

فِيهَا كِبَاقِيمٌ  
١٤٤٨ هـ

صَلَّى اللهُ  
عَلَى الْعِزِّ







فهرس مخطوطات  
مكتبة الأمل في الحوزة العلمية  
في الجنف الأشرف

إعداد وفهرسة  
أبو الفضل حافظيان

الجزء الثالث

راجعهُ ووضعَ فهرسَهُ  
مركزُ تصويرِ المخطوطات وفهرستها  
التي بُعِدَ لِدَرِ المخطوطات الغبيرة الفهرسة



مكتبة الكفيل

قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة المكتبة  
كربلاء المقدسة / ص.ب. (٢٣٣) / هاتف: ٣٢٦٠٠، داخلي: ١٢٥١

www.alkafeel.net  
library@alkafeel.net  
mpu@alkafeel.net

حافظيان، أبو الفضل، ١٩٧٠- مؤلف.  
فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي قدس سره في النجف الاشرف. الجزء الثالث =  
Manuscripts catalog of Imam Al Khoei Library in Holy Najaf / اعداد  
وفهرسه ابو الفضل حافظيان ؛ راجعه ووضع فهارسه مركز تصوير المخطوطات وفهرستها  
التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة. - الطبعة الاولى. - كربلاء، العراق : مكتبة ودار  
مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، ١٤٤٥ هـ. = ٢٠٢٣.

مجلد : صور طبق الأصل ؛ ٢٤ سم  
يتضمن كشافات.

النص باللغة العربية ويتضمن ملخص باللغة الانجليزية.  
١- مكتبة الامام الخوئي (النجف، العراق) -- فهارس -- مخطوطات. ٢. المخطوطات العربية-  
العراق -- النجف -- فهارس. أ. العتبة العباسية المقدسة. شعبة المكتبة. مركز تصوير المخطوطات  
وفهرستها، مصحح. ب. العنوان.

**LCC : Z6621.K48 H34 2023**

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة  
فهرسة اثناء النشر

الكتاب: فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي قدس سره في النجف الأشرف ج ٣.

إعداد وفهرسة: أبو الفضل حافظيان.

راجعه ووضع فهارسه: مركز تصوير المخطوطات وفهرستها.

الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

المدقق اللغوي: الأستاذ علي حبيب العيداني.

الإخراج الفني: حسين علي جاسم الأسدي.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع.

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ٥٠٠.

التاريخ: ٢٥ / محرم الحرام / ١٤٤٥ هـ.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢٥٠٧) لسنة ٢٠٢٣.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على الرسول المصطفى محمد وآله الطيبين الطاهرين وبعد:

لا أَرغب بالإطالة في هذه المقدمة، بل أكتفي بما كُتِب من قبل في مقدمة الجزئين السابقين.

وإنما وددتُ أن أقتصر فيها على تقديم الشكر والامتنان للجهود المتضافرة والمبدولة لكل من أسهم في إخراج وإنجاز هذا الجزء، وهو الجزء الثالث من فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي العامة.

وبخاصة سماحة الشيخ المحقق والمفهرس أبو الفضل حافظيان لما قدّمه من جهود في فهرسة وافية، مع العلم أن كثيراً من النسخ التي فُهرست في هذا الجزء مفقودة صفحاتها الأولى، أو لم يُكتب عنوانها.

وكذلك أتقدّم بالشكر للأستاذ عمار مالك مسؤول شعبة المخطوطات لما قدمه من مساعدة لسماحة الشيخ المفهرس.

كما اتقدم بالشكر والتقدير للمتولي الشرعي للعتبة العباسية المقدسة سماحة العلامة السيّد أحمد الصافي الموسوي (دام عزّه)، والأمانة العامة في العتبة العباسية المقدسة، والأستاذ عليّ العيداني، والأخوة في مركز تصوير المخطوطات وفهرستها، على ما قدّموه من جهود كبيرة في التصحيح اللغوي والإخراج الفني والطباعة والنشر.

وأرجو أن يكون ثواب هذا الجهد المبارك لروح سيّدنا ومرجعنا زعيم الطائفة الإمام الخوئي وأبنائه الشهداء والماضين قدس الله أسرارهم.

إدارة المكتبة

السيّد حسين الخرسان

من الديار المقدسة مكة المكرمة ٨ / ذي الحجة / ١٤٤٤ هجرية



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الأول بلا أول كان قبله، والآخر بلا آخر يكون بعده، والصلاة والسلام على رسولنا وحبيبنا محمد أمينه على وحيه، ونجيبه من خلقه، وعلى عترته الطاهرة من بعده وبعد:

إنَّ كلَّ شعوب العالم بخاصة منهم أرباب الثقافة والمعرفة لا يختلفون في غزارة نتاج علماء أمتنا الإسلامية وتنوعه، هذا النتاج الثرّ والعزيز كماً ونوعاً قد تجاوزنا به غيرنا من الحضارات والأمم.

وكما كان أسلافنا، ونحن اليوم أيضاً، سيأتي بعدنا من يفتخر بهذا النتاج وهذا التراث الذي طال المعرفة في جميع ميادينها الإنسانية والعلمية والنظرية والتطبيقية، ولا ريب في أن هذا النتاج ما حَبَّرَه العلماء إلا بعد صبر ومعاناة وشظف عيش، ولا غاية منه سوى أنَّ يَسْخَر لخدمة البشرية ونفعها، وهذا من الآداب الإسلامية التي حثَّ عليها ديننا الحنيف بوجوب إنفاق العلم الذي هو رِزْق من الباري تعالى وذمَّ كلَّ مَنْ ييخل به.

وبسبب هذا الحافز تزااحت الأقلام على مدادها وسطَّرت الصحائف علوماً ومعارف أضحت اليوم نبراساً وقناديل علم لكلِّ بني آدم، ومصدق ذلك اكتناز الكثير من مكاتب العالم لنماذج من ذلك التراث.

فالتراث في حقيقته أمانة في أعناق من يعي أهميته ويعرف قيمته، والحفاظ عليه ونشره أو إتاحتها للباحثين هو الخدمة الواجب اسداؤها لأولئك العلماء؛ لتكون صدقة

جارية تفيض عليهم مغفرة ورحمة، وتكون مفتتحاً لآفاق علمية جديدة ترى النور على يد الباحثين الأفاضل، فيتحقق المراد وتؤدي الأمانة.

ومن هنا باشر مركز تصوير المخطوطات وفهرستها التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة بمراجعة ووضع الفهارس الفنية واصدار الجزء الثالث من فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي قدس في النجف الأشرف، ونشكر الله سبحانه وتعالى أن هياً لنا - لإنجاز هذه المهمة - جناب الشيخ المحقق أبو الفضل حافظيان (أيده الله)، الذي بذل قصارى جهده، وصنع لمخطوطاتها هذا الفهرس التعريفي، وقد ضمّ تعريفاً بـ (٢١٠) مجلداً، وبواقع (٤٠١) عنواناً.

والجدير بالذكر ان جزءه الأول اشتمل على تعريف بـ (٣١٣) مجلداً، وجزءه الثاني بـ (٢٨٧) مجلداً، ليصبح عدد المجلدات المفهرسة (٨١٠) مجلداً بواقع (١١٧٣) عنواناً.

ولا يفوتنا بعد شكر المولى عز وجل على ما منَّ به علينا من نعمه وألطافه في عملنا هذا، أن نتقدّم بالشكر الجزيل والثناء الجميل لكل من آزرنا وأسهم في إكمال هذا الكتاب ولو باليسير، فلولاهم لما وُفّقنا لإتمام هذا العمل الذي نرجو من الله أن يتقبّله منا بخالص النيّات، ونخصّ بالذكر منهم:

إدارة العتبة العباسية المقدسة المتمثلةً بالمتولي الشرعيّ سماحة العلامة السيّد أحمد الصافي الموسويّ (دام عزّه)، والأمين العام السيّد مصطفى آل ضياء الدين (دام تأييده)، والمشرف على قسم الشؤون الفكرية والثقافية سماحة السيّد ليث الموسويّ (دام عزّه)، وإدارة قسم الشؤون الفكرية والثقافية المتمثلةً بجناب السيد عقيل الياسريّ (دام توفيقه)، وإدارة المكتبة المتمثلةً بفضيلة السيّد نور الدين الموسويّ (دام توفيقه)، لتبنيهم ورعايتهم هذا العمل.

وختاماً نحمد الله سبحانه وتعالى على ما نراه من ثمار جهود ذهبت مشقتها وبقيت فائدتها منبعاً يرشّف منه الباحثون والمحقّقون ما ينفعهم في مشاريعهم، ونسأله أن يوفّقنا في مشاريعنا المستقبلية ونشر الفهارس غير المطبوعة وخاصة ما تبقى من مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي رحمته الله إنه نعم المولى ونعم النصير وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

صلاح مهدي السراج

م . مركز تصوير المخطوطات وفهرستها

العتبة العباسية المقدسة

٢٥/محرم الحرام/١٤٤٥هـ

يوم شهادة الإمام زين العابدين وسيد الساجدين علي بن الحسين عليه السلام





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والصلاة والسلام على رسول الله وأهل بيته الأطهار.  
عُرِفَ المجتمع الإسلامي، على مدى العصور وفي مختلف البلاد الإسلامية، بثقافتها وتراثها العلميِّ والمعرفيِّ بالقراءة والتدقيق في المخطوطات التي تناولتها من الأجيال السالفة والقرون الخالية. وبما أنَّ الجُهلة من الناس والسلطات تطاولت أيديها على هذا التراث الهائل، فنهبت وسرقت أو أحرقت وأتلفت ومحت الكثير منه وأبقت هذا المتبقي بأيدينا، علينا أن نحرص على حفظها ودراستها وأن نحثَّ الآخرين بجمع شملها والحفاظ عليها. فعلى عاتقنا اليوم العناية التامة بما في متناول أيدينا من المخطوطات ودراستها والتعرف على خصوصياتها وميزاتها والتعريف بها ونشرها بأسلوب رائق ومستوى عالٍ لتثقيف المجتمع وتنمية دراساتها العلمية الإسلامية.

والعراق بما يضم من مكتبات وخزائن الكتب الثمينة في النجف الاشرف وكربلاء المقدسة وبغداد، هو من أهم البلدان من هذه الناحية وفي هذا المجال. وبركة من العتبات المقدسة في العراق فقد تم إنشاء مكتبات ضخمة تحتفظ العديد من الأعلام في رفوفها، وتجمع الكثير من الباحثين لدراساتها والتعريف بها.

ومما جعل العراق يفوق غيره في هذا المجال، اجتماع أهل العلم والطلبة ونشاطهم العلمي تحت إشراف فطاحل العلماء العظام، فأصبحت مدينته النجف بمدارسها ومكتباتها ونشاطها العلمي مفخرة للشريعة بل للعالم الإسلامي كلاً. فمن مكتبات النجف الثمينة مكتبة الإمام الخوئي العامة في مدرسة دار العلم التي أنشأها العلم الحبر الكبير آية الله العظمى السيد أبو القاسم الموسوي الخوئي قدس عليه شآبيب رحمة

الله وغفرانه، وللأسف الشديد فقدنا الكثير من مصادرها إثر تصرفات الحكم البائد والنظام البعثي الظالم، لمعاداته الشيعة وعلماءها ومعالمها الدينية والتاريخية والثقافية. فتمّ بعد سقوط الطاغية، تشيد بناء ضخّم بجوار مرقد أمير المؤمنين عليه السلام، بجهود أسرة الإمام الخوئي قدس سرّه وأحفاده الكرام، حفظهم الله الملك العلّام، وبرعاية ودعم المرجعية العليا لساحة آية الله العظمى السيّد السيستاني حفظه الله.

وتحوي هذه المكتبة المئات من المخطوطات إضافةً إلى الآلاف من الكتب المطبوعة والدوريات. وقد قام زميلنا المحقق الأستاذ أبو جعفر أحمد علي مجيد الحلي بفهرسة مخطوطاتها، التي تمّ طبعها في مجلدين. وطلبت مني إدارة المكتبة الاستمرار بهذا العمل فأجبت طلبتهم ولي الفخر ولهم الشكر، فقامت في ظلال مرقد مولانا أمير المؤمنين عليه السلام بفهرسة المتبقي من مخطوطاتها، وفي طيها شاهدت مآثر علمائنا التي تدلّ على مظلوميّتهم فأرى تارة أثر الرصاص في بعض الأغلفة، وأثر التمزيق والإتلاف تارة أخرى، فسيشهد التاريخ بما عانته الحوزة العلمية في العراق في تلك الحقبة من الزمن.

لقد وقفت على مخطوطات نادرة بخطوط كبار العلماء، ونسخ ثمينة قديمة، وكتب غير مطبوعة لحد الآن، ومخطوطات تشتمل على إجازات العلماء للرواية ووقيّات وغيرها من الوثائق التاريخية، فسجلتها وعرضتها في هذا الفهرس. وراعى في عملي الأسلوب نفسه الذي اتُّخذ في المجلدات السابقة، إلا أنني راجعت مصادر أكثر، وأشارت إلى المجلدين السابقين عند ذكر المخطوطات المكررة.

وفي النهاية أشكر زميلنا الفاضل سماحة حجة الإسلام والمسلمين السيّد حسين الخرسان مدير المكتبة، والشكر للموظفين في المكتبة وخاصة الفاضل الشاب النشط الأستاذ عمار مالك لما بذله من الجهد في تيسير عملي. وأسأل الله التوفيق للعلمين

من أسرة الإمام الخوئيّ حجة الإسلام والمسلمين السيّد جواد الخوئيّ وشقيقه حجة الإسلام والمسلمين السيّد عليّ الخوئيّ، وأنّ يسدّد خطاهما في إنجاز جميع مشاريعهم المباركة في هذا الصرح العظيم.

والسلام خير ختام

أبو الفضل حافضيان

النجف الأشرف، ذو القعدة سنة ١٤٤٣ هـ



## مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الموسوي العاملي، السيّد محمد بن عليّ بن الحسين (ت ١٠٠٩ هـ).

راجع الرقم (٨٤) (الفهرس: ج ١، ص ١٦٦).

[فهرس مكتبة آية الله العظمى البروجرديّ رحمته في النجف الأشرف، ج ١، ص، الرقم

٢٩ (نفس النسخة)]

المجلد الثاني والمجلد الثالث (من بداية كتاب الزكاة إلى نهاية كتاب الحج).

أول النسخة: «الزكاة لغة الطهارة والزيادة والنمو، قال في المعتمد وفي الشرع اسم لحق يجب في المال».

آخر النسخة: «في أربعين عاماً والحمد لله أولاً وآخراً وصلواته على سيّدنا محمد وآله الطاهرين.. هذه صورة خط المصنّف (رحمه الله) تمّ المجلد الثالث من كتاب مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ؛ تاريخ إتمام المقابلة جمادى الأولى سنة ١٢٠١ هـ، مصحّحة، عليها بلاغات المقابلة وجاء في آخر النسخة: «فرغت من مقابلته في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠١»، ميّزت كلمة «قوله» بالمداد الأحمر، والمتن بخطّ أحمر فوقه، عليها تعقيبات وكلمات نسخ البدل قليلاً، وحواشٍ بامضاء: «منه» و «ص» و «ميرزا إبراهيم» و «م ق ر عفي عنه» و «مولانا أحمد رحمه الله» في أول النسخة وآخرها ووسطها ختمٌ بيضويّ سجدته: «اللهم صلّ على محمد وآل محمد»، عليها

علامات الوقف وفي بدايتها كتب أحمد بن إبراهيم الموسوي الحائري باللغة الفارسية ما ترجمته: «إنَّ النسخة من موقوفات أوصياء المرحوم حاجي علي محمد الطهراني والوقفية مكتوبة على ظهر المجلد الأول من الكتاب وتوليتها بيده (أحمد الحائري)، ثم بأرشد الأولاد ذكوراً نسلًا بعد نسلٍ»، والنسخة متضررة من الرطوبة.  
 الغلاف: كارتون، عطفه مشمّع بنيّ.  
 ٣٠٩ق، ٢٦س، ٢١×٢٨سم.

(٦٠٢)

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ).  
 راجع الرقم (١٤) (الفهرس: ج ١، ص ٥٢).  
 فيها بقية من كتاب الصيام وينتهي إلى آخر المشيخة، لكن فيها تقديم وتأخير وسقطات.

أول النسخة (ناقص): «فإذا رأيته بعد ذلك فقد صليت أعدت الصلوة ومضى صومك... باب من أكل أو شرب أو جامع قبل أن يرصد الفجر ثم تبين أنه كان طالعاً حين أكل أو شرب».

آخر النسخة: «فقد رويته عن أحمد بن عبدون عنه. قال مصنف هذا الكتاب (رحمه الله) فقد أوردت جملاً من الطرق إلى هذه المصنفات... يشتمل على خمسة ألف وخمسمائة وأحد عشر حديثاً حصرتها لئلا يقع فيها زيادة أو نقصان والله الموفق للصواب».

نسخ، عبد حيدر بن محمد بن محمد الصيمري (آخر كتاب الحج)، يوم الثاني من رجب سنة ١٠٦٥ هـ (آخر كتاب الحج)، ثلاثة أوراق من آخرها كُتبت متأخرة، مصححة، عليها بلاغات بهذه التعابير: «بلغ» و«بلغ سماعاً عنّي أيده الله تعالى» وبنط آخر: «بلغ سماعاً منّي أيده الله تعالى»، عليها كلمات نسخ البدل وحواشٍ بإمضاء: «س م»، العناوين بالشنجراف وميّزت بخط أحمر عليها، عليها تعقيبات وعلامة الوقف، النسخة متضررة بالرطوبة والأوراق مندرسة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

بدون غلاف.

١٥٧ق، ٣٠س، ٥/٢٠ × ٥/٢٨ سم.

(٦٠٣)

## رياض المتجدين

(دعاء - عربي، فارسي)

تأليف: المستوفي، محمد رضي بن محمد شفيع (كان حياً في ١٠٧٩ هـ).

في بيان الآداب والأدعية الخاصة بصلاة الليل من التهيؤ للنوم إلى القيام لها وحينها وبعدها من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، بكلمات وجمل مسجعة فيها نوع من التكلف، والأدعية والأذكار مأخوذة من كتب الإمامية، منها: الكتب الأربعة الحديثية، وكتب الأدعية كمصباح المتجهد وغيره، رتبته في «نسيم» واحد، وخمس «روضات» و«رشحة» واحدة.

والنسيم: في الآداب والأدعية الخاصة بحين النوم، مشتملة على أربعة «شائم». أورد في النسخة الثانية من الشميعة الرابعة بحثاً طويلاً في العلامات الدالة على انتصاف الليل

مع ترسيم الجداول والأشكال الهندسيّة، يظهر منها طول باعه في علم النجوم، كما كان من تصانيفه (ربيع المنجّمين) المذكور في الذريعة.

والروضة الأولى: في آداب الوضوء، مشتملة على ثلاثة «أنهر».

والروضة الثانية: في آداب صلاة الحاجة وصلاة الليل، فيه ثلاثة «أشجار».

والروضة الثالثة: في أدعية السجدة والأدعية الخاصة بعد صلاة الليل، مشتملة على ثلاث «قطع».

والروضة الرابعة: في الأدعية المختصّة بصلاحي الشفع والوتر، فيها ثلاثة «خيابانات» أي شوارع.

والروضة الخامسة: في الأدعية المختصّة بعد صلاة الليل وآداب صلاة الصبح، فيها ثلاثة «گلبن».

والراشحة الوافية (خاتمة الكتاب): فيها الأدعية المختصّة بوقت طلوع الشمس.

وترجمة الأدعية باللغة الفارسيّة بقلم المؤلّف.

تمّ تأليفه في صبيحة يوم الأحد ٢٧ جمادى الآخرة سنة ١٠٧٩ هـ بمحرّوسة إصفهان كما جاء في النسخة التي بخطّ المؤلّف المحفوظة بمكتبة جامعة طهران برقم ١٨٧٧.

[الذريعة: ج ١ ص ٣٣٥ و ج ١٠، ص ٧٧؛ فهرستواره كتابهای فارسی، لأحمد المنزوي

ج ٧، ص ٤٥٧؛ فنخا: ج ١٧، ص ٣٤٢ - ٣٤٣؛ فهرس المكتبة المركزية لجامعة طهران

ج ٨، ص ٤٨١]

هذه النسخة كاملة إلاّ أنّه سقطت من أولّها وآخرها ورقتان فقط.

**أول النسخة (ناقص):** «... كشور خدا پرستي رابطه نسبت حادث بقديم وعلّت غايي

ايجاد اصول وأقانيم ... أمّا بعد محراب قلوب شب زنده داران حريم عبادت را بنور اين

سخن...».



آخر النسخة (ناقص): «بل قصدت إلى إيراد ما أفتى به وأحكم بصحّته واعتقد فيه أنّه حجة فيما بيني وبين ربّي تقدّس...».

نسخ جليّ جميل، الأدعية معرّبة والترجمة الفارسيّة بالخطّ الفارسيّ (نستعليق شكسته)، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من القرن ١٢هـ، نسخة جميلة نفيسة لم تُطبع بعد، مصحّحة، عليها حواشٍ من المؤلّف بإمضاء «منه»، وتوضيحات في معاني اللغات الغريبة المأخوذة من المعاجم اللغويّة كالصحاح والقاموس، وعليها كلمات نسخ البدل لبعض كلمات الأدعية المأثورة، وعليها تعقيبات ورسوم هندسيّة وجداول، وبقيت ورقتان من النسخة بياضاً لكي يرسم فيها أشكال هندسيّة.

الغلاف: كارتون عطفه جلد.

٣٢٠ق، ١١س (بدون احتساب ترجمة الأدعية باللغة الفارسيّة تحت السطور)، ٢٠ × ٥ / ٢٨ سم.

(٦٠٤)

حدائق الأنوار = حديقة الأنوار (عرفان، تصوّف - فارسيّ)

تأليف: محمّد صادق بن محمّد باقر (كان حيّاً في ١٢٤٤هـ).

[الذريعة: ج ٦ ص ٣٨١ (نفس هذه النسخة)، فهرس مكتبة آية الله الكلبيّاني  
 بقم: ج ٣، ص ١٥٨٩، فهرس مكتبة مدرسة سپهسالار: ج ٤، ص ٢٩٠؛ فنخا:  
 ج ١٢، ص ٦٧٠]

**أول النسخة:** «بسملة. وبه نستعين. الحمد لله الذي رشح من سحاب أمره أمطار رحمته لإظهار الجود والوداد ووشح من سماء روحه بأقطار قدرته مجالس الفيض والرشاد... پس اوست گشاینده دلها که بسیار داناست».

**آخر النسخة:** «إشارة باينست آنچه حق تعالى فرموده است وآخر دعويهم أن الحمد لله ربّ العالمين يعني هرگاه از لذات خود فارغ می شوند از جماع کردن و خوردن و آشامیدن و عواطف و انظار إلهي می گویند الحمد لله ربّ العالمين. تمت [كذا] الكتاب بعون الله الملك الوهاب».

نستعليق، بخط المؤلف (محمد صادق بن محمد باقر)، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ، نسخة نفيسة ثمينة؛ لأنها بخط المؤلف وفيها تصرّفات كثيرة من التصحيح والتغيير والتبديل والإضافات والإلحاق والإضراب، ونسخ الكتاب قليلة جداً ولم يُطبع بعد، جاء في الذريعة ج ٦، ص ٣٨١ توصيف لهذه النسخة نفسها التي رآها المرحوم الشيخ آقا بزرك الطهراني في النجف الأشرف، العناوين والمخطوط على رأس بعض الجمل بالشنجرف، على ظهر الورقة الأولى ختم مربع سبعة: «العبد محمد الطباطبائي ١٣١٢»، كُتبت في الصفحة الأولى من النسخة حكاية تاجر إصفهاني دخل المسجد للاستفاضة من الواعظ و...، وفي الصفحة الأخيرة منها تملك في ٢٢ شهر رمضان ١٢٦٢ هـ، اسم المالك ممسوح، عليها أبيات بالفارسية كُتبت في سنة ١٢٦١ و ١٢٦٣ هـ، عليها آثار الرطوبة لكن السطور قابلة للقراءة، في الورقة الأخيرة الملحقة بالنسخة علامة مائية من القرن الثالث عشر الهجري. الغلاف: جلد أسود من الأمام فقط.

١٥٤ق، ٢٣ - ٢٦س، ٢١ × ٣٠ سم.

(٦٠٥)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - المقامات = المقامات للحريي «١ ظ - ١٣٣ و» (أدب - عربي)

تأليف: الحريي، قاسم بن علي (ت ٥١٦ هـ).

كتاب أدبي مشهور، فيه نماذج من النثر العربي المصنوع، ألفه على غرار مقامات بديع الزمان الهمداني (ت ٣٩٨ هـ) وأهداه إلى جمال الدين عميد الدولة أبي علي حسن بن أبي العز علي بن صدقة وزير المسترشد (ت ٥٢٢ هـ). فيه ٥٠ مقامة، نسخه الخطية كثيرة جداً، وطبع مرات عديدة في الهند، تركيا، مصر، إيران، لبنان وأروبا، وكتب الأدباء عليه عشرات من الشروح والحواشي، وترجم إلى لغات مختلفة منذ بداية تأليفه ولحد الآن.

[كشف الظنون: ج ٢، ص ١٧٨٧؛ فنخا: ج ٣١، ص ٨٩ - ٩٩]

أول النسخة: «بسملة. اللهم إنا نحمدك على ما علمتنا من البيان وألهمت من التبيان... أما بعد جرى لي ببعض أندية الأدب الذي ركدت في هذا العصر ريجه..».

آخر النسخة: «لم يزل مستوراً ولكن كان في الكتاب مسطوراً وأنا أستغفر الله تعالى مما أودعتها من أباطيل اللغو...».

٢ - اصطلاحات الصوفية = اصطلاحات مشايخ الصوفية والشعراء، رسالة في ..

«١٣٣ ظ - ١٣٤ وفي المتن والهامش» (تصوف - فارسي)

تأليف: مجهول.

رسالة قصيرة جداً في بيان ما يقصد من اصطلاحات أهل التصوف والشعراء من كلمات متشابهة يستعملها بعض أهل اللهو والإثم، وأمور أخرى ك «خمر»، «مطرب»،

«اسطرلاب»، «مبخانه»، «بتكده»، «پروانه»، «مصر»، «معشوقه» .. رأيتُ نسخة منها في مكتبة المرحوم الحنجي في نجف آباد في محافظة إصفهان، كتبها محمد قاسم بن تاج الدين الحسيني في يوم السبت ٩ ربيع الآخر سنة ١٠٤٠ هـ.

[فهرس مكتبة الحنجي: ص ٣٨، رقم ١/ ٢٠؛ فنخا: ج ٤، ص ٦٦ - ٦٧]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله رب العالمين . والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله أجمعين الطيبين الطاهرين. أما بعد بدان يا وليّ الله أيّدك الله بروح القدس كه هر لفظي كه بلسان أهل صوفيّه جاري گشته است از هر لفظ باستعاره وكنايه مراد معنی مخصوص خواسته اند .. بدانكه سرگويند وهستي خواهند».

**آخر النسخة:** «ترازو گویند امین راست خواهند، نبوت گویند، ظاهر خواهند، ولایت گویند، باطن خواهند، تمت الرسالة».

٣ - الرسالة الثلجية (١٣٤ ظ) (أدب، تفسير - عربي)

**تأليف:** مجهول.

مقامة أدبيّة قصيرة جيّدة، كلّها في ١٩ سطراً، تتضمن آيات سورة الغاشية وتفسيرها بجمل مسجّعة، وفيها اصطلاحات أهل البلاغة والمنطق والفلسفة. وُجدت نسخة واحدة منها فقط في مكتبة الملك في طهران، يمكن أنّها مأخوذة من كتاب كبير.

[فنخا: ج ١٦، ص ٤٧٤؛ فهرس مكتبة الملك في طهران: ج ٧، ص ٣٣،

رقم ١/ ٣٧٣٣]

**أول النسخة:** «بسملة. هل أتيك حديث الغاشية أسرار على وجه الأرض فاشية وجوه يومئذ خاشعة نزل في شأنه تصلى ناراً حامية».

**آخر النسخة:** «صحائف أبرار تنشر إلى يوم النشور والحمد لله خالق النور والنور والصلوة على محمد النبي المضيء وجهه كالبدر في الديجور وعلى صحابته وذريته ما تغاير الحزن والسرور وسلم تسليماً».

نسخ، الرسالة الأولى: عليّ ابن الرضا، يوم الأحد سنة ١٢٥٧هـ،  
الرسالة الثانية: نستعليق، بدون اسم الناسخ، يوم السبت سنة ١٢٧٠هـ،  
الرسالة الثالثة: نستعليق، بدون اسم الناسخ وبدون التاريخ، من القرن  
١٣هـ، مصحّحة، العناوين بخطّ جليّ في المتن أو في الهوامش، أو مكانها  
فارغ، عليها حواشٍ مأخوذة من شرح المقامات، على ظهر الورقة الأولى  
فهرس الكتاب في نقصّ في الجدول الذي فيه أشكال هندسيّة رباعيّة  
الأضلاع (المعين).

عليها تعقيبات، الأوراق الأخيرة من النسخة متضرّرة أثر ما جرى  
على المكتبة من الاعتداء الغاشم، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوئيّ - النجف الأشرف» وختم دائريّ لمديرية الآثار العامّة، على  
بعض الأوراق علامات مائة مختلفة الأشكال.

الغلاف: كارتون عليه قماش أسود وعطفه جلد جوزيّ، متضرّر من أثر  
ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

١٣٦ق، ١٧س، ٥/١٦ × ٣٠ سم.

(٦٠٦)

القوانين المحكمة = قوانين الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الميرزا القمّي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت ١٢٣١ هـ).

راجع الرقم (٦٥) (الفهرس: ج ١، ص ١٣٥).

المجلد الأول والثاني.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الأصول وأرشدنا إلى شرائع الأحكام».

آخر النسخة: «الطاهرين المطهرين عن الأرجاس والأدناس أفضل الصلوات. وقد فرغ مؤلفه الفقير إلى الله الغني الدائم ابن الحسن الجيلاني أبو القاسم في بلدة المؤمنين قم في سلخ ربيع الثاني...».

نستعليق، محمد علي، يوم الخميس شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٢ هـ.  
العناوين بالشنجرف أو الأسود الجلي في الهوامش، ومكان بعض  
العناوين في المتن فارغ، العلامات بالشنجرف، مصححة، عليها حواش  
كثيرة بامضاء: «منه ره»، «فصول»، «محمد جعفر الحسيني الخلخالي»  
مالك النسخة، عليها تعقيبات وختم بيضوي للمالك سجعه: «عبد  
الراجي محمد جعفر الحسيني» وختم مربع سجعه على الورقة الأخيرة:  
«عبد الغفار بن محمد إسماعيل الحسيني»، على الأوراق الأخيرة من  
النسخة مجموعة من الفوائد الأدبية والعلمية بالنثر والنظم بالفارسية  
والعربية، منها: «اعلم أنّ البرهان على شيء... لراقمه»، «مناط التكليف  
الشرعية»، «تحقيق الفرق بين السهو والنسيان والعلم»، فائدة فلسفية

الغلاف: جلد جوزيٍّ من جانب الخلف فقط، أمّا من جانب الأمام فقمّاش عليه ورقة نيليّ مندرسة لم يبقَ منها إلا شيء قليل.

٢٦٤ق، ٢٥س، ٢٢×٣٠سم.

(6.7)

كتاب من لا يحضره الفقيه = من لا يحضره الفقيه (حديث - عربي)

**تأليف:** الشيخ الصدوق، محمد بن عليّ ابن بابويه القميّ (ت ٣٨١هـ).

راجع الرقم (١٧) (الفهرس: ج ١، ص ٥٩).

تشتمل هذه النسخة على الجزء الثالث والرابع من الكتاب بدون المشيخة. سقطت من بداية النسخة أوراق.

**أول النسخة (ناقص):** «...وقال النبي صَلَّى الله عليه وآله اللَّهُمَّ فَهِّمُ الْقَضَاءَ وقال أمير المؤمنين (عليه السلام) لشریح یاشریح لا تسارَّ أحدًا في مجلسك... باب ما يجب الأخذ فيه بظاهر الحكم في رواية یونس بن عبد الرحمن عن بعض رجاله عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال سألتُه عن البینة..».

آخر النسخة: «أهل بيتي وثقلي فأذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، تم الكتاب».

نسخ، پير محمد ابن المرحوم اوجاق قلي قرالر مفانات؟، ليلة الخميس من شهر رجب سنة ١١١٢ هـ. نوع الورق ولونه وقياس الخط مختلف في بعض الأوراق لكن كلها بخط ناسخ واحد، على بعض الأوراق علامات مائية، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات، وحواش كثيرة بامضاء: «سلطان»، «مولانا محمد تقي ره»، «تع ٢٣»، «ام ن رحمه الله»، «نافع»، «كنز العرفان»، «نهاية»، «ق»، «دروس»، «١٢»، «٩»، «٩٩»، «بيضاوي»، «سع»، «زين لمعة»، «ب» وغيرها، وفي الحواشي رموز كـ: «صح»، «ق كصح»، «ض»، «ق»، «م ر حسن واقعا»، «مجهول» وغيرها لتعيين أحوال الرواة والروايات، وفي حواشي بعض الأوراق ترجمة بعض اللغات أو الجمل باللغة الفارسية، عليها كلمات نسخ البديل، وتعقيبات، على طرف من أطراف بعض الأوراق أثر الرطوبة لكن الكلمات مقروءة.

الغلاف: جلد بني عليها طرة ذات رأسين (من جهة الخلف)، أما من جهة الأمام فجلد أحمر عليه طرة ذات الرأسين، وفيها صورة الطير والورد، لكن الغلاف ليس للنسخة ومنقطع منها.

٢٦٤ق، ١٩س، ٢١ × ٣٠ سم.



(۶۰۸)

(اللغة - فارسی)

برهان قاطع

**تألیف:** برهان التبریزی، محمد حسین بن خلف (ت بعد ۱۰۶۲ هـ).

معجم مشهور في اللغة الفارسیة في تسع «فوائد»، وتسعة وعشرين «گفتار» أي «مقالاً» بعدد الحروف، وكل «گفتار» يشتمل على عدة «بیانات»، مرتب حسب الحرف الأول من كل كلمة ثم الحرف الثاني، أورد فيه مضافاً إلى اللغة الفارسیة، اللغات الداخلة فيها، كالترکیّة والعربیّة والبهلویّة والدريّة وغيرها المستعملة في المحاورات الفارسیّة.

صرّح المؤلف في المقدمة أنّه استفاد من «فرهنگ جهانگیری» و «مجمع الفرس» للسروري و «سرمه صفاهانی» و «صحاح الأدویة» لحسين الأنصاري، وحذف منه الشواهد والمكررات.

ألّف أرباب المعاجم في ردّها أو الجواب عن الردود كتباً متعدّدة، منها: «قاطع برهان» وجوابه من الرحيم الهنديّ الموسوم بـ «ساطع برهان» والردّ على الهنديّ الموسوم بـ «دافع هذيان»، و «محرق قاطع برهان» و «تیغ تیز» و «تیغ تیز تر» و..

[الذريعة: ج ۳، ص ۹۸؛ فتخا: ج ۵، ص ۹۴۸ إلى ۹۶۰]

ناقص من الطرفين، والموجود منه من بقيّة حرف (ش) إلى أواخر حرف الكاف الفارسیّ (گ).

**أول النسخة (ناقص):** «...گویندش دمش مانند دم آهو و دندانهای او همچو دندانهای خر الاغ ... شتر کره هر چیز مخالف و نامتناسب و نامتجانس را گویند و دوجیزی را نیز شتر کره گویند... بیان ششم: در شین نقطه دار با حاء بی نقطه مشتمل برده لغت، شحرور...».

**آخر النسخة:** «بيان چهاردرهم: در كاف فارسي با لام مشتمل بر يكصد وسه لغت وكنايه، كل بضم اول وسكون ثاني معروفست وبعربي وردخوانند... كلبار با باي ابجد بر وزن گلزار نام شهري...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٢هـ،  
العناوين بالشنجرف، عليها تصحيحات قليلة وتعقيبات وعلامات  
مائية، وبعض الأوراق صار مقدماً أو مؤخراً، الورقة الأولى من  
النسخة ليست في مكانها المناسب، فيها حاشية بإمضاء «عبد العلي»،  
النسخة مندرسة متضررة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء  
الغاشم، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف  
الأشرف» و «مكتبة الإمام الخوئي العامة، ١٣٩١هـ».  
بدون غلاف.

١٧٠ق، ٢٠س، ٢١×٥ / ٣٠سم.

(٦٠٩)

**أنوار سهيلي = ترجمة كليله ودمنه** (حكايات - فارسي)

**تأليف:** الكاشفي، حسين بن عليّ الواعظ (ت ٩١٠هـ).  
كان أصل الكتاب (كليله ودمنه) باللغة السنسكريتية، يحتوي على مباحث أخلاقيّة  
وحكمية على لسان الحيوان، ترجمه ابن المقفع إلى العربية في القرن الثاني الهجريّ (فتنخا:  
ج ٢٦، ص ٧١٦)، ثم نقله إلى اللغة الفارسية أبو المعالي نصر الله المنشي في القرن السادس  
الهجريّ (فتنخا: ج ٢٦، ص ٧١٧ إلى ٧٢٠).

أما كتابنا هذا فهو تحريرٌ وتهذيبٌ لكتاب (كلىة ودمنة). استفاد الكاشفى من ترجمة المنشى، وعمل على تسهيل الكلمات الصعبة وتبديلها بكلمات واضحة؛ لهذا رتبّه فى (١٤) باباً وأهداه إلى الشىخ أحمد السهلى الجغتائى من أمراء وشعراء عهد السلطان حسين باقرا. نُسخ «أنوار سهلى» الخطيّة كثره جدّاً، وطُبِع مراراً فى برلن وبمبئى وطهران حجراً وحرّوفاً. لأنوار سهلى شروخٌ وحواشٍ وترجمات باللغات الأخرى وتهذيب ونظم، جاء ذكر بعضها فى (فنخا: ج ٥، ص ٢٠٢ وج ٢٦، ص ٧٢١).

[الذرىة: ج ٢، ص ٤٣٠؛ فهرستوار للمنزوى: ج ٦، ص ٣٣٣؛ فنخا: ج ٥، ص ٢٠١]

- [٢١٢]

سقط من بدايتها ورقة واحدة، وأيضاً سقط من آخرها أوراق قليلة.

**أول النسخة (ناقص):** «... احسان سرسبز و طراوت گلزار انصاف از قطرات امطار عاطفت او ميفزود جهانگشته از عدالتش آراسته رسم بيداد پرداخته رغبتى تمام و ميلى ما لا كلام بمطالعة اين كتاب».

**آخر النسخة (ناقص):** «انوار اخلاق ستوده شاهنشاهى مشاهدة نموده بناي ثنا و دعا را بدين تمهيد نهاد و گفت تو ايشه بخوي...».

نستعليق جيّد، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من أوائل القرن ١٣هـ. العناوين بالشنجرى، عليها تعقيبات، يرى فى بعض الصفحات علامات مائة يختلف بعضها مع بعض، بعض أوراق النسخة مندرسة ومتضرّرة، مكتوب على الورقة الأخيرة فائدة طبّية فى

بيان موادّ معجون خاص، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئيّ  
- النجف الأشرف» و«مكتبة الإمام الخوئيّ العامة، ١٣٩١ هـ».  
بدون غلاف.

٢٠٨ ق، ١٩ س، ١٩ × ٣٠ سم.

(٦١٠)

مجموعة: فيها (نسختان).

١ - جواهر الآيات = جواهر الآيات المنزلة في بيان الصحف والزبور وتحريف التوراة والإنجيل  
والفرقان  
(عقائد، علوم القرآن - عربيّ)

تأليف: الكرمانشاهي النجفيّ، عليّ بن عظيم بك (بعد ١٣٨٢ هـ).  
مباحث الكتاب تدور حول تحريف القرآن وأدلة الموافقين والمخالفين في مطلبين؛  
المطلب الأوّل: في بيان تاريخ تحريف السور وآيات القرآن تنزيلية، والمطلب الثاني: في  
بيان تأويل القرآن المجيد.

يترتب على أبواب: ١ - في الاستدلال العقليّ ٢ - في أن أسماء الأئمة الهداة وفضائلهم  
وشبه صورتهم النورانية وأنوار شيعتهم وظلمة وجوه أعدائهم كانت في صحف  
الأنبياء ﷺ ٣ - ما في توراة موسى ﷺ وكتاب دانيال ﷺ وإنجيل عيسى ﷺ  
وكتاب يوشع بن نون وكتاب شمعون الصفا ﷺ ٤ - إنّما ما كان في بني إسرائيل  
والأمم السابقة فيكون في هذه الأمة لا سيما في سيرة بني إسرائيل ٥ - في تاريخ تأليف  
القرآن وما صنع فيه أبو بكر وعمر وعثمان في خلافتهم وفضل أبيّ بن كعب وعبد الله  
بن مسعود وقرآنها على الصحابة إلّا عليّاً ﷺ ٦ - في نقصان آيات القرآن وزوائد  
الحروف ممّا وجدناه في قراءة أئمة الهدى ﷺ وقراءة أبيّ بن كعب وابن مسعود

وابن عباس وغيرهم فضلاً عما مرّ ٧- في جواب إشكال العامة الذين لا يريدون قراءة الأئمة الهداة ولا يسلكون طريقتهم ٨- جواهر الكلام في تحويل؟ بطون من آيات القرآن ممّا وجدناه في أخبار الأئمة الأطهار.

يمنع المؤلف جدّاً تفسير القرآن بالرأي، وينقل عن كتاب «قواعد الدين» للحسين بن سيّد نصر الله الموسوي: «ليس لأحد من الفضلاء حقّ التفسير وذكر المقصود من آيات القرآن إلّا ببيان رسول الله ﷺ وبالنقل الصحيح وكذلك عن الأئمة الهداة والحديث الصريح منهم ﷺ فعلى هذا فأغلب التفاسير الموجودة من العلماء من أهل السنة والشيعة لا اعتبار عليه [كذا] ولا فائدة فيها؛ لأنّ أكثرها [كذا] ينقلون المراد من الآيات بآرائهم وأهوائهم أو يذكرون الحديث الضعيف ويختلفون في تفسير الآيات اختلافاً كثيراً».

#### بعض مصادر المؤلف:

- ١- فصل الخطاب، للميرزا حسين النوري، ٢- سعد السعود، لابن طاوس الحلي،
- ٣- معاني الأخبار، للشيخ الصدوق، ٤- الخرائج، للراوندي، ٥- بحار الأنوار، للعلامة
- المجلسي، ٦- تفسير فرات الكوفي، ٧- الاحتجاج، للطبرسي، ٨- المناقب، لابن شهر
- آشوب، ٩- مجمع البيان، للطبرسي، ١٠- الصحيح، للبخاري، ١١- الصحيح، لمسلم،
- ١٢- السنن، للترمذي، ١٣- الكافي، للكليني، ١٤- الأمالي، للشيخ الصدوق، ١٥-
- بصائر الدرجات، للصفار القمي، ١٦- تفسير العياشي، ١٧- التفسير المنسوب إلى الإمام
- الحسن العسكري عليه السلام، ١٨- القراءات، للسياري، ١٩- تفسير القمي، ٢٠- البرهان في
- تفسير القرآن، للبحراني، ٢١- التفسير، للنعماني، ٢٢- المجالس، للشيخ الطوسي، ٢٣-
- علل الشرائع، للشيخ الصدوق، ٢٤- كمال الدين، للشيخ الصدوق، ٢٥- المستدرک،
- للكاظم النيشابوري، ٢٦- الغيبة، للنعماني، ٢٧- كنز الفوائد، للكرجكي، ٢٨- تفسير
- مرآة الأنوار، لأبي الحسن الشريف ابن طاهر، ٢٩- المحاسن، للبرقي، ٣٠- الخصال،

للشيخ الصدوق، ٣١- مرآة الأخيار، للسيد إبراهيم البصري، ٣٢- قواعد الدين، للحسين بن نصر الله الموسوي....

ومما هو جدير بالذكر أن المؤلف قليل العلم جداً وله في كتابة الكلمات أغلاط واضحة.

**أول النسخة:** «بسملة. وبه نستعين، الحمد لله الذي وفقنا للتفقه في الدين الذي حبله المتين وفضله المبين ميراث الأنبياء والمرسلين.. أما بعد العبد الفقير إلى ربه العظيم الجليل الغني الحميد علي بن عظيم بك الكرمانشاهي النجفي يقول لما اطلعت في اصطلاحات القدماء والمتأخرين».

**آخر النسخة:** «يفسرون بالرأي والظن وبالغة وبالنقل بعضهم من بعض الخ أعلى الله مقامه الحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين، تمت على يد صاحبها علي الكرمانشاهي النجفي تاريخ سنة ١٣٨٢».

٢ - حكم منشورة من الإمام علي (عليه السلام) (حديث - عربي)

**تأليف:** ابن أبي الحديد المعتزلي، عبد الحميد بن هبة الله (ت ٦٥٥ هـ).  
نسخة مطبوعة في بيروت (دار الفكر)، ١٣٧٤ هـ، ألحقت بآخر النسخة منقولة من شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد. له: «ألف كلمة من كلمات علي (عليه السلام) انظر فنخا (ج ٢٦، ص ٥٥٢).

**أول النسخة:** «الحكم (١) كان كثيراً ما يقول إذا فرغ من صلاة الليل أشهد أن السموات والأرض وما بينهما آيات تدل عليك».

**آخر النسخة:** «(غ) يا الله يارحمن يارحيم... وهذا عين انتهاء قولنا في شرح نهج البلاغة ولم ندرك ما أدركناه منه بقوتنا... ويكف عني عادية الظالمين إنه سميع مجيب... حمداً دائماً لا انقضاء له ولا نفاذ آمين».

نسخ، بخط المؤلف (علي بن عظيم بك، الكرمانشاهي النجفي)، سنة ١٣٨٢ هـ، النسخة دفتر كبير حديث (سجل)، عليها تصحيحات من المؤلف، كُتبت عناوين الأبواب والمباحث فوق الصفحات، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى ختم سبعة: «مدرسة دار العلم وختم مكتبة الإمام الخوئي - النجف الأشرف ١٣٩١ هـ».

الغلاف: كارتون، عطفه قماش نيلي.

٤٥ ق، ٢٨ س، ٢١ × ٢٨ سم.

(٦١١)

تفسير شاهي = آيات الأحكام (تفسير، فقه إمامي - فارسي)

تأليف: الجرجاني، أبو الفتح ابن الأمير مخدم الحسيني الشريفي (ت ٩٧٦ هـ)؟. قسم كبير من الآيات القرآنية تشتمل على بيان الأحكام الشرعية، ولهذا يعدّ القرآن الكريم من أهم الأسس للأحكام الشرعية والحقوقية بين المسلمين، وألف عدّة من العلماء من أهل السنّة والإماميّة كتباً في جمع وتفسير هذه الآيات المختصّة بالأحكام الشرعية، ذكرهم ابن النديم في «الفهرست»، والسيوطي في «الإتقان»، والجلبي في «كشف الظنون»، والآقا بزرك الطهراني في «الذريعة».

لكنّ الفرق بين كتب الإماميّة وكتب أهل السنّة في هذا الموضوع، أنّ أغلب المؤلفين من الإماميّة ربّوا كتبهم بترتيب الكتب الفقهيّة من الطهارة إلى الديات؛ وأمّا أهل السنّة فكتبهم مرتبة بترتيب السور القرآنية من سورة الفاتحة إلى سورة الناس.

أمّا هذا الكتاب (تفسير شاهي) فهو أشهر وأحسن كتاب مؤلف في هذا الموضوع

باللغة الفارسيّة من مؤلّف إماميّ من القرن العاشر الهجريّ، يشتمل على اثنين وأربعين باباً بترتيب الكتب الفقهيّة من الطهارة إلى الديات؛ فيه يوضّح اللغات أيضاً، ويشير إلى المباحث الأدبية والبلاغية.

نُسخه القديمة موجودة في مكتبات إيران العامّة، وطُبّع بتحقيق ولي الله الإشرافيّ، في طهران في سنة ١٤٠٢ هـ في مجلدين.

[الذريعة: ج ٤، ص ٢٧٧؛ فنخا: ج ٨، ص ٧٩٣ - ٧٩٦]

**أول النسخة:** «بسملة. فاتحه فايحه كتاب كتاب فصاحت مآب وخطبه واضحه خطاب خطاب بلاغت انتساب حمد».

**آخر النسخة:** «از شمايم ختامه مسك دماغ جان طالبان را معطر گردانيد. الحمد لله على حسن الفاتحة والخاتمة والصلوات والسلام على خاتم النبيين وعترته الطاهرين».

نسخ، بدون اسم النسخ، ٣١ ربيع الأول سنة ١٠٦٩ هـ. عليها بلاغ المقابلة بهذه العبارة: «بلغ هذا الكتاب مقابلة من أوله إلى آخره بتوفيق الله ومنه في تاريخ ثلث الأول من ليلة الثلاثاء ثاني عشر شهر ربيع الثاني إلا ما زاغ عنه البصر وخسف عنه النظر سنة ١٠٦٩ كتبه بيده الجانية الخاطئة ابن محمد باقر محمد مقيم الإصفهانيّ حامداً مصلياً مسلماً».

مصحّحة، العناوين وبعض الآيات والخطوط على الآيات بالشنجرف، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلّف هكذا: «آيات أحكام فارسي للمير أبو الفتح الكراچكيّ»؟! وفائدة من تفسير القاضي في الفرق بين الصوف والوبر والشعر، وعلى وجه الورقة الثانية تملّك «.. ابن محمد باقر محمد مقيم عني عنهما» وتملّك من



مجتبى بن محمد باقر الموسوي ذيله ختم ممسوح وتملك من محمد باقر بن محمد باقر الخوراسكاني انتقل إليه إرثاً من أبيه، ذيله ختمه البيضوي سجعه: «المتوكل على الله عبده محمد باقر بن محمد باقر» وبعد ذلك انتقل إلى محمد باقر بن محمد هادي چنكاني بالبيع الشرعي في ربيع الأول سنة ١١٧١ مع ختمه البيضوي وسجعه: «يا إمام محمد باقر»، وتملك آخر من مير إسماعيل خوسكاجه وراث مير صادق خوسكاجه في سنة ١٠٦٩، وفائدة طيبة منقولة من كتاب «السّر المكتوم» للغزالي، وفي بداية النسخة وآخرها ختم بيضوي سجعه: «ملاحظه وفتيش شد. سنة ١٣١٣» وفوقه مكتوب «ملاحظه شد» وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: كارتون، عطفه جلد أسود.

١٩٣ق، ٢٧س، ١٩×٢٩ سم.

(٦١٢)

القوانين المحكمه = قوانين الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الميرزا القمي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت ١٢٣١ هـ).

راجع رقم (٦٥) (الفهرس: ج ١، ص ١٣٥).

تشتمل على المجلد الأول والثاني، ساقطة من أولها ورقة واحدة فقط.

أول النسخة (ناقص): «... ما اختفى من الحقايق في كنوز كلمات ... المقدمة ففي بيان

رسم هذا العلم وموضوعه ونبد من القواعد اللغوية».

**آخر النسخة:** «التزام الراجح وترك المرجوح رجح الله حسناتنا في ميزان المحاسبة عن السيئات.. المطهرين عن الأنجاس والأرجاس والأدناس أفضل الصلوات. قد فرغ مؤلفه الفقير إلى الله.. سلخ الربيع الثاني من شهور سنة ألف ومأتين وخمس حامداً مصلياً مسلماً والحمد لله رب العالمين».

نسخ، محمد حسين بن محمد إبراهيم الخراساني، سنة ١٢٦٨ هـ. مصححة، العناوين بالشنجرف وبعض العناوين كُتبت في الهوامش، والعلامات بالأسود، عليها حواشٍ بامضاء «لمحرره» و «لمحرره محمد كاظم» وهو: محمد كاظم الساروي الساكن في النجف، و «عبد الواسع رحمه الله» و «منه» و «منه رحمه الله في شهر ذي حجة ١٢٧٦»، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى أبيات باللغة الفارسية في لغز لأسماء مختلفة، وعلى ظهرها روايات في المواعظ، على وجه الورقة الثانية وظهر الورقة الأخيرة ختمٌ سجعه: «شركت.. حاج محمد حسين اقبال وشركاء» وهو من الناشرين المشهورين للكتب في طهران، أهدى مكتبته إلى المرجع الفقيه المرحوم آية الله السيّد حسين البروجردي رحمته الله، مكتوب على ظهر الورقة الأخيرة كلمات من الفاضل القمي متعلقة بأوائل الكتاب (حكاية بعض الطلبة مع أستاذه الشيخ الكرباسي)، بخط محمد كاظم الساروي المازندراني في النجف الأشرف سنة ١٢٧٤ هـ، وعليها آثار فضلة الحماة!

الغلاف: جلد جوزي مندرس عليها طرّة ذات الرأسين، من جهة الأمام فقط.

(٦١٣)

## أبواب الجنان

(أخلاق - فارسي)

**تأليف:** الواعظ القزويني، محمد رفيع بن فتح الله (ت ١٠٨٩ هـ).  
كتاب مشهور في الأخلاق، له نسخ كثيرة جداً، وطُبِع في إيران.  
كان المؤلف بصدد تأليف كتاب مفصل في ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنة، لكن بعد إتمام الباين الأول والثاني مات، وأضاف عليه ابنه الباب الثالث.  
الباب الأول منه يشتمل على ١٤ مجلساً، وأُلف في عصر السلطان عباس الصفوي.

[الذريعة: ج ١، ص ٧٦؛ فنخا: ج ١، ص ٣٤٠ - ٣٦٩] (عُرفت فيها أزيد من ٤٢٠

مخطوطة من أبواب الجنان في مكتبات إيران)

هذه النسخة تشتمل على الباب الأول من الكتاب.

**أول النسخة:** «بسملة. بهترین مقالی که سرخیل کاروان فنون محاورات می تواند بود و خوشترین کلامی...».

**آخر النسخة:** «مرحله باب اول را از مراحل ابواب ثمانية كتاب ابواب الجنان به تنهایی مجلدي تواند بود پيموده بسر منزل انجام رسانيد ... سازگار و گوارا گردانيده توفيق اتمام باقي را بر وجه صواب کرامت فرمايد بمنّه و کرمه».

نستعليق، مير مؤمن الشهير بميرزا آقا، ليلة ١٢ من شهر شعبان سنة ١٢٦٨ هـ. العناوين والمخطوط على بعض الجمل بالشنجرف، كلّ الصفحات مجدولة ومحرّرة بالتبر واللازورد والشنجرف، والمخطوط بالقلم الأسود، عليها تعقيبات، كتب الناسخ في خاتمة النسخة جملاً

دعائية لنفسه ولوالديه ولجميع شيعة آل محمد صلى الله عليه وآله من الأحياء والأموات، على وجه الورقة الثانية من النسخة وقفية لاستفادة كافة أهل الإيمان القارئ آثار وأخبار الأئمة عليهم السلام لإيصال ثوابه إلى أرواح المعصومين (سلام الله عليهم) ثم إلى والديه (كربلائي رحيم وزينب خاتون)، وجعل توليته بيده، ثم بيد أولاده نسلاً بعد نسل، ثم إلى المنسوبين إليه بشرط القابلية، وبعدهم بيد علماء البلد مقدماً الأصلح فالأصلح، وأجرى صيغة الوقف بالنحو المذكور في يوم الأحد ٣ جمادى الأولى سنة ١٢٨٢، وذيلها ختمه البيضوي سجعه: «يا محمد ١٢٤٨»، ورواية عن النبي صلى الله عليه وآله في خلقه العقل والشهوة معاً في آدم، ورواية أخرى منه صلى الله عليه وآله في الأعمال التي يستحب فعلها في أول ليلة دفن الأموات لأقربائه، على ظهر الورقة الأولى حكاية الأصمعي مع امرأة حسناء رآها بالبادية، جميع أوراق النسخة حتى غلافها مندرسة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: جلد بني مجدول مزين بالطرّة ذات الرأسين، عطفه جلد أحمر. ١٨٩ ق، ٢٣ س، ٢١ × ٣٣ سم.

(٦١٤)

شرح الكافية = شرح الرضي = الشرح الصغير (نحو - عربي)

تأليف: الأسترآبادي، محمد بن الحسن (ت ٦٨٦ هـ).

من أحسن الشروح على «الكافية» في النحو لابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ)، ألفه العلامة نجم الأئمة رضي الدين محمد بن الحسن الأسترآبادي من أعلام الإمامية وكبار أئمة النحو

في القرن السابع الهجري، في المدينة المنورة وأتمه في شوال سنة ٦٨٦هـ.  
له ثلاثة شروح على الكافية: ١- الشرح الكبير = البسيط ٢- الشرح المتوسط الموسوم  
بالوافية في شرح الكافية، مرسخة منه برقم (٥٤٥)، ٣- الشرح الصغير وهو المتداول  
بين أيدي الطلاب، ونسخه كثيرة جداً وطبع مراراً في استانبول (سنة ١٢٧٥هـ)، وإيران  
(سنة ١٢٦٨هـ)، ولكهنو (سنة ١٢٨٠هـ)، وقازان (سنة ١٨٩٦م)، ودار السلطنة تبريز  
(سنة ١٢٧٤هـ) حجرياً، وبيروت وأماكن أخرى في تواريخ مختلفة.  
هو شرح جامع عديم النظر، حسن التحقيق والتعليل، متداول بين فحول النحويين  
وطلبة العلم للتعليم والتدريس، وعلقوا عليه شروحاً وحواشي، منها: تعليقات السيد  
الشريف الجرجاني وعبد القادر البغدادي (خزانه الأدب).

[الذريعة: ج ١٤، ص ٣٠؛ فنخا: ج ٢٠، ص ٥٠٤ إلى ٥١٥]

سقطت من أول النسخة ٩ أوراق حسب الترقيم الموجود في النسخة.  
أول النسخة (ناقص): «... معنى أو لفظاً كما في غلام زيد وحسن الوجه ... قوله والعامل  
ما به يتقوم المعنى المقتضي للإعراب، إنما بين العامل لاحتجاج قوله قبله ويختلف آخره  
لاختلاف العامل».

آخر النسخة: «إنما يراد إذا لم يقصد الوقف والله أعلم بالصواب».

نسخ، عابدين بن هاشم بن ناصر بن محمد بن ناصر بن ماجد الموسوي  
بأمر العلامة محمد بن صالح بن محمد بن أبي الرجال (أو: الرجاك؟)،  
الساعة الخامسة من اليوم الأول من العشر الثالث من الشهر السادس  
من السنة التاسعة من العشر الرابعة من المائة الثالثة من الألف الثانية من  
هجرته ١٢٣٩هـ / جمادى الآخرة سنة ١٢٣٩هـ، مصححة، عليها علامة

البلاغ، العناوين في أطراف الأوراق بالخط الجليّ بالشنجرف، العناوين والعلامات في المتن بالشنجرف، كتب الناسخ فوق كل صفحة: «هو الله الموفق»، أرقام الورقات مسجلة فوقها من عدد (١٠) إلى (٣٢٢)، عليها حواشي كثيرة بامضاء: «س»، «صحاح»، «شواهد»، «١٢»، «شريف»، «شواهد مطوّل»، «شواهد عيني» وغيرها، عليها تعقيبات، كتبت العناوين الفرعية بقلم خفيف: «ق - قوله»، «قلت»، «واعلم»، «فالجواب»، «فإن قلت» و...، على الورقة الملحقة بآخر النسخة اسم «محيي الدين المامقاني» وهو عالم مشهور من أسرة المامقاني توفي قبل سنوات في قم عن عمر طويل رحمته الله.

بدون غلاف.

٣١٣ ق، ٢٨ س، ٥ / ٢١ × ٣٠ سم.

بحسب الأرقام المكتوبة فوق الورقات النسخة تبدأ من ١٠ وتمّ في ٣٢٢.

(٦١٥)

جهانكشاي نادري = وقايع نادري = تاريخ نادري = (تاريخ إيران - فارسي)  
تاريخ جهانكشاي نادري

تأليف: الاسترآبادي، محمد مهدي بن محمد نصير (ت ١١٨٠ هـ؟).

كتاب مشهور في تاريخ إيران ووقائع عصر السلطان (نادر شاه)، والمؤلف (الميرزا مهدي خان المنشي) من المؤرخين في عهد النادر سلطان إيران في (القرن ١٢ هـ).  
نُسخه الخطية كثيرة جداً، وطُبِعَ مراراً في بمبئي وكلكتة وطهران وتبريز ولاهور، من

سنة ١٢٦٥ هـ إلى ١٤٢٥ هـ. له ترجمات باللغة الإنجليزية والهندية والفرنسية.

[الذريعة: ج٣، ص٢٤٨ و٢٨٩ وج٨، ص١١١ وج٥، ص٣٠٠؛ فهرستواره للمنزوي:

ج١، ص٩٤٦ - ٩٤٨؛ فنخا: ج١١، ص١٩٩ إلى ٢٠٨]

تحتوي هذه النسخة على قطعة من أواخر الكتاب.

**أول النسخة (ناقص):** «... افندي وبنيف افندي نام از دولت عليّة عثمانية بسفارت مأمور وبتفاق خان ايلجي روم كه از دربار عثمانى... در بيان وقايع ايت ئيل مطابق سال فرخنده فال هزار و صد و پنجاه و پنج هجري شب چهارشنبه چهاردهم محرم».

**آخر النسخة:** «با دیده نابينا سر در پا دیده از عقب برادران روان شد».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. الأوراق  
مجدولة بالشنجرف، ولون الورق فستقيّ، العناوين بالشنجرف، عليها  
تعقيبات، النسخة متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء  
الغاشم.

بدون غلاف.

٥٠ ق، ١٥ س، ٣٣/٥ × ٢١ سم.

(٦١٦)

**عين الحيات = شرح وصايا النبي ﷺ لأبي ذر الغفاري** (شرح الحديث، أخلاق-فارسي)

**تأليف:** العلامة المجلسي، مولى محمد باقر بن محمد تقّي الإصفهاني (ت ١١١٠ هـ).

شرح مفصّل على وصايا النبي ﷺ لأبي ذر الغفاري، يشتمل على المباحث العقائدية

والأخلاقية والآداب الدينية، أورد الطبرسي الحديث في كتابه «مكارم الأخلاق». قسم العلامة المجلسي الحديث إلى فقرات ثم ترجمتها وشرحها باللغة الفارسية السهلة، ثم يلحقها بأحاديث أخرى مأثورة عن العترة الطاهرة (عليه السلام) تتناسب مع المباحث المطروحة في الكتاب.

صار الكتاب متداولاً بين المؤمنين، واستنسخوا منه لأنفسهم، وبقيت نسخاً عديدة في مكتبات إيران أكثر من (٢٥٠) نسخة خطية منه، وطُبع مراراً في طهران وتبريز ولكهنو من (سنة ١٢٤٠ هـ) إلى الآن.

[الذريعة: ج ١٥، ص ٣٧٠؛ كتابشناسي مجلسي: ص ٢٧١؛ فهرستواره للمنزوي: ج ٦، ص ٥٣٠؛ فهرستگان حديث شيعه: ج ٥، ص ٧١ إلى ٨١؛ فنخا: ج ٢٣، ص ١٦٩ إلى ١٨٣]

في النسخة تقديم وتأخير وسقوبات، وتحتاج إلى التنظيم والترتيب.

**أول النسخة (ناقص):** «... عزت تعالى شأنه بحضرت، إبراهيم وحي فرمود كه إني جاعلك للناس إماماً، ما ترا برای مردم امام گردانیدیم... تنویر سوم: بدانکه احادیث از طرق عامة وخاصة بحدّ تواتر رسیده كه آیه تطهیر».

**آخر النسخة:** «در حیات و ممات این حقیر خاکسار و ذره بيمقدار را از دعا طلب مغفرت سيئات، و رفع درجات محروم نگرداند، وكان الفراغ من تسويده على يد مؤلفه في أواخر شهر جمادى الثانية من شهور سنة ثلاث وسبعين بعد الألف».

نستعليق، ملا مؤمن بن محمد قاسم، (الورقة الأخيرة مبتورة مع الأسف)، يبدو أنها من أوائل القرن ١٢ هـ، في محلة كياب رشت، النسخة متضررة غلافها ساقط، وتغير ترتيب الأوراق وفيها تقديم



وتأخير، الأوراق مجدولة بالشنجرف واللازورد، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف» وأيضاً ختم «مكتبة الإمام الخوئي العامة - النجف الأشرف ١٣٩١هـ».

بدون غلاف.

٣٠٠ق، ٢١س، ٥/١٨ × ٢٩ سم.

(٦١٧)

كتاب من لا يحضره الفقيه = من لا يحضره الفقيه (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، أبو جعفر محمد بن عليّ ابن بابويه القميّ (ت ٣٨١هـ).  
راجع الرقم (١٧) (الفهرس: ج ١، ص ٥٩).  
ناقص الطرفين والموجود منه يتبدأ باب الحدّ الذي يؤخذ فيه الصبيان بالصوم ويتتهي إلى باب ميراث من أعتق أو أسلم على الميراث.

أول النسخة (ناقص): «... حريز عن زرارة قال قال أبو جعفر (عليه السلام) وقت المغرب إذا غاب القرص فإن رأيته بعد ذلك وقد صليت أعدت الصلاة... باب الحدّ الذي يؤخذ فيه الصبيان بالصوم...».

آخر النسخة (ناقص): «باب ميراث من أعتق أو أسلم على الميراث روى محمد بن أبي عمير عن أبان بن عثمان عن محمد ابن مسلم عن أبي عبد الله (عليه السلام) في الرجل يسلم على الميراث...».

نسخ، عبدالله ابن عابدين (في انتهاء الجزء الثالث من الكتاب)، بدون التاريخ، يبدو أنها من القرن ١١ هـ، مصححة، عليها بلاغات المقابلة والقراءة بهذه العبارات: «بلغ قراءة عندي» و «بلغ» و «بلغ المقابلة ثانية»، العناوين كُتبت بالمداد الأحمر، وجعل على بداية كل رواية خطأ بالمداد الأحمر، وعليها كلمات نسخ البدل قليلاً، وعليها حواشٍ لغوية أُخذت من «ص = صحاح اللغة، للجوهري» و «ق = القاموس المحيط، للفيروزآبادي» و «يه = النهاية، لابن الأثير» و حواشٍ باللغة الفارسية قليلة من «كنز = كنز اللغات، لابن معروف»، و حواشٍ أخرى قليلة بامضاء «أبو محمد رحمه الله» و «روضة الواعظين»، وعليها علامات الوقف، وذكُرت في الطرف الطولي في بعض الصفحات عناوين الأبواب وبعض أحوال الرواة، ولكن قطعت الأطراف الطولية من النسخة بيد المرمم بالأسف، عليها تعقيبات، النسخة عليها بعض الأضرار. بدون غلاف.

١٩٦ق، ٢٩س، ٥/٢١ × ٣١ سم.

(٦١٨)

(سيرة المعصومين - فارسي)

حيات القلوب

تأليف: العلامة المجلسي، محمد باقر بن محمد تقي الأصفهاني (ت ١١١٠ هـ).

راجع الرقم (١٥٤) (الفهرس: ج ١، ص ٢٦٣).

المجلد الثاني في أحوال خاتم النبيين ﷺ، النسخة ناقصة من الأول والآخر، وفيها

سقطات من الوسط أيضاً، والأوراق غير مرتّبة.

**أول النسخة (ناقص):** «... خود پسندیده است و از برای دوستانش او را اختیار... باب سیم در بیان تاریخ ولادت شریف حضرت سید البشر و غرایب و معجزات...».

**آخر النسخة (ناقص):** «باب شصت یکم در بیان فضایل ائمت آن حضرت است و بعضی از احوال ایشان. ابن بابویه بسند معتبر از حضرت امیر (علیه السلام)... ندید که گفت دعای تو مستجاب گردید و بمطلب...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من القرن ۱۲هـ، ناقصة الأطراف وسقطت من وسطها أوراق كثيرة والأوراق غير مرتّبة، كُتبت عناوين الأبواب والفصول بالمداد الأحمر، وعليها خطّ بالمداد الأحمر، وکُتبت بعض العناوين في الهوامش بالمداد الأحمر، وعلى بداية كلّ رواية أيضاً خطّ بالمداد الأحمر، عليها تعقيبات، وعلامات الوقف وختم «مکتبة الإمام الخوئی ۱۳۹۱ هـ».

بدون غلاف.

۱۷۶ق، ۲۰س، ۵/ ۲۱ × ۳۲ سم.

(۶۱۹)

**أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام** (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** ثقة الإسلام السارويّ الپهنه کلائيّ، السيّد محمد بن فضل الله الموسويّ النجفيّ (قريب ۱۳۴۳ هـ).

راجع الرقم (٤) (الفهرس: ج ١، ص ٣١) ذكره المفهرس بعنوان «أنوار الأحكام في شرائع سيّد الأنام».

[فهرس مخطوطات مكتبة آية الله العظمى البروجرديّ في النجف الأشرف ج ٢، ص ٥٤، الرقم ٢٠٧ (نفس هذه النسخة)].

المجلّد الأوّل في الطهارة من البداية (الركن الأوّل في أحكام المياه) إلى انتهاء الركن الخامس في المطهّرات.

**أول النسخة:** «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين والله الهادي، اللهم صلّ على محمّد وآل محمّد الحمد لله الذي أرشدنا إلى نهج الحقّ واليقين وطهرّ قلوبنا بأنوار أحكامه المستبين... أمّا بعد هذا هو المجلّد الأوّل من كتابنا الموسوم بأنوار الأحكام في الطهارة وفيه أركان، الركن الأوّل: في أحكام المياه وفيه أنوار، نور الماء إمّا مطلق أو مضاف».

**آخر النسخة:** «كيف يتصوّر استصحاب طهارة الحياة [كذا] فتدبّر. هذا آخر ما أردنا إيراده في كتاب الطهارة من كتابنا الموسوم بأنوار الأحكام... ومراتبهم ومناقبهم من الآناء إلى يوم القيام آمين ياربّ العالمين، وقد فرغ مصنّفه... المدوّنة في باقي مصنّفاته وقد وقع الفراغ من تصنيفه في سلخ شهر الصيام من سنة ١٣٣٩ والحمد لله على إتمامه».

نسخ جليّ، بخطّ المؤلّف (السيد محمّد بن فضل الله الموسويّ النجفيّ السارويّ البهنه كلائيّ)، الركن الرابع: ١١ شعبان ١٣٣٩ هـ، والركن الخامس سلخ شهر الصيام (رمضان) سنة ١٣٣٩ هـ، في النجف الأشرف، العناوين في المتن وفوق الصفحات بالقلم الأسود الجليّ، عليها تصحيحات في المتن والهوامش من المؤلّف، عليها تعقيبات، وفيها وقفيتها من المؤلّف بخطّه، وقفها على علماء النجف الأشرف في شوال

سنة ١٣٤٠ هـ وجعل توليتها بيده ما دام الحياة ويبد جناب شريعتمدار السيّد عبد الغفار المازندرانّي البارفروشيّ وجناب شريعتمدار آقا سيّد عليّ تلك سري النوريّ، وبعدهما بيد الأورع والأثقيّ من علماء إيران الساكن في النجف الأشرف والمازندرانّي منهم مقدّم على غيره، وختمه البيضويّ سبجه: «عبد الراجي ثقة الإسلام محمد الموسويّ الحسيني»، بقيت بين الركن الرابع والخامس ورقتان بياض. الغلاف: جلد أحمر.

٣٣٩ق، ٢٦ - ٣٠س، ٢٢ × ٥ / ٣٣ سم.

(٦٢٠)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (الشهيد في ٩٦٥ هـ).

راجع الرقم (١١٠) (الفهرس: ج ١، ص ٢٠١).

الجزء الأوّل.

أول النسخة: «بسملة، الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرايع الإسلام».

آخر النسخة: «لأصالة عدم ما يدّعيه الآخر من الزيادة، تمّ الجزء الأوّل من الروضة

البهية في شرح اللمعة الدمشقية».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين

والخطوط على جمل المتن بالشنجرف، عليها تصحيحات قليلة، وفي

أوائلها حواشٍ بامضاء: «ع ل»، «بهاء الدين ره»، «ص»، «جم ره»،

«سلط»، «م»، و«ق»، عليها تعقيبات، وختم «مديرية الآثار العامة» ومكتوب بالرصاص «مكتبة مدرسة البروجردي في النجف».

الغلاف: جلد بنيّ مجدول مع الطرّة ذات الرأسين، من جهة الأمام منفصل من النسخة، يحتاج إلى الترميم.

١٩٣ق، ٢٣س، ٥/٢١ × ٥/٣٤ سم.

(٦٢١)

الجلل المتين (في أحكام أحكام الدين) (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: البهائيّ، الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين الحارثيّ العامليّ (ت ١٠٣٠هـ).

كتابٌ مشهورٌ في الفقه الاستدلاليّ، جمع فيه الأحاديث الصّحاح والحسان والموثّقات، مع الشرح والبيان والتوفيق بين متنافياتها بأحسن وجه، وهو مرّتب على أربعة مناهج:

١ - العبادات ٢ - العقود ٣ - الإيقاعات ٤ - الأحكام، وفي المنهج الأوّل خمسة كتب، أوّلها كتاب الصلاة ومقدّماتها في مقدّمة وأبواب، لكنّ المؤلّف لم يكمل الكتاب، وخرج من المنهج الأوّل أبواب الطهارة والصلاة إلى آخر التعقيبات مرّتباً، وخرج بعض أبواب الفقه أيضاً متفرّقة، منها الكتاب الثالث من المنهج الرابع في المواريث ويسمّى هذا الجزء بـ«الفرائض البهائيّة»، نسخته كثيرة.

أمّا المقدار الموجود منه الذي تمّ تأليفه في ١٨ شوّال ١٠٠٧ في العتبة الرضويّة، فقد طُبّع بطهران في (١٣٢١هـ) والطبعة الأخيرة من الكتاب نشرتها العتبة الرضوية في مشهد بإيران، ونسخه الخطيّة كثيرة تبلغ إلى ١٢٠ مخطوطة.

وقد ألّف الشيخ البهائيّ «الوجيزة» في علم الدراية لتكون كالمقدّمة للجلل المتين هذا،

وفُرع من الوجيزة في سنة (١٠١٠هـ)، نسخته الخطيّة كثيرة وطُبِعَ مراراً، منها في ضمن «رسائل في دراية الحديث» نشرتها مؤسّسة دار الحديث في قمّ.

[الذريعة: ج٦، ص ٢٤٠ و ج١٦، ص ١٤٨ و ج٢٥، ص ٢٦٥؛ فنخا: ج٢٢،

ص ٥٥١ إلى ٥٦٠]

ناقص الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «... إلى وجوبه وأجاب عمّا دلّ هذا الحديث بأنّ مثل ذلك قد يستعمل فيما يدخل فيه المبدأ... وما تضمنه ظاهر الحديث الخامس من وجوب مسح الرجلين بكلّ الكف لا أعرف به قائلاً من أصحابنا... الفصل الرابع في تعيين الكعبين ثلثة أحاديث».

**آخر النسخة (ناقص):** «في التعقيب من القرآن كالتوحيد وآية الكرسي وشهد الله وقل اللهم، وآية السخرة... أتى رجل إلى النبيّ صلّى الله عليه وآله يقال شيبه الهذيل فقال يارسول الله إنّني شيخ قد كبر سنّي...».

نسخ، بدون اسم النسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٢هـ. العناوين في المتن بالشنجرف وبعض العناوين في الهوامش بالشنجرف أو الأسود، عليها تعقيبات، كُتِبَ في النسخة اسم الكتاب والمؤلف، النسخة متأثرة من الرطوبة ولكنها مقروءة، في الفصل الثاني في تقدير الكثير من الراكد (من الماء) (من ١٢٢ إلى ١٢٤) رُسِمَت أشكال هندسية، الورقة الأخيرة متضرّرة بالقير، عليها ختم مديرية الآثار العامّة... بدون غلاف.

٣١٢ ق مرقمة (من صفحة ٢ إلى ٣١٣)، ٢٣ س، ٢١ × ٣٠ سم.

(٦٢٢)

شرح الكافية = شرح الرضي = الشرح الصغير (نحو - عربي)

تأليف: الأسترآبادي، محمد بن الحسن (ت ٦٨٦ هـ).

راجع الرقم (٦١٤).

**أول النسخة:** «بسملة، وبه نستعين. الحمد لله الذي جلت آلائه عن أن تحاط بعدد وتعالى كبريائه عن أن تشمل بحد وتاهت في موامي معرفته سابلة الأفهام وغرقت في بحار عزته سابعة الأوهام ... وبعد فقد طلب بعض من اعتنى بصلاح حاله».

**آخر النسخة:** «وتحذف الأولى كما قيل في مدة الإنكار ولا تلي هذه الزيادة هاء السكت بخلاف زيادة الإنكار؛ لأن هذه إنما تزداد إذا لم تقصد الوقف. والله أعلم بالصواب...».

نستعليق، أقل الطلاب سليمان بن شيخ [...] حسين الأربيلي، ١٢ شعبان سنة ١١١٤ هـ، في المدرسة المسماة بقالي بافان، كتب الناسخ في خاتمة النسخة: «... أنا الحقير ملتمس من إخواني المؤمنين من القارين له والمارّين به أن يدروا بالحسنة السيئة فإنه تحصيل للصواب وتكميل للشواب، فإنّي بذلت ما بي من سعي في أن أكتب الكتابة كما هي وكان كذلك إن شاء الله وأسأل الله متضرّعا أن يوفّقني كما مَنَّ عليّ بإتمامه كتابةً لإتمامه مقابلةً واصلاحاً وتصحيحاً كما ينبغي إن شاء الله تعالى»، عبارات متن الكافية بالشنجرف، العناوين في الهوامش بالشنجرف أو بالخط الجليّ بالمداد الأسود، الخطوط على بعض الجمل بالشنجرف، عليها حواشٍ بامضاء: «س» و «ص» و «اه» و «موشح»، وكلمات نسخ



البدل وتعقيبات، على بعض أوراق النسخة علامات مائية، على وجه الورقة الأخيرة ذيل خاتمة الناسخ تاريخ ولادة «موسى»، لقبه «محمود» وكنيته «أبا جعفر» في يوم الأربعاء ٢٤ شعبان سنة ١٢٣٤ هـ مع تعيين البرج وإهداء النسخة إلى مكتبة مدرسة آية الله البروجردى رحمته الله من محمد جواد فضل الله في ٢٦ / ٥ / ١٣٨١ هـ وعلى ظهر الورقة الأخيرة تاريخ ولادة «مريم خانم» في صبيحة يوم السبت ١٧ محرم الحرام سنة ١٢٣٢ هـ مع تعيين البرج (باللغة الفارسية).

الغلاف: جلد بنى عليها طرة ذات رأسين وداخل الغلاف جلد أخضر، مندرس ومنفصل من النسخة.

٥٢٦ ق، ٢٧ س، ٢١ × ٣٢ سم.

مرقمة فوق الصفحات.

(٦٢٣)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (الشهيد في ٩٦٥ هـ).

راجع الرقم (٤٣) (الفهرس: ج ١، ص ١٠٣).

من كتاب الجهاد إلى آخر كتاب النكاح.

أول النسخة: «بسملة. وبه ثقتي. قوله كتاب الجهاد وهو فعال من الجهد بفتح الجيم وهو لغة المشقة يقال جهد الرجل في كذا أي جدّ فيه وبالع... قوله وهو فرض على كلّ مكلف حرّ».

آخر النسخة: «تنبهات لا يجوز تكليف الدابة ما لا تطيق من تثقيل الحمل وإدامة السير ... الزرع والشجر وحرثه مع الإمكان قولان أشهرهما العدم. تم قسم العقود بحمد الله تعالى».

نسخ، إبراهيم، ١٢ ربيع الثاني سنة ١٠٨٣ هـ (الجزء الثالث).  
 نسخة ثمينة، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها تصحيحات كثيرة، أكملت جمل كتاب المتن في الهوامش، عليها حواشٍ بامضاء «مفلح» و«يب» و«م ق ل ح» و«شرح لمعه» و«ع ل» وكلمات نسخ البدل، وتعقيبات، نُقل في آخر الجزء الثالث ما كتبه ناسخ النسخة المنسوخ منها، وهو تلميذ المؤلف (محمود بن محمد بن عليّ ابن حمزة السجستاني) ختم النسخة في غدوة يوم الأحد لأربع ليالٍ خلون من شهر جمادى الأولى سنة ستين من نسخة المؤلف، وحكى الناسخ قضية حبس المؤلف وشهادته وحبسه نفسه، على وجه الصفحة الأخيرة تاريخ ولادة «فاطمة» في يوم الثاني عشر من ربيع الأول سنة ١٢٦٨ هـ، على وجه الصفحة الأولى ختم «مكتبة الإمام الخوئي العامة - النجف الأشرف»، وثلاثة جداول فيها سورة التوحيد وسورة الناس وسورة الفلق قابلة للقراءة من أطراف مختلفة، النسخة متضررة جداً من أثر الرطوبة والزيت.

بدون غلاف.

٣٨٢ ق، ٣١ س، ٢٢ × ٢٩ سم.

(٦٢٤)

الصافي = تفسير الصافي (تفسير - عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

راجع الرقم (٤٧) (الفهرس: ج ١، ص ١٠٩).

الربع الأول والثاني: من سورة البقرة (آية ٣٥) إلى آخر سورة الإسراء (بني إسرائيل).

أول النسخة (ناقص): «... مثله والقمي الاستكبار هو أول معصية عصى الله بها. قال فقال إبليس رب اعفني من السجود لآدم وأنا أعبدك عبادة.. قلنا يا آدم أسكن أنت وزوجك الجنة. في الكافي والعلل والقمي عن الصادق (عليه السلام) إنما كانت من جنان الدنيا تطلع فيه [فيها - ظ] الشمس والقمر».

آخر النسخة: «الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدل، القمي قال ولم يذل فيحتاج إلى ناصر ينصره، وكبره تكبيراً، في الكافي عن الصادق (عليه السلام) قال رجل عنده الله أكبر... من قرأ سورة بني إسرائيل في كل ليلة جمعة لم يمت حتى يدرك القائم ويكون مع أصحابه تمت الكتاب».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. فوق الآيات خطوط بالشنجر، عليها تصحيحات وترجمة لبعض الكلمات باللغة الفارسية في الهوامش، عليها تعليقات وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، على بعض أوراق النسخة علامات مائية.

الغلاف: جلد مصنوع بُني.

٥١٠ ص مرقمة بالرصاص، ٢٠ س، ٢١ / ٥ × ٣٠ سم.

(٦٢٥)

## شرح حكمة الإشراق

(فلسفة - عربي)

**تأليف:** قطب الدين الشيرازي، محمود بن مسعود (ت ٧١٠ هـ).

شرحٌ مزجيٌّ على «حكمة الإشراق» للسهرورديّ (يحيى بن حبش، المقتول في ٥٨٧ هـ).

[كشف الظنون: ج ١، ص ٦٨٤؛ فنخا: ج ١٩، ص ٥٣٨ - ٥٤٢]

**أول النسخة:** «بسملة. الإشراق سبيلك اللهم، والأشواق دليلك، أنت ربنا وربّ مبادينا ونحن عبيدك يا قيّوم... أمّا بعد فإنّ أحوج خلق الله إليه محمود بن مسعود الشيرازي ختم الله له بالحسنَى يقول كما أمر الصادق (عليه السلام) به في قوله تخلّقوا بأخلاق الله..».

**آخر النسخة:** «طريق المراد العناد والله وليّ السداد والرشاد ومنه المبدأ والمعاد... الطيبين الطاهرين، تمّ الكتاب بعون الله وحسن توفيقه».

نسخ جيّد، محيي الدين محمّد، سنة ١١٠٤ هـ. عليها تصحيحات وحواشٍ قليلة منقولة من جواب مسائل مهتّا بن سنان للعلامة الحليّ، العناوين بالشنجرف والعلامات بالأسود، عليها تعقيبات، على ظهر الورقة الأولى: «تكليفي جناب علامي ميرزا محمّد رضا .. بن محمّد» يدلّ على أنّ محمّد رضا أهدى النسخة إليه، على وجه الورقة الأولى ختمٌ لمديرية الآثار العامّة وختمٌ آخر سجعه: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي النجف الأشرف»، ومكتوب عليها

بالرصاص «مكتبة مدرسة البروجردي في النجف».

الغلاف: جلد بنيّ بلا كارتون.

١٩٩ق، ١٧س، ٥/٢٢ × ٥/٣٠ سم.

(٦٢٦)

الكافي = فروع الكافي

(حديث - عربيّ)

تأليف: ثقة الإسلام الكلينيّ، محمد بن يعقوب الرازيّ (ت ٣٢٨هـ).

راجع الرقم (٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٨).

من «كتاب الزي والتجمل والمروة واللباس» إلى آخر كتاب «الأيمان والنذور والكفّارات». أنظر أختها برقم ٦٣١ فيها كتاب الطهارة وكتاب الصلاة.

أول النسخة: «بسملة. وبه ثقتي. كتاب الزيّ والتجمل والمروة واللباس. بابُ التجمل وإظهار النعمة. محمد بن يحيى عن أحمد بن محمد بن القسم بن يحيى عن جدّه الحسن بن راشد عن أبي بصير قال قال أمير المؤمنين إنّ الله جميل يحبّ الجمال».

آخر النسخة: «لقد نصركم الله في مواطن كثيرة فعددنا تلك المواطن فكانت ثمانيا. هذا آخر كتاب الأيمان والنذور والكفّارات ويتلوه كتاب الروضة».

نسخ جيّد، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١١هـ (أنظر أختها رقم ٦٣١ مؤرخة سنة ١٠٢٦هـ)، المتمم: حسين بن عليّ بن أبي طالب بن عبد المطلب الحسينيّ الهمدانيّ أصلاً والنجفيّ مسكناً، ليلة المنتصف من شهر رجب سنة ١٣٤٩هـ. عناوين الكتب والمخطوط،

وعناوين الأبواب والعلامات والفواصل بين الروايات بالشنجراف،  
الصفحة الأخيرة منها كُتبت حديثاً، عليها تصحيحات وكلمات نسخ  
البدل وتعقيبات، على وجه الصفحة الأولى فهرس الكتب الموجودة في  
النسخة كتبه الطيّب الحسيني الهمداني النجفي، وعلى وجه الورقة الثانية  
(مسألة في استخراج الخاتم) لغز، وجدها كاتبها بخط جدّه السيّد أبي  
طالب بن عبد المطلب الحسيني الهمداني، تاريخها سنة ١٣٧٧ هـ، وختم  
مديرية الآثار العامّة، متأثرة بالرطوبة والاندراس ومتضررة على أثر ما  
جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: كارتون عطفه جلد أحمر مُحَرَّب متضرر على أثر جرى على  
المكتبة من الاعتداء الغاشم.  
١٨٠ ق، ٣٠ س، ٢٦ × ٣٨ سم.

(٦٢٧)

الكافي = أصول الكافي (حديث - عربيّ)

تأليف: ثقة الإسلام الكليني، محمد بن يعقوب الرازي (ت ٣٢٨ هـ).

راجع الرقم (٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٨).

الأصول من الكافي (كتاب العقل والجهل إلى كتاب العشرة).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله المحمود لنعمته المعبود لقدرته المطاع في سلطانه».

آخر النسخة: «في الظهور التي فيها ذكر الله عز وجل قال اغسلها. تمّ كتاب العشرة والحمد

لله ربّ العالمين».

نسخ جيد، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنها من القرن ١١ هـ. نسخة ثمينة جميلة، الأوراق مجدولة بالتبر واللازورد والقلم الأسود، وفي الصفحة الأولى من الكتاب لوحة مع كتيبة ملونة دقيقة لكنها خربت واندرست قطعة منها، عناوين الكتب والأبواب والعلامات بالشنجر، عليها تصحيحات وكلمات نسخ البدل قليلة، وتعقيبات وختم مديرية الآثار العامة، على وجه الورقة الأولى تملك ممسوح مع ختم بيضوي سحجه: «عبد حسن... الحسيني»، وعلى ظهر الورقة الأخيرة تملك محمد إبراهيم بن محمد إبراهيم الرضوي انتقل الكتاب إليه بالبيع الشرعي مع ختمه البيضوي سحجه: «إبراهيم بن إبراهيم الرضوي ١١٠٨» وفي ذيله تملك آخر من صدر الدين محمد بن زين الدين علي، عليها آثار من الرطوبة ولكن لم تضر بمطالب الكتاب، على وجه الورقة الأولى كُتب بالرصاص: «مكتبة مدرسة البروجدي في النجف، ٢٠٧٣٩، ١٤/٣/١٩٧٧».

بدون غلاف.

٢١٥ق، ٢٦س، ٢٥×٥/٣٧سم.

(٦٢٨)

المواهب العلية = تفسير الحسيني = تفسير الكاشفي (تفسير - فارسي)

تأليف: الكاشفي، حسين بن علي الواعظ (ت ٩١٠ هـ).

ترجمة وتفسير مختصر للقرآن الكريم باللغة الفارسية، كاملاً من سورة الفاتحة إلى سورة

الناس، تمّ تأليفه في ٢ شوال سنة ٨٩٩هـ، وأهداه إلى الأمير عليّ شير النوائيّ. أورد في المقدمة منهجه في التفسير.

كان الكاشفيّ قبل ذلك بصدد تأليف تفسير مفصّل اسمه «جواهر التفسير»، لكن بعد الفراغ من المجلّد الأوّل منه، انصرف رأيه من التفصيل إلى الاختصار خشية التأخير، وصنّف «المواهب العليّة» (هذا الكتاب)، وانتشرت نسخه كثيراً في البلاد المختلفة، ومنه أكثر من (٣٠٠) نسخة خطية عُرّفت في مكتبات إيران، وطُبِعَ مراراً في مطبعات الهند وإيران.

[كشف الظنون: ج ١، ص ٤٤٦ وج ٢، ص ١٨٩٦؛ الذريعة: ج ٢٣، ص ٢٤١؛ فنخا:

ج ٣٢، ص ٤٦٩ إلى ٤٩١]

النسخة كاملة.

**أول النسخة:** «بسملة الحمد لله ثنا وستايش مر خدايرا، الذي أنزل أنكه فرو فرستاد، على عبده بر بنده خود يعني محمد (صلّى الله عليه وآله وسلم) الكتاب قرآن را. ترتب استحقاق حمد».

**آخر النسخة:** «يعني اندر ره دين رهبر تو قرآن بس، حسبنا الله... بعون عنايت الهي ومدد روحانيت حضرت رسالت پناهي تفسير مواهب عليّه بر نام خجسته فرجام... گفتم مه وسال روز تاريخ نويس / في الحال دوم ز شهر شوال نوشت».

الآيات بالنسخ المعرّب بالشنجرف، الترجمة والتفسير: نستعليق جيّد، بدون اسم الناسخ، يوم الثلاثاء رابع شهر ذي القعدة سنة ١٠٤٦هـ. نسخة ثمينة، العلامات بالشنجرف والبسملة في بدايات السور بالثلث الجليّ بالشنجرف، والترجمة والتفسير بالمداد الأسود، عليها



تعقيبات، أوراق قليلة في آخر النسخة مجدولة بالشنجرف والأسود، على وجه الورقة الأولى وقفية من شهر بانو بنت المرحوم محمد كريم السبزواري زوجة السيد باقر الواعظ على كافة علماء الاثني عشرية لإيصال الثواب إلى روح والديها وإلى روحها بعد موتها، ولعنت البايع والواهب، وجعلت توليته بيدها وبعدها بيد العلماء الإمامية أو أولادها من الصلحاء ومدة الاستفادة لكل واحد ستة أشهر، وكتب الوقفية زوجها في يوم الجمعة ٢٣ شهر رمضان سنة ١١٥٧ هـ مع ختمه المسدس وسجعه «محمد باقر الحسيني ١١١٥» وعليها ختم مديرية الآثار العامة.. وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: جلد أسود مندرس منفصل عن النسخة، داخله جلد أحمر (من جهة الأمام) وجلد بني (من جهة الخلف).  
٣١٩ ق، ٢٥ س، ٢٥ × ٣٨ سم.

(٦٢٩)

روضة المتقين في شرح أخبار الأئمة المعصومين (صلوات الله عليهم أجمعين) =

شرح من لا يحضره الفقيه (حديث - عربي)

تأليف: المجلسي، مولى محمد تقى بن مقصود علي الإصفهاني (ت ١٠٧٠ هـ).

راجع الرقم (٤٢٣) (الفهرس: ج ٢، ص ٢٤٤).

من أوله إلى أوائل كتاب الحج.

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله المتعالي بعزّ جلاله عن إدراك العالمين، المنتزّه بوجوب ذاته وقدس صفاته من أوصاف الواصفين.. أما بعد فيقول المفتقر إلى رحمة ربّه الغنيّ محمّد تقيّ بن عليّ الملقّب بالمجلسيّ... سمّيته بروضة المتّقين في شرح أخبار الأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين».

**آخر النسخة (ناقص):** «إسحاق بن عمار عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال قال من طاف بهذا البيت طوافاً واحداً كتب الله له ستّة آلاف حسنة ومحى عنه ستّة آلاف سيّئة ورفع له ستّة آلاف درجة حتى إذا...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من أوائل القرن ١٣ هـ. العناوين والمخطوط على متن الروايات بالشنجرف، كُتبت العناوين على وجه الأوراق بالشنجرف، عليها تصحيحات وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلّف ووصفه بأنّه كتاباً مهم ونادر، وثمنه (١٨ قراناً)، وتملّك الهادي بن العباس رحمته الله آل كاشف الغطاء رحمته الله سنة ١٣٣١ هـ وتملّك آخر ممسوح، عليها أثر الرطوبة حتّى صارت الأوراق متلاصقة ولا يمكن انفصالها بشكل اعتيادي، واختفى اسم الناسخ والتاريخ في الورقة الأخيرة المتصقة بما قبلها، تحتاج إلى الترميم.

الغلاف: جلد أسود مندرس منفصل طرفاه عن النسخة، يحتاج إلى الترميم.

٢٣١ ق، ٣١ س، ٢٥ × ٥ / ٣٧ سم.

(٦٣٠)

القوانين المحكمة = قوانين الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الميرزا القمي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت ١٢٣١ هـ).  
راجع الرقم (٦٥) (الفهرس: ج ١، ص ١٣٥).  
المجلد الأول والثاني.

أول النسخة: «بسملة. وبه نستعين. الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الأصول».

آخر النسخة: «أقال بها الزلاّت والعثرات ونفعنا بها وجميع المؤمنين إنّه وليّ الخيرات وغافر الخطيئات... في بلدة المؤمنين قم في سلخ [ربيع] الثاني من شهور سنة ألف ومائتين وخمس حامداً مصلّياً مسلماً...».

نسخ، أقلّ الطلاب عبد الله ابن آخوند ملا إمامقلي البادكوبي (في نهاية المجلد الأول)، يوم السبت ٢٥ ربيع الآخر سنة ١٢٥٣ هـ، المتّم: أخو الناسخ (من صفحة ٢٧٢ إلى آخر النسخة)، ١٢٩٨ هـ. أماكن العناوين فارغة، عليها تصحيحات وحواشٍ بامضاء: «منه ره» و «مجمع البحرين»، وتعقيبات، المجلد الأوّل بخطّ الناسخ الأوّل (عبد الله ابن آخوند ملا إمامقلي البادكوبي في ١٢٥٣)، وأربع أوراق من بداية المجلد الثاني (صفحة ٢٧١) أيضاً بخطّه ولم يوفّق لإتمامها، حتّى مات وأتمّها أخوه في سنة ١٢٩٨ هـ ومضى من عمره ٥٥ سنة، الظاهر أنّ بين الصفحة ٢٧١ و ٢٧٢ سقطاً؟، كتب الناسخ

الثاني على الصفحات «امع هو المستعان» لعلّه مختصر من أسامي:  
«الله، محمد، عليّ»؟، على وجه الورقة الأولى تملّك: «مال خالصة قرّة  
العيوني محمد بن ملاً عبد الله...» مع ختم بيضويّ سجعه: «عبد  
الراجي امامقلي» ودعاء خاصّ فيه علامات رمزيّة، وختم «شركت  
حاج محمد حسين اقبال وشركاه» وختم «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوانساري - النجف الأشرف».

الغلاف: كارتون، عطفه جلد مصنوع جوزيّ.

٣٩٢ق، ٢٦س، ٢٣ × ٥ / ٣٥ سم.

رقم الصفحات بالرصاص.

(٦٣١)

الكافي = فروع الكافي (حديث - عربيّ)

تأليف: ثقة الإسلام الكلينيّ، محمد بن يعقوب الرازيّ (ت ٣٢٨هـ).

راجع الرقم (٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٨)

كتاب الطهارة وكتاب الصلاة من فروع الكافي.

مرّت أختها برقم ٦٢٦ فيها كتاب الزّي والتجمل إلى كتاب الأيمان والنذور  
والكفّارات.

أول النسخة: «بسملة. وبه ثقتي. كتاب الطهارة باب طهور الماء. قال أبو جعفر محمد بن  
يعقوب الكلينيّ حدّثني عليّ بن هاشم عن أبيه عن النوفليّ عن السكونيّ عن أبي عبد الله  
(عليه السلام) قال قال رسول الله (صلّى الله عليه وآله) الماء يطهر ولا يطهر».

**آخر النسخة:** «فصلّى فيه بين العشاءين ودعا الله إلّا فرج الله كربته وروى أن مسجد السهلة حدّه إلى الروحاء. تمّ».

نسخ جيّد، بدون اسم الناسخ، سنة ١٠٢٦ هـ، عناوين الكتب والأبواب والخطوط عليها، والفواصل بين الروايات بالشنجر، عليها تصحيحات وكلمات نسخ البدل وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى فهرس الكتاب، كتبه الطيب الحسيني الهمداني النجفي، عليها ختم مديرية الآثار العامة، مندرسة متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم. الغلاف: كارتون عليه ورقة نبلي، عطفه جلد أحمر من جهة الخلف فقط، متضرّر منفصل عن النسخة.

٧٨ق، ٣١س، ٢٧×٥ / ٣٩ سم.

(٦٣٢)

**أطوار جنات الخلود = معرّب جنات الخلود** (تاريخ معصومين - عربيّ)

**المترجم:** السيّد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمداني النجفي (ت ١٣٩٣ هـ).

تعريب لكتاب «جنّات الخلود» الذي أصله باللغة الفارسيّة، ألفه الميرزا محمّد رضا بن محمّد مؤمن الإمامي الخاتون آبادي المدرّس في إصفهان، وصدره باسم الشاه سلطان حسين الصفويّ، شرع فيه أواخر (سنة ١١٢٥ هـ) مطابق لاسمه (جنّات الخلود)، وفرغ منه أوائل (سنة ١١٢٨ هـ) مطابق لـ (باغ عدن). والكتاب تاريخ جامع لطيف حاوٍ على أسماء الله الحسنى ومعرفة أنبيائه العظام، وتواريخ كلّ واحد من المعصومين

الأربعة عشر عشر والأخلاق المشتركة بينهم، وتواريخ ملوك الأرض والسلاطين الأمويين والعباسيين، وبيان الملل والأديان، وبعض أحوال البلدان من المسافة والطول والعرض، ومعرفة جهة القبلة، وآداب السفر، وما يتعلق بالأيام والشهور، وفوائد كثيرة أخرى مرتباً ذلك كله في جداول متفاوتة، كما جاء في مقدّمته: رسمناه في أبواب التقويم في طيّ الجداول حتّى يلخّص حال كلّ واحد في جدول مختصّ به دون تصفّح كتب. طبع مراراً في إيران.

السيد حسين الهمداني قام بتعريبه لتعميم فائدته، كما قال في المقدّمة: «فلما رأينا أنّ مثل هذا الكتاب المعنى عند خصوص الأعاجم والأخذ به عند غيرهم صعب بل لا شيء عند أهل لسانهم فأجبت مسؤول من سألني بعد الاستشارة والاستخارة أن أقصده قصد التراجم، حتّى لا يخفى عظم شأن هذا الكتاب لمن أراد الأخذ منه...»، سمّى الترجمة بـ «أطوار جنّات الخلود» مطابقاً لمادّة تاريخه لمن أراد، وجاء في الورقة الأخيرة منه:

«أَرَحْ أَطْوَارَ جَنَّاتِ الْخُلُودِ إِنَّهُ الْمَحَجَّةُ الْبَيْضَاءُ لَطَاعَةِ الْمَعْبُودِ».

ختم الترجمة في ٣ رجب سنة ١٣٤٢ هـ. معه رسالة صغيرة في عشر أوراق ملحقة بالكتاب، كتبها طيّب الهمداني في سنة ١٣٤١ هـ، وعلى وجه الورقة الأولى: «راجعة إلى كتابنا أطوار جنّات الخلود كلّ جدول إلى جدول، حسين الطيب الهمداني ١٣٤١».

[الذريعة: ج ٥، ص ١٥٠؛ فنخا: ج ١٠، ص ٣٣٦؛ فهرس مخطوطات مكتبة الإمام

الخوئي: ج ١، ص ١ و ٥٤١]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الحكيم المعبود المتفرّد بالأزليّة والأبود المتعزّز بالكرم والجلود... أمّا بعد فالتقاش على لوائح الأرواح الزاكية وصفائح الأذهان الصافية ذوي الألباب... وسمّيناه أطوار جنّات الخلود وهي مادة تاريخه ترجماناً».

**آخر النسخة:** «إن غير وضعها فأرجو الله أن لا ينتفع منها ... فكأتمها قلم القدرة جرى عليها فتدل على ذلك أتمها سميت جنات الخلود وهي مادة تاريخها أولاً وفي ترجمها أرخ أطوار جنات الخلود نحمدك اللهم على ما مننت علينا بارتجام هذا الكتاب المستطاب ... في يوم فصل الخطاب وعلى آله وصحبه خيرة أهل الحق الصواب».

نسخ، بخط المترجم (السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمداني النجفي)، ٣ رجب سنة ١٣٤٢ هـ. في بداية النسخة تقاريط على الكتاب بخط العلماء العظام، منها من: آقا ضياء الدين بن محمد العراقي، سنة ١٣٤٤ هـ وعبد الله المامقاني، في ١٦ جمادى الآخرة ١٣٤٤، مع ختمه المربع وسجعه: «قال إني عبد الله»، وجمال الدين الموسوي الكليايگاني، ٢٢ شعبان المعظم سنة ١٣٤٩ هـ مع ختمه البيضوي وسجعه: «جمال الموسوي» ومكتوب آخر ذكر فيه أسامي تأليف الهمداني ومصادر الصلوات المروية عن المعصومين عليه السلام المذكورة في هذا الكتاب، ألف الهمداني كتباً متعددة في أيام شبابه فقد مر له كتاب «مصباح الجمان لمفتاح الجنان» برقم (٢٥)، وله مكتبة قيمة، بعض كتبه المملوكة له موجودة الآن في هذه المكتبة.

النسخة نفيسة بخط المترجم، ولم أعرف منها نسخة ثانياً، في كل صفحة رُسمت جداول واندرجت فيها المطالب على وجه الأوراق فقط، العناوين بالشنجر، عليها تصحيحات وإضافات من المترجم، في الورقة الأخيرة جدول فيه، فهرس للجداول الموجودة في الكتاب وقصيدة جميلة في الدعاء والتوسل بالمعصومين عليهم السلام وبيت واحد مادة تاريخ الكتاب:

«أرخ أطوار جنات الخلود إنه المحجة البيضاء لطاعة المعبود».

وأربعة أبيات كخاتمة النسخ للنسّاخ: ستبقى خطوطي برهة بعد موتي..  
 في أول النسخة ورقة مندرسة عليها عقد إجارة للدكان الواقع في قبلة  
 دار المؤلف، تاريخ العقد ٧ شهر ج ١ سنة ١٣٤٢ هـ.  
 عليها ختم مديرية الآثار العامة. النسخة مندرسة متضررة على أثر ما  
 جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم، وفيها أثر الرطوبة.  
 الغلاف: كارتون عليه قماش أخضر، عطفه جلد بُني.  
 ٧١ ق و ٩ ملحق، الأسطر مختلفة (جداول)، ٢٨ × ٣٩ سم.

(٦٣٣)

(زيارات - عربي، فارسي)

تحفة الزائر

تأليف: العلامة المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقي (ت ١١١٠ هـ).  
 راجع الرقم (٣٧٣) (الفهرس: ج ٢، ص ١٢٥ - ١٢٦).

نستعليق، الأدعية بالنسخ المعرب، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ،  
 المتّم: محمد الشهير بفرّخ الحسيني، ١٦ صفر سنة ١٢٥٦ هـ، في دار العلم  
 شيراز، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات  
 والتعليقات وكلمات نسخ البدل، النسخة كانت متضررة خربة في يد  
 واحدة من النسوان في معرض التلف اشتراها محمد فرّخ الحسيني منها  
 وأصلحها في ١٦ صفر سنة ١٢٥٦ هـ في شيراز، فلذا بعض الأوراق  
 مرّمة وبعضها كُتبت حديثاً وأثر الرطوبة في نهاية النسخة، مكتوب على



وجه الورقة الأولى: أمانة من الشيخ علي الخراساني الذي يعرفه الحاجي السيد إبراهيم الطهراني وهو مفقود في هذا الوقت، ومكتوب آخر إلى مجتهد الزمان الشيخ أبو تراب.

الغلاف: جلد أسود مندرس متضرر يحتاج إلى الترميم.

٢٧٨ق، ٢٠س، ١٣×٢٨سم.

(٦٣٤)

تلخيص الشافي = الاستيفاء في الإمامة (كلام، عقائد - عربي)

تأليف: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ).

راجع الرقم (٤٦٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٢٨٢).

[الذريعة: ج ٤، ص ٤٢٣؛ فنخا: ج ١٨، ص ٧٠٦]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لمستحق الحمد وموجهه وصلّى الله على خيرته من خلقه محمد وآله الطاهرين من عترته وسلّم تسليماً. أمّا بعد فإني رأيت أهمّ الأمور وأولها وأكد الفرائض وأحراها».

آخر النسخة: «في الإمامة الملقب بالملفصح من أرادته وقف عليه من هناك ونحن الآن قاطعون كتابنا على ما انتهى بنا الحال إليه إن شاء الله تعالى ونسأل الله تعالى أن يجعل ذلك خالصاً لوجهه مقرباً من ثوابه ومبعداً من عقابه بمنه إن شاء الله ووافق الفراغ من إتمام تصنيف هذا الكتاب في رجب سنة اثنتين وثلثين وأربعمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل».

نسخ، بدون اسم الناسخ، العشر الآخر من شهر رمضان سنة ١٠٩٢ هـ (الجزء الأول)، ٢٧ رجب سنة ١٠٩٧ هـ (الجزء الثاني) نسخة ثمينة نفيسة، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات، وفي آخر الجزء الأول بلاغ المقابلة، وفي آخر الجزء الثاني بلاغ المقابلة والسماع، وكلمات نسخ البدل، وتعقيبات وعلامات الوقف، وحواشٍ بامضاء «م ق ر متعنا الله ببقائه» و«م ق ر مدّ ظله السامي»، و«شافي» و«نهاية»، نُقلت في آخر النسخة صورة خطّ العلامة المولى محمد باقر المجلسي بشأن كتابي الشافي وتلخيصه، وعمله في تصحيح نسخهما وتدريسهما وترويضهما، وكتب في ذيله: «نقلت خطّه أدام الله تعالى ظلاله على رؤوسنا بعد التشرف بخدمته في مدرسه والاستماع من حضرته والاقتباس من أنوار هدايته ونسأل الله أن يوفقنا للعلم والعمل ويسدّدنا من الخطأ والزلل إنّه سميع عليم»، على وجه الورقة الأولى وقفية النسخة من نهاء الحتام الواقع في نقشجهان ببلدة إصفهان من أوقاف السلطان سليمان الموسوي الصفوي (ممسوح) على الشيعة الإمامية، وجُعِلَت التولية والنظر فيه للمولى.. (ممسوح) في شهر رجب سنة ١٠٩٧ هـ بخطّ العلامة المجلسي رحمه الله المولى محمد باقر بن محمد تقي مع ختمه البيضوي (ممسوح). وختم مديرية الآثار العامة، النسخة من مدرسة متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم، تحتاج إلى الترميم.

بدون غلاف.

مرقّمة من ١ إلى ١٨٦ ساقطة منها الورقة ١٧٣ إلى ١٨٥، ٢٢ س.

١٨/٥ × ٢٤/٥ سم.

(۶۳۵)

## حلیۃ المتقین

(الآداب والسنن - فارسی)

**تألیف:** العلامة المجلسي، مولى محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني (ت ۱۱۱۰هـ).  
کتاب مشهور في محاسن الآداب الشرعيّة المأثورة، يشتمل على (۱۴) باباً والخاتمة؛ في اللباس والحلي والتكحل والخضاب والأكل والشرب والنكاح ومعاشرة النسوان وتربية الأولاد وآداب السواك والتقليم والحلق والترجيل والتدهين والحمام والتنوير والحجامة والحقنة وآداب النوم واليقظة وغير ذلك.  
نسخه الخطيّة كثيرة في المكتبات العامّة والخاصّة وطبع مراراً في مختلف البلاد، منها في طهران، سنة ۱۲۶۰هـ. وترجم إلى الهنديّة والعربيّة وغيرهما.

[الذريعة: ج ۷، ص ۸۳؛ فنخا: ج ۱۳، ص ۴۲۳ - ۴۳۶]

سقطت من أوّل النسخة ورقة ومن آخرها أوراق قليلة.

**أول النسخة (ناقص):** «...ایمانی لازم دانسته و از مقتضای حدیث الدالّ علی الخیر کفاعله امیدوار گردیده اجابت ملتمس ایشان نمود و بر چهارده باب و خاتمه مرتّب گردانید. باب اوّل در آداب لباس».

**آخر النسخة (ناقص):** «خاتمه در بیان بعضی از آداب متفرقه و فواید نافعہ. از حضرت صادق (علیه السلام) منقولست... (بعد ۴ ورق) و فرمود که خاک بپاشید و بر روی مدح کنندگان و فرمود که هر که مزدیک مزدوری را ظلم کند و باز ندهد...».

نستعلیق، العبارات العربية من الآيات والروایات بالنسخ المعرب، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ۱۳هـ. الأوراق مجدولة

بالشنجرف، العناوين والعلامات بالشنجرف، وبعض العناوين في  
الهوامش بالشنجرف، عليها تصحيحات قليلة، مكتوب على الورقة  
الثانية: «نيم ورق ناقص» أي نصف الورق ساقط من النسخة، على  
وجه الورقة الأولى تملك (حسين بن علي بن أبي طالب الحسيني النجفي  
الهمداني المعروف بالداماد في ١٣٣٣) وختم «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوانساري - النجف الأشرف» وختم مديرية الآثار العامة، وعلى ظهر  
الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلف بخط مالكة، النسخة تحتاج إلى  
الترميم.

الغلاف: جلد بني عليه طرة ذات رأسين من جهة الأمام فقط.

٢٠٨ق، ٢١س، ١٦ × ٥ / ٢٥ سم.

(٦٣٦)

السير والسلوك إلى ملك الملوك (تصوّف - عربي)

تأليف: الخاني، قاسم بن صلاح الدين الحلبي الحنفي (ت ١١٠٩هـ).

جاء في مقدّمة الكتاب: «كُتِبَتْ هذه الرسالة وبيّنت فيها كيفيّة السلوك وأحوال  
السالكون والمسلك، وما يحتاج إليه السالك في قطع الطريق والوصول إلى التحقيق؛  
لتنقطع أعداء المقصّرين، وتزداد همم الراغبين في السير لرّب العالمين... وسمّيتها السير  
والسلوك إلى ملك الملوك، وربّتها على مقدّمة وعشرة أبواب وخاتمة؛ فالمقدّمة: في  
تعريف ما يحتاج إلى ذكره هنا من اصطلاحات أهل التحقيق.

الباب الأوّل في ذم الدنيا ولذاتها وبيان حقيقتها.

الباب الثاني: في الحثّ على سلوك هذه الطريقة وبيان فضلها وذكر الصفات الذميمة المانعة عن الوصول إلى الكمال، وذكر الأوصاف الحميدة الموصلة إلى الكمال.

الباب الثالث: في بيان الحجب التي بين الله والعبد وما يحتاج إليه من تمزيقها ورفعها من التوبة والإنابة.

الباب الرابع: في بيان النفس الأمّارة وسيرها وعالمها ومحلّها وحالها وواردها وصفاتها وقبائحها وكيفية الخلاص منها.

الباب الخامس: في بيان النفس اللّوامة ومحاسنها وقبائحها وصفاتها.

الباب السادس: في بيان النفس الملهمة...

الباب السابع: في بيان النفس مطمئنة وما فيها من الكمال.

الباب الثامن: في بيان [النفس] الراضية ومحاسنها.

الباب التاسع: في بيان النفس المرضية وعجائبها.

الباب العاشر: في بيان النفس الكاملة وقربها وعبوديتها.

والخاتمة: في بيان المرشد وبيان أوصافه وأحواله.

يردع المؤلّف السالك عن التوغّل في علم العقائد؛ لأنّه لا فائدة فيه، ويرجعه إلى شرحه على قصيدة قطب زمانه وسيّده أبي العباس أحمد بن عبد الله الجزائريّ رضي الله عنه [المذكورة في إيضاح المكنون: ج ٢، ص ٢٢٨ بعنوان: القصيدة في علم التوحيد، للشيخ الجزائريّ] ويقول في شأن كتابه هذا (شرح القصيدة): «شراً مختصراً مفيداً لا يحتاج من قرأه إلى غيره من العقائد؛ لأنّه قد اشتمل على جميع عقائد أهل السنّة والجماعة، فمن أراد تحصيل اليقين بسهولة فليقرأه... عباراته خالية من التعقيد، يفهمه من له أدنى تأمل».

وأما رسالة السير والسلوك جاءت في كشف الظنون بلا نسبة إلى مؤلّف خاص ونُسبت

في بعض النسخ إلى الغزاليّ، وفي بعضٍ آخر إلى السيّد عبد الله البليانيّ، وفي بعض النسخ منها هذه النسخة وفي إيضاح المكنون أيضاً إلى الخاني المذكور أعلاه.

[فهرس الظاهرية، التصوف: ج ٢، ص ٧٣؛ فنخا: ج ١٨، ص ٦٥٠؛ كشف الظنون:

ج ٢، س ١٠١٧؛ إيضاح المكنون: ج ٢، ص ٣٤]

**أول النسخة:** «بسملة. وهو المستعان وعليه التكلان. الحمد لله الذي أهبط بحكمته أسرار ذاته من سماء العباء الى أرض الطبيعة الكلّية وأودعها بقدرته في صدف النُطف إظهاراً لخواصّ الأسماء... وبعد فإنّ سلوك طريق الحقّ من أخلاق الأنبياء والمرسلين».

**آخر النسخة:** «ولا تقدر أيّها الأخ على ردّها إلّا بالتمسّك بالشرّعة وصحبة العلماء العاملين وصلى الله على أشرف الأنبياء والمرسلين والحمد لله ربّ العالمين آمين يا مجيب السائلين. تمّ كتاب السير والسلوك إلى ملك الملوك تأليف سيّد العارفين وسند الغارفين من كأس اليقين... مولانا الشيخ قاسم الخاني..».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ أو ١٤ هـ. العناوين والعلامات بالشجر، عليها تعقيبات، النسخة قليلة الوجود ولكن هذه النسخة مغلوطة.

الغلاف: كارتون، عليه ورقة خضراء، عطفه جلد أسود، مندرس.

٥١ ق مرقمة من صفحة ١ إلى ١٠١، ١٩ س، ١٩ × ٥ / ٢٤ سم.

(٦٣٧)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (شهيد في ٩٦٥ هـ).

راجع الرقم (٤٣) (الفهرس: ج ١، ص ١٠٣).

أول النسخة: «بسملة. وبه نستعين. القسم الثاني في الإيقاعات وهي أحد عشر كتاباً قوله كتاب الطلاق لغة حلّ القيد ويطلق على الإرسال والترك».

آخر النسخة: «قوله فرقة اللعان: فسخ وليست طلاقاً خالف في ذلك أبو حنيفة أيضاً مشروط بالطلاق أو بدليل خاص. تمّ الجزء الرابع من كتاب مسالك الأفهام إلى تنقيح شرايع الإسلام يتلوه كتاب العتق».

نسخ، بدون اسم الناسخ، يوم الأربعاء ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٠٥٧ هـ (في آخر كتاب الطلاق)، مصحّحة، عليها بلاغات المقابلة والتصحيح من محمّد كاظم ابن حاجي يوسف التبريزي، شرع في مقابلتها وتصحيحها في شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٩ هـ (كما كُتب في بداية النسخة) وبلغ إلى آخر كتاب الطلاق في رابع عشر صفر سنة ١٠٩٧ هـ، عليها حواشٍ قليلة بإمضاء «منه ره»، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى ختم مكتبة الإمام الشيخ عليّ نجل آية الله الشيخ محمّد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف» وتملّك الشيخ حبيب ابن الشيخ رحمته، وعلى وجه الورقة الثانية هذه

العبارة: «أخذ الفلوس شيخ حبيب سلمه الله في نصف ربيع الثاني سنة الثامنة والثمانين» وعلى وجه الورقة الثالثة فهرس هذا المجلد من المسالك (كتاب الطلاق والخلع والمباراة والإيلاء والظهار واللعان) وتملك نصر الله الحسيني القدمگاهي مع ختمه البيضوي سجنه: «عبد نصر الله الحسيني» وتملك هادي بن الشيخ عباس، ونقل عن الشيخ فخر الدين في تعداد المسائل الموجودة في كتاب القواعد (مئتان وواحد وأربعون ألف مسألة)، وكتاب الإرشاد (خمسة عشر ألف مسألة) وكتاب الشرائع (اثنا عشر ألف مسألة) وعليها تملك عبد الهادي الجعفري، وعليها ختم مديرية الآثار العامة. الغلاف: كارتون ألصقت عليه ورقة، نيلي وعطفه مشمع أخضر. ١٧٩ق، ٢٣س، ٥/١٧ × ٥/٢٤ سم.

(٦٣٨)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (شهاد في ٩٦٥ هـ).  
راجع الرقم (٤٣) (الفهرس: ج ١، ص ١٠٣).  
من أوائل كتاب النكاح إلى أواخر النذر.

أول النسخة (ناقص): «... كان التسري أحد أفراده وبقي المط بحاله واحتج من ذهب إلى أفضلية التحلي للعبادة... واعلم أن النكاح إنما يوصف بالاستحباب مع قطع النظر عن العوارض اللاحقة».



آخر النسخة (ناقص): «قوله السابعة النذر والعهد ينعقدان بالنطق وقيل ينعقدان بالضمير والاعتقاد... ذهب ابن الجنيّد من المتقدمين وابن إدريس والمصنف والعلامة...».

نسخ، متن الشرائع: نسخ معرب، شرف الدين بن زين الدين النائي (آخر العقود وآخر كتاب الطلاق)، ٢١ محرم سنة ١٠٩٩ هـ (آخر العقود)، يوم الاثنين ١٣ صفر سنة ١٠٩٩ هـ (آخر كتاب الخلع والمباراة)، يوم الخميس ٥ صفر ١٠٩٩ هـ (آخر الطلاق)، يوم عرفة سنة ١٠٩٨ هـ (آخر الجزء الثالث)، يوم الأربعاء ٢٥ صفر سنة ١٠٩٩ هـ (آخر الجزء الرابع)، كتب الناسخ هذه النسخة بأمر الأخ الأعزّ الفاضل الكامل الحاج حسين (آخر كتاب الطلاق)، مصحّحة وعليها بلاغات منها في آخر قسم العقود: «بلغ مقابلةً وقبلًا من أوّله إلى آخره بيد الفقير الحقير المحتاج ابن حاجي محمّد عليّ محمّد حسين عفي عنهما وكان ذلك في ١٠٩٩»، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها حاشية بإمضاء «م ق ر» وتعقيبات قطعت في الترميم، على وجه الورقة هذه العبارة: «من كتب الحاج مهدي التوتنجي أخي الحاجي خضر حرسهما الله أرسلها لأقفها وما قراءة صيغة الوقف وكتبه أقل الطلبة جعفر بن شيخ خضر» مع ختم مثنى سجعه: «رقّ الصادق جعفر» ووقفية نصّها: «وقف النسخة مع ساير مجلدات المسالك الحاج مهدي التوتنجي على جعفر بن الشيخ خضر النجفي ثمّ من بعده على ذكور ولده مرتبين الأقرب من المشتغلين منهم يمنع الأبعد... وجعل أجر الوقف له ولأخويه الحاج خضر والحاج عبد الوهاب سلمهما الله...» وفي ذيلها: «الوقف على نحو ما سطر وزبر معلوم عند الأحقر جعفر بن الشيخ خضر» مع ختمه المثنى وسجعه: «رقّ الصادق جعفر»، عليها ختم «مكتبة الشيخ عليّ نجل

الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء» وهذه العبارة: «وقف على الشيخ كاشف الغطاء وذكر أولاده مترتين»، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: جلد أسود.

٥٤٩ ق، ٢٣ س، ١٩ × ٢٥ سم.

(٦٣٩)

حاشية فرائد الأصول = التعليقة على الرسائل (أصول الفقه - عربي)

تأليف: التفريشي النجفي، أحمد بن الحسين (ت ١٣٠٨ هـ).

أورد المؤلف في خاتمة المقصد الثاني (حجية الظن): (قد فرغ مؤلفها... في يوم الاثنين من العشر الأول من الشهر السادس من العام الثامن من المائة الثالثة من الألف الثاني من الهجرة النبوية في البستان (شبكة) من الأراضي المتعلقة بالمشهد الغروي في الأيام التي انهمزنا [فيها] من المشهد لما وقع فيه من الطاعون العظيم الذي لم يُسمع بمثله، وهي [وهو] إلى الآن باقي فيه اللهم ارفعه بحق محمد وآله..).

راجع الرقم (٣٩٣) (الفهرس: ج ٢، ص ١٦٥ - ١٦٦).

مبحث القطع، المقصد الثاني في الظن، الجزء الثالث إلى آخر التعادل والتراجيح وقسم من الاستصحاب.

ناقص الأول والآخر.

أول النسخة (ناقص): «...متعلقاتها بل كل مورد يفرض كونها أوساطاً تكون أوساطاً لأحكام أنفسها على حسب وقوع القطع وسطاً لإثبات حكم بنفسه.. قوله قده والحاصل أن كون القطع اه لا يخفى ما فيه من سوء التعبير حيث لم يسبق منه ما يشعر بهذا الوجه».

**آخر النسخة (ناقص):** «قوله إن المراد من الإبقاء اه قد يقال إن هذا الجواب يرجع عند النظر الدقيق إلى ما ذكره.. فيرجع النزاع بينهما إلى الاختلاف في التسمية والاصطلاح...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ، مُيِّز المتن بالمخطوط السوداء عليه، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواشٍ بِإمضاء «منه دام ظله العالي».  
بدون غلاف.

٣٧٢ق، ٢٠س، ١٦ × ٥ / ٢٣سم.

(٦٤٠)

**خلاصة المنهج = خلاصة منهج الصادقين** (تفسير - فارسي)

**تأليف:** الكاشاني، مولى فتح الله بن شكر الله (ت ٩٨٨ هـ).  
«منهج الصادقين في إلزام المخالفين» تفسير مفصّل، ألفه مولى فتح الله الكاشاني، ثمّ اختصره في هذا الكتاب في مجلّدين، واقتصر على ترجمة الآيات والأقوال المشهورة من المُفسّرين، وبيان معاني الآيات المعتدّة عند الشيعة، وأسباب النزول، وقصص الأنبياء، وفضائل السور والآيات الواردة في الروايات الصحيحة. هو تفسير مزجيّ رائع، ونسخه المخطوط كثيرة، وطُبِع مرارًا في إيران.

[الذريعة: ج ٧، ص ٢٣٣؛ فنخا: ج ١٣، ص ٩٧٤ - ٩٧٧]

من سورة السجدة إلى سورة الإخلاص (ناقص من الآخر بمقدار أوراق قليلة).  
**أول النسخة:** «سورة السجدة وهي مكّيّة وأربع وخمسون آية، بسمله. حم، قسم بخداى حميد وحميد ويا به پیغمبر ذکر وعد وعید که تنزیل من الرحمن الرحیم فرو فرستاده شده از خداى بخشنده مهربان».

آخر النسخة (ناقص)؛ «سورة الإخلاص». أربع آيات مكية. در أصول کافی در وجه نزول این سوره کریمه از حضرت صادق (علیه السلام) روایت کرده که آنحضرت فرموده که ان اليهود سألوا... میشود بنابراین این سوره مبارکه و چندی از آیات سوره حدید را فرستاده...».

نستعلیق، الآيات بالنسخ المشكّل، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ۱۲ هـ. أسامي السور والخطوط على الآيات بالشنجرف، کُتِب سبب نزول بعض الآيات على هوامش الأوراق، عليها تعقيبات، کُتِب اسم الكتاب على طرف النسخة، على وجه الورقة الأولى تملک في سنة ۱۱۸۳ هـ مع ختم مربع غير مقروء، وتملک مع ختم مربع صغير سجعته: «صراط عليّ حقّ نمسكه» وعليها وقفية نصّها: «وقف شد از برای حاجی مرحوم» وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف» وختم مديرية الآثار العامة، وعلى وجه الورقة الثانية ختم دائري كبير سجعته: «این از جمله کتبی هست وقف شد، راجع هست بملا عبد الرحيم لنگرودي» أي هذه النسخة من جملة الكتب الموقوفة الراجعة إلى ملا عبد الرحيم اللنگرودي (من بلاد محافظة جيلان في شمال إيران).

الغلاف: جلد بَنِيّ، عطفه جلد مصنوع بَنِيّ.

۳۱۲ ق مرقمة من صفحة ۱ إلى ۶۲۴، ۲۱ س، ۱۸ × ۵/۲۴ سم.

(٦٤١)

### حاشية حاشية المطول

(بلاغة - عربي)

**تأليف:** الميرزا جان الباغنوي، حبيب الله (ت ٩٩٤هـ)؟.

ألف السكّايّ كتاب «المفتاح» مفتاح العلوم، ولخصه الخطيب القزويني وسماه «تلخيص المفتاح» وكتب التفتازاني على التلخيص شرحين؛ الكبير المسمّى بـ «المطول» والصغير المسمّى بـ «المختصر» وكتب علماء البلاغة عليهما شرحاً وحواشي كثيرة؛ منها: حاشية المير السيّد الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ)، والباغنويّ كتب هذه الحاشية على حاشية الجرجانيّ على المطول للتفتازاني في شرح «تلخيص المفتاح» للقزويني. رأيت نسخة أخرى من حاشية الباغنويّ هذه في مكتبة آية الله الكليايگانی رحمه في قم.

[كشف الظنون: ج ١، س ٤٧٥؛ فنخا: ج ١١، ص ٧٤٩؛ فهرست مخطوطات مكتبة

آية الله الكليايگانی بقم: ج ٣، ص ١٤٠٩، الرقم ٦٢٤٧]

**أول النسخة (ناقص):** «... داخله في الصفات الكاشفة أو يحصل منها كشف وتوضيح

في الجملة فإن قلت لعل هذا يرجع».

**آخر النسخة:** «كما في تقسيم الحيوان إلى الأبيض وغير الأبيض مع صحة تقسيم كلّ

منهما إلى الحيوان وغيره والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب هذا ما تيسّر لي في توضيح الشرح ودفع ما أورد عليه بعض الفضلاء من الجرح والحمد لله على الإتمام والصلاة على من هو أفضل الأنام محمّد وآله وأصحابه عليه وعليهم أفضل الصلوة والسلام ما هبّ ريح وفاح الخزام وسلّم تسليمًا كثيرًا دائمًا الى يوم الدين والحمد لله وحده».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، أماكن العناوين فارغة، عليها  
بلاغات وتصحيحات في الهوامش وشطب على بعض العبارات في  
المتن، عليها حواشٍ بامضاء «منه»، وتعقيبات وختم «مدرسة دار العلم  
للإمام الخوئي - النجف الأشرف».  
بدون غلاف.

٩٩ ق، ٢٨ س، ١٧ × ٥ / ٢٤ سم.

(٦٤٢)

**ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين ع** (فضائل المعصومين، الإمامة - عربي)

**تأليف:** الفتوي، أبو الحسن بن محمد طاهر العاملي (ت ١١٣٨ هـ).  
راجع الرقم (١٥٦ إلى ١٧٣) (الفهرس: ج ١، ص ٢٦٩ - ٢٨٦).  
قسم من الجزء الأول.

**أول النسخة:** «ويقول: يادنيا غري غيري ولم يكن يستأثر من الفياء بشيء ولا يخص به  
حميماً ولا يخص بالولايات إلا أهل الديانات والأمانات ... ومواعظه ووصاياه من هذا  
القبيل كثيرة».

**آخر النسخة:** «فضلاً عما لم يكن بهذه المثابة فإنها مما لا تحصى ولهذا اكتفينا بهذا لأن من  
أراد فهم الحق كفاه هذا [لا] سيما مع ساير ما ذكرناه ونذكر والمعاند لا يفيد الألف  
والله الهادي. تم بحمد الله تعالى وعونه هذا الجزء من كتاب ضياء العالمين في إمامة الأئمة  
المصطفين ... ويتلوه الجزء الثاني وأوله: الفصل الثالث في بيان تشابه هؤلاء الأئمة الاثني  
عشر بالنبي (صلى الله عليه وآله)».

نسخ جيد، محمد حسن نجل العلامة الشيخ محسن نجل الشيخ شريف  
 نجل الشيخ عبد الحسين نجل الشيخ محمد حسن صاحب جواهر  
 الكلام، يوم الأحد ٢٣ شعبان سنة ١٣٨٧هـ، العناوين والعلامات  
 بالشنجر، عليها تعقيبات، على الصفحة المرقمة ٣٠٣ تذييل من الناسخ  
 وهو توضيح بشأن الحديث النبوي: «لو أن السموات والأرض وُضعت  
 في كفة ووزن مع إيمان عليّ لرجح إيمان عليّ» منقول من المناقب لابن  
 شهر آشوب، وفي ذيله خمسة أبيات في مناقب أمير المؤمنين (عليه السلام) من نظم  
 الشاعر العبدى (رحمه الله)، كتب الناسخ في أوائل الصفحات: «بسم الله خير  
 الأسماء»، وفي أواخرها: «بسم الله الحافظ تعالى شأنه».  
 الغلاف: جلد مصنوع بني.  
 ٤٨ ق، ٢٠ س، ١٨ × ٢٦ سم.

(٦٤٣)

تهذيب الأحكام في معرفة الحلال والحرام (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠ هـ).  
 راجع الرقم (٣٩) (الفهرس: ج ١، ص ٩٨).  
 كتابا الطهارة والصلاة، ناقص الطرفين.  
 أول النسخة (ناقص): «... شافية في معناها كافية في أكثر ما يحتاج إليه من أحكام الشريعة  
 وأنها بعيدة من الحشو... إذ كان مقصوداً على ما تضمنته الرسالة المقنعة من الفتاوى...  
 باب الأحداث الموجبة للطهارة. ذكر الشيخ أيده الله أن جميع ما يوجب الطهارة».

آخر النسخة (ناقص): «باب فضل المساجد والصلوة فيها وفضل الجماعة وأحكامها... في المسجد الحرام فيما بين الركن اليماني والحجر الأسود ولم يدفنه. سعد عن أبي جعفر عن العباس عن معروف...».

نسخ، مير معصوم بن مير أبو الخان بن مير سيّد كمال الحسينيّ الكرمروديّ، ليلة ١٩ شهر رمضان سنة ١٠٥٨ (آخر الجزء الأوّل)، نسخة نفيسة جدّاً، مصحّحة، قابلها وصحّحها وضبطها وسمعها الناسخ - وهو من العلماء - عند أستاذه المولى محمّد تقي المجلسيّ، وكتب الأستاذ له إنّهاء في آخر الجزء الأوّل بخطّ يده الشريف: «أنه المولى الفاضل الكامل اللوذعيّ الألمعيّ الأمير محمّد معصوم أدام الله تعالى تأييده سماعاً وتصحيحاً وضبطاً في مجالس آخرها أو آخر شهر الله الحرام المحرم لسنة ستّين بعد الألف من الهجرة النبويّة. نمّقه بيده الدائرة أحوج المربوبين إلى رحمة ربّه الغنيّ محمّد تقيّ بن مجلسي عفيّ عنهما بالنبويّ وآله القديسين حامداً مصلّياً مسلماً» وعليها بلاغات كثيرة للمجلسيّ المذكور: «بلغ أفاض الله تعالى عليه» وختم منه ﷺ وسجعه: «بلغ أفاض الله تعالى عليه، نمّقه محمّد تقي»، العناوين بالشنجرف وكُتبت في الهوامش بالقلم الأسود، وفي نهاية كلّ رواية علامة (٥)، والخطوط على عبارات متن المقنعة بالقلم الأسود، عليها كلمات نسخ البدل وحواشٍ بامضاء: «ع م ن» و«مير قاسم» و«اد عفي عنه» و«ع اه عفي عنه» و«ص» و«ق» و«ب هـ» و«م ت ق» و«م د عفي عنه» و«ب» و«ق س عفي عنه» و«ع ل» و«١٢» و«قاموس» و«نهاية» و«صحاح» و«المغرب»، عليها تعقيبات، وختم دائريّ يدلّ على أنّ



النسخة من الكتب الموقوفة سجعه: «كتب موقوفه ملا سميع نجف اشرف»، بعض الأوراق مندرسة من أولها وآخرها، تحتاج إلى الترميم. بدون غلاف.

٢٤٨ق، ٢٣س، ٢٠×٢٥سم.

(٦٤٤)

تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة = وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة (حديث - عربي)

تأليف: الحرّ العاملي، الشيخ محمد بن الحسن (ت ١١٠٤هـ).

راجع الرقم (١٣٤) (الفهرس: ج ١، ص ٢٣٤).

من كتاب الزكاة إلى آخر كتاب الحج.

أول النسخة: «(الورقة الأولى مندرسة)، الورقة الثانية: فرض لهم لا يكفيهم لزادهم وإنما يؤتى الفقراء.. وإيسناده عن صفوان بن يحيى ومحمد بن أبي عمير عن موسى بن بكر عن زراره عن الصادق (ع) مثله».

آخر النسخة: «لها معارضات غير صريحة في الزيادة والأحوط الترك. تمّ كتاب الحج من كتاب وسایل الشيعة».

نسخ، حسن بن سليمان.. ابن أحمد بن حسن بن سليمان العاملي، كتبه لنفسه، سنة ١١٠٨هـ، في المشهد المقدّس، العناوين بالأخضر، مصحّحة، عليها: بلاغ المقابلة، وحواشٍ لغويّة مأخوذة من: «ق»، وتعقيبات

وكلمات نسخ البدل وختم الناسخ، على الورقة الأولى المدرسة تملك  
«حمود آل خنفر» وتملك آخر، استعمل الناسخ في استنساخ النسخة  
الحبر الحديدي، ونفذ الحبر في أكثر الأوراق على ظهرها، ولكن قراءة  
الكلمات ممكنة.

٥٩٨ ق، ٢١ س، ١٨ × ٥ / ٢٥ سم.

(٦٤٥)

مجموعة: فيها (نسختان).

١ - كشف الغمة في معرفة الأئمة عليهم السلام = كشف الغمة عن معرفة

أحوال الأئمة وأهل بيت العصمة عليهم السلام (تاريخ معصومين - عربي)

(مرقمة من ٢ إلى ٢١٤)

تأليف: الإربلي، علي بن عيسى (ت ٦٩٢ هـ؟).

جمع فيه أحوال النبي صلى الله عليه وآله وابنته الزهراء عليها السلام والأئمة الاثني عشر عليهم السلام وتواريخهم  
ومناقبهم وفضائلهم ومعجزاتهم، والغالب عليه النقل من كتب العامة، ليكون أدعى  
إلى القبول، وحذف الأسانيد للاختصار، وشرح بعض اللغات الغريبة، وجعله في  
جزئين، أما الجزء الأول ختمه في بغداد، ثالث شعبان سنة ٦٧٨ هـ، وتم الجزء الثاني  
في سنة ٦٨٧ هـ. طبع مراراً في النجف وبمبئي وطهران وبيروت وقم.

[الذريعة: ج ١٨، ص ٣٧ - ٤٨؛ فنخا: ج ٢٦، ص ٣٢٩ - ٣٣٥]

الجزء الأول.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي ألزمتنا كلمة التقوى ووقفنا لئلا نتمسك بالسبب  
الاقوى».

**آخر النسخة:** «إلى نهجه القويم وصراط المستقيم والملازمة واضحة الدليل وعلى الله قصد نهج السبيل. نجز الجزء الأول...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، غرة ربيع الثاني سنة ١٠٥٢ هـ، جاء في خاتمة الناسخ: «نجز الجزء الأول من كشف الغمة في معرفة الأئمة نقلاً من نسخة بخط المولى الصدر الكبير الكامل العظيم جامع شتات الفضائل مجد الدين الفضل ابن يحيى علي بن المظفر بن الطيبي قدس الله روحه ونور ضريحه ونسخته منقولة من نسخة الأصل التي بخط المصنف تغمده الله بالرحمة والرضوان وأحلّه أعلى الغرف من الجنان بحق محمد وآله الطيبين والطاهرين» .. نعلم أنّ الفضل بن يحيى كان تلميذاً للمؤلف ومجازاً منه، وقرأ الكتاب عليه، والنسخ المنقولة من نسخته كثيرة، وفي بعض الفهارس «الطيبي» بدل «الطيبي»؟!، مصححة، على وجه الورقة الأولى: «قابلته مع نسخه صحيحة معتمدة عند من تبصر فوجدته صحيحة [صحيحاً - ظ]، الأحقر حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الحسيني الهمداني النجفي ١٣٤١» ومكتوب عليها ثمن النسخة، العناوين والعلامات بالشنجرف وأماكن أكثر العناوين فارغة، عليها تعقيبات، وختم مديرية الآثار العامة.

الغلاف: كارتون عليه ورقة نيلي، بقيت منه قطعة مندرسة من جهة الأمام فقط، تحتاج إلى غلاف جديد.

٢٠٣ق، ١٩ - ٢٠س، ١٩×٢٦ سم.

## ۲- ترجمه الخواص

(تفسیر - فارسی)

**تألیف:** الزواره ای، علی بن الحسن (ق ۱۰ هـ).

ترجمه للقرآن الکریم باللغة الفارسیّة وتفسیر مختصر للآیات بخاصة الآیات النازلة فی مناقب أهل البيت (علیهم السلام)، طُبعت أخيراً فی عدّة مجلّدت فی طهران.

[الذریعة: ج ۴، ص ۱۰۰؛ فنخا: ج ۸، ص ۶۶-۵۶]

مشملة علی قطعة قصيرة من بداية الكتاب فقط.

**أول النسخة:** «هو. حمد بیعد و شکر بی حدّ منعمی را سزد که شقایق و حقایق قرآنی را در حدایق صدور انسانی بشکفانید و روایح و انوار اشجار و ازهار دقایق فرقانی را بمشام و جنان ایشان رسانید».

**آخر النسخة:** «شطر اول از فاتحه مشتمل بر اسم الرحمن که خاصه حق جلّ و علاست و فیضان انوار او بر اسرار وقوع می یابد و شطر ثانی مشتمل است بر صفات ... اگر نور مالک یوم الدین را منظور نظر ساخت ازو مسئلت می نماید که او را از آفات دنیا و عذاب عقبی محروس و مصون دارد و در صراط او را ثابت و راسخ دارد و در زمره نعمت داده گان انعمت علیهم درآورد و از مغضوبان غیر المغضوب علیهم نگاه دارد اللهم ادفع عنا شرّ الدنيا والآخرة إنّک ربّ العالمین ومالک یوم الدین وأنت أرحم الراحمین وأکرم الأکرمین بحقّ سیّدنا محمد خاتم النبیین وآله وعترته المعصومین الطیبین الطاهرین».

نستعلیق، بدون اسم الناسخ، بدون التاریخ. بعد القطعة المذكورة من التفسیر أربع أوراق کأنّها مأخوذة منه أيضاً.

الغلاف: کارتون نیلی مندرس، بقیت قطعة منه من جهة الأمام فقط،

تحتاج النسخة إلى الترميم وغلاف جديد.  
٨ق، سطور مورّب.

(٦٤٦)

المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية (فقه حنفي - عربي)

تأليف: الغزنوي الحنفي، أحمد بن محمد (ت ٥٩٣هـ).  
كتاب مختصر معروف في الفقه الحنفي في العبادات، مشتمل على ثمانية «أبواب»: ١ - طلب العلم؛ ٢ - فضل الاستنجاء؛ ٣ - السواك؛ ٤ - فضل الوضوء؛ ٥ - فضل الصلاة؛ ٦ - فضل الزكاة؛ ٧ - فضل شهر رمضان؛ ٨ - العمل بالعلم.

[كشف الظنون: ج ٢، ص ١٨٠٢ - ١٨٠٣؛ الأوقاف العامة موصل: ج ٢، ص ٢٨٤؛  
فنخا: ج ٣١، ص ٢١٣]

أول النسخة: «بسملة. وبه نستعين الحمد لله الذي عمّ البلاد بنعمته وارقاده وخصّ العباد بهدايته وإرشاده خلق النهار بأنواره... أمّا بعد فإنّي لما رأيت قصور همم الناس في طلب العلم».

آخر النسخة: «نسئل الله تعالى أن يختم لنا بالخير والسعادة والشهادة بفضله وجوده وكرمه إنّه ذو الطول والإحسان والكرم والامتنان. تمت مقدّمة العبادات بعون الله تعالى وحسن توفيقه...».

نسخ قديم مشكّل، خليل بن أيّوب، ليلة الثلاثاء جمادى الأولى سنة ٨٠٠هـ، نسخة نفيسة جدّا، لقدمها وهي من أقدم نسخ الكتاب وجودة

خطها، كتبها الناسخ: «تبركاً لخدمة الفقيه العابد الزاهد العامل بالعلم يحى فقيه وفقه الله في الدارين»، عليها بعض التصحيحات وحواشٍ قليلة بإمضاء «جليبي»، «ذخيرة الرياض»، وغيره وبعض الحواشي باللغة التركية، العناوين بالشنجرف، على وجه الورقة الأولى حروف الألف باء مع توضيحات باللغة التركية كأنها «فال نامه» منسوبة إلى أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، وفي ذيلها ثلاثة أبيات شعر بالعربية، وتملك بابا حسن .. ايدي مرحوم اولدين، وعلى ظهر الورقة الأولى تملك اوغلي إسماعيل في سنة ١٠٦٢ باللغة التركية، وحديث نبوي في فضل قراءة آية الكرسي، وصلوات على النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، على ظهر الورقة الثانية حديث نبوي وبعض التملكات الممسوحة، واسم الكتاب: «مقدمة غزنوي»، وفي الورقتين الأخيرتين من النسخة حديث نبوي في فضل المسجد والصلاة، ودعاء مأثور عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وتوضيح بشأن لغة «شمر» باللغة التركية، في طيات النسخة ختم دائري سجعه: «توكلي على خالقي سلطان سليم»، النسخة متضررة من الرطوبة والأرضة.

الغلاف: جلد بني غامق عليها طرة كبيرة فيها ورد، مندرس ومتضرر من الأرضة.

(٦٤٧)

## جوامع الجامع

(تفسير - عربى)

تأليف: الطبرسى، أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل (ت ٥٤٨ هـ).

راجع الرقم (١٢٠) (الفهرس: ج ١، ص ٢١٣).

من سورة النور إلى سورة الفيل.

**أول النسخة (ناقص):** «... ولعدم شهوتهم وكانت المرأة تضرب برجلها... وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم... ص من ترك التزوّج مخافة العيلة فقد أساء الظن بربه لقوله تعالى: ﴿إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾».

**آخر النسخة (ناقص):** «سورة الفيل خمس آيات في حديث أبى من قرأها عافاه الله أيام حياته من... للمعجزات الخارقة للعادات فإنه لا يمكن أن ينسب شيء من أمر أصحاب الفيل إلى طبع وغيره...».

نسخ قديم، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، نسخة نفيسة قديمة كُتبت بخط النسخ القديم يُشعر بأنها من أواخر القرن (٨ هـ)، (١٦) ورقة في أثناء النسخة و(٥) ورقات في آخرها كتبت حديثاً بدون اسم المتمع، أسامي السور والخطوط على الآيات في أوائل النسخة بالشنجراف، ميّزت الآيات بجعل علامة «هى» في بدايتها وعلامة «ه» في آخرها، عليها بعض التصحيحات، وحواشٍ قليلة بإمضاء «نهاية»، النسخة متضرّرة بالرطوبة، وأكلت العثة الطرف الأعلى من الأوراق الأخيرة منها، على وجه الورقة الأولى الملحقة بالنسخة مكتوب من

مالكها «النصف الثاني من تفسير القرآن المسمّى جمع الجوامع تصنيف  
أبي علي الطبرسيّ صاحب مجمع البيان حرّره محمّد السماويّ» ومكتوب  
آخر: «٤٢٠ دار صدام الخزر جي؟».

الغلاف: كارتون برتقاليّ، عطفه جلد بنيّ فاتح مندرس.

٢٠٩ق، ٢٨س، ١٦×٢٣ سم.

١-١٦ و ٢٠٥ - ٢٠٩ للمتمّم.

(٦٤٨)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه إماميّ - عربيّ)

تأليف: المحقّق الحليّ، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذليّ (ت ٦٧٦هـ).

راجع الرقم (٦٢) (الفهرس: ج ١، ص ١٣٢).

ناقصة الطرفين، تشتمل على خمس صفحات من آخر كتاب الطهارة إلى أواخر كتاب  
الوصايا.

أول النسخة (ناقص): «...ليلة النصف من شعبان ويوم الغدير ويوم المباهلة... الركن  
الثالث في الطهارة الترايبية والنظر في أطراف أربعة، الأوّل ما يصحّ به التيمّم وهو ضروب».

آخر النسخة (ناقص): «أو أوصى لأجنبيّ بنصيب ولده قيل تبطل الوصية لأنّها.. وقيل  
يصحّ ويكون كما لو أوصى بمثل نصيبه...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٢هـ. نسخة

مصحّحة، عليها حواشٍ بامضاء «ع ل»، «ع ل عبد العال» و



«زین الدین» و «قاضي» و «دروس» و «شرح لمعه» و «مدارك» و «ص»  
و «منه»، و حواشٍ توضیحیة باللغة الفارسیة، علیها كلمات نسخ  
البدل، العناوین والعلامات بالشنجر، علیها ختم مكتبة الإمام  
الشیخ علی نجل آية الله الشیخ محمد رضا نجل الشیخ هادي كاشف  
الغطاء، النسخة سقيمة متضررة جداً علی إثر ما جرى علی المكتبة  
من الاعتداء الغاشم، أوراقها مندرسة وكذلك غلافها.

الغلاف: كارتون نیلي، عطفه جلد أحمر، مندرس.

١١٢ ق، ٢٠ س، ٥/١٨ × ٢٨ سم.

(٦٤٩)

(سيرة المعصومین - فارسی)

جلاء العیون

تألیف: العلامة المجلسي، مولى محمد باقر بن محمد تقی الإصفهاني (ت ١١١٠ هـ).

راجع الرقم (٢٧) (الفهرس: ج ١، ص ٧٦).

[الذريعة: ج ٥، ص ١٢٤، رقم ٥١٢؛ فنخا: ج ١٠، ص ٢٢٠ - ٢٤٦]

ناقص الطرفين، من بقية الفصل الثالث من الباب الرابع في ولادة الزهراء عليها السلام  
ووفاتها إلى أواسط الفصل السادس من الباب الخامس في ولادة سيّد الشهداء أبي عبد  
الله الحسين عليه السلام وشهادته.

أول النسخة (ناقص): «... و چون از آن آب آشامید تا هفت سال محتاج بخوردن  
و آشامیدن نگرديد... روزی سلمان رضي الله عنه بخانه حضرت فاطمه صلوات الله  
عليها در آمد و دید».

**آخر النسخة (ناقص):** «نأند احدى از مهاجر و انصار مكر آنكه يقين كردند كه امام حسين (عليه السلام) شهيد خواهد شد و در بعضى از كتب معتبره از ام سلمه روايت کرده اند...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من أواخر القرن ١٢ هـ. العناوين والعلامات بالشجر، عليها تصحيحات وتعقيبات وعلامات مائية، أثرت فيها الرطوبة قليلاً، النسخة مرقمة. الغلاف: مشمع نيلي وعطفه جلد مصنوع أخضر. ٢٦٦ق، ٢٣س، ١٩ × ٥ / ٢٧ سم.

(٦٥٠)

**أنوار التنزيل وأسرار التأويل = تفسير البضاوي** (تفسير - عربي)

**تأليف:** البضاوي، عبد الله بن عمر الشافعي المعروف بالقاضي (ت ٦٨٥ هـ). راجع الرقم (٥٤٠) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٣٠). كاملة من سورة الفاتحة إلى سورة الناس.

**أول النسخة:** «الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً فتحدى بأقصر سورة».

**آخر النسخة:** «من الجنة والناس بيان للوسواس أو للذي أو متعلق بيوسوس أي يوسوس في صدورهم من جهة الجنة والناس وقيل بيان للناس على أن المراد به ما يعم.. فكانت أقرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها، تم تفسير البضاوي».

نسخ، بدون اسم الناسخ، يوم الثلاثاء ٢١ شوال (وقت الإشراق) سنة ٨٩٤ هـ لكن عدد (٨) أثبت بعد مسح العدد الصحيح المكتوب قبلاً وهذا تزوير وتحريف يفعله بعض مالكي المخطوطات ليرفعوا ثمنها، أظن أن التاريخ الصحيح: «ألف وأربع وتسعون ١٠٩٤»، نسخة جميلة أوراقها مجدولة بالتبر والأسود، وفي الصفحة الأولى لوحة مذهبة ملونة، ميّزت الآيات وأسماء السور بالشنجرف، الأوراق مرقّمة وفوقها رقم الأجزاء بالشنجرف واسم السور بالأسود، عليها تصحيحات وحواشٍ بامضاء: «صاح» و«صراح» و«ص» و«غ»، وتعقيبات، ورقتان في بداية النسخة فيها فهرس الكتاب مع تعيين عدد الأوراق، على وجه الورقة الثالثة وقفية من الحاجي سبز علي على كافة المشتغلين من الفرقة الناجية واشترط فيه ألا يبقى أزيد من ستة أشهر عند المستعير إلا أن يرجعها إلى من بيده التولية فيستعيرها مرة أخرى، وجعل توليته بيد العالم العامل السيّد أبي طالب الهمداني ومن بعده على الترتيب المحرّر في القوانين، واشترط على المتولي أن لا يمنعها على أحد مع عدم حاجته إليها، عليها تملك ممسوح في شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٣ هـ مع ختم بيضويّ سجعه: «قربان علي شوم كه فريادرس است» وتملك آخر مع ختم بيضويّ سجعه: «الواثق بالله الغني محمد حسن» وتملك بالبيع الصحيح الشرعيّ مع ختم مربع سجعه: «قال محمد حسين منّي وأنا من حسين» وثمان النسخة: «يازده عدد ونيم بوجا قلي؟»، على ظهر الورقة الأخيرة ختم مديرية الآثار العامة وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، بعض الأوراق

من بداية النسخة مرّمة أو من الطرف الأسفل متضررة متأكلة قليلاً  
بفعل الحشرات.

الغلاف: جلد أحمر.

٥٦٥ ق، ٢٧ س، ٥ / ١٥ × ٥ / ٢٧ سم.

مرقّمة من ٤ إلى ٥٦٢.

(٦٥١)

#### مفاتيح الشرائع

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

راجع الرقم (٢٠٨) (الفهرس: ج ١، ص ٣٣٠).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنسأل عن الأحكام».

آخر النسخة: «لا ضرر ولا ضرار في الدين كما في الخبر المشهور وفي القوي كل شيء مطلق حتى ورد فيه نهي. والله أعلم بحقايق أحكامه، هذا إتمام المفاتيح وهو تاريخ إتمامها».

نسخ جيد، محمد إبراهيم بن أمين، رمضان المبارك سنة ١٠٦٩ هـ، ورقتان من

بداية النسخة كُتبتا حديثاً، نسخة ثمينة؛ لأنها كُتبت في حياة المؤلف، العناوين

بالشجر، الخُطوط على بعض العبارات بالشجر، عليها تصحيحات

قليلة، وتعقيبات وعلامات مائية، على ظهر الورقة الأولى اسم «ابن لطف الله

أبو الحسن» وختم بيضوي ممسوح، على الورقة الأخيرة وفي بعض الأوراق

ختم مربع سجدته: «واقف لطف الله»، عليها ختم مديرية الآثار العامة وهذه

العبارة: «مكتبة مدرسة البروجردي في النجف»، النسخة متضررة من أثر الرطوبة ومنفصلة الأوراق.

الغلاف: جلد أسود مع الطرة ذات الرأسين، مندرسة من الخلف، وفي داخل الغلاف من الطرفين ورقتان من نسخة خطية ملتصقة بالغلاف. ٢٤٦ق، ٢١س، ١٧ × ٥/٢٧ سم.

(٦٥٢)

(حديث، أدب - عربي)

نهج البلاغة

جمع: الشريف الرضي، محمد بن الحسين الموسوي البغدادي (ت ٤٠٦ هـ).

أول النسخة: «بسملة، اللهم بعونك. أما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمناً لنعمائه ومعاداً من بلائه وسبيلاً (خ ل: وسيلاً) إلى جنانه وسبباً لزيادة إحسانه».

آخر النسخة: «وقال إذا احتشم المؤمن أخاه فقد فارقه. وهذا حين انتهاء الغاية بنا إلى قطع المختار من كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) حامدين لله سبحانه على ما من به من توفيقنا لضمّ ما انتشر من أطرافه وتقريب ما بعد من أقطاره ومقرّرين العزم كما أشرطنا أولاً على تفصيل أوراق بياض في آخر كلّ باب من الأبواب... ويقع إلينا بعد الشذوذ وما توفيقنا إلّا بالله عليه توكلنا وإليه مصيرنا وهو حسبنا ونعم الوكيل. تمّ نهج البلاغة على قايله أفضل الصلوة والسلام. جاء على هامش هذه الورقة عبارة: «كان مكتوباً في حاشية النسخة: وقال عليه السلام أشدّ شدايد الدنيا أربعة ... ولمرض ولو كان يوماً صدق وليّ الله».

نسخ معرّب جليّ جيّد، محمّد أمين بن رحمة الله الدولة آبادي الإصفهانيّ، ١٠ ربيع الأوّل سنة ١٠٥٤ هـ، (في خاتمة الجزء الأوّل من الكتاب) ١٠ صفر ١٠٥٤ هـ، نسخة نفيسة، مصحّحة، عليها بلاغات المقابلة في مواضع متعدّدة، منها ذيل خاتمة الناسخ: «اتّفق الفراغ من مقابلة هذه النسخة الشريفة بنسخة مصحّحة مقروّعة على الأفاضل رحمهم الله وفقنا الله لمطالعتها ومقابلتها ثانياً وتصحيح ما زاغ البصر عنه والعمل بمواعظها وحكمها بمحمّد وآله الطاهرين وعترته المعصومين في ثاني شهر الله الأصب من سنة أربع وخمسين وألف. حرّره العبد محمّد أمين غفر الله له ولوالديه». عليها كلمات نسخ البدل وتعقيبات وتوضيحات لغويّة دقيقة، وحواشٍ مأخوذة من شرح نهج البلاغة لابن ميشم، وأيضاً شرحه لابن أبي الحديد، وعليها ترجمة بعض الكلمات باللغة الفارسية، وتكملة على بعض الخطب والمكاتبات الموجودة في نهج البلاغة، وحواشٍ منقولة من خطّ الشريف الرضيّ (جامع الكتاب) والإشارة إلى مصادر بعض الخطب والمكاتبات في الهوامش قليلاً، العناوين بالشنجراف، الأوراق مرقّمة من ١ إلى ٣٠٠ وتركت الباقية غير مرقّمة، وفي الهوامش كُتبت أرقام الخطب من ١ إلى ٢٣٩ وكُتبه عليه السلام من ١ إلى ٧٩ والحكم من ١ إلى ٤٧٥ بالقلم الأحمر حديثاً، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلّف، وتملّك هاشم ابن المرحوم محمّد الموسويّ آل سيّد هاشم آل سيّد محمّد آل سيّد عطيه النجفيّ، وتملّك آخر ممسوح، على ظهر الورقة الأخيرة تملّك مرتضى العامليّ، لعن من يعثر على النسخة ولم يرجعها إليه عاجلاً، وشُطب على التملّك المذكور، مكتوبٌ

على داخل الغلاف رسالة صغيرة ؟ باللغة الفارسيّة (بحر طويل) في  
 نعت أمير المؤمنين عليه السلام أولها: ابتدأ مى كنم از حمد خداوند كريم.  
 الغلاف: جلد بنى عليها طرّة ذات الرأسين، عطفه وداخله جلد أحمر،  
 ذو لسان وعليه أيضاً طرّة صغيرة.  
 ١٦٨ ق، ١٧ س، ٢٠ × ٥ / ٢٥ سم.

(٦٥٣)

الزهرات الزويّة في الروضة البهيّة (فقه امامي - عربيّ)

تأليف: العامليّ، الشيخ علي بن محمّد بن الحسن (ت ١١٠٣ هـ).  
 راجع الرقم (٧٠) (الفهرس: ج ١، ص ١٤٤).  
 طبع قسم من الكتاب (من كتاب الطهارة إلى كتاب الحج) بتحقيق سماحة الشيخ  
 الزيديّ (المستشهد في الحرب مع داعش في العراق).  
 الكتب الموجودة في هذه النسخة: كتاب العطية، كتاب المتاجر، كتاب الدين، كتاب  
 الرهن، كتاب الحوالة، كتاب الكفالة، كتاب الصلح، كتاب الشركة، كتاب المضاربة،  
 كتاب الوديعة، كتاب المزارعة، كتاب المساقاة، كتاب الإجارة، كتاب الوكالة، كتاب  
 الشفعة، كتاب السبق والرماية.  
 ناقص من الأول والآخر والوسط.

أول النسخة (ناقص): «... شرح الإرشاد مال إلى عدم دخولهم انتهى قوله اتجه دخول  
 من دلت عليه ... كتاب العطية قوله باعتبار الحبس إذ لا تعدد مع عدم اعتباره قوله على  
 نفسه العطية لا يخلو من تساهل لأنّ العقد غير العطية».

**آخر النسخة (ناقص):** «كتاب السبق والرماية قوله على مباشرة النضال في الصحاح ناضله أي راماه يقال ناضلت... بقي الشك بعد هذا الرد في كونه عقدًا فإن ما ذكر لا يفيد ذلك والله أعلم، قوله المال الذي يبذل للمسابق منها قدرًا و (سقطت هنا أوراقًا) يغضوا من أبصارهم وأما حمل ملك اليمين... مع أنه بباب النكاح أنسب بالزوجة والإطلاق شامل للجميع فيظهر عدم الفرق مع مشاركة الجميع في بعض ما يترتب على الطرق من الازعاج ونحوه والله أعلم...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العناوين [كلمة «قوله»]  
والخطوط على عبارات المتن بالشنجر، عليها تصحيحات قليلة  
وبلاغات المطالعة والمدارسة، وحواشٍ بإمضاء «لمحرره مرتضى بن  
روح الأمين المختاري الحسيني عفي عنهما» المترجم في طبقات أعلام  
الشيعة، الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة: ص ٧٢٠، كان  
حيًا في ١١١٥ هـ. وعليها تعقيبات، وختم «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوئي - النجف الأشرف»، مكتوبٌ على طرف النسخة وعطفها  
«حاشية شيخ علي بن شيخ محمد بن شيخ حسن زين الدين».

الغلاف: جلد أحمر مجدول، عليها طرّة ذات رأسين.

١٥٢ق، ٢٢س، ١٣×٢٥سم.



(٦٥٤)

## الببان في الفقه

(فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الشهيد الأول، محمد بن مكّي العاملي (الشهيد في ٧٨٦هـ).

كتاب في الفقه مختصر خال من الاستدلال، مشتمل على كثير من الأقوال، خرج منه كتب الطهارة والصلاة والزكاة والخمس وشيء يسير من الصوم، واستشهد الشهيد رحمته قبل إتمامه، ونسخه الموجودة كلها ناقصة. طبع مراراً في إيران، ونسخه المخطوطة كثيرة. راجع الرقم (٥١٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٣٩٠)..

[الذريعة: ج ٣، ص ١٧٤؛ فنخا: ج ٦، ص ٢٩٠ - ٢٩٧]

**أول النسخة:** «بسملة. وبه ثقني، الحمد لله رب العالمين حمداً يستدرّ أخلاف كرمه ويستمطر شآبيب نعمه ... أما بعد فإن الأدلة العقلية والنقلية متطابقة على شرف العلوم ومن أهمها معرفة شرع الحي القيوم وهذا البيان كافل بالمهم منه والمحتوم على طريقه العترة الطاهرة».

**آخر النسخة:** «بل هو من فرض العلماء في الإمساك وفيه مطلبان فيما يمسك عنه وهو أقسام في الاستمتاع يجب تمت الكتاب».

نسخ جيد، أمين الدين حسين ابن مولانا نظام الدين أحمد الطيب الكاشاني، ١٠ شهر رمضان سنة ١٠٢٠هـ، نسخة حسنة، ٢٣ ورقة من أولها مجدولة بهاء الذهب والقلم الأسود، والبسملة في أول الكتاب كُتبت بهاء الذهب، العناوين بالشنجراف وبعض أماكنها فارغة، عليها بعض التصحيحات وعلامات البلاغ، وحواشٍ بامضاء «ع» و «ح» و «م»،

وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب «البيان للشيخ الشهيد قدس سرّه» بخط الشيخ آقا بزرگ الطهراني صاحب الذريعة، وتملك زين العابدين بن عنایت الله الحسيني، مع ختم بيضويّ سجدته: «المتوكل على الله زين العابدين الحسيني ١٣»، وتملك محسن بن الشيخ أحمد النحويّ النجفيّ، وتملك محمد ربيع، وختم بيضويّ صغير سجدته: «الميرزا نعيم بن تقي»؟، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي» وختم مديرية الآثار العامة وختم «مكتبة الإمام الشيخ عليّ نجل آية الله الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، على الأوراق الأخيرة من النسخة أبيات شعريّة بالعربيّة والفارسيّة، منها: لمحيي الدين بن العربي، ملاي روم، لا أدري، لراقمه أنسى ذو القدر، شيخ محمود الكاشي، ملا مؤمن حسين، نوّاب حسن بيك، محوي، ملا بيكي؟ إصفهانيّ، الشيخ بهاء الدين محمد مدّ ظله، طالب آملی، سوري ساوجي، كاكاوي قزوينيّ، وقوعي، جامي، من الحماسة، مير حسين خان بدلا، فيضي، أبو سليمان ابن داود طاسي والشيخ السحابي الاسترآبادي، مير مغيث، خواجه حافظ، شيخ سعدي، تاريخ وفاة سلطان حسين ميرزا بايقرا، تاريخ خواجه حافظ، تاريخ وفاة خواجه عبد الله الأنصاريّ.

الغلاف: كارتون أسود عطفه جلد نيليّ، مندرس.

١٢٢ق، ٢٢س، ١٤ × ٢٤ سم.

(٦٥٥)

حاشية شرح مختصر الأصول = حاشية شرح العضدي على مختصر  
المنتهى لابن حاجب = شرح الشرح  
(أصول الفقه - عربي)

تأليف: التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر (ت ٧٩٢هـ).  
ألف ابن الحاجب (ت ٦٤٦هـ) كتاباً في أصول الفقه وسماه «منتهى السؤل والأمل  
في علمي الأصول والجلد» ثم اختصره واشتهر بـ «مختصر المنتهى = مختصر ابن الحاجب  
= مختصر الأصول» وكتب العلماء عليه شروحات كثيرة، منها شرح عضد الدين الإيجي  
(ت ٧٥٦هـ) وعلق على شرح الإيجي أعلام، منهم: التفتازاني، ألفه في ذي الحجة ٧٧٠هـ  
في خوارزم، صارت حاشيته مشهورة ومتداولة بين أهل العلم، وانتشرت نسخه الخطية  
وطبعت مراراً في مختلف البلاد.

[كشف الظنون: ج ٢، ١٨٥٣ - ١٨٥٧؛ معجم المطبوعات العربية: ج ١، ص ٦٧٩؛

فنخا: ج ١٢، ص ١٦ - ٢٢]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي وقفنا للوصول إلى منتهى أصول الشريعة الغراء  
وشرح صدورنا بنور الاهتداء... وبعد فكما أن المختصر للشيخ الإمام جمال الملة والدين  
ابن الحاجب... قوله وينحصر ذهب الجمهور إلى أن موضوع الأصول الأدلة السمعية».  
آخر النسخة: «هذا معنى قوله وفيما... ذلك والله الهادي.. والمسؤل بنيل..».

نسخ ونستعليق، النسخة كُتبت بخطوط مختلفة، بدون اسم الناسخ (الورقة  
الأخيرة مندرسة)، بدون التاريخ، المتمم: الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا  
نجل الشيخ هادي آل كاشف الغطاء (مالك النسخة)، القرن ١٤هـ. الورقة

الأولى كُتِبَتْ حديثاً بيد مالکها الشيخ عليّ آل كاشف الغطاء، والورقتان الأخيرتان مندرستان ممزّقتان ثم رُمتا، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها: تصحيحات وبلاغ المقابلة، وكلمات نسخ البدل، وتعقيبات، وختم بيضويّ سجعه: «عبدہ محمد امين»، على بعض الأوراق أبيات فارسيّة، في بداية النسخة تملّك هادي بن العباس بن عليّ بن جعفر النجفيّ، وختم مكتبة حفيده الشيخ عليّ، وختم «مديرية الآثار العامّة» وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئيّ - النجف الأشرف».

الغلاف: جلد أحمر، أطرافه قماش أحمر، مزّين بالطرّة ذات الرأسين، مندرس من جهة الخلف.

٢١١ق، ٢٥س، ١٣×٥/٥ سم.

(٦٥٦)

مجموعة: فيها (٤) نسخ.

١ - روضات الجنان «١ و - ٣٢ظ» (كلام - فارسيّ)

تأليف: محمد صادق بن محمد رضا.

رسالةٌ مختصرةٌ في الكلام والعقائد الإمامية، فيها تحقيقات دقيقة مع أقوال وآراء العلماء والردّ والإيراد فيها؛ تشتمل على ثمان «روضات»:

الروضة الأولى: في توحيده تعالى، واجب الوجود لذاته.

الروضة الثانية: في تحقيق عينيّة صفاته تعالى.

الروضة الثالثة: في تحقيق أسماؤه تعالى.

الروضة الرابعة: في تحقيق علمه تعالى.

الروضة الخامسة: في تحقيق البداء.

الروضة السادسة: في تحقيق معنى الأمر بين الأمرين وإبطال الجبر والتفويض.

الروضة السابعة: في تحقيق كلمة لا إله إلا الله.

الروضة الثامنة: مشتملة على تحقيقات، الأول في تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ﴾.

اسم المؤلف والكتاب جاء في مقدمته، ولم نجد نسخة أخرى منه، لعل المؤلف هو «محمد صادق بن محمد رضا المدرس الحسيني الخاتون آبادي الإصفهاني، المتوفى في سنة ١٢٧٢ هـ، متكلم إمامي، مذكور في تراجم الرجال: ج ٣ ص ٢٨٣؛ له: «تحفة السالكين في أصول الدين، رأيت نسخة منه في مكتبة آية الله الكلپايگاني بقم رقم ٧٥٩٠، وذكرت في فهرستها ج ٢ ص ٧٦٩».

**أول النسخة:** «بسملة. وبه ثقني، آغاز كلام بحمدنا محدود وشكرنا معدود واجب الوجود يگانه ذات و صفتي را سزااست ... بعد از حمد ملك منعام و صلوات و سلام بر سيد انام چنين گويد اقل العباد عملا واكثرهم زللا محمد صادق بن محمد رضا ... مسمى بروضات الجنان گرديد».

**آخر النسخة:** «از حمد توفيق بر حمد خواسته. اينست تمام آنچه بقلم شكسته مرقوم گرديد ... كه سهو و نسيان چون طبيعت ثانيه است، از براي انسان والحمد لله أولاً وآخراً وصلی الله على محمد وآله أجمعين، تمت».

نستعليق، أحمد بن عباس، صفر سنة ١٢٠٥ هـ. العناوين بالشنجرف وأماكن بعض العناوين فارغة، العلامات بالشنجرف، وبعض العناوين في الهوامش

بالشجر ف أو الأسود، عليها حواشٍ بامضاء «منه»، «منه عفي عنه» و «منه ره»، عليها تعقيبات، كتب الناسخ في ذيل تاريخ الاستنساخ ثلاثة أبيات باللغة الفارسيّة في طلب الدعاء من قارئ النسخة له: «هر كه خواند دعا طمع دارم...»، أثر عليها الرطوبة.  
الغلاف: جلد جوزي عطفه بُنيّ.  
٣٢ق، ٢٠س، ١٤ × ٥ / ٢٦ سم.

٢- سرمايه ايمان «٣٣و-٣٦و» (عقائد - فارسي)

**تأليف:** الفيّاض اللاهيجي، عبد الرزاق بن عليّ (ت ١٠٧٢هـ).  
تشتمل على المقدّمة والفصل الأوّل، وقطعة من الفصل الثاني فقط.  
**أول النسخة:** «بسملة. وبه نستعين. أمّا بعد الحمد لله ربّ العالمين والصلوة والسلام على محمّد وآله الطاهرين، چنين گوید العبد الملتجى عبد الرزاق اللاهيجي تجاوز الله عنه كه يکی از اجله ی اخلاى عظام، اين نسخه كه موسومست بسرمايه ايمان شروع افتاد و بعد از تمهيد مقدمه».

**آخر النسخة (ناقص):** «زاید باشد بر ذات اشیا خواه واجب باشد و خواه ممکن کاه باشد که منشأ انتزاع وجود را...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، شرع باستنساخها يوم السبت ٦ ربيع الأوّل سنة ١٢٠٠هـ بعد رجوعه من العتبات العالیات وحجی اسماعیل خان زند من بروجرد إلى همدان بقصد تسخيره، (همدان من بلاد غرب ایران)، العناوين في المتن والهوامش والعلامات بالشجر ف، عليها

تصحیحات، وتعقیبات، مکتوبٌ فوق الورقة الأولى من الرسالة:  
 «یا الله - یا محمد - یا علی مدد - یا عباس مستعجل» وعلیها مکتوبٌ من  
 ناسخ الرسالة: «بتاریخ یوم جمعة ٢٢ شهر محرم الحرام سنة ١٢٠٠  
 حقیر از عتبات عالیات مراجعت نموده صحیحاً سالمأً وارد بلده طیبه  
 همدان شده و بجهت ناامنی طریق در بلده مذکور مکث شد و بتاریخ  
 یوم شنبه ٦ شهر ربیع الأول که عالیجاه اسمعیل خان زند از قصبه  
 بروجرد بعزم تسخیر بلده مسطوره برآمده و در یوم مذکور بنای مجادله  
 و مقاتله با عالیجاهان خوانین و حکام بلده گذاشته که حقیر بسبب  
 تعطیل و بیکاری شروع بکتابت این رساله نمود، ان شاء الله مختتم  
 بخیر گردد».  
 ٤ق، ٣٠س.

٣- شرح دیباجة منازل السائرین = تعلیقة على دیباجة منازل السائرین = شرح منازل السائرین  
 (عرفان، تصوّف - عربی) «٣٧ و - ٤٤ ظ»

تألیف: عبد الرزاق بن أحمد القاساني (ت ٧٣٦هـ)؟.  
 «منازل السائرین» کتابٌ معروفٌ فی التصوّف، ألفه الصوّفی الشهير الخواجه عبد الله  
 الأنصاري (ت ٤٨٢هـ)، شرحه عدّة من الأكابر، ومن أحسن الشروح شرح عبد الرزاق  
 القاساني (العارف المشهور من القرن الثامن الهجري)، وهذه الرسالة شرح دیباجة منازل  
 السائرین مأخوذ من شرح القاساني، نسخة منه فی مكتبة جامعة طهران برقم ٥٨٩٨/٢  
 (الفهرس: ج ١٦، ص ١٣٨).

[الذريعة: ج ١٤، ص ٨٨؛ فنخا: ج ٢٠، ص ٧٩٧ إلى ٨٠٠ و ج ٨، ص ٤٧٩]

**أول النسخة:** «بسملة. هذه ديباجة شرح منازل السائرين عبد الله الأنصاري الهروي تصنيف الشيخ عبد الرزاق القاساني، ... وبعد فإن جماعة من الراغبين في الوقوف على منازل السائرين إلى الحق عز اسمه من الفقراء من أهل الهراة... يكون على مقاماتها المعلومة بعلامة أعلمت بها عنواناً وتوقيعاً تعرف هي به».

**آخر النسخة:** «ثم تفريد الإشارة إلى الحق من الحق بالحق في عين الجمع وهو الحق بدون الخلق ثم توحيد الحق بذاته لذاته في صورها [كلها - ظ] كما قال علي (عليه السلام) نور يشرق من صبح الأزل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره شهد الله أنه لا إله إلا هو، ثم الديباجة».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، الأعداد في المتن بالشنجرف،  
العناوين في الهوامش، كُتِبَ الشرح من ورقة (٣٨ ظ) بين السطور، عليها  
حواشٍ وتعقيبات.  
ق٨، ٢٨ و، ١٠ س.

٤ - گوهر مراد «٤٥ ظ - ؟» (عقائد، كلام - فارسي)

**تأليف:** الفيّاض اللاهيجي، عبد الرزاق بن علي (ت ١٠٧٢ هـ).

[الذريعة: ج ١٨، ص ٢٥٠؛ معجم التراث الكلامي: ج ٤، ص ٥٥٢؛ فنخا: ج ٢٧،  
ص ١٧٨ - ١٨٨]

**أول النسخة:** «بسم الله الرحمن الرحيم وبك نستعين يا مراد المريدين. گوهر مرادی که  
غواص فکرت را از دریای حیرت در کف اندیشه آید».



**آخر النسخة:** «و چون عارف باين مقام رسيد هر آينه بحق وصول رسيده باشد. بلغني الله وجميع طالبي الحق الى ذلك المقام بمحمد وأهل بيته (عليهم السلام) وهذا آخر ما اردناه والحمد لله المفضل المنعام والصلوة على رسوله وأهل بيته الغر الكرام».

نستعليق، بدون اسم الناسخ (بخط ناسخين لاختلاف خط بعض الأوراق عن بعض)، بدون التاريخ، بعض الأوراق كُتبت حديثاً، العناوين في المتن والخواشي والعلامات بالشنجرف، بعض الأوراق مجدولة، عليها تصحيحات، وعلامات البلاغ وتعقيبات، في هوامش بعض الأوراق كُتب مقدار نقص النسخة، ثم أكملت بخط جديد.

(٦٥٧)

**إعراب الكافية = شرح الكافية لابن الحاجب = أوفى الوافية في شرح الكافية** (نحو - عربي)

**تأليف:** الطوسيوي، حاجي بابا بن إبراهيم بن عبد الكريم (ق ٩ هـ).

[كشف الظنون: ج ٢ ص ١٣٧٣ و ١٧٠٩؛ الذريعة: ج ٢، ص ٢٣٦؛ عثمانلي مؤلفري: ج ١، ص ٢٧٣؛ فنخا: ج ٥، ص ٤١٠ إلى ٤١٢، انظر مقالة حول: مخطوطات إعراب الكافية لحاج بابا الطوسيوي، المنتشرة في مجلة ميراث شهاب، الرقم ٨٨، صيف ١٣٩٦ ش، ص ١٨٣ ويعلها]

**أول النسخة:** «بسملة. الكلمة مبتدأ واللام فيها لتعريف الجنس أي لتعيين الماهية لأنّ الحدّ لبيان الماهية لا لتعريف جميع الأفراد من حيث الأفراد ولا لتعريف فرد من أفراد الماهية المرادة».

**آخر النسخة:** «وَتَقَلَّبُ أَلْفًا جَمْلَةً فَعَلِيَّةٌ خَبَرُهُ وَالْمَعْنَى وَالنُّونُ الْمَخْفُفَةُ تَقْلِبُ تِلْكَ النُّونُ أَلْفًا عَمَلٌ .. مَعَ التَّنْوِينِ كَقَوْلِكَ فِي أَتَمَنِ الْمَاءِ، تَمَّ».

الخطّ شبيه بالرقاع، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من القرن ١٢ هـ. نسخة مغلوطة، الظاهر أنّ الناسخ كان قليل العلم بصوّر الكلمات فقط، مُيِّزَ متن الكافية بالقلم الأحمر، عليها تصحيحات وتعليقات، على وجه الورقة الأولى ختم مربع سجعه: «سلام قولاً من ربّ رحيم» وختم «مديرية الآثار العامة»، وتملك آقا محمّد عليّ في إصفهان واسم الكتاب: (شرح كافية)، وفائدة في المكروهات في الصلاة، وورقتان في ضمن النسخة منفصلتان عنها عليها عقد المزارعة ورسالة إلى آقا الميرزا رحيم في يوم الاثنين ٢٢ ربيع الثاني؟ في دار السلطنة إصفهان، وتاريخ وفاة السلطان في يوم السبت ١٨ جمادي الثاني ١٢٠٥؟، على الأوراق علامات مائيّة، النسخة تحتاج إلى الترميم.

الغلاف: جلد بنّي، من الداخل جلد أحمر.

٨٩ق، ١٨س، ٥/١٥ × ٥/٢٤ سم.

(٦٥٨)

(أدب - عربيّ)

شرح ديوان الحماسة لأبي تمام

تأليف: مجهول.

قطعة صغيرة من الكتاب من بقيّة باب الأدب إلى أواسط باب النسيب، ناقصة من الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «... وهو فعله من مناه يمينه إذا قدر وهمزه أدّ بدل من واو ودّ نحنُ  
اجرّنا الحيّ كلباً وقد أتت لها حمير تُزجي الوشيح المقوّما الوشيح عروق الرماح ايفسها (؟)  
يقول أدخلنا هذه القبيلة في جوارنا وضمّنا لها المذبّ عنها وقد قصدت لها حمير تسوق  
نحوها الرماح المثقفة».

**آخر النسخة (ناقص):** «وأى ثنايا المجد لم نطلع لها وأنتم غضاب تحرقون علينا الشنية  
طريق العقبة جعل طرق المجد ثنايا لما في نيله من المشقة يقال طلعت... يحرق أسنانه يظهر  
به شدة الغيظ والمعنى إنا ازددنا على حسدكم وبغيظكم علينا قوة...».

نسخ، الأبيات مشكّلة، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من  
أواخر القرن ٧ هـ، نسخة نفيسة جداً لقدمها، مصحّحة، عليها حواشٍ  
موضحة، الأبيات بخطّ جليّ مشكّلة، العناوين بالشنجرف، كُتبت (ي)  
هكذا «ي»، متضرّرة بالرطوبة، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوئي - النجف الأشرف».

نهاية باب الأدب «٩و»: «إذا قلت يوماً لمن قد ترى \*\*\* أروني السريّ  
أروك الغنى، ألم تر لقمّان أوصى ابنه \*\*\* وأوصيت عمراً ونعم الوصي  
... السرو سخاً في مروّة سرو يسرو وهو سريّ من قوم سراة كأنّه سلك  
مسلك الآخر في قوله وإنّ ثري المال ... وقد قيل إنّّه أراد بالاثنتين الشفتين  
لابى لا تنفّس سرّك إلى أحد والله أعلم بالصواب. تمّ باب الأدب بحمّد  
الله ومنّه والصلوة والسلام على نبينا محمّد خير خلقه».

بداية باب النسيب «٩ظ»: «باب النسيب قال الصمّة بن عبد الله  
القشيري:

حننت إلى ريّاً ونفسك باعدت مزارك من ريّاً وشعبا كما معا

فما حسنٌ أن تأتي الأمر طائعاً وتجزع إنّ داعي الضباية اسمعا  
الحنين التآلم من الشوق وريّا اسم امرأة وفعل إذا جآ اسماً من يناب الياء  
يقلب ياؤه واواً». بدون غلاف.

ق، ٢٥ س، ٥ / ١٨ × ٢٥ سم.

(٦٥٩)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام = قواعد الأحكام في

(فقه إمامي - عربي)

مسائل الحلال والحرام

تأليف: العلامة الحلي، حسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٦هـ).

راجع الرقم (٣٠) (الفهرس: ج ١، ص ٧٩).

من بقيّة كتاب الطهارة إلى أواسط الديات.

أول النسخة (ناقص): «... بعد برده وقبل الغسل أو ذات عظم منه... الفصل  
الثالث في آداب الخلوة وكيفية الاستنجاء يجب في البول غسله بالماء خاصّة أقله  
مثلاه... في المياه وفصوله خمسة الأول في المطلق والمراد به ما يستحق إطلاق اسم  
الماء عليه».

آخر النسخة (ناقص): «المقصد الثالث في دية المنافع وفيه مطالب الأوّل في العقل الدّية  
كاملة إن ذهب بالضرب أو بغيره ممّا ليس بجرح... المطلب الثاني السمع وفيه الدّية ولو  
قطع اذنيه فذهب سمعه فديتان... على غفلة منه فإن ظهر فيه تغيير وقال سمعت تباعد  
عنه...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنها من القرن ٩هـ. نسخة نفيسة قديمة، عليها تصحيحات وحواشٍ كثيرة في أثناء السطور والهوامش وعلى أوراق صغيرة ملحقة بالنسخة منقولة من «إيضاح الفوائد في شرح القواعد» لفخر المحققين ابن المؤلف ومن «جامع المقاصد في شرح القواعد» للمحقق الثاني (الكركي) و «المختلف» و «الدروس»، وعليها تعقيبات، العناوين والعلامات بالشجر ف، جاء اسم الكتاب في بداية النصف الثاني هكذا: «قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام»، أوراق في أثناء النسخة كُتبت حديثاً، أثرت في بعض الأوراق الرطوبة قليلاً.  
بدون غلاف.

٢٧٠ ق، ٣٥ س، ١٨ × ٥ / ٢٧ سم.

(٦٦٠)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام = قواعد الأحكام في

(فقه إمامي - عربي)

مسائل الحلال والحرام

تأليف: العلامة الحلي، حسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٦هـ).

راجع الرقم (٣٠) (الفهرس: ج ١، ص ٧٩).

المجلد الأول من كتاب الطهارة إلى كتاب الوصايا.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء المتفضل بإرسال الأنبياء... أما بعد فهذا كتاب قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام لخصت فيه لب الفتاوى خاصة... كتاب الطهارة وفيه مقاصد الأول في المقدمات».

**آخر النسخة:** «الثامن لو أوصى بالشخص الذي يستحق به الشفعة فحقّ الشفعة للوارث لا للموصى له ... ولو قال إدفع إليه بعد موتي لم ينزل. تمّ الجزء الأوّل من كتاب قواعد الأحكام».

نسخ جيّد، بدون اسم الناسخ، سنة ١٠٩٠ هـ، مصحّحة عليها بلاغات وحواشٍ كثيرة بإمضاء: «يع زى»، «بيان»، «إيضاح» و «عل» وغيره، العناوين بالشنجرف، عليها تعقيبات، على صفحة العنوان اسم الكتاب وفهرس الكتب الموجودة منها في هذه النسخة واسم المؤلّف وتاريخ ولادته (سنة ٦٤٨ هـ) ووفاته (ليلة ٢١ محرم سنة ٧٢٦ هـ)، وختم تأليف هذا الكتاب (ليلة ٩ رمضان المبارك سنة ٦٩٩ هـ)، عليها تمّلك محسن بن محمّد أمين مع ختم مربّع سجعه: «ان كان محسنا فزد في إحسانه ١١٧٩» واسم «شيخ حسين العاملي» وحديث نبويّ في فضيلة العلم، وختم «مكتبة الإمام الخوئي العامة» و«مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، على ظهر الورقة الأولى وظهر الورقة الأخيرة ختم بيضويّ سجعه: «المتوكّل على الله الغنى سيّد محمّد الحسيني» وعلى وجه الورقة الثانية ختم مربّع سجعه: «أفوض أمرى إلى الله عبده محمّد...؟»، متضرّرة بالرطوبة بخاصة في الأوراق الأخيرة من النسخة.

الغلاف: جلد بتيّ مندرس منفصل عن النسخة، تحتاج إلى غلاف جديد.

٢٩٣ق، ١٨س، ٢٠×٢٦سم.

(٦٦١)

## حياة الحيوان

(علم الحيوان - عربي)

تأليف: الدميري، محمد بن موسى (ت ٨٠٨ هـ).

[كشف الظنون: ج ١، ص ٦٩٦؛ ظاهريه: طب: ج ١، ص ٣٧٩ - ٣٨٣؛ معجم المطبوعات: ص ٨٨٧؛ فنخا: ج ١٣، ص ٥٠٠ - ٥٠٥]

سقطت من أول النسخة ورقتان.

**أول النسخة (ناقص):** «... وأبو منصور والحافظ المندري عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي (صلى الله عليه وسلم)، قال أتدرون ما يقول الأسد في زئيره؟ قالوا: الله ورسوله أعلم قال يقول: اللهم لا تسلطني على أحد من أهل المعروف. فائدة روى ابن السبتي في عمل اليوم والليلة... الأبل وهي الجمال وهي اسم واحد».

**آخر النسخة:** «من هنا قيل لعلي (رضي الله عنه) أمير النحل والحمد لله رب العالمين. وهذا ما انتهى به الغرض مما يحصل به هذا الشأن والاكتفا وختم بملك النحل الذي فيه الخلاوة والشفاء وابتدي بملك الوحش الذي منه الشجاعة تقتض. وهذا آخر كتاب حياة الحيوان».

نسخ قديم، بدون اسم الناسخ، يوم الجمعة ٢٥ شهر رجب الفرد سنة ٨٦١ هـ، نسخة نفيسة جداً، من أقدم نسخ الكتاب، العناوين بالشنجراف، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأخيرة بلاغات المطالعة: «طالع فيه محمد بن أحمد ابن أبي بكر السردحي .. يوم الاثنين سلع جمادى الأولى..» و«الحمد لله.. طالع من أوله إلى آخره محمد بن محمد... عفى [عفا- ظ]

الله له ولوالديه ولمن يدعوا [يدعو - ظ] لهم .. في شهر ربيع الثانية [الثاني - ظ] ؟» ومطالعة أخرى في ٨٦٩ هـ، النسخة متضررة خصوصاً أطرافها السفلى وأوائلها على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم، وقليل من الأوراق الأخيرة عليها أثر الرطوبة، النسخة تحتاج إلى الترميم. الغلاف: من الأمام جلد أحمر أصغر من النسخة وليس لها، ومن الخلف كارتون عليه ورقة خضراء، يحتاج إلى غلاف مناسب لهذه النسخة النفيسة.

٢٤٩ ق، ٣١ س، ١٨ × ٢٧ سم.

(٦٦٢)

حلّ مشكلات الإشارات والتنبيهات = شرح الإشارات (فلسفة - عربي)

تأليف: خواجه نصير الطوسي، نصير الدين محمد بن محمد (ت ٦٧٢ هـ).

[الذريعة: ج ٧، ص ٧٥؛ فنخا: ج ١٣، ص ٣٦٩ - ٣٨٧]

من النمط الرابع إلى العاشر، ثم من النمط الأوّل إلى آخر النوع الثاني من الكتاب. **أول النسخة:** «بسملة النوع الثالث في الإلهيات. النمط الرابع في الوجود وعلمه. أقول الوجود ههنا هو الوجود الذي يحمل على الوجود الذي لا علة له وعلى الوجود المعلول بالتشكيك».

**آخر النسخة:** «بل عدم شيء منها لا بعينه أو على عدم جميعها فإذا الاستدلال بعدم التذكّر على عدم التخيل غير صحيح وعبرة الكتاب ظاهرة وههنا قد صرح بكون التذكّر



مركباً من حفظ وإدراك على ما أوضحناه. تمّ النوع الثاني من الكتاب والحمد لوأهب العقل والحياة ويتلوه النوع الثالث في الإلهيات».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، مصحّحة عليها بلاغات المقابلة، العناوين بالشنجرف أو بخطّ جليّ أسود في الهوامش، والخطوط على متن الاشارات بالشنجرف أو الأسود، عليها حواشٍ قليلة بإمضاء «س م ي» وفي الهوامش ترجمة بعض اللغات بالفارسية، عليها تعقيبات، ورقة من أوّل النسخة وورقتان من آخرها كُتبت حديثاً، على وجه الورقة الأولى ختم بيضويّ سجعه: «محمد تقي بن محمد مهدي»، وتملّك عليّ كاشف الغطاء وختم «مكتبة الشيخ عليّ نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، وختم «مديرية الآثار العامة».

الغلاف: كارتون ملتصق به ورق نيليّ، عطفه جلد مصنوع أحمر.

٢٦٠ ق، ٢٠ س، ١٤ × ٢٦ سم.

(٦٦٣)

عين النعيات = شرح وصايا النبي ﷺ لأبي ذر الغفاريّ (شرح الحديث، أخلاق - فارسيّ)

تأليف: العلامة المجلسي، محمد باقر بن محمد تقيّ الإصفهانيّ (ت ١١١٠ هـ).

راجع الرقم (٦١٦).

سقطت من أوّل النسخة صفحة واحدة.

**أول النسخة (ناقص):** «... چون حكيم عليم نفوس بشر را بر وفق حکمت و مصلحت شامله ... و آن را بعین الحیاة مسمی گردانیدم».

**آخر النسخة:** «رفع درجات محروم نگردانند و كان الفراغ من تسويده على يد مؤلفه في اواخر شهر جمادى الثانية من شهور سنة ثلث وسبعين بعد الالف والحمد لله وحده».

نستعليق، محمد محسن الخاتون آبادي، ٢٠ جمادى الثانية سنة ١٠٩١ هـ (في حياة المؤلف)، نسخة جميلة، حسنة الخط، كل أوراقها مجدولة بالتبر والشنجرف وبالقلم الأسود، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات وعلامات الوقف وختم «مكتبة السيد محمد رضا ابن الحاج سيد محمد كاظم الطوسي في كربلاء»، وختم مربع في أثناء النسخة سبجه: «محمد رضا الحسيني» وختم مربع في الورقة الأخيرة غير مقروء: «... حيدر .. ١٠٧٨»، وفي مواضع متعددة من النسخة ختم: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف». الغلاف: جلد أسود من جهة الأمام، وجلد أحمر من جهة الخلف وعطفه مندرس.

٣٢٧ ق، ٢١ س، ١٥ × ٢٦ سم.

(٦٦٤)

**مجموعة: فيها (نسختان).**

(أصول الفقه - عربي)

١ - معالم الأصول «١ و - ١٥٥ و»

**تأليف:** العاملي، حسن بن زين الدين (ت ١٠١١ هـ).

راجع الرقم (٢٠٦) (الفهرس: ج ١، ص ٣٢٨).

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله المتعالى فى عزّ جلاله».

**آخر النسخة:** «ذلك كاف فى الترجيح فكلام الشيخ عندي هو الحق».

نستعليق واضح، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من القرن ١٣ هـ. حسنة الخطّ، عليها بعض التصحيحات وعلامات البلاغ والخواشي بإمضاء: «ص شرح»، «نهايه»، «محمّد صالح» و «س»، عليها تعقيبات، العناوين فى أوائل النسخة بالشنجرف وبعض أماكنها فارغة، الأوراق من أوّل النسخة متضرّرة إثر الاعتداء على المكتبة، على وجه الورقة الأولى تملك عبد المجيد الخادم الطوسي فى ٦ جمادى الأولى سنة ١٣٣٠ هـ وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف» وختم «مديرية الآثار العامة». انضمّ بآخر النسخة كتاب «أساس الأصول» المطبوع حجرىّا. الغلاف: جلد أحمر، من جهة الخلف فقط. ١٥٥ ق، ١٣ س، ١٧ × ٥ / ٢٦ سم.

## ٢ - أساس الأصول

(أصول الفقه - عربى)

(مرقّمة من صفحة ١ إلى ٢٢٨).

**تأليف:** السيّد دلدار عليّ ابن السيّد محمّد معين الهنديّ النصير آباديّ اللكهنويّ. الكتاب مطبوع حجرىّا فى سنة ١٢٦٤ هـ فى مطبعة المحمّدية فى الهند، انضمّ مع نسخة معالم الأصول.

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي جعل لنا العقل دليلاً لا يخذل برهانه وحقاً لا يخذل أعوانه».

**آخر النسخة:** «الفائدة الخامسة الحادثة إن نزلت بالمجتهد نفسه عمل بما أدّاه اجتهداه إليه... فلم يعلم أيهما الحق قال إذا لم تعلم فموسع عليك».

(٦٦٥)

(حديث - عربي)

**الوافي**

**تأليف:** الفيض الكاشاني، محمد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

راجع الرقم (١٤٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٤٥).

الجزء الخامس من الوافي (كتاب الصلاة والدعاء والقرآن). وفهرس أبواب كتاب الصلاة في أوّل النسخة في أربع أوراق، في آخر النسخة، وفي آخر النسخة جداول أربعة فيها ما اصطلاح عليه المؤلف من أسامي الرجال المتكرّرة في الوافي دونها ابن المؤلف (محمد علم الهدى) وورّعها على ستّة أقسام.

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ثم على أهل بيت رسول الله ثم على رواة أحكام الله ثم على من انتفع بمواعظ الله، كتاب الصلوة والدعاء والقرآن وهو الخامس من أجزاء كتاب الوافي تصنيف محمد بن مرتضى المدعو بمحسن أيده الله. الآيات قال الله عز وجل إن الصلوة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً».

**آخر النسخة:** «قال سمعته يقول وقع مصحف في البحر فوجدوه وقد ذهب ما فيه إلا هذه الآية ألا إلى الله تصير الأمور. آخر أبواب القرآن وفضائله وتماها تم كتاب الصلوة والدعاء والقرآن».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١١ هـ في حياة المؤلف، نسخة  
جيدة، حسنة الخط، عليها تصحيحات وحواشٍ بامضاء: «منه دام  
ظله»، «منه دام فيضه»، «م ح ق»، «م ق ر»، «نهايه»، «ص»، «غفور  
ره»، «سيد محمد طاب ثراه»، «للسيد»، «قاسم»، «ب هـ ين»، «جبل  
متين»، «جعفريه»، «شرايع»، «مدارك»، «منتهى» و «عهد ره»، عليها  
تعقيبات، العناوين والعلامات بالشنجرف، جاء في أول النسخة  
فهرس كتاب فضل الصلاة... وأبوابها في (٤) أوراق، وفي آخر النسخة  
جداول أربعة فيها ما اصطلح عليه المؤلف من أسامي الرجال  
المتكررة في الوافي، دونها ابن المؤلف (محمد علم الهدى) ووزعها  
على ستة أقسام (انظر: فنخا: ج ٢٤، ص ٥٦٤؛ الذريعة: ج ١٦،  
ص ٣٩٩)، كتبت رموز أسامي المصادر في الهوامش بالشنجرف:  
«صا = استبصار»، «يب = تهذيب الاحكام»، «كا = كافي»، «يه =  
من لا يحضره الفقيه»، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلف  
وتملك أبو القاسم سنة ١١٤٠ هـ مع ختمه المربع الذي سجعه:  
«عبده أبو القاسم» وختم مربع آخر سجعه: «المعتصم بالله العالم  
عبده أبو القاسم» وختم «مديرية الآثار العامة»، وذيل خاتمة الناسخ  
ختم بيضوي سجعه: «عبده صادق...؟».

بدون غلاف.

(٦٦٦)

الكافي = أصول الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: ثقة الإسلام الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٨هـ).

راجع الرقم (٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٨).

أصول الكافي من أوّله إلى آخره.

أول النسخة: «بسملة. وبه ثقتي، الحمد لله المحمود لنعمته المعبود لقدرته المطاع في سلطانه».

آخر النسخة: «عن أبي الحسن موسى (عليه السلام) في الظهور التي فيها ذكر الله عزّ وجلّ قال اغسلها».

نسخ جيّد، عبد الكريم بن فخر الدين الطالقاني، يوم الاثنين شهر شعبان سنة ١١٠٠هـ، نسخة جميلة حسنة، كلّ الأوراق مجدولة بالذهب والقلم الأسود، العناوين والعلامات بالشنجرف، مصحّحة عليها علامات البلاغ، وحواشٍ بامضاء: «نهايه» و «ص» و «للسيد» و «ش» و «ق»، و «مغرب»، و «تذكرة الفقهاء»، عليها كلمات نسخ البدل قليلاً، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى وقفية باللغة الفارسية مضمونها: إنّ [؟] بنت المرحوم الشيخ عبد الحسين وقفت هذا الكتاب مع الكتب الأخرى على طلاب العلوم الدينية في العتبات العاليات؛ أن يستفيدوا منه مع كمال المراقبة، وما دام المتولّي موجوداً في العتبة الكتب عنده، فإذا سافر إلى بلد آخر له أن يذهب بالكتب، وما دام موجوداً في العتبات فالتولية له

وبعده ترجع إلى الأتقى من أولاده نسلاً بعد نسل وفي حال انقراضهم  
 ترجع إلى عالم متق ساكن في البلد الذي الكتاب فيه، وما دام شريعتاب  
 آقا أسد الله وابنه حجة الإسلام موجودين في العتبات فهما شريكان في  
 التولية، وجرت صيغة الوقف في شهر محرم سنة ١٢٨٨ هـ وذيلها ختم  
 غير مقروء، وختم محرابي مكتوب فيه: «هو الواقف از كتب وقفى  
 كتاب خانه مرحوم شيخ عبد الحسين أعلى الله مقامه» وهذا الختم يتكرر  
 في مواضع شتى من النسخة، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي -  
 النجف الأشرف» وعلى ظهر الورقة الأولى ختم دائري سبجه: «مكتبة  
 مدرسة الشرياني - نجف، تأسست ١٣٨١» وفي آخر النسخة ختم مربع  
 سبجه: «المتوكل على الله عبده محمد إسماعيل».  
 الغلاف: جلد أحمر مجدول، من جهة الخلف فقط.  
 ٣٨٨ق، ٢٣س، ١٥ × ٢٥ سم.

(٦٦٧)

كتاب من لا يحضره الفقيه = من لا يحضره الفقيه (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القميّ (ت ٣٨١هـ).  
 راجع الرقم (١٧) (الفهرس: ج ١، ص ٥٩).  
 كاملة مع المشيخة، إلا أنه سقطت من أوله ورقة واحدة.  
 أول النسخة (ناقص): «... صدري وعظم بمودته ... أن أصنّف له كتاباً في الفقه وفي  
 الحلال والحرام ... وأترجمه بكتاب من لا يحضره الفقيه».

**آخر النسخة:** «وما كان فيه عن سعد بن طريف الخفاف فقد رويته عن أبي عن سعد ابن عبد الله عن الهيثم بن أبي مسروق النهدي عن الحسين بن علوان بن عمرو بن ثابت عن سعد بن طريف الخفاف. تمت أسانيد كتاب من لا يحضره الفقيه بحمد الله ومنه والصلوة على محمد وآله الطاهرين».

نسخ، عبد الله بن أحمد بن منصور بن محمد بن ناصر بن حسين الأحسائي أصلاً ومنشأً ومولداً، ١٦ صفر سنة ١٠٥٣ هـ (في آخر الجزء الأول)، ضحوة يوم الثلاثاء ١٣ ربيع الثاني سنة ١٠٥٣ هـ (في آخر الجزء الثالث)، في المشهد الرضوي، جاء في آخر النسخة بعد إتمام المشيخة: «وكان مكتوباً في آخر الكتاب الذي انتسخ منتسخ هذا الكتاب منه، يقول محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي مصنف هذا الكتاب قد سمع السيد الشريف الفاضل أبو عبد الله محمد بن الحسن العلوي المدني المعروف بـ (نعمة) أدام الله تأييده وتوفيقه وتسديده هذا الكتاب من اوله إلى آخره بقراءتي عليه ورويته له عن مشايخي المذكورين وذلك بأرض بلخ من ناحية إيلاق وكتبت بخطي حامداً لله وشاكراً على .. مصلياً ومسلماً وذلك في ذي القعدة من سنة اثنين [كذا] وسبعين وثلثماية انتهى .. رضي الله عنه وأرضاه وحشره وإيانا مع محمد وآله الأئمة الطاهرين»، عليها بعض التصحيحات والبلاغات، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض الحواشي بإمضاء «ق» و «مصباح المنير» و «نهاية» و «المسودة.. عفي عنه» و «م د عفي عنه» و «حسن نجل الشهيد ثاني رحمه الله» وعليها كلمات نسخ البدل، في آخر الجزء الأول والثالث تملك مير سعيد بن سرباز علي (؟) الموسوي الحسيني.



بدون غلاف.

٤٠٨ق، ١٩س، ١٩/٥ × ٢٥/٥سم.

(٦٦٨)

منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الكرباسي، محمد إبراهيم بن محمد حسن (ت ١٢٦٢هـ).

راجع الرقم (٣٦١) و (الفهرس: ج ٢، ص ١٠٥).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الإسلام وأرشدنا إلى قوانين شرايع الدين».

آخر النسخة: «كالجز على الزاني مع التمكن لأنه عقوبة على فعله ومع عدمه في بيت المال لأنه من المصالح. البحث الخامس في اللواحق هداية لا يحد من ادعى الزوجية<sup>(١)</sup>».

نسخ جميل، ميرزا فتحعلي الإصفهاني، جمادى الأولى سنة ١٢٦٣هـ،  
النسخة مطبوعة حجرية، طبعت في طهران بسعي من الآقا عبد المحمد  
في سنة ١٢٦٣هـ، بذل نفقات الطبع كربلائي محمد خان صاحب من  
تجار كلكته في الهند، كتبت العناوين والعلامات بالشنجر فخطياً،  
عليها حواشي بامضاء «منه»، عناوين الكتب كتبت فوق الأوراق، على  
وجه الورقة الأولى تملك أقل الطلبة حسين الشاهرودي سنة ١٣٣٨هـ

---

١ - جف قلم المؤلف في هذا المقام في الشهر الثاني من سنة اثنتين وستين ومائتين بعد الألف ولم يتيسر له الإتمام والوصول الى آخر الأحكام لتراكم العلل والأسقام إلى أن ارتحل إلى الدار الباقية.

اشتراها بثلاث روبيات وقائمة الكتب التي اشتريها المالك السابق من العتبات العاليات (٢٢ مجلداً)، وختم «مكتبة سماحة الشهيد السيّد نصر الله المستنبط المهداة إلى مكتبة الإمام الخوئي العامة»، وعلى وجه الورقة الثانية مسألة فقهية من أحكام صلاة المسافر، وعلى ظهرها فهرسة الكتب الموجودة في هذا المجلد من منهاج الهداية، وعلى ظهر الورقة الثالثة تملك السيّد علي الشفيعي الأهوازي اشتراها من النجف في يوم الجمعة ٢١ جمادى الأولى سنة ١٣٨٠ هـ الموافق ٢٠ / ٨ / ١٣٣٩ ش بمبلغ (١١٠ فلوس) يساوي (١٣ / ٥ ريال)، في آخر النسخة تاريخ ولادة بتول ١٨ جمادى الأولى ١٣٣٨ وتملك النسخة في سنة ١٢٧٢ هـ مع ختم بيضوي صغير غير مقروء.

الغلاف: كارتون عليه جلد أحمر، عطفه جلد أحمر.

٢٩٧ق، ٢٧س، ٥ / ١٩ × ٥ / ٣٠ سم.

(٦٦٩)

#### تبصرة العوام في معرفة مقالات الأنام

(الأديان والمذاهب - فارسي)

تأليف: جمال الدين مرتضى أبي عبد الله محمد بن الحسين بن الحسن الرازي.

كتابٌ معروفٌ في ذكر عقائد الملل والنحل المختلفة الإسلامية والفلسفية، مع توضيحات حول الملل التي كانت قبل ظهور الإسلام وبعده، من أصحاب الطوائع والمنجّمين والمجوس والصابئين والخوارج والمعتزلة وفرق الشيعة والصوفية، ومقالات العامة وعقائد الإمامية وحكايات أهل الجبر والعدل، وبعض شنائع بني أمية وغير ذلك، يشتمل على (٢٦) باباً، ذكر في أوله فهرسها.

مضامین کتاب غیر تحقیقیه و لیس مقبولاً عند أهل الدقة والنظر، وقع فی تعیین اسم مؤلفه بحث وجدال کثیر؛ بعضُ ینسبونه إلی الشریف المرتضی علم الهدی علی بن الحسین الموسوی البغدادی (ت ۴۳۶ هـ)، وهذا الانتساب مردود، وبعض ینسبونه إلی المرتضی بن الداعی علم الهدی من القرن السادس الهجری، وهذا قول معروف مذكور فی مقدمه کتاب، واختاره الشیخ آقا بزرگ الطهرانی فی الذریعة (ج ۳، ص ۳۱۸).

وینسب أيضاً إلی الشیخ أبی الفتوح جمال الدین حسین بن علی الرازی (من القرن السادس الهجری) وبعض آخر ینسبونه إلی جمال الدین أبو عبد الله محمد بن الحسین بن الحسن مرتضی الرازی صاحب «نزهة الکرام وبستان العوام»، وهذا القول جاء فی الذریعة (ج ۲۴، ص ۱۲۳): (نزهة الکرام وبستان العوام) لجمال الدین المرتضی أبی عبد الله محمد ابن الحسین بن الحسن الرازی مؤلف «تبصرة العوام»، و «الفصول التامة»، وقد أخطأنا عند ذکرهما فی (ذ ۳: ۳۱۸ - ۳۲۰ و ۱۶: ۲۳۹)....

أقول: لم نجد نسبة الخطأ إلی نفسه من المرحوم الشیخ آقا بزرگ الطهرانی فی مخطوطة الذریعة بخط مؤلفه، بل إنه من المطالب التي أدخلها فی الذریعة ولده الدكتور علی نقی المنزوی!.

[فنخا: ج ۶، ص ۸۵۵ - ۸۶۰؛ الذریعة: ج ۳، ص ۱۰۷ و ۳۱۸ و ۳۲۰ و ج ۱۱، ص ۵۰ - ۵۲ و ج ۲۴، ص ۱۲۳ و ج ۱۶، ص ۲۳۹ و ج ۲۱، ص ۲۳۹؛ كشف الحجب: ص ۹۶]

**أول النسخة:** «بسملة. حمد و سپاس مر خدا یرا عزوجل که جمله موجودات از عدم بوجود آورد و از نیستی بهستی رسانید ... اما بعد بدانکه مدت مدید بود که جماعتی از سادات و غیرهم ازین ضعیف مرتضی الملقب بعلم الهدی التماس می کردند که مختصری از عقاید اصحاب مقالات ادیان و ملل پیارسی».

**آخر النسخة:** «وانكه كويديكبار واقع نشود مذهب روافض است والله اعلم بالصواب وكذب الظالمون وخسر المبطلون... قال بها لا يعلم اعدا من بعد من الجهل والعمى وقنا من اتباع الهوى».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين بالشنجر في أوائل النسخة، وفي الباقي مكانها فارغ، عليها تعقيبات، وتصحيحات قليلة، النسخة متضررة إثر الاعتداء على المكتبة، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلف: «تبصرة العوام في معرفة مقالات الأنام للسيد مرتضى علم الهدى»، وتملك ميرزا عباسقلی رضائي، وختم دائري: «مديرية الآثار العامة»، وعلى وجه الورقة الثانية وقفية من بهاء الدين الرضوي، وجعل التولية بيد أخيه في الدين ميرزا محمد سعيد المشهدي ثم تولى أخوه شرف الدين مع ختم بيضوي صغير سبعة: «عبده شرف الدين ١٢١٢»، وختم بيضوي سبعة: «حمزه سيد الشهداء باشد».

الغلاف: جلد أحمر عليه طرة ذات رأسين، مندرسة يلزم غلافًا جديدًا. ١٦٤ق، ١٦س، ١٥ × ٥/٢٦سم.

(٦٧٠)

(فقه إمامي - عربي)

المختصر النافع

**تأليف:** المحقق الحلّي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت ٦٧٦ هـ).

راجع الرقم (١/ ٢٧٨) (الفهرس: ج ١، ص ٤٣٢).

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي صغرت في عظمتة عبادة العابدين».

**آخر النسخة:** «وصلى الله على مبعوثه محمد الهاشمي وآله الراسخين على صراط رب العالمين».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنها من أوائل القرن ١١ هـ. أوراق في أثناء النسخة و ١٧ ورقة من آخرها كُتبت حديثاً لتكميلها، العناوين بالشنجر، عليها بعض التصحيحات وعلامات البلاغ، وكلمات نسخ البدل، عليها بعض الحواشي بامضاء: «ع ل رحمه الله» و «ن» و «كنز اللغات» و «ب» وتوضيحات باللغة الفارسية، عليها تعقيبات، متضررة بالرطوبة وبعض أوراقها مرمتة بصورة غير فنية، عليها ختم «مديرية الآثار العامة» وعلى وجه الورقة الأولى اسم الكتاب: «هذا كتاب مختصر نافع»، وتملك: «انتقل إليّ بالهبة من الحاج أحمد الشوشري وأنا العبد محمد العاملي» وختم مربع سجعه: «ياوصي محمد». الغلاف: جلد أسود مندرس منفصل عن النسخة. ١٥٥ق، ١٥س، ١٥×٥/٢٥سم.

(٦٧١)

**هداية الأمة إلى أحكام الأئمة = الإثنا عشرية** (حديث، فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الحر العاملي، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤ هـ).  
راجع الرقم (٥٤٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٣٣ - ٤٣٤).

**أول النسخة (ناقص):** «... البيت لبيع الخمر... فيباع فيه الخمر قال حرام أجره... المساعدة على سائر المحرمات ما تقدم ويأتى... يحرم بيع المغنية وشرائها إلا أن يمنعها...».

**آخر النسخة:** «الثانية عشرة قال الشيخ حسن في المنتقى يتفق في بعض الأحاديث عدم التصريح باسم الإمام بل يشار عليه بالضمير... لم يبق للضمير مرجع لكن الممارسة تطلع على أنه لا فرق في التعبير بين الظاهر والمضمير. انتهى وهو جيد جداً. تم الكتاب».

نسخ، جمال الدين بن محمد قاسم الجيراني العاملي (في آخر القسم الثاني)، بدون التاريخ؛ يبدو أنها من القرن ١١ هـ. نسخة مصححة، كتبها الناسخ لنفسه، عليها بلاغات السماع متعددة باللون الأسود وبلاغات (بلغ) باللون الأحمر، العناوين في المتن والهوامش بالشنجرف والأسود الجلي والعلامات بالشنجرف، عليها حواشٍ بامضاء «منه رحمه الله» و «محمد» و «كتاب مجمع البحرين»، وعليها كلمات نسخ البدل، في أوراقها تقديم وتأخير، يلزم ترميمها. بدون غلاف.

٢٠٩ق، ٢٣س، ١٨ × ٢٥سم.

(٦٧٢)

**مجموعة: فيها (نسختان).**

١ - إجازة علي بن الحسن بن محمد الإسترآبادي لحسن بن حمزة (إجازة الرواية - عربي)

[الحسيني الموسوي النجفي]

المجيز: علي بن الحسن بن محمد الإسترآبادي (ت حدود ٨٣٧هـ).

إجازة نفيسة بخط المجيز، مكتوبة على أول نسخة نفيسة من الدروس الشرعية للشهيد الأول بخط المجاز، ذكرت هذه النسخة في الذريعة: ج ١٣، ص ٢٤٣ وطبقات أعلام الشيعة، القرن التاسع الهجري: (ص ٣٠ - ٣٢ و ٨٨).

من مشايخ المجيز: السيد رضي الله والدين حسن بن عبد الله بن محمد بن علي الأعرج العلوي الحسيني المكنى بأبي سعيد، عن شيخه المولى الإمام الاعظم فخر الملة والدين أبي طالب محمد ابن المولى الشيخ جمال الحق والدين أبي منصور الحسن... والسيد جمال الملة والدين خاتمة المجتهدين محمد بن عبد المطلب الحسيني قدس، ومن مشايخه المذكورين في طبقات أعلام الشيعة (القرن ١١ هـ، ص ٨٨): عز الدين الحسن بن سليمان الحلي تلميذ الشهيد الأول محمد بن مكي.

ذكر المجيز نسب المجاز في الإجازة المنتهي إلى الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام، ونسب المجاز مذكور في «عمدة الطالب» (ص ٢٠٢ ط. الهند).  
نعلم أن المجيز أجاز للمجاز أكثر من مرة.

[طبقات أعلام الشيعة، قرن ٩ هـ، ص ٣٠ - ٣٢ و ٨٨؛ الذريعة: ج ١، ص ٢١١ و ج ١٣، ص ٢٤٢ - ٢٤٣]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله رب العالمين والصلوة على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلم تسليمًا. أما بعد فإن السيد الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق الورع جامع الفروع والأصول مدرّس المعقول والمنقول عزّ الملة والدنيا والدين حسن بن السيد المعظم المكرّم حمزة...».

**آخر النسخة:** «وكتبه العبد الفقير علي بن الحسن بن محمد الإسترابادي يوم التاسع من شهر جمادي الآخر يوم الأحد سنة ثمان وعشرين وثمان مائة والحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد وآله أجمعين ختم بالخير».

نسخ، بخط المجيز علي بن الحسن بن محمد الإسترآبادي، يوم الأحد ٩ جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ هـ.  
١ ق (٣ و)، ٢٤ س.

٢ - الدروس الشرعية في فقه الإمامية «٤ و - ١٨٨ ظ» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الأول، محمد بن مكّي العاملي (الشهيد في ٧٨٦ هـ).  
راجع الرقم (٨٠) (الفهرس: ج ١، ص ١٥٧).

[طبقات أعلام الشيعة، القرن ٩ هـ، ص ٣٠ - ٣٢ والقرن ١٠ هـ، ص ٤٢؛  
الذريعة: ج ١٣، ص ٢٤٣ - ٢٤٢]

**أول النسخة:** «بسملة. ربّ يسر وأعن لإكمالهِ. الحمد لله الذي أنطق ألسنتنا بحمده  
وألهم قلوبنا بشكر رفده».

**آخر النسخة (ناقص):** «درس ينبغي للإمام الأعظم إذا لم يشهد الموسم نصب إمام عليه  
في كلّ عام كما فعل النبيّ (ص)... ولو أمر الإمام منادياً أن ينادي أيام منى كما أمر النبيّ  
صلّى الله عليه وآله بُدِيل بن ورقا الا لا تصوموا فإنّها أيام أكل...».

نسخ، بدون اسم الناسخ حالياً ولكن نعلم أنّ الناسخ: حسن بن  
الحمزة الموسويّ النجفيّ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من أوائل القرن  
التاسع الهجريّ أي سنة ٨٢٨ هـ. نسخة نفيسة جداً في غاية النفاسة،  
في أولّها إجازة المولى زين الدين عليّ بن الحسن بن محمد الإسترآبادي  
لكاتب النسخة في يوم الأحد ٩ جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ هـ بعد  
قراءته عليه، كانت هذه النسخة أكثر من هذه المقدار الموجود حالياً



كما وصفها الشيخ آقا بزرك الطهراني في (الذريعة: ج ١٣، ص ٢٤٢ - ٢٤٣) وفي (طبقات أعلام الشيعة، القرن ١١ هـ، ص ٣١ ذيل ترجمة المٌجاز (الحسن بن حمزة بن محسن الحسيني الموسوي النجفي): «ومن آثاره الباقية نسخة من (الدروس) للشهيد الأول بخطّه في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء بن محمد رضا بن هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء. كتب النسخة بخطّه وفرغ من مجلده الأول المنتهي إلى كتاب المكاسب في آخر نهار يوم الخميس ٢٠ ذي القعدة سنة ٨٢٨ هـ، وقرأ بعضه على أستاذه زين الدين علي بن الحسن بن محمد الأسترآبادي، فكتب الأستاذ بخطّه على ظهر النسخة إجازة له...». لكنّه كتب في الذريعة (ج ١٣، ص ٢٤٣) تاريخ الإجازة سنة ٧٢٨ هـ سهواً، والصحيح سنة ٨٢٨ هـ. في أوّل النسخة أربع أوراق تشتمل على فوائد متفرقة من الفوائد الفقهية والروايات منقولة من علماء الشيعة وكتبهم، منها: «نقلت من خطّ شيخنا جمال الدين أحمد [ابن] فهد دام ظلّه... قوله في المصباح واللعن الأول والثاني والثالث والرابع المراد بالأول...»، وتملك ابن محمد تقّي بن محمد مهدي الهرندي محمد عليّ الإصفهانيّ في جمادي الأول سنة ١٢٧٠، وختم مكتبة الشيخ عليّ نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء، وعارية النسخة من مالکها بخطّ محمد رضا آل كاشف الغطاء، على الورقة التي فيها الإجازة المذكورة أنفاً ختم «٩٨٢» وختم دائريّ سجدته غير مقروء، وعليها تملك ناصر الدين أبو عليّ، وتملك الناسخ: «يثق بالله.. عبده حسن بن.. محسن...»،

وتملك محمد بن عبد.. ابن.. أبو هاشم الحسيني؟، وتملك خديجة بنت المرحوم حاجي محمد رضا المشهور بالآغا، وبلاغ المطالعة: «نظر فيه أقلّ عباد الله علماً وعملاً الراجي رحمة ربّه المقدس جمال الدين العرندس عفا الله عنه في سنة ٨٩٩» (أنظر: طبقات أعلام الشيعة، القرن ١٠ هـ، ص ٤٢)، وتملك جعفر الطباطبائي في ٢٥ ذي حجة سنة ٩٨٠ هـ، واسم الكتاب والمؤلف هكذا: «كتاب الدروس الشرعية في فقه الإمامية من تصانيف المولى الشهيد العالم العامل شمس الدين بن محمد بن مكي العاملي رفع الله ذكره في الذاكرين بمحمد وآله الطاهرين»، وختم بيضويّ سحجه: «محمد تقي بن محمد مهدي سنة ١١٧٠»، النسخة مصحّحة، عليها بلاغات القراءة كثيرة، كانت نسخة ابن المصنّف بيد مالكها، وقابل النسخة عليها وكتب في حواشي بعض الأوراق: «من خطّ ابن المصنّف» أو «هذا إلحاق ليس في خطّ ابن المصنّف»، عليها حواشٍ كثيرة: «قال في التذكرة»، «اختاره المصنّف في البيان»، «قال يحيى في الجامع»، «هو اختيار نجم الدين أبو القاسم في الشرايع»، «من خطّه»، «قال الكيدريّ في الإصباح»، «المعتبر»، «الكافي»، العناوين بالشنجرف، عليها تعقيبات، بعض أوراق النسخة مرّمة غير فنيّة تحتاج إلى الترميم.

بدون غلاف.

١٨٤ق، ٢٤س، ١٨ × ٢٦ سم.

(٦٧٣)

تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب (الطب - عربيّ)

تأليف: الأنطاكيّ، داود بن عمر (ت ١٠٠٨ هـ).

كتابٌ طبّيّ مشهورٌ مشتملٌ على مقدّمة وأربعة أبواب وخاتمة؛ المقدّمة في تعداد العلوم المذكورة في هذا الكتاب، الباب الأوّل: في كليات هذا العلم والمدخل إليه، الباب الثاني: في قوانين الأفراد والتراكيب...، الباب الثالث: في المفردات والمركّبات وما يتعلّق بهما، الباب الرابع: في ذكر الأمراض وما يخصّها من العلاج، الخاتمة: في نكت وغرائب ولطائف وعجائب. طُبِعَ في بولاق والقاهرة ويبروت.

[كشف الظنون: ج ١، س ٣٨٦؛ الاوقاف العامة - موصل: ج ٤، ص ١٣٨؛ الذريعة:

ج ٤، ص ٢٩؛ فنخا: ج ٧، ص ٨٢٤ - ٨٢٦]

النسخة كاملة.

**أول النسخة:** «سبحانك يا مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق، ومخترع صور الموجودات في أكمل نظام ونسق ... سميت بتذكرة أولي الألباب الجامع للعجب العجاب ورتبته حسب ما تخيلته الواهمة على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة».

**آخر النسخة:** «ثم يخر ساجدًا ويقول في سجوده القول فإن حاجته تقضى وهذا ما انتهى إلينا من تذكرة العلامة الفهامة الشيخ داود الأنطاكي...».

نسخ، محمّد بن أحمد عبد الوها [ب] الأندلسيّ المغربيّ المدنيّ الطيّب،

جمادى الأولى سنة ١١٥٥ هـ (في آخر الجزء الأول) يوم الاثنين ١٠

رجب الفرد سنة ١١٥٥ هـ (في آخر النسخة)، نسخة حسنة، كان

ناسخها طبيياً نسخها لنفسه ثمّ لمن شاء الله بعده، أوراقها مجدولة،  
العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، خمس أوراق في  
بداية النسخة كُتبت عليها فوائد متفرقة، منها: تاريخ طاعون بغداد  
سنة ١١٨٧ هـ، كسارة بصرة سنة ١١٨٩ هـ، طاعون كرمانشاه سنة  
١٢٤٨ هـ، البارد واليابس من الأدوية، نسخة فارسية في علاج وجع  
العين، ونسخة لعلاج الورم والريح، ومنافع حبّ سعال وسفوف  
وترياقي وعنب الثعلب وتركيب معجون، دواء عنبري، ودواء لدفع  
الرياح وللحرارة، وفائدة من فوائد العراقيّ (خمسة إفادتها خمسة)  
وحب سينه كبوس، ومن مجربات صالح أفندي الحكيم صاحب  
غاية البيان بالتركيّ في الطب لتقوية باه وصفوف لدفع البخار، ودواء  
يقطع العرق، وحبّ ابارج، وحكمة غريبة في أنّ الإنسان إذا قطع رأسه  
يموت في الحال بخلاف سائر الحيوانات...، وبيتان بالعربية في وصف  
هذا الكتاب، وتملك مصطفى ابن المرحوم إسماعيل الأفندي، وتملك  
راقم النسخة «محمد الحكيم بن أحمد بن عبد الوهاب الاندلسي المغربي  
المدني» وتملك آخر من مصطفى.. (ممسوح)، وتملك إسماعيل الطبيب  
البغداديّ بالشراء الشرعيّ في مكّة المعظّمة عن الشيخ الفاضل محمد  
الشعاب المدنيّ في ذي الحجة سنة ١٢٣٢ هـ، وختم بيضويّ سجعه:  
«عبد الراجي محمد...؟» وختم مربع غير مقروء وختم «مديرية الآثار  
العامة»، بعض أوراق النسخة مندرسة تحتاج الترميم.  
بدون غلاف.

(٦٧٤)

خير الرجال في بيان أحوال الرجال (رجال - عربي)

تأليف: اللاهيجي، بهاء الدين محمد بن علي (ق ١١ هـ).

جاء وصف هذه النسخة في الذريعة (ج ٧، ص ٢٨٣) هكذا: «يوجد نسخة أخرى منه بخط محمد عادل نقلها عن نسخة المؤلف، وهي تنتهي باب نواذر المواريث، وعلى هذه النسخة تملك الشيخ جعفر كاشف الغطاء، وتملك السيد مهدي القزويني، وهي في مكتبته بالحلة عند أحفاده...».

[الذريعة: ج ٧، ص ٢٨٢؛ فنخا: ج ١٤، ص ١٩٤]

من باب ما يجوز أن يذبح في الحرم إلى باب النواذر (وهو آخر ابواب الكتاب) سقطت من أول النسخة أوراق قليلة.

أول النسخة (ناقص): «... ق و ست له كتاب روى عنه ابن أبي عمير وابن أبي نجران ومنهم محمد بن حمران مولى بني فهر كوفي... النضر هو النضر بن سويد لأنه روى ههنا عن عبد الله بن سنان وصرح في التهذيب بأن النضر بن سويد روى عنه... باب ما جاء في السفر إلى الحج فيه أربعة رجال أما المذكور جعفر بن بشير في باب وجوب الجمعة».

آخر النسخة: «الهيثم بن واقد في جش، الهيثم بن واقد الجزري روى عن أبي عبد الله (عليه السلام) له كتاب يرويه محمد بن سنان... فالطريق حسن بإبراهيم بن هاشم بل صحيح به ولنختم به الأصل من حديث وطهرهم تطهيرا، ليكون ذلك لحسن خاتمة أمورنا علامة وظهيرا، عن سعد بن جبیر عن ابن عباس قال قال النبي (صلى الله عليه وآله) إن علياً وصيي وخليفتي من؟؟ أهل بيتي وثقلي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا، اللهم

طهر نفوسنا بحق الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين عن أدناس الدنيّة الدنيويّة والهواجس النفسانيّة، وثبت أقدامنا في طلب المعارف الدينيّة والحقايق الإلهيّة، بحق الحق وبحق من جاء من الحق إلى الخلق بالحق، وكتب هذه الأحرف مؤلف هذا الكتاب الكبير الضعيف المسكين الفقير إلى باب الله الغنيّ، بهاء الدين محمد بن شيخ ملا علي الشريف اللاهجي بصره الله عيوب نفسه وجعل يومه خيراً من أمسّه».

نسخ واضح جميل، محمد عادل، بدون التاريخ من عصر المؤلّف (أواخر القرن الحادي عشر)، نسخة نفيسة جداً، حسنة الخطّ منقولة عن خطّ المؤلّف كما جاء في خاتمة النسخ: «هذا منقول عن خطّ المؤلّف شكر الله سعيه وكاتبه محمد عادل»، كلّ أوراقها مجدولة بالتبر وبالقلم الأسود، مصحّحة، عليها حواشٍ بامضاء «منه» و «منه غفر الله له» و «صراح» و «قاموس» بخطّ النستعليق، العناوين في المتن والهوامش والعلامات بالشنجر، عليها تعقيبات، أعلى الأوراق متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.  
المرقمة من صفحة ٥٩٤ إلى ١٠٥٢، س، ٥/١٧ × ٥/٢٧ سم.  
الغلاف: ؟

(٦٧٥)

شرح تجريد الاعتقاد = شرح تجريد العقائد = الشرح الجديد (كلام - عربيّ)

تأليف: القوشجيّ، عليّ بن محمد (ت ٨٧٩هـ).

راجع الرقم (٥٢٧) (الفهرس: ج ٢، ص ٤١٣).

**أول النسخة:** «وفيه فصول الأول في الجواهر قدّم مباحثها على مباحث الأعراض... مباحث الأعراض إلى أنّه قد يستدل بأحوال بعض الأعراض على أحوال الجواهر كما يستدل بأحوال الحركة».

**آخر النسخة:** «أثم الكل بتركه. هذا آخر ما تيسّر لنا من شرح تجريد الكلام والحمد لله على التوفيق للإتمام نفع الله تعالى به الطالبين وجعله ذخر [كذا] لنا يوم الدين إنّه خير موفق ومعين وصلى الله على خير خلقه محمد وآله الطيبين...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من القرن ١٢ هـ، أوراق في أثناء النسخة وسبع أوراق من آخرها كُتبت حديثاً، دون ذكر اسم المتمعن، مصحّحة، عليها بلاغات وحواش كثيرة بامضاء: «جم»، «من»، «ج م»، «إبراهيم»، «كنز»، «ج ل»، «حسين»، «من جمال الدين المطهر»، «مص»، في أعلى بعض الأوراق أبيات شعرية باللغة الفارسية، عليها تعقيبات، متضرّره بالرطوبة.

الغلاف: كارتون عليه ورقة ملونة أحمر مندرسة متضرّرة.

٣٠٢ ق، ١٧ س، في الأوراق الأخيرة الحديثة ٣٣ س، ٥ / ١٤ × ٢٥ سم.

(٦٧٦)

**حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية = حاشية آقا جمال** (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** آقا جمال الخوانساري، جمال الدين محمد بن الحسين (ت ١١٢٥ هـ).

راجع الرقم (١٧٩) (الفهرس: ج ١، ص ٢٩٣).

كتاب الطهارة وكتاب الصلاة، ناقص من الطرفين، ساقطة من بدايته ورقة.

**أول النسخة (ناقص):** «... أيضا مثل الوجه السابق يفيد حسن تقديمه في الجملة لا في الجملة لا في مثل تلك العبارة... قوله ولهذا يحمل عليه ولا يحمل على شيء منها وأما قوله تعالى الى صراط العزيز الحميد الله الذي له ما في السموات والأرض فالجرّ في الجلالة كما هو القراءة المشهورة».

**آخر النسخة (ناقص):** «قوله في كتاب الصلوة في الفصل الثالث فيفتقر في الثواب عليهما إلى النية إلا ما شدّ وهو النظر المعرف لوجوب معرفة الله تعالى فإنّه عبادة... الإيمان المذكور يجب أن يحمل على مجرد التصديق الجناني...».

نسخ، محمد حسين بن محمد طاهر (آخر كتاب الطهارة)، يوم السبت شهر صفر سنة ١١٠٦ هـ (في حياة المؤلف)، نسخة حسنة، كتبت بعد ستين من تاريخ تأليف الكتاب (المذكور في آخر كتاب الطهارة)، عليها بلاغ المقابلة في آخر كتاب الطهارة: «بلغ قبلاً بعون الله تعالى من أوله إلى آخره» واندرجت صورة خط المؤلف (مدّ ظله العالی) في خاتمة كتاب الطهارة، وفي خاتمة النسخ: «قد وقع الفراغ من اكتبه يوم... مكتبته العبيد الجناني...»، عليها حواشٍ بإمضاء: «منه مدّ ظله» و «منه سلّمه الله»، و «منه دام عزّه»، العناوين والعلامات في أوائلها بالشنجرف وفي الباقي مكانها فارغ، عليها ختم «مكتبة الشيخ عليّ نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، وكتب في الورقة الملحقة بالنسخة: «نظر فيه أقلّ الطلاب محمد رضا» وأيضاً: «نظر الأقل محمد رضا نجل الهادي عفي عنه» وتملك هادي ابن الشيخ المرحوم عباس في ٣ ربيع الثاني ١٣٠٠، وعلى الورقة ما قبل الآخر: «نظر فيه الأقل عبده هادي غرة ربيع الثاني سنة ١٣٠٨ هـ»، وعلى الورقة



الأولى ختم دائري: «مديرية الآثار العامة» وختم: «مدرسة دار العلم  
للإمام الخوئي - النجف الأشرف».  
الغلاف: جلد أحمر مكتوب على عطفه «آغا جمال»، مندرس يحتاج  
إلى الترميم.

٤٢٧ق، ٢٦س، ١٢×٥/٢٤سم.

(٦٧٧)

تهذيب الأحكام في معرفة الحلال والحرام (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ).

راجع الرقم (٣٩) (الفهرس: ج ١، ص ٩٨).

من أواخر كتاب الطهارة - كتاب الزكاة - كتاب الصيام - كتاب الحج، ناقص  
من الطرفين.

أول النسخة: «معروف عن صفان [كذا] عن القسم بن محمد بن سليمان مولى... علي  
بن إبراهيم عن محمد بن عيسى عن معوية بن وهب قال سألت أبا عبد الله (عليه السلام)  
عن النوم في المسجد الحرام».

آخر النسخة (ناقص): «فان خلى عنه يوم الثاني كيف يصنع قال هذا مصدود عن الحج إن  
كان دخله مكة متمتعاً بالعمرة إلى الحج...».

نسخ، محمد سميع بن محمد رضا كزدجي؟ (في آخر كتاب الطهارة)  
الظاهر أن الناسخ الأصلي: مير محمد معصوم ابن مير أبو الخان ابن مير

سيّد كمال الحسيني الذي كتب له المولى محمد تقي المجلسي انهاءات أربعة لكن مسحوا اسمه وبدّلوا مكانه اسم محمد سميع بن محمد رضا كزدجي!!، في ٩ محرم سنة ١٠٥٤ هـ (في آخر كتاب الطهارة)، في دار الفضل إصفهان في جامع المسجد العباسي، نسخة نفيسة جداً، مصحّحة، عليها بلاغات كثيرة من المولى محمد تقي المجلسي، وإنهاء في آخر الجزء الثالث من الكتاب: «أنها السيد السند الفاضل مير محمد معصوم أدام الله تأييده سماعاً وضبطاً في مجالس آخرها وأواخر شهر جمادى الأخرى لسنة اثنى [كذا] وستين وألف من الهجرة نمّقه محمد تقي بن مجلسي عني عنهما حامداً مصلياً مسلماً»، وفي آخر كتاب الطهارة إنهاء آخر لناسخ النسخة: «أنها السيد الفاضل اللوذعي الأملعي محمد سميع الأردبيلي؟ أدام الله تعالى تأييده سماعاً وتحقيقاً في مجالس آخرها أواسط شهر ربيع الأول السنة اثنى [كذا] وستين بعد الألف نمّقه بيده الفانية محمد تقي بن مجلسي حامداً مصلياً مسلماً»، كتب المولى محمد تقي المجلسي هذه الإنهاء لـ ... الارديلي، لكن مسحوا اسمه وبدّلوا مكانه اسم محمد سميع؟! وإنهاء آخر في آخر كتاب الصوم: «أنها السيد الفاضل اللوذعي الأمير محمد معصوم أدام الله تعالى تأييده سماعاً وتحقيقاً في مجالس آخرها أوائل شهر ذي القعدة الحرام لسنة اثنى وستين بعد الألف من الهجرة النبوية نمّقه بيده الدائرة أحوج المربوبين إلى رحمة ربه الغني محمد تقي بن مجلسي عني عنهما والحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله المقدسين»، عليها حواشٍ كثيرة منها بامضاء: «ق»، «ع اه»، «م د قدس سرّه»، «شيخ حسن قدس سرّه»،

«ق س عفى عنه»، «نهايه»، وعلى ورقة منها: «الحاشية مكتوبة على نسخة الشيخ بهاء الدين محمد قدس سره» الظاهر من هذا أن نسخة الشيخ البهائي من تهذيب الأحكام موجودة لدى المحشي، وضعت في الهوامش رموز للروايات الصحيحة والموثقة والحسنة والضعيفة وفي نهاية كل رواية علامة (٥)، العناوين بالشنجرف في المتن وفي الهوامش بالأسود، المخطوط على كتاب المتن (المقنعة للشيخ المفيد) بالشنجرف، عليها كلمات نسخ البدل، عليها تعقيبات، وختم دائري سجمعه: «كتب موقوفه ملا سميع نجف اشرف»؟ والنسخة متضررة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم، شطب على ورقتين منها في أثنائها. الغلاف: جلد بني من طرف الخلف فقط.

١٩٨ق، ٢٣س، ٢٠ × ٢٥سم.

(٦٧٨)

(حديث - عربي)

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار

تأليف: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ).

راجع الرقم (١٤) (الفهرس: ج ١، ص ٥٢).

الجزء الأول من الكتاب.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله ولي الحمد ومستحقه والصلاة على خيرته من خلقه محمد وآله الطاهرين من عترته وسلّم تسليماً. أمّا بعد فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لما نظروا في كتابنا الكبير».

**آخر النسخة:** «فالوجه في هذين الخبرين ضرب من التقيّة لأئمّهما موافقان لمذاهب العامة. تمّ الجزء الأوّل من كتاب الاستبصار».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١١ هـ. نسخة حسنة، مصحّحة، عليها بلاغات السماع كثيرة: «بلغ سماعاً أيّده الله تعالى»، عليها حواشي بإمضاء: «س م ر»، «ت و ق»، «سمع»، «م د»، «ع ل» و «ق»، و «س» و «نهايه»، عليها ترجمة بعض الكلمات باللغة الفارسيّة، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها تعقيبات، الورقة الأولى من النسخة ساقطة وتتمّت أخيراً، النسخة متضرّرة بالأرضة.  
بدون غلاف.

مرقّمة من ٢ - ١٧٠، ٢٠ س، ٥ / ١٨ × ٢٥ سم.

(٦٧٩)

**الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة = شرح اللمعة** (فقه إماميّ - عربيّ)

**تأليف:** الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (ت ٩٦٥ هـ).  
الجزء الأوّل من الكتاب.

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرايع الإسلام».  
**آخر النسخة:** «يخلف المنكر لأصالة عدم ما يدّعيه الآخر من الزيادة، تمّ الجزء الأوّل من الروضة البهيّة.. واجعله صالحاً لوجهك الكريم بمحمّد وآله الطاهرين».

نسخ، أصيل الدين محمد بن ظهير الدين محمد الحسيني سعد آبادي،  
يوم الخميس ١٣ ذي الحجة سنة ١١٠٣ هـ، العناوين والمخطوط على  
كتاب المتن بالسنجرف، مصححة، عليها حواشٍ كثيرة بإمضاء «جم  
دام فضله»، «هاك مد ظله العالي»، «آب سلمه الله تعالى»، «ميرزا محمد  
دام فضله»، «شيخ جعفر سلمه الله»، «شجع سلمه الله»، «ع ل مد  
ظله»، «منه رحمه الله»، «شيخ مفلح»، «سلط»، «ق»، «ذكرى ١٢»،  
«مدارك»، «نهايه»، «ح ع ر»، «شرح يع»، «دروس»، «كنز اللغة»،  
وتوضيحات باللغة الفارسيّة بعضها مأخوذة من «دستور اللغة»، عليها  
ختم دائريّ نيلى، وختم: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف  
الأشرف»، وختم «مكتبة الإمام الخوئي»، على داخل الغلاف مكتوب:  
«طلب حسّون البقال...»، على وجه الورقة الأولى فوائد فقهية، وسعر  
النسخة: «١٠ قروش»، على بعض الأوراق آثار من الرطوبة ولكن لم  
يتضرّر الكتاب.

الغلاف: جلد أسود وأطرافه جلد أحمر، داخل الغلاف: جلد بنيّ.

٢١١ق، ١٩س، ١٧ × ٥ / ٢٥سم.

(٦٨٠)

(البلاغة - عربيّ)

حاشية المطول في شرح تلخيص المفتاح

تأليف: الجرجانيّ، المير السيّد الشريف عليّ بن محمد (ت ٨١٦ هـ).

راجع الرقم (٤١٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٢٢٥).

**أول النسخة (ناقص):** «...مشتعلة أو مختلفان نحو أنبت البقل شباب الزمان فيما كان المسند حقيقةً والمسند إليه مجازاً... (بعد ثلاث أوراق): الباب الثاني أحوال المسند إليه أعني الأمور العارضة له من حيث إنه مسندٌ إليه كحذفه وذكره».

**آخر النسخة:** «تكاثر الإفزع والفتن وتواتر حوادث أورثت الطبع ملالاً والخطر كلالاً لكن الله جلّت حكمته قد وفقنا للإتمام ورزقنا الفوز بهذا المرام وتبها الفراغ من نقله إلى البياض...».

نسخ واضح، ابن محمد كاظم المؤذن الدماغي، ١٠ شهر رمضان سنة ١٠٦٣ هـ، المخطوط على كتاب المتن بالشنجرف أو القلم الأسود، عليها تصحيحات لكنّها مغلوطة في بعض مواضعها، وحواشٍ بامضاء «منه»، «صحاح»، «عثمان»، «جلبي»، «شرح مفتاح»، «س»، «كنز»، «شيخ الإسلام»، وكلمات نسخ البدل وبعض التوضيحات باللغة الفارسية، وتعقيبات، على ظهر الورقة الأخيرة أبيات شعرية باللغة الفارسية في فضل النجف الأشرف كتب في ٢٣ ربيع الأول سنة ١٢٦٨ هـ، وعليها ختم «مديرية الآثار العامة».

بدون غلاف.

٢١١ق، ١٩س، ٥/١٩ × ٢٥سم.

(٦٨١)

(دعاء - عربي، فارسي)

زاد المعاد

**تأليف:** العلامة المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني (ت ١١١٠ هـ).

راجع الرقم (٢٦٥) (الفهرس: ج ١، ص ٤١٤).

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي جعل العبادة وسيلة لنيل السعادة في الآخرة والأولى».

**آخر النسخة:** «هر كه از اين رساله منتفع گردد در حال حيوة و بعد از وفات اين شكسته را بدعاى رحمت و مغفرت ياد نمايد. ختم بفضل الله سبحانه وتايبده في شهر الله المعظم شهر رمضان من سنة سبع ومائة والف من الهجرة..».

نسخ جليّ جيّد، متن الآيات مشكّل، المتّم: محمّد سعيد الحسينيّ الحائريّ التنكابيّ، سلخ جمادى الأولى سنة ١٣٣٦ هـ، ثلاث أوراق من بداية النسخة وورقتان من آخره كُتبت حديثاً، النسخة كُتبت بخطّ النسخ الجيّد جدّاً، عناوين الأبواب والفصول بالشنجرف وعليها خطّ أحمر، والعناوين في أعلى الأوراق والهوامش بالشنجرف، عليها تعقيبات، بعض أوراقها مرّمة، كتب المتّم وهو واقف النسخة في الخاتمة: «وقد أصلحت ووقفت طلباً لمرضات [مرضاة - ظ] الله تعالى...»، على وجه الورقة الأولى وقفية من محمّد سعيد الحسينيّ الحائريّ التنكابيّ على كافّة المؤمنين من الإماميّة، وتوليته بيده وبعده بيد المتديّنين من أقاربه، وفي صورة الانقراض بيد المتديّنين من علماء الإماميّة، وجرت صيغة الوقف مع شرائطه في ٢٢ جمادى الأولى سنة ١٣٣٦ هـ، وفي ذيله ختم الواقف سبعة: «عبد الرّاجي محمّد سعيد»، على الورقة الملحقّة بأول النسخة فوائد في الأدعية وكيفية الاستخارة بخطّ واقف النسخة (التنكابيّ) في يوم الأربعاء ٢ رجب سنة ١٣٥١ هـ، منها فضل شهر رجب منقول من الإقبال للسيد عليّ بن طاوس، ومعنى العشاء والعتمة منقول من مجمع البحرين للطريحيّ، وكيفية صلاة الحاجة وطريقة الاستخارة منقولة عن

الشيخ أسد الله صاحب المقاييس، وطريقة أخرى بالمسبحة منقولة  
عن الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر رحمته.  
الغلاف: كارتون نيلي، عطفه جلد أسود.  
٢٢٦ ق، ١٩ س، ١٥ × ٢٣ سم.

(٦٨٢)

زبدة البيان في براهين أحكام القرآن = آيات الأحكام (فقه، تفسير - عربي)

تأليف: المقدّس الأردبيلي، مولى أحمد بن محمد (ت ٩٩٣ هـ).  
كتابٌ معروفٌ في آيات الأحكام، من أفضل كتب الإمامية في هذا الموضوع، رتبه  
بترتيب الكتب الفقهية في (١٨) كتاباً من كتاب الطهارة إلى كتاب الديّات، وفي البداية  
فسّر سورة الفاتحة تيمناً. فيه فوائد وتحقيقات كثيرة من الكلام والأخلاق والتاريخ.  
وينقل عن تفاسير أهل السنة كأنوار التنزيل للقاضي البضاوي، والكشاف للزخشري،  
ومفاتيح الغيب للفخر الرازي، ويناقش فيها ويردّ عليهم. طبع مراراً في إيران، ونسخه  
الخطية أكثر من (٢٠٠) نسخة موجودة في المكتبات المختلفة.

[الذريعة: ج ١٢، ص ٢١؛ فنخا: ج ١٧، ص ٥٨٣ - ٥٩٦]

من أوّل الكتاب إلى أواسط كتاب المكاتب، ناقص من الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... يوم القيمة وشاحاً من نار قال قلنا حسبك ونقل في هذه الفصل  
عن عليّ (ع) بإسناده قال ياعجبي أعصى ويُطاعُ معوية... تزّين هذا الكتاب به فنقول في  
الطهارة آيات الأولى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ...﴾  
تخصيص المؤمن بالخطاب لأنّ الكافر لم يقيم الصلوة ولأنّه المنتفع به كما في أكثر التكاليف».



**آخر النسخة:** «سرّ او علانية أي يلاحظ هذا عند الناس وينبغي أن يكون في الخلوة والسر ... هو أمر قلبي لا يختصّ بجهر وإخفات وقد يقع الرياء في الإخفاء».

نسخ مشكّل في الآيات والباقي نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ من القرن ١٢ هـ، العناوين والمخطوط على الآيات بالشنجرف، أسامي السور في الهوامش بالشنجرف، عليها تصحيحات، وتعقيبات، على الورقة الأولى مكتوب: «كتاب آيات الأحكام من المقدس الأردبيلي» واسم «شراياني»، عليها ختم «مكتبة الإمام الخوئي العامة - النجف الأشرف ١٣٩١ هـ» وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

بدون غلاف.

١٧٣ ق، ١٧ س، ١٨ × ٢٧ سم.

(٦٨٣)

**عين الحيات = شرح وصايا النبي ﷺ لأبي ذر الغفاري** (شرح الحديث، أخلاق - فارسي)

**تأليف:** العلامة المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني (ت ١١١٠ هـ).

راجع الرقم (٦١٦).

ناقصة بمقدار صفحة واحدة.

**أول النسخة (ناقص):** «على الاطلاق كلام معجز نظام خویش را بنصايح شافيه وامثال و حكم وافيه مشحون گردانيده ... انرا بعين الحيات مسمّى گردانيده ام».

**آخر النسخة:** «از دعاء طلب مغفرت سيئات و رفيع (كذا) درجات محروم نگرداند».

نستعليق، الآيات والروايات بالنسخ المشكّل، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من أوائل القرن ١٢ هـ، بدون اسم المتّم، بدون التاريخ، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها تصحيحات، وتعقيبات، في أوائل النسخة ختم مربع سبعة: «عبد سید مهدي»، ألحقت بأول النسخة ورقة خطية من كتاب فقهيّ في مباحث الحج، كُتب في ذيل خاتمة النسخة بيت شعر باللغة التركية الجغتائية.

الغلاف: جلد أسود عليه ورقة حمراء، عطفه جلد أحمر مندرس.

٣٤٨ ق، ٢١ س، ١٧/٥ × ٢٤ سم.

(٦٨٤)

تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة = وسائل الشيعة إلى (حديث - عربيّ)  
تفصيل مسائل الشريعة

تأليف: الحرّ العامليّ، الشيخ محمّد بن الحسن (ت ١١٠٤ هـ).

راجع الرقم (١٣٤) (الفهرس: ج ١، ص ٢٣٤).

من كتاب الزكاة إلى كتاب الحج (باب عدم جواز قتل الهرة والبهيمة).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله على أفضاله والصلوة والسلام على محمّد وآله. كتاب الزكاة من تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة. فهرست أنواع الأبواب اجمالاً. أبواب ما تجب فيه الزكاة».

آخر النسخة: «باب عدم جواز قتل الهرة والبهيمة إلّا ما استثنى... في مكارم الأخلاق نقلًا من كتاب المحاسن عن الصادق (عليه السلام) قال أقذر الذنوب ثلاثة قتل البهيمة وحبس مهر المراء المرأة ومنع الأجير أجره، تمّ والحمد لله».

نسخ جید، بدون اسم الناسخ، رجب سنة ١١٢٥ هـ، العناوين والعلامات بالشنجر، علیها تصحیحات، وحواشٍ بامضاء «منه رحمه الله» و «ق»، وتعقیبات وکلمات نسخ البدل، علی وجه الورقة الأخيرة تملک أبو طالب بن حبیب الله الحسینی مع ختمه المربع وسجعه: «ابن حبیب الله الحسینی»، علی وجه الورقة الأولى وقفیة النسخة مع (٧٣) نسخة أخرى حسب وصیة المرحومة جهان بیگم المدعو بیگم جونی بنت المرحوم الحاج میرزا مرتضی شیخ الإسلام سابقاً فی دار السلطنة إصفهان وقفاً مؤبداً وحسباً ملیاً فی ثلاث وقفیات اثنتین هما عند الحجة الحاج محمد إبراهیم [الکلباسی] وحجة الإسلام السید محمد باقر [الشفی]، ونسخة أخرى عند المتولی الشرعی علی كافة طلاب العلوم الدینیة والتولیة مفوضة إلى أكبر أولاد الذکور من الواقفة (المیرزا علی نقی)، وبعده بأکبر أولاد الذکور منها، وبعده بأکبر الأولاد الذکور من الأولاد الذکور، وهكذا بشرط تدینة، وعلی فرض عدمه مفوض إلى الذکور من الإناث بشرط تدینة، وفی صورة التعدد مفوض إلى أكبرهم، وعلی فرض الانقراض مفوض بأحد علماء البلد التي كانت الکتب فیها، والاستفادة من الکتب والأخذ والإعطاء مشروط بأخذ القبض، ولا تكون الأمانة أكثر من ستة شهور بلا إذن جدید من المتولی، وقفاً صحیحاً جامعاً لشرائط الصحة وال لزوم فی خامس شوال سنة ١٢٤٨ هـ، وفی أثناء النسخة علامات الوقف موجودة، علیها ختم «مديرية الآثار العامة»، النسخة متضررة علی أثر ما جرى علی المكتبة من الاعتداء الغاشم.

بدون غلاف.

(٦٨٥)

مجموعة؛ فيها (نسختان).

١- شرح الشافية (١و-٢٠٣و) (صرف - عربي)

تأليف؛ الجاربردي، أحمد بن الحسن (ت ٧٤٦هـ).

شرح مشهور على «الشافية في الصرف» لابن الحاجب عثمان بن عمر (ت ٦٤٦هـ) أهده إلى الخواجة سعد الدين محمد بن تاج الدين علي السايي الوزير لغازانخان وأولجايتو. كان كتاباً درسياً لطلبة العلوم في الحوزات العلمية من بدء التأليف إلى الآن، وطبع عدة مرات في إيران وتركيا وغيرها من البلاد، ونسخه الخطية كثيرة للغاية. وطبع أخيراً طبعة نفيسة في دار الكتب الوطنية في أبو ظبي في سنة ١٤٣٥هـ بتحقيق نبيل أبو عمشة.

[فنخا: ج ١٩، ص ٩٠٩ - ٩١٨؛ معجم المطبوعات: ج ١، ص ٦٧٠؛ كشف الظنون:

ج ٢، ص ٤٤ و ١٠٢١؛ مخطوطات اللغوية في المتحف العراقي: ص ٤٢]

سقطت من أوله ورقة أو ورقتان.

أول النسخة (ناقص): «...من يطوق أسماعه كم ترك الأول للآخر. مضافاً إلى ذلك ما يلائمه من التعليقات ويوافقه من التمثيلات متوسطاً بين الإكثار الممل والإيجاز المخلّ مسوقاً فيه الكلام على وجه تنحلّ به المواضع المشكلة من الشرح المنسوب إلى المصنّف... قوله التصريف، لما كان قوله علم شاملاً للمقصود».

آخر النسخة: «وهي يلي لإمالتها وعلى قولهم عليك إليك وحتى حملا عليها لأنها بمعناه في الغاية والانتهاء، والله أعلم بالصواب».

نسخ، جبرائيل بن الحسن؟ بن الحسين بن جبرائيل البدري، ٣ شوال

سنة ٧٨٩ هـ، في مدينة بغداد في المدرسة الكمالية، نسخة نفيسة في الغاية، عليها تصحيحات وحواشٍ كثيرة بعضها لغويّة وفي موارد منها جاءت معاني اللغات بالفارسية، عليها تعقيبات وعلامات الوقف، في الأوراق الجديدة المنضمة إلى النسخة تملك عبد الله ابن الميرزا مهدي اللاهيجانيّ في يوم الثلاثاء الرابع من شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٠٦ هـ مع ختمه المربع وسجعه: «من عبد الله عبد الله» ومكتوب آخر: (كيفية ما ينبغي أن يفعل بالكتاب بعدي قد حرّر في الدفتر المودع عند أستاذي الفاضل الكامل الشيخ شعبان أدام بقاءه وأنا الراجي عفو الله عبد الله) وكُتِبَ في ذيله أن في النسخة شبهة الوقفية واشتراها بقرانين والنصف الأبيض من بيّاع الكتب الحاج الملا خدابخش وهو عالم بشبهة وقفية النسخة ولكن يدّعي أنّه أذن من العلماء، ولهذا قدّمها إلى السيّد محمد ابن السيّد إسماعيل اللاهيجانيّ حتّى تكون عنده، وقيمة أخرى في معاملة تجارية ومكتوب على داخل الغلاف (عبد المهدي بن عبد الله).

الغلاف: جلد أحمر من جهة الخلف فقط.

٢٠٣ق، ٣٣س، ١٣ × ٥ / ٢٤سم.

٢- تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية «٢٠٣ظ - ٢٠٥ظ» (منطق - عربيّ)

تأليف: قطب الدين الرازيّ، محمد بن محمد (ت ٧٦٦ هـ).

راجع الرقم (٢١٧/١) (الفهرس: ج ١، ص ٣٤٢).

ثلاث أوراق من أوّل الرسالة موجودة في النسخة.

أول النسخة: «بسملة. إن أبهى دُررٍ ينظم ببنان البيان وأزهر زهر ينثر في أردان الأذهان».

**آخر النسخة (ناقص):** «فحصل لنا التصديق بحدوث العالم فالترتيب في اللغة جعل كل شيء في مرتبته وفي الاصطلاح جعل الأشياء المتعددة بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعضها نسبة إلى بعض بالتقديم والتأخير... لأن الترتيب لا يمكن إلا بين شيئين فصاعداً وبالعلومين...».

نسخ، جبرائيل بن الحسن؟ بن الحسين بن جبرائيل البدري، من القرن ٨هـ، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواشٍ بدون الإمضاء.  
٣ق، ٣٣س، ١٣ × ٥ / ٢٤سم.

(٦٨٦)

**الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية** (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (شهيد في ٩٦٥هـ).  
راجع الرقم (١١٠) (الفهرس: ج ١، ص ٢٠١).  
الجزء الثاني من كتاب الإجارة إلى آخره.

**أول النسخة (ناقص):** «... الأسباب المقتضية للفسخ وسيأتي بعضها ولو تعقبها البيع لم تبطل لعدم المنافاة فإن الإجارة تتعلق بالمنافع والبيع بالعين».

**آخر النسخة:** «وقد تمّ بيانه نفعه الله تعالى وأيانا به وجميع المؤمنين ونفع بشره كأصله بحق الحق وأهله.. أن يغفر لنا ما قصرنا فيه في اجتهاد أو وقع فيه من خلل في إيراد، إنه هو الغفور الرحيم».

بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، أربعون ورقة من آخر النسخة كُتبت

حديثاً، بدون اسم المتّم، بدون تاريخ، العناوين والمخطوط على متن  
اللمعة بالشنجر، عليها بعض التصحيحات، وتعقيبات وحواشٍ  
بالرصاص، عليها ختم: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف  
الأشرف».

الغلاف: جلد بَنّي عليه طرّة ذات رأسين من جهة الخلف فقط، مندرس.  
٢٢٠ ق، ٢٥ س، ١٥ × ٢٤ سم.

(٦٨٧)

مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) = شرح نهج البلاغة =

الشرح الكبير (شرح الحديث، الأدب - عربي)

تأليف: ابن ميثم، كمال الدين ميثم بن عليّ البحرانيّ (ت ٦٧٩ هـ).

[الذريعة: ج ٢١، ص ١١٠ وج ١٤، ص ١٤٩؛ التراث العربي المخطوط: ج ١١،

ص ٤٣٢؛ فنخا: ج ٢٩، ص ٧٤٣ - ٧٥٠]

أول النسخة (ناقص): «... مخاطباً للرسول (عليه السلام) عند توليه... وقالت الشيعة إنّه  
أراد الأئمة [من ولده] (عليهم السلام) ... من كلامه (عليه السلام) في ذلك قوله لمالك  
الأشتر في عهده إليه يشير إلى العمال وتوخ منهم أهل التجربة والحياء من أهل البيوتات  
الصالحة... من كلام له (عليه السلام) أوصيكم أيّها الناس بتقوى الله وكثرة حمده على  
آلائه إليكم ونعمائه عليكم».

آخر النسخة (ناقص): «أوضح في الخطبة الأولى السابقة له بالناس وقال سلوني قبل  
أن تفقدوني إلى قوله الأرض وأجمع الناس على أنّه لم يقل أحد من الصحابة وأهل العلم

سلوني غير علي (عليه السلام) ذكر ذلك ابن عبد البرّ في كتاب الاستيعاب وأراد بطرق السوء وجوه الهداية إلى معرفة سكان السموات من الملائكة الأعلى وموآهبهم من حضرة الربوبية ومقامات أنبياء...».

نسخ قديم، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من أوائل القرن ٨هـ، نسخة نفيسة ثمينة جداً؛ لقدّمها لعلّها من أقدم نسخ الكتاب، أكثر الكلمات غير منقوطة، عليها بعض التصحيحات، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها تعقيبات، النسخة متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم، والرطوبة، وبعض السطور ممسوحة. بدون غلاف.

١٩٧ق، ٢٧س، ٥/١٥ × ٢٤سم.

(٦٨٨)

ترجمة مختصر مصباح المتّجّد للشيخ الطوسي = ترجمة المصباح الصغير (دعاء - عربي، فارسي)

تأليف: مجهول.

«المصباح المتّجّد» كتابٌ مشهورٌ من أهمّ كتب الشيعة في الأدعية المأثورة عن المعصومين (عليه السلام)، ألفه الشيخ الطوسي، (ت في ٤٦٠هـ) (مرّ برقم ٦٠ و ١٤٣ الفهرس: ج ١، ص ١٢٩ و ٢٤٧؛ الذريعة: ج ٢١، ص ١١٨؛ فنخا: ج ٢٩، ص ٨٠٦ - ٨١٩)، يسمّونه «المصباح الكبير»، له اختصارات متعدّدة، منها «مختصر المصباح المتّجّد» أو «المصباح الصغير» للمؤلّف نفسه (أي الشيخ الطوسي (رحمته الله))، وله اختصارات أخرى، منها «منهاج الصلاح» للعلامة الحليّ. وبعض العلماء ترجموا المصباح الصغير باللغة الفارسية،



ونسختنا هذه ترجمة باللغة الفارسية للمصباح الصغير للشيخ الطوسي، ونظراً لنقص النسخة من بدايتها لم نجد اسم المترجم، إلا أنه استفاد في الترجمة من كلمات قديمة في اللغة الفارسية، يعلم منها أن حياة المترجم حوالي القرن الثامن الهجري.

هذه العبارات أنموذج من الترجمة المذكورة: «سیم وآن از رفتن شعاع بود تا محلی که روز دور براید»، «فصل در یاد کردن آنچه بود که بخواند آنرا در هر بامدادی و شبانکاهی ازین جمله دعاء کامل است معروف بدعاً حریق»، «و آنچه زیادت آید قیمت کنند بسیم یا به زر و بیرون کنند از ان زکوة بر حساب آن و هرجه جز آن چهار جنس باشند از غلات که در کیل آید مستحب بود زکوة دادن مانند آن چهار جنس و در اسبان تازی که بحرا باشند و در هر یکی هر سالی دو دینار بود و در ماخجی دیناری و تفصیل این جمله و فرعها: آنرا شرحی دراز است و یاد کرده ایم آنرا در کتاب نهایه و مبسوط و جمل و غیر آن...»، «نماز بازپسین شعبان، روایه کرده است الحارث بن المغیره النّصری گفت ابو عبد الله علیه السلم شب بازپسین از شعبان...».

[الذریعة: ج ۲۰، ص ۲۰۹ و ج ۳ ص ۳۲۸ و ج ۲۱، ص ۱۱۸ و ج ۱۴، ص ۶۸؛ فنخا:

ج ۲۹، ص ۷۶۹ - ۷۷۰ و ۸۰۶ - ۸۱۹]

**أول النسخة (ناقص):** «... و شب بیست و یکم و شب بیست و سیوم و غسل شب عید فطر و روز عید اضحی و غسل احرام و غسل شدن در حرم مکه و غسل شدن در مسجد حرام... بیان کردیم که تیمم طهارت ضرورتی است و روان بود تیمم کردن مکرانکه آب نیابد یا اگر یابد الت باب رسیدن ندارد یا اگر دارد بدان طهارت نتواند کرد از برای رنجی و مرضی که داشته باشد و تیمم درست نبود مکر در آخر وقت و روان بود مکر بر زمین یا آنچه نام زمین برو اطلاق توان کرد».

نسخ جيّد واضح، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من أوائل القرن ١١هـ، المتّم: غلامرضا الطهرانيّ، ربيع الأول سنة ١٣٤٤هـ، نسخة جميلة حسنة الخطّ، متن الأدعية مشكولّ، عليها تصحيحات قليلة لكنّها مغلوطة، العناوين في الأواخر بالشنجرف وفي أوائلها مكانها فارغ، بعض الأوراق في أثناء النسخة أكملت بيد غلامرضا الطهراني ملحقة بالنسخة، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأخيرة شرح لطلسم خاص باللغة الفارسية مع جدول متعلّق به، وعلى وجه ورقة خاتمة الكتاب تاريخ ولادة محمّد هاشم في بين العيدين شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٥هـ وفي ظهرها ختم بيضويّ سجعه: «پرو حسين بن محمد»، عليها ختم: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، النسخة متضرّرة إثر الرطوبة خصوصاً في النصف الأوّل منها تحتاج إلى الترميم.

الغلاف: جلد أسود من جهة الخلف فقط.

٣٣٣ق، ١٢س، ١٧ × ٥ / ٣٥سم.

(٦٨٩)

أنوار سهيلي = ترجمة كليله ودمنه (القصص والحكايات - فارسيّ)

تأليف: الكاشفيّ، حسين بن علي (ت ٩١٠هـ).

راجع الرقم (٦٠٩).

أول النسخة: «بسملة. وبه نستعين كتاب أنوار سهيلي. حضرت حكيم على الإطلاق

جلّت حكمته كه وظائف لطايف حمد و ثنا».

آخر النسخة: «چونكه بدین پایه رساند كلام/ به كه كنم ختم سخن والسلام تمام شد كتاب انوار سهیلی...».

نسخ، قاسم، ٢٠ ذي القعدة سنة ١٢٣٥ هـ، نسخة جميلة، العناوين بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، وتعقيبات، كُتبت في الهوامش مواضع النظم في المتن، في آخر النسخة سبع ورقات فيها قصص متفرقة، منها: قصة سليمان بن صرد الخزاعي عند أبي العباس من الخلفاء العباسي يطلب منه بيان فضائل علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وحديث الغدير، وحكاية الحاتم الطائي، وحكاية الشيخ الطوسي مع الخليفة العباسي، وفحص الشيخ الطوسي عن مكان حضور صاحب الزمان (عجل الله فرجه)، وقضية المختار ينقل فيها عن العلامة المجلسي ملا محمد باقر عليه الرحمة، وحكاية زكريا مع ابنه يحيى.

بدون غلاف، اسم الكتاب مكتوب على عطف النسخة.

٢٢٩ق، ١٩س، ١٧ × ٢٤سم.

(٦٩٠)

مجموعة: فيها (٤) نسخ.

١ - الأماي = المجالس = الأماي المتفرقات «١ظ - ٧٥و» (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ المفيد، محمد بن محمد بن نعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣ هـ).

أثر حديثي بقي لنا من آثار الشيخ المفيد (عليه السلام) في الروايات الواردة في الإمامة والولاية للأئمة الأطهار والمواعظ، أملاه في (٤٣) مجلساً في سنين متفرقة، أولها سنة ٤٠٤ هـ،

وآخرها سنة ٤١١ هـ. ينقل عنه العلامة المجلسي في بحار الأنوار من نسخة عتيقة. طبع مراراً، منها في مؤتمر الشيخ المفيد في سنة ١٤١٣ هـ في قم، ولكن نسخه الخطية ليست بكثيرة، وأقدمها ترجع إلى القرن العاشر الهجري.

[الذريعة: ج ٢، ص ٣١٥ - ٣١٦ وج ١٩، ص ٣٦٧؛ فهرست النسخ مصورة في مكتبة آية الله المرعشي (ع): ج ٣، ص ٤٥٣ وج ٥، ص ٢٣٧؛ فنخا: ج ٤، ص ٨٣٣ - ٨٣٤]

**أول النسخة:** «بسملة. وبه ثقتي. الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم والصلوة والسلم على السيد الكريم محمد بن عبد الله خاتم النبيين واهدي صراط المستقيم، الأئمة المعصومين صلواة الله عليهم أجمعين. مجلس يوم السبت مسهل [الصحيح: مستهل] شهر رمضان سنة أربع وأربعمئة بمدينة السلم ... حدثنا الشيخ الأجل المفيد .. قال أخبرني أبو الحسن أحمد بن محمد بن الحسن بن الوليد».

**آخر النسخة:** «قال أخبرني أبو القاسم جعفر بن محمد عليهما السلم يقول لا يكمل إيمان العبد حتى يكون فيه أربع خصال يحسن خلقه ويسخى [كذا] نفسه ويمسك الفضل من قوله ويخرج الفضل من ماله. والحمد لله...».

نسخ، محمد مؤمن بن محمد حسين السركاني، ليلة الثلاثاء ٢٧ ذي الحجة سنة ١٠٨٧ هـ، في مدرسة الجعفرية في بلد إصفهان، نسخة نفيسة جداً تعد من أقدم نسخ الكتاب الموجودة بين أيدينا، وهي من النسخ الموجودة في مكتبة الشيخ الحر العاملي (ع)، رأيت نسخة مصورة من الكتاب في مكتبة آية الله المرعشي (ع) بقم رقمها ١١٩١ إلى ١١٩٣، عليها بلاغات المقابلة، بدون التاريخ، مصححة، العناوين والعلامات بالشنجراف، وكلمات نسخ البدل وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى

اسم الكتاب والمؤلف: «كتاب المجالس تأليف الشيخ الجليل أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المفيد قدس سره» وتملك الشيخ الحر العاملي (صاحب وسائل الشيعة، المتوفى في ١٠٤١ هـ): «دخل في ملك الفقير محمد بن الحسن الحر العاملي سنة ١٠٨٧ هـ» مع ختمه البيضوي سجعه: «العبد محمد الحر ١٠٨٧ هـ»، وتملك حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الحسيني النجفي الهمداني في سنة ١٣٤٩ هـ مع ختمه البيضوي وسجعه: «حسين علي الحسيني ١٣٢٧ هـ»، وتملك «الشيخ علي بن الحسن بن علي بن سليمان البحراني»؟، وختم «مديرية الآثار العامة»، وعلى الورقة الأخيرة من الرسالة تملك: «مالكه محمد الحر» مع ختمه البيضوي وسجعه: «العبد محمد الحر ١٠٨٧ هـ»، وختم: «مكتبة الإمام الخوئي العامة النجف الأشرف ١٣٩١ هـ». على وجه الورقة الملحقة بالنسخة أسامي الرسائل الأربعة الموجودة في النسخة بخط مالكها الشيخ محمد السماوي. الغلاف: جلد بني مع الطرة ذات الرأسين من جهة الخلف فقط، مندرس.

٧٥ق، ٢٢س، ١٨/٥ × ٢٥سم.

٢- عيون المعجزات «٧٦ظ - ١١٥ظ» (مناقب المعصومين - عربي)

تأليف: حسين بن عبد الوهاب (ق ٥هـ).

[الذريعة: ج ١٥، ص ٣٨٣ - ٣٨٥؛ فنخا: ج ٢٣، ص ٢٦١ - ٢٦٣؛ فهرست مكتبة الحججي في نجف آباد: ص ١٢٨، الرقم ٨٧/٤؛ فهرست مكتبة جامعة طهران: ج ٥، ص ١٤٢٩، الرقم ٩٦٥]

**أول النسخة:** «بسملة. حدث أبو الحسين أحمد بن الحسين العطار قال حدّثني أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب كتاب الكافي قال حدّثني علي بن ابراهيم بن هاشم عن الحسن بن محبوب عن الحسن بن رزين القلاء عن الفضل بن يسار عن الباقر عن أبيه عن جدّه الحسين بن علي صلوات الله عليهم. قال لما رجع أمير المؤمنين عليه صلوات الله من قتال أهل النهروان أخذ على النهر».

**آخر النسخة:** «إنّه قد ارتد فتيتن ارتداده بعد التوقيع بأحد عشر يوماً».

نسخ، الحاج ميرزا محمد ابن المرحوم حاجي شاه محمد الإصفهاني، ١٠٨٨ هـ (في آخر الرسالة الرابعة). نسخة نفيسة جدّاً تُعدّ من أقدم نسخ الكتاب، والحال أنّه نسخ الكتاب قليلة، وهذه من كتب مكتبة الشيخ الحرّ العاملي رحمه الله (صاحب كتاب وسائل الشيعة، المتوفى ١١٠٤ هـ)، وأخيراً دخلت في كتب الشيخ محمد السماوي صاحب المكتبة المعروفة في النجف الأشرف، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى من الرسالة اسم الكتاب والمؤلّف هكذا: «كتاب عيون المعجزات تأليف الحسين بن عبد الوهاب في عصر السيّد الأجل المرتضى علم الأعلام وبرهان الإسلام علم الهدى علي بن الحسين الموسوي وعصر الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان رضي الله عنهما وتولى بمثّه أجرهما أمين»، وعليها كلام منقول من العلامة الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي في مؤلّف عيون المعجزات بخطّ حسين ابن الشيخ علي بن حسين ابن الشيخ سليمان...، وفي أعلى الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلّف بخطّ جديد: «وهو المستعان

كتاب عيون المعجزات للحسين بن عبد الوهاب ره» ثم بخط متن  
النسخة هكذا «أخبار منتخبة من كتاب عيون المعجزات المنتخب من  
بصائر الدرجات من تصانيف المولى الإمام العلامة المحقق المدقق نتيجة  
آل الرسول وسلالة أبناء الزهراء البتول أبي الحسن المرتضى علم الهدى  
نعما الله بركاته وأعلا [كذا] في عليين علو درجاته بمحمد المصطفى  
والأطياب من ذريّاته آمين» شطبوا عليها ومحوها.

٤٠ ق، ٢٣ س، ٥ / ١٨ × ٢٥ سم.

٣- تفسير الإمام العسكري عليه السلام «١١٥ ظ - ١٢٨ و» (التفسير المأثور - عربي)

منسوب إلى: الإمام العسكري عليه السلام، الحسن بن علي (٢٦٠ هـ).

[الذريعة: ج ٤، ص ٢٨٥ - ٢٩٣]

قطعة من الكتاب.

**أول النسخة:** «من تفسير الإمام الحسن [بن] علي العسكري عليه الصلوة والسلام  
وعلى آبائه الطاهرين أجمعين في قوله (عز وجل) ومّا رزقناهم ينفقون في سورة البقرة  
روى عن رسول الله (ص) أصبح يوماً وقد غصّ مجلسه بأهله فقال أيكم اليوم أنفق  
من ماله ابتغاء وجه الله فسكتوا».

**آخر النسخة:** «في ذكر هروت وماروت قال أبو يعقوب وأبو الحسن قلنا للإمام الحسن  
ابن عليّ أبي القاسم (عليهم السلام) فإن عندنا قوما يزعمون أنّ هروت وماروت ملكان  
اختارهما الملائكة... وما اختارهم إلّا على علم منه ربهم إنهم لا يواقعون ما يخرجون به عن  
ولايته وينقطعون به عن عصمتهم وينضمون به إلى المستحقين لعذابه ونقمته».

نسخ، الحاج ميرزا محمد ابن المرحوم حاجي شاه محمد الإصفهاني  
(ناسخ الرسالة الرابعة)، ١٠٨٨ هـ (في آخر الرسالة الرابعة).

٤ - الأنوار ومفتاح السرور والأفكار في مولد النبي المختار «١٢٨ و - ١٤٥ هـ» (تاريخ - عربي)

تأليف: أبي الحسن أحمد بن عبد الله البكري (ق ٧ هـ).

[الذريعة: ج ٢، ص ٤٠٩ - ٤١١؛ فنخا: ج ٥، ص ٢٦٥ - ٢٦٧؛ كشف

الظنون: ج ١، ص ١٩٥]

قطعة من الكتاب.

**أول النسخة:** «سبب خروج رسول الله (ص) في تجارة خديجة إلى الشام قال أبو الحسن البكري فلما اجتمعوا بنو عبد المطلب قال أبو طالب لإخوته امضوا بنا إلى دار خديجة بنت خويلد نسألها تعطي محمدًا مالا ليتجر به فقاموا من وقتهم».

**آخر النسخة:** «قال فدخل بها وأقامت عنده صلوات الله عليه مدة حياتها ولم يتزوج غيرها حتى ماتت رحمة الله وبركاته عليها. تم وكمل والله الحمد».

نسخ، الحاج ميرزا محمد ابن المرحوم الحاج شاه محمد الإصفهاني، عصر يوم الثلاثاء من شهر المحرم سنة ١٠٨٨ هـ. نسخة نفيسة، كتبها الناسخ بأمر الشيخ محمد الحر (مؤلف كتاب وسائل الشيعة، المتوفى في ١١٠٤ هـ)، وعليها تملكاته مع ختمه البيضوي وسجعه: «العبد محمد الحر ١٠٨٧»، خاتمة الناسخ: «وافق الفراغ من تحرير ألفاظه وتسويد بياضه عصر يوم الثلاثاء... بحسب الاشارة علامي فهامي أفضل الشياخين؟ [كذا] ومتبع الكمالين؟ [كذا] شيخ محمد حرّ على يد أقلّ خلق الله مواخذ الذنوب..»



وكتب ذيله مالك النسخة (الشيخ محمد الساوي): «تم كتاب عيون المعجزات مع ما ألحق به من تفسير الإمام العسكري عليه السلام ونبذة من كتاب الأنوار للبكري. انتهى»، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، وتعليقات، وعلى وجه الورقة الأخيرة ختم «مكتبة الإمام الخوئي العامة - النجف الأشرف ١٣٩١ هـ»، وتملك الشيخ الحر العاملي: «مالكه محمد الحر» مع ختمه البيضوي وسجعه: «العبد محمد الحر ١٠٧٨»، وختم مستطيل: «مديرية الآثار العامة» وجملته دعائية بخط حسين بن علي الحسيني سنة ١٣٧٠ هـ.

١٨ ق، ٢٣ س، ١٨/٥ × ٢٥ سم.

(٦٩١)

حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية = حاشية آقا جمال (فقه إمامي - عربي)

تأليف: آقا جمال الخوانساري، جمال الدين محمد بن الحسين (ت ١١٢٥ هـ).

راجع الرقم (١٧٩) (الفهرس: ج ١، ص ٢٩٣).

[فنخا: ج ١١، ص ٧٩٤ - ٨٠٦]

كتاب الطهارة.

أول النسخة: «بسملة. حمدلة... قوله في الحاشية ما كان متعلقة عامًا أي من الأفعال العامة التي لا يخلو عنها».

آخر النسخة (ناقص): «مع تعذره التيمم بدلاً منه وعلى هذا فترجيح بترجيح أحد التفسيرين ولا يبعد ترجيح الأخير كما يشهد به التأمل الخبير بل لا يبعد أيضًا على التفسير...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٢ هـ. كل الأوراق مجدولة بالشنجرف، مكان العناوين فارغ، عليها بعض التصحيحات والحواشي بإمضاء «منه رحمه الله» و «عب» «يا محمد ادر كنّي» و «ط»، وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى تملّك: «هو - من كتب المتوسل بولاية الأئمة الأطياب» مع ختم مربع سجعه: «إني عبد الله أثنائي الكتاب ١١٣٠» وتملّك آخر واسم الكتاب والمؤلف: «حاشيه آقا جمال رحمه الله بر شرح لمعه تا آخر كتاب طهاره» مع ختم بيضوي سجعه: «اللهم صل على محمد وآل محمد» وختم بيضوي آخر غير مقروء، وختم «مديرية الآثار العامة»، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، على ظهر الورقة الأولى وقفية هذا المجلد مع مجلد آخر من أوصياء المرحوم الحاج عليّ محمد الطهرانيّ على كافة المؤمنين والمؤمنات من الشيعة الاثني عشرية لوصول الصواب إلى المرحوم المذكور والتولية بيد أوصيائه ومن بعدهم إلى من يصلحه الأولياء، وجرت صيغة الوقف في شعبان سنة ١٢٥١ هـ، وفي ذيلها انتقال التولية إلى الحائريّ مع ختمه البيضويّ وسجعه: «عبدّه أحمد ابن الرحيم الموسوي» وانتقال التولية إلى عليّ الموسويّ مع ختمه المربع وسجعه: «علي ابن أحمد الموسوي»، على أوراق متعدّدة من النسخة يشاهد كلمة «وقف».

الغلاف: جلد زيتونيّ مجدول من جهة الخلف فقط، منفصل عن النسخة.

مرقمة من صفحة ١ إلى ٥٤٩، ٢١ س، ٥ / ١٣ × ٢٤ سم.

(٦٩٢)

الوافي

(حديث - عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

راجع الرقم (١٤٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٤٥)

الجزء الرابع: بقية من كتاب الطهارة والتزين إلى آخر الطهارة.

أول النسخة (ناقص): «... عن محمد جعفر بن محمد قال خرج علي بن الحسين صلوات الله عليهما ليلة وعليه جبة خز وكساء خز قد علق لحيته بالغالية فقالوا في هذه الساعة في هذه الهيئة فقال إني أريد أن أخطب لخور العين إلى الله في هذه الليلة..».

آخر النسخة: «بيان في التهذيب حمل الخمر هنا على طبيخ التمر الذاهب ثلثاه كما في الخبر السابق آخر أبواب قضاء.. والتزين بتمامها قد تم كتاب الطهارة والتزين الذي هو الجزء الرابع من أجزاء كتاب الوافي ويتلوه في الجزء الخامس كتاب الصلاة والدعاء والقرآن».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنها من أوائل القرن ١٣ هـ  
نسخة جميلة مصححة، عليها حواشٍ بامضاء «منه»، عناوين الأبواب  
ورموز أسامي الكتب بالشنجرف، عليها تعقيبات وكلمات نسخ البدل  
قليلاً، على ظهر الورقة الأخيرة ختم مكتبة الإمام الشيخ علي نجل آية  
الله الشيخ محمد رضا نجل شيخ الطائفة الشيخ هادي كاشف الغطاء،  
النسخة متضررة قليلاً على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.  
بدون غلاف.

١٦٨ ق، ١٨ س، ١٦/٥ سم × ٢٤/٥ سم.

(٦٩٣)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: النجفي، محمد حسن بن باقر (ت ١٢٦٦ هـ).

راجع الرقم (٣٢) (الفهرس: ج ١، ص ٨٣ - ٨٤).

كتاب القضاء وكتاب الشهادات، سقطت من بداية النسخة ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... من الخليفة في قوله تعالى ﴿يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً﴾ بل ومن الحكم في قوله تعالى ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾...» فالنظر في صفات القاضي وآدابه.

آخر النسخة: «المسئلة الحادية عشر [كذا] الظاهر عدم الضمان بكتمان الشهادة وإن أثم للأصل وغيره... لأن المرجع فيها القواعد العامة ولا نص فيها بالخصوص والله هو العالم والمؤيد والموفق والمسدد. كتاب الحدود والتعزيرات... قد اتفق الفراغ من النقل إلى البياض ظهريه الخميس سابع عشر في رجب ١٢٥٨».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. المخطوط على كتاب المتن بالأسود، عليها بعض التصحيحات وحواشٍ بعضها بإمضاء: «محمد حسن»، وتعقيبات، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف» وختم «مديرية الآثار العامة» وختم دائري غير مقروء.

الغلاف: جلد اصطناعي بني.

٣٦٤ ق، ١٩ س، ١٦ × ٢٢ سم.

(٦٩٤)

### المختصر النافع

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: المحقق الحلّي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذليّ (ت ٦٧٦هـ).

راجع الرقم (٢٧٨/١) (الفهرس: ج ١، ص ٤٣٢).

كاملة.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي صغرت في عظمتة عبادة العابدين».

آخر النسخة: «أن يجعلنا ممن شكر عمله وغفر زلله وجعل إلى الجنة منقلبه ومنتقله إنه

لا يخيّب من سألّه. تمّ الكتاب».

نسخ، اسم الناسخ ممسوح، النصف الأول: ١٢ صفر سنة ١٠٥٤هـ،

النصف الأخير: أواخر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٨هـ، العناوين والعلامات

بالشجر، بعض الأوراق في أثناء النسخة حديثة عليها بعض

التصحّحات وحواشٍ كثيرة بإمضاء: «ع ل»، «تنقيح»، «يع»، «ع»، «ح»،

«١٢» و«زين ره» و«صحاح» و«قاموس»، وتعقيبات، على بعض الأوراق

علامات مائية، على وجه الورقة الأولى ختم: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي

- النجف الأشرف»، وختم «مديرية الآثار العامة»، وعلى ظهرها

فوائد منها: أنواع الرؤيا، و«فال نامه» منسوب إلى أمير المؤمنين عليه السلام في

نصف الصفحة، وعلى وجه الورقة الثانية طريقة استخارة ذات الرقاع كلّها

باللغة الفارسية، وتملك عبد الكريم الحسيني في الحائر الحسيني، وعلى وجه

الورقة الأولى من النصف الأخير فهرس الكتب الموجودة في المختصر النافع،

وتملك في شهر شوال سنة ١٠٩٠ هـ، اسم المالك ممسوح، ووقفية مع ختم  
بيضوي غير مقروء، وعلى الورقة الأخيرة من النسخة حروف موسومة بـ  
«فال نامہ أمير المؤمنين (عليه السلام)؟».

الغلاف: جلد أسود.

٢٨٠ ق، ١٢ س، ٥/١٤ × ٥/٢٠ سم.

(٦٩٥)

الخلاف في الأحكام = مسائل الخلاف (الفقه المقارن - عربي)

تأليف: الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠ هـ).  
راجع الرقم (١٨١) (الفهرس: ج ١، ص ٢٩٥ - ٢٩٧).

[الذريعة: ج ٧، ص ٢٣٥؛ فنخا: ج ٢٩، ص ٢٦٢ إلى ٢٦٩]

من كتاب البيوع إلى آخر كتاب القسم بين الزوجات.

أول النسخة: «بسملة. كتاب البيوع مسئلة بيع خيار الروية صحيح وصورته أن  
يقول بعثك هذا الثوب الذي في كمّي أو في الصندوق».

آخر النسخة: «جمع ذلك من غير استيذان دليلنا إجماع الفرقة وأخبارهم والخبر  
الذي قدمناه يدل على ما قلناه أيضًا. تمّ كتاب القسم وهو آخر الجزء الثاني ويتلوه في  
الجزء الثالث كتاب الخلع».

نسخ، بدون اسم الناسخ، آخره يوم الجمعة ٢ ربيع الأول سنة ٩٧٣ هـ.  
تاريخ الاستنساخ مشكوك فيه لعلّه تاريخ النسخة المأخوذ منها؟، سبع

أوراق من بداية النسخة وورقة من أوائلها كُتبت حديثاً، على وجه الورقة الأولى فهرس الكتب الموجودة في النسخة من كتاب البيوع إلى كتاب القسم بين الزوجات، عليها تصحيحات وتعقيبات، وعلى بعض السطور شطب، عليها حواشٍ قليلة بإمضاء «م ح د»، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها ختم «مديرية الآثار العامة» وعلى وجه الورقة الأولى تملك الهادي بن العباس آل كاشف الغطاء، وعلى وجه الورقة الثانية: «مالكه جناب الشيخ حرسه الله وأنا العبد أسد الله» وأربع أختام البيضوي والمربّع سجعها تبعاً: «عبد محمد شفيع بن؟»، «محمد...؟» و «الموسوي...؟»، وختم ممسوح لا يُقرأ، وعلى ظهر الورقة الأخيرة ختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء».

الغلاف: جلد بُني عليه طرّة ذات رأسين، عطفه جلد أحمر، يحتاج إلى الترميم، كتب على عطفه «كتاب الخلاف من البيع إلى آخر النكاح». مرقّمة من ورقة ١ إلى ٢٦١، ١٨ س، ٥/١٥ × ٥/٢١ سم.

(٦٩٦)

الخلل في الصلاة = كتاب الصلاة = أحكام الخلل (فقه إمامي - عربي)

تأليف: التفريشي، أحمد بن الحسين (كان حياً في ١٣٠٤ هـ).  
أحمد بن حسين التفريشي (المتوفى قبيل ١٣٠٩ هـ)، فقيه أصولي من تلاميذ الشيخ الأنصاري رحمه الله، أولاً، واختص بعد وفاته بالفاضل الإيرواني رحمه الله، وكان يكتب تقارير بحثه في الفقه والأصول، أتم الجزء الأول من حاشيته على المكاسب في شهر صفر

سنة ١٣٠٤ هـ، وأوقفت زوجته كتبه البالغة اثني عشر مجلداً بعد وفاة زوجها، تاريخ الوقف سنة ١٣٠٩ هـ، له تعليقات على (الرسائل) للشيخ الأنصاري مرت تحت رقم (٣٩٣) بخطه في ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٢٩٢ هـ (فنخا: ج ١٢، ص ١٦٧)، وتعليقه على (المكاسب) للشيخ الأنصاري (فنخا: ج ١٢، ص ٤٨١) و «محاکمات الأصول بين القوانين والفصول» (فنخا: ج ٢٨، ص ٤١٠)، و «مرشد الدلائل في كشف دقائق الرسائل» (فنخا: ج ٢٩، ص ٦٠) و «ينابيع الأصول» (فنخا: ج ٣٤، ص ٩٠٤).

ومن تأليفاته «كتاب الصلاة»، المجلد الأول منه من أول الكتاب إلى أحكام الوقف بخطه موجود في مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم تحت رقم (٦٤٣٣) (فهرست المكتبة: ج ١٧ ص ٤٣) أتمه في العشر الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٥ هـ. على كل حال وفاته الظاهر بعد سنة ١٣٠٤ هـ وقيل سنة ١٣٠٩ هـ.

أما نسختنا هذه ففي أحكام الخلل، وهو من فروع كتاب الصلاة في الفقه، ولكثرة ما جرت عليه المباحثات في القرنين الأخيرين استقل بالتدوين (الذريعة: ج ٧، ص ٢٤٧ - ٢٥١؛ فنخا: ج ١٤، ص ٣٦ - ٤٣). هذا الكتاب فقه استدلائي مفصل يذكر فيه الأدلة والأقوال والرّد والإيراد فيها.

[طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر): ج ١٣، ص ٩٧ - ٩٨؛

تراجم الرجال: ج ١، ص ١٠٦ - ١٠٧؛ فنخا: ج ٣٥، ص ٤٦٨]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد له أولاً وآخرًا والصلوة على محمد وآله ظاهرًا وباطناً... في بيان أحكام الخلل وهو كما في المجمع الفرجة بين الشئيين والخلل في الأمر والحرب كالوهن والفساد وقد جاء بمعنى النقص... كيف كان فالقصد في المقام بيان الخلل الواقع في الصلوة اليومية وإن كان كثير من الأحكام الآتية غير مختصة بها بل تجري في غيرها من الفرائض والمندوبة».



**آخر النسخة:** «بناء على ما اخترناه من اعتبار الشروط المعتبرة في سجدتي الصلوة فيها وإلا فلا. هذا آخر ما قصدنا إيرادها في باب الخلل عصمنا الله من الخلل والزلل ووفقنا للعلم والعمل وإتمام جميع الأبواب الفقهية بلا صعوبة وكلل بحق محمد وآله (صلّى الله عليه وآله) الذي شريعته أشرق الشرايع وملته خير الملل. قد فرغ منه مؤلفه الحقير الفقير أحمد ابن الحسين حامداً مصلياً...».

نسخ خفي، بخط المؤلف، يوم السبت ٢٩ ربيع الثاني سنة ١٢٩٤ هـ، في المشهد الغروي، نسخة نفيسة جداً بخط مؤلف الكتاب ولا يوجد منه نسخة أخرى ولم يطبع بعد، عليها تصحيحات من المؤلف في المتن والهوامش وشطب على بعض السطور، كتب على أعلى الصفحات «يامعين»، على ظهر الورقة الأولى وقفية من زهرا خانم بنت الآقا الشيخ أحمد التفريشي أعلى الله مقامه (مؤلف الكتاب) مع والدته (زوجة المؤلف) هذا الجزء مع سائر الأجزاء من الكتب الفقهية والأصولية التي بخط المؤلف على كافة طلاب العلوم الدينية والتولية بيد عمدة العلماء السيد عطاء الله الأرومي سلمه الله [المتوفى سنة ١٣٢١ هـ] إلى مدة عشرين سنة، وبعد انقضاء المدة بيد الشيخ ضياء الدين خلف المؤلف ان كان جامعاً للعلم والعمل والتقوى، وإن لم يكن التولية بيد السيد الأرومي وبعده بيد من عينه هو، ثم بيد المجتهد الجامع للشرائط، تاريخ الوقف غرة جمادى الأولى سنة ١٣٠٩ هـ، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: جلد أحمر منفصل عن النسخة يحتاج إلى الترميم.

١٥٧ ق، السطور مختلفة بين ٢٨ س إلى ٣٧ س، ١٨ × ٢٣ سم.

(٦٩٧)

**بشارة الزائرين وإيقاظ الغافلين**

(زيارة - عربي)

**تأليف:** آل مبارك النجفي، عبد الحسين بن جواد (ت ١٣٦٤ هـ).

المؤلف من أجلاء علماء النجف الأشرف، له مؤلفات في الفقه والأصول وغيره. هذا كتاب في فضل زيارة سادات البرية (عليهم السلام) والحث عليها، وفيه إثبات حقبة مذهب الإمامية، وإثبات استحباب الزيارة، والرد على منكريها وبيان حقيقتها وآدابها وفضل المشاهدة، مرتبة على: مقدمة ذات إشارات، وثلاثة أبواب وخاتمة، في كل منها عدة فصول.

ألفه سنة ١٣٤٨ هـ وطبع في السنة نفسها في النجف الأشرف. ثبت اسم الكتاب في الذريعة وطبقات أعلام الشيعة بعنوان: «بشارة الزائرين»، وكذلك في صفحة العنوان من هذه النسخة بخط المؤلف، لكن في مقدمة الكتاب أضاف عليه: «إيقاظ الغافلين»، كما قال: «وبادرت إلى جمع أحرف تتضمن الإشارة إلى معنى الزيارة وبيان فضلها وذم تاركها وتحرير نبذة من آدابها وسميتها بشارة الزائرين وإيقاظ الغافلين، ورتبتها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة أسئله بخير الوسائل إليه أن يجعلها مقبولة لديه وأن ينتفع بها المؤمن [كذا] إنه ولي الإحسان والإجابة. مقدمة وفيها أربع إشارات؛ الأولى اعلم أصبت رشداً أن العاقل في معرفة ربه لا يفتقر إلى أكثر من معرفة نفسه بالحدوث وأنه ليس بقديم أزلي...».

[الذريعة: ج ٣، ص ١١٥؛ طبقات اعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر):

ج ١٥، ص ١٠٣٨ - ١٠٤٠]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي تجلّى لخلقه بخلقه وجعل زيارة أوليائه من اسنا [أسنى - ظ] سبل السلوك إلى رضوانه... أمّا بعد فيقول الراجي أقلّ العباد إنّي

منذ أطلقت سراح طَرْف الطَرْف في رياض أحاديثنا المروية في فضل زيارة سادات البرية (عليهم السلام).

**آخر النسخة:** «به طاعة ربّه وشكر إنعامه انتهى كلامه زيد إكرامه وفيما أفاده ختام المقصود فإنّه المفيد والحمد لله ظاهرًا وباطنًا كما هو أهله وصلى الله وسلم على نبيّه محمد وآله الطاهرين واللعنة الدائمة على أعدائهم من الأولين والآخرين. تمت على يد مؤلّفها أقلّ العباد نجل العالم العامل الشيخ جواد قدّه الراجي عبد الحسين مبارك...».

نسخ، بخطّ المؤلّف (عبد الحسين مبارك ابن الشيخ جواد)، بدون التاريخ، في النصف الأول من القرن ١٤ هـ. نسخة نفيسة بخطّ مؤلّف الكتاب وفيها تصحيحات وإضافات في المتن والهوامش، وشطب على بعض السطور، على وجه الورقة الأولى (صفحة العنوان) اسم الكتاب والمؤلّف، وفي أعلى الصفحة آية شريفة: «انّ الله يأمر بالعدل والإحسان...» وفي ذيل الصفحة بيتان:

لذّ اعتصم بولاء آل محمّد واقصد مراقدهم تنل من مقصد  
والثم ثراها واستلمها وابتهل في ظلّها لتفوز يوم الموعد  
عليها ختم «مديرية الآثار العامة»، وكتب بالرصا ص: «طبع  
على نفقة الأسعد الحاج محمّد جاسم زيد توفيقه»، عليها  
تعقيبات في صفحات اليمنى واليسرى.  
بدون غلاف.

(٦٩٨)

زاد المعاد

(دعاء - عربي، فارسي)

تأليف: العلامة المجلسي، مولى محمد باقر بن محمد تقّي (ت ١١١٠ هـ)  
راجع الرقم (٢٦٥) (الفهرس: ج ١، ص ٤١٤ - ٤١٥).  
سقطت من أوّله أوراق قليلة.

أول النسخة (ناقص): «... در بيان اعمال هر شب و روز است بسند معتبر منقولست كه حضرت امام زين العابدين (عليه السلام) در روز اول ماه رجب اين دعا را خواندند».

نسخ، الأدعية معربة، محمد حسين بن الحاجي ذو الفقار، جمادي الأول ١١١٥ هـ، العناوين بالشنجرف في داخل المتن وفي الهوامش، عليها بعض التصحيحات وكلمات نسخ البدل والتعقيبات، في انتهاء النسخة كلمة تذكارية من حسن محمد في سنة ١٢٦٨ هـ ومكتوب آخر في سنة ١٢٤٩ هـ، النسخة متضررة أثر الرطوبة شديداً بحيث أوراقها ملصوقة بدون غلاف.

ق، ١٢ س، ٥/١٥ × ٢١ سم.

(٦٩٩)

ودائع النبوة = كتاب الطهارة

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الطهراني، الشيخ هادي بن محمد أمين النجفي (ت ١٣٢١ هـ).  
كتاب مفصل استدلائي في الفقه الإمامي. كان في نيّة المؤلف أن يدوّن مجموعة كاملة

في الفقه، اسمه «ودائع النبوة»، كتب منها: كتاب الطهارة؛ كتاب الزكاة (ناقص)؛ كتاب الصوم؛ كتاب الإرث؛ كتاب البيع؛ كتاب الصلح (الموسوم بالرضوان)؛ كتاب الخيارات (الموسوم بذخائر النبوة).

ثبت انتساب هذا الكتاب التي تتحمله نسختنا هذه إلى الشيخ هادي الطهراني في محله من المصادر والفهارس الآتي ذكرها، لكن كُتب في أعلى الورقة الأولى من النسخة: «كتاب الطهارة، لإمام المحققين آية الله العظمى الشيخ فياض الدين زينجاني»، إننا نعلم أن الشيخ فياض الدين بن محمد الزنجاني (ت ١٣٦٠ هـ) كان من تلامذة الشيخ هادي الطهراني، وله أيضاً كتاب في الطهارة، لكن ليست مذكورة في الذريعة، ولا في فهارس المخطوطات التي بين أيدينا. لا يخفى أن على هوامش هذه النسخة حواشي يحتمل أنها بخط فياض الدين الزنجاني المذكور.

انظر: طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر): ج ١٧، ص ٤٣ - ٤٤؛ تراجم الرجال: ج ٢، ص ٣١١؛ فهرس مشاهير علماء زينجان: ص ٩٤؛ معارف الرجال: ج ٣، ص ٢٢٧.

[فنخا: ج ٢٢، ص ٢٢ و ج ٣٤، ص ٣٣٠ - ٣٣٣؛ فهرس آستان قدس الرضوي: ج ٢١، ص ١٦٤٨؛ الذريعة: ج ٢٥، ص ٦٣ و ج ١٥، ص ١٨٨؛ فهرس آستان فاطمة المعصومة عليها السلام - قم: ج ٢، ص ١٧٢؛ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر): ج ١٧، ص ٥٤٠ - ٥٤١]

### كتاب الطهارة.

**أول النسخة:** «بسملة. الباب الأول في الطهارة الكاملة التي تحصل بالوضوء والغسل قد عرفت في أول الكتاب أن الطهارة هي الجامعة بين النظافة والنزاهة... فنقول إن طهارة التي هي ضد الحدث».

**آخر النسخة:** «واستدلّوا لما توهموه بالأخبار الصريحة في إبطال دعويهم وبالتأمل فيما فسرنا به الأخبار تستغني عن التعرّض للأقوال وكلمات الرجال، والله الحمد وله الشكر والمنة. تمت».

نسخ، بدون اسم النسخ، ١٢ ربيع الأول سنة ١٣٢٨ هـ، العلامات بالقلم الأسود، عليها بعض التصحيحات، وحواشٍ الظاهر أنها بخط الشيخ فياض الدين الزنجاني (تلميذ الشيخ هادي الطهراني)، على وجه الورقة الأولى من الكتاب هذه العبارة: «كتاب الطهارة لإمام المحققين آية الله العظمى الشيخ فياض الدين الزنجاني»، عليها تعقيبات في جانبي الوجه والظهر من الأوراق، منقولات في النسخة، منها: في أولها فائدة في حكمة خلق المال منقولة من «إحياء العلوم»؛ ووصية أب لابنه في الحذر من الغفلة عن ذكر الأموات، على ظهر الورقة الأخيرة طريق ختم الآية المباركة: «ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب» وطريق ختم سورة يس.

الغلاف: جلد بني فاتح.

مرقمة من ص ٢ إلى ٥١٠، ٢٢ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

(٧٠٠)

(حديث - عربي)

الوافي

**تأليف:** الفيض الكاشاني، محمد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

راجع الرقم (١٤٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٤٥).

كتاب الروضة (الجزء الرابع عشر من كتاب الوافي).

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ثم على أهل بيت رسول الله ثم على رواة أحكام الله ثم على من انتفع بمواعظ الله جلّ وعزّ، كتاب الروضة وهو الرابع عشر من أجزاء كتاب الوافي تصنيف محمد بن مرتضى المدعوّ بمحسن أيده الله. الآيات قال الله تعالى والذين آمنوا».

**آخر النسخة:** «ولا نساء والنساء التأخير في الأجل ٥ ط. آخر كتاب الروضة وهو الجزء الرابع عشر من كتاب الوافي وبتمامه تم كتاب الوافي بأجزائه الأربعة عشر... وأنشد في تاريخه: وفيت بوافيكم أخوتي... جمعت الأحاديث تاريخه كما كان في اللفظ إيراده».

نسخ، السيّد شريف الحسيني ابن السيّد ولي ابن المير شرف الدين المدنيّ، يوم الجمعة ٩ شعبان سنة سبع من جلوس السلطان الغازي شاه فرخ، نسخة نفيسة، حسنة الخطّ، مصحّحه، كُتبت في عصر المؤلّف، عليها حواشٍ بإمضاء «منه دام ظله» و «كنز اللغة» و «ق» و «ف»، الأوراق مجدولة بالقلم الأحمر والأسود، العناوين والعلامات بالشنجرف، وفي الورقة الأولى من الكتاب لوحة ملونة، عليها تعقيبات، فهرس أبواب الكتاب موجود في بداية النسخة لكنّه ناقص ومقصوص، في خاتمة النسخة تاريخ تأليف الكتاب في عشرة أبيات شعريّة، على وجه الورقة الأولى من الكتاب وقفيّة النسخة من أوصياء المرحوم الحاج السيّد علي أكبر القزويني حسب وصيّته على طلاب العلوم الشرعية في كربلاء والتولية بيد العالم العامل آقا السيّد هاشم القزويني وبعده...، في سلخ شهر صفر سنة ١١٨٥ هـ؛ وتملّك: «ملكته بالشراء من ورثة السيّد وأنا العبد الأثيم محمد بن عبد النبي

النيسابوري عفى [كذا] الله عنهما» مع ختم بيضويّ سجعه: «صل  
على محمد ١١٨١»، عليها ختم: «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي -  
النجف الأشرف»، النسخة متضررة من الأرضة.  
بدون غلاف.

مرقمة من ورق ١ إلى ٢٥١، ١٧ س، ١٢/٥ × ٢٢/٥ سم.

(٧٠١)

**ميزان المقادير في تبيان التقادير** (فقه، حساب - عربيّ)

**تأليف:** آقارضي القزويني، رضي الدين محمد بن الحسن (ت ١٠٩٦ هـ).  
رسالة حسنة في تعيين المقادير بالدقة، جامعة للأوزان والأكيال والمساحات مشتملة  
على ثلاثة «تفاصيل» وتسعة «تتميمات»:  
التفصيل الأول: ذكر المقادير المقدرة بحسب الوزن.  
التفصيل الثاني: المقادير المقدرة بحسب الكيل.  
التفصيل الثالث: المقادير المقدرة بحسب المساحة.  
التتميمات:

١. بعض الأكيال والأوزان المعروفة في اليونانية.
٢. الدانق سدس الدرهم.
٣. الدراهم المشهورة هي الدراهم الثلاثة: البغليّ والشرعيّ والطبريّ.
٤. الأوزان الشائعة في زماننا هو المئقال الصيرفيّ، المسكوكة المحمدية والعباسية.
٥. الأجسام المتساوية وزناً قد تتخالف خيراً فتقدير كيل معين بوزن معين لا يتصور إلا



- بنوع من التخمين وضرب من التسامح.  
 ٦. المقادير الموزونة والمكيلة على قسمين.  
 ٧. اختلاف الفقهاء في قدر المد والصاع والوسق مبنية على خلافين أحدهما في قدر الرطل العراقي، وثانيهما في قدر المد.  
 ٨. الكرّ المعبر في باب الطهارة لا ينفع بالنجاسة ما لم يغيره مقدر بتقديرين بالوزن والمساحة.  
 ٩. ينبغي للمكلف تحصيل براءة الذمة.

[الذريعة: ج ٢٣، ص ٣٢٤؛ فنخا: ج ٣٢، ص ٦٩٨ - ٧٠٠]

**أول النسخة:** «بسملة. اللهم صل على محمد وآل محمد وبعد فيقول المفتقر بجهله بالعلم اليقيني رضي الدين محمد القزويني كثيراً ما وقعت في الشريعة الحقّة المصطفوية عليه وآله ألف ألف تحية أحكام مبتنية على مقادير مخصوصة... وسميتها ميزان المقادير في تبيان التقادير».

**آخر النسخة:** «في قدر الكرّ وأمثاله حسب ما اقتضاه سلوك طريقة الاحتياط ولا شك أنّه أصوب خصوصاً في زماننا الذي فيه الآراء متخالفة... وتضييع العمر من القيل والقال هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الرسالة وقصدنا الاختتام به في تلك المقالة والله الموفق والمعين».

نسخ، ابراهيم بن عبد الغني البغدادي الشيعلي؟ عُفي عنه، يوم الجمعة ذي القعدة سنة ١٣٢٦ هـ. العناوين والعلامات بالقلم الأحمر، عليها حواشٍ كثيرة بامضاء «منه»، في أثناء الكتاب جدول لتعيين مقادير الكر والمد والصاع والوسق...، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب والمؤلف

بالقلم الأحمر وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».  
 الغلاف: كارتون عطفه قماش بنيّ.  
 مرقمة من صفحة ١ إلى ٤٢ والباقي بلا رقم، ١٤ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

(٧٠٢)

شرح المغني في النحو (نحو - عربيّ)

تأليف: الميلانيّ، محمد بن عبد الرحيم (ت ٨١١ هـ).  
 شرح بالقول (قوله - قوله) على كتاب «المغني في النحو» لأستاذه أحمد بن الحسن  
 الجاربرديّ (ت ٧٤٦ هـ)، أتمّ تأليفه في رجب سنة ٨٠١ هـ، وأقدم نسخه في مكتبة آية  
 الله الكلبايكانيّ بقمّ تحت رقم ٧٧٦٢ كُتبت في سنة ٩٠٠ هـ، وطُبِع في تركيا في سنة  
 ١٤٢٨ هـ، هذا المغني في النحو غير «مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب» لابن هشام.

[كشف الظنون: ج ٢، س ١٧٥١؛ الاوقاف العامة موصل: ج ٢، ٦١ - ٦٢ و ١٩٢ و  
 ج ٣، ص ١٤٥ و ج ٤، ص ١٢٤؛ فنخا: ج ٢٠، ص ٧١٨ - ٧٢٠]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الفاطر الحكيم القادر العليم منشئ العالي العظيم محي  
 من البال الرميم والصلوة على رسوله الكريم».

آخر النسخة: «قال السيّد في شرح الكافية وهو قليل أي وهو ما بعد التنوين الغالي من  
 كلام الفصحاء قليل».

نسخ، ملازاده، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ، في قريه أوكيس،  
 ميّزت كلمة (قوله) بالشنجرف، والخطوط على كتاب المتن

بالشجر ف، عليها بعض التصحيحات، وحواشٍ كثيرة بإمضاء:  
 «تفسير قاضي»، «الكشاف»، «عبد الرحمن حيدر»، «تلخيص»،  
 «هندي نمقه علي لأجل حسن أفندي»، «رضي»، «سيد»، «صحاح»،  
 «كبير»، «ح س»، «جامي»، «إرشاد»، «سعد الله»، «عصام الدين»،  
 «قاموس»، «نيلي»، «نمقه أحقر العباد ملا زاده ابن قاسم»، «هندي»،  
 وعليه توضيحات باللغة الفارسيّة، وعلى بعض الحواشي شطب،  
 عناوين المباحث كُتبت في أعلى الأوراق، وبعض الحواشي كُتبت في  
 وريقات ملحقة بالنسخة، في أوّل النسخة ختم مكتبة الشيخ عليّ  
 نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء، وختم  
 «مديرية الآثار العامة»، النسخة متضرّرة كثيراً على أثر ما جرى على  
 المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: كارتون أسود من جهة الأمام، مندرس يحتاج إلى التعويض.  
 ٢٢٤ق، ٩س، ١٥ × ٢٢سم.

(٧٠٣)

مجموعة: فيها (نسختان).

(أصول الفقه - عربيّ)

١ - تلخيص الكفاية

(مرقمة من صفحه ٢ إلى ٣٠٦)

تأليف: العصار، محمد بن محمود الطهرانيّ (ت ١٣٥٦هـ).

شرح وتوضيح مختصر لكتاب أستاذه المرحوم الآخوند الخراسانيّ الموسوم بـ «كفاية  
 الأصول»؛ «لأن عباراته وعرة والاستفادة منها عسرة وإفادتها لمراعاة في الأذهان كدرة

... وربما أشير في غير محلّ الوفاق بما ذكرته في تخلص الأصول والفرائد وعلى الطالب المراجعة إليهما واستعادته الفوائد والعوائد.

يعترض المؤلف على نهج التدريس في الحوزة العلمية: «إني كتبت ما كتبت تخلصاً قربة إلى الله تعالى وطلباً لمرضاته معتقداً أنه تشييد لأركان الدين وتشويق للمشتغلين وتسهيل لنيل ما لا ينال إليه بسنين متمادية يشيب منها الشاب ويسند على القوى والمشاعر الأبواب لتبعيدهم ما يجب تقريبه إلى الاستئناس وتقريبهم إلى ما يؤول إلى الوسواس في كثير من المحتاطين بمجرّد الاحتمال والالتباس وساقوا طالبي الاجتهاد إلى حدّ الأياس..».

ذكر المؤلف في خاتمة الكتاب عناوين بعض مؤلفاته: «شرعت في تسويد هذه الأوراق في أربعة أشهر ونيّف أيام بغير إغراق وذلك لأنّي بعد فراغي من تخلص الفرائد في سلخ ربيع الثاني من شهور سنة ١٣٤٢ شرعت في تخلص الكفاية، وبعد كتابة يسير منه أبلت بالرسالة الجوابية في إزهاق أباطيل الوهابية، فتركت كتابة التخلص واشتغلت بكتابة تلك الرسالة المجائي إلى التعجيل واللأبدية عن التعطيل ففرغت من الجوابية في ذي الحجة سنة ١٣٤٣ واشتغلت ثانياً بتخلص الكفاية، وقد فرغت من تسويده في يوم المولد من شهور سنة ١٣٤٤».

[فنخا: ج٧، ص ٧٢٥ و ج١٢، ص ٢٨٩؛ الذريعة: ج٢٦، ص ١٧٦؛ طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع بعد العشر) ج١٧، ص ٢٨١؛ انظر مجموعة رسائل العصّار ذات الرقم ٤٠٣ في هذه المكتبة (الفهرس: ج٢، ص ٢٠٥ - ٢١٠) كلّها بخط تلميذه أحمد بن صالح البادكوبي المذكور في طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر): ج١٧، ص ٢٨٢ وهو النسخ لنسختنا هذه]

**أول النسخة:** «بسملة. وبه نستعين الحمد لمن يستحقّه بذاته ويحمده العارفون لذاته... فيقول العبد الجاني الفاني محمّد الحسينيّ الطهرانيّ المدعوّ بالعصّار إني بعدما فرغت من تخلص الأصول وفرائدها من الفضول وزوائدها التمسني بعض أصحابي التعرّض لبعض

كلمات أستاذي المحقق لغوامض المعاني الذي لم يكن في عصره التالي أعني به العالم الربانيّ المولى محمد كاظم آية الله الخراسانيّ طابت تربته الشريفة بتخليص وتوضيح لما يحتاج إليه الشرح والتنقيح...».

آخر النسخة: «ساقوا طالبي الاجتهاد إلى حدّ الأياس ولنختم الكلام بحمد الله تعالى... وقد فرغت من تسويده في يوم المولود من شهور سنة ١٣٤٤».

نسخ، أحمد ابن حاجي صالح البادكوبيّ (تلميذ المؤلف)، ٢٥ شهر رمضان سنة ١٣٤٩ هـ. نسخة نفيسة بخطّ تلميذ المؤلف، نعرف نسخة أخرى فقط من الكتاب بخطّ المؤلف موجودة في العتبة الرضوية بمشهد الرقم (٢٩٦٣)؛ مجموعة من رسائل العصار بخطّ تلميذه (أحمد بن صالح البادكوبيّ) ناسخ نسختنا هذه موجودة في هذه المكتبة تحت رقم (٤٠٣)، الخطوط على بعض المطالب بالقلم الأسود، عليها تصحيحات وتعقيبات، النسخة متضرّرة من أثر الرطوبة والأوراق صارت ملتصقة تحتاج إلى الترميم الفنيّ، في صفحتين قبل الشروع في الكتاب فوائد من الفقه والأصول، منها: في التمسك بآية ﴿فَلْيَعْيُرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾ حرمة حلق اللحية من الحدائق، والنية في الأعمال من الحدائق، وأقسام الأربعة للأصول العملية من السيّد عليّ عليه السلام، وبيان عدّة من الأصول والقواعد الفقهية من المامقانيّ عليه السلام، وبعد إتمام الكتاب ورقتان عليها فوائد متفرّقة، منها في معنى الاختيار مأخوذ من كلام الشيخ عليّ عليه السلام، والتلبّس بالصفات بإمضاء «س»، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: كارتون عليه قماش أبيض مندرس متضرّر من الرطوبة.

مرقمة من صفحة ٢ إلى ٣٠٦، ٢٠ س، ١٣ / ٥ × ٢١ سم.

## ٢ - تقارير الأبحاث الأصولية

(أصول الفقه - عربي)

(مرقمة من صفحة ٢ إلى ١١٧)

**تأليف:** العصار، محمد بن محمود الطهراني (ت ١٣٥٦هـ).

تقارير للمباحث الأصولية التي قررها أحد أساتذته المتأخر عن الشيخ الانصاري (رحمته). البحث يتدئ بحجية القطع، ثم البحث في العلم الإجمالي على ترتيب الرسائل «فرائد الأصول» للشيخ الأنصاري، وكثيراً ما ينقل آراء الشيخ (رحمته) في أثناء البحث وكان ناظراً إليها.

يذكر في بداية البحث: «قد كان إلى زمان الشيخ الأنصاري الأصول إلى ثلاثة أقسام؛ مباحث الألفاظ، ومباحث الأدلة الشرعية، ومباحث الأدلة العقلية ... ويشهد على ذلك الكتب المصنفة كالقوانين والفصول وغيرها ولكن الشيخ (رحمته) قد غير هذا الأسلوب فقسّم الأصول إلى أربعة أقسام؛ مباحث الألفاظ، ومباحث القطع، ومباحث الظن، ومباحث الأصول العملية»؛ وينقل عن حاشية الرسائل عن الميرزا الشيرازي أعلى الله مقامه، وعن الكفاية.

ينقل آراء أستاذه في موارد متعددة، ولكن لم يصرّح باسمه: «التي زادها الأستاذ دام ظلّه بعد ذكر الوجوه السبعة المقدمة وأسندها إلى كلام الشيخ (رحمته)»، «فلنرجع إلى تفصيل ذكره الأستاذ دام ظلّه في مسألة العلم بالجنابة»، وفي بعض دعا لأستاذه بالترحم: «قال الأستاذ (رحمته)».

في أثناء البحث يشير إلى مسألة المعاد الجسماني، ويظهر منه قوّته في الكلام والفلسفة. على كلّ النسخة بخط أحمد بن صالح البادكوبي (تلميذ العصار)، وفيها رسالة أخرى من مؤلفات العصار، ومع القرائن يظنّ أنّها أيضاً من آثار العصار (رحمته). والله العالم. هذا، ونعلم أنّ العصار تتلمذ في النجف على الشيخ الحاج ميرزا محمد حسين الطهراني، والملا

محمد كاظم الخراساني، والشيخ هادي الطهراني، وفي سامراً على آية الله المجدد الشيرازي، والشيخ الميرزا محمد تقّي الشيرازي. وهناك احتمال آخر وهو ضعيف: أنّ أحمد بن صالح البادكوبي (ناسخ النسخة) هو المقرّر لأبحاث أستاذه (العصار الطهراني)؟.

[طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر): ج ١٧، ص ٢٨١ - ٢٨٣]

**أول النسخة:** «بسملة. وبه ثقتي. الأصول عبارة عن الكبريات التي إذا انضمت إليها الصغريات يقتدر بها على استنباط الأحكام الشرعية الكلية والاجتهاد عبارة عن ضمّ الصغريات إلى هذه الكبريات لاستنباط الأحكام الشرعيّة الفرعيّة».

**آخر النسخة:** «فإنّه كما مرّ أنّ العلم الإجماليّ علّة تامّة لوجوب الإطاعة وكون ذمّة المكلف مشغولة بالتكليف فلا يمكن جعل الأصل في هذه الناحية. قد تمت هذه التقارير الشريفة بيد الأحقّر أحمد البادكوبي في سنة ١٣٤٥».

نسخ، أحمد بن صالح البادكوبي، سنة ١٣٤٥ هـ. العلامات بالقلم الأسود، عليها تصحيحات قليلة، وتعقيبات، بعد إتمام الكتاب أربع أوراق عليها فوائد متفرقة، منها: مراتب الحكم الواقعيّ، بإمضاء «س»، أقسام الأمر والنهي وإشارة إلى حكم إجارة الغير نفسه لإتيان الواجب التعبدي بإمضاء «س»، والفرق بين التزاحم والتعارض واشتباه الحجّة باللاحجة وباب العلم بكذب أحد الحجّتين (يبحث فيها عن الماء الكرّ)، منقول عن «فوائد»، وحكم نيّة الإبطال بإمضاء «رض ره» ومسألة في الجهر والإخفات منقولة عن «رياض ره»، وتقسيم المعاني إلى إخطاريّة وإلى إيجاديّة بإمضاء «ش»، ونقل عن الشيخ الأنصاريّ رحمته في بيان المصادر اللازمة للمجتهد بإمضاء «س»، واختلاف الأخبار في

طهارة أهل الكتاب، منقول عن «الحدائق»، مسألة جواز حلق الشارب،  
منقول عن «الحدائق»، ومعنى «السعيد سعيد في بطن أمه...»، بإمضاء  
«كف»، وتقسيم الحكم الشرعيّ إلى الحكم الواقعيّ والحكم الظاهريّ  
باللغة الفارسيّة بإمضاء «س»، عليها ختم: «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوئي - النجف الأشرف».

النسخة متضرّرة من أثر الرطوبة وبعض أوراقها ملتصقة.  
مرقّمة من صفحة ٢ إلى ١١٧، ٢١ س، ٥ / ١٣ × ٥ / ٢١ سم.

(٧٠٤)

مجموعة: فيها (نسختان).

١ - الدماء الثلاثة = أحكام الحيض والاستحاضة والنفاس «١ و - ١٢ و» (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: صاحب الجواهر، محمّد حسن بن باقر النجفيّ الإصفهانيّ (ت ١٢٦٦ هـ).  
رسالة مختصرة في بيان أحكام الدماء الثلاثة (الحيض والاستحاضة والنفاس)، ألفها  
بالتماس بعض أهل الدين من الناس، في ثلاثة مطالب ذات فصول: المطلب الأوّل: الحيض،  
المطلب الثاني: دم الاستحاضة، المطلب الثالث: النفاس. طبعت مراراً وتكراراً في طهران،  
وتبريز، بمبى وغيرها، اعتقد صاحب الذريعة (ج ٨، ص ٢٦٢) أنّ هذه الرسالة من أجزاء  
«نجاة العباد» لصاحب الجواهر ومستلّة منها. لكنّها لها خطبة ومقدمة ونسخ مستقلة  
وطبعات كثيرة منفردة ومستقلة.

[الذريعة: ج ٨، ص ٢٦٢، الرقم ١١٠٣؛ فنخا: ج ١٤، ص ٧٩٠ - ٧٩٢]



**أول النسخة:** «بسملة. وبه نستعين. الحمد لله المجيد العالم بما تفيض الأرحام وما تزيد...  
أما بعد فيقول العبد العاشر محمد حسن ابن المرحوم الشيخ باقر إنه قد التمسني بعض أهل  
الدين من الناس على كتابة رسالة وجيزة في أحكام الحيض والاستحاضة والنفاس...  
رتبتها على مطالب ثلاثة الأول في الحيض».

**آخر النسخة:** «الرابع النفساء كالحيض في لزوم... واستحباب الوضوء والجلوس  
وذكر الله عز وجل وغير ذلك من الأحكام والله العالم. تمت».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. خطوط على  
العناوين بالقلم الأسود، عليها تعقيبات.  
الغلاف: جلد أحمر فاتح مع الطرة ذات الرأسين، من جهة الأمام فقط،  
مندرس، تحتاج النسخة إلى غلاف جديد.  
١٢ ق، ١٩ س، ١٥ × ٢١ سم.

٢ - نجاه العباد في يوم المعاد (١٣ و - ١٣ ظ) (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** صاحب الجواهر، محمد حسن بن باقر النجفي الإصفهاني (ت ١٢٦٦ هـ).  
راجع الرقم (٣٧٨) (الفهرس: ج ٢، ص ١٣٥).  
كتاب الطهارة، كتاب الصلاة، كتاب الصوم مع خاتمة في الاعتكاف.  
**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. وصلى الله على نبيه محمد سيد الأولين والآخرين وآله  
الغرم الميامين. أما بعد فيقول العبد القاصر محمد حسن ابن المرحوم المبرور الشيخ باقر إنه  
قد التمسني جماعة من المؤمنين وأهل الرغبة في الدين أن أكتب لهم معظم ما يحتاجون إليه  
من مسائل الطهارة والصلوة وسميتها نجاه العباد في يوم المعاد».

**آخر النسخة:** «المبحث الرابع يفسد الاعتكاف كلما يفسد الصوم مضافاً إلى ما سمعته سابقاً ... شهر رمضان على الأصح والأحوط مراعات [مراعاة - ظ] الترتيب فيها مثل كفارة الظهار والله العالم بالأحكام والحمد لله على التمام وصلى الله على محمد وآله حجج الله على كافة الأنام».

نسخ، راضي ابن المرحوم السيد حسين ابن السيد أحمد المعروف بالعطار الحسيني الحسيني البغدادي سنة ١٢٥١ هـ. نسخة نفيسة من عصر المؤلف، مصححة وعليها بلاغات المقابلة والتصحيح مضافاً إلى أن النسخ كان من العلماء، تلميذاً لصاحب «بغية الطالب»، توفي في ١٢٨٣ هـ، انظر: (تراجم الرجال ج ١، ص ٣٤٤)، عليها حواشٍ كثيرة بإمضاء «م ش» و «ضى» و «ض»، وعلى وجه الورقة الأخيرة تملك دخيل ابن الشيخ طاهر، على وجه ورقة (١٣) عقود الإجارة للبيوت وغيرها في سنة ١٢٧٨ هـ و ١٢٨١ هـ و ١٢٨٢ هـ، وعلى ظهر الورقة الأخيرة نسخة طيبة مأخوذة من محمد علي الشيرازي الحكيم، ومكتوب آخر في غرة جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ.

١١١ ق، ٢١ س، ١٥ × ٢١ سم.

(٧٠٥)

الشكرية في شرح المقصود = شرح المقصود = الكتاب الشكرية (صرف - عربي)

تأليف: السراجي، أحمد بن عماد (كان حياً ٨٩٤ هـ).  
شرح مختصرٌ بعبارات (قال - أقول) على رسالة «المقصود» في الصرف المنسوبة إلى

أبى حنيفة نعمان بن ثابت الكوفى (ت ١٥٠هـ)، صرح باسم الكتاب والمؤلف فى مقدمته ونسب الشارح «المقصود» إلى أبى حنيفة، وسمى اسم شرحه له: «الكتاب الشكرى».

[كشف الظنون: ج ٢، س ١٨٠٦ - ١٨٠٧؛ فنخا: ج ٣١، ص ٢٥٦-٢٥٧ وج ٢١،

ص ١١٦]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذى شرف العلوم وروّج بضاعتها وأعزّ طالبيها... وبعد فإنّ أقرب العلوم فائدة وأدجمها عائدة وأرفعها مناراً وأسناها أبهة ومقداراً هو علم الصرف... وقد صنّف... المكنى بأبى حنيفة الكوفى المسمى بنعمان ابن ثابت الحنفى... كتاباً موسوماً بالمقصود... أن أشرح لهم شرحاً مشتملاً... وسمّيته بالكتاب الشكرى».

**آخر النسخة:** «وبعضها لعلّة أخرى وهى ما ذكرناها فى عور واعتور. نسأل الله أن يستر عوراتنا ويقلل عثراتنا... غفل عن ذكره الغافلون والحمد لله ربّ العالمين الرحمن الرحيم هذا آخر ما أردنا ذكره وقصدنا مع الاعتراف بالعجز والقصور فى تحقيق الحقايق... (مقصودة)».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣هـ. الورقة الأخيرة من النسخة مقصورة مرّمة حذف منها اسم الكاتب والتاريخ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، وتعقيبات وحاشية فى وجه الورقة الثانية بإمضاء «اخترى» وعلى وجه الورقة الأولى اسم الكتاب: «شرح المقصود المسمى بالشكرى»، وتوضيح عن الكتاب بخطّ محمّد الخوانسارى: «كتاب الشكرى فى شرح المقصود»، أمّا المتن فقد اختلف فى مؤلّفه، قيل لأبى حنيفة الكوفى المسمى بنعمان الثابت والمتوفى سنة ١٥٠هـ، وقيل لغيره، وحزم بعض شراحه أنّه لأبى حنيفة،

وأما الشرح فلم أعثر على مصنفه لكثرة الشارحين، وذكرهم في كشف  
الظنون ولم يذكر من جملتها هذا الشرح. محمد الخوانساري، وعليها  
تملك باللغة التركية من مصطفى آغا في يوم السبت سلخ ش سنة ٦٠،  
وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».  
الغلاف: جلد أحمر غامق، عليه مكتوب: «كتاب الشكرية».  
١٣ق، ٢١س، ٥/١٥ × ٢١سم.

(٧٠٦)

عيون أخبار الرضا ع (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ).  
ورقتان من آخر النسخة ساقطتان.

[الذريعة: ج ١٥، ص ٣٧٥ - ٣٧٦؛ فنخا: ج ٢٣، ص ٢١١ - ٢٣١]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الرحيم الغفار ... قال  
أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي مصنف هذا الكتاب  
رحمة الله عليه وقع إليّ قصيدتان من قصائد الصاحب الجليل كافي الكفاة».  
آخر النسخة: «فيقضيها لي ولقد سألت الله أن يرزقني ولدا ذكراً فرزقني».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١١هـ. صفحاتها  
مجدولة بالأزرق والأحمر والأزرق، في الصفحة الأولى لوحة مذهبة  
وتحتها كتيبة فيها اسم الكتاب، العناوين والعلامات بالشنجر،

عليها تصحيحات وتعقيبات، عليها آثار الترميم وأُتلف ذيل بعض الأوراق في التصحيف، وبقيت (٧) أوراق في آخر النسخة فارغة، عليها ختم «مديرية الآثار العامة»، في بعض الصفحات ختم بيضويّ سجدعه: «ورفعناه مكاناً علياً»، رقم عليه السيّد جعفر الإشكوريّ (٨٤٤). بدون غلاف.

٢٣٢ق، ٢١س، ١٥/٥ × ٢٥/٥ سم.

(٧٠٧)

(البلاغة - عربيّ)

حاشية المطول

**تأليف:** ابن الفناريّ، حسن بن محمد شاه (ت ٨٨٦هـ).  
حاشيةٌ على «المطول» التي شرح فيه التفتازانيّ متن «تلخيص المفتاح» لخطيب دمشق، شرحاً كبيراً. قال حاجي خليفة: حاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه الفناريّ [الجلبي] هي حاشية تامّة مشحونة بالفوائد. نسخها الخطية كثيرة جداً وطُبعت في آستانه (تركيا) سنة ١٢٥٤ هـ وبعدها مراراً وكراراً في تركيا وإيران ولبنان وغيرها من البلاد.

[كشف الظنون: ج ١، س ٤٧٤-٤٧٥؛ فنخا: ج ١٢، ص ٣٩٠-٣٩٧؛ معجم المخطوطات

العراقية: ج ٦، ص ٣٧٦]

**أول النسخة:** «بسملة. قوله الحمد لله الذي ألهمنا حقايق المعاني ودقايق البيان، الأقرب إلى الفهم أنّ المراد بالإلهام في هذا المقام معناه اللغوي».

**آخر النسخة:** «وخطيب ذو شقشقة والتذكر للأحكام المذكورة في علمي المعاني والبيان إنّما لم يتعرض للبديع لكونه خارجاً عن البلاغة».

نسخ خفيّ، بدون اسم الناسخ، محرم ١٠٩٦ هـ. العناوين بالشنجراف وفي بعض الأوراق مكانها فارغ، مكتوب في انتهاء النسخة: (قد فرغ من تسويد هذه الحاشية الموسومة بحاشية حسن چلبی في محرم الحرام سنة ست وتسعين وألف من الهجرة)، عليها تصحيحات وحواشٍ بإمضاء «منه»، و «شرح»، و «تفسير قاضي» وكلمات نسخ البدل وتعقيبات وتملّكات على الصفحة الأولى منها: «هو، قد انخرط هذا الكتاب في سلك كتبي وأنا الفقير إلى الله الغني عبد الغفار الرضويّ» مع ختمه البيضويّ، ومحمد الرشتيّ مع ختمه البيضويّ سجعه: «يا محمد» وهادي الشيخ عباس سنة ١٣١٢، وفي بعض الأوراق ختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، النسخة متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

بدون غلاف.

ق، ٢٥ س، ٥/١٨ × ٥/٢٤ سم.

(٧٠٨)

شرح الألفية لابن مالك = شرح ابن النافط = الدرة المضيئة في شرح الألفية (نحو - عربيّ)

تأليف: محمد بن محمد ابن مالك (ت ٦٨٦ هـ؟).

شرح معروف لأرجوزة والده في النحو التي تشتمل على ألف بيت، ولذا تسمّى بالألفية، نسّخها كثيرة وطُبعت عدة مرّات، منها الطبعة الحجرية في طهران في سنة ١٢٧٦ هـ.

[الذريعة: ج ٦، ص ١١٢ وج ١٣، ص ١٠٥؛ كشف الظنون: ج ١، ص ١٥١؛ فنخا:

ج ١٤، ص ٣٦٨]

كاملة.

**أول النسخة:** «بسملة. قال الإمام العلامة قال الشيخ الإمام الفاضل بدر الدين أبو عبد الله محمد بن شيخ الإسلام... أما بعد حمد الله سبحانه بها له من المحامد على ما أسبغ من نعمه».

**آخر النسخة:** «فاعلم أنه لما انتهى غرضه من هذا النظم وأنه قد اشتمل على أعظم المهمات من علم العربية ثم ختم الكلام بحمد الله والصلوة والسلام على نبيه محمد المصطفى صلى الله عليه وآله الطيبين الطاهرين صلوة دائمة إلى يوم الدين».

نسخ، على بن درويش آل محمد، ١٢ شهر صفر سنة ١٢٣٣ هـ. العناوين والعلامات بالشجر، عليها تصحيحات وكلمات نسخ البدل في الهوامش وبعض الحواشي أكثرها في أوائل النسخة مأخوذة من (شرح الشواهد) و(التصريح) و(خالد) و(زكريا) و(شرح الكافية)، عليها ختم «وقف مكتبة مدرسة قوام الشيرازي، نجف - العراق»، وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، وعلى وجه الورقة الأولى من النسخة أبيات بالعربية في وصف عباد الرحمن لبعض العارفين، وأبيات منسوبة إلى أمير المؤمنين (عليه السلام) وأعداد حروف الأبجدية، وعلى الورقة الأخيرة تملك موسى ابن شيخ جابر (?) وديون ومشتريات بابا حسين، كتب النسخ في آخر النسخة بيتين:

ستبقى خطوطي برهة بعد موتي      لا تبقى وتفنى أنا ملي  
فياقارياً هذا الكتاب وضارعاً      إلى الله بالإخلاص لا تنسى كاتبه  
الغلاف: كارتون عليه ورق أخضر وعطفه مشمع بني مندرس، والطرف الأخير منه ساقط من النسخة.

٢٢٧ق، ٢٢س، ٥/١٤ × ٥/٢٥ سم.

(٧٠٩)

الكافي = أصول الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: ثقة الإسلام الكليني، محمد بن يعقوب الرازي (ت ٣٢٨هـ).

راجع الرقم (٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٨).

قطعاً مبشرة من أصول الكافي: قطعة من كتاب فضل العلم، وقطعة من كتاب التوحيد، وقطعة من كتاب الحجّة.

آخر النسخة (ناقص): «الحسين بن الحسن الحسيني قال حدثني أبو الطيب يعقوب بن ياسر قال كان المتوكل يقول ويحكم...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١١هـ. نسخة نفيسة مصحّحة، عليها بلاغات متعدّدة بخط المولى محمد تقي المجلسي (المتوفى ١٠٧٠هـ) بهذه العبارة: «بلغ أفاض الله تعالى عليه» وختم مستطيلاً له بهذا السجع: «بلغ أفاض الله تعالى عليه نمّقه محمد تقي»، في آخر كتاب العقل والتوحيد إنهاء: «أنه المولى الفاضل الكامل العالم العامل حاجي منوچهر أدام الله تعالى تأييده سماعاً في مجالس آخرها أواسط شهر الله محرم لسنة اثنى [كذا] وستين بعد الألف من الهجرة نمّقه بيده الدائرة محمد تقي بن مجلسي عفي عنهما حامداً مصلياً مسلماً»، منوچهر تركمان من تلاميذ المجلسي الأول قرأ عنده «كتاب من لا يحضره الفقيه» أيضاً، وأجازه عليها إجازتين في سنة ١٠٦٠هـ و١٠٦٢هـ، وهو أكبر أولاد قرچغاي خان، وأخوه الأصغر منه



العلامة قلى خان صاحب التصانيف الكثرىة مثل «خزائن جواهر القرآن» و «إحىاء الحكمة» و كان متولياً للعبئة المعصومية ؑاىة بقم، ومولى منوچهر المجاز من المولى المجلسى صار متولياً لمشهد الرضا ؑاىة و حاكمه. (أنظر: طبقات أعلام الشىعة، الروضة النضرة فى علماء المائة الحادىة عشرة: ج ٨، ص ٤١٠ و ٥٨٨)، على بعض الأوراق ختم مربع للمجاز سبعة: «زجان بنده شاه مردان منوچهر ١٠٤٣»، عليها حواشٍ بامضاء: «م ح قى مدّ ظله» و «م» و «م ق» و «م م ق» و «رق» و «صحاح» و «قاموس» و «رقى»، عليها كلمات نسخ البدل وتعقيبات، وتوضيحات قليلة باللغة الفارسية على هوامش بعض الأوراق، فى أعلى الصفحات: «يا على مدد»، عليها علامات الوقف، العناوين بالشنجرف، الأوراق مبعثرة فيها تقديم وتأخير ومتضررة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم. بدون غلاف. ٢٠٢ ق، ٢٠ س.

(٧١٠)

الروضة البهىة فى شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامى - عربى)

تأليف: الشهيد الثانى، زين الدين بن على العاملى (الشهيد فى ٩٦٥ هـ).

راجع الرقم (١١٠) (الفهرس: ج ١، ص ٢٠١).

من بداية الكتاب إلى بداية كتاب المساقاة، ناقص من الأوّل والوسط والآخر.

**أول النسخة (ناقص):** «... دة وترتبه العمل والشهادة الإمام السعيد أبي عبد الله الشهيد محمد بن مكي أعلى الله درجته... سمّيته الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية».

**آخر النسخة (ناقص):** «كتاب المساقاة وهي لغة مفاعلة من السّقي واشتق منه... في المعاملة على ما يقصد ورقه ودرده ولو لوحظ إدخاله أريد بالثمرة نهاء الشجر...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، كُتبت بخطوط مختلفة بعضها حديثة خصوصاً النصف الأخير منها، العناوين بالشنجرف أو مكانها فارغ وكُتبت على الهوامش بالقلم الأسود، الخطوط على متن اللمعة بالشنجرف أو الأسود، عليها تصحيحات، وحواش كثيرة بامضاء: «لمحرّره»، «منه»، «يع»، «دروس»، «جمال»، «سلطان»، «شرح شرح»، «ع ل»، «مختلف»، «م ح د»، «شيخ جعفر» وغيره، عليها تعقيبات، النسخة متضرّرة من أثر الرطوبة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

بدون غلاف.

٢٣٦ق، ٢٢ - ٢٦س، ١٥ × ٥ / ٢٦سم.

(٧١١)

(أصول الفقه - عربيّ)

حاشية كفاية الأصول

**تأليف:** المشكينيّ، الشيخ أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيليّ (ت ١٣٥٨ هـ).

راجع الرقم (٢٧١) (الفهرس: ج ١، ص ٤٢١ - ٤٢٢).

المجلد الأوّل (٢٧١).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة على محمد وآله الطاهرين ولعنة الله على أعدائهم أجمعين. أمّا بعد فيقول العبد الأثيم الفقير إلى ربّه الكريم أبو الحسن ابن عبد الحسين الأردبيليّ المشكينيّ لما كان كتاب كفاية الأصول من مصنّفات العالم التحرير... قوله قده وهو الذي يبحث فيه من عوارضه الذاتية إلخ الغرض من هذا الأمر بيان أنّ موضوع كلّ علم نفس موضوعات مسائله».

**آخر النسخة:** «بالجملة فلا إشكال في قابليّة المقام للنزاع والحمد لله على الإتمام أوّلاً وآخرًا. هذا تمام ما كتبه الأستاذ أدام الله تأييده وتسديده على المجلد الأوّل من كفاية الأصول».

نسخ، تلميذ المؤلف: محمد صادق بن الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن الرضا بن محمد مهدي الشهير ببحر العلوم الطباطبائي الحسيني الحسيني، ٤ ربيع الأوّل سنة ١٣٤٤ هـ، نسخة جميلة بخطّ تلميذ المؤلف، كتبها لنفسه في عصر المؤلف، مصحّحة وعليها حواشٍ، العناوين والعلامات بالشنجر وفي بعض العناوين في اعلى الصفحات بالشنجر، في ذيل خاتمة الناسخ ختمه البيضويّ وسجعه: «محمد صادق من آل بحر العلوم»، على وجه الورقة الأولى ختم «مكتبة الشيخ عليّ ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء»، وختم «مديرية الآثار العامة» وقبل شروع الكتاب (صفحة العنوان): «كتبته لنفسي بيدي الدائرة وأنا الأقل محمد صادق آل بحر العلوم الطباطبائي» وتملك: «بسملة هذا الجزء والجزء الثاني ممّا اشتراه على... من ماله، غرّة ذى الحجة سنة ٦، محمد بن هادي آل كاشف الغطاء»، النسخة متضرّرة من أثر الرصاص.

الغلاف: جلد برتقالي مجدول عليه طرّة ذات الرأسين، متضرّر من أثر الرصاص، اسم الكتاب والمؤلف مكتوب على كعبه.  
مرقّمة من صفحة ١ إلى ٤٦٦، ١٩ س، ١٧ × ٢٢ سم.

(٧١٢)

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة (فقه إماميّ - عربيّ)

تأليف: العامليّ، السيّد محمّد جواد بن محمّد الحسينيّ (ت ١٢٢٦ هـ).  
راجع الرقم (٦٩) (الفهرس: ج ١، ص ١٤٢ - ١٤٣).  
كتاب الضمان، كتاب الحوالة، كتاب الصلح، كتاب الوديعة، كتاب العارية، كتاب اللقطة، كتاب الجعالة، كتاب الغصب.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله كما هو أهله ربّ العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمّد وآله الطاهرين المعصومين ورضي الله تعالى عن مشايخنا ... المقصد الرابع في الضمان هو أدرجنا في التذكرة».

آخر النسخة: «وفي مجمع البرهان ممكن السماع لدعوى الغلط والنسيان إلا أنّه قال إنّّه بعيد جدّاً».

نسخ، بدون اسم الناسخ، سنة ١٢٥٨ هـ. الخطوط على المتن بالقلم الأسود، عليها بعض التصحيحات وحواشٍ بامضاء «منه دام علاه» و «شرح الإيضاح» وغيره، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى فهرس الكتب الموجودة في النسخة وتملّك محمّد الرضويّ وختم

ببضوى سبجه: «عبه الراجى ممد الرضوى» وخبم مربع سبجه:  
 «الراجى أبو الحسن بن ممد الرضوى» واسم «سبب مرزا حسن»،  
 وعلى وجه الورقة الأخيرة ختم ممد الرضوى وابنه أبو الحسن،  
 النسخة متضررة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.  
 الغلاف: جلد أسود عليه طرة ذات الرأسين والطرفين متضرر مندرس  
 على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم، كُتب اسم الكتاب على  
 طرف ذيل النسخة: «معاملات مفتاح الكرامة».  
 ٣٧٥ق، ٢١س، ١٦×٢٢سم.

(٧١٣)

(زيارات - عربى، فارسى)

تحفة الزائر

تأليف: العلامة المجلسى، المولى ممد باقر بن ممد تقى الإصفهانى (ت ١١١٠هـ).  
 راجع الرقم (٣٧٣) (الفهرس: ج ٢، ص ١٢٥ - ١٢٦).  
 سقطت من أوله صفحة واحدة فقط.

أول النسخة (ناقص): «... عليه وعليهم ما دامت الصلوة عليهم ذريعة إلى إجابة  
 الدعوات وزيارتهم وسيلة لنيل السعادة أمّا بعد حمّاه خامه تراب أقدام المؤمنين  
 ممد باقر بن ممد تقى ... اين رساله را مسمّى گردانيد بتحفة الزائر ومرتب  
 داشت بر مقدمه و دوازده باب وخاتمة».

آخر النسخة: «إنّه لطيف بالعباد والسلام عليك ورحمة الله وبركاته. تمت [كذا] الكتاب».

نسخ جميل، الأدعية مشكّلة، أقلّ الطلبة أبو القاسم ابن عبد الرحيم خوراسكاني جي إصفهاني، يوم الاثنين ١١ شعبان سنة ١٢٣٦ هـ. العناوين بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، والتعقيبات، في أعلى الورقات الأولى أثر من الرطوبة، على طرف داخل الغلاف تملك في سنة ١٢٤١ هـ.

الغلاف: جلد أسود مجدول عليه طرة ذات الرأسين ملونة فيها صورة ورد، من جهة الخلف فقط.  
٣٥١ ق، ١٧ س، ١٥ × ٢١ سم.

(٧١٤)

ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الأول، محمد بن مكي العاملي (ت ٧٨٦ هـ).

راجع الرقم (١١٣) (الفهرس: ج ١، ص ٢٠٥).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي شرع الإسلام فسَهّل شرايعه للواردين ... أمّا بعد فهذا كتاب ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة أوردت فيه ما صدر عن سيّد المرسلين بواسطة خلفائه المعصومين».

آخر النسخة (ناقص): «الفصل الثالث في الأحكام وفيه مسائل الأولى يكره النافلة ابتداء في أوقات خمسة عند طلوع الشمس حتى تذهب الحمرة ... يجوز عند القيام وبعد صلاة الصبح إلى طلوع الشمس والعصر إلى غروبها واحترز...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العناوين في الهوامش والعلامات

بالشجر ف، عليها تعقيبات، وبعض التصحيحات في المتن، عليها ختم:  
«مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، الأوراق الأولى من  
النسخة من طرف الأعلى مندرسة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء  
الغاشم.

الغلاف: جلد أحمر مجدول عليه طرّة ذات الرأسين مطلى بهاء الذهب،  
كعبه مندرس، من جهة الأمام فقط.  
١٩٢ق، ٢٠س، ١٥ × ٥ / ٢١سم.

(٧١٥)

#### حاشية المكاسب

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: اليزدي، السيّد محمد كاظم بن عبد العظيم (ت ١٣٣٨ هـ).  
كتاب المكاسب = المتاجر من أشهر تأليفات الشيخ مرتضى الأنصاري (ت ١٢٨١ هـ)  
رائج في الحوزات العلميّة، وعلّقوا عليه عدّة من كبار الفقهاء المدرّسين في الحوزة، منهم  
السيّد اليزدي (صاحب العروة الوثقى). وحاشية اليزدي على المكاسب حاشية استدلالية  
بعبارات (قوله - أقول) مع الردّ والإيراد، وبيان مقاصد المصنّف. طُبعت في إيران ونسخها  
كثيرة.

[الذريعة: ج ٦، ص ٢٢٠، الرقم ١٢٣٤؛ فنخا: ج ١٢، ص ٤٧٨ - ٤٨٠]

كتاب البيع (سقط من أوّله قدر ثلاث أوراق).  
أول النسخة (ناقص): «... الكلّي في الذمة والحاصل أن يمكن التّمليك بدون النقل بل  
بمعنى إيجاد المملكيّة فيعلم من هذا تغايرهما حقيقة قوله ولا يندفع هذا بأنّ المراد إلخ أقول

ينبغي القطع باق مراده هو هذا المعنى الأوّل وهو كون القيد معتبراً في مفهومه قوله لزوم الدور أقول فيه منع».

**آخر النسخة:** «الثالث قيد ص الجواهر عنوان البحث بما إذا كان البائع مسلماً ولقله من جهة أنّه إذا كانا كافرين يكون البيع صحيحاً بالنسبة إلى الخمر والخنزير... الثمن مع عدم وجوب شيء عليه وعلى هذين الوجهين لا يدخل في هذه المسئلة أصلاً وتام الكلام في محله إن شاء الله تعالى».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. العناوين (كلمة: قوله) بالشنجرف، والعلامات (الخطوط على متن المكاسب) بالشنجرف، عليها تصحيحات قليلة، وتعقيبات، وختم: «مديرية الآثار العامة»، على وجه الورقة الأخيرة محاسبات مالية، في بعض الأوراق علامات مائة.

الغلاف: جلد أحمر فاتح مجدول عليه طرّة ذات الرأسين، من جهة الخلف فقط.

مرقمة من صفحة ١ إلى ٢٤٤، ٢١ س، ٥ / ١٥ × ٢١ سم.

(٧١٦)

**مجموعة: فيها (نسختان).**

(تجويد - فارسي)

١ - مصباح القراء

**تأليف:** الخراساني، محمد علي بن جمشيد الهندي الملقب بنوروز علي (كان حياً ١٢١٩ هـ).

رسالة مختصرة في ضروريات قواعد التجويد، كتبها بطلب من آقا مير نواب الهندي في



- عصر السلطان فتحعلي شاه القاجار، رتبها على مقدمة واثني عشر فصلاً وخاتمة.
- المقدمة: في فضيلة تلاوة القرآن وآداب تعليمه.
- الفصل الأول: مخارج الحروف ولوازمه.
- الفصل الثاني: في بيان الصفات المتضادة.
- الفصل الثالث: في بيان صفات الحروف.
- الفصل الرابع: في بيان الحروف المرققة والمفخمة.
- الفصل الخامس: هاء الكناية.
- الفصل السادس: أحكام النون الساكنة والتنوين.
- الفصل السابع: الادغام.
- الفصل الثامن: حروف المد وطريقه.
- الفصل التاسع: في بيان التعويد وقراءة البسملة.
- الفصل العاشر: كيفية الوقف.
- الفصل الحادي عشر: المحاسن والمعايب المذكورة في «مقصود القراء» للحاج الميرزا محمد الخوانساري.
- الفصل الثاني عشر: في اختلاف القراء السبعة في الفاتحة والإخلاص.

[فنخا: ج ٢٩، ص ٨٠٠ - ٨٠١؛ فهرس المكتبة آستان القدس الرضوي: ج ٢٣،

ص ١٦٥]

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة والعاقبة للمتقين والصلاة والسلام على أفضل المرسلين محمد وعترته الطاهرين المعصومين وأصحاب المتأدبين بآدابه... أمّا بعد اين مختصر ايست در بيان ضروريّات قواعد تجويد».

**آخر النسخة:** «آن حضرت ص بعد از ختم قرآن این دعا قراءت کردی اللهم ارحمني بالقرآن واجعله لى اماماً ونوراً... و مختصرترین دعا این است صدق الله العلی العظيم وصدق رسوله النبی الکریم... والحمد لله رب العالمین».

نستعلیق، العبارات العربیة والآیات بالنسخ المشکّل، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ نسخة نفیسة عزیز الوجود، العناوین فی الهوامش بخطّ جلیّ والعلامات بالشنجرف، علیها حواش بامضاء «شمی»، «مصطفی قاری ره»، وتعقیبات، فیها جداول فی تبیین صفات الحروف وصورة اللسان لتبیین مخارج الحروف، علیها ختم: «مکتبة الإمام الخوئی - النجف الأشرف ١٣٩١ هـ»، وختم: «مدیرية الآثار العامة» النسخة متضرّرة من أثر الرطوبة. بدون غلاف.

ق؟، ٢٥ س، ١٥ × ٢١ سم.

٢ - تحفة القراء = تحفة القاری (تجوید، قراءة - فارسی)

**تألیف:** القاری، مصطفی بن إبراهیم (ت ١٠٨٠ هـ). کتابٌ مختصرٌ فی قواعد قراءة عاصم بترتیب سور القرآن الکریم، فی مقدّمة واثني عشر باباً وخاتمة. کتبه بین الحرمین فی أوبته عن مکّة المعظّمة إلى المدينة المنورة سنة ١٠٦٧ هـ وصدّره باسم شاه عباس الثاني وذكر فی آخره سند روايته عن عاصم.

[الذریعة: ج٣، ص٤٦١؛ فنخا: ج٧، ص٥٩٦ - ٥٧٤]

الباب العاشر والباب الحادي عشر.

**أول النسخة:** «باب دهم در بيان رسم الخطّ قرآن و كیفیت وقف بر آن. بدانكه عاصم در حال وقف تابع رسم الخط است».

**آخر النسخة:** «بفتح همزه منونا روایت کرده م ی م ی م ی م ی م ی».

نستعلیق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ.  
٨ق، السطور مورّبة، ١٥ × ٢١ سم.

(٧١٧)

**جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام** (فقه إمامي - عربيّ)

**تأليف:** صاحب الجواهر، محمد حسن ابن الشيخ باقر النجفيّ الإصفهانيّ (ت ١٢٦٦ هـ).  
راجع الرقم (٣٢) (الفهرس: ج ١، ص ٨٣ - ٨٤).  
كتاب العتق.

**أول النسخة:** «كتاب العتق هو بالكسر الحرية وبالفتح المصدر كالإعتاق ويقال عتق العبد خرج عن الرق فهو عتيق وفي المسالك تبعاً للفاضل في التحرير هو لغة الخلو ص ومنه سمي...».

**آخر النسخة (ناقص):** «ما سمعته من الشيخ والقاضي بل هو أبعد من أقوال العامة المحكية في المسئلة؛ إلّا أنّ الشهرة على خلافه على الإجماع المحكي وبهما ترجع الجمع الأول عليه إلّا أنّه لا بدّ من طرح بعض...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. عنوان «كتاب العتق» بالشنجرف والخطوط على كتاب المتن بالشنجرف أو الأسود، عليها تصحيحات قليلة،

وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى مكتوب: «هذا الكتاب من مؤلفات جناب الشيخ محمد حسن ابن المرحوم المبرور الشيخ باقر قدس سره، فيه: كتاب العتق وتوابعه، كتاب الإقرار، كتاب الجعالة، كتاب الإيمان والنذور»، وختم «مكتبة الإمام الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء» وختم: «مديرية الآثار العامة». بدون غلاف.

٢٤ ق، ١٧ - ٢٠ س، ١٥ × ٢١ سم.

(٧١٨)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - نوايح القمر «١ و - ٧٤ و» (هيئة - فارسي)

تأليف: الكاشفي البيهقي، حسين بن علي (ت ٩١٠ هـ).

أورد القواعد النجومية في مقدمة ومقالتين وخاتمة، وأهداه إلى السلطان مجد الدين محمد في سنة ٨٧٨ هـ.

[كشف الظنون: ج ١، س ٣٤ و ٣٦٩؛ الذريعة: ج ١٨، ص ٣٧٤؛ فنخا: ج ٢٧،

ص ٥٩٤ - ٦٠٣، معجم المخطوطات العراقية: ج ١٣، ص ٦٦١ - ٦٦٢]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي بيد حكمته أزمنة الاختيار وبقبضة قدرته أعز الاقتدار».

آخر النسخة: «هرچند مرتبه أعلى و أكمل باشد اثر اختيار در حق وی اتم و أشمل و متمم النور واليه تقصير المأمور، تم الكتاب».

نستعلیق جمیل، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ۱۱ هـ .  
 العناوين والعلامات بالشنجرف، علیها تصحیحات وبلغات، منها فی  
 انتهائها (بلغ مقابلة هذا الكتاب إلى الآخر)، رسمت فی خلالها جداول  
 وأشكال نجومیة، وبعد انتهاء الكتاب أيضاً ورقتان فیها جداول نجومیة،  
 فی الصفحة الأولى تملکات وختوم ومکتوب من حاجي محمد ولي قاجار،  
 أهدى النسخة إلى جناب محیط فی صبح يوم الخميس ۲۴ ذي القعدة سنة  
 ۱۲۶۳ هـ، واسم «آقا سيد صتادق عمه زاده خرم آبادي»، ومکتوب:  
 «كتاب ثمره و شجره و لوايح القمر كه نواب أشرف أرفع أجد والا  
 روحنا فداء به اين بنده درگاه ميرزا بابا شفقت و عنايت فرموده اند» مع  
 ختمه المربع وسجعه: «عبده الراجي ميرزا بابا؟»، ومکتوب آخر: «با  
 اهتمام اين حقير فقير از جانب شمس فلک تدوير بجانب جناب عالم بی  
 نظير ارسال شد» مع ختم لوزي سجعه: «صح شیر دل؟».  
 الغلاف: کارتون عليه جلاد ورقي ملون، داخل الغلاف ورقة خطية  
 ملتصقة به.

۷۴ق، ۲۳س، ۱۷×۵ / ۲۴سم.

۲ - أشجار وأنهار «۱ ظ فقط» (نجوم - فارسي)

تأليف: البخاري الخوارزمي، علي شاه بن محمد (ت ۶۹۵ هـ).

[فتنخا: ج ۳، ص ۶۲۰ - ۶۲۷]

الصفحة الأولى من الكتاب موجودة في هذه النسخة فقط.

أول النسخة: «بسملة. حمد و ثنای آفرید گاری را كه افلاك دواير و نجوم سواير بيافريد  
 و شكر و سپاس واجب الوجودی».

٢٠٢ ..... فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخميني (ع)

آخر النسخة (ناقص): «فلك قمر و أجرام علوى را مرتبه آبا نهاده و أجرام سفلى را...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

١ق، ١٩س، ١٧×٥/٢٤سم.

٣- رسائل في الجفر «٧٥ و - ١٠٠ ظ» (جفر - عربي، فارسي)

تأليف: مجهول.

نسخة مطبوعة بالطبعة الحجرية في مطبعة العلوي في لكهنو، تشتمل على عدة رسائل في الجفر باللغة الفارسية والعربية، منها: «الجفر المرتضوي».

[الذريعة: ج ٥، ص ١٢١ رقم ٤٩٢]

(٧١٩)

كاشف القناع = كاشف القناع والنقاب لإزالة الشبه عن وجوه قواعد (نحو - عربي)

الإعراب لابن هشام

تأليف: محمد بن عبد الكريم الكافي الملقب بـ (زلف نكار) (ت ٩٩٤هـ).

شرح مختصر مزجي على المقدمة المعروفة بـ «الإعراب عن قواعد الإعراب» لابن هشام النحوي (ت ٧٦٢هـ)، أهده الشارح إلى بايزيد خان السلطان العثماني. طبع بتحقيق محمد إبراهيم محمد عبد الله في جامعة الأزهر بمصر.

[كشف الظنون: ج ١، س ١٢٤؛ فهرس مكتبة آية الله المرعشي نجف: ج ١٤، ص ٣٢٠؛

معجم المؤلفين: ج ١٠، ص ١٨٩؛ الدرر الكامنة: ج ٤، ص ٢٣]

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. قال الشيخ رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم. الباء متعلّقة بمحذوف تقديره بسم الله ابتداءً وتقديم المعمول للدلالة على الاختصاص أو متبرّكاً».

**آخر النسخة:** «سمّيته مؤكّداً لإفادته تأكيد الإيصال الثابت وفي هذا القدر كفاية لمن تأمّله والمراد من هذا الكلام تأكيد ودليل لقوله وينبغي أن يبحث العرب بقول المتقدمين الحمد لله ربّ العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله أجمعين الحمد لله على الختم والإتمام والصلوة والسلام على خير البريّة والأنام المبعوث بالعزّ والإكرام الشفيع في يوم الحشر والقيام وعلى آله وأصحابه الكرام».

نسخ، مصطفى بن إسحاق، يوم الثلاثاء بعد الضحى ١١ المحرم سنة ١٢١٧ هـ، في جامع خواجه زاده (الظاهر أنّه في كردستان العراق)، اسم الكتاب مكتوب في خاتمة الناسخ هكذا: «تمّ هذا الكتاب المسمّى بكاشفة القناع شرح قواعد الإعراب»، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، وحواشٍ كثيرة منقولة من كتاب خالد بن عبد الله الأزهرى (موصل الطالب إلى قواعد الإعراب)، تمّ نقل الحواشي في سنة ١٢١٨ هـ، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب هكذا: «كشف القناع في شرح قواعد الإعراب مؤلّفه مصطفى بن إسحق في النحو؛ كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام وهذا الكتاب هو شرحه»، يُظنُّ أنّ الناسخ هو المؤلّف للكتاب!!، عليها تملك حاجي ملا پاشا الإيرواني سنة ١٢٧١ هـ، على وجه الورقة الثانية اسم الكتاب: «كاشفة القناع في شرح قواعد الإعراب في النحو» وتملّك علي ابن حاجي قربان الإيرواني في ٦ شعبان سنة ١٢٥٩ هـ،

ووقفية النسخة من حاجي ملا پاشا ولد حاجي قربان الإيرواني على أخيه حاجي بخش الله وبعده بأكبر أولاده الذكور وبعده بأكبر أولاد ذكور حاجي بخش الله وبعده بعلماء الإمامية في النجف ثم كربلاء ثم سائر بلاد الشيعة، والتولية بيد الواقف ما دام الحياة وبعده بيد أخيه المذكور في ١٢ شعبان سنة ١٢٧٣ هـ؛ مع ختم بيضويّ سجعه: «عبد الراجي حسن علي» وختم: «مديرية الآثار العامة» وعلى ظهر الورقة الثانية ختم بيضويّ سجعه: «الصلوات».

الغلاف: كارتون ذو لسان، عطفه جلد بنيّ غامق.

١٢٨ ق، ١٧ س، ١٧ × ٢٣ سم.

(٧٢٠)

(فقه إمامي - عربيّ)

المناهل في الفقه

تأليف: السيّد المجاهد، محمد بن عليّ الطباطبائيّ الحائريّ (ت ١٢٤٢ هـ).  
راجع الرقم (٤٩٠) (الفهرس: ج ٢، ص ٣٦٣-٣٦٤).  
كتاب الصوم وكتاب الاعتكاف.

أول النسخة (ناقص): «... صرح بالأوّل في الغنية ويع وكره وبالثاني في ضه محتجاً بعدم تحقق نية المطلوب شرعاً... يجوز إيقاع نية الصوم المعين ما بين الجزء الأوّل والجزء الأخير من الليل».

آخر النسخة: «وقيل يحرم عليه ما يحرم على المعتكف ولم يثبت فلا يحرم عليه لبس الخيط ولا إزالة الشعر ولا أكل الصيد ولا عقد النكاح».



نسخ، بخط المؤلف (محمد بن علي الطباطبائي الحائري)، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. نسخة نفيسة لأنها بخط مؤلفه ومصححة في المتن والهوامش، وعليها بعض الشطوب وحواش كثيرة «منه»، عليها تعقيبات، العلامات بالقلم الأسود، العناوين (المنهل - المنهل) كُتبت في الهوامش، فوق كل الصفحات عبارة: «هورب وفق للاتمام»، على ورقة صغيرة ملحقة بالنسخة هذه العبارة بالفارسية: «قبله گاها جلد اول مناهل كه التفات نموده ايد بداعى از جهت تصحيح تمام شد و با دافع عريضه فرستادم كتاب را حال متوقعم كه جلد ثانى عقيب اين جلد بدافع التفات نائيد بوعده ده روزه و بعد از مقابله ارسال خدمت خواهد شد علي الطباطبائي» مع ختم بيضوي سجعه: «علي الطباطبائي».

الغلاف: كارتون عطفه جلد أسود، من جهة الخلف فقط.

١٤٦ق، ٢٣س، ١٨×٢٣سم.

(٧٢١)

#### المناهل في الفقه

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: السيد المجاهد، محمد بن علي الطباطبائي الحائري (ت ١٢٤٢ هـ).

راجع الرقم (٤٩٠) (الفهرس: ج ٢، ص ٣٦٣-٣٦٤).

كتاب الطهارة.

أول النسخة: «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين،

كتاب الطهارة، مقدمة الطهارة لغة النزاهة والنظافة كما صرح به في المعبر ونهاية الأحكام...

القول فيما يجب له الوضوء ويستحب، منهل يجب الوضوء للصلوة الواجبة».

آخر النسخة (ناقص): «منهل ١٤ قد يجب الوضوء والغسل والتيمم بالنذر وشبهه... في المدارك على ما يجب صرف اللفظ إليه قائلاً إن نذر الطهارة فالواجب فعل ما يصدق عليه اللفظ حقيقة... القول في الماء المطلق...».

نسخ، بخط المؤلف (محمد بن علي الطباطبائي الحائري)، نسخة نفيسة لأنها بخط المؤلف، ومصححة في المتن والهوامش، وعليها بعض الشطوب، وفي أولها عبارة: «شرعت في تأليف هذا الكتاب يوم الأربعاء من العشر الأول من شهر شوال المكرّم سنة ١٢٣٨ هـ وأنا الخاطي محمد بن علي بن محمد علي غفر الله عزّ وجلّ لهم جميعاً»، عليها حواشٍ بامضاء «منه»، العناوين بالشنجرف والعلامات بالمداد الأسود، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب: «مجلّد أول طهارت مناهل» وعلى مواضع متعدّدة من النسخة ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، عليها تعقيبات وفي أعلى كلّ الصفحات هذه العبارة: «هوربّ وفق للإتمام».

بدون غلاف.

٥٦ق، ٢٣س، ١٨×٢٣سم.

(٧٢٢)

تشریح الأصول الكبير (أصول الفقه - عربيّ)

تأليف: النهاونديّ النجفيّ، عليّ بن فتح الله (ت ١٣٢٢ هـ).  
كتابٌ في الأصول رُتب تحت عناوين «تشریح»، ومُصدّر بمقدمة فيما يتعلّق بالإرادة في ثلاثة مطالب.

كان النهاوندي من أكابر العلماء وأجلاء الفقهاء في النجف الأشرف، وكان بحثه من أبحاث النجف المعدودة ودروسها المقدمة المحترمة. له «تشریح الأصول الصغیر» یشتمل علی مباحث الطلب والإرادة إلى آخر المطلق والمقید. طُبِعَ مع «مشارق الأصول» فی سنة ١٣١٢هـ فی تبریز (طبعاً حجباً)، ثم کتب تشریح الأصول الکبیر (هذا الکتاب)، وصرّح فی بدايته: «التفت إلى مسألة الطلب والإرادة ولاحظت ترتّب نوع مسائل الفقه والأصول علیها فاجتهدت فی تنقیحها بما لم یسبقني إليه أحد وفرّعت علیها جلّ المسائل تفصیلاً وکتبت مجملها فی التشریح الأوّل وفصلتها فی التشریح الثانی ودرست فیها جماعة من الأفاضل إلّا أنّ رعشة یدی عاقتني عن الكتابة فی تفریع جمیع المسائل». طُبِعَ مستقلاً فی سنة ١٣١٦هـ.

[الذریعة: ج ٤، ص ١٨٥ وج ١١، ص ٢٥٦؛ (فنخا: ج ٨، ص ٢٤٧ - ٢٤٩، طبقات أعلام الشیعة، (نقاء البشر فی القرن الرابع بعد العشر)، ج ١٦، ١٤٩٧ - ١٥٠٠]

**أول النسخة:** «بسملة: وبه نستعین، الحمد لله المرید المدرك الکاره العلیم الجاعل للأحكام فی محلّها بوفق العدل والصواب وبوفق صلاح العباد حمداً لا یناله العدد ولا یشمله الأمد وأشهد أنّ لا إله الا هو...».

**آخر النسخة:** «بما لم یعارضه فتوى الأعلّم فالعموم حاکم فی مورد الشک بالتوافق وعدم المعارض وهذا المورد من التمسک بعموم العام لا إشکال فیهِ لأنّ المستشکل بما یشتمل فیما کان المخصّص دلیلاً لفظیاً لا عقلیاً وفیما نحن فیهِ یشتمل المخصّص عقلیاً لأنّ العقل یمکن بعدم کون المتعارضین حجة ویخرج غیر الأعلّم عن تحت العموم والله العالم».

نسخ، بدون اسم الناسخ، القرن ١٤هـ. علیها بعض التصحیحات، کُتبت العناوین فی الهوامش، علیها حواشٍ قليلة بامضاء «منه»، علیها تعقیبات،

على وجه الورقة الأولى وظهر الورقة الأخيرة ختم: «مديرية الآثار العامة»،  
على وجه الورقة الثالثة تملّك: «بسملة، من عواري الزمان لدى الحسين  
الطيب الحسيني المهداني ١٣٣٩» وعليها اسم «نخجواني»<sup>(١)</sup> شُطب عليه،  
أطراف بعض الأوراق في أثناء النسخة متضررة على أثر ما جرى على المكتبة  
من الاعتداء الغاشم، فيها علامات مائية.  
الغلاف: جلد أحمر مجدول مزين بالطرّة ذات الرأسين، موجودة في وجهه  
وظهره، عليه بعض الأضرار البسيطة.  
١٦٨ ق، ١٦ - ٢١ س، ١٦ × ٢٢ سم.

(٧٢٣)

شرح المقصود في الصرف = دنقوز لشرح المقصود (صرف - عربيّ)

تأليف: دنقوز، أحمد بن علي (قرن ٩ هـ).  
«المقصود» في الصرف رسالة صغيرة جداً منسوبة إلى أبي حنيفة نعمان بن ثابت (٨٠ -  
١٥٠ هـ) عليها شروحٌ وحواشٍ، منها هذا الشرح من أحمد بن علي جمعة المعروف بالدنقوز.  
نسخة منها في مكتبة آية الله المرعشي رحمته تحت رقم (١١٥٣٨/٣).

[فنخا: ج ٣١، ص ٢٥٦ - ٢٥٧ وج ٢٠، ص ٧٦٤ - ٧٦٥؛ فهرست مكتبة آية الله  
المرعشي: ج ٢٩، ص ٢٠٧]

فاقد لخطبة الكتاب.

---

١ - هذا النخجواني [الشيخ محمد علي] كان من تلامذة المؤلف. أنظر: طبقات أعلام الشيعة، نقباء البشر  
في القرن الرابع عشر، ج ١٦، ص ١٤٩٨.

**أول النسخة:** «بسملة. قوله الحمد لله إن قلت ما أصله الحمد قلت إن أصله حمدت حمداً لله أو أحمد حمداً لله فحذف الفعل لدلالة المصدر عليه».

**آخر النسخة:** «حرفين متوالين في كلمة واحدة ولأنه يلزم الإجحاف بهذين الإعلالين بحذف أحد الساكنين وهو غير جائز والله أعلم بالصواب. تمت دنقوز لشرح المقصود».

نسخ جلي، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، جاء اسم الرسالة في صفحة العنوان هكذا: (كتاب دنقز لشرح المقصود رحم الله مؤلفه رحمه واسعة آمين)، أثرت عليها الرطوبة، وعليها ختم إدارة المخطوطات. بدون غلاف.

ق، ١٧ س، ٥ / ١٤ × ٥ / ٢٠ سم.

(٧٢٤)

**شرح العروة الوثقى** (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** السيّد ميرزا الهاشمي الموسوي (كان حياً في ١٣٧٧ هـ).  
شرح استدلائي على مبحث المياه من كتاب الطهارة من كتاب «العروة الوثقى» لآية الله العظمى السيّد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي (١٣٣٨ هـ).  
ينقل الشارح عن بعض أساتذته بعنوان (شيخنا الأستاذ)، كأنه تقارير لأبحاث أستاذه.

كتب الشارح في صفحة العنوان باللغة الفارسيّة هكذا: (شروع سه شنبه ٢٦ ربيع المولود ١٣٧٧ هـ = ١٣٣٦ شمسي، الأحقر سيد ميرزا هاشمي موسوي)، وختم التأليف في ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٧٧ هـ.

**أول النسخة:** «بسملة، وبه نستعين. حمدلة. والصلوة والسلام على محمد وآله الطاهرين واللعنة على أعدائهم من الآن إلى قيام يوم الدين. فصل في المياه، عبارة العروة: الماء إما مطلق أو مضاف كالمعتصر من الأجسام... لا يخفى أن المايح ينقسم إلى ثلاثة أقسام، منها ما لا يطلق عليه اسم الماء وهو مجازاً مثل الدبس».

**آخر النسخة:** «مسألة إذا انحصر الماء في المشتبهين تعيّن التيمّم... فاللازم في تلك الصورة التيمّم لعدم التمكن من الماء».

نستعليق، بخط المؤلف (السيد ميرزا الهاشمي الموسوي)، شروعها يوم الثلاثاء ٢٦ ربيع المولود سنة ١٣٧٧ هـ وختمها ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٧٧ هـ، كتب في دفتر مخطوط جديد طُبِعَ في مطبعة الزوراء في شارع المتنبّي (بغداد)، جُعِلت على عبارات متن العروة خطوط سوداء، يُرى في بعض الصفحات شطب على العبارات بخط المؤلف، على الصفحات ترقيم من صفحة (١) إلى (١٠٨).  
الغلاف: جلد اصطناعي بنيّ.  
٥٤ ق، ١٩ س، ٥/١٦ × ٥/٢١ سم.

(٧٢٥)

(فقه إمامي - عربيّ)

الإرث

**تأليف:** الطهرانيّ، الشيخ محمد هادي بن محمد أمين النجفيّ (ت ١٣٢١ هـ).  
فقه استدلاليّ وتحقيقيّ في بيان أحكام الإرث والوراث، يستدلّ المؤلف في الأغلب بالروايات، وقليلًا يشير إلى أقوال الفقهاء وآرائهم.

يقول الشيخ آقا بزرگ الطهراني: إن هذا الكتاب يقرب من خمسة آلاف بيت.

[الذريعة: ج ١، ص ٨٣ و ٤٤٩ وج ٧، ص ٣٩ و ٢٨٠ وج ١١، ص ١٤٩ وج ١٥،

ص ٦١ وج ١٦، ص ١٧٥؛ فنخا: ج ٢، ص ١٠١٥]

**أول النسخة:** «بسملة، حمدلة. وبعد القول في الإرث وهو عبارة عن قيام الشخص مقام آخر بعد أن لم يكن وكونه مرجعاً لجهات آخر».

**آخر النسخة:** «فيعتبر قول الزوجة فيه من دون إشهاد لكنه مع اليمين لكونه مورداً للتهمة وأما الكلام في مسألة نزاع الزوجين في متاع البيت فنقول بعونه تعالى».

تحريرى، بدون اسم الناسخ لعلها بخط المؤلف، من القرن ١٣هـ. نسخة نفيسة، مصححة في المتن والهوامش وعليها بعض الشطوب، على الهوامش بعض الإرجاعات لكتب الأخبار والمسالك والرسائل والوسائل وغيرها باللغة الفارسية: «بوسائل رجوع شود»...، عليها تعقيبات، وبعض الحواشي بالقلم الأحمر، على وجه الورقة الأولى مكتوب أن النسخة لأية الله العظمى الشيخ فياض الدين الزنجاني (تلميذ المؤلف).

الغلاف: جلد أحمر مجدول.

مرقمة من صفحة ٢ إلى ٣١٥، ١٦-١٨ س، ١٦×٥/٢١ سم.

(٧٢٦)

الدرر السنية على شرح الألفية = الدرّة السنية = حاشية شرح ابن ناظم  
(نحو - عربي)  
لألفية ابن مالك

تأليف: الأنصاري، زكريّا بن محمّد بن أحمد السنيكيّ المصريّ الشافعيّ (ت ٩٢٦هـ).  
«الخلاصة في النحو» منظومةٌ في ألف بيت لابن مالك (ت ٦٨٦هـ) معروفة بالألفية،  
شرحها عدّة من النحويين منهم ابنه بدر الدين محمّد المشهور بابن الناظم، وكتب زكريّا  
الأنصاريّ حاشية على شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك بعبارة (قوله - قوله)، وفرغ  
من تأليفها في سنة ٨٩٥هـ.

[كشف الظنون: ج ١، س ١٥٢ و ١٤٠؛ فنخا: ج ١٤، ص ٤٣٤؛ الأعلام، الزركلي:  
ج ٣، ص ٤٦]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله منحنا علم اللسان وغمرنا بما منّ به من نعم وإحسان  
والسلام على أشرف الخلق محمّد سيّد ولد عدنان وعلى آله وصحبه صلاة وسلاما في كلّ  
وقت وأن، وبعد فهذه حاشية وضعتها على شرح الخلاصة نظم العلامة أبي عبد الله محمّد  
جمال الدين ابن مالك لابنه العلامة الشيخ بدر الدين محمّد تذلل صعابه وتكشف لطلّابه  
نقابه».

آخر النسخة: «قال الله تعالى وأحصى كلّ شيء عدداً. قوله بلا خصاصة الخصاصة الفقر  
وسوء الحال والحمد لله ربّ العالمين..».

نسخ، عبد الله بن أحمد بن صالح البحرانيّ، بدون التاريخ، من القرن ١٣هـ.  
ميّزت كلمة (قوله) باللون البنفسجيّ والمتن بالخطّ النيليّ عليه، عليها



تعقيبات، على وجه الورقة الأولى دعاء للدرس والمطالعة واسم الكتاب والمؤلف: «هذا الكتاب المسمى بحاشية زكريا الأنصاريّ على ابن الناظم» وتملك أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن الجواد بن عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الموسويّ الجزائريّ الشوشترى، وتملك محمد ابن الشيخ أحمد ابن الشيخ صالح البحرانيّ في سنة ١٣٠٠ هـ مع ختم بيضويّ سجعه: «أحمد محمد صالح ١٢٩٩» وتملك في ذيله بهذه العبارة: «ثم دخل في ملك والده العالم الأجد الصالح الشيخ أحمد خلف المقدس الشيخ صالح أيده الله تعالى وجعله من خلص عبيده بالوجه [الشرعي؟] سنة ١٢٩٩ وكتب الفقير إلى الله ... على بن حسن بن على بن سليمان...»، وتملك ... محمد صالح بن أحمد بن ...، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: جلد اصطناعيّ أسود عطفه جلد أسود.

مرقمة من صفحه ١ إلى ٥٩٤، ١٦ س، ١٨ × ٢٢ سم.

(٧٢٧)

الرحمة في الطب والحكمة = كتاب الرحمة (الطب - عربيّ)

تأليف: مجهول.

- رسالة طبيّة مشتملة على خمسة أبواب: ١ - علم الطبيعة ٢ - في طبائع الأغذية والأدوية  
٣ - ما يصلح للبدن في حال الصحة ٤ - علاج الأمراض الخاصة بكلّ عضو مخصوصة  
٥ - علاج الأمراض العامة المتقلة في البدن.

تأليف الكتاب منسوب إلى عدّة أشخاص: ١ - أحمد بن محمد البديعي ٢ - السيوطي  
٣ - محمد مهدي بن علي المهجمي الصبري اليمني (ت ٨١٥ هـ) ٤ - جمال الدين محمد بن  
إبراهيم المهدوي اليمني.

[فتخا: ج ٢٥، ص ٩٨٩ و ج ١٦، ص ٣٣٥؛ الذريعة: ج ١٠، ص ١٧٢؛ فهرس  
مخطوطات الطيّبة المصوّرة بقسم التراث العربي: ص ٨٧ - ٨٩؛ مخطوطات الطب في  
مكتبة المتحف العراقي: ص ١٢٨ و ١٣٤؛ التراث الطبي العربي، ص ٢٦٦ - ٢٦٨،  
كشف الظنون: ج ١، ص ٨٣٦]

**أول النسخة:** «بسملة. باب في المعدة. اعلم أنّ الله تعالى خلق المعدة لبني آدم بقدرته  
وقسمه [كذا] على أربعة أقسام. الأوّل الجاذبة، الثاني الماسكة، الثالث الهاضمة، الرابع  
الدافعة. أقول الجاذبة تشتهي الطعام».

**آخر النسخة:** «ضعفا في الباه وإنّما دخلت عليه العلّة من جهة الشخص المنكوح وأمّا  
من احتشامه أو من كراهيته والله أعلم. هذا آخر ما أردنا إيراده من كتابنا الموسوم بكتاب  
الرحمة في الطب والحكمة فنسئل الله أن ينفع به جميع المؤمنين والحمد لله رب العالمين».

نسخ، محمد حسين بن حمد الجيائي، من القرن ١٤ هـ. العلامات بالقلم  
الأسود والعناوين كُتبت في المتن والهوامش، عليها بعض التصحيحات،  
عليها تعقيبات، على ظهر الورقة الأولى اسم الكتاب هكذا: «كتاب  
الرحمة في الطب والحكمة» وبعض الفوائد الطيّبة، خمس أوراق في آخر  
النسخة عليها فوائد طيّبة، على أوّل النسخة وآخرها ختم «مكتبة الإمام  
الخوئي العامة النجف الأشرف ١٣٩١ هـ» و «مدرسة دار العلم للإمام  
الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: كارتون عطفه جلد اصطناعي أخضر، على داخل الغلاف اسم  
المجلد: إسماعيل خليل القيم، حلة، شارع الإمام علي عليه السلام.  
٧٧ق، ١٤س، ١٦ × ٥ / ٢٣سم.

(٧٢٨)

العروض = علم أوزان الشعر (العروض - عربي)

تأليف: مجهول.

رسالة مختصرة في علم العروض لا نعرف مؤلفها. جاء اسم الكتاب في بدايته هكذا:  
«كتاب علم أوزان الشعر...» وفي صفحة العنوان من النسخة هكذا: «كتاب الخليلي في علم  
العروض». مشتملة على أبواب: باب المد، باب البسيط، باب الوافر، باب الكامل، باب  
المتقارب، باب الهزج، باب الرجز، باب الرمل، باب السريع، باب المنسرح، باب الخفيف.  
فيها دوائر لتوضيح المطالب.

[فهرس مكتبة آية الله المرعشي: ج ٢٨، ص ٤٥٨؛ فنخا: ج ٢٢، ص ٦٠٨]

من أول الكتاب إلى باب الخفيف.

أول النسخة: «بسملة. هذا كتاب علم أوزان الشعر الموافق أشعار العرب التي اشتهرت  
عنهم وصحت بالرواية من الطرق الموثوق بها يعرف به المستقيم منها والمنكر وهو الذي  
يسميه الناس بالعروض. اعلم أن أصول أجزاء التفاعيل التي بناها الخليل بن أحمد لتقطيع  
الشعر ووزنه ثمانية».

آخر النسخة: «باب الخفيف وله ثلث أعاريض وخمسة أضرب فالعروض الأولى لها  
ضربان وهي على ستة أجزاء... وأن حذفت النون من مستفعلن ثبت الألف من فاعلاتن».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ. العلامات بالقلم النيلي والأحمر، ميّزت العناوين باللون الأحمر والنيلي، عليها حواشٍ بامضاء: «منظومه - ابن حاجب»، «شرح المنظومة»، «اندلسي»، «ش»، «ق»، عليها دوائر في تبين وتوضيح المطالب، عليها تعقيبات وعلامات مائية، عشر أوراق في آخر النسخة فارغة، وقفية على الصفحة الأولى على الطلبة الإمامية المقيمين في النجف الأشرف من حسن الإصفهاني، وعليه مكتوب: «ابتدأت أنا الحقير الفقير عبد الرحمن بن حاجي إبراهيم قبة كتاب الخليلي في علم العروض من ملا آقا البدوقي في بيت القاضي تاج الدين الأفندي في ٢٧ شهر صفر المظفر سنة ١٣١٩» وختم «مديرية الآثار العامة».

الغلاف: كارتون نيلي عطفه قماش أبيض.

٤٨ ق، ٨ س، ١٨ × ٥ / ٢٢ سم.

(٧٢٩)

حجابية = رساله حجابية

(فقه إمامي - فارسي)

تأليف: يعقوب علي الأوحديّ المقدّم السرخه ديز جي الزنجانيّ (ت ١٣٦٥ هـ).

رسالة صغيرة في إثبات وجوب التستر والحجاب للنساء المستفاد من الآية المباركة:

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ ... وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾. يبحث عن مدلول الآية وشأن نزولها وتفسير مفادها.

**أول النسخة:** «رساله حجابيه. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم النبيين وآله الطاهرين... أمّا بعد پس مى گويم بعون الله تعالى واضح و بديهي است كه مردم نوعا تابع هوا و هوس هستند و نيز بديهي است كه مقتضا و هوا پرستى تعدّى و ظلم است».

**آخر النسخة:** «و أولاد بعولتهنّ نفرمود مناسب بودن ابناست با آباء از جهة تقابل ابن با اب بخلاف ولد كه مناسب و مقابل با والد است».

تحريرى، بخط المؤلف (يعقوبعلي الأوحديّ المقدم السرخه ديزجى الزنجانيّ)، القرن ١٤ هـ. العلامات بالقلم الأسود، في المتن والهوامش بعض الشطوب والتصحيحات والإضافات، اسم الكتاب والمؤلف والناسخ على غلاف النسخة هكذا: «رساله حجابيه، آقاي شيخ يعقوبعلي أوحديّ مقدم، متولد ١٣٠٠، متوفاي ١٣٦٥، نسخه خطي مؤلف»، على الورقة الأولى: «بسمه تعالى للمحقق المدقق آية الله الشيخ يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني قدّس الله سره»، عليها تعقيبات، ورقتان من بداية النسخة وخمس أوراق من نهايتها فارغة. الغلاف: كارتون أحمر.

مرقمة من ورق ١ إلى ١٨، ١٧ س، ٥/١٧ × ٢١ سم.

(٧٣٠)

معالم الأصول «١ و - ١١٩ ظ» (أصول فقه - عربي)

تأليف: العاملي، حسن بن زين الدين (ت ١٠١١ هـ).

راجع الرقم (٢٠٦) (الفهرس: ج ١، ص ٣٢٨).

سقطت أوراق قليلة من آخرها.

آخر النسخة (ناقص): «إثبات لمسئلة علمية بخبر الواحد ليس بجيد إذ لا مانع من إثبات مثله...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين والعلامات بالشنجر، عليها بعض التصحيحات وعلامات البلاغ، وحواشٍ بامضاء: «منه»، «قاسم»، «ع ل»، «صالح»، «ص»، «سلطان»، «محمد قلى» وحواشٍ توضيحية باللغة الفارسية، وتعقيبات.

الغلاف: جلد أسود مندرس.

١٢١ ق، ١٨ س، ١٥ × ٢٠ سم.

(٧٣١)

مجموعة: فيها (٥) نسخ.

١ - الوافية في شرح الشافية «١ ظ - ١٩٧ ظ» (صرف - عربي)

تأليف: الشيرازي، أحمد بن محمد (ق ٩ هـ).

راجع الرقم (٥٢٤) (الفهرس: ج ٢، ٤١٠).

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي تنزه ذاته عن التصريف والانتساب والانتقال... وبعد فيقول المستعبد بعفو الله العظيم من عقابه الأليم أحمد بن أبي بكر بن محمد».

**آخر النسخة:** «وغير إلى وعلى لقولهم اليك وعليك لكونه بمعنى إلى. ثم».

نسخ كردي، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ. العلامات بالشنجرف، والعناوين في الهوامش بالخط الجلي، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواشٍ كثيرة بإمضاء «منه»، «حاشيه اشترى»، «جلي»، «شيخ زاده»، «مصباح»، «قاضي»، «قطب»، «ح داود علي ج»، «مفتاح»، «ق»، «ع ب»، «غاية التصريف»، «حدائق»، «زنجاني»، «سلمان رحم»، في نهايتها ختم بيضويّ سجعه: «عبده عبد الكريم»، ومكتوب: (قد رأيت أنا عبد الله بن حاجي إبراهيم قبة في بلده قبة في بيت القاضي تاج الدين الأفندي ملا آقا بن ملا حيدر بدوقي ابتدأت منه كتاب وافية في شرح شافية في الصرف من أول الكتاب إلى مبحث ذو الزيادة في سبعة وعشرون [كذا] شهر جمادى الأولى سنة تسعة عشر [كذا] وألف من بعد الهجرة النبوية) ثم كتب في ذيل الورقة: (وبعد هذا الكتاب ابتدأت أنا الحقيق الفقير عبد الله كتاب شرح جامي في علم النحو - غشيط)، ثم أبيات عربية في المناجاة والتوسل بالمعصومين عليهم السلام، على وجه الورقة الأولى وقفية النسخة بالفارسية من حجة الإسلام الحاج ميرزا فتح الله المشتهر بالشرعية الإصفهاني من قبل الحاج إبراهيم القبه اى على طلاب العلوم الدينية المقيمين في النجف الأشرف والتولية بيد الشيخ المذكور، وبعده بيد أصلح وأورع أولاده في ١٧ محرم ١٣٢٨ هـ، على ظهر الورقة (٢٠٩) مكتوب من عبد الله بن حاجي ابراهيم قبة أنه رأى في بلده قبة في بيت القاضي تاج الدين الأفندي ملا آقا

٢٢٠..... فهرس مخطوطات مكتبة الأديب الحنون ٢٤

بن ملا حيدر بدوقي وتَلَمَّذَ عنده كتاب خلاصة الحساب في صفر ١٣٢٠ هـ،  
وهكذا رأى في قبة، حاجي بابا آخوند لنكراني وتَلَمَّذَ لديه حاشية ملا عبد  
الله في علم المنطق في أربعة عشر شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٠ هـ.  
الغلاف: جلد بُنِّيَ مجدول عليه طرّة ذات الرأسين.  
١٢ س، ٥/١٧ × ٢١ سم.

٢- شرح الإيساغوجي «٢١١ و- ٢٧٦ و» (منطق - عربي)

تأليف: الكاتي، حسام الدين حسن (ت ٧٦٠ هـ).

[فتنخا: ج ١٩، ص ١٣٧ - ١٥١؛ كشف الظنون: ج ١، ص ٢٠٦]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواء وغيره  
الصادر باختياره».

آخر النسخة: «لأنّه مركّب من مقدّمات يقينيّة وليكن هذا آخر ما كتبناه من أوراق  
لإيضاح ما في كتاب إيساغوجي».

نسخ جليّ، عبد الله ابن الحاجي إبراهيم قبة، يوم الثلاثاء ٢٦ شعبان سنة  
١٣١٩ هـ، على عبارات المتن خطوط باللونين الأزرق والأحمر، عليها  
حواشٍ بامضاء «فاضل»، «محي الدين»، وتعقيبات في طرفي الأوراق.  
٦٥ ق، ٨ س.

٣- شرح آداب البحث «٢٨٠ ظ - ٢٩٧ ظ» (منطق - عربي)

تأليف: طاش كبري زاده، أحمد بن مصطفى (ت ٩٦٨ هـ).



شرح على رسالته التي كتبها في آداب المناظرة، واشتهرت باسم المصنّف: «شرح رسالة طاش كبري زاده».

طُبِعَ في بغداد بتحقيق محمّد حسن آل ياسين، ١٩٥٥ م وفي القاهرة، مطبعة الخيرية، ١٣١٨ هـ.

[فنخا: ج ١٨، ص ٩٠٩ - ٩١٠؛ كشف الظنون: ج ١، س ٤١؛ معجم المطبوعات:

ج ٢، ص ١٢٢٢]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي لا مانع لعطائه ولا معارض لقضائه ولا مناقص لإنشائه».

**آخر النسخة:** «إذ لا مزيد عليها في تقرير القواعد والأصول ومن الله تعالى التوفيق لإظهار الحق وإلهام الصواب في كلّ باب والحمد لله الوهّاب على التمام وعلى رسوله أفضل الصلوة والسلام».

نسخ، عبد الله ابن الحاجي إبراهيم قبة، يوم الجمعة ٢٦ ذي قعدة سنة ١٣١٩ هـ، في خدمة ملا حاج بابا الفاضل اللنكراني، مُيزت عبارات المتن بخطوط سوداء، عليها تعقيبات وحواشٍ بِإمضاء «عبد الله»، «حمزه أفندي»، «مطلوب»، «قطب گيلاني».

٤ - آداب البحث والمناظرة «٣٠٣ ظ - ٣٠٤ ظ» (منطق - عربيّ)

**تأليف:** عضد الدين الإيجي، عبد الرحمن بن أحمد (ت ٧٥٦ هـ).

[فنخا: ج ١، ص ٦٩ - ٧٥؛ كشف الظنون: ج ١، س ٤١]

**أول النسخة:** «بسملة. لك الحمد والمنّة وعلى نبيك الصلوة والتحية إذا قلت بكلام إن كنت ناقلاً فيطلب الصحة أو مدعياً فالدليل ولا يمنع النقل».

**آخر النسخة:** «وإنما جعل الكلام على الفؤاد دليلاً والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

نسخ، عبد الله ابن الحاجي إبراهيم قبة، سنة ١٣٢٠ هـ، جاء اسم الكتاب والمؤلف في أعلى الورقة الأولى هكذا: (هذا الكتاب [كذا] الآداب، مصنفه قاضي عصام الدين صاحب الموافقات وشارحه يوسف حنفي قره باغي)؟.

٥ - شرح آداب البحث = حاشية آداب البحث «٣٠٥ ظ - ٣٢٢ و» (منطق - عربي)

**تأليف:** شمس الدين محمد الحنفي التبريزي (من ق ١٠ هـ).  
شرح مزجيّ توضيحيّ مختصر على «آداب البحث والمناظرة» لعضد الدين الإيجي (ت ٧٥٦ هـ).

نُسبت الرسالة في هذه النسخة إلى يوسف الحنفي القره باغي<sup>(١)</sup>.

[فنخا: ج ١٦، ص ٤٨٥ - ٤٩٠؛ فهرست مكتبة آية الله المرعشي: ج ٣٥، ص ٧٧، الرقم ١٣٨١٤ / ٣]

**أول النسخة:** «بسملة. لك الحمد جعل الله مخاطباً تنبيهاً على القرب ولأنّ اللايق لحال الحامد أن يلاحظ المحمود».

١ - يوسف بن محمد جان القره باغي (ت ١٠٥٤ هـ؟) له رسائل متعدّدة؛ انظر: دنا ج ١١، ص ٨٩٧.

**آخر النسخة:** «وقع بعض تقريرنا موافقا لتقريره (قدّس سرّه) وبعضها غير موافقة له فتأمل وانصف وإن وجدته حقاً فاتّبعه وإلا فأصلحه فإنّ الله لا يضيع أجر المحسنين». خاتمة النسخ: «تمّت [كذا] هذا الكتاب المسمى الحنفي قره باغي..»

نسخ، عبد الله ابن الحاجي إبراهيم قبة، يوم الخميس ١٦ ذي الحجه سنة ١٣٢٠هـ، مُيّزت رسالة المتن بخطوط سوداء عليها، عليها حواشٍ بامضاء: «مير أبو الفتح»، «منه» و «عبد الله»، نسب النسخ في انتهاء الرسالة تأليفها إلى قره باغي؟.  
١٧ق، ٨س، ٥/١٧ × ٥/٢١ سم.

(٧٣٢)

**سرور المؤمنين** (تاريخ معصومين - فارسي)

**تأليف:** الأردكانيّ اليزديّ، أحمد بن محمد الحسيني (كان حيّاً في ١٢٤١هـ).  
كتابٌ في الإمامة وسيرة المعصومين عليه السلام ومناقبهم، كان في نيّة المؤلّف أن يجعله في عشرة مجلّدات في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، خرج سبعة منها، وقبل تأليف الثلاثة الباقية اشتغل بتأليف مجلّدات آخر في أحوال سائر المعصومين عليه السلام وجعلها ذيلاً لسرور المؤمنين؛ فكتب أولاً مجلّد أحوال سيّد الشهداء عليه السلام، ثمّ مجلّد أحوال موسى بن جعفر عليه السلام، ثمّ مجلّد أحوال الحجة عليه السلام، ثمّ كتب أربعة مجلّدات: ١- مجلّد أحوال سيّدة النساء عليها السلام ٢- مجلّد أحوال السجّاد عليه السلام ٣- مجلّد أحوال الباقر عليه السلام ٤- مجلّد أحوال الصادق عليه السلام. المجلّدات الأربعة الأخيرة ترجمة لأربعة مجلّدات من «عوالم العلوم والمعارف» للبحرانيّ. فرغ من

تأليف أحوال الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) في ۲۳ ذي القعدة سنة ۱۲۴۱ هـ.

[الذريعة: ج ۱۲، ص ۱۷۶ و ج ۱۸، ص ۹۲؛ فنخا: ج ۱۸، ص ۱۱۵-۱۱۹؛ فهرس

مكتبة آية الله المرعشي: ج ۱۰، ص ۳۶۳؛ طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة في

القرن الثالث بعد العشرة): ج ۱۰، ص ۱۰۶]

تضمنت هذه النسخة أحوال فاطمة الزهراء (عليها السلام) من بقيّة الباب الخامس إلى آخره،  
والإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام).

**أول النسخة:** «تاريخ فاطمة الزهراء (عليها السلام)، (ناقص): در بهشت با من خواهد بود و ايضاً ابن شهر آشوب ذکر کرده که بشارت دادند مريم را بولد خود عيسى (عليه السلام)».

**آخر:** «تاريخ فاطمة الزهراء (عليها السلام): وبخدا سوگند که ایشان اند آن کسانیکه بخدا ایمان آورده اند و بخدا سوگند که ایشان با ما شرکت نموده اند در مصیبت. تمت».

**بداية:** «تاريخ الامام موسى بن جعفر (عليه السلام): «بسمله. وبه نستعين، الحمد لله الذي جعل ولاية أوليائه المكرمين سبيلا اليه والصلوة والسلام على من أرسله على عباده.. أما بعد چنین گوید أحمد بن محمد الحسيني».

**آخر النسخة:** «أحاديث داله بر طعن و ردّ این گروه در کتب اخبار بسیار و از حدّ و حصر بیرون است و ایراد تمام آنها موجب طول خواهد بود لهذا بهمین قدر اکتفا نموده کتاب مستطاب را ختم می نمائیم... قد تمّ بید اقلّ خلق الله أحمد بن محمد الحسيني في ۲۳ شهر ذی قعدة الحرام ۱۲۴۱».

نسخ خفي جميل، أقل الطلبة غلامرضا بن محمد اسماعيل بن محمد بن غلامعلي كوهباني، يوم الجمعة ٢٨ جمادي الأول سنة ١٢٨٤ هـ، (آخر تاريخ الزهراء (سلام الله عليها)) ٢١ جمادي الأول سنة ١٢٧٢ هـ، في دار العبادة يزد، العناوين بالشنجرف وبالقلم الأصفر، العلامات بالشنجرف والأصفر واللازورد، أوراقها بألوان مختلفة (أبيض، نيلي فاتح ونيلي غامق وأصفر)، عليها تعقيبات، وقف من جناب علي بن أبي طالب، على وجه الورقة الأولى رقم دار صدام، على ظهر الورقة الأخيرة ثلاثة أبيات في وصف سيّد الشهداء عليه السلام وأبيات في رثائه عليه السلام رآها أحد في المنام منقولة من أمالي المفيد النيشابوري.

الغلاف: جلد بنّي عليه وسخ (فضلة حمام).

٢٠٠ ق، ٢٠ س، ٥/١٢ × ٥/٢١ سم.

(٧٣٣)

مجموعة: فيها (نسختان).

(أدب - فارسي)

١ - كستان «١ و - ١٠٩ و»

تأليف: مصلح الدين بن عبد الله السعديّ الشيرازي (ت ٦٩١ هـ؟).

رسالة أدبيّة - أخلاقيّة مشهورة بالشر الفارسيّ، جزء من كليّات السعديّ. لها نسخ خطيّة كثيرة في أنحاء العالم وطُبعت مراراً في إيران، تركيا، الهند، باكستان وغيرها من البلاد وعليها شروح كثيرة.

[فنخا: ج ٢٧، ص ٧١ - ٩٣؛ كشف الظنون: ج ٢، س ١٥٠٤]

**أول النسخة:** «بسملة. منت خدایرا عزوجل که طاعتش موجب قربتست و بشکر اندرش».

#### آخر النسخة:

«ياناظرأ فيه سل الله برحمته      على المصنّف واستغفر لکاتبه  
واطلب لنفسک من خير تريد به      من بعد ذلك غفراناً لصاحبه».

نستعلیق، میرزا جعفر، يوم الأربعاء ۱۰ شوال المکرّم المطابق لسنة ۱۳۲۱ هـ توشقان ٹیل، في سندج کردستان، النسخة بخطّ نستعلیق الجمیل، کتبها الناسخ لأجل الآقا بیوک خان سلطان الولد الأرشد لآقا درویش خان صارم نظام، وعليها ختمان بیضویان سجعهما تبعاً: «بیوک ۱۳۱۷»، و «بیوک بن درویش ۱۳۱۹» وعليها تملک بیوک بن درویش في ۱۳۲۲ هـ، العناوين بالشنجرف وعليها تزیینات ذهبیة، في ورقة بعد إتمام الكتاب صورة للسید ضیاء الدین رئیس الوزراء سابقاً.

۲ - الغزلیات = غزلیات السعدي «۱ ظ - ۱۰۶ و» (أدب - فارسي)

**تألیف:** مصلح الدین بن عبد الله السعديّ الشیرازي (ت ۶۹۱ هـ؟).

**أول النسخة:** «کتاب الطیبات... بسملة.

آن روی بین که حسن پو شیده ماه را      و آن دام زلف و دانه خال سیاه را».

#### آخر النسخة:

«رورا چو قمر زلف چه عقرب بنمود      یعنی که مرو هست قمر در عقرب».

نستعليق جميل، إبراهيم أردلاني بن خسرو خان والي طائفة بني أردلان الكردستاني، يوم السبت ١٩ شعبان آخر سنة توشقان ئيل تركي ١٣٠٩ يوم قبل النيروز سنة لوى ئيل في دولة ناصر الدين شاه القاجار، أهداها الناسخ إلى بيوك خان في يوم الثلاثاء ٢٤ شعبان سنة ١٣٢٠ هـ وعليها ختمان بيضويّان سجعهما تبعاً: «بيوك بن درويش ١٣١٩» و «بيوك ١٣١٧»، الورقة الأولى كُتبت حديثاً. الغلاف: جلد بنيّ منفصل من النسخة. ١٠٦ق، ١٤س، ٢٠/٥.

(٧٣٤)

(فقه إمامي - عربي)

ضوابط الرضاع = الرضاعية

تأليف: ميرداماد، محمد باقر بن محمد الإسترآبادي (ت ١٠٤٠ هـ).

[الذريعة: ج ١٥، ص ١٢٠ و ج ١١، ص ١٨٩؛ فنخا: ج ١٦، ص ٧٠٠-٧٠٨]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله رب العالمين وليّ كلّ رشح ومهين كلّ فيض حقّ حمده... إنيّ قد كنت في سالف الزّمان أوردت عضّة صالحة من ضوابط حرمة الرضاع في رسالة سألّة لحقّ الفحص أفردتها ومقالة ضالة لزمرّة أهل الحقّ».

آخر النسخة: «لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وإذ قد بلغ التوفيق بنا هذا المقام فلنختتم عليه بإذن الله سبحانه بارقة الكلام وكتب بيمناه الجانية الفانية أحوج المربوبين... عجاء شهر رسول الله الكريم شعبان المكرّم لعام ثمان [كذا] وعشرين وألف من هجرته المقدّسة حامداً شاكراً مسلماً مستغفراً».

نسخ، محمد نصير ابن الملا حسن البالكائي الوطن، جمادى الأولى سنة ١١١٤ هـ، عليها بعض التصحيحات وبلاغات، ولكنها مغلوطة في بعض المواضع، مكان العناوين فارغ، وبعض العناوين كتبت في الهوامش، عليها حواش بامضاء «منه رحمه الله تعالى» و«ص»، وكلمات نسخ البدل، وتعقيبات، ست أوراق في آخر النسخة فارغة، في ظهر الورقة الأخيرة ختم مربع سجدته: «خدا از تو راضی محمد رضا ١٢٤١»، على وجه الورقة الأولى عدّة أحاديث مروية عن المعصومين عليهم السلام وعلى وجه الورقة الثانية اسم الكتاب والمؤلف: «رساله رضاع از مير محمد باقر داماد ابن سيد محمد الاسترآبادي ابن بنت الشيخ علي عبد العالي ولما كان أبوه داماداً للشيخ فهو أيضاً اشتهر بالداماد» وعليها ختم «مديرية الآثار العامة»، وداخل الغلاف تاريخ منظوم فارسيّ قاله ملا شمس بن آخوند مولى محمد سعيد الجيلانيّ لمدرسة شاه سلطان حسين في أربعة أبيات: «تاريخ آقا شمس پسر آخوند مولانا محمد سعيد گيلاني براى مدرسه شاه سلطان حسين صفوى:

بدین مژده خاقان سرافراز شد      که این خانه دین خدا ساز شد  
ز روی کمال این بنای رفیع      بحمد الله این گونه ممتاز شد  
دل از بهر تاریخ سال بناش      ز بهجت بخلوتگه راز شد  
خرد گفت تاریخ او بی گزاف      در شهر علم نبی باز شد  
النسخة متضررة تحتاج إلى الترميم.

الغلاف: جلد أحمر عليه طرة صغيرة ذات رأسين، مندرس.

١٣٨ ق، ١٦ س، ١٣ × ١٩ سم.



(۷۳۵)

نخبة

(فقه إمامي - فارسي)

**تأليف:** الكليني، محمد إبراهيم بن محمد حسن الخراساني الإصفهاني (ت ۱۲۶۱ هـ).  
فقه فتوائي مختصر في أحكام الطهارة والصلاة والزكاة والخمس والصوم في عدة  
«مقاصد» وكل مقصد في عدة «أبواب» فيها «فصول» متعددة.  
طُبِعَ لأول مرة في حياة المؤلف في إصفهان سنة ۱۲۴۶ هـ، ثم طُبِعَ بعدها مرات عديدة،  
وكتب بعض الفقهاء عليه حواشي، أدرجوا فيها آراءهم.

[الذريعة: ج ۲۴، ص ۹۰ - ۹۱؛ فنخا: ج ۳۳، ص ۲۱۸ - ۲۲۳]

**أول النسخة:** «بسملة. حمد و سپاس و ثنای بی حد و احصاء مخصوص بارگاه  
کبریائست که جواهر بحار معرفتش ... مختصریست موسوم بنخبه در واجبات و  
مهمات از فروع».

**آخر النسخة:** «از کسی که در ذمه او روزه واجب باشد مگر آنکه قادر نباشد بر واجب،  
که جایز است».

نسخ، ملا علی محمد الهمدانی، ۲۰ جمادی الأولى سنة ۱۲۵۰ هـ، في همدان،  
عناوين الأبواب والفصول كُتِبَتْ في الهوامش، عليها حواشٍ بامضاء  
«ص» و «ض»، وتعقيبات، على الصفحة الأولى وقفية من الشيخ محمد علي  
الرشدي على كافة طلاب العلوم الدينية الاثني عشرية المنتفعين بمسائله،  
وفوض التولية إلى الأخوند الملا أحمد اليزدي، ثم بكل مؤمن متقٍ عالم

بالمسائل ومبلغها إلى الناس في ١٧ شوال ١٢٧٩ هـ في ذيلها ختمه البيضوي  
وسجعه: «محمد علي»، عليها ختم مديرية مكتبة المتحف العراقي.  
بدون غلاف.

٦٣ ق، ٣٠ س، ٥ / ١٤ × ٥ / ٢٠ سم.

(٧٣٦)

شرح ديباجة المصباح = إعراب ديباجة المصباح (نحو - عربي)

تأليف: مجهول.

«المصباح في النحو» رسالة مختصرة معروفة متداولة بين الطلاب ألفها ناصر بن عبد  
السيد المطرزي (ت ٦١٠ هـ)، وشرحها عدة من النحويين، أسماؤهم موجودة في (كشف  
الظنون: ج ٢، س ١٧٠٨ - ١٧٠٩) و (فتحا: ج ٢٩، ص ٧٩٨)، وأيضاً نعرف شروحاً  
وحواشي متعدده على ديباجته مذكورة في (كشف الظنون: ج ٢، س ١٧٠٨ - ١٧٠٩)  
و (فتحا: ج ٢٩، ص ٧٩٨)، مرت «حاشية على شرح ديباجة المصباح في النحو» لابن  
سيدي، يعقوب بن سيدي علي الميموني الرومي الحنفي (ت ٩٣١ هـ) تحت رقم (٢٨٦)،  
أظن أنها حاشية على شرح سعد الدين التفتازاني (٧٩٢ هـ) على ديباجة المصباح.

راجع: (فتحا: ج ٤، ص ٣٧: الإصباح في شرح ديباجة المصباح = إعراب ديباجة  
المصباح).

أما رسالتنا هذه لا نعرف مؤلفها، إلا أنه وجدنا منها ثلاث نسخ: منها في مدرسة  
النهاري بخوي (الرقم ١ / ٥٧٩)، كتبت في سنة ١٠٠١ هـ وأخرى في متحف الخوي  
(الرقم ٢ / ٢٩).

ونسخة ثالثة منها في مكتبة عبد الله بن عباس بمدينة الطائف، نُسبت في فهرسها (ص ٣١٣) إلى يعقوب بن عليّ البروسويّ الميمونيّ (ت ٩٣١هـ) وهو مغاير مع نسخة حاشية ابن سيدي الموجودة في مكتبتنا تحت رقم (٢٨٦).

[كشف الظنون: ج ٢، س ١٧٠٨ - ١٧٠٩؛ فنخا: ج ٤، ص ٣٧ و ٤٨٧ و ج ١٩، ص ٧٠٥ و ج ٢٩، ص ٧٩٨؛ فهرس مخطوطات مكتبة الامام الخوئي في النجف الأشرف، أحمد عليّ محيد الحلّي: ج ١، ص ٤٤٢ - ٤٤٣؛ آغا زنامه: ج ٢، ص ٤٣٧]

**أول النسخة:** «هذا كتاب شرح ديباجة. بسملة. قال المصنّف رحمه الله أمّا بعد أمّا كلمة متضمّنة لمعنى الشرط فلذلك لزم دخول الفاء في جوابها لزوماً أكثرياً لا كلياً، إذ قد يحذف منه الفاء لوجود ما يدلّ عليه من التلويح والإيحاء وإنا قلنا إنّها متضمّنة لمعنى الشرط، لأنّ أصل أمّا بعد حمد الله مهما يكن من شيء فأقول بعد حمد الله فحذف مهما يكن من شيء روماً للاختصار ثم أقيم أمّا مقامه».

**آخر النسخة:** «إذا لم يكن البحث من جهة العامليّة فهو الخامس بالاستقراء لا بالعقل لأنّ العقل يجوز أن يكون شيئاً آخر غير الخامس فيه دفع».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. جاء في الورقة الأولى اسم الرسالة هكذا: (كتاب شرح الديباجة)، وفائدة في بيان الجمل التسعة التي لا محلّ لها من الإعراب، وختم دائريّ «مدرية الآثار العامة». بدون غلاف.

٣٢ ق، ١٥ س، ١٣/٥ × ٢١ سم.

(٧٣٧)

نهاية الدراية في شرح الكفاية = حاشية كفاية الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: محمد حسين بن محمد حسن الإصفهاني الكمپاني (ت ١٣٦١ هـ).

راجع الرقم (٣٨٨) (الفهرس: ج ٢، ص ١٥٨).

الجزء الأول، من ابتداء الكتاب إلى (المشتق).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة ... قوله دام ظلّه موضوع كلّ علم وهو الذي يبحث فيه عن عوارضه الذاتية أي بلا واسطة في العروض إلخ. تعريف الموضوع بذلك وتفسير العرض الذاتي بما فسّره مدّ ظلّه هو المعروف المنقول عن أهالي فنّ المعقول».

**آخر النسخة:** «الذي ينتفي ذو الكمال بانتفائه كما يقال النفس كمال أوّل ويشهد له قوله (عليه السلام) في أوّل الخطبة أوّل الدين معرفته وكمال المعرفة التصديق به».

نسخ، محمد رضا ابن العلامة الشيخ محمد المظفر<sup>(١)</sup>، ١٧ ربيع الأول سنة ١٣٤٢ هـ. العلامات والعناوين وكلمة (قوله) كُتبت بالمداد الأحمر، صفحاتها مرقّمة من (١) إلى (١٨٢)، عليها تصحيحات وحواشٍ من المؤلّف بإمضاء «منه دام ظلّه»، عناوين المباحث كُتبت بالمداد الأحمر في أعلى الصفحات، كتب الناسخ في خاتمة النسخة هكذا: (تمت حاشية

---

١ - الناسخ هو العالم المعروف، المؤلّف والمدرّس الشهير العلامة الشيخ محمد رضا ابن الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الله آل مظفر النجفي (١٣٢٤ - ١٣٨٣ هـ) المذكور في (نقباء البشر، ج ٢، ص ٧٧٢ - ٧٧٣ مؤسس (جمعية منتدى النشر) ورئيسها، له آثار جيّدة، منها (المنطق) و(أصول الفقه) كتابان درسيان لطلّاب العلوم الدينية.

المقدمة على يد أقلّ المشتغلين علماً وعملاً محمّد رضا نجل المرحوم  
العلامة الشيخ محمّد مظفر قدس ١٧ ربيع أول سنة ١٣٤٢ هـ، عليها آثار  
من الرطوبة.  
بدون غلاف.

٩٣ق، ١٨س، ٥/١٣ × ٥/٢١ سم.

(٧٣٨)

مجموعة؛ فيها (نسختان).

١ - نشر اللآلي (١ ظ - ٧ ظ)  
(حديث - عربي، فارسي)

تأليف؛ الطبرسي، فضل بن حسن (ت ٥٤٨ هـ؟).

منتخب من الكلمات القصار المروية عن أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في  
ثلاثين باباً بالترتيب الألفبائي.

طبع عدة مرّات وترجمة بالنظم والنثر الفارسي عدّة من الأدباء والشعراء.

[فنخا: ج ٣٣، ص ٩٥ - ١٠٧؛ الذريعة: ج ٢٤، ص ٥٣]

ناقص من الوسط والآخر.

أول النسخة؛ «بسملة. والحمد لله والصلوة على نبيه محمّد وآله كتاب نشر اللآلي من  
كلام مولينا ومقتدانا أمير المؤمنين... على ترتيب حروف المعجم رواه الشيخ... أبو علي  
الطبرسي صاحب مجمع البيان».

آخر النسخة (ناقص)؛ «زيور مردان ادب است وزيور زنان ذهب است. حرف الخاء...».

نستعليق جميل، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ (سنة ١٢٥٤ هـ بقرينة الرسالة الثانية من المجموعة)، كلّ الصفحات مجدولة بالذهب والشنجرف واللازورد والأسود، وفي الصفحة الأولى لوحة مع كتيبة تحتها مذهبة لكنّها مندرسة، العناوين باللازورد، والترجمة الفارسية للأحاديث كُتبت بالشنجرف تحتها، في الصفحة الأولى وقفية النسخة من أحمد الموسوي الحائري على الشيعة الاثني عشرية، وجعل التولية بيده، ثم بالأصلح والأرشد من أولاده الذكور، ثم بيد حاكم الشرع الجامع للشرائط، وختم دائري «مدرية الآثار العامة».

الغلاف: جلد أسود، الطرف الأول منه ساقط.

٧ق، ١٢س، ١٥×٢٢سم.

## ٢ - حدائق السحر في دقائق الشعر (٨و - ٦٣و) (أدب - فارسي)

تأليف: الوطواط، رشيد الدين محمد بن محمد (ت ٥٧٣هـ).

كتابٌ معروفٌ في الصنائع الشعرية في الأدب الفارسي مع ذكر الشواهد.

أورد فيه ثمانين نوعاً من أنواع الصنائع الشعرية كالترصيع والتجنيس والأسجاع والمتضادّ ومراعاة النظير والتشبيه والتنسيق وإرسال المثل والموشح والمسمط والتعجب وأمثالها مع ذكر الشواهد لها من الأبيات الفارسيّة والعربيّة.

طُبِعَ مراراً، منها الطبعة الحجرية في طهران، سنة ١٣٠٦ هـ ونسخه الخطية كثيرة، أقدمها كُتبت في ٧ شعبان ٦٦٨ هـ موجودة في باريس.

[الذريعة: ج ٦، ص ٢٨٦؛ كشف الظنون ٢/ ٤٥٩؛ و ١/ ٦٣٤؛ فنخا: ج ١٢، ص ٦٩٦]

سقطت من أوله أوراقاً.

**أول النسخة (ناقص):** «... مثالش از شعر تازی: وهبت غرماتك لما كريت \*\*\* وما كان من شأنها ان تهی... بیان نوع ششم از ردّ العجز الی الصدر، نوع ششم همچنان است که نوع پنجم الا آنکه دو لفظ در اول و آخر».

**آخر النسخة:** «بر لفظ فرّخي این کتاب را تمام کردم همیشه روزگار پادشاه اسلام فرخ و همایون باد و از نوايب و مصایب محروس و مصون بمحمد وآله الامجاد».

نستعلیق جمیل، بدون اسم الناسخ، سنة ۱۲۵۴ هـ. کلّ الصفحات مجدولة بالذهب والشنجرف واللازورد والأسود، العناوين والعلامات بالشنجرف، وبعض العناوين باللازورد، عليها تعقیبات، فی آخر النسخة بیتان باللغة الفارسیّة بقلم محمّد رضا النجفی... فی يوم الجمعة شهر ذي الحجة؟.

۵۵ق، ۱۱س.

(۷۳۹)

**مجموعه:** فيها (۵) نسخ.

(فقه إمامي - عربي)

۱ - الإرث «۳ - ۵۵و»

**تأليف:** محمّد هادي بن محمّد أمين الطهراني النجفي (ت ۱۳۲۱ هـ).

راجع الرقم (۷۲۵)، وهذه النسخة أصغر منها.

**أول النسخة:** «بسملة. كتاب الإرث وهو القيام بها كان الميت قائماً به وإن لم يكن على وجه التبعية».

**آخر النسخة:** «واعلم أن الزوجة إنَّما ترث إذا كان عقدها في غير مرض الموت أو فيه مع الدخول وإلا انفسخ العقد الواقع في مرض الموت... ولو ماتت هي قبل الدخول ثم مات الزوج بهذا المرض انفسخ العقد أيضاً فلا يرثها لتحقيق السبب وهو الموت قبل الدخول. تم كتاب الإرث بعون الله تعالى».

نسخ، محمد حسين ابن المرحوم زين العابدين ابن المرحوم محمد حسن ابن المرحوم علي ابن خداداد الأروميّه [اي]، جمادي الثاني سنة ١٣٣٦ هـ. فرغ الناسخ من مقابلتها: «في الأيتام الذي حُصر النجف الأشرف في أيدي الكفار قريباً بشهر بحيث لا يدخل داخل ولا يخرج خارج والأهالي في غاية الضيق من العطش والجوع ومع ذلك كنّا هادفاً للطوب المطرلوس والبقعة الشريفة العالية والدور كذلك وذلك في شهر جمادي الثاني سنة ١٣٣٦ هـ مضيّن منه ثمانية وعشرين [كذا] يوماً. اللهم عجل فرج وليك وابن وليك وخلصنا من أيدي الكفار»، العلامات بالأسود، عليها تصحيحات وحواش وإضافات منقولة من خط المصنّف رحمه الله، وبعد الرسالة مكتوب: دعاء للحمى ورواية نقلها مفضل بن عمر عن الإمام الصادق عليه السلام وسؤال من الأستاذ قدس (الظاهر: الشيخ هادي الطهراني) عن قوله تعالى: ﴿مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ وجواب الأستاذ، على ورقة الأولى من المجموعة سبعة أبيات بالفارسيّة، ثمّ معجون لدفع البلادة وتحصيل الحفظ، وعلى ظهر الورقة الأولى فهرس أسامي الرسائل الموجودة في هذه النسخة من تأليف الشيخ هادي الطهراني رحمه الله.



الغلاف: جلد بنيّ.

٥٣ق، ٢٧س، ١٤ × ٢٢سم.

٢ - الفرق بين البيع والصلح «٥٦هـ - ٦٠ظ» (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١هـ).

رسالة صغيرة في جواب من سأل منه عن صحة الصلح بلا عوض وفسادها.

[الذريعة: ج١٦، ص١٧٥، رقم ٥٣٥]

أول النسخة: «بسملة. حمدلة. والصلوة ... وبعد فيقول المسكين المستكين محمد هادي ابن أمين... لا يخفى عليك يا قرّة عيني وثمرّة فؤادي ... إنّ ما سألني عنه من صحة الصلح بلا عوض وفسادها إنّما يتّضح بالكشف عن حقيقته وماهيّته والتحقيق أنّه العقد المركّب من إيجابين».

آخر النسخة: «مما يتصالحان به وعليه وأنّه لا يعتبر فيه العوض إجماعاً. هذا ما يسّر الله جلّ جلاله في جواب سؤالك والرجو أن يفصح الناظر عما يحلّ فيه من الخطاء والخلل فإنّه لم يكن لي في حال التحرير مجال لتجديد النظر وقد اعتمدت على ما حرّرت في كتابي المسمّى بالرضوان وإنّه المستعان وعليه التكلان وله الغفران وهو الرحمن. تمّت بالخير».

نسخ، محمد حسين بن زين العابدين أروميّه اي (بقرينة الرسالة الأولى)، حوالي سنة ١٣٣٦هـ. العلامات بالأسود، عليها تصحيحات قليلة، اسم الرسالة على الورقة الأولى منها: (الفرق بين البيع والصلح)، وفي بداية النسخة (المجموعة): (كتاب الفرق بين البيع والصلح).

٥ق، ٢٦س، ١٤ × ٢٢سم.

٣ - الرضوان = كتاب الصلح «٦١ و - ١٣٣ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ).  
رسالة مشهورة فقهية في أحكام الصلح على وجه الاستدلال والرد والإيراد في آراء الفقهاء، أنشأ خطبة الكتاب نظماً إلى تمام اثني عشر بيتاً، ثم شرع في المطلب نثراً. أورد في الخطبة أسامي الكتب الفقهية المشهورة من باب براعة الاستهلال.  
طُبعت في سنة ١٣٩١ هـ منضمة إلى ذخائر النبوة. نسخة خط المؤلف موجودة في المكتبة الرضوية في المشهد.

[الذريعة: ج ١١، ص ٢٣٩، الرقم ١٤٥٩؛ فنخا: ج ١٦، ص ٧١٨ - ٧١٩]

**أول النسخة:** «بسملة. حمداً لمن بالفقه أكمل النعم \*\*\* نعمته على عباده أتم ...  
الصلح في الوضع هو الرجوع إلى الموافقة وقطع الخصومة. قال في القاموس الصلاح  
ضد الفساد».

**آخر النسخة:** «هذا الحكم لا ينافي ما أفاده هنا من الاشتراك مع اشتراك السبب  
والاختصاص مع عدمه. هذا آخر ما يسر الله جلّ جلاله إيراده في هذه الرسالة  
الموسومة بالرضوان لمؤلفه المسكين محمد هادي ابن محمد أمين والمرجو منه أن ينفع به  
المؤمنين ويجعله ذخراً ليوم الدين».

نسخ، محمد حسين ابن زين العابدين علي الأرومية [اي] الساكن في  
الغري، ١٠ شعبان سنة ١٣٣٦ هـ.

العلامات بالأسود، عليها بعض التصحيحات.

٨١ ق، ٢٦ س.

۴- [أجوبة المسائل] «۱۳۴ و - ۱۳۷ ظ» (فقه، عقائد - عربي و فارسي)

**تأليف:** محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ۱۳۲۱ هـ).  
أجوبة لعدة مسائل متنوعة في الفقه والعقائد والتفسير وغيرها؛ بعضها بالعربية وبعضها بالفارسية. منها مسائل في الزكاة والصلاة واللقطة والنكاح والنفقة والصدقات والصلح والاجتهاد والتقليد والوقف وقبلة أهل البصرة وحواليها والصدقة ومسائل عقائدية وتفسيرية كالسؤال عن صفات الله وأسمائه والمعراج الجسماني للنبي ﷺ والبداء... فيها تقرير من المؤلف على كتاب رد الطائفة الضالة البائية.

[فنخا: ج ۲۹، ص ۲۹۹]

ناقصه من الآخر.

**أول النسخة:** «هذه مسائل معدودة مسئولة من الأستاذ أعلى الله مقامه. بسملة. حمدلة. والصلوة... سؤال: لو كان قد اشترينا وزنة حنطة قيمتها مائة ليرة أو لم يشتريها [كذا] بل مملوكة له إلا أن قيمتها مائة ليرة... جواب: لا زكاة إلا بعد المؤنة على الأصح وقيمة البذر منها فلا زكاة في الفرض سواء اشترى البذر أم لا».

**آخر النسخة (ناقص):** «سؤال: طريقه تعيين قبلة بصرة وحوالي آن از آفتاب و جدي و غيرها چيست، بيان فرمائيد. جواب: بسم الله جل ذكره، در استقبال بعيد توجه بسوي جهة كافي است، پس همينكه دانست در کدام يك از جهات أربعه می باشد بر تمام آن جهت قبله...».

نسخ، محمد حسين ابن زين العابدين الأرومية اي بقرينة الرسالة الأولى،

حوالي سنة ۱۳۳۶ هـ.

٥- تقریظ علی کتاب ردّ الطائفة الضالة البابية «١٣٦ ظ - ١٣٧ ظ» (تقریظ - عربي)

**تأليف:** محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ).  
تقریظ علی کتاب ألفه بعض معاصريه في الردّ علی الطائفة الضالة البابية، فيه تقديرٌ  
لمؤلفه وردّ صريح علی الشيخية، وبعض الصوفية.

[انظر لمعنى التقریظ: الذريعة: ج ٤، ص ٣٦٢]

**أول النسخة:** «بسملة، الحمد لله حقّ حمده والصلوة والسلام علی أفضل بريته محمد  
والمعصومين من عترته، أمّا بعد فإنّ القول بسريان الواجب تعالى في الأشياء لأنّه  
الوجود ونسبته إلى الأشياء».

**آخر النسخة:** «وهو موفق مؤيد غيور مجاهد وإنّما دعاه إلى ذلك ما له من قوّة الإيمان  
والخلوص وعلى قاطبة المؤمنين أن يعاونوه على ترويج كتابه ونشره، حرّره الأحقر  
محمد هادي الطهراني».

نسخ، محمد حسين بن زين العابدين الأرومية اي (بقرينة الرسالة الأولى)،

حوالي سنة ١٣٣٦ هـ.

١ق، ٢٤س.

(٧٤٠)

(أصول الفقه - عربي)

معالم الأصول

**تأليف:** العاملي، حسن بن زين الدين (ت ١٠١١ هـ).

راجع الرقم (٢٠٦) (الفهرس: ج ١، ص ٣٢٨).

تحتوي على قطعة من الكتاب، ناقصة الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «... فلا يجزي إعتاق المكاتب أصلاً. الثالث أن يختلف موجهها كإطلاق الرقبة في كفارة الظهار... أصل المجل هو ما لم يتضح دلالة ويكون فعلاً ولفظاً مفرداً ومركباً».

**آخر النسخة (ناقص):** «الجواب عن الاحتجاج بالآيات أن العام يخص والمطلق يقيد بالدليل... لا سيما بعد ملاحظة ما تقر وفي خطاب المشافهة ووجه ثبوت...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين بالخط الجلي، العلامات بالأسود، عليها تصحيحات وتعقيبات، وبعض الحواشي بامضاء «صالح» و«لمحرره»، النسخة متضررة وفيها علامات مائية. بدون غلاف.

٢٥ ق، ١٤ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

(٧٤١)

شرح الألفية لابن مالك = حاشية الألفية (نحو - فارسي وعربي)

تأليف: مجهول.

شرح عبارات (قوله - قوله) على ألفية ابن مالك (الخلاصة في النحو)، فرغ الشارح من تأليفه في ١٩ شهر رمضان ١٠٧٢. نسخة أخرى منه موجودة في مكتبة الملك في طهران ذات الرقم (٥٣٥٣) ولم نجد له نسخة ثالثة.

[فهرس مكتبة الملك (طهران): ج ١، ص ٣٩٧؛ فنخا: ج ١٩، ص ٩٣]

**أول النسخة:** «كما تقدّمت الإشارة إليه آنفاً يا الله حذف حرف النداء وعوّض عنه الميم المشدّدة لهذا لا يجتمعان الآخر درّة وهذا بعض خصائص هذا الاسم كما اختص في القسم بالتاء... قوله على نفسك أي لأجلها جمع نعمة بمعنى أنعام لأن الجهة الحقيقة إنّما هو على الأنعام الذي هو من أفعاله تعالى».

**آخر النسخة:** «صلى الله على سيّدنا محمّد خاتم النبوة والرسالة ومعدن الكرامة... صلوة دائمة بدوامه باقية ببقائه لا تنتهي لها دون ذلك وعلى آله وصحبه كذلك وكان الفراغ من تأليفه في يوم السبت التاسع عشر من شهر رمضان ثلاثة وسبعين بعد الألف... وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين وصلى الله على سيّدنا محمّد وآله وأصحابه الطيبين الطاهرين».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من أوائل القرن ١٣ هـ.  
مكان العناوين فارغ إلا في ورقتين من بداية النسخة، مصحّحة، عليها حواشٍ بامضاء «منه» وبعضها منقول من «شرح ألفية الحديث» و«همع الهوامع»، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى ختم بيضويّ سجعه: «عبد اسمعيل الحسيني» وختم «مديرية الآثار العامة» وختم مربع سجعه: «بنده آل محمّد علي»، وفي آخر النسخة ختم بيضويّ سجعه: «عبد محمّد يوسف» ومكتوب هذه العبارة: «أنّجه از ميرزا حسين به اينجانب از پول حكيم رسيده است هفت هزار و دو عباسى است»، وفائدة في مقدار الكرّ، وفائدة فقهية منقولة من حاشية السلطان رحمته على شرح اللمعة (بحث خيار الغبن)، ورموز أسامي الفقهاء، وفي أوّل النسخة وآخرها ختم «مكتبة الإمام الشيخ علي نجل الشيخ محمّد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء».

الغلاف: جلد اصطناعيّ نيليّ عطفه أخضر.

٢٤ س، ١٥ × ٢٢ سم.

(٧٤٢)

إحياء علوم الدين

(أخلاق - عربيّ)

تأليف: الغزاليّ، أبي حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥ هـ).

راجع الرقم (٢٦٢) (الفهرس: ج ١، ص ٤١١).

اشتملت النسخة على الربع المنجيات، غير تامّ.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي بتحميده يستفتح كلّ كتاب وبذكره يصدر كلّ خطاب... فإنّ التوبة من الذنوب بالرجوع إلى ستار العيوب وعلام الغيوب».

آخر النسخة (ناقص): «وسعاده يتعجل عند الموت من غير تأخر وإنّما يتأخر بعض أنواع العذاب والثواب دون أصله وروى...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين بالشنجرف ومكانها فارغ في أكثر الموارد، عليها تعقيبات وختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، وختم «مديرية الآثار العامة»، كُتب على وجه الصفحة الأولى تعداد أبيات النسخة وثمان استنساخها، النسخة متضرّرة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقي، عطفه جلد مندرس متضرّر.

ق؟؟؟، ٢١ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

(٧٤٣)

[أصول الفقه]

(أصول الفقه - عربي)

**تأليف:** الهشترودي التبريزي، فرج الله بن محمد (ت بعد ١٣٤٠ هـ).  
كتاب في أصول الفقه، كان المؤلف بقصده أن يصنّف دورة كاملة من علم الأصول. هذه النسخة تشتمل على المجلد الأوّل منه (مباحث الألفاظ)، فرغ منه في سنة ١٣١٧ هـ وأحال فيه إدامة البحث إلى المجلد الثاني في مبحث المطلق والمقيّد، ثم جاء في آخر النسخة (خاتمة في التعادل والتراجيح)، ألّفه في سنة ١٣١٢ هـ. مرّ منه كتاب القضاء وكتاب الوقف تحت الرقم (٢٢٤) (الفهرس ج ١، ص ٣٥٤ - ٣٥٧).

[طبقات أعلام الشيعة: ج ١٧، ص ٢٨ - ٢٩]

ناقص الأوّل.

**أول النسخة (ناقص):** «... من تشابه الأزمان المسبب عن الاشتهار الموجودة في هذه الوجوه ومن أصالة تأخر الحادث... هذا ملخص الإشكال والجواب عنه إنّه لا ريب ولا إشكال في أن التنافي بين الأمرين موقوف على اتحاد موردي النفي والإثبات».

**آخر النسخة:** «الفائدة الخامسة أنّه لو تعارض الأصل والظاهر فربما يقدم الأصل للدليل وربما يقدم الظاهر لذلك... كما صدر من الفاضل القميّ (ره) لعدم الدليل على حجّية ظنّ المجتهد مطلقاً حتّى في الموضوعات الخارجية وليكن هذا آخر ما نوره في الخاتمة رجّح الله أعمالنا يوم القارعة بحقّ محمّد (صلّى الله عليه وآله) وعترته الطاهرة».

نستعليق، بخطّ المؤلف (فرج الله ابن الحاج محمّد التبريزي)، المجلّد

الأوّل سنة ١٣١٧ هـ والخاتمة في ليلة العاشر من شعبان ١٣١٢ هـ،



العناوين كُتبت بالشنجر ف فى الهوامش، عليها تعقيبات وتصحيحات كثيرة فى الهوامش وبعض التصحيحات فى المتن وعلامات البلاغ: «قول بنظري» و«بلغ قبلاً عن ظهر القلب»، وبعض الحواشي بامضاء «منه»، جاء فى خاتمة الكتاب: (حرره أقلّ المحصلين فرج الله بن المؤيد بتوفيق الله السرمدمحمد وفقهما الله تعالى لكل خير وحفظهما من كل شين بحق رسول الثقلين وكان الفراغ ليلة العاشر من شعبان المعظم من شهر سنة ١٣١٢هـ وكنا وقت الفراغ متهيئين لزيارة سيّد شباب أهل الجنة أبي عبد الله الحسين عليه وعلى جدّه وأبيه وأمه وأولاده الطاهرين أفضل الصلوة وأكمل السلام)، وكُتبت فى خاتمة المجلد الأوّل: (يتلوه الكلام فى المجلد الثانى فى مبحث المطلق والمقيّد إن شاء الله تعالى... كتبه العبد الآثم الحقير المحتاج إلى ربّه الغنيّ العزيز فرج الله بن المؤيد بتوفيق الله السرمدمحاجي ملا محمد التبريزيّ سلمه الله تعالى، نسأل الله تعالى التوفيق لإتمام ما بقي من تحرير علم الأصول بمحمد وآل محمد الطاهرين وكان تاريخ إتمام هذا المجلد الشريف فى سنة ١٣١٧هـ). الغلاف: جلد أحمر مجدول عليه طرّة ذات الرأسين، مندرس منفصل عن النسخة.

ق، ٢١، س، ١٨ × ٥ / ٢٢ سم.

(٧٤٤)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (منطق - عربي)

تأليف: الرازي، قطب الدين محمد بن محمد البويهي (ت ٧٦٦هـ).

راجع الرقم (٢١٧ / ١) (الفهرس: ج ١، ص ٣٤٢).

**أول النسخة:** «بسملة. قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة. أقول الرسالة مرتبة على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة. أمّا المقدّمة ففي ماهيّة المنطق وبيان الحاجة إليه وموضوعه أمّا المقالات فتلاث، أولها في المفردات والثانية في القضايا وأحكامها وثالثة في القياس. أمّا الخاتمة..».

**آخر النسخة:** «لامتناع أن يكون أجزاء الشيء مطلوباً بالبرهان لأنّ الإجزاء بيّنة الثبوت للشيء. وليكون هذا آخر ما أردنا إيراده في هذه الأوراق والحمد لواجب الوجود ومفيض الأرزاق والجلود والصلوة على سيّد أنبيائه وعلى آله أجمعين».

نستعليق، محمد بن حاج بابا، ١٠ شعبان المعظم سنة ١٢٢٦هـ. العناوين والعلامات بالشنجرف، وفي الثلث الأخير منها مكانها فارغ، عليها تصحيحات وتعقيبات وبعض الحواشي من كاتبه في سنة (١٢٦٦هـ)، وفي بعض الأوراق رُسمت جداول لتوضيح البحث، عليها ختم «مديرية الآثار العامة» وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»، على وجه الورقة الأولى وقفية باللغة الفارسية من أقلّ الطلاب السيّد حسن ابن الكربلائي مير عبد الله بائيّه كلائي<sup>(١)</sup> لإيصال ثوابه إلى والدته خديجة في سنة ١٢٢٧هـ.

١ - قرية من قرايا بارفروش (= بابل) في محافظة مازندران في شمال ايران.

الغلاف: جلد بني من الخلف فقط.

١٤٧ق، ١٦س، ١٥ × ٢١سم.

(٧٤٥)

تحفه شاهي و عطيه إلهي = ترجمة شرح الاعتقاد (كلام إمامي - فارسي)

تأليف: البدخشي، علي بن عبد الله (ق ١١هـ).

راجع الرقم (٤٦٦) (الفهرس: ج ٢، ص ٣٠٦).

أول النسخة: «بسملة. شكر و سپاس پادشاهي را سزد و حمد و ثنای بقیاس خالقي رارسد که در خلقت انسان دقایق حکمتش به پایان و حقایق قدرتش بیرون از حدّ و بیان».

آخر النسخة: «از سماحت فکر بوده گمان خلل نکنند و اگر یابند در اصلاح کوشند. سألتک بالذی خلق البرایا جلیل القدر وهّاب العطایا... موجبا لجزیل جزائک وصلّ علیه بدوام أرضک وسمائک».

نستعلیق، بدون اسم الناسخ، من أواخر القرن ١٢هـ. العناوين والعلامات بالشنجر، علیها تصحیحات و بلاغات المقابلة والتعقیبات، ورد اسم الكتاب علی وجه الورقة الأولى هكذا: (تحفه شاهي عطيه إلهي)، وکُتب علیها: (وصول بروش علیصاحب کاتب...)، ثلاث أوراق فی آخرها بقیة فارغة.

بدون غلاف.

١١١ق، ٢٠س، ١٦/٥ × ٢٢/٥سم.

(٧٤٦)

## الوقف والوصل

(تجويد، قراءة، علوم القرآن - عربي)

تأليف: مجهول.

جمع فيه المؤلف مواضع الوقف والوصل في القرآن على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس، مع ذكر السورة وعدد آياتها وكلماتها وحروفها على اختلاف آراء الكوفيين والحجازيين والبصريين والشاميين والمكيين.

يُعلم من خطبة الكتاب أن المؤلف من علماء أهل السنة؛ لأنه يصلي مع النبي ﷺ على آله وعلى جميع الصحابة والتابعين وعلى محبيهم ومتابعيهم ويدعو لأمر المؤمنين علي بن أبي طالب هكذا: (كرم الله وجهه). أخبر الشيخ العلامة آقا بزرگ الطهراني عن نسخة عتيقة من هذه الرسالة موجودة في مكتبة السيد حسين الشهباني، ومواصفاتها مطابقة مع هذه النسخة، ونسخة أخرى من أوائل الرسالة موجودة في المكتبة الرضوية بمشهد، مستنسخة في ١١٠٢ هـ، أولها مطابق مع نسختنا، واشتبه الأمر على جامع «فنخا» (ج ٣٤، ص ٥٦١) فظن أن رسالة أبي المكارم الزوندي المذكور في الذريعة (ج ٢٥، ص ١٤٠، الرقم ٨١٣) ترجمة لرسالتنا التي نحن بصدد تعريفها، والحال أن رسالة الزوندي كلها في (٥٠) بيتاً، يعني تقريباً ورقة واحدة، وهذه النسخة في (١٢١) ورقة.

انظروا لمعرفة الكتب المؤلفة في علم قراءة القرآن: كشف الظنون، (ج ٢، ص ١٣١٧ - ١٣٢٣).

[الذريعة: ج ٢٥، ص ١٣٩، الرقم ٨١٢؛ فنخا: ج ٣٤، ص ٥٦١]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله يكافي نعمه ويمتزي مزيده والصلوة على رسوله محمد عبده ونبيه وخير خلقه وصفيّه وآله وعترته وذريته وعلى جميع الصحابة

والتابعين وعلى محبيهم ومتابعيهم إلى يوم الدين وبعده فاعلم أن الأهم لقارئ القرآن علم الوقوف والوصل، لأن فهم المعنى يفتقر إليه، وعلماء المعنى والبيان رحمهم الله تعالى جعلوا هذا العلم نهاية علوم الفضل وأرباب... أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) قال في معنى قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا أن الترتيل حفظ الوقوف وأداء الحروف... أبو جعفر بن طيفور السجائوندي قدس الله روحه وضع الوقوف على خمس مراتب وعلى كل مرتبة الوقف اللازم وعلامته».

**آخر النسخة:** «سورة الناس مكّية في قول ابن عباس وقتادة وابن المبارك إنها مدنيّة والله أعلم به وقيل مكّية وهي سبع آيات مكّي شامي، والباقيون ستّ آية [كذا] وكلماتها عشرون كلمة ٢٠ وحروفها ثمانون حرفاً ٨٠ ثم نزلت سورة الإخلاص بسم الله الرحمن الرحيم ربّ الناس، ملك الناس، إله الناس، الخناس، صدور الناس... قد تمت الوقوف بعون... الرؤوف».

نسخ، بدون اسم الناسخ، تاريخ الاستنساخ والمقابلة سنة ١١٦٩ هـ. العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات، وفي الهوامش بعض التوضيحات لعلها من متن الكتاب، قبل شروع في الكتاب مكتوب فارسي في (بيان وقف منزل در تمام قرآن) في صفحة واحدة. النسخة مرقمة من (١) إلى (١٢٠) إلا أنه أُخرجت من محلّها وأدرجت الورقة (١١٣) فيما بين الورقة (١١٩) و (١٢٠)، على وجه الورقة الأولى اسم الكتاب هكذا: (تجويد القراءة)، وتملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، وختم مكتبته وختم «مديرية الآثار العامة»، النسخة متضررة. الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقي، عطفه جلد مندرس متضرر.

(٧٤٧)

الوافي

(حديث - عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

راجع الرقم (١٤٢) (الفهرس: ج ١، ص ٢٤٥).

كتاب الطهارة، ناقصة الآخر.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ثم على أهل بيت رسول الله ثم على رواة أحكام الله ثم على من انتفع بمواعظ الله جلّ وعزّ. كتاب الطهارة والتزيّن وهو الرابع من أجزاء كتاب الوافي تصنيف محمد بن مرتضى المدعو بمحسن أيده الله. الآيات قال الله جل وعز: ﴿وَيَا بَكَ فَطَهِّرْ﴾».

آخر النسخة (ناقص): «باب أنواع الطيب وأصله. كا محمد بن جعفر عن محمد بن خالد... قالت ما أرجو من المشط وأنا مسخوط على...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ. العناوين والعلامات بالشنجراف، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواش بإمضاء «منتقى الجمان» و «من ك»، «حبل»، «رض»، ورموز لبيان وضعية الروايات: «ق»، «صح»، «كصح» و... وعلى وجه الورقة الأولى فوائد رجالية مختصرة، ووقفية ممسوحة في ٢٢ شوال سنة ١٢٣٧ هـ، وعليها ختم بيضويّ سجعه: «عبد محمد رضا ١١٢٤»، وختم مربع كبير غير مقروء وختم مربع صغير. الغلاف: جلد أسود مندرس ومن جهة الخلف تالف. ١٨٦ ق، ٢٠ س، ١٦/٥ × ٢٢ سم.

(٧٤٨)

مجموعة: فيها (٨) نسخ.

١ - حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية «٢ و - ٨٠ ظ» (منطق - عربي)

تأليف: الإلهي الأردبيلي، حسين بن عبد الحق (ت ٩٥٠ هـ).

حاشية بعنوانين (قوله - قوله) على «تحرير القواعد المنطقية» لقطب الدين الرازي (ت ٧٦٦ هـ) في شرح «الرسالة الشمسية» لنجم الدين عمر الكاتبي القزويني (ت ٦٧٥ هـ).  
 معرفة مؤلف هذه الحاشية أمر صعب جداً؛ لأنها نسبت إلى الأردبيلي في موضعين من هذه النسخة، وذكر العلامة الطهراني في الذريعة (ج ٦، ص ٣٥، رقم ١٦٢) حاشية الأردبيلي على تحرير القواعد المنطقية نقلاً عن صاحب الرياض، ووجدت نسخة من حاشية حسين بن عبد الحق الإلهي الأردبيلي على تحرير القواعد المنطقية في المكتبة الوطنية بطهران تحت الرقم ٤ / ٢٢٩٨ (فهرسها: ج ١١، ص ٧٥١)، صرح فيها المؤلف باسمه: (بسملة. خير منطق نطق به أرباب الصدق والصواب حمد حكيم... وبعد فهذه تحقيقات وتوجيهات وتدقيقات، علّقها على شرح الرسالة الشمسية القطبية وحواشيه [كذا] الشريفة أحوج خلق الله... حسين الإلهي الأردبيلي... قوله: ورّبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة، أشار في أول الكتاب، إلى أجزائه إجمالاً). ومن جانب آخر الرسالة الثانية الموجودة في نسختنا هذه (حاشية القرمانلي الرضوي على قسم التصديقات من تحرير القواعد المنطقية) مأخوذة من دروس أستاذه الشيخ حسين [الأردبيلي].

هذا، لكن أولاً: لا تطابق نسختنا مع نسخة حاشية الأردبيلي الموجودة في المكتبة الوطنية بطهران، لا في بدايتها ولا في نهايتها. ولم يصرح المحسني باسمه في نسختنا. وثانياً: وجدت نسختين من حاشية تحرير القواعد المنطقية مطابقتين مع نسختنا هذه في

المكتبة المرعشية (رقم ٧١١٣ و ٩٢٦٨)، وجاءت في فهرسها (ج ١٨، ص ٢٦٧ و ج ٢٤، ص ٦٠) منسوبة إلى (مولانا غياث الدين).

ومن جانب آخر: صرح المحشي في نسختنا أن له (حاشية على شرح الطوالع). والحال أنه لا نعرف من الأردبيلي «حاشية على شرح الطوالع»، ولكن وجدت نسخة من (حاشية مطالع الأنظار في شرح طوالع الأنوار) في مكتبة الوزير في يزد (رقم ١١٥٦) نُسبت في فهرسها (ج ٣، ص ٨٧٥) إلى (ملا غياث الدين محمد).

وبالنتيجة: صار الأمر مردداً بين الأردبيلي والمولى غياث الدين، ولا نعلم أيهما أرجح وأوفق للواقع والحال في كثير من الحواشي على الكتب كذلك، وهذا موجب للخطأ في أمر الفهرسة. والله الهادي.

[الذريعة: ج ٦، ص ٣٥، رقم ١٦٢؛ فنخا: ج ١١، ص ٤٥٩ و ص ٤٦٨ و ج ١٢، ص ٣٧٥؛ كشف الظنون: ج ٢، ص ١٠٦٤]

**أول النسخة:** «بسم الله الرحمن الرحيم والاعتماد بكرمك العميم. قال ورثته إلخ أي رتبت مقصود الكتاب لأن الخطبة جزء من أجزائه مع أنها ليست بداخله في شيء منها والناظرون فيه حكموا... قوله أعلى الواحد إنما فسره بذلك إشارة إلى أن».

**آخر النسخة:** «وقد سمعت منّا أن هذا لا يقتضي أن يكون إثبات الذاتي للشيء مسألة من العلم أو المسئلة يجوز أن يكون بديهية».

نستعليق خفي بدون النقط، بدون اسم الناسخ، الظاهر أنها من أواخر القرن ١٠ هـ، في طشقند في بيت مولانا المحمود، نسخة نفيسة، كلمة (قوله) بالشجر، عليها بلاغات وتصحيحات في الهوامش، وأورد الناسخ في إنهاؤها: «تمت ذلك الكتاب باستعانة الله المستعان وكتبته



الذي كتبه من كتاب المصنف وقابلته بذلك الكتاب باستعانة بعض المستعنين في البلدة المحفوظة بحفظ الله الحافظ المسمى [كذا] بالتاشكند في شهر الأسد الجوزا في بيت مولانا الأعظم أعني مولانا المحمود العالم مدّ ظله إلى يوم القيامة وأتباعه إلى يوم القيامة»، ثبت في صفحة العنوان من النسخة أسامي الرسائل الموجودة في هذه المجموعة أولها: حاشية الأردبيلي في المنطق على سيّد شريف على الشمسية، وجاء أيضاً فوق ظهر هذه الورقة: (حاشية الأردبيلي على حاشية سيّد شريف على الشمسية)، وفي الصفحة المذكورة: (نظر فيه العبد هادي)، واستعارة النسخة من شيخ عباس، عليها تعقيبات، وفي نهاية الكتاب ختم مصلّع سجعته: «رقّ المصطفى محمد ١٢٣٥»، وتملك الشيخ علي الشيخ جعفر بخطّ ولده الشيخ محمد، وعلى ظهر هذه الورقة قائمة الكتب التي تحت تصرّف أحمد الطريحي في بلد الكاظم عليه السلام، وختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي آل كاشف الغطاء».

الغلاف: جلد اصطناعيّ بنيّ.

٧٩ق، ٣٣س، ١٣/٥ × ١٩/٥ سم.

## ٢ - حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية «٨٢ظ - ١٢٤ظ» (منطق - عربيّ)

تأليف: القرمانيّ الرضويّ، خليل بن محمد (ق ١٠هـ).

راجع الرقم (٢/ ٥٦١) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٧٩ - ٤٨٠).

أول النسخة: «بسملة. لا أحصي ثناء عليك [أنت] كما أثنت على نفسك وأصليّ على من هو خير المبعوثين بيد قدرتك وعلى الذين كان أعمارهم مصرّوفين برضاء نبيّك وبعد

فيقول الضعيف المستعين إلى الله القوي... خليل بن محمد الرضوي إن الفضلاء... مولانا كمال الملة والدين شيخ حسين لا زالت آيات بيناته اللطيفة... قال الشارح المقالة الثانية إلخ يعني أن تحمل».

آخر النسخة<sup>(١)</sup>: «قوله لأن الحاكم يصدق القضايا القضية إلخ يتوجه عليه أن الحكم مختص بالفعل لأنه المحمول... قياس جلي في كل واحد من المتواترات والتجربيات والحدسيات هكذا حققه السيّد في حاشيته على الإصفهاني ويتوجه عليه أنه أريد بقولك الحسن كاف في حكم العقل أنه كان في الأحكام الجزئية فمسلم لكن المبحث هو الأحكام الكلية التي محل معانه وينتج بيانه ويمكن الجواب عنه بأنه أراد به أنه كان في الأحكام قولك المبحث. قد تمت هذه النسخة الشريفة».

نستعليق خفيّ بدون النقط، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٠ هـ. مُيز المتن بخطّ أسود فوقه، وكلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها تصحيحات وتعقيبات وبعض الحواشي بامضاء «منه قدس سرّه»، وبعد انتهاء الكتاب تملك بهذه العبارة: «في ملك والدي وأنا الأقل محمد ابن شيخ علي ابن شيخ جعفر قدس سرّه»، مع ختم مصلّع سحجه: «رقّ المصطفى محمد ١٢٣٥».

٤٢ ق، ٢٢ س، ٥ / ١٣ × ٥ / ١٩ سم.

٣ - حاشية خطبة مختصر الوقاية «١٢٦ ظ - ١٢٨ و» (بلاغة - عربي)

تأليف: مجهول.

رسالة صغيرة جدّاً في تبين الاستعارات الواردة في خطبة مختصر الوقاية، كما جاء

١ - نظراً إلى أنّه الخط بلا نقط، فقراءة الكلمات صعبة وحدوث الخطأ في ضبطنا محتمل.

في بدايتها: (هذه فوائد وقع تحريرها لتبيين الاستعارات ولطائف الإشارات الواقعة في خطبة مختصر الوقاية بإشارة بعض من خُصَّ الإخوان وأشرف الأقران).

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لولي الإنعام والصلوة على خير الأنام وعلى آله وأصحابه البررة الكرام. أما بعد فهذه فوائد وقع تحريرها... قال المصنف (رحمه الله) رافع أعلام الشريعة الغراء، الظاهر أن إضافة الرافع في تقدير الانفصال لأن الظاهر أنه بمعنى الحال لا بمعنى الماضي».

**آخر النسخة:** «في الإيصال إلى المقصد قال المصنف (رحمه الله) ولي الهداية. لا يخفى ما فيه الاختتام من لطف الإيهاد (?). تمت اللهم اجعل اختتام أمورنا باللطف والإكرام بحرمت [كذا] نبيك خاتم الأنبياء عليه وعليهم الصلوة والسلام».

نستعليق رديء بدون النقط، بدون اسم الناسخ، يبدو أنها من أواخر القرن ١٠ هـ. وردت بعد انتهاء الرسالة فوائد متفرقة منقولة من (شرح التجريد لمولى علي القوشجي) و (بدر الدين السمرقندي) و (مولانا حسن قوتور).

٣ق، ٢١س، ٥/١٣ × ٥/١٩ سم.

٤- الدلالات «١٢٨ظ - ١٢٩و» (منطق - عربي)

**تأليف:** الحنفي التبريزي، شمس الدين محمد (قرن ١٠ هـ). رسالة صغيرة تحقيقية في دلالة اللفظ على المعاني الثلاثة: المطابقة، التضمن والالتزام، وردت إشكالات بعض المنطقيين.

**أول النسخة:** «بسملة. اعلم أنّهم حصروا الدلالة اللفظية الوضعية في المطابقة والتضمّن والالتزام وذلك لأنّ اللفظ إذا كان دالّا على معنى بحسب الوضع فذلك المعنى المدلول».

**آخر النسخة:** «فالدليل محلّ تأمل إلا أن تضمّ إليه مقدّمات أخرى، تأمل ظهر لك حقيقة الحال في تحقيق المقال. تمت بعون الملك المتعال».

نستعليق رديّء بدون النقط، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

٥- تمام المشترك = الحاشية على مبحث تمام المشترك «١٢٩ ظ - ١٣٠ ظ» (منطق - عربي)

تأليف: الحنفّي التبريزيّ، شمس الدين محمّد (ق ١٠ هـ).

[فنخا: ج ٩، ص ٢٠٨؛ فهرست مكتبة آية الله المرعشي: ج ٣٦، ص ٣٦٢، رقم ١٦]

١٤٤٠٨ /

**أول النسخة:** «بسملة. الجزء المفرد للماهية المحمول عليها إمّا جنس أو فصل مطلقان لأنّه كان الذاتي تمام المشترك بينهما وبين نوع ما مباين لها فهو الجنس وإلاّ فهو الفصل».

**آخر النسخة:** «سواء كانت تلك الأجزاء مرتبة أو لا وقد عرفت ما فيه مفصلاً ومنه يعلم ضعف ما ذكره المحقّق الرازيّ من وجوه، تدبّر. تمت والله أعلم بالصواب».

نسخ رديّء بدون النقط، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، عليها تصحيحات.

ق ٢، ٢١ س، ١٣ / ٥ × ١٩ / ٥ سم.

٦- النقيض = تحقيق النقيض «١٣٠ ظ - ١٣٢ ظ» (منطق - عربي)

تأليف: الحنفى التبريزى، شمس الدين محمد (ق ١٠ هـ).

رسالة موجزة في أقسام النقيض وحكمها في المنطق.

[الذريعة: ج ١١، ص ١٥٧، الرقم ٩٩٩؛ فنخا: ج ٣٣، ص ٦٩٩]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لمن لا نقيض له والصلوة على رسوله الذي لا نظير له. اعلم أن النقيض قد يكون في المفردات بأن يعتبر مفهوم في نفسه بدون اعتبار صدقه على شيء أو يضم إليه كلمة النفي».

**آخر النسخة:** «كمن هو خالي الذهن عنهما هذا تحقيق الكلام في النقيض على وجه ينحل به كثير من الشبهة الموردة على مواضع عديدة كما لا يخفى على من له تتبع وتدبر في العلوم. تمت».

٧- تحقيق العلم = تقسيم العلم بالتصور والتصديق (منطق - عربي)

تأليف: الحنفى التبريزى، شمس الدين محمد (القرن ١٠ هـ).

[فنخا: ج ٧، ص ٦٨٧]

**أول النسخة:** «بسملة. اعلم أن العلم الذي قسموه إلى التصور والتصديق عرفه بعضهم بالصورة الحاصلة من الشيء عند الذات المجردة يقال للأشياء في الخارج أعيان وفي العقل صورة».

**آخر النسخة:** «وقيدا قسمين منه ومطلق التصور متقدم بالطبع على مطلق التصديق وإن لم يكن ما هو قسم للحصول في الواقع متقدماً كذلك. تمت».

٨ - حاشية حاشية الجرجاني على تحرير القواعد المنطقية =

حاشية حاشية شرح الشمسية  
(منطق - عربي)

تأليف: الحنفيّ التبريزي، شمس الدين محمّد (القرن ١٠ هـ).

[آغازنامه: ج ٢، ص ٥٠٦؛ آستان قدس ١/ ٣٥٥؛ فنخا: ج ١١، ص ٦٢٤]

ناقصة من آخرها قليلاً.

**أول النسخة:** «بسملة. أقول وبالله التوفيق وبيده أزمّة التحقيق. قوله قيل عليه هذا الاعتراض إنّما يتّجه في المنطق متعلّقاً بقوله يعلم أمّا إذا جعله متعلّقاً بقوله يجب فلا وأنت تعلم أنّه لم يقدر حيثنذ مضاف».

**آخر النسخة (ناقص):** «أو عكس ترتيب الدليل الذي ذكره (قدّس سرّه) بأنّ يقال الشروع في المنطق موقوف على الشروع في المقدمة...».

نستعليق رديّء بدون النقط، عليها تصحيحات، المتن بخطّ أسود فوقه، في الورقة الأخيرة تملك عبد الهادي ابن شيخ عباس ابن شيخ علي ابن شيخ جعفر [كاشف الغطاء].  
٣ق، ٢١س، ٥/ ١٣ × ٥/ ١٩ سم.

(٧٤٩)

مجموعة: فيها (٦) نسخ.

١ - الإرث = الميراث = الفرائض «١٠ ظ - و»  
(فقه - عربي)

تأليف: مجهول.

رسالة في كيفية قسمة الميراث ومعرفة مستحقّها وأصولها، تشتمل على خمسة مباحث،  
البحث الأول: في معرفة الموافقة والمباينة والمائلة والمناسبة.  
البحث الثاني: في معرفة الفروض ومستحقّها ومخرجها.  
البحث الثالث: في تقسيم الفريضة على الورثة.  
البحث الرابع: في الوصايا المبهمة.  
البحث الخامس: في اختصار الضرب.  
وأورد في كلّ مبحث وجوهاً وأمثلة متعدّدة.  
شبيهة برسالة الفرائض لمحمّد بن قاسم التبريزيّ المذكورة في فنخا (ج ٢ ص ١٠٥)  
لكنّ الأخيرة في ثلاثة مباحث، وهذه الرسالة تشتمل على خمسة مباحث.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. وصلى الله على أشرف العالمين وخاتم النبيين محمّد وآله  
الطاهرين وبعد فهذه أبحاث تشتمل على كيفية قسمة مسائل الميراث وما يتبع ذلك من  
معرفة مستحقّها ومعرفة أصولها... البحث الأوّل في معرفة الموافقة والمباينة».

**آخر النسخة:** «واستقصاء الضرب كثير لا يحتمل ههنا ذكره والحمد لله وحده وصلى الله  
على سيّد رسله محمّد وآله وصحبه».

نسخ، بدون اسم الناسخ، التاريخ غير مذكور في النسخة، يبدو أنّها  
من القرن ١٢ هـ، مُيّزت العناوين بخطّ أسود عليها، عليها تصحيحات  
وتعقيبات وحواشٍ بإمضاء «عبد الله العاملي»، على وجه الورقة الأولى  
أسامي الرسائل الموجودة في هذه المجموعة، وتملّك حسين بن علي  
بن أبي طالب بن عبد المطلب الحسيني الحسيني الهمدانيّ في شوال سنة  
١٣٢٩ هـ، واستعارة عبد الله المامقانيّ النسخة منه في ١١ جمادى الآخرة

١٣٤٨ هـ وختم «مديرية الآثار العامة».

بدون غلاف.

١٠ ق، ٢٣ س، ١٦ × ٢١ سم.

## ٢ - الحساب والجبر والمقابلة = ما لا بدّ للفقيه من الحساب = الرسالة البهشتية

«١١ و - ١٦ و» (حساب - عربي)

**تأليف:** البهشتي الإسفرايني، محمد بن أحمد (ت ٧٤٩ هـ).

أحسن تعريف للرسالة ما جاء به المؤلف في مقدّماتها: «هذه رسالة مشتملة على أقلّ ما لا بدّ منه للفقيه من الحساب والجبر والمقابلة، كتبها بالتماس بعض الأصحاب، ورّبتها على مقالتين، المقالة الأولى: في الحساب، وفيها مقدمة وثلاثة أبحاث... المقالة الثانية: في الجبر والمقابلة، وفيها مقدمة وبحثن».

[الذريعة: ج ٥، ص ٨٦ وج ٧، ص ٧؛ فنخا: ج ١٢، ص ١٠١٥ - ١٠١٤]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله مبدع الآحاد ومؤلف الأعداد ومقسمها إلى الأزواج والأفراد... وبعد فيقول العبد أبو العلا محمد البهشتي الإسفرايني رحمه الله تعالى هذه رسالة مشتملة على أقلّ ما لا بدّ منه للفقيه من الحساب والجبر والمقابلة».

**آخر النسخة:** «والذي مضى من الليل والباقي منه ستّ ساعات وستّ أسباع ساعة وهو المطلوب. تمت الرسالة».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، مُيّزت العناوين بخطّ أسود عليها، عليها بعض التصحيحات والتعقيبات.

٥ ق، ٢١ س، ١٦ × ٢١ سم.



٣- علم الميراث = حساب الفرائض «١٦ ظ - ١٧ و» (فقه، حساب - عربى)

تأليف: مجهول.

وجيزة مختصرة في حساب الفرائض غير مبوبة في ٤٨ سطرًا.

[مجلس الشورى: ج ١٤، ص ٥٩ رقم ١٣ / ٤٩٠٠، بعنوان: (حساب الفرائض)]

**أول النسخة:** «بسملة. اعلم أيّدك الله تعالى أنّ العددين إمّا أن يكونا متماثلين أو مختلفين والمختلفين إمّا أن يكونا متداخلين أو متوافقين أو متباينين والمتماثلين يكفيك ضرب أحدهما في أصل الفريضة، وأمّا المتداخلان هما اللذان إذا سقط أقلّهما من الأكثر مرتين أو مراراً أفناه».

**آخر النسخة:** «وهما عدد الزوجات بعد الردّ يحصل ستّة ثمّ تضربها في أصل الفريضة وما ارتفع صحت، منه ذلك، وذلك ما أردناه والله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب. تمت الرسالة الموسومة بعلم الميراث».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، بعد انتهاء الرسالة نقل من الأربعين حديثاً للنوويّ من حرف الذال المعجمة عن ذي اليدين «١٧ و» و«١٢» بيتاً من ديوان الشيخ كاظم الأزريّ أولّها:

أرسل الخط للقتال نذيراً ليتّه بالوصال جاء بشيراً  
«١٧ ظ» وأبيات آخر من القصيدة اللامية لابن الورديّ (عمر بن المظفر)  
أولّها:

اعتزل ذكر الأغاني والغزل وقل الفضل وجانب من هزل  
آخرها:

كل أهل العصر غمر وأنا منهم فاترك تفاصيل الجمل  
 «١٧ ظ» وقصيدة كافية، بيت منها:  
 فالله يعلم أن العين ما نظرت إلى سواك وليس القلب ينساك  
 «١٨ و».

٤ - جواهر الفرائض = الفرائض النصيرية «١٨ ظ - ٣٩ و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: خواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (ت ٦٧٢ هـ).  
 رسالة مختصرة جامعة في أصول علم الفرائض والموارث في قسمين، القسم الأول:  
 فقه الموارث وما يتعلق بها في فنين؛ القسم الثاني: في كيفية التخصيص مع التصحيح وهو  
 يشتمل على قاعدة وأبواب وعلاوة.

[فنخا: ج ٢٣، ص ٧٤٦ - ٧٥١]

أول النسخة: «بسملة. لله الحمد أهل الحمد ووليّه ومنتهاه وبديّه ... هذه أصول وجمل  
 من علم الفرائض يتعلّق بها تعلّق العارض مقناة بحساب الأبواب».  
 آخر النسخة: «لكل بنت وبنّيه ولعمّها اثنان ولعمّتها واحدة وهذا هو الجواب عنه  
 وبالله التوفيق وعليه التكلان والاستعانة. تمّت».

نسخ، بدون اسم الناسخ وبدون التاريخ، مُيّزت العناوين بخطّ  
 أسود عليها، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواشٍ بامضاء: «شرح»،  
 «دروس»، «ع ل»، «حاشية نافع اب»، «أحمد رحمه الله»، «حاشية ملك  
 محمد رحمه الله»، فيها جداول ودوائر رُسمت لتوضيح أكثر للمسائل،  
 ورد بعد انتهاء الرسالة: (تمّت على يد أقلّ العباد رجب في ٢٣ ذي

القعده سنة (١٠١٢)) لعله تاريخ النسخة المنتسخ منه؟.

٢١ق، ١٤س.

#### ٥ - المناسخت = شرح مسألة مناسخت الميراث من الفرائض النصيرية

«٣١و - ٤١و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

شرح لمبحث المناسخت من الفرائض النصيرية لخواجه نصير الدين الطوسي (ت ٦٧٢هـ). قال الشارح في مقدمة هذه الرسالة الوجيزة: «مسألة مناسخت الإرث المذكور في أواخر مبحث الفرائض، جامعة لأكثر الأبواب، فصلوا فيها العلماء مراتب الإرث وأصناف الوراث، لكن اكتفوا بذكر العدد الذي ينقسم على ذوي الحقوق وتعيين حصص كل منهم من غير تعرض إلى طريق استخراجهم ولما بلغ بعض اخوان المؤمنين المشتغلين لديّ بقراءة رسالة الفرائض النصيرية إلى هذه المسئلة التمسوا مني أن أشرح لهم هذه المسئلة وأحرر لهم تلك الطريقة ليكون تبصرة للطالبين وتذكرة للناظرين، فأجبت مسئلهم وأضفت إليها بعض ما لا بد منه».

**أول النسخة:** «بسملة. اعلم أن العلماء ذكروا في أواخر مبحث الفرائض من كتبهم مسئلة من المناسخت جامعة لأكثر الأبواب وفصلوا فيها مراتب الإرث».

**آخر النسخة:** «لعمها أي لعم الزوجة اثنان ولعمتها واحدة وهذا هو الجواب عنها وبالله التوفيق. هذا تقرير كلام المصنف رحمه الله تعالى».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، ميّزت عبارات متن جواهر الفرائض بخط أسود عليها، عليها تعقيبات وبعد انتهاء الرسالة توجد

قصيدة دالية في مدح أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام):  
يا من لجيدي هواه قلّد مجتهد القلب فيك قلّد  
كيف عدولي عن بدر تمّ بحسنه التام قد تفرّد

٦- الرعاية في شرح بداية الدراية = شرح بداية الدراية «٤٢ ظ - ٤٩ ظ» (دراية - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (ت ٩٦٥ هـ).

راجع الرقم (١/ ٥٦٧) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٨٧ - ٤٩٠).

ناقصة الآخر.

أول النسخة: «بسملة. نحمدك اللهم على حسن توفيق البداية في علم الدراية والرواية ونسئلك حسن الرعاية في جميع الأحوال إلى النهاية».

آخر النسخة (ناقص): «حجّة من عمل بالموثق أيضاً بطريق أولى ... ووجهه على الإيجاز أنا نمنع من كون هذه الشهرة التي ادّعوها مؤثرة...».

نسخ، بدون اسم النسخ، من القرن ١٣ هـ.

ق ٢٣، س ٨.

(٧٥٠)

الدر النظيم في خواص القرآن العظيم = جواهر القرآن (علوم القرآن - فارسي)

تأليف: البيرجندي، عبد العلي بن محمد (ت ٩٣٤ هـ).

ترجمة فارسية لكتاب «الدر النظيم في خواص القرآن العظيم» لعبد الله بن أسعد اليافعي

(ت ۷۶۸ھ) فی خواصّ السور والآیات بترتیب القرآن الکریم، وفيہ أربع مقدّمات: ۱ - فی فضيلة القرآن ۲ - شرائط التلاوة ۳ - معرفة القرآن ۴ - مباحث الاستعاذة والبسملة. اختلفت الآراء فی مؤلّف المتن العربي و مترجم الكتاب بالفارسية، بعضٌ نسبوا المتن إلى عفيف الدين أبي محمد عبد الله بن أسعد اليميني الشافعي (ت ۷۶۸ھ)، وبعضٌ آخر إلى أبي عبد الله ابن الحشّاب اليميني (ت ۵۶۷ھ)، وهكذا في المترجم، بعضٌ نسبوا الترجمة إلى عبد العلي البيرجندي، وبعضٌ آخر إلى أحمد بن محمد السكاكي من علماء القرن العاشر الهجري.

انظر: فنخا: ج ۱۴، ص ۵۰۸ - ۵۰۹ و ۵۱۲.

[فنخا: ج ۱۴، ص ۵۰۸ - ۵۱۸؛ الذريعة: ج ۸، ص ۸۳ - ۸۵؛ فهرست المكتبة المرعشي: ج ۳۹، ص ۵۲۹، الرقم ۱۵۵۸۸ وج ۳۶، ص ۲۹۰، الرقم ۱۴۳۶۸ وج ۲۹، ص ۱۴۷، الرقم ۱۱۵۰۸]

سقطت من أولها وآخرها أوراق قليلة.

**أول النسخة (ناقص):** «... اندازد و بگوید اللهم بمحمد وآله الطيبين الطاهرين اقض حاجتي يا اكرم الاكرمين. هر کس دوازده هزار بار بسم الله الرحمن الرحيم بگوید و هر هزار بار که تمام شود دو رکعت نماز حاجت بگذارد ... سورة فاتحة الكتاب حضرت رسول (صلی الله عليه وآله وسلم) فرمود که هر کس سورة فاتحة الكتاب بخواند چنان باشد از روی ثواب».

**آخر النسخة (ناقص):** «سورة البينة حضرت رسول (صلی الله عليه وآله وسلم) فرمود هر کس سورة لم یکن بخواند روز قیامت با بهترین آفریدگان باشد شب و روز... و اگر صاحب اورام این سورة را بنویسد و با خود دارد شفا یابد و اگر بنویسد آنرا...».

نستعليق جميل، الآيات بالنسخ المعرب، بدون اسم الناسخ، من القرن ١١ هـ، العناوين بالشنجرف، عليها تعقيبات وختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقي أزرق وعطفه جلد اصطناعي أخضر.

(٧٥١)

(دعاء - عربي، فارسي)

زاد المعاد

تأليف: العلامة المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقي (ت ١١١٠ هـ).

راجع الرقم (٢٦٥) (الفهرس: ج ١، ص ٤١٤).

نسخ، الأدعية معربة، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٢ هـ. العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، ترجمة دعاء الكميل بالفارسية كُتب تحته بالقلم الأحمر، بعض الأوراق متضررة، قبل شروع بالكتاب وقفية من بي بي بيكم بنت السيد محمد آل بحر العلوم أهدت ثوابه إلى روح المرحوم ابن العم السيد هادي آل بحر العلوم، ووقفت النسخة على الشيعة الاثني عشرية من سكة النجف الأشرف وجعلت التولية بيد الواقفة، ثم أولادها من آل بحر العلوم، وثم الورع من علماء النجف، وفي آخر النسخة ختم «مديرية الآثار العامة».

بدون غلاف.

٢٧٢ق، ١٤س، ١٢×١٨سم.

٣١٨ق، ١٦س، ١٣×٥/١٩سم.

(٧٥٢)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر «٣ظ-٨٤و» (كلام - عربي)

تأليف: الفاضل المقداد بن عبد الله السيوري الحلي (ت ٨٢٦هـ).

راجع الرقم (٥٣٤) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٢٠ - ٤٢١).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده افتقار الممكنات».

آخر النسخة: «المرجو من كرم الله تعالى أن ينتفع به كما ينتفع بأصله وأن يجعله

خالصاً لوجهه إنه سميع مجيب والحمد لله رب العالمين...».

نسخ، أورد الناسخ اسمه هكذا: (كتبه فلان بن فلان غفر الله ذنوبها لأجل

الأخ ملا خواجه أحمد بن محمد قلى دهكائي)، ١٧ محرم سنة ١٠٩٥هـ.

مميز المتن بخطوط حمراء فوقه، العناوين وكلمة (أقول) بالشنجرف، عليها

تصحیحات وتعقیبات وحواش كثيرة باللغة العربية والفارسية، في الصفحة

الأولى معمّيات فقهية، وتملك أقل الطلبة علي نقي ابن ملا شيخ محمد وأيضاً

في الورقة (٨٦) تملكه موجود مع ختمه البيضوي وسجعه: «بر دين وصي

علي نقي»، وفي ظهر الورقة الأولى إلى وجه الورقة الثالثة أسئلة فقهية باللغة

الفارسية وجواب بعضها عن الملا محمد تقي المجلسي، وعلى وجه الورقة

المنظمة إلى النسخة عناوين الرسائل الموجودة في المجموعة: ١ - شرح الباب  
الحادي عشر، للفاضل المقداد، ٢ - اعتقادات الشيخ الصدوق ٣ - اعتقاد  
الشيخ المجلسي المتوفى ١١١٠ (ناقص).  
الغلاف: كارتون منفصل من النسخة.  
٨١ق، ١٤س، ١٠×١٩سم.

٢ - الاعتقادات «٨٦ظ - ١٢١و» (عقائد - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ).  
راجع الرقم (٣٣٣/٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٨ - ٤٩).

نسخ، خواجه أحمد ولد محمد قلي بن محمد زمان بن خواجه أحمد  
دهكائي پاشيجاني (?) لأجل الآخوند المولى محمد باقر، يوم الأحد من  
شهر ربيع الثاني سنة ١٠٩٦ هـ العناوين بالشنجرف، عليها تصحيحات  
وتعليقات وحواشٍ توضيحية باللغة الفارسية بإمضاء «فتح الله».  
٥٦ق، ١٣س، ١٠×١٩سم.

٣ - [عقائد الشيعة] «١٢١ظ - ١٢٦ظ» (كلام - عربي)

تأليف: مجهول.

رسالةٌ وجيزةٌ في بيان عقائد الشيعة الاثني عشرية.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله على آلائه والصلوة على أشرف أنبيائه وأوليائه الغرض  
من تحرير هذه والباعث على تدوين هذه الرسالة أنه لما كان لبعض الفرق الباطلة الذين



سمّوا أنفسهم باسم الشيعة كالزيدية والواقفية والكيسانية وغيرهم اعتقادات فاسدة في بعض الأصول الاعتقادية والفروع العملية وكنا معاشر الشيعة الإثني عشرية بريئين من تلك الأصول الباطلة والفروع العاطلة ومخالفونا من أهل السنة لما لم يطلعوا على حقيقة مذهبنا ولم يفرقوا بيننا وبين أولئك الفرق الضالّة لاشتراك الجميع في اسم الشيعة نسبوا ما عليه تلك الفرق من بعض العقائد والآراء الكاسدة إلينا وشنّعوا بها علينا، فأردنا أن نبين ما نعتقده من المطالب الأصلية والأحكام الفرعية... فنقول إنّنا معاشر الشيعة الإثني عشرية إنّما أخذنا أصولنا الدينية وفروعنا المليّة ممّا قامت عليه البراهين العقلية وشهد به الدلائل النقلية التي وصلت إلينا من أئمة أهل البيت (عليهم السلام).

آخر النسخة (ناقص): «إلا أن تكون آيسة أو صغيرة وإنّه يجب العدة عليها بموت الزوج وإن لم يدخل بها سواء كانت نكاحاً دائماً...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

ق، ١٦، س، ١٠ × ١٩ سم.

(٧٥٣)

تقاريرات دروس الأصول لأغاضياء العراقيّ = تعلّيق على كفاية الأصول =

حاشية كفاية الأصول (أصول الفقه - عربيّ)

تأليف: مجهول.

تقريراتٌ لدروس الشيخ أغاضياء العراقيّ (ت ١٣٦١ هـ) في أصول الفقه بقلم أحد تلاميذه، جعلها بصورة تعلّيق على كفاية الأصول للآخوند الخراساني (ت ١٣٢٩ هـ)، كان ابتداء دروس الأستاذ من أوّل ربيع الثاني سنة ١٣٤٢ هـ.

نعرف بعض التقارير لدروس آغا ضياء العراقي من آثار السيّد عبد الرزاق بن محمّد المقرّم (ت ١٣٩١ هـ) مرّ تحت الرقم (٣٨٢) (الفهرس: ج ٢، ص ١٤٠) والسيّد هادي الإشكوري، والسيّد محسن الحكيم، والميرزا هاشم الآملي رحمته.

يقول المقرّر في المقدمة: (وبعد أثبتّ في هذه الأوراق ما أفاده شيخنا العالم العامل واستفدناه من مولانا وأستاذنا المهذب الورع الكامل الشيخ آغا ضياء العراقي أدام الله أيّامه وجعل مستقبل عمره خير سنيه وأعوامه ونسئله التوفيق لإتمام ما قصدناه، إنّه خير مسئول وأكرم من استعطى).

وقد جعلنا ذلك تعليقة على كفاية سيّد العلماء المحقّقين وزبدة الفقهاء المدقّقين الشيخ محمّد كاظم الخراسانيّ طاب ثراه وجعل في أعلى الجنان محلّه ومؤواه حيث كان متعرضاً لعباراته وشارحاً ما أبهم من كلماته). وكُتِبَ في حاشية الورقة الأولى: (وشروع الأستاذ سلمه الله في هذه الأوراق أوّل ربيع الثاني سنة ١٣٤٢)، وكتب في موضع منها: (هذا ما ذكره الأستاذ سلمه الله في هذه الدورة وأمّا ذكره في الدورة السابقة على هذه الدورة على ما كتبه بعض الفضلاء من مقرري بحثه فهذا لفظه) ثمّ أضاف في الهامش: (هو شيخنا الأستاذ العلامة الشيخ حسين ابن العلامة الشيخ علي الحلّي أيّده الله وحفظه وكلّمنا نقلنا في الكتاب عن بعض الفضلاء فهو المراد).

[انظر الذريعة: ج ٢، ص ٤٠٥، رقم ٢١٤٤؛ (نهاية المأمول في الأصول) للسيّد هادي بن حسين الإشكوري، ونفس المصدر ج ٤، ص ١٨٨؛ ومعجم المخطوطات العراقية: ج ٤، ص ٧٥٠ و ص ٧٥٨ و ص ٧٦١؛ بدايع الأفكار لميرزا هاشم الآملي تقريراً لمباحث أستاذه الشيخ آغا ضياء العراقي المطبوع]

من أوّل الكتاب إلى أثناء البحث في المطلق والمقيد من مباحث الألفاظ.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. وصلى الله على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وآله الأئمة الأطهار وبعد فقد أثبت في هذه الأوراق ... قوله (ره) إن موضوع كل وهو الذي يبحث فيه عن عوارضه الذاتية أي بلا واسطة في العروض إلخ بمعنى انتساب المحمولات استقلاً إلى ذلك الموضوع على نحو الحقيقة».

**آخر النسخة:** «كما في طلب المنقذ في نفس المولى فإنه موجود خارجي يلزم فيه التعيين والتشخص الخارجي ... عيني أو كفائي وجب البناء مع عدم القرينة على أنه عيني تعيني لكونه المرتبة العليا المتعينة بالذات».

نسخ، بخط المؤلف، الشروع في سنة ١٣٤٢ هـ. عليها تصحيحات في الهوامش وشطب على بعض السطور بقلم المؤلف، مُميز المتن بخط أحمر أو أسود عليها مكتوب على الصفحة الأولى بالمداد الأسود: (زاد العباد إلى يوم المعاد)؟ وعليها تعقيبات وختم «مديرية الآثار العامة»، النسخة متضررة.

بدون غلاف.

؟؟ق، ٢١س، قياس؟؟.

(٧٥٤)

**مجموعة: فيها (نسختان).**

١- تحفة الأبرار الملتقط من آثار الأئمة الأطهار «١ و - ٢٤٧ ظ» (فقه إمامي - فارسي)

**تأليف:** الشفتي، السيد محمد باقر بن محمد نقي (ت ١٢٦٠ هـ).

فقه فتوائفي في أحكام الصلاة، ألفه لعمل المقلدين مع الإشارة إلى بعض الأدلة

بالاختصار، وأحال فيه تفصيل البحث إلى كتابه الكبير الموسوم بـ «مطالع الأنوار». نسخته كثيرة جداً وطُبِعَ في مجلدين في إصفهان.

[فنخا: ج ٧، ص ٢٧٨ - ٢٩١؛ الذريعة: ج ٣، ص ٤٠٤]

ناقص الأول.

**أول النسخة (ناقص):** «... مستند بعجز بوده باشد از أعظم معاصي در نظر او می باشد لهذا مبالغه در اعتراف بمعصيت می نماید... وجه سیم از وجوهی که موجب تضرع و ابتغال و باعث گریه و زاری».

**آخر النسخة:** «وسالماً را بسالمة وهكذا وهم چنین است حال و امثال این والحمد لله رب العالمين».

نسخ، علیرضا ابن المرحوم زين العابدين الخوانساري (بقرينة الرسالة الثانية)، جمادي الثاني ١٢٥٧ هـ. العناوين في المتن والهوامش بالشنجرف، العلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، بعض الأوراق متضررة بالرطوبة. بدون غلاف.

٢٤٧ ق، ٢٤ س، ١٥ / ٥ × ٢٢ سم.

٢ - أحكام الشك والسهو «٢٤٨ ظ - ٢٩٦ ظ» (فقه إمامي - فارسي)

**تأليف:** الشفتي، السيد محمد باقر بن محمد نقي (ت ١٢٦٠ هـ). رسالة موجزة في أحكام الشك والسهو في الصلاة، في مقامين.

[فنخا: ج ٢١، ص ١٣٦ - ١٣٧؛ فهرس مكتبة آية الله المرعشي: ج ٣٩، ص ٣٢٤،

الرقم ١٥٤٩٥ / ٣]

**أول النسخة:** «بسملة. در بيان احكام شك و سهو است. در اين دو مقام است. مقام اول در احكام شك است. بدانكه شك عبارت است از تردد ذهن ميان دو احتمال متقابل».

**آخر النسخة:** «مختاره في التذكرة والقواعد والارشاد والتلخيص والمختلف ذلك لتصريحه ... في جميعها لوجوبها لكل زيادة ونقصان».

نسخ، عليرضا ابن المرحوم زين العابدين الخوانساري، جمادي الثاني ١٢٥٧ هـ، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها تعقيبات، الأوراق متضررة بالرطوبة.

٤٨ ق، ٢٤ س، ١٥ / ٥ × ٢٢ سم.

(٧٥٥)

**مناظر الإنشاء** (أدب - فارسي)

**تأليف:** خواجه جهان، محمود بن محمد الكيلاني (ت ٨٨٦ هـ). كتاب في علم الإنشاء وطريقة كتابة المراسلات والمنشآت مما يرتبط بعلم البلاغة، في مقدمة ذات فصول، ومقالتين ذات مناظر، وخاتمة ذات قواعد. المقدمة في ثمانية فصول: ١- ماهية علم الإنشاء وموضوعه وغايته ٢- الكلام وأقسامه ٣- البلاغة والفصاحة ٤- الحقيقة والمجاز ٥- التشبيه وأركانه ٦- الاستعارة وأقسامها ٧- الكناية ٨- التعريض والتلويح والإيحاء والإشارة. المقالة الأولى في أربعة مناظر: المنظر الأول: في تقسيم الكلام، المنظر الثاني: في شرائط الكلمة المستعملة في الإنشاء، المنظر الثالث: في شرائط الكلام المستحسن المنشور أو المنظوم،

المنظر الرابع: ماهية المنشىء وأقسامه.

المقالة الثانية في بيان أقسام أركان المراسلات وشرائطها في خمسة مناظر: المنظر الأول: بيان أقسام المنشآت، المنظر الثاني: في أركان كل قسم، المنظر الثالث: في شرائط المناشير والتهنئة والتعزية والعريضة والرقعات وغيرها، المنظر الرابع: في شرائط المكاتيب الأدنى بالأعلى والمتساويان والأعلى بالأدنى، المنظر الخامس: في جواز الحذف والتأخير في أركان المكتوب، الخاتمة في ثمان قواعد.

[الذريعة: ج ٢٢، ص ٢٧٨؛ كشف الظنون: ج ٢، س ١٨٣٣؛ فنخا: ج ٣١، ص ٥٧٠

إلى ٥٧٢]

سقطت من أوله أوراق قليلة.

**أول النسخة (ناقص):** «... علم اشتقاقست رابع علم نحوست خامس علم معانيست سادس علم بيانست سابع علم عروض است... بر سبيل ايجاب در تأليف اين كتاب مسمّى به مناظر الانشاست شروع نمود... و اين رساله مشتملست بر مقدمه و دو مقاله و خاتمه. أما المقدمة ففي بيان ماهية علم الانشاء وموضوعه وغايته».

**آخر النسخة:** «و لفظ قفص كه در پارسی بسين مى نويسند و بصاد نيز جايزست و در عربي بحرف صاد مى نويسند و بس».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، كل الصفحات مجدولة بالشنجرف، العناوين والعلامات بالشنجرف، بعض العناوين كُتبت في الهوامش بالشنجرف، عليها تصحيحات وحواشٍ، في بعض الأوراق تقديم وتأخير، أدرج اسم الكتاب والمؤلف في صفحة العنوان، ونُقل كلام حاجي خليفة من كشف الظنون في تعريف الكتاب والمؤلف،

عليها تملك عبد الرزاق بن عيرضا الإصفهاني الحائري مع ختمه  
البيضويّ وسجعه: «عبد عبد الرزاق بن عيرضا ١٣١٨»، وهذا  
الختم موجود في آخر النسخة أيضاً، عليها ختم «مديرية الآثار العامة»،  
ورقتان ملحقتان بآخر النسخة في المنشآت باللغة الفارسية كأنّهما أخذتا  
من كتاب آخر في هذا الفن؟.  
الغلاف: جلد أسود.

٩٥ق، ٢١س، ٥/١٢ × ٢١سم.

(٧٥٦)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - مناسك الحج = هداية الناسكين من الحجاج والمعتمرين «١ظ - ١٢و» (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: صاحب الجواهر، محمد حسن بن محمد باقر النجفيّ الإصفهانيّ (ت ١٢٦٦هـ).  
فقه فتوائبيّ في أفعال الحج على الاختصار، كتبه إجابةً لالتماس البعض. نعلم أنّ  
لصاحب الجواهر رسالةً عمليةً معروفةً موسومةً بـ «نجاه العباد»، خرجت منها رسالة  
في الطهارة والصلاة ورسائل أخرى في الصوم والزكاة والخمس والحج وغيرها،  
وطُبعت كلّها منضمةً تحت عنوان (نجاه العباد)، أمّا هذه الأخيرة (الحج) فسماها  
(هداية الناسكين)، وليس للبواقي اسم خاص.

أمّا الرسالة الموجودة في نسختنا هذه فتختلف عن (هداية الناسكين) ظاهراً، لأنّه لم  
يصرّح باسم الرسالة فيها، مع أنّه صرّح المؤلف باسمه الشريف فراجع!.

[الذريعة: ج ٢٤، ص ٥٩ - ٦٠ وج ٢٥، ص ١٩٨؛ فنخا: ج ٣٤، ص ٧٢٩ - ٧٣٠]

**أول النسخة:** «بسملة. وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين. أمّا بعد فيقول العبد العاثر المقصر محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر بأنّه قد التمس من لا يسعني مخالفته أن أكتب له أفعال الحج على الاختصار فاستخرت الله وأجبتة إلى ذلك. كتاب الحج وأقسامه ثلاثة، تمتّع وقران وأفراد. الأوّل في التمتع وكيفيته المتفق عليها على الإجمال أن يحرم من الميقات بالعمرة المتمتّع بها إليه».

**آخر النسخة:** «ويستحب الإقامة بمنى أيام التشريق ورمي الجمرة عن يسارها من بطن المسيل... ويقف ويدعو الله كما دعى [كذا] ثم يمضى إلى الثالثة وعليه السكينة والوقار ولا يقف عندها والله العالم».

نسخ، بدون اسم الناسخ، القرن ١٣ هـ، عليها تصحيحات قليلة وفي آخر الرسالة بلاغ المقابلة والتصحيح، على الأوراق علامات مائية، على الورقة الأولى مكتوب: «بسم الله تعالى تصل هذه الرسالة لجناب سيّدنا وملاذنا السيد خليفة ابن المرحوم السيد علي دام مجده»، وختم دائري «مديرية الآثار العامة»، وختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء».

الغلاف: كارتون عليه جلد ورقي ملون، عطفه جلد أحمر.

١٢ ق، ٢٢ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

٢ - الزكاة [والخمس] = تلخيص كتاب الزكاة من أنوار الفقاهة «١٣ و - ٣٨ و» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الموسوي الأحسائي، السيّد محمد ابن السيّد خليفة بن علي (ت ١٢٨١ هـ).  
فقه فتوائفي في أحكام الزكاة والخمس، لخصه من كتاب أنوار الفقاهة لأستاذه الشيخ



حسن ابن الشفخ جعفر كاشف الغطاء (ت ١٢٦٢هـ) فف ففاته، لتسهفل عمل المقلدفن.

[الكرام البررة: ج٣، ص٣٩٢ - ٣٩٤ وج٢، ص٥٠٣ - ٥٠٦؛ الذرفعة: ج٢، ص

٤٣٦ - ٤٣٧؛ فنخا: ج٥، ص٢٣٤؛ معجم المخطوطات العراقية: ج٣، ص٨ - ١٠]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله حق حمده وصلّى الله على الخفرة من خلقه محمد وأهل بفته الطاهرفن. أما بعد ففقول الأقلّ الأحقر محمد بن السفد خلففه عفى الله عنهما هذا هو سفر للزكوة من أسفار الجامع لمسائل أنوار الفقاهة لشفخنأ وأستاذنا دام ظله لخصت ففه مسائله وطوفت عنها دلأله فسهل ذلك لأخذفها والعاملفن علفها ... كتاب الزكوة وهف فغة الزفادة والطهارة وشرعاً حق فف عفن المال».

**آخر النسخة:** «فف قسمة الخمس فقسّم الخمس سفة أقسام على الأقوى سهم لله تعالى وسهم لرسوله صلّى الله علفه وآله وسهم للإمام (علفه السلام) ... نعم مع فقد الحاكم الشرعف ففوز دفعه لعدول المسلمفن حسبة عن الغائب (علفه السلام) جعلنا الله ففاه».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣هـ، على العناوفن خطوط بالمداد الأسود، علفها تصففحات وتعقفبات وشطب على بعض الكلمات فف المتن، مكتوب قبل شروع الرسالة: «بسم الله تعالى، هذا ما اختصره المرحوم السفد والدف قفس من زكوة أنوار الفقاهة وهو على المسمى سفر الزكوة على ما فلوخ من تصففره به تسمية لهذا المختصر باسمه وقد كان من كتبنا بالبصرة مما أنجاز بالقسمة الشرعفة إلى الأقلّ محمد عف<sup>(١)</sup> ابن المرحوم السفد محمد خلففه ﷺ وعففف عنهم فمّنه وكرمه».

٢٥ق، ١٨س، ١٦×٥ / ٢١سم.

### تأليف: مجهول.

فقه فتوائيّ في أحكام الحجّ ومناسكه، مأخوذ من كتاب فقهيّ آخر، عناوينه (قطب)، وهذا القطب الرابع منه في الحجّ، وجاء في نهايته: يتلوه القطب الخامس في الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. مؤلفه من علماء القرن الثالث عشر الهجريّ؛ لأنّه دعا له مصحّح النسخة (السيد محمد بن خليفة الموسويّ الإحسائيّ - المتوفّى ١٢٨١ هـ) بدعاء (حرسه الله تعالى).

**أول النسخة:** «بسملة. القطب الرابع في الحجّ والبحث فيه على حجّ التمتع وعمرته لسالك طريق المدينة لتماميّة الغرض بذلك وبلوغ أقصى غاية السالك وقد يذكر باقي أقسام الحجّ والعمرّة وباقي الطرق إليهما استطراداً تعميماً للفائدة وينحصر البحث في أبواب. الباب الأوّل في المقدّمات وفيه مقامات. المقام الأوّل [كذا] في بيان وجوب الحجّ وفضيلته. أمّا وجوبه من ضروريات الدين».

**آخر النسخة:** «الرابعة عشر يستحبّ تكرار العمرّة المتمتع بها إلى الحجّ وتكرار الحجّ بأقسامه وإن كان أفضلها حجّ التمتع... وأمّا قول العمانيّ باعتبار الفصل بينهما بسنة فنادرٌ منقرضٌ وصحيحاً حريزٌ ووزارة محمولان على عمرّة التمتع. هذا ما أردنا إيراده من قطب الحجّ وقد جعلنا في ستّة أبواب بإضافة البابين الأخيرين والمقصد الثاني من الباب الرابع وغيره إلى أبواب رسالة منسك الحجّ لشيخنا المومنيّ إليه في صدر الكتاب، لتجرّدها عمّا أضفناه إليها مع شدّة الاهتمام به وكثرة الاحتياج إليه ويتلوه إن شاء الله تعالى القطب الخامس في الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، عليها بلاغات منها في نهاية الرسالة بلاغ المقابلة والتصحيح على نسخة المصنف في حياته من محمد بن السيد خليفة الموسوي: «بسم الله الحمد لله وص. قد قوبلت هذه الرسالة على نسخة المصنف حرسه الله تعالى وهي نسخة الأصل فصحت إلا ما زاغ عنه البصر وحسر عنه النظر. وكتب الأقل محمد بن السيد خليفة الموسوي عفى [كذا] الله عنهما بمحمد وآله»، على وجه الورقة (٤٥) مكتوب: «تصل لجناب سيدنا ومولينا السيد خليفة ابن المرحوم السيد علي دام مجده العلى».

٣٧ق، ٢١س، ٥/١٦ × ٥/٢٢ سم.

(٧٥٧)

ديوان مجمر الإصفهاني = تحفة الملوك (شعر - فارسي)

تأليف: المجمر الإصفهاني، حسين بن علي (ت ١٢٢٥ هـ).  
 حسين بن علي الإصفهاني المتخلص بالمجمر (١١٩٠ - ١٢٢٥ هـ) حكيم شاعر في عصر القاجار، له ديوان شعر فيه قرابة (٦٠٠٠) بيت، طبع مع مقدمة الحكيم الميرزا أبو الحسن الجلوه في سنة ١٣١٢ هـ بالطبعة الحجرية، ومرة أخرى في سنة ١٣٤٠ ش مع مقدمة الأستاذ محييط الطباطبائي.

ديوانه يشتمل على:

- القصائد.

- المقطعات المسمى بآيين جم.

- الغزليات المسمّى بتحفة الملوك.

- الرباعيات.

- الفرديات.

ونسختنا هذه تشتمل على الغزليات وبعض قصائده.

[الذريعة: ج ٩، ص ٩٦٦؛ فنخا: ج ١٥، ص ٧٨٩ - ٧٩٣]

#### أول النسخة:

«بسملة. اى نام توزيب داستانها      عنوان صحيفه ييانها  
سوداى توهر كراست در سر      سودش همه بر سر زيانها».

#### آخر النسخة:

«در كاخ فلك زمطربانت      اين نغمه بصبح و شام بادا  
كين بزم شهنشه جهان است      عشرتكه خسرو زمان است».

نستعليق مكسورة، عبد الله التفرشي الحسيني، سنة ١٢٥٦ هـ، نسخة جميلة من جهة جودة الخطّ والورق، مكتوب على وجه الورقة الأولى: (ديوان مجمر ٣ ريال)، و (نمره ٤١ چهل و يك غزليات حكيم مجمر إصفهاني المسمّى بتحفة الملوك. داخل شد به كتابخانه علي اكبر تاريخ شهر شعبان ١٣٠٩ صحيح است) ذيلها ختم بيضويّ سجدته: «الراجي علي أكبر بن محمد»، وفي آخر النسخة ختم مربع سجدته: «لا إله إلا الله الملك الحق المبين عبده محمد حسين ١٢٥٩» وبعده تاريخ ولادة زهرا بگم في ليلة السبت غرة شهر رجب سنة ١٢٥٦ هـ، وولادة ولد آخر في ليلة السبت ١٠ رمضان سنة ١٢٥٧ هـ، ومكتوب من مالك النسخة بتاريخ يوم الثلاثاء

٤ ربيع الأول سنة ١٢٩٤هـ في قصبة هراباد، وفي الورقة الأخيرة عشرة أبيات بالفارسية.

الغلاف: جلد أسود مجدول بالذهب.

٩٧ق، ١٤س، ٥/١٢ × ٥/٢١ سم.

(٧٥٨)

مجموعة: فيها (٦) نسخ.

١ - خلاصة الحساب «٢ظ - ٤٩و» (حساب - عربيّ)

تأليف: الشيخ البهائيّ، بهاء الدين محمد بن حسين العامليّ (ت ١٠٣٠هـ).  
راجع الرقم (٥١٧) (الفهرس: ج ٢، ص ٣٩٨ - ٤٠١).

نسخ، شرف الدين بن جمال الدين المازندرانيّ، بدون التاريخ القرن ١٢هـ.  
العناوين والأعداد والأشكال بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات  
وحواشٍ بامضاء «منه رحمه الله» وتعقيبات.  
على وجه الورقة الأولى تملّك (هادي بن العباس بن علي)، وأسامي  
الرسائل الموجودة في المجموعة، وختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ  
محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، وختم «مديرية الآثار  
العامة».

الغلاف: جلد اصطناعيّ أخضر وعطفه أسود.

٤٨ق، ٨س، ١٣ × ٢٠ سم.

٢ - الصفيحة «٥١ ظ - ٥٢ ظ» (اسطرلاب - عربي)

تأليف: الشيخ البهائي، بهاء الدين محمد بن حسين العاملي (ت ١٠٣٠ هـ).

[الذريعة: ج ١٥، ص ١٦ و ٥١؛ فنخا: ج ٢١، ص ٧١٠ - ٧١٧]

سقطت من وسطها أوراقٌ وبقيت ورقتان فارغتان وبعد الورقتين ورقة واحدة من رسالة في الإرث، ثم أكملت رسالة الصفيحة.

أول النسخة: «بسملة. ارتفعت درجات جبروتك عن إحاطة أفهامنا القاصرة وتقدّست دقايق ملكوتك عن علاقة أوهامنا الخاسرة».

آخر النسخة: «الارتفاع فظلّ المقياس وقت بلوغ الشمس إليها على صوب القبلة وليكن هذا آخر ما أردنا إيراد في هذه الأوراق والصلوة على سيّد الخلايق على الإطلاق محمد وآله الطاهرين والحمد لله ربّ العالمين».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

٢ ق، ١٥ س، ١٣ × ٢٠ سم.

٣ - الفرائض البهائية = الباب الثالث من المنهج الرابع من الجبل المتين في المواريث

«٥٥ و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ البهائي، بهاء الدين محمد بن حسين العاملي (ت ١٠٣٠ هـ).

[الذريعة: ج ٦، ص ٢٤٠ و ج ١٦، ص ١٤٨؛ كتابشاسي شيخ بهائي: ص ٤٢٤ - ٤٢٨؛

فنخا: ج ٢٣، ص ٧٣٦ - ٧٣٩]

أول النسخة: «بسملة. في المواريث وفيه مقدمة وخمسة مطالب. أمّا المقدمة فاذكر فيها

قبل الشروع في نقل الأحاديث اشارة [إشارات - ظ] وجيزة إلى جمل مهمة... إشارة إلى السهام وأصحابها الفروض في كتاب الله سة.

**آخر النسخة:** «عليها تدور مسائل الانكسار والاثناعشر المستغرقة منها هي الأمهات في هذا الباب وهذا الجدول كاف في توضيح هذا الاجمال وتنقيح هذه الأعمال ومن الله العصمة والتوفيق».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العناوين بالشنجر، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواش بإمضاء «ص عفى عنه» و «١٢» وحواش لغوية وتوضيحية بدون إمضاء، على ظهر الورقة الأخيرة (جدول لانكسار المستوعب وصورته اثنا عشر...).

١ق، ٩س، ١٣ × ٢٠ سم.

٤ - جعفرية «٦٩ظ - ٨٦ظ» (حساب - فارسي)

**تأليف:** الخفري، حسين بن محمد (ق ١٠ه).

رسالة في الحساب في مقدمة وخمس (مقالات) ذات أبواب وخاتمة.

المقالة الأولى: في طريق المفتوحات.

المقالة الثانية: في الجبر والمقابلة والخطائين والأربعة المتناسبة.

المقالة الثالثة: في القواعد الغربية ونواذر الحساب.

المقالة الرابعة: في حساب أهل التنجيم.

المقالة الخامسة: في المساحة.

الخاتمة: في استخراج الضماير من العدد والأسامي.

**أول النسخة:** «بسملة. حمد و ثنا خداوندی را که هر موجود رشحه ای از بحر جود اوست وجود هر صاحب جود... و مسمی گردانیده به جعفریه و مرتّب نمود بر مقدمه و پنج مقاله و خاتمه».

**آخر النسخة:** «جمله دوم را طرح نمایند ما بقى حرف دوم و برین قیاس هر جمله را طرح نمایند حرفی معلوم شود والحمد لله أولا و آخراً و ظاهراً و باطناً».

نستعلیق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ۱۲ هـ، العناوين بالشنجر، علیها تصحیحات قليلة و تعقیبات، وجاء اسم الرسالة على الصفحة الأولى منها: (جعفریّه حسابیّه لابن ملا شمس الدين محمد الخفري).

۱۷ ق، ۱۹ س، ۱۳ × ۲۰ سم.

#### ۵- تحفه روحانی = أسرار الحروف = خواص الحروف

«۸۶ ظ - ۹۷ ظ» (العلوم الغریبة - فارسی)

**تألیف:** الدوائی، جلال الدین محمد بن أسعد (ت ۹۰۸ هـ).

[الذریعة: ج ۳، ص ۴۳۷؛ فنخا: ج ۷، ص ۴۴۰ - ۴۴۱]

**أول النسخة:** «بسملة. جواهر حمد و ثنا نثار بارگاه کبریا حضرت علام الغیوب که به مقتضى وإن من شىء الا عندنا خزائنه حقایق اسماء را در مرتبه غیب».

**آخر النسخة:** «عنایت الهی البته متعلق است بنظام اصلح و آنچه خیر است البته بظهور می رسد. والله يقول الحق وهو يهدي السبيل. تمت».



نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين والعلامات بالشنجراف، عليها تصحيحات وتعقيبات وبعض الحواشي بامضاء «ق»، وسميت الرسالة في بدايتها: «رساله ملا جلال الدواني في اصطكاك الحروف».

١١ ق، ١٩ س، ١٣ × ٢٠ سم.

٦- الفوائد المتفرقة (٩٨ و- ١٠٧ ظ) (مختلف - عربي)

تأليف: مجهول.

فوائد متفرقة في شتى العلوم، منها: طريق استخراج طول البلد وعرضه، وبيان الظل وطريق استخراج، ومعرفة الجيب والقوس وطريق الاستخراج، طريق عمل الدائرة الهندية، خاتمة «تشریح الأفلاك» للشيخ البهائي، زوال الشمس منقول من (المدارك في شرح الشرائع)، تعريف النظم والنشر، في بيان إطلاق اسم (پارس) على ملك إيران منقول من (پارس نامه).

نسخ ونستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، عليها بعض التصحيحات والتعقيبات، وعلى خاتمة تشریح الأفلاك حواشٍ بامضاء «منه ره»، وفي نهايتها بلاغ النظر: (نظرت فيه وعرفت بعض معانيه وأنا العبد المذنب عبد العال بن... (مطموس) تصرفت فيه وفهمت بعض... في شهر جمادي الأول سنة ألف ومائة وثلثين وعشرين بعد الألف وتملك درويش حسين خان).

١٠ ق، ١٩ س، ١٣ × ٢٠ سم.

(٧٥٩)

مجموعة؛ فيها (٤) نسخ.

١ - شرح خطبة التوحيد = ترجمة وشرح لخطبة الإمام الرضا (عليه السلام)

«٢ظ - ٣٦و» (العقائد، شرح الحديث - فارسي)

تأليف؛ العلامة المجلسي، المولى محمد باقر بن محمد تقي (ت ١١١٠هـ).

ترجمة وشرح للخطبة المنسوبة إلى الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام)، التي خطب بها في مجلس المأمون العباسي في التوحيد ومعرفة الباري تعالى، أوردها الصدوق (رحمته) في كتابه «عيون أخبار الرضا (عليه السلام)».

[الذريعة: ج ٤، ص ٩٩، وج ١٣، ص ٢١٢؛ فنخا: ج ١٩، ص ٥٨٠ - ٥٨٢]

أول النسخة؛ «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على سيدّ الموحدين محمد وعترته المقدسين. تراب أقدام سالكان مسالك يقين محمد باقر بن محمد تقي ... خطبه [اي] از حضرت بضعه سيدّ المرسلين وغرة العين أشرف الوصيين».

آخر النسخة؛ «أسرار اين خطبه و ساير خطبها كه مضامين آنها مشاركتي با اين خطبه دارد در كتاب بحار الانوار شده است والحمد لله اولاً و آخراً».

نستعليق، متن الخطبة معرّب، محمد سعيد ابن ملا محمد مقيم، يوم الخميس ٢٤ شهر يور ١١٣٤هـ، الورقتان الأوليان من النسخة كُتبتا حديثاً وبعدهما سقط قليل، مُيّزت عبارات الخطبة بخط أحمر عليها، والعناوين بالشنجر، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى وقفية وكالّة من الحاج ملا خليل المازندراني البارفروشي الأمير كلائي لإيصال

الثواب إليه ولو لوالديه ولزوجه ولولده المرحوم الشيخ محمد حسن،  
وجعل التولية بيد الواقف ما دامت الحياة، وبعد بأولاده ذكوراً وإناثاً  
مقدماً الذكور على الإناث، وفي حال التعدد فالأعلم مقدّم على غير  
الأعلم، وفي حال التساوي في العلم فالأورع مقدّم، وفي حال التساوي  
في الورع فالأكبر مقدّم على الأصغر، وبعد انقراضهم فبيد المجتهد  
الجامع للشرائط في النجف الأشرف مقدّمًا للأعلم على غيره، عليها  
ختم «مديرية الآثار العامة».

الغلاف: جلد اصطناعي أحمر.

٣٤ق، ١٥س، ١٠×٢٠سم.

٢- دانشنامه شاهي «٣٨ظ - ١١١ظ» (المعارف العامة - فارسي)

تأليف: الإسترآبادي، مولى محمد أمين بن محمد شريف (ت ١٠٣٥هـ).

[فنخا: ج ١٤، ص ٢٨٥ - ٢٨٨؛ الذريعة: ج ٨، ص ٤٦]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الذي عرفنا نفسه بعنوان أنه خالق السموات والأرض  
وما فيهن».

آخر النسخة: «فقال ما شيء أفضل عند الله عز وجلّ من أن يسئل ويطلب ما عنده وما  
أحد أبغض إلى الله ممن يستكبر عن عبادته ولا يسئل ما عنده».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢هـ، العناوين بالشنجرف، عليها  
تعقيبات.

٧٤ق، ١٨س، ١٠×٢٠سم.

۳- الفصول النصيرية في الأصول الدينية «۱۱۱ ظ - ۱۲۳ ظ» (عقائد - فارسي)

تأليف: خواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (ت ۶۷۲ هـ).  
رسالة صغيرة في عقائد الإمامية، ألفها بعد تأليف (تجريد الاعتقاد) في عدة فصول،  
يبدأ بالتوحيد وحقانية الرسول ﷺ، ثم يشتغل بمسألة المعاد وحشر الأموات، عليها  
شروح وحواش كثيرة، وترجمها للغة العربية ركن الدين محمد بن علي الجرجاني من تلامذة  
العلامة الحلبي رحمه الله.

[الذريعة: ج ۴، ص ۱۲۲ و ج ۱۳، ص ۳۸۳ و ج ۱۶، ص ۲۴۶ و ۲۴۷؛ فنخا: ج ۲۴،  
ص ۸۶ - ۹۴]

أول النسخة: «بسملة. حمدلة. والصلوة ... أصل هر که از چیزی آگاهی یابد لا محاله  
از هستی آن چیز آگاه باشد».

آخر النسخة: «ختم و نصیحت چون از آنچه وعده داده بودیم فارغ شدیم وقت آمد که  
سخن قطع کنیم... صانع رو نگرداند تا بدبخت دو جهان نشود. ایزد تعالی عز وجل کافه  
اهل رحمت را توفیق رفیق گرداناد و الطاف در زیادت واراد. انه خير موفق ومعین وصلی  
الله على خير خلقه محمد وآله الاطهرين الاكرمين والحمد لله رب العالمين».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۲ هـ، العناوين والعلامات  
بالشجر، عليها بعض التصحيحات والتعقيبات.  
۱۲ ق، ۱۹ س، ۱۰ × ۲۰ سم.

۴- الجبر والاختيار «۱۲۳ ظ - ۱۳۹ ظ» (کلام - فارسي)

تأليف: خواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (ت ۶۷۲ هـ).

رسالة مختصرة في الجبر والاختيار مرتبة، على عشرة فصول قصيرة. نسخها الخطية كثيرة في مكتبات إيران وغيرها من البلاد، وطُبعت بمئات في إيران.

[الذريعة: ج ٥، ص ٨٣ - ٨٦ وج ١٧، ص ١٤٣؛ فنخا: ج ١٠، ص ٢٦ - ٣٣]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله ربّ الأرباب ومسبّب الأسباب ومفتّح الأبواب وملهم الصواب... بحكم أنكه بعضى برادران كه بر سبيل حسن الظنّ بمحرّر اين سواد تصور آن داشته كه در مباحث عقل».

**آخر النسخة:** «و ازين تنزيه هم منزّه. اذا بلغ الكلام الى الله تعالى فامسكوا والله اعلم بحقيقة الحال واليه المرجع والمآب».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بعض التصحيحات والتعقيبات.  
١٦ ق، ١٩ س، ١٠ × ٢٠ سم.

(٧٦٠)

**مجموعة: فيها (٩) نسخ.**

١ - رسالة في المنطق «١ و - ٩ ظ» (منطق - عربي)

**تأليف: مجهول.**

يشتمل على قطعة من الكتاب، ناقص الطرفين.

الفصول الموجودة في النسخة:

فصل: التصرّ والتصديق.

فصل : أقسام الدلالة.

فصل : الدلالة اللفظية الوضعية.

فصل : المطابقة.

فصل : الحقيقة والمجاز.

فصل : الدلالة بالمطابقة.

فصل : اللفظ المفرد.

فصل : اللفظ المركب.

فصل : إدراك معاني الألفاظ المفردة...

فصل : الكليّ والجزئيّ.

فصل : الجنس والفصل.

فصل : المعرّف.

فصل : الأعم والأخص.

فصل : تعريف الحقائق الموجودة في الخارج بالذاتيات والعرضيات؟.

فصل : التصديقات.

فصل : الموضوع والمحمول.

فصل : الجنس والفصل.

فصل : القضايا الشخصية والطبيعية.

فصل : العكس.

فصل : نقيض القضية.

فصل : المتصلة والمنفصلة.

فصل : أنواع الحجّة.

فصل : تصوّر والتصديق.

فصل: الإيجاب والسلب.

فصل: الضروري والنظري.

فصل: أقسام النظري.

فصل: امتياز الإنسان عن الحيوان (تحصيل المحمول من المعلوم بطريق النظر).

لازم مقايستها مع رسالة «الإيساغوجي».

**أول النسخة:** «من غير افتقارا الى النظر في المبادئ إلا أن هذا لا ينافي الاحتياج إلى المنطق كما إن استغنا البدوي عن النحو لا ينافي الاحتياج إليه. فصل التصور أي المرتبة يسمى قولاً شارحاً ومعرفاً والتصديق من المرتبة يسمى حجة ودليلاً، فلذا كان المنطق... فصل الدلالة كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشيء آخر والأول دال والثاني مدلول والوضع تخصيص شيء بآخر متى علم الأول فهم الثاني».

**آخر النسخة:** «فصل امتياز الإنسان عن ساير الحيوان ليس إلا ما به يمكنه تحصيل المحمول من المعلوم بطريق النظر في الواجب على كل من يدعي الانسانية... المؤيدين من عند الله بالنفوس القدسية فإنهم يعلمون المطالب».

نسخ بدون النقط، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

الغلاف: جلد اصطناعي أحمر.

ق، ٢٠ س، ١١ × ٥ / ٢١ سم.

(منطق - عربي)

٢ - شرح تهذيب المنطق «١٠ و - ١٤ ظ»

تأليف: مجهول.

شرح مزجي على «تهذيب المنطق» لسعد الدين التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ). ينقل من:

[السيد الشريف رحمته في حاشية المطالع].

لنقصان كثير من أوراق الكتاب والتقديم والتأخير فيها لم نجد اسم الشارح. تشمل على قطعة من بداية الكتاب، ناقص الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «...الدعا ومن الملائكة الاستغفار ومن الله تعالى الرحمة وكلمة على هنا مجردة... الإرسال معنى الجعل ولا يخفى ما في الكلام من المبالغة حيث جعل النبي عليه الصلوة والسلام نفس الهدى والمعنى أرسله جاعلاً إياه هدى بالاهتدى حقيق وحد له ونوراً بالاقتدى يليق على هذا القياس».

**آخر النسخة (ناقص):** «أشار إلى الأوّل بقوله وهو إن استقل من حيث الأفهام معناه بتمامه كالاسم أو بنقصه كالفعل...».

نسخ بدون النقط، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، عليها حواشٍ بإمضاء «منه سلمه الله».

٤ق، ٢٥س، ١١×٥ / ٢١سم.

٣- [الشفعة في الإرث] «١٦و - ١٨و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

حاشية مختصرة توضيحية على متن فقهي في مسألة حق الشفعة في الإرث بعنوان (قوله - قوله).

قطعة من الرسالة موجودة في النسخة، أولها ناقصة.

**أول النسخة (ناقص):** «...واحتمال الانتقال إليهم لعدم تحقق الوصية الموجبة للخروج عن استحقاقهم الارث لأنها لا تتم إلا بالقبول أي لا يتحقق ملك الموصى له إلا بالقبول



فالأصل الانتقال... أقول هذه الفوائد إذا تدبرها الذكي وجدها كافية في حل معنى كلام المصنّف وفي وجه كلّ احتمال أتى به من غير تعرّض لكلامه».

**آخر النسخة:** «يطلب شفّعه فلو طالب فقبل الموصي له فالشفعة للموصى له ولا تبطل شفّعه تأخيره القبول للوصية وفي كون مطالبة بالشفعة قبولاً ومطالبه تردد، والله الموفق للصواب. تمت».

نسخ بدون النقط، عبد الله بن حسن بن علي بن محفوظ بن أحمد الحسيني الشهير في زماننا هذا بأل أبو جبيلي ومن قبل بأل تمام من نسل إسماعيل بن جعفر الصادق (عليه السلام)، ١٧ ربيع الآخر سنة ٩٣٧ هـ، عليها تصحيحات وشطوب على بعض السطور وبلاغ المقابلة منها في نهايتها: «قوبلت بحسب الطاقة والفكر إلا ما زاغ عنه النظر، رابع والعشرين ربيع الثاني في سنة ٩٣٧»، عليها بعض الحواشي بإمضاء: «منه» وتعقيبات.

على الورقة الأولى من الرسالة تملك آقا ميرزا، وفهرس الرسائل الموجودة في المجموعة بخطّه، ولسقط الوريقات من بعض الرسائل كُتب: (فانظر فيه حتى يتبين).

ق٢، ٢٥س، ١١ × ٥ / ٢١سم.

٤ - حاشية إرشاد الأذهان «١٨ ظ - ٥٨ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** القطيني الخطي، حسام الدين إبراهيم بن سليمان (كان حياً سنة ٩٤٥ هـ). حاشية مختصرة على كتاب (إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان) للعلامة الحلي بعنوانين (قوله - أقول). خرج منها الطهارة وقليل من الصلاة.

نعرف كتاباً آخرَ للمحشيِّ بعنوان (الهادي إلى الرشاد في شرح الإرشاد)، هو أكبر من هذه الحاشية ونسخه أكثر.

[الذريعة: ج ٦، ص ١٤، رقم ٣٩ وج ١٣، ص ٧٤ وج ٢٥، ص ١٥٠؛ فنخا: ج ٣٤، ص ٥٩٥]

كتاب الطهارة وقليل من كتاب الصلاة.  
**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي أرشد الأذهان إلى معرفة وحدانيته ... وبعد فهذه حاشية على الكتاب الموسوم بإرشاد الأذهان ألّفها قربة إلى الله الكريم ... قوله المبعوث إلى الخاص والعام، أقول».

**آخر النسخة:** «قوله المقصد الخامس في الصلوة على الأموات».

نسخ بدون النقط، بدون اسم الناسخ لكن الخطّ متحدّ مع الرسالة الأولى، كُتبت في حياة المؤلّف (من القرن ١٠ هـ)، عليها تصحيحات وبلاغات المقابلة، العناوين كُتبت في هامش الصفحات، اسم الرسالة والمؤلّف مكتوب قبل شروعها هكذا: (حاشية على الإرشاد من تصانيف الشيخ الأجل الفاضل الكامل العامل العالم حسام الدين إبراهيم بن سليمان سلّمه الله تعالى من جميع الآفات والعاهات بمحمد وآله أولي الكرامات وصلى الله على محمّد وآله).  
 ٤٠ ق، ٢٥ س، ١١ × ٥ / ٢١ سم.

٥ - الجبر والمقابلة «٥٩ ظ - ٦٨ و» (حساب - عربيّ)

**تأليف:** خواجه نصير الدين محمّد بن محمّد الطوسيّ (ت ٦٧٢ هـ).

رسالة في الجبر والمقابلة والحساب، ألفها بطلب بعض أصدقائه، وفرغ منها في شهر محرم سنة ٦٦٧ هـ في مدينة قائن (خراسان)، وجعلها في بابين وعدة فصول:  
الباب الأول: في قواعد الحساب، في مقدمة وأربعة فصول.  
الباب الثاني: في استخراج مجهولات الأعداد المتناسبة، في اثني عشر فصلاً.

[الذريعة: ج ٥، ص ٨٧ وج ٧، ص ٧؛ فنخا: ج ١٠، ص ٥٣ - ٥٤]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة على محمد وآله الطاهرين وبعد فقد سألتني بعض الأصدقاء أن أكتب له مسائل حسابية في معرفة ما يحتاج إليه المحاسب في بعض أعماله... الرسالة مشتملة على بابين الباب الأول في قواعد الحساب ويشتمل على فصول. مقدمة العدد المطلق صحيح».

**آخر النسخة:** «ما يريده لأعيد الكلام فيه إذا وجدت فرصة من الزمان إن شاء الله تعالى وهو حسبي ونعم الوكيل».

نسخ، عبد الله بن حسن بن علي الحسيني الشهير بآل أبو جبيلي ومن قبل بني تمام من نسل محمد ابن إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام، ٢٣ جمادى الآخرة سنة ٩٣٨ هـ، في المشهد الغروي، العناوين بالشنجرف، عليها تصحيحات وبعض الأشكال والرسومات، في نهايتها بلاغ المقابلة مع نسخة الأصل بخط المصنّف، النسخة في تملك كاتبها.  
٩ق، ٢٥س، ١١ × ٥ / ٢١سم.

(أدب - عربي)

٦- شرح لامية العرب للشنفرى «٦٨ ظ»

تأليف: مجهول.

بقي من أوّل الشرح صفحة واحدة في النسخة.

**أول النسخة:** «بسملة. ربّ يسّر. قال الشنفرى ابن ملبد الأزديّ الأوسيّ ويقال إنّها منحولة قالها خلف الأحمر ونحلها إليه وأكثر العلماء أجمعوا على أنّها للشنفرى. أقيموا بني أمّمي صدور مطيكم فإنّي إلى قوم سواكم لأميل. أصل أقيموا مثل اضربوا لكنهم أعلوه». **آخر النسخة:** «ومنه سمّي الظهر بالمطا لا متداده يقال مطوت أي سرى سيراً ممتداً طويلاً قال امرء».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٠ هـ.  
١ ص، ٢٥ س، ١١ × ٥ / ٢١ سم.

٧ - الشمسية في أصول الحسابية «٦٩ و - ١١١» (حساب - عربي)

**تأليف:** نظام الأعرج، نظام الدين حسن بن محمّد النيسابوريّ القمّيّ (ت ٧٢٨ هـ؟). رسالة في الحساب القديمة: (فهذه قوانين إذا اتقنت حفظها ملكت زمام استخراج مطالب شريفة في فنّ الحساب). وقد ربّتها المصنّف على مقدّمة وفنّين؛ المقدّمة في فصلين: ١ - تعريف الحساب وموضوعه ٢ - صور الأعداد ومراتبه. الفن الأول: في أصول الحساب في بابين: ١ - حساب الأعداد الصحيحة. الجمع والتفريق والضرب والتقسيم؛ ٢ - حساب الكسر في ستّة فصول. الفن الثاني: في فروع الحساب في أربعة أبواب.

[فنخا: ج ٢١، ص ١٧٢ - ١٧٧؛ الذريعة: ج ١٤، ص ٢٢٩؛ كشف الظنون: ج ٢، ص ١٠٦٢؛ معجم المخطوطات: ج ١٠، ص ٤١٧ - ٤١٨]

سقطت من أوّلها أوراق.

**أول النسخة (ناقص):** «... يمين المنقول وضربنا الفوقاني في واحد واحد مّا في سطر الضلع وزدنا المبلغ على ما في سطر المال ... الباب الثاني من الفن الثاني في حساب الكسور بطريقة يقتصر إليها أهل التنجيم ثمانية فصول».

**آخر النسخة:** «لكنّه نافع في تشحيد الذهن ومؤكّد لصحة العمل والعمدة هي ما ذكرنا والتوفيق من واهب الجود ومفيض الخير والجود والحمد لله وحده...».

نسخ، السيّد عبد الله بن حسن الحسيني آل بوجيلي من بني تّمّام من نسل محمّد بن إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام، ٢٠ ذي الحجة سنة ٩٦٥ هـ، العناوين بالشنجر، عليها بلاغات وتصحيحات، فيها جداول وأشكال هندسية.

٤٢ ق، ٢٥ س، ١١ × ٥ / ٢١ سم.

٨ - الحساب (١١٢ و - ١١٣ و) (حساب - عربيّ)

**تأليف:** مجهول.

ورقتان من رسالة في الحساب ذات فصول، بقيت ثلاثة فصول من آخرها:

فصل في قسمة الكسور.

فصل في استخراج جذر الكسور.

فصل في استخراج كعب الكسور.

قطعة من نهاية الرسالة موجودة في النسخة.

**أول النسخة (ناقص):** «الاثنتين الصحيحة في سبعة ليصير الكلّ كسراً من جنس واحد

فبلغ ٤ أو معنا سبع آخر نزيده عليه... فصل في قسمة الكسور».

**آخر النسخة:** «قسمناه على المخرج وهو ١٦ خرج من القسمة ٥ - ٨٠ - ١٦ وهو نصف وهو المطلوب. والحمد لله أولاً وآخراً والصلوة على نبي الرحمة محمد وآله الطاهرين».

نسخ، بدون اسم الناسخ، ١٧ ربيع الثاني سنة ٩٧٨ هـ.

ق٢، ٢٣ س، ١١ × ٥ / ٢١ سم.

٩- مقدمة في الحساب «١١٢ ظ - ١٣٠ و» (حساب - عربي)

**تأليف:** مجهول.

رسالة مختصرة جعلها المؤلف مقدمة في علم الحساب، ورتبها على ثمانية فصول.

الفصل الأول: في معرفة الأسماء والمراتب.

الفصل الثاني: في الضرب.

الفصل الثالث: في القسمة.

الفصل الرابع: في النسبة.

الفصل الخامس: في مخارج الكسور.

الفصل السادس: في معرفة ميزان الضرب والقسمة.

الفصل السابع: في بيان الأعداد المتناسبة.

الفصل الثامن: في الخطأين.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على سيد الخلق محمد وآله. وبعد فهذه

مقدمة في علم الحساب رتبته على ثمانية فصول. الفصل الأول في معرفة الأسماء والمراتب.

اعلم أن أول مرتبة العدد الآحاد».

**آخر النسخة:** «وقيمة الدابة سبعة عشر وقس على هذا جميع ما يقع من هذا الجنس فإن

المحصل إذا أتقن هذا [كذا] المسائل لا يخفى عليه ما يرد من جنسها وليكن هذا آخر كلامنا في هذه الرسالة».

نسخ، عبد الله بن حسن الحسيني الشهير بالجيلي، ٢٢ ربيع الثاني ٩٧٨هـ. عليها تصحيحات وتعقيبات، على ظهر الورقة الأخيرة قاعدة حسابية في ضرب الآحاد في الأحاد، وبيتان من الشافعي، النسخة متضررة بالرطوبة. ١٩ق، ٢١س، ١١×٥ / ٢١سم.

(٧٦١)

شرح تهذيب الأحكام (شرح الحديث، فقه إمامي - عربي)

تأليف: السيد هاشم البحراني.

شرح مبسوط على «تهذيب الأحكام» للشيخ الطوسي رحمه الله بعناوين (قال الشيخ - السند - اللغة - المتن - الدلالة - المعنى)، ينقل كثيراً عن الشيخ محمد صاحب المدارك، وهكذا ينقل عن سبط الشهيد الثاني في مشكلات التهذيب، وعن السيد نعمة الله [الجزائري] في شرحه «ورق ١٨ ظ»، والمولى الكاشي، وبعض الشروح لتهذيب الأحكام للمعاصرين له. الشارح فقيه، أصولي، رجالي خبير في معرفة الكتب، وعنده النسخ الصحيحة من الكتب الحديثية والرجالية، كالاستبصار، والخلاصة للعلامة الحلي وغيره.

صرح في أثناء الكتاب بأن من مؤلفاته: حاشية الروضة «ورق ٣٥ ظ»، شرح الاثني عشرية (متن الاثني عشرية لوالده قدس) «ورق ٤٨ و».

ويقول في موضع آخر: (ومن هنا يظهر أن قول جدي قدس في الدراية من ألفاظ الجرح ضعيف...) «ورق ١٣٠ و».

يأتي مجلد آخر من هذا الشرح تحت الرقم (٧٦٦ / ١) أيضاً في الطهارة، كتب عليها الشيخ عبد الله المامقاني: إنه للسيد هاشم.  
كتاب الطهارة ناقص الطرفين سقط من أوله قليلاً.

**أول النسخة (ناقص):** «... أطرف وانسكاب الدمع واتقاؤه والحنين والفؤاد الحزين والرحمة للمسكين فلال لا تتأتى إلا لمنقطع الدين. شعر: جمعت في صفاتك الأضداد/ فلذا عزت لك الأنداد... الثالث أن يكون المراد كما أن بالنقطة صار الباء بآء ومن معانيها الاستعانة كذلك هو (عليه السلام)».

**آخر النسخة:** «عن زرارة قال توضأت يوماً ولم أغسل ذكري، ثم صليت، فسألت أبا عبد الله (عليه السلام) عن ذلك فقال اغسل ذكرك واعد صلوتك. السند صحيح والإشارة كما في سابقه...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، في حياة المؤلف (أوائل القرن ١٢ هـ)، نسخة نفيسة نادرة حسب علمنا، مُميّز متن تهذيب الأحكام بالخطوط الحمراء أو السوداء عليها، وكتبت عناوين الأبحاث في الهوامش، عليها تصحيحات في الحواشٍ والمتن بالشطب على عبارات المتن وتصحيحها، وكلمات نسخ البدل قليلاً وتعقيبات، عليها علامات الوقف العامة، أربعة أوراق قبل شروع الكتاب بياض و «ورق ٧٩ ظ - ٨٠ و» (بياض صحيح)، النسخة تحتاج إلى الترميم.  
بدون غلاف.



(٧٦٢)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - الصلاة «١ و - ١٣٣ و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الإيرواني، علي بن عبد الحسين (ت ١٣٥٤ هـ).

فقه استدلائي في بعض مسائل الصلاة، منها: جواز التطوع لمن عليه الفريضة، المضايقة والمواسعة في قضاء الفوائت، ترتب الحاضرة على الفائتة، بلوغ الصبي في أثناء الصلاة، لباس المصلي، مبحث الأذان والإقامة، مبحث النية، في أفعال الصلاة: التكبير، القيام، قراءة الحمد والسورة، الذكر الواجب في الركعتين الأخيرتين، مبحث الركوع والسجود والتشهد والسلام، قواطع الصلاة، صلاة الجمعة والعيد، صلاة الآيات.

[فتنخا: ج ٢١، ص ٧٣٦]

أول النسخة: «بسملة. مسألة هل يجوز التطوع لمن عليه فريضة أو في وقت فريضة حاضرة ما عدى [عدا - ظ] الرواتب في أوقاتها الخاصة أو لا يجوز أو يفصل بين من عليه فريضة وبين فريضة حاضرة وجوه، أقوىها أولها».

آخر النسخة: «الرابعة هل يجوز اكمال سورة في بعض ركوعات الخمس والتقطيع في البعض الآخر أو أنه إذا اختار سورة كاملة ... مقتضى إطلاقها جواز الاقتصار على حمد واحد مع التقطيع في جميع الركعات العشرون [كذا] وإن كان الظاهر عدم التزام أحده».

نستعليق، بدون اسم النسخ، من القرن ١٤ هـ، على ظهر الغلاف مكتوب: (قطعة من بحث صلاة الميرزا علي الإيرواني، ٢ - آيات الفضائل ٣ - الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة للشيخ الحر العاملي)، وعلى

وجه الورقة الأولى: (هذا مما من الله سبحانه لعبده الحقير أحمد الموسوي المستنبط)، مكتوب على ورقة ٥١ ظ: اين نسخة سقط دارد، النسخة دفتر مسطر.

الغلاف: جلد أسود.

١٣٣ق، ١٩س، ١٦ × ٥ / ٢١سم.

## ٢ - الآيات النازلة في أمير المؤمنين عليه السلام والمعصومين عليهم السلام

«١٣٥ ظ - ٢٤٤» (فضائل المعصومين - عربي)

تأليف: مجهول.

تفسير روائي لآيات نزلت في شأن أمير المؤمنين عليه السلام وأهل بيت النبي (صلى الله عليهم أجمعين)، بترتيب سور القرآن من الفاتحة إلى الإخلاص، ثم يورد روايات في فضل محبة أمير المؤمنين عليه السلام وفضل محبيه وشيعته.

**أول النسخة:** «بسملة. وقد ورد عن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال لي أمير المؤمنين (عليه السلام) نزل القرآن أربعاً ربعاً ربعاً في أعدائنا وربع سنن وأمثال وربع فرائض وأحكام ولنا كرايم القران... واعلم جعلنا وإياك من أهل مودتهم ومن المتبرئين من أعدائهم أن يأتي التاويل عنهم صلوات الله عليهم وآله وله باطن وظاهر».

**آخر النسخة:** «وما أعدّ له من سوء العذاب ووبال نكاله فإذا عرفت ذلك بان لك أن ذلك نهج الإيمان فحينئذ والائمة بصدق الولاية وتبرأ بصدق ولائك من الأعداء ولتسعد غدا من السعداء تفوز بالنعم في دار البقاء واعلم أن هذا النهاية ما وفقنا الله سبحانه بجميل صنعه لتأليفه رحمة وهذا الذي وقفنا عليه وسهل الله سبحانه الوصول إليه وهو قليل من كثير ونزر من تحرير لأن فضلهم مما نطق به الكتاب الكريم ونبأه [ظ] النبي عليه

أفضل الصلوة والسلام والتسليم فمن أجل ذلك أنه لا يحصى كثرة ولا يعلم به إلا الله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ.

١١٠ ق، ٢٠ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

٣ - الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة «٢٤٥ و - ٣٨٤» (عقائد - عربي)

تأليف: الحرّ العاملي، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤ هـ).

كتابٌ في إثبات الرجعة، أورد فيه أزيد من (٦٢٠) حديثاً مع ذكر المصادر وحذف الأسانيد، واستدلّ فيه بأكثر من (٦٤) آية من القرآن، وأجاب عن الشبهات. الكتاب في (١٢) باباً، أوله يشتمل على (١٢) مقدّمة، والمقدّمة الأخيرة منها تشتمل على ذكر مصادر الكتاب. تمّ تأليفه في ٢٠ ربيع الأوّل سنة ١٠٧٩ هـ.

طُبِعَ بتصحيح من السيّد هاشم المحلّاق مع ترجمة بالفارسية بقلم الشيخ أحمد الجتّي في قم، المطبعة العلمية، في سنة ١٣٨١ هـ.

ثمّ طُبِعَ في قم بتصحيح مشتاق المظفر في ١٣٨٠ ش.

[الذريعة: ج ٢، ص ٥٠٦ - ٥٠٧؛ فنخا: ج ٥، ص ٥٢١ - ٥٢٢]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله محيي الأموات وميت الأحياء الذي لا تعجز قدرته عن شيء من الأشياء».

آخر النسخة: «لقد ذكرنا في هذه الرسالة ما يزيد على ستمائة وعشرين ولا أظنّ شيئاً من مسائل الأصول والفروع يوجد فيه من النصوص أكثر من هذه المسئلة والله الموفق».

نسخ ونستعليق، السيّد أحمد الموسويّ المستنبط، من القرن ١٤ هـ. استنسخ من نسخة الشيخ الشير محمّد الهمدانيّ وهو استنسخ من نسخة بخطّ محمّد كاظم بن محمّد هاشم القاينيّ المؤرخة يوم السبت ربيع الأوّل سنة ١١٠٢ هـ، أضاف الناسخ في آخر النسخة أخباراً لم يذكرها الشيخ الحرّ العامليّ في كتابه (الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة).  
١٤٠ ق، ٢٢ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

(٧٦٣)

مجموعة: فيها (نسختان).

١ - حدائق السحر في دقائق الشعر «١ ط - ٥٠ ظ» (أدب - فارسيّ)

تأليف: رشيد الدين محمّد بن محمّد الوطواط (ت ٥٧٣ هـ).

[فنخا: ج ١٢، ص ٦٨٩ - ٦٩٥؛ الذريعة: ج ٦، ص ٢٨٦]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله على ما أفاض علينا من نعمه المترعة الحياض ومننه الممرعة الرياض... چنين گوید مؤلف این کتاب محمّد بن محمّد بن عبد الجليل العمري المعروف بالرشيد که روزی من بنده را خداوند ولي النعم».

آخر النسخة: «در پارسی ازين سه جنس فرخی را و فرخی من بر لفظ فرخی این کتابرا تمام کردم که همیشه روزگار سلطان اسلام فرخ باد».

نسخ جميل، السيّد حسين السراييّ، ربيع الثاني سنة ١٢٦٣ هـ، في دار السلطنة تبريز، كتبها الناسخ بأمر من نادر ميرزا، العناوين والعلامات بالشنجراف، عليها بعض التصحيحات والحواشي والتعقيبات، على وجه الورقة الأولى

كُتِبَ فهرس أبواب الكتاب في ربيع الثاني سنة ١٢٦٣ هـ وترجمة المؤلف بالإجمال وتملك نادر [ميرزا] المستكتب لهذه النسخة لمكتبته في سنة ١٢٦٣ هـ مع ختمه البيضويّ وسجعه: «المتوكل على الله عبده نادر»، وتملك آخر من محمد باقر بن محمد تقّي بن محمد باقر الرازيّ أصلاً الإصفهاني مولداً ومسكناً في شهر ربيع الأوّل سنة ١٣٢٢ هـ، وتملك من محمد طاهر ابن الشيخ محمد الهرويّ المشهديّ في شهر جمادي الآخر سنة ١٣١٢ هـ.  
الغلاف: جلد اصطناعيّ أخضر.  
٥٠ ق، ١٥ س، ١٥ × ٢٢ سم.

## ٢ - دستور زبان فارسی = تعليم اللغة الفارسية (أدب - فارسيّ)

تأليف: الإيروانيّ الملاّ باشي، عبد الكريم بن أبي القاسم (ت ١٢٩٤ هـ).  
ليس مخطوطاً بل طبعة حجرية في سنة ١٢٦٢ هـ.  
[الذريعة: ج ١٧، ص ١٩٢ وج ٨، ص ١٥٨، رقم ٦٣٨؛ فنخا: ج ١٤، ص ٥٧٥]  
أول النسخة: «بسملة. سپاس و ستايش خداوندی است که نوع انسان را پایه برتری بپایه سخندانى بخشوده است».  
آخر النسخة: «که در حقیقت عذر ایشان خواسته است و رونق بازار فهم از انکار ایشان ناکاسته».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، سنة ١٢٦٢ هـ، عليها ختم: «وقف مكتبة القرآن الحكيم العامة، كربلاء المقدسة - العراق ١٣٨٠ هـ».  
٥٧ ق، ١٥ س، ١٥ × ٢٢ سم.

(٧٦٤)

مجموعة؛ فيها (٣) نسخ.

١ - الخيارات «٢ ظ - ١٧ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ).  
يبحث فيها عن أقسام حق الخيار في أنواع المعاملات، ويشير فيها إلى رسالته المفردة في الحق والحكم. على النسخة تصحيحات وإضافات في المتن والحواشي بحيث أنها تحتل كونها مسودة. تختلف مع كتابه (ذخائر النبوة).  
ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة، الخيار حاصل الاختيار من الخير والاختيار حسب وضع الهيئة قبول الشخص الخير وأخذه وجلبه بطرف نفسه وقد يكنى عنه بالقدره... والمراد منه في هذا الباب هو السلطة على أحكام العقد وحله وهذا هو المراد من قولهم إنه ملك إقرار العقد وإزالته».

**آخر النسخة (ناقص):** «بل التحقيق أن الضمان مطلقاً ليس من آثار العقد بل الأثر له إنما هو العلة البديلة الحاصلة بين المالكين.. مع تحقق العقد في الحقيقة بكلا المتتابعين وتحقيق هذا في كتاب البيع فراجع فتلف الثمن...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ، العلامات بالمداد الأسود، عليها تصحيحات وإضافات في الحواشي وشطوب على المتن، في الأوراق علامات مائية، على داخل الغلاف فائدة فقهية في الضمان.  
الغلاف: جلد أحمر مع الطرة ذات الرأسين، عطفه أسود.

١٦ ق، ١٨ س، ١٦ × ٢٠ سم.

٢ - الحق والحكم = سلطنة الشخص على غيره «١٨ ظ - ٢٥ و» (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ).  
الطهراني هو أول من دون فرق الحق والحكم مستقلاً، وتبعه جمع آخرون<sup>(١)</sup>.  
طبع في مجلة (نامه مفيد) في قم.

[الذريعة: ج ٧، ص ٣٩؛ فنخا: ج ١٣، ص ١٥٤ - ١٥٥]

أول النسخة: «بسملة، الحمد لله الذي أحيا ما اندرست من أعلام الدين بالعلماء  
المجديدين فنصب في كل زمان من يقلع أساس المبدعين».

آخر النسخة: «معروفة بالإشكال ولا تنكشف إلا بالتسلط في المقال والتعرض للأقوال  
والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والمرجو منه أن يجعله خالصاً  
لوجهه الكريم وأن يجعله ذخراً ليوم الدين».

نستعليق، بدون اسم النسخ، يوم الاثنين ١٦ جمادى الأولى ١٣١٦ هـ.

٣ - ذخائر النبوة = شرح شرائع الإسلام «٢٦ ظ - ١٦٨ و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ).  
طبع في سنة ١٣٢٥ هـ.

[الذريعة: ج ١٠، ص ٨، الرقم ٤٥؛ فنخا: ج ١٦، ص ٣٢ - ٣٣]

---

١ - انظر رقم (٧٦٨ / ١) في هذا الفهرس: الحق والحكم لأحد تلامذة الشيخ هادي الطهراني.

**أول النسخة:** «بسملة، الحمد لله الذي هدانا إلى مسالك شرائع الإسلام ونور مداركه بجواهر الكلام وأحكم لنا القواعد نهاية الأحكام... فهذه الرسالة الموسومة بذخائر النبوة متكفلة بمهمات مباحث الخيار وفرقة أخرى من الأسرار».

**آخر النسخة:** «لما طلق الشروط يحتمل عدم صلوح الصلح لجعلها لما فيها من الاستقلال والحمد لله تعالى والسلام على من اتبع الهدى. اللهم اجعل هذا ذخراً لآخرتي واغفر لأمواتي وأموات جميع المؤمنين والمؤمنات بحق محمد وآله الأجداد».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، شعبان سنة ١٣١٦ هـ، العلامات بالمداد الأسود، عليها تصحيحات وتعقيبات، كُتِبَ في نهاية النسخة تاريخ وفاة المؤلف: (وكان طيران روحه المقدس إلى روضات الجنان في ليلة العاشر من شوال شهور سنة ١٣٢١) و: (من الشيخ محمد الخرم في تاريخ فوت شيخنا آية الله الثاني الشيخ محمد هادي الطهراني النجفي قدس). ما زلت أسأل عن همومه فؤادي من أجل فقد امي إلى واياي فأجاب معتذراً بصوت حزين قلب التفقه بعد فوت الهادي أي صار قفونا واكلاً في القفاء وهذا على غير القياس كما أن نفس المشبه به صار كذلك).

(٧٦٥)

**أنوار التنزيل وأسرار التأويل = تفسير البيضاوي** (تفسير - عربي)

**تأليف:** القاضي البيضاوي، عبد الله بن عمر (ت ٥٨٥ هـ).

راجع الرقم (٥٤٠) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٣٠ - ٤٣١).



وقعت في النسخة تقديم وتأخير في الأوراق بيد الصحّاف وصارت غير مرتّبة. فيها قطع من هذه السور: البقرة، آل عمران، النساء، المائدة، الأنعام، الأعراف، الأنفال، التوبة، يونس، هود، يوسف.

**أول النسخة (ناقص):** «...إنّ ربك فعّال لما يريد من غير اعتراض وأما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلّا ما شاء ربك عطاء غير مجدوذ غير مقطوع وهو تصرّيح بأنّ الصواب لا ينقطع».

**آخر النسخة (ناقص):** «وأن تغفر لهم فإنّك أنت العزيز الحكيم فلا عجز ولا استقبح فإنّك القادر القوى على الثواب... ليمنع التريّد والتعليق بأن قال الله هذا يوم ينفع الصادقين...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، يبدو أنها من القرن ١٠ أو ١١ هـ، مُيّزت الآيات بخط أحمر عليها، عليها تصحيحات وحتواش كثيرة، بامضاء «ق» و «حاشية ف» و «ص» و «س» و «سع» وبعض الحواشي اللغوية بالفارسيّة، أسامي السور كُتبت في أعلى الأوراق، عليها تعقيبات وعلامات الوقف. الغلاف: جلد اصطناعيّ أحمر.

ق، ٣٠ س، ٥/١٤ × ٢٣ سم.

(٧٦٦)

مجموعة: فيها (٤) نسخ.

(شرح حديث، فقه إماميّ - عربيّ)

١ - شرح تهذيب الأحكام

تأليف: السيّد هاشم البحرانيّ.

راجع الرقم (٧٦١).

كتاب الطهارة، ناقص الأول.

**أول النسخة (ناقص):** «... وأحمد بن محمد بن عيسى ويمكن أن يكون ابن خالد لكن الظاهر الأول بقرينة رواية إبراهيم... ثم قال الشيخ (ره) وبهذا الإسناد عن الحسين بن سعيد عن فضالة بن أيوب عن حسين بن عثمان عن سماعة بن مهران عن أبي بصير قال قال أبو عبد الله (ع) إن أهرقت الماء ونسيت أن تغسل ذكرك حتى صليت فعليك إعادة الوضوء وغسل ذكرك هذا يعني إذا لم يكن قد توضعاً فأما إذا توضعاً ونسي؟ غسل الذكر لا غيره فلا يجب عليه إعادة الوضوء وإنما يجب عليه غسل الموضع. السند موثق المتن تضمن الخبر وجوب إعادة الوضوء بعد غسل الذكر مع نسيانه فإنه قوله (ع) إذا أهرقت الماء المراد به البول وهو مستند الصدوق (ره) في وجوب إعادة الوضوء».

**آخر النسخة:** «وحمل شيخنا المعاصر كلام الشيخ على معنى أن إعادة الغسل في الصور المفروضة باعتبار احتمال المنى وفي تلك الصورة الاحتمال مرفوع ولا يخفى بعده من ظاهر كلام الشيخ (ره) انتهى».

نسخ، بدون اسم الناسخ، في حياة المؤلف (أوائل القرن ١٢ هـ)، مُميّز متن التهذيب بخط أسود عليه وسائر العلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات وتعقيبات وإضافات في الهوامش، مكتوب في نهاية الكتاب: (ساقط بينه وبين الكرايس المتصلة؟ عنه ثلاثة أحاديث مع شرحها)، مكتوب في داخل الغلاف: (هذا شرح السيّد هاشم على التهذيب وهو وقف عام وقد استعرتة من الشيخ الأجل الأعظم شيخ المشايخ الأفخم الشيخ شيخ كاظم الحكيم فيلزم رده إليه عند مطالبته

أو ارتفاع حاجتي، حرّره عبد الله المامقاني ٢٧ صفر سنة ١٣٢٤)، عليها  
علامات الوقف، مكتوب في أعلى الصفحات (هو ثقتي).  
الغلاف: جلد أسود مندرس، من جهة الأمام فقط.  
١٦٢ق، ١٩س، ١٦ × ٢٢سم.

## ٢ - حاشية القواعد (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** السيّد هاشم ابن السيّد محمّد (ق ١٢هـ).  
قطعة من حاشية على كتاب «قواعد الأحكام» للعلامة الحليّ. كتب اسم الرسالة  
والمؤلّف في أوّل النسخة هكذا: (هذا من بعض تعليقات المقدس خاتمة الفضلا  
والمجتهدين وشرف آل رسول الله ﷺ السيّد هاشم أعلى الله قدره على القواعد).  
[طبقات أعلام الشيعة: ج ٩، ص ٨١١ - ٨١٢]

**أول النسخة:** «بسملة. وصلواته على خيرته من خلقه محمّد وعترته الطاهرين. قال  
(قدّس سرّه) بعد البسملة والحمد والصلوة والخطبة. كتاب الطهارة وفيه مقاصد الأوّل  
في المقدمات وفيه فصول، الأوّل في أنواعها الطهارة غسل بالماء أو مسح بالتراب متعلّق  
بالبدن على وجه له صلاحية التأثير في العبادة، قد عرفت التشاجر في تعريف الطهارة  
حتى كاد أن لا يسلم واحد منها من الطعن ومن الإشكال العام لكلّ واحد منها».

**آخر النسخة:** «الرابع والعشرون هل يشرع هذا الوضوء للمرأة إذا حاضت وهي جنب  
فيه نظر من عدم مشروعية الوضوء مع الجنابة... وقال الشارح الجديد المعاصر في شرح  
الكتاب معناه غير محدث يعني أنّ من توضأ هذا الوضوء صدق عليه أنّه غير محدث...  
المراد بالكون على طهارة النساء على حكمها لا عليها ليس له دليل معتد من النصوص  
التي وقفت عليها في هذا المقام».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العلامات بالشنجراف، عليها  
تصحیحات وتعقیبات، بعد انتهاء الرسالة صفحتان فيها موجبات  
الوضوء ومندوبات الوضوء كأنها مأخوذة من القواعد وعليها بعض  
الحواشي.

١٩ق، ٢٧س، ١٦×٢٢سم.

### ٣- أجوبة المسائل وبعض الفوائد الفقهية والأصولية (فقه إمامي - عربي)

تأليف: السيّد هاشم ابن السيّد محمد (ق ١٢هـ).

أجوبة لبعض الأسئلة الفقهية، منها: ١- هل يعتبر في النية ضمّ الطاعة أم لا؟ ٢- هل  
يجب تحليل الأظافر أم لا؟ ٣- هل يجزى في المغسول ما يسمّى به غاسلاً وإن مثل الدهن  
أم لا؟ ٤- هل غسل الجمعة واجب أم لا؟ والأجوبة لا تخلو من التفصيل والاستدلال  
وبعدها فوائد جمعها تلميذ المؤلف كما قال في ابتدائها: (فيه ذكر الفوائد التي أفادها وقت  
قراءتنا عنده قدس سرّه وإن كان في التحرير والكتابة نقص فهو منّي لأنّي نقلت بعضها  
بالمعنى دون اللفظ لعدم الحفظ التام لغيوبة ألفاظه الشريفة عني بعد الدروس بالقراءة).  
ومن الفوائد: ١- معنى العفو الصادر من الشارع ٢- الشارع حقيقة هو الله تعالى  
ونسبته إلى غيره مجاز ٣- قوله عما نقص تقييد المعفو عنه بالنقصان حقيقة لا غير. وفي إملاء  
آخره هكذا: للعفو الصادر من الشارع معانٍ ٤- يكره انتقال الفاضل إلى المفصول للقضاء  
في حكم شرعي ٥- الفرق بين المستحبّ والمندوب ٦- التعبدّي والشرعي ٧- اتّفاق  
عمل الأصحاب على شيء ومواظبتهم عليه يدلّ على أنّ عمل الأئمّة (عليهم السلام) كان كذلك ٨-  
حكم الجاهل ٩- معنى قوله (ثمّ شمول السفر الوقت موجب قصر رباعية في غير الأربعة  
أداءً وقضاءً)، ١٠- الأحوط إيقاع الفريضة وقت الوجود ١١- إنّ رحمته وسعت من في

السموات والأرضين فالمعاقب متّصف بها أو مسلوقة عنه؟ ١٢ - باء المصاحبة هي باء الملايسة ١٣ - الأبدال جماعة من المؤمنين ١٤ - من أنكر ضرورياً من ضروريات الإسلام فهو كافر ١٥ - لا يجوز للمؤمن السكنى في بلاد المخالفين إذا لم يتمكّن من التظاهر بشعائر الشيعة بل يجب عليه الهجرة ١٦ - هل يجوز تقبيل يدي المؤمن ١٧ - إذا تردّد في نصب كلمة أو رفعها مثلاً هل يعربها بالوجهين أم يعدل إلى سورة أخرى؟ ١٨ - إذا شرع في سورة ونسي تتمتها أو بعضاً... ١٩ - إن وجد بعد الاستبراء بللاً ٢٠ - معنى قوله عزّ وجلّ ليطمئنّ قلبي ٢١ - في النزال ٢٢ - لا يجوز البول في حجرة الحيوان ...

عليها تصحيحات في المتن والهوامش.

ق، ٢٥، س، ١٦ × ٢٢ سم.

(فقيه إمامي - عربي)

٤ - حاشية شرائع الإسلام

تأليف: السيّد هاشم ابن السيّد محمّد (ق ١٢ هـ).

شرح البسملة في خطبة الكتاب فقط.

**أول النسخة:** «هذا من بعض تعليقات المقدّس سند الكلّ في الكلّ العلامة الأوّل والثاني السيّد هاشم زاده الله قدره على الشرايع، بسملة. حمدلة. وصلواته على خيرته محمّد وعترته الطاهرين وأصحابه أهل البصائر والمفاخر والعلم واليقين. وبعد فقد عرفت أنّه قد جرت عادة بعض الشراح إذ حاول شرح بعض العلوم على البسملة بما يناسب ذلك العلم مثلاً النحوي يتكلّم على تركيبها».

**آخر النسخة:** «مع جواز الكثرة بحسب أجزائه وصفاته بخلاف الأخذ فإنّه يقتضي نفي التعدّد بالكثرة فيه مطلقاً حتّى في الصفات».

نسخ، بدون اسم النسخ، من القرن ١٢ هـ، عليها تصحيحات.  
٢ق، ٣٠س، ١٦×٢٢سم.

(٧٦٧)

مجموعة: فيها (٩) نسخ.

١ - رسالة في الخمس = عويصات الخمس = شرح صحيحة علي بن مهزيار في باب الخمس =  
إزاحة الريب عما درء أهل البيت (عليه السلام) «١ و - ٤٥ و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الكوهكمري، السيد محسن بن محمد تقي الحسيني (ت نحو ١٣٣٨ هـ)<sup>(١)</sup>.  
كان المؤلف من وجوه تلاميذ الشيخ هادي الطهراني النجفي، وصار من المدرسين بعد وفاة أستاذه، لكنه لم تطل أيامه. له تأليفات في الفقه والأصول والكلام والمواظ.  
هذه رسالة في شرح رواية علي بن مهزيار في باب الخمس التي كانت من العويصات والمعضلات، بحيث تحيرت فيها الفحول والأعلام، بل ارتاب فيها بعض الواقفين عليها.  
المؤلف معترف بأن على ظاهر الحديث عدة إشكالات ارتاب منها فيه بعض الواقفين عليه، يذكرها مفصلة ثم يحلها بما يزيل عنها الارتباب.  
جاء في «نقباء البشر» في ترجمة الكوهكمري، اسم رسالته في الخمس هكذا: (إزاحة الريب عما درء أهل البيت (عليه السلام)) وأضاف: أن الرسالة ناقصة.

[الذريعة: ج ٧، ص ٢٥٥، رقم ١٢٤٨؛ فنخا: ج ١٤، ص ٥٢ و ج ٢٤، ص ١٧٧؛ دنا:  
ج ١١، ص ٤١٨؛ طبقات أعلام الشيعة: ج ١٧، ص ١١٣ - ١١٤؛ معجم المخطوطات  
العراقية: ج ٧، ص ١٦٠]

الرسالة غير تامّة.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على سيّد الأنبياء وعترته الطاهرين. أمّا بعد فيقول خادم الملة والدين محسن ابن محمّد تقيّ الحسينيّ حشرهما الله تعالى مع الأئمة الطاهرين صلوات الله وتسليماته عليهم أجمعين. إنّه لما رأيت أنّ رواية عليّ بن مهزيار الواردة في الخمس من العويصات والمعضلات».

**آخر النسخة:** «وتخبط في الفتوى كما صرح به آية الله رضوان الله عليهما وليس هذا الاختلاف من هؤلاء الأركان أعلى الله مقامهم إلّا من جهة صعوبة الأمر ولذا ترى أنّ واحداً منهم صدر منه أقوال مختلفة متناقضة في كتب متعدّدة بل في كتاب واحد ولذا قيل إنّ اضطراب وتخبط في الفتوى».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ. الخطوط السوداء على بعض الكلمات، وتصحيحات في الهوامش وشطوب على بعض الكلمات في المتن وتعقيبات.  
الغلاف: جلد بنيّ.  
٤٥ق، ٢٢س، ١٦×٢٢سم.

## ٢- شرائط الإجارة = أخذ الأجرة لإتيان الأعمال المباحة والمستحبة والواجبة

«٤٥ظ - ٤٦ظ» (فقه إماميّ - فارسيّ)

**تأليف:** مجهول.

بحثٌ فقهيّ مختصرٌ في حكم أخذ الأجرة على إتيان الأعمال المباحة والمستحبة والواجبة عن الغير. يحتمل أنّه من إفادات الشيخ محمّد هادي بن محمّد أمين الطهرانيّ النجفيّ (ت ١٣٢١هـ).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. وصلى الله على خاتم النبيين وآله... أما بعد پس می گویم بعون الله تعالى اجبر شدن شخص از برای کسی موقوف است بر اینکه عمل صادر از او متمحض نشود از برای احدی».

**آخر النسخة:** «بجهة اینکه امکان اجبر گرفتن در عملی که مباشرة در او معتبر است، منافات با اعتبار مباشرة دارد، پس مرجع اش بخلف و تناقض است».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۴ هـ.

ق، ۱۹، س، ۱۶ × ۲۲ سم.

۳ - تفسیر آیه المباهلة = شرح حدیث الإمام الرضا ع (۴۶ ظ) (تفسیر - فارسی)

**تألیف:** محمد هادی بن محمد أمين الطهرانی النجفی (ت ۱۳۲۱ هـ).

فائدة في معنى هذا الحديث: سأل المأمون عن الإمام الرضا ع ما الدليل على ولاية جدك؟ قال ع: آية أنفسنا، قال: لولا نساؤنا، قال ع: لولا أبنائنا، فسكت المأمون. يشرح المؤلف كيفية الاستدلال بهذه الآية على خلافة أمير المؤمنين ع بعد النبي صلى الله عليه وآله وبلا فصل.

**أول النسخة:** «بسملة. سأل المأمون لعنه الله عن الرضا (عليه السلام) ما الدليل على ولاية جدك؟ قال (عليه السلام): آية أنