (١٣٦٦هـ).

كان إمام جماعة في جامع الخفّافين، وكان على جانب من الورع والجلالة.

له: تذكرة الأخلّاء وذخر يوم الجزاء في المواعظ والأخلاق المرويّة عن المعصومين عليهم السلام يشبه الكشكول.

توفي رحمه الله يوم السبت ٥ ذي القعدة سنة ١٣٨٥هـ، ودُفن قرب والده العلّامة الشيخ غلام رضا الحائريّ في صحن سيّدنا العباس عليه السلام مقابل باب الفرات (العلقمي).[1]

[٤٦]

السيد محمد حسين الموسويّ القزوينيّ

(١٢٨٧ـ ١٣٨٥هـ)

السيد محمد حسين بن محمد طاهر بن مهدي بن محمد باقر الموسويّ القزوينيّ الحائريّ.

---

(١) تُرجم له في: حوادث الأيام المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي ع٩/ ٤٢٧.

كان في كربلاء من تلامذة السيد هاشم القزوينيّ (١٣٢٧هـ) وكان من أهل الفضل، ومن أئمة الجماعة في حرم أبي الفضل العباس عليه السلام.

توفي رحمه الله سنة (١٣٨٥هـ)، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب الإمام الحسن عليه السلام.[١]

[٤٧]

الحاج محمد صادق الإصفهانيّ الشوشتريّ

(...ـ ق١٤)

كان من الأثرياء الكبار، ومن المحسنين الأخيار، وقد تبّرع ببناء صحن سيّدنا العباس عليه السلام بأطرافه الأربعة سنة ١٣٠٤هـ، وقام بإكساء القبّة الشريفة بالقاشاني سنة ١٣٠٥هـ، وقد أنشأ له مقبرة خاصة تقع عند مدخل باب القبلة، ولمّا تُوفي نُقل جثمانه من إيران، ودُفن فيها.[٢]

---

(١) تُرجم له في: عشائر كربلاء وأسرها: ١٧٧، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها سماحة سيّدنا وأستاذنا السيد مرتضى القزوينيّ (دام عزّه) مشافهةً.

(٢) تُرجم له في: مدينة الحسين: ج١ ص(و) (المستدرك) المطبوع في آخر ج٢/ آل الكرباسي: ٢٥٦ (ذيل ترجمة الشيخ محمد حسن الكرباسي).

[٤٨]

السيد محمد صالح الموسويّ القزوينيّ

(١٣١٨ـ ١٣٧٥هـ)

السيد محمد صالح بن محمد مهدي بن محمد طاهر بن مهدي بن محمد باقر بن عبد الكريم الموسويّ القزوينيّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٣١٨ هـ)، ونشأ بها في بيئة دينيّة علميّة.

تتلمذ على والده العلّامة السيد محمد مهدي (١٣٥١ هـ)، وعلى بعض فضلاء كربلاء، ثم ولج ميدان الخطابة؛ فأخذ فنونها على خطيب كربلاء الشيخ محسن أبي الحب (١٣٦٩ هـ). وكان خطيباً مجدّداً، باذلاً نفسه في خدمة الدين.

وكان شاعراً مُجيداً، له مجموعة شعريّة كانت عند ولده الأكبر السيد محمد باقر، أكثرها في مدح ورثاء الإمام الحسين، وأئمة الهدى عليهم السلام.

منها قوله من رباعيّات في رثاء الإمام موسى بن جعفر عليه السلام:

كم بتُّ في فرطِ الشجى في سهرِ ... أشاطرُ النجومَ حولَ القمرِ

بتُّ سميرَ النجمِ حتّى السحرِ ... ولي شهودي في الدُجى الفرقدانْ

يا حاديَ العيسِ ألا آرفِقْ وقفْ ... فإنَّ جسمي في هواهم دَنِفْ

وإنّ عيني دمعُها لا يجفْ ... والنوم لا تألفهُ الناظرانْ

إلى أن يقول:

عزَّ على أبناهُ ذاكَ الصنيعْ ... لو شاهدوا بينَ الأعادي صريعْ

مـوسى وقـدْ مـاتَ بسـمٍّ النقـيـعْ يـا ليتـهم كـانـوا بـذاكَ الأوانْ

من آثاره: (كتاب الموعظة الحسنة)؛ وهو ردّ على كتاب وعّاظ السلاطين الذي ألّفهُ الدكتور علي الورديّ.

توفي رحمه الله سنة (١٣٧٥هـ)، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب الإمام الحسن عليه السلام.[١]

[٤٩]

الشيخ محمد طاهر المَزْيَديّ

(١٢٦٥ ـ ١٣٣٨هـ)

الشيخ محمد طاهر بن حسين بن محمد بن عبد الله المزيديّ.

كان عالماً من فضلاء الفرقة الشيخيّة، وقد تزعّم رئاسة هذه الفرقة بعد أخيه الشيخ محمد حسن (١٣٠٧هـ) في وظائفه الدينيّة، وكان آخر علماء الأسرة المَزْيَديّة في البصرة.

توفي رحمه الله سنة ١٣٣٨هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[٢]

---

(١) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٣٢٠/ شعراء من كربلاء: ١/ ٣٢٥.

(٢) تُرجم له في: أعلام هجر ج٤ ص٣٥٧-٣٦٣، مجلّة الموسم ع٩، ١٠ (١٩٩٠م-١٤١١هـ) مقالة بعنوان: (ذكرى الشيخ ميرزا محسن ابن الشيخ سلطان العبّاد الفضليّ الأحسائيّ «١٣٠٩-١٤٠٩هـ») هامش: ١٦٩، وع١٦ (١٩٩٣م-١٤١٤هـ) مقالة بعنوان: (الأسر العلميّة والأدبيّة في الأحساء: ١٢٣)، ومعلومات تحريرية مقتضبة جداً وردت عن طريق السيد عبد العالي السيد علي الموسوي.

[٥٠]

الخطيب السيد محمد علي الاسترآباديّ

(١٣١٠ـ ١٣٧٥هـ)

السيد محمد علي بن حسن بن علي بن مصطفى الاسترآباديّ الحسينيّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٣١٠هـ)، ونشأ في أجواء أسرة عُرفت بالفضل والأدب، كما عُرف آباؤه بالخطابة، فوالده المرحوم السيد حسن كان من خطباء كربلاء المرموقين، ومن أهل الفضل فيها.

والمترجَم له كان متوقّدَ الذكاءِ، كثيرَ المطالعةِ، مهتمّاً بمعالجة المشاكل الاجتماعيّة.

توفي رحمه الله سنة (١٣٧٥هـ)، ودُفن في روضة سيّدنا العباس عليه السلام.[1]

[٥١]

السيد محمد علي آل خير الدين الحائريّ

(١٣١٢ـ ١٣٩٤هـ)

السيد محمد علي بن حسين بن محمد بن علي بن نوازش علي بن مظفّر علي بن خير الدين بن خير الله بن رحمة الله بن أبي تراب الهنديّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء في الخامس من شهر رمضان سنة (١٣١٢هـ) من أسرة

(١) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٢٩٦ / عشائر كربلاء وأسرها: ١١.

استوطنت كربلاء في مطلع القرن الثالث الهجري.

أخذ مقدّمات العلوم على بعض الأفاضل، وحضر السطوح على والده العلّامة السيد حسين (١٣٥٨هـ)، والذي كان من علماء كربلاء ومدرّسيها الأفاضل.

توجّه إلى النجف الأشرف، فحضر دروس كبار الأساطين؛ فدرس عند الشيخ محمد حسين النائينيّ (١٣٥٥هـ)، والشيخ آغا ضياء الدين العراقيّ (١٣٦١هـ)، ومرجع الطائفة السيد أبو الحسن الإصفهاني (١٣٦٥هـ)، وحصل على إجازات منهم، ثم عاد إلى موطنه كربلاء، فتصدّى للتدريس وإمامة الجماعة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام عند باب القبلة على يسار الداخل منه.

ورجع إليه في التقليد جماعة من العراق والهند، وكانت له يد طولى في الفلسفة والأدب.

من آثاره: (تخميس القصيدة العينيّة) للشيخ الرئيس ابن سينا (٤٢٨هـ)، (سبحة اللآلي) في الفقه، وله ديوان شعر في مدائح أهل البيت عليهم السلام ومراثيهم في القصائد العربيّة، وفي القصائد المخمّسات والموشّحات والأراجيز.

وقد أعقب أربعة ذكور، وهم: السيد محمد الذي قام مقام والده في الإمامة بعد وفاته إلّا أنه أُعتقل من قبل النظام البائد، وأُعدم في سجونهم (رحمة الله عليه)، وحسين، وحسن، والدكتور رضا.

توفي رحمه الله في ٢٦ شهر ربيع الأول سنة ١٣٩٤هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب القبلة.[1]

(١) تُرجم له في: مستدركات أعيان الشيعة: ٣/ ٢٤٠، حوادث الأيام المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي ع ٩/ ٤٩٠ / طبقات أعلام الشيعة: ١٤/ ٦٣٢ (ذيل ترجمة السيد حسين آل خير الدين)، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٢٥١، فهرس التراث: ٢/ ٥٣٨.

[٥٢]

الشيخ محمد علي الخراسانيّ الحائريّ

(....ـ ١٣٢٥هـ)

كان في كربلاء من أهل الفضل والكمال، وقد حضر فيها على جماعة من أجلّائها، منهم: السيد علي نقيّ الطباطبائيّ (١٢٨٩هـ)، أُوفد من قِبل أستاذه إلى قرية سنندج في إيران؛ لإنقاذ بعض الأوقاف، وفي مدّة وجوده هناك نظم أرجوزته (مناهج الفلاح) في ردّ العامّة في اختيار الإمام.

عاد بعد زمن إلى كربلاء، وبقي فيها إلى أن توفي في حدود سنة (١٣٢٥هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[1]

[٥٣]

الشيخ محمد علي سيبويه الحائريّ

(١٣١٣ـ ١٣٩١هـ)

الشيخ محمد علي بن عباس بن رضا بن أحمد اليزديّ آل سيبويه الحائريّ.

وُلد سنة (١٣١٣هـ) في كربلاء المقدّسة في بيت علم، فوالده الفقيه الكبير الملّا عباس (١٣٢٩هـ) الشهير بـ (الأخفش)، والذي كان من كبار علماء كربلاء وأفاضلها.

---

(١) تُرجم له في: الذريعة: ٢٢/ ٣٤٩/ طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٢٩٩.

حضر على أعلام كربلاء، ثم عند والده وعمّه، وحضر أيضاً عند السيد محمد هادي الخراسانيّ الحائريّ (١٣٦٨هـ)، وكان من أبرز أصحابه، وقد لازمه ملازمة طويلة حتى صار من أعلام كربلاء ومراجعها المشهورين بالتقوى، وكانت له رسالة عمليّة للتقليد تُسمّى (سبيل الرشاد).

كان من أئمة الجماعة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام، وأتّخذ من مقبرة والده وعمّه محلاً لدرسه، وكان يرتقي المنبر ويعظ الناس، عُرفَ باحترامه للذريّة الطاهرة من السادة الأشراف، شديد المودّة لهم، كثير التفقّد لأحوالِهم.[1]

أعقب ولدين عالمين فاضلين، هما: الشيخ محمد حسن، والشيخ محمد حسين.

توفي رحمه الله في يوم الاثنين ١٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٩١هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام مع والده في مقبرة الأسرة، وهي الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الإمام صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف.[2]

---

(١) يقول راقم هذه السطور: قد شهدتُ بعض أعلام هذه الأسرة ممّن عُرف باحترام الذريّة الطاهرة، وتقبيل أيدي الكبار والصغار منهم، وترديد الصلاة على محمد وآله عند النظر إليهم.

(٢) تُرجم له في: حوادث الأيام المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي ع٩/ ٤٠١، فهرس التراث: ٢/ ٥١٨.

[٥٤]

الشيخ محمد علي السُنقريّ الحائريّ

(١٢٩٣ـ ١٣٧٨هـ)

الشيخ محمد علي بن حسن علي بن حسين علي الهمدانيّ السنقريّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٢٩٣هـ)، وقرأ الأوليّات والمقدّمات على جماعة من أهل الفضل، منهم والده المولى حسن علي الهمدانيّ (١٣٢٧هـ) الذي كانت له حوزة للتدريس في صحن سيّدنا الحسين عليه السلام، وكان من أساتذته أيضاً الشيخ علي اليزديّ المعروف بسيبويه (١٣٢٠هـ)، والشيخ موسى الكرمانشاهيّ (١٣٤٣هـ)، والشيخ علي المازندرانيّ (١٣٧١هـ)، والشيخ بخش علي اليزديّ (١٣٢٠هـ)، وغيرهم. ثم حضر في درس الخارج عند السيد إسماعيل الصدر (١٣٣٨هـ)، ثم توجّه إلى النجف الأشرف سنة (١٣٢٦هـ) وحضر عند الشيخ الآخوند محمد كاظم الخراسانيّ (١٣٢٩هـ)، وشيخ الشريعة الإصفهاني (١٣٣٩هـ) وغيرهما، حتى برع في الفقه والأصول وحاز حظاً وافراً من علوم الحديث، والتفسير، والكلام.

طلبه بعض أهالي سنقر للقيام بواجباته الشرعيّة هناك؛ فأجاب الطلب، وبقي مدّةً من الزمن، ثم رجع إلى كربلاء.

وكان الشيخ محمد تقيّ الشيرازيّ (١٣٣٨هـ) زعيم الثورة العراقيّة الكبرى قد هبط كربلاء، فلازمه وحضر عليه مدّة إقامته، ثم عاد ثانية إلى مدينه سنقر، وشاءت الأقدار أن يُفجع بولده الفاضل الشيخ أحمد سنة (١٣٤٣هـ)،

فضاقت عليه الأرض بما رحبت، فرجع إلى كربلاء؛ طلباً للعزلة والانزواء، إلّا أنه ظلّ مشتغلاً بالتدريس والتأليف والوعظ والإمامة.

من آثاره: (الإلهام في علم الإمام)، (خصائص الزهراء عليها السلام)، (كتاب الإمامة)، (الكلم الطيّب)، (الأماني)، (ترشيح الأقلام)، (مرآة العقل)، وغيرها.

توفي رحمه الله ليلة ٦ محرم الحرام سنة ١٣٧٨ هـ، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام عند باب الإمام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف في الدرجة الأولى على يمين الخارج منه؛ وقد أوصى بدفنه في هذا المكان، قائلاً: (كي تطأ الزوّار جسدي[1]).[2]

[٥٥]

السيد مرتضى الوهّاب

(١٣٣٤ـ ١٣٩٣هـ)

السيد مرتضى بن محمد بن حسين بن محمد علي الموسويّ الشهير بـ (الوهّاب).

وُلد في كربلاء سنة (١٣٣٤ هـ)، ولمّا شبَّ دخل المدارس الرسميّة، وحصل على شهادة الدراسة المتوسّطة، ولم يتسنّ له إكمال الدراسة؛ بسبب ظروفه الخاصّة.

---

(١) وقد سبقه في ذلك الشاعر المعروف الحسين بن الحجاج الذي أوصى أن يُدفن بدكّة باب قبر الإمام موسى بن جعفر عليه السلام.

(٢) تُرجم له في: طبقات أعلام الشيعة: ١٦/ ١٣٩٥، فهرس التراث: ٢/ ٤٣٢، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها أحد أسباطه مشافهةً.

انخرط في سلك الوظيفة؛ فعُيّن موظّفاً في سراي الحكومة مدّة، وعمل بوظائف كتابيّة في فرع شركة تمور المنطقة الوسطى في كربلاء، ثم في معمل شركة كربلاء للصناعة والتجارة.

شُغف بحبّ الأدب منذ صغره، وأقبل على مطالعة كتب اللغة، والعَروض، ودواوين قدامى الشعراء، وكان له حضور فاعل في أندية الأدب: كالهيئة العلويّة، ورابطة الفرات الأوسط مع الشعراء والأدباء، خصوصاً أدباء كربلاء. وواكب النهضة الأدبيّة الشعريّة، وعاش بين رعيل من الشعراء المبدعين: كالشيخ عبد الحسين الحويزيّ الحائريّ (١٣٧٧هـ)، وضياء الدين أبي الحب (١٤٠٢هـ)، والسيد صالح جواد آل طعمة (معاصر)، والسيد صدر الدين الشهرستانيّ (بعد ١٤١١هـ)، والسيد مرتضى القزوينيّ، وعلي محمد الحائريّ (١٤١٩هـ)، وأضرابهم.

وقد وصفه معاصروه: بأنّه مثاليّ الأخلاق، له روحٌ عالية.

وأمّا شعره فكان مطبوعاً بلا تكلّف ولا تصنّع، يتميّز بطابعه الإصلاحي، وكان فيّاضَ الوجدانِ، دقيقَ الملاحظةِ، ذا خيالٍ سامق، حتى عُدّ أبرز شعراء كربلاء.

ومن شعره قوله في أبي الفضل العباس عليه السلام:

سلامٌ عليكم من النازلين ... بجنّاتِ عدنٍ حمى الزائرِ

فنحنُ أنخنا بجنبِ الفرات ... بربع الأحبّةِ والسامرِ

نضوعُ بمسكِ مزارِ الحسين ... ومأوى الميامينِ في الحائرِ

ومثوى أبي الفضل في العلقمي ... وندعو بفردوسهِ العامرِ

وله مؤرخاً تذهيب قبّة العباس عليه السلام، من قصيدة:

قبّــةٌ فــوقَ الثُريــّا ارتفعــتْ وعــلى الآفــاقِ بــدراً طلعــتْ

مــن أبي الفضــل بنــورٍ ســطعتْ وحكــى تاريخهــا (صــدقاً عــلى مرقد العباس تاجُ الذهبِ) ١٣٧٥هـ

له ديوان شعر، جمعه وحقّقه المؤرّخ سيّدنا السيد سلمان هادي آل طعمة (زيد في فضله).

توفي رحمه الله سنة (١٣٩٣هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام، في مقبرة السادة آل خير الدين، وهي الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب القبلة.[١]

[٥٦]

السيد مرتضى آل ضياء الدين الكليدار

(١٢٨٦ـ ١٣٥٧هـ)

السيد مرتضى بن مصطفى بن حسين بن محمد علي بن مصطفى بن محمد بن شرف الدين بن ضياء الدين بن يحيى نقيب الأشراف آل ضياء الدين الكليدار.

يرجع نسب هذه الأسرة الجليلة إلى الإمام موسى بن جعفر عليه السلام.

كان سادناً للروضة العباسيّة المقدّسة، وقد تولّاها سنة (١٢٩٨هـ)؛ أي بعد سنة تقريباً من وفاة والده (السادن السابق)، وكان عمره حين تولّيه السدانة

(١) تُرجم له في: ديوان السيد مرتضى الوهّاب: ٥-٢٢ (المقدّمة)، حوادث الأيام المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي ع٩/ ٤٦٣ / دراسات أدبيّة: ٢/ ١٢٨، البيوتات الأدبيّة في كربلاء: ٥٦٠، عشائر كربلاء وأسرها: ٢٥١.

اثنتي عشرة سنة، ونظراً لصغر سنّه قام عمّه السيد عباس بالإشراف على شؤون السدانة لمدّة عشر سنوات نيابة عنه إلى أن بلغ سنّ الرشد.

كان ورعاً تقيّاً، يحبّ مجالس العلماء والفضلاء، ويلبس العمّة السوداء، وقد جاهد لتأسيس مكتبة عامّة في الروضة العباسيّة إلّا أنّ هذه الجهود لم يُكتب لها النجاح.

قام بتأسيس مشروعَ إسالة الماء في كربلاء، وبقي سادناً لمدة ستّين عاماً تقريباً.

توفي رحمه الله سنة (١٣٥٧هـ)، ودُفن في حرم سيّدنا العباس عليه السلام، في داخل السرداب الطاهر، مجاوراً للقبر الشريف[١] من جهة الرواق الشرقي.[٢]

[٥٧]

السيد مصطفى آل ضياء الدين الكليدار

(...ـ ١٢٩٧هـ)

السيد مصطفى بن حسين بن محمد علي بن مصطفى بن محمد بن شرف الدين ابن ضياء الدين آل ضياء الدين الكليدار.

---

(١) ذكر السيد المرعشيّ النجفي، في ترجمة السيد محمد الموسويّ الزنجانيّ- والذي مرّت ترجمته ص٦٠، مالفظه: فهناك - أي داخل السرداب الطاهر- ثلاثة قبور: قبر مولانا أبي الفضل العباس عليه السلام، وقبر هذا السيد الجليل، وقبر الشريف العريق في الجلالة الزعيم المطاع السيد مرتضى سادن حرم مولانا العباس عليه السلام .(الإجازة الكبيرة: ١٣٩، المسلسلات في الإجازات: ٢/ ٣٨٣).

(٢) تُرجم له في: مدينة الحسين: ١/ ٨٩، الإجازة الكبيرة (المرعشي: ١٣٩)، المسلسلات في الإجازات: ٢/ ٣٨٣.

تولّى سدانة الروضة العباسيّة المقدّسة بعد وفاة والده السيد حسين[١] سنة (١٢٨٩هـ)، وهو ثاني سادن للروضة المقدّسة من هذه الأسرة، وكانت مدّة سدانته ثماني سنوات تقريباً حيث لم يمهله الأجل.

توفي رحمه الله سنة (١٢٩٧هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.[٢]

[٥٨]

الخطيب السيد مصطفى آل ماجد

(١٢٩٤ـ١٣٨٠هـ)

السيد مصطفى بن طالب بن ماجد بن عاشور آل ماجد الموسويّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٢٩٤هـ)، ونشأ في كنف والده الخطيب السيد طالب الذي ربّاه تربيةً صالحةً، ودرس في مدارس كربلاء، وأخذ العلوم على بعض فضلائها، وسار على نهج والده في قراءة مجالس سيّد الشهداء عليه السلام، وكانت له مجالس مُهمّة ولها شهرة، منها مجلس خَدَمَة الروضتين المقدّستين أيام عاشوراء.

وقد وُصف بكثرة حفظه للأخبار، وكذلك غرر القصائد من الشعر العربي.

توفي رحمه الله يوم ٢٤ ذي القعدة سنة ١٣٨٠هـ، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الأولى على يمين الداخل من باب الفرات (العلقمي).[٣]

---

(١) مرت ترجمته في ص٢٢.

(٢) تُرجم له في: مدينة الحسين: ١/ ٩٠، تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: ٣١٠، عشائر كربلاء وأسرها: ١٣٦، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها بعضُ الثقات مشافهةً.

(٣) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٣٨٢.

[٥٩]

الخطيب السيد مصطفى الموسويّ الأشيقر

(١٣١٥ـ ١٣٧٠هـ)

السيد مصطفى بن محمد علي بن أحمد بن محمد علي الموسويّ الشهير بـ (الأشيقر).

وأسرة (آل الأشيقر) من الأسر العلويّة الموسويّة، كان لها شرف الخدمة في الروضتين المقدّستين، وينتهي نسبها إلى السيد إبراهيم المرتضى الأصغر ابن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام.

وُلد في كربلاء سنة (١٣١٥هـ)، ونشأ بها، وتتلمذ وأخذ فنّ الخطابة على خطيب كربلاء الشيخ محسن أبي الحب (١٣٦٩هـ)، وكانت له مجالس في بعض البيوتات الكبيرة في كربلاء، وكان يوصف بطهارة السريرة، والخلق الرفيع.

توفي رحمه الله يوم ٢٩ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٠هـ، ودُفن في حضرة سيّدنا العباس عليه السلام، عند المدخل الرئيس للحرم (الإيوان القبلي) على جهة اليسار.[١]

---

(١) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٣٧٨، ومذاكرات شخصيّة أفادني بها بعض أحفاده مشافهةً.

[٦٠]

الشيخ مهدي الرشتيّ الحائريّ

(١٣١٠ـ ١٣٨٥هـ)

الشيخ مهدي بن محمد رضا بن محمد حسين الرشتيّ الحائريّ.

ولد في كربلاء سنة (١٣١٠هـ)، ونشأ في ظل والده العلّامة الشيخ محمد رضا (١٣١٩هـ) الذي كان من فحول العلماء، ومن أبرز تلامذة السيد علي نقيّ الطباطبائيّ (١٢٨٩هـ).

قرأ مبادئ العلوم على بعض الأجلّاء، ودرس السطوح على الشيخ يحيى الزرنديّ (١٣٦١هـ)، وحضر أيضاً دروس كبار الأساطين، ومن أبرزهم فقيه عصره السيد محمد هادي الخراسانيّ الحائريّ (١٣٦٨هـ)، فتخرّج عليه في الفقه والأصول.

وبعدها استقلّ بالتدريس، وكان من المدرّسين البارعين.

توفي رحمه الله سنة (١٣٨٥هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام، في الجهة الغربيّة منه.[1]

---

(١) تُرجم له في: حوادث الأيام المطبوع في ضمن مجلّة ميراث إسلامي ع١٠/ ١١٥/ مستدركات أعيان الشيعة: ٦/ ١٣٥.

[٦١]

الخطيب الشيخ ميرزا الواعظ الحائريّ

(١٣٠٤ـ ١٣٧٠هـ)

الشيخ ميرزا بن محمد علي بن زين العابدين الواعظ الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة (١٣٠٤هـ)، ونشأ بها، ودرس مقدّمات العلوم، وحضر بحث الشيخ علي الشاهروديّ (١٣٥١هـ)، والسيد حسين القميّ (١٣٦٦هـ).

تتلمذ في الخطابة على خطيب كربلاء السيد جواد بن محمد علي الشهير بـ (الهنديّ) (١٣٣٣هـ)، وكانت مجالسه تُعقد في صحن الإمام الحسين عليه السلام من الجهة الغربيّة عند باب السلطانيّة وقت العصر.

وكان حسنَ المعاشرةِ، لذيذَ المذاكرةِ.

توفي رحمه الله سنة (١٣٧٠هـ)، ودُفن في صحن سيّدنا العباس عليه السلام.

وقد رثاه الخطيب الحسينيّ الشهيد المظلوم السيد حسين المرعشيّ الشهرستانيّ بقصيدةٍ، منها:

واعظُ الخلفِ مذْ رثاهُ القضاءُ ... فُجِعَتْ يومَ فقدِهِ كربلاءُ

إنّ خطبَ الفقيدِ خطبٌ جليلٌ ... ذابَ منهُ الفؤادُ والأحشاءُ

كم غدا يوضّحُ المسائلَ فينا ... من فتاوٍ أفتت بها العلماءُ

عاش في خدمةِ الحسينِ إلى أن ... نالَ ما كان يبتغي ويشاءُ[1]

---

(١) تُرجم له في: معجم خطباء كربلاء: ٣٧٤.

[٦٢]

السيد هاشم الموسويّ القزوينيّ

(١٣٤٦ ـ ١٤٣٠هـ)

السيد هاشم بن محمد صادق بن محمد رضا بن هاشم الموسويّ القزوينيّ الحائريّ.

وُلد في كربلاء سنة ١٣٤٦هـ، ونشأ بها، ودرس عند العلّامة الشيخ جعفر الرشتي (١٣٩٧هـ) في المدرسة الهنديّة[١] مقدّمات العلوم، وشطراً من السطوح، وحضر عند والده الحجّة الشهيد السيد محمد صادق القزوينيّ (رضوان الله عليه).[٢]

امتهن الطب القديم وعُرف به، وله كتاب بالطبّ والمجرّبات الطبيّة.

---

(١) وهي من أشهر المدارس الدينيّة العلميّة في كربلاء، لم أقف على تاريخ تأسيسها؛ لوجود اختلاف واضطراب عند من كتبوا عنها، وكانت ذات طابقين، وتحتوي على (٢٢غرفة)، ومكتبة عامّة تضمّ آثاراً خطيّة نادرة، فُقدت أكثرها، وقد هُدّمت إبّان الانتفاضة الشعبانيّة المباركة، وأُعيد بناؤها بناءً عصريّاً سنة (١٤٢٨هـ).

(٢) هو العلّامة الحجّة الحاج السيد محمد صادق بن محمد رضا بن هاشم الموسويّ القزوينيّ الحائريّ. وُلد سنة ١٣١٨هـ في كربلاء، ودرس فيها حتى نال مرتبة سامية من العلم، وكان من أعلام كربلاء المبرّزين ومن أئمة الجماعة فيها. اعتُقل من قبل نظام القمع البائد سنة ١٤٠٠هـ من بيته بطريقةٍ بشعة ولم يُعلم مصيره حتّى سقوط النظام المقبور سنة ١٤٢٤هـ حيث أصدر أنجاله بياناً ينعون به والدهم، ويؤكدون على عدم وجود أيّ أثر له، ولم يعثروا على أيّة وثيقة بحقّه. رحمه الله وحشره مع أجداده الطاهرين.

توفي رحمه الله مساء الاثنين ١٣ شهر رجب سنة ١٤٣٠هـ، ودُفن في مقبرة الأسرة في صحن سيّدنا العباس عليه السلام في الحجرة الثالثة على يمين الداخل من باب الإمام الحسن عليه السلام.[١]

(١) مذاكرات شخصيّة أفادني بها سماحة سيّدنا وأستاذنا السيد مرتضى القزوينيّ (دام عزّه) مشافهةً.

تم بحمد الله

الفهارس الفنية

- فهرس أسماء المترجمين.
- فهرس الأعلام.
- فهرس الأماكن.
- فهرس الأشعار.
- فهرس المصادر والمراجع.

فهرس أسماء المترجمين

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
١	السيد أحمد الزواريّ الطباطبائيّ	١٣
٢	الشيخ إسماعيل الإصفهانيّ	١٤
٣	الخطيب السيد باقر الفصيح الطباطبائيّ	١٥
٤	السيد بدر الدين آل ضياء الدين الكليدار	١٦
٥	الشيخ جواد الهر الحائريّ	١٧
٦	الخطيب السيد حسن الحكيم الهنديّ	١٨
٧	الشيخ حسين بن علي الكربلائيّ	١٨
٨	الشيخ حسين المَزْيَدي	٢٠
٩	السيد حسين العلويّ	٢١
١٠	السيد حسين آل ضياء الدين الكليدار	٢٢
١١	السيد زين العابدين المجابيّ الموسويّ	٢٣
١٢	الدكتور ضياء الدين أبو الحب	٢٤
١٣	الخطيب السيد طالب آل ماجد	٢٦
١٤	السيد عباس آل ضياء الدين الكليدار	٢٧

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
١٥	الشيخ عباس سيبويه	٢٨
١٦	الخطيب السيد عباس آل طعمة	٣٠
١٧	السيد عبد الله الرضويّ الكشميريّ الحائريّ	٣١
١٨	الدكتور المؤرخ السيد عبد الجَواد الكليدار آل طعمة	٣١
١٩	الشيخ عبد الرحيم القميّ الحائريّ	٣٢
٢٠	المؤرخ السيد عبد الرزّاق الوهاب آل طعمة	٣٥
٢١	الشيخ عبد الرضا الصافيّ	٣٦
٢٢	الشيخ عبد الكريم الكربلائيّ	٣٨
٢٣	عبد المنعم الجابريّ	٤١
٢٤	الشيخ علي البفروئيّ اليزديّ الحائريّ	٤٢
٢٥	الشيخ علي سيبويه الحائريّ	٤٤
٢٦	الشيخ عليّ اليزديّ الحائريّ	٤٥
٢٧	الخطيب السيد علي آل ماجد	٤٦
٢٨	الشيخ علي الكليدار	٤٦
٢٩	السيد علي الكليدار آل طعمة	٤٧
٣٠	السيد علي التنكابنيّ الحائريّ	٤٨
٣١	الشيخ علي أكبر سيبويه الحائريّ	٤٩
٣٢	الشيخ غلام رضا الفيروز آباديّ الحائريّ	٥٠
٣٣	السيد كاظم الموسويّ البهبهانيّ	٥١
٣٤	الشيخ كاظم الهر الحائريّ	٥٢

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
٣٥	السيد كاظم الخطيب	٥٤
٣٦	السيد كلب باقر النقويّ الحائريّ	٥٥
٣٧	الخطيب الشيخ محسن أبو الحب الصغير	٥٦
٣٨	السيد محمد الزنـجانيّ الحائريّ	٦٠
٣٩	الشيخ محمد البحرانيّ	٦١
٤٠	السيد محمد إبراهيم الموسويّ القزوينيّ	٦٢
٤١	السيد محمد باقر الموسويّ القزوينيّ	٦٣
٤٢	الشيخ محمد حسن أبو الحب	٦٤
٤٣	الشيخ محمد حسن الكرباسيّ	٦٥
٤٤	السيد محمد حسن آل ضياء الدين الكليدار	٦٦
٤٥	الشيخ محمد حسين الحائريّ	٦٧
٤٦	السيد محمد حسين الموسويّ القزوينيّ	٦٧
٤٧	الحاج محمد صادق الإصفهانيّ الشوشتريّ	٦٨
٤٨	السيد محمد صالح الموسويّ القزوينيّ	٦٩
٤٩	الشيخ محمد طاهر المَزْيَديّ	٧٠
٥٠	الخطيب السيد محمد علي الاسترآباديّ	٧١
٥١	السيد محمد علي آل خير الدين الحائريّ	٧١
٥٢	الشيخ محمد علي الخراسانيّ الحائريّ	٧٣
٥٣	الشيخ محمد علي سيبويه الحائريّ	٧٣
٥٤	الشيخ محمد علي السنقريّ الحائريّ	٧٥

رقم الترجمة	الاسم	الصفحة
٥٥	السيد مرتضى الوهّاب	٧٦
٥٦	السيد مرتضى آل ضياء الدين الكليدار	٧٨
٥٧	السيد مصطفى آل ضياء الدين الكليدار	٧٩
٥٨	الخطيب السيد مصطفى آل ماجد	٨٠
٥٩	الخطيب السيد مصطفى الموسويّ الأشيقر	٨١
٦٠	الشيخ مهدي الرشتيّ الحائريّ	٨٢
٦١	الخطيب الشيخ ميرزا الواعظ الحائريّ	٨٣
٦٢	السيد هاشم الموسويّ القزوينيّ	٨٤

فهارس الأعلام

محمد صلى الله عليه وآله = الهادي = النبي = رسول الله صلى الله عليه وآله: ١٩، ٤٠، ٦٤.

الإمام علي عليه السلام = أمير المؤمنين عليه السلام: ٢٩، ٥٨، ٥٩، ٦٤.

فاطمة الزهراء عليها السلام: ٤٠.

الإمام الحسين عليه السلام = السبط = سيد الشهداء عليه السلام: ١٩، ٤٠، ٤٥، ٥٨، ٥٩، ٦٩، ٨٣.

الإمام موسى بن جعفر عليه السلام: ٢٦، ٦٩، ٧٠، ٧٨، ٨١.

الإمام الجواد عليه السلام: ٣٨.

الإمام المهدي عجل الله فرجه الشريف: ٤٥.

زينب عليها السلام: ٤٠.

أبو الفضل العباس عليه السلام = قمر بني هاشم عليه السلام = باب الحوائج = ساقي العطاشى = حامي الضعينة: ٧، ١٠، ٢١، ٣٩، ٤٢، ٧٧، ٧٨.

(أ)

آدم عليه السلام: ٢٩.

آقا بزرك الطهراني = الشيخ الطهراني: ١٣، ٣١، ٤٥.

إبراهيم المجاب، السيد: ٢٣.

إبراهيم المرتضى الأصغر، السيد: ٨١.

ابن سينا، الشيخ الرئيس: ٧٢.

أبو الحسن الأصفهاني، السيد: ٥٧، ٧٢.

أبو الحسن المعروف بـ (جلوة)، الميرزا: ٦٠.

أحمد، الشيخ = (الشيخ أحمد ابن الشيخ علي الكليدار): ٤٧.

أحمد، الشيخ = (الشيخ أحمد ابن الشيخ علي أكبر سيبويه): ٥٠.

أحمد، الشيخ = (الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد علي السنقري): ٧٥.

أحمد الزواري، السيد: ١٣.

أحمد بن ماجد آل ماجد، السيد: ٢٦.

إسماعيل الإصفهاني، الشيخ: ١٤.

إسماعيل الصدر، السيد: ٥٣، ٧٥.

الإصفهاني، شيخ الشريعة: ٧٥.

الأميني، الشيخ: ٥٧، ٥٩.

أويس= (أويس ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.

(ب)

باقر، السيد= (السيد باقر ابن السيد علي التنكابني): ٤٩.
باقر الفصيح الطباطبائي، السيد: ١٥.
بخش علي اليزدي، الشيخ: ٧٥.
بدر الدين آل ضياء الدين الكليدار، السيد: ١٦.

(ج)

جعفر الرشتي، الشيخ: ٣٦، ٨٤.
جعفر الطباطبائي، السيد: ٥٣.
جواد الهر، الشيخ: ١٧، ٥٣.
جواد الهندي، السيد: ٦١، ٨٣.

(ح)

حبيب الله الرشتي، الميرزا: ١٤.
حسن، السيد= (السيد حسن الأسترآبادي): ٧١.
حسن، السيد= (السيد حسن ابن السيد علي التنكابني): ٤٩.
حسن، السيد= (السيد حسن ابن السيد محمد علي خير الدين): ٧٢.
حسن البرغاني، الشيخ: ٦٤.
حسن الحكيم الهندي، السيد: ١٨.
حسن الخطاط النائيني، الشيخ: ٣٣.
حسن أغا مير الطباطبائي، السيد: ٦٣.
حسن علي الهمداني، المولى: ٧٥.
حسن الغريفي، السيد: ٢٣.
حسن خان القزويني، السردار: ١٥.
حسين= (حسين ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
حسين، السيد= (السيد حسين آل خير الدين): ٧٢.
حسين، السيد= (السيد حسين ابن السيد علي التنكابني): ٤٩.
حسين، السيد= (السيد حسين ابن السيد محمد علي خير الدين): ٧٢.
حسين آل ضياء الدين الكليدار، السيد: ٢٢.
حسين الأردكاني، المولى= الفاضل الأردكاني: ٢٩، ٣١، ٤٣، ٤٤، ٥٢، ٥٥.
حسين البهبهاني، السيد: ٥١، ٥٢، ٥٥.
الحسين بن الحجّاج: ٧٦.
حسين الخطيب، السيد: ٥٤.
حسين الخليلي، الميرزا: ١٣، ١٤، ٥١، ٥٥، ٦٠.
حسين العلوي، السيد: ٢١.
حسين بن علي الكربلائي، الشيخ: ١٨.
حسين القمّي، السيد: ٦٧، ٨٣.
حسين الكربلائي، الشيخ: ٥٣.
حسين المازندراني، الشيخ: ١٩، ٥١.

حسين المرعشي الشهرستاني، السيد: ٨٣.
حسين المِزْيَدي، الشيخ: ٢٠.
حوّاء عليها السلام: ٢٩.

(ر)

رضا، السيد= (السيد رضا ابن السيد محمد علي خير الدين): ٧٢.

(ز)

زهير= (زهير ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
زيد= (زيد ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
زين العابدين الكاشاني، السيد: ٣٣.
زين العابدين المازندراني، الشيخ: ٤٨، ٥٢، ٥٥.
زين العابدين المجابي، السيد: ٢٣.

(س)

ساير النجدي، الشيخ: ١٩.
سلمان هادي آل طعمة، السيد: ١٩، ٧٨.

(ص)

صادق ابن الشيخ خلف عسكر، الشيخ: ٥٢.
الصافي، السيد= (السيد أحمد الصافي): ٧، ٩.
صالح جواد آل طعمة، السيد: ٧٧.
صدر الدين الشهرستاني، السيد: ٧٧.

(ض)

ضياء الدين أبو الحب، الدكتور: ٢٤، ٧٧.
ضياء الدين العراقي، الشيخ: ٧٢.

(ط)

طاغية العراق: ١٦.
طالب آل ماجد، السيد: ٢٦، ٤٦، ٨٠.
عابدين الغريفي، السيد: ٢٣.

(ع)

عادل= (عادل ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
عباس، الحاج= (الحاج عباس عوز): ٣٤.
عباس آل ضياء الدين الكليدار، السيد: ٢٧، ٧٩.
عباس آل طعمة، السيد: ٣٠.
عباس الحائري، الشيخ: ٥١.
عباس سيبويه، الشيخ= الملّا عباس: ٢٨، ٤٤، ٥٠، ٧٣.
عباس الكاشاني، السيد: ٩، ١٠، ٤٣.
عباس الكيشوان، الحاج: ٤٧.
عبد= (عبد ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
عبد الباقي التنكابني، السيد: ٤٨.
عبد الجليل، الشيخ= (الشيخ عبد الجليل الكليدار): ٤٧.
عبد الجواد الكليدار آل طعمة، السيد: ٣١، ٤٨.

عبد الحسين، السيد= (السيد عبد الحسين الكليدار آل طعمة): ٤٧.
عبد الحسين الحويزي، الشيخ: ٧٧.
عبد الحميد= (عبد الحميد ابن الشيخ عبد الرضا الصافي): ٣٨.
عبد الحميد السندي، السيد: ١٨.
عبد الرحيم القمّي، الشيخ: ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٧، ٣٨.
عبد الرزّاق المقرّم، السيد: ٥٣.
عبد الرزّاق الوهّاب آل طعمة، السيد: ٣٥.
عبد الرسول، الشيخ= (الشيخ عبد الرسول القشعمي): ٤٧.
عبد الرضا، السيد= (السيد عبد الرضا ابن السيد علي الكليدار آل طعمة): ٤٨.
عبد الرضا الصافي، الشيخ= الشيخ الصافي: ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٨.
عبد الزهراء الكعبي، الشيخ: ٣٦، ٥٧.
عبد العالي السيد علي الموسوي، السيد: ٢٠، ٧٠.
عبد الكريم، الشيخ= (الشيخ عبد الكريم ابن الشيخ كميل الكربلائي): ٤٠، ٤١.
عبد الكريم الحائري، الشيخ: ٣٣.
عبد الكريم الكربلائي، الشيخ= أبو محفوظ: ٣٨، ٤٠.
عبد الله الرضوي الكشميري، السيد: ٣١.
عبد المعين الهر، الأستاذ: ١٧، ٥٣.
عبد المنعم الجابري: ٤١، ٤٢.
عصام= (عصام ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
علّامة الحائري آل الصالحي، الشيخ الميرزا: ٦٤.
العلويّة بنت السيد جواد النهري: ١٨.
علي، الشيخ= (الشيخ علي ابن الشيخ علي أكبر سيبويه): ٥٠.
علي آل ماجد، السيد: ٤٦.
علي البفروئي اليزدي، الشيخ: ٤٢.
علي التنكابني، السيد: ٤٨.
علي بن جواد آل طعمة، السيد: ٣١.
علي الحكيم النوري، أغا: ٦٠.
علي الخطيب، السيد: ٥٤.
علي بن رضا سيبويه، الشيخ: ٢٨.
علي الشاهرودي، الشيخ: ٨٣.
علي الكليدار، الشيخ: ٤٦.
علي الكليدار آل طعمة، السيد: ٤٧.
علي المازندراني، الشيخ: ٧٥.
علي محمد الحائري: ٧٧.
علي الموسوي، السيد: ١٠.
علي الوردي، الدكتور: ٧٠.
علي اليزدي، السيد: ٥٥.
علي اليزدي، الشيخ: ٤٥.
علي اليزدي المدرّس= علي اليزدي المعروف

بسيبويه، الشيخ: ٢٩، ٧٥.
علي أكبر= (علي أكبر ابن الشيخ علي اليزدي): ٤٥.
علي أكبر سيبويه، الشيخ: ٢٩، ٤٩.
علي محمد بن محمد ابن السيد دلدار علي، السيد: ٥٥.
علي نقي الحائري آل الصالحي، الشيخ الميرزا: ٦٤.
علي نقي الطباطبائي، السيد: ٢٣، ٤٨، ٧٣، ٨٢.
عماد= (عماد ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.

(غ)

غلام رضا الفيروز آبادي الحائري، الشيخ: ٥٠، ٦٧.

(ف)

فاضل عباس عوز، الحاج: ٣٤.
فيصل الأول: ٣٩.

(ق)

قاسم محمد الرجب: ٥٩.
قيس= (قيس ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.

(ك)

كاظم الخطيب، السيد: ٥٤.
كاظم البهبهاني، السيد: ٤٨، ٥١.
كاظم الهر، الشيخ: ١٩، ٥٢.
كلب باقر النقوي، السيد: ٥٥.
كميل الكربلائي، الشيخ: ٣٩، ٤١.

(م)

ماجد آل ماجد، السيد= (السيد ماجد ابن السيد حسن): ٢٦.
ماجد آل ماجد، السيد= (السيد ماجد ابن السيد علي): ٢٧، ٤٦.
محسن أبو الحب الصغير، الشيخ: ٢٤، ٢٥، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦٩، ٨١.
محسن أبو الحب الكبير، الشيخ: ٢٤، ٢٧، ٥٦، ٥٩، ٦١، ٦٤.
محسن الجلالي، السيد: ٣٣، ٣٧.
محسن خنفر، الشيخ: ٤٣.
محسن بن سلطان العباد الفضلي الأحسائي، الشيخ الميرزا: ٢٠، ٧٠.
محسن القزويني، السيد: ٦٣.
محفوظ= (محفوظ ابن الشيخ عبد الكريم الكربلائي): ٤١.
محمد= (محمد ابن الشيخ عبد الرضا الصافي): ٣٨.
محمد، السيد= (السيد محمد ابن السيد محمد علي خير الدين): ٧٢.
محمد البحراني، الشيخ: ٦١.
محمد الخطيب، الشيخ: ١٦، ٣٦، ٣٩، ٦٣.

محمد الزنجاني، السيد: ٦٠، ٧٩.
محمد ابن الشيخ فليح، الشيخ: ٥٣.
محمد الكوفي، الشيخ: ٦١.
محمد إبراهيم القزويني، السيد: ٦٢.
محمد باقر الطباطبائي، السيد: ١٩، ٥٣.
محمد باقر القزويني، السيد: ٦٢، ٦٩.
محمد تقي الإصفهاني، الشيخ: ١٤.
محمد تقي الشيرازي، الشيخ: ٦٥، ٧٥.
محمد حسن، الشيخ= (الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محمد علي سيبويه): ٧٤.
محمد حسن أبو الحب، الشيخ: ٦٤.
محمد حسن أبو المحاسن، الشيخ: ٥٣.
محمد حسن الكرباسي، الشيخ: ٦٥، ٦٨.
محمد حسن الكليدار، السيد= (السيد محمد حسن آل ضياء الدين)= أغا حسن: ١٦، ٢١، ٦١، ٦٦.
محمد حسن الكليدار، السيد= (السيد محمد حسن آل طعمة): ٢٣.
محمد حسن المزيدي، الشيخ: ٧٠.
محمد حسين، الشيخ= (الشيخ محمد حسين ابن الشيخ محمد علي سيبويه): ٧٤.
محمد حسين الأردستاني، الشيخ: ٤٣.
محمد حسين الحائري، الشيخ: ٦٧.
محمد حسين الشهرستاني، السيد: ٥٢.
محمد حسين القزويني، السيد: ٦٧.
محمد حسين كاشف الغطاء، الشيخ: ٥٧.
محمد حسين النائيني، الشيخ: ٧٢.
محمد رضا، الشيخ= (الشيخ محمد رضا الرشتي): ٨٢.
محمد رضا الجلالي، السيد: ٨، ٩.
محمد رضا ابن الشيخ حسن سيبويه، الشيخ: ٢٨، ٥٠.
محمد رضا الطبسي، السيد: ٣٧.
محمد سعيد، السيد= (السيد محمد سعيد ابن السيد علي التنكابني): ٤٩.
محمد سعيد التنكابني، السيد: ٤٨.
محمد صادق الإصفهاني، الحاج: ٦٥، ٦٨.
محمد صادق القزويني، السيد: ٦٣، ٨٤.
محمد صالح القزويني، السيد: ٦٩.
محمد طاهر المزيدي، الشيخ: ٧٠.
محمد علي= (محمد علي ابن الشيخ عبد الرضا الصافي): ٣٨.
محمد علي الأسترآبادي، السيد: ٧١.
محمد علي الخراساني، السيد: ٧٣.
محمد علي خير الدين، السيد: ٦٣، ٧١.
محمد علي السنقري، الشيخ: ٧٥.
محمد علي سيبويه، الشيخ: ٢٩، ٣٧، ٦٣، ٧٣.
محمد كاظم الخراساني، الشيخ: ١٤، ٦٠، ٦٢، ٧٥.
محمد كاظم القزويني، السيد: ٦٢.
محمد كاظم اليزدي، السيد: ١٣، ٢٨، ٦٢.

محمد مهدي آل طعمة، السيد: ٣٠.
محمد مهدي الخرسان، السيد: ٨.
محمد مهدي القزويني، السيد: ٣٩، ٦٩.
محمد هادي الخراساني، السيد: ٧٤، ٨٢.
محمد هادي الميلاني، السيد: ٣٧.
محمود، السيد= (السيد محمود ابن السيد علي الكليدار آل طعمة): ٤٨.
مرتضى- آل ضياء الدين، السيد: ٢١، ٢٨، ٤٨، ٦١، ٦٦، ٧٨.
مرتضى الأنصاري، الشيخ: ٤٣.
مرتضى الطباطبائي، السيد: ٣٣.
مرتضى القزويني، السيد: ٦٢، ٦٤، ٦٨، ٧٧.
مرتضى الوهّاب، السيد: ٦٣، ٧٦.
المرعشي النجفي، السيد= (السيد شهاب الدين المرعشي النجفي): ٦٠، ٧٩.
مرهون الجابري: ٤١.
مصطفى، السيد= (السيد مصطفى ابن السيد علي الكليدار آل طعمة): ٤٨.
مصطفى آل ضياء الدين الكليدار، السيد: ٧٩.
مصطفى آل ماجد، السيد: ٨٠.
مصطفى الأشيقر، السيد: ٨١.
مكي الخطيب، السيد: ٥٤.
مهدي، السيد= (السيد مهدي ابن السيد علي الكليدار آل طعمة): ٤٨.
مهدي الخطيب، السيد: ٥٤.
مهدي الرشتي، الشيخ: ٨٢.
مهدي الشيرازي، الميرزا: ٣٧.
موسى الكرمنشاهي، الشيخ: ٧٥.
ميشيل عفلق: ٣٧.

(هـ)

هادي، السيد= (السيد هادي ابن السيد علي التنكابني): ٤٩.
هادي الكربلائي، الشيخ: ١٠، ٣٦، ٥٧.
هاشم القزويني، السيد= (السيد هاشم ابن السيد محمد صادق القزويني): ٨٤.
هاشم القزويني، السيد= (السيد هاشم ابن السيد محمد علي القزويني): ٥١، ٥٣، ٦٢، ٦٨.

(و)

الواعظ الحائري، الشيخ الميرزا: ٨٣.

(ي)

يحيى، الإمام (في اليمن): ٥٧.
يحيى الزرندي، الشيخ: ٨٢.
يوسف الخراساني، الشيخ: ٣٧، ٦٣.

فهرس الأماكن

(أ)

الأحساء: ٢٠.

إصفهان: ١٤، ٦٥.

الإعداديّة الملكيّة في بغداد: ٣٦.

أمريكا: ٢٥.

أمريكا الجنوبيّة: ٢٥.

إيران: ٢٣، ٣٠، ٥٦، ٦٨، ٧٣.

(ب)

باب الإمام الحسن عليه السلام: ٦٢، ٦٤، ٦٨، ٧٠، ٨٥.

باب الإمام صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف: ١٧، ٢٨، ٢٩، ٣٨، ٤١، ٤٤، ٥٠، ٥٣، ٧٤، ٧٦.

باب الإمام علي عليه السلام = (باب الكف): ٣١.

باب الإمام موسى الكاظم عليه السلام: ٢٦، ٥٩، ٦٥.

باب إيوان الذهب= الباب القِبلي: ٣٠، ٤٣، ٥٤، ٨١.

باب البركة: ٢٣، ٦٥.

باب بغداد: ١٦، ٢٨، ٣٣، ٣٧.

باب السلطانيّة: ٨٣.

باب الفرات (العلقمي): ١٨، ٢٣، ٢٧، ٣٦، ٣٩، ٤٢، ٤٦، ٥١، ٦٦، ٦٧، ٨٠.

باب القبلة= (باب قبلة حرم أبي الفضل العباس عليه السلام): ٢٠، ٢٢، ٥٦، ٦٨، ٧٢، ٧٨.

بئر درويش: ٥٢.

البحرين: ٢٣، ٢٦، ٥٦، ٦١.

بساتين كربلاء: ٣٧.

البصرة: ٢٠، ٢٦، ٧٠.

بغداد: ٢٤، ٢٥، ٣٢، ٣٦، ٣٧، ٥٩.

بفروء: ٤٢.

بقيع الغرقد: ٥٢.

بلجيكيا: ٣٢.

البهو: ٤٣.

(ت)

تنكابن: ٤٨.

(ج)

جامع الترك: ٣٣.

جامع الحاج صالح عوز: ٣٣، ٣٥، ٣٨.
جامع العطّارين: ٣٧.
جامع العلقمي: ٣٧.
الجامعة الأمريكية في بيروت: ٢٤.
جامعة بروكسل: ٣٢.
جامعة بغداد: ٢٥.
جامعة السوربون: ٣٢.
جمعيّة المؤلّفين والكتّاب العراقيّين: ٢٥.

(ح)

الحجاز: ٥٢.
الحرمين الشريفين= الروضتين المقدّستين: ١٠، ٢٦، ٨١.
الحويزة: ٢٤.

(د)

دار الحاج علي شلاه: ١٨.
دار السادة آل السندي: ١٨.
دار المعلّمين في الأعظميّة: ٤١.
دار المعلّمين في بغداد: ٢٤، ٢٥.
دكّة باب قبر الإمام موسى بن جعفر عليه السلام: ٧٦.
دماوند: ١٣.
دمشق: ٥٧.
دوائر الأمن القمعيّة: ١٦، ٣٧.
ديوان آل الرشتي: ١٧.
ديوان آل كمّونة: ١٧.
ديوان السادة آل النقيب: ١٧.

(ر)

رابطة الفرات الأوسط: ٧٧.

(ز)

زقاق آل شمطو: ٣٣.
زنجان: ٦٠.

(س)

سامراء: ١٣، ١٤.
سرداب الجامع= (سرداب جامع الحاج صالح عوز): ٣٤، ٣٥، ٣٨.
السرداب الطاهر: ٦٠، ٧٩.
سنقر: ٧٥.
سنندج: ٧٣.

(ش)

شارع الإمام علي عليه السلام: ٣٣.
الشام: ٥٦.
شركة تمور المنطقة الوسطى في كربلاء: ٧٧.
الشطرة: ١٩.
شيراز: ٥١.

(ص)

صحن الإمام الحسين عليه السلام= الحائر الشريف= الروضة الحسينيّة= قبر سيّد الشهداء عليه السلام= الحرم الشريف= مشهد الحسين عليه السلام= مزار الحسين عليه السلام: ١٤، ١٥،

١٧، ٣١، ٣٣، ٣٤، ٤٣، ٤٧، ٤٩، ٥٤، ٥٥، ٥٨، ٧٥، ٧٧، ٨٣.
صحن الإمام علي عليه السلام = الحرم المطهّر لأمير المؤمنين عليه السلام: ٥٤، ٥٨.

(ط)

طهران: ٣٠، ٦٠.

(ع)

العباسيّة الغربيّة: ٣٣.
العتبة العباسيّة المقدّسة = حضرة العباس عليه السلام = صحن العباس عليه السلام = مرقد أبي الفضل العباس عليه السلام = الضريح المقدّس = الحرم الشريف = الصحن الشريف = الروضة العباسيّة = قبّة سيّدنا أبي الفضل العباس عليه السلام = قبر أبي الفضل العباس عليه السلام = القبر الشريف = حائر الروضة العباسيّة = الساحة الخارجيّة المحيطة بحرم أبي الفضل العباس عليه السلام: ٩، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٥، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٥.
العراق: ١٣، ١٤، ١٩، ٢٦، ٢٨، ٤٤، ٥٥، ٥٦، ٦٥، ٧٢.
عين التمر: ٣٩.

(ف)

فرنسا: ٣٢.
فيروز آباد: ٥١.

(ق)

قبر السيد الجليل = (قبر السيد محمد الزنجانيّ): ٦١، ٧٩.
قبر السيد مرتضى سادن حرم مولانا العباس عليه السلام: ٦١، ٧٩.
قسم التوجيه الديني للعتبة العباسيّة المقدّسة: ٣٠.
القطيف: ٢٠.
قم: ٩، ٣٢.

(ك)

الكاظميّة: ١٣، ١٤، ٤١.
كربلاء = المدينة المقدّسة: ٨، ٩، ١٣، ١٤، ١٥، ١٧، ١٨، ١٩، ٢١، ٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤١، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٨، ٤٩، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٦، ٥٨، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٤، ٦٥، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤.

كليّة الحقوق في بغداد: ٣٢.
الكويت: ٥٦.

(ل)

لكنهو: ٥٥.
لومان: ١٣.

(م)

مجمع البحوث الإسلاميّة في العتبة الرضويّة: ٢٨.
المخيّم: ٣٦.
مدارس بغداد: ٤١.
مدارس الديوانيّة: ٤١.
مدارس كربلاء: ٣٩، ٤١، ٨٠.
مدارس الموصل: ٤١.
مدرسة البقعة: ٣٣.
مدرسة حسن خان: ١٥، ١٧، ٣٣، ٤٩، ٥١، ٥٣.
المدرسة الحسنيّة: ٣٣، ٣٧.
مدرسة الخطيب الدينيّة: ٣٦.
المدرسة الرشديّة: ٣٢، ٣٦.
المدرسة الرضويّة: ٣٢.
المدرسة الفيصليّة: ٢٤.
المدرسة الهنديّة: ٨٤.
المدينة المنوّرة: ٥٢.
مستوصف خيري= (مستوصف آل شبّر الخيري): ١٥.
مسجد الخفافين: ٦٧.
مسجد قرب حرم سيّدنا العباس عليه السلام: ٥٢.
مشهد: ٢٨.
معمل شركة كربلاء للصناعة والتجارة: ٧٧.
مقبرة آل سيبويه: ٤٤.
مقبرة آل عوز: ٣٥، ٣٨.
مقبرة الراجه محمود آباد= مقبرة الراجه محمود الهندي: ١٨، ٥٦.
مقبرة السادة آل خير الدين: ٧٨.
مقبرة السيد عباس آل ضياء الدين: ١٦.
المكتبة الظاهريّة: ٥٧.
مكتبة العتبة العباسيّة المقدّسة: ٤٣.
موكب خدمة الروضتين: ٢٧، ٨٠.
موكب عزاء طرف باب بغداد: ٣٩.

(ن)

الناصريّة: ١٩.
النجف: ١٣، ١٤، ٢٦، ٢٩، ٤٣، ٥١، ٥٤، ٥٧، ٦٠، ٦٢، ٧٢، ٧٥.
نصير آباد: ٥٥.

(هـ)

الهند: ٧٢.
الهنديّة: ٥٤.
الهيئة العلويّة: ٧٧.

(و)

وزارة المعارف: ٢٥.

(ي)

يزد: ٢٨، ٤٢.
اليمن: ٥٧.

فهرس الأشعار

صدر البيت	القافية	اسم الشاعر	الصفحة
قضى ظامئاً في الطفِّ سبط محمدٍ	المتشاجرِ	حسين الكربلائيّ	١٩
أبا الفضل فضلك في كلّ نادِ	والمعادي	السيد حسين العلويّ	٢١
لو كانت الأقدار طوع إرادتي	حنيني	الشيخ محسن أبو الحب الصغير	٢٥
لو كانت الأيام غير	خؤونِ	الدكتور ضياء الدين أبو الحب	٢٥
يا علي علت بك العلياء	الإطراء	الشيخ عباس سيبويه	٢٩
قبّة صيغت من التبر على	كربلا	الشيخ عبد الكريم الكربلائيّ	٣٩
عوّدت زينب تزور حسينها	وينها	الشيخ عبد الكريم الكربلائي	٤٠
تُدان فقد يكفيك في الموت ما بيا	دائيا	عبد المنعم الجابريّ	٤٢
الموت في سيفك البتّار هدّافُ	خطّافُ	عبد المنعم الجابريّ	٤٢
لم أنسَ في أرض الطفوف مصائباً	قرونِ	الشيخ كاظم الهر	٥٣
كم بتّ في فرط الشجى في سهرِ	القمر	السيد محمد صالح القزوينيّ	٦٩
سلامٌ عليكم من النازلين	الزائرِ	السيد مرتضى الوهّاب	٧٧
قبّةٌ فوق الثريّا ارتفعت	طلعت	السيد مرتضى الوهّاب	٧٨

صدر البيت	القافية	اسم الشاعر	الصفحة
واعـظ الخـلف مـذ رثـاه القضـاء	كربلاء	السيد حسين الشهرستانيّ	٨٣

فهرس المصادر والمراجع

القرآن الكريم.

١- آل الكرباسي: الشيخ محمد الكرباسي (ت١٣٩٩هـ)، تعريب: محمد صادق الكرباسي، مراجعة: علاء الزيدي، الناشر: بيت العلم للنابهين/ بيروت، ط١/ ١٤٢٥هـ.

٢- الإجازة الكبيرة: السيد شهاب الدين المرعشي النجفي (ت١٤١١هـ)، إعداد وتنظيم: محمد السمامي الحائري، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم المقدّسة، ط١/ ١٤١٤هـ.

٣- أدب الطف: السيد جواد شبر (ت بعد ١٤٠١هـ)، الناشر: مؤسسة التاريخ/ بيروت، ط١/ ١٤٢٢هـ.

٤- أعلام هجر من الماضين والمعاصرين: السيد هاشم محمد الشخص، إشراف: مؤسسة الكوثر للمعارف الإسلاميّة/ قم، الناشر: دار التفسير، ط٣/ ١٤٣٠هـ.

٥- أعيان الشيعة: السيد محسن الأمين العاملي (ت١٣٧١هـ)، تحقيق وتخريج: السيد حسن الأمين العاملي، الناشر: دار التعارف للمطبوعات/ بيروت.

٦- بُغية النُبلاء في تاريخ كربلاء: السيد عبد الحسين الكليدار آل طعمة (ت١٣٨٠هـ)، تحقيق: السيد عادل الكليدار، مطبعة الإرشاد/ بغداد، ١٩٦٦م.

٧- البيوتات الأدبيّة في كربلاء: موسى إبراهيم الكرباسي (ت١٤٢١هـ)، مطبعة أهل البيت عليهم السلام/ كربلاء المقدّسة، ١٩٦٨م.

٨- البيوتات العلوية في كربلاء: السيد إبراهيم شمس الدين القزويني الحائري، مطبعة كربلاء/ كربلاء المقدّسة، ١٣٨٢هـ.

٩- تاريخ الحركة العلميّة في كربلاء: نور الدين الشاهوردي، الناشر: دار العلوم/ بيروت، ط١/ ١٤١٠هـ.

١٠-تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام: الدكتور عبد الجواد الكليدار (ت١٣٧٩هـ)، الناشر: المكتبة الحيدرية/ النجف الأشرف، ١٤١٨هـ.

١١-تاريخ مرقد الحسين والعباس عليهما السلام: السيد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: مؤسسة الأعلمي/ بيروت، ط١/ ١٤١٦هـ.

١٢-تراث كربلاء: السيد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: مؤسسة الأعلمي/ بيروت، ط٢/ ١٤٠٣هـ.

١٣-خطباء المنبر الحسيني: حيدر المرجاني (ت حدود ١٩٩٥م)، مطبعة القضاء/ النجف الأشرف، ١٣٩٨هـ - ١٣٩٩هـ.

١٤-دراسات أدبية: غالب الناهي، مطبعة أهل البيت عليهم السلام/ كربلاء المقدّسة، ١٩٦٠م.

١٥-الدرر البهيّة في تراجم علماء الإماميّة: السيد محمد صادق آل بحر العلوم (ت١٣٩٩هـ)، تحقيق: وحدة التحقيق في مكتبة العتبة العباسيّة المقدّسة، الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة، ط١/ ١٤٣٤هـ.

١٦-ديوان أبي الحب: الشيخ محسن أبو الحب الصغير (ت١٣٦٩هـ)، تحقيق: السيد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: جمعه ونشره: الأستاذ ضياء الدين أبو الحب، مطبعة الآداب/ النجف الأشرف، ١٣٨٥هـ.

١٧-ديوان السيد مرتضى الوهّاب: (ت١٣٩٣هـ)، جمع وتحقيق: السيد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: انتشارات المكتبة الحيدريّة/ قم، ط١/ ١٤٢٢هـ.

١٨-الذريعة إلى تصانيف الشيعة: العلّامة الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، الناشر: دار الأضواء/ بيروت، ط٣/ ١٤٠٣هـ.

١٩-ذكر الأربعين لفقيد الأربعين: إعداد: لجنة التأبين.

٢٠-شعراء شعبيّون من كربلاء: السيد سلمان هادي آل طعمة، دمشق، ط١/ ١٤٢٦هـ.

٢١-شعراء من كربلاء: السيد سلمان هادي آل طعمة، مطبعة الآداب/ النجف الأشرف، ج١: ١٣٨٥هـ، ج٢: ١٣٨٧هـ، ج٣: ١٣٨٨هـ.

٢٢-شهداء الفضيلة: العلّامة الشيخ عبد الحسين أحمد الأميني (ت١٣٩٠هـ)، تحقيق: دار إحياء التراث العربي، الناشر: مؤسسة التاريخ العربي/ بيروت، ط١/ ١٤٣١هـ.
٢٣-الصحاح: إسماعيل بن حمّاد الجوهري (ت٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور العطّار، الناشر: دار العلم للملايين/ بيروت، ط٤/ ١٤٠٧هـ.
٢٤-طبقات أعلام الشيعة: العلّامة الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط١/ ١٤٣٠هـ.
٢٥-الطليعة من شعراء الشيعة: الشيخ محمد بن طاهر السماوي (ت١٣٧٠هـ)، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، الناشر: دار المؤرخ العربي/ بيروت، ط١/ ١٤٢٢هـ.
٢٦-العباس عليه السلام: السيد عبد الرزاق الموسويّ المقرّم (ت١٣٩١هـ)، تحقيق: الشيخ محمد الحسّون، الناشر: منشورات الإجتهاد/ قم، ط١/ ١٤٢٧هـ.
٢٧-عشائر كربلاء وأسرها: السيد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: دار المحجّة البيضاء، دار الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله/ بيروت، ط١/ ١٤١٨هـ.
٢٨-قصص وخواطر: عبد العظيم المهتدي البحراني، الناشر: طليعة النور، ط٢/ ١٤٢٦هـ.
٢٩-كربلاء بين شعراء الشعوب الإسلاميّة: الدكتور حسين مجيب المصري (ت١٤٢٥هـ)، الناشر: الدار الثقافية للنشر/ القاهرة، ط١/ ١٤٢١هـ.
٣٠-ماضي النجف وحاضرها: الشيخ جعفر باقر آل محبوبة (ت١٣٧٧هـ)، الناشر: دار الأضواء/ بيروت، ط٢/ ١٤٠٦هـ.
٣١-مدينة الحسين (مختصر تاريخ كربلاء): السيد محمد حسن الكليدار آل طعمة (ت ١٤١٧هـ)، ج١ مطبعة النجاح/ بغداد، ط١/ ١٣٦٧هـ، ج٢ مطبعة شركة سبهر/ إيران، ط١/ ١٣٦٨هـ، ج٣ مطبعة أهل البيت عليهم السلام/ كربلاء المقدّسة، ط١/ ١٣٨٩هـ، ج٤ مطبعة تموز/ كربلاء المقدّسة، ط١/ ١٣٩١هـ.
٣٢-مستدركات أعيان الشيعة: السيد حسن الأمين العاملي (ت١٤٢٣هـ)، الناشر: دار التعارف للمطبوعات/ بيروت، ج٣: ١٤٠٨هـ، ج٦: ١٤٠٩هـ.
٣٣-المسلسلات في الإجازات: السيد محمود المرعشي، الناشر: مكتبة آية العظمى المرعشي النجفي/ قم، ١٤١٦هـ.

٣٤-مع علماء النجف الأشرف: السيد محمد الغروي، الناشر: دار الثقلين/ بيروت، ط١/ ١٤٢٠هـ.
٣٥-معارف الرجال: الشيخ محمد حرز الدين (ت١٣٦٥هـ)، تعليق: محمد حسين حرز الدين، الناشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي/ قم، ١٤٠٥هـ.
٣٦-معجم خطباء كربلاء: السيد سلمان هادي آل طعمة، الناشر: مؤسسة البلاغ/ بيروت، ط١/ ١٤١٩هـ.
٣٧-المعجم الكبير: الحافظ سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)، تحقيق وتخريج: حمدي عبد المجيد السلفي، الناشر: دار إحياء التراث العربي/ بيروت، ط٢.
٣٨-معجم المؤلّفين: عمر رضا كحّالة (ت١٤٠٨هـ)، الناشر: مكتبة المثنّى ودار إحياء التراث العربي/ بيروت.
٣٩-معجم المؤلّفين العراقيّين: كوركيس عواد (ت١٤١٢هـ)، الناشر: مطبعة الإرشاد/ بغداد، ١٩٦١م.
٤٠-مناهل الضرب في انساب العرب: السيد جعفر الأعرجي (ت١٣٣٢هـ)، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، الناشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النجفي/ قم، ط١/ ١٤١٩هـ.
٤١-المنتخب من أعلام الفكر والأدب: الشيخ كاظم عبود الفتلاوي (ت١٤٣١هـ)، الناشر: مؤسسة المواهب/ بيروت، ط١/ ١٤١٩هـ.
٤٢-موسوعة الغدير: الشيخ عبد الحسين أحمد الأميني (ت١٣٩٠هـ)، تحقيق: مركز الغدير للدراسات الإسلاميّة، الناشر: مؤسسة دائرة معارف الفقه الإسلامي/ قم، ط٣/ ١٤٢٥هـ.
٤٣-موسوعة المدن الإسلاميّة: آمنة أبو حجر، الناشر: دار أسامة / الأردن، ٢٠٠٣م.

المجلات

١- صوت الإسلام: تصدرها جمعية النهضة الإسلاميّة في كربلاء.
٢- العِلم: منشئها وصاحب امتيازها: السيد هبة الدين الشهرستاني (ت١٣٨٦هـ)، إعداد: مكتبة الروضة الحيدريّة، الناشر: دار التعارف للمطبوعات/ بيروت، ١٤٣٠هـ.

٣- المرشد: رئيس تحريرها: حسين محمد علي الفاضلي.
٤- الموسم: مجلّة فصلية، رئيس تحريرها: محمد سعيد الطريحي.
٥- ميراث إسلامي إيران: رسول جعفريّان، الناشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي/ قم، ط١/ ١٤١٩هـ.

منشوراتنا

تشرّفت مكتبتنا – مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة –

بنشر العناوين الآتية بعد العمل بها تحقيقاً أو مراجعةً أو إعداداً :

(١) العبّاس عليه السلام.

تأليف: السيّد عبد الرزاق الموسوي المقرّم (ت ١٣٩١ هـ).

تحقيق: الشيخ محمّد الحسون.

(٢) المجالس الحسينيّة. (الطبعة الأولى والثانية)

تأليف: الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.

راجعه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(٣) سند الخصام فيما انتخب من مسند الإمام أحمد بن حنبل.

تأليف: الحجّة الشيخ شير محمّد بن صفر علي الهمداني (ت١٣٩٠ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.

راجعه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(٤) معارج الأفهام إلى علم الكلام.

تأليف: الشيخ جمال الدين أحمد بن علي الجبعيّ الكفعميّ (ق ٩).

تحقيق: عبد الحليم عوض الحلّي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٥) مكارم أخلاق النبيّ والأئمّة عليهم السلام.

تأليف: الشيخ الإمام قطب الدين الراوندي (ت ٥٧٣ هـ).

تحقيق: السيّد حسين الموسويّ البروجردي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٦) منار الهدى في إثبات النص على الأئمّة الاثني عشر النُجبا.

تأليف: الشيخ عليّ بن عبد الله البحرانيّ (ت ١٣١٩ هـ).

تحقيق: عبدالحليم عوض الحلّي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٧) الأربعون حديثاً.(الطبعة الأولى والثانية)

اختيار: السيّد محمّد صادق السيّد محمّد رضا الخرسان (معاصر).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(٨) فهرس مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة.

إعداد وفهرسة: السيّد حسن الموسوي البروجردي.

(٩) الصولة العلويّة على القصيدة البغداديّة.

تأليف: السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(١٠) ديوان السيّد سليمان بن داود الحلي.

دراسة وتحقيق: د. مضر سليمان الحسينيّ الحلّي.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١١) كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار عجل الله فرجه.

تأليف: العلاّمة الميرزا المحدِّث حسين النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠ هـ).

تحقيق: أحمد علي مجيد الحلّي.

راجعه وضبطه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(١٢) نهج البلاغة (المختار من كلام أمير المؤمنين عليه السلام).

جمع: الشريف الرضي (ت ٤٠٦هـ)

تحقيق: السيّد هاشم الميلاني.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٣) مجالي اللطف بأرض الطف.

نظم: الشيخ محمّد بن طاهر السماوي (ت ١٣٧١ هـ).

شرح: علاء عبد النبي الزبيدي.

راجعه وضبطه ووضع فهارسه: وحدة التحقيق.

(١٤) رسالة في آداب المجاورة (مجاورة مشاهد الأئمةعليهم السلام).

من أمالي: العلّامة الشيخ حسين النوري (ت ١٣٢٠هـ).

حرّرها ونقلها إلى العربيّة: الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء (ت١٣٧٣هـ).

تحقيق: محمّد محمّد حسن الوكيل.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٥) شرح قصيدة الشاعر (محمّد المجذوب) على قبر معاوية.

الناظم: الشاعر الأستاذ محمّد المجذوب.

شرح: الشيخ حمزة السلامي (أبو العرب).

راجعه وضبطه ووضع فهارسه: وحدة التأليف والدراسات.

(١٦) دليل الأطاريح والرسائل الجامعية. (الجزء الأول والثاني)

إعداد: وحدة المكتبة الإلكترونية.

(١٧) الدرر البهيّة في تراجم علماء الإمامية.

تأليف: السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: وحدة التحقيق.

(١٨) جواب مسألة في شأن آية التبليغ.

تأليف: الشيخ أسد الله الخالصي الكاظمي (١٣٢٨هـ).

تحقيق: ميثم السيّد مهدي الخطيب

مراجعة: وحدة التحقيق.

(١٩) ما نزل من القرآن في علي بن أبي طالب عليه السلام.

تأليف: أبو الفضائل المظفّر بن أبي بكر أحمد بن محمّد بن المختار الحنفي الرازي (ت٦٣١هـ).

تقديم: السيّد محمّد مهدي السيّد حسن الموسوي الخرسان.

تحقيق وتعليق: السيّد حسنين الموسوي المقرّم.

(٢٠) درر المطالب وغُرر المناقب في فضائل علي بن أبي طالب عليه السلام.

تأليف: السيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي.

تحقيق: الشيخ محمد حسين النوري.

مراجعة: وحدة التحقيق.

(٢١) تصنيف مكتبة الكونغرس:

المجلد الأول: تاريخ آسيا، أفريقيا، استراليا، نيوزلندا.

المجلد الثاني: الفلسفة العامة، المنطق، الفلسفة التأملية، علم النفس، علم الجمال، علم الأخلاق.

المجلد الثالث: العلوم الملحقة بالتاريخ.

ترجمة: وحدة الترجمة.

(٢٢) العباس عليه السلام سماته وسيرته.

تأليف: العلّامة السيّد محمّد رضا الجلالي الحائري (معاصر).

إصدار: وحدة التأليف والدراسات.

(٢٣) من روائع ما قيل في نهج البلاغة.

إعداد: علي لفتة كريم العيساوي.

إصدار: وحدة التأليف والدراسات.

(٢٤) دليل الكتب الإنكليزيّة.

إعداد: وحدة المكتبة الإلكترونية.

(٢٥) موجز أعلام الناس ممّن ثوى عند أبي الفضل العباس عليه السلام. (الكتاب الذي بين يديك).

تأليف: السيد نور الدين الموسوي.

إصدار: وحدة التأليف والدراسات.

(٢٦) مشاهير علماء الهند.

تأليف: السيّد علي نقي النقوي (ت١٤٠٨هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث.

قيد الإنجاز

(٢٧) كنز المطالب وبحر المناقب في فضائل علي بن أبي طالب عليه السلام.

تأليف: السيد ولي بن نعمة الله الحسيني الرضوي (كان حياً سنة ٩٨١هـ).

تحقيق: السيد حسين الموسوي.

مراجعة: مركز إحياء التراث.

(٢٨) وشائح السرّاء في شأن سامراء.

نظم: الشيخ محمّد بن طاهر السماوي (ت ١٣٧٠هـ).

شرحه وضبطه ووضع فهارسه: مركز إحياء التراث.

(٢٩) صدى الفؤاد إلى حمى الكاظم والجواد عليهما السلام.

نظم: الشيخ محمد بن طاهر السماوي (ت١٣٧٠هـ).

شرحه وضبطه ووضع فهارسه: مركز إحياء التراث.

(٣٠) هدية الرازي إلى المجدّد الشيرازي.

تأليف: العلّامة الشيخ آغا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث.

(٣١) وفيات الأعلام.

تأليف: العلاّمة السيّد محمّد صادق آل بحر العلوم (ت ١٣٩٩ هـ).

تحقيق: مركز إحياء التراث.

(٣٢) رسالة الحقوق للإمام السجادعليه السلام والإعلان العالمي لحقوق الإنسان

تأليف: السيد علي فاخر محسن الجزائري.

إصدار: وحدة التأليف والدراسات.

In the Name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful

This book "The outline of prominent persons who entombed nearby the mausoleum of Abi al-Fadhl al-Abbas (peace be upon him)", is a concise biography of sixty two distinguished personalities, virtuous people, preachers and poets who had the honor that they entombed nearby the mausoleum of al-Abbas son of Ali, the leader of the faithful (peace be upon them). Their names have arranged alphabetically and a number between two brackets has assigned to each one of them. I depend in writing their biographies on more than one source. I have prearranged the sources mentioned the burial other than the other sources, I have used italic in order to make them distinguished. The other sources are oral and written information from those who have a kinship to the biographee and from my own memories according to what I heard and collected from passed away personalities in Karbala. The book contains the names of the biographers, prominent persons, countries, places, poems, sources and references.

Conclusion, I supplicate to almighty Allah to be guided to find new biographies to be added in the next editions if Allah wills.

THE OUTLINE OF PROMINENT PERSONS WHO ENTOMBED NEARBY ABI AL-FADHL AL-ABBAS MAUSOLEUM
(peace be upon him)

A concise biography of some of those who honored that they entombed nearby the mausoleum of Abi al-Fafdhl al-Abbas son of the leader of the faithful (peace be upon them).

Author

Noor ad-Din Sayyid Ali al-Musawi

Publication of

The Authorship and Research Unit
In the Library of al-Abbas Holy Shrine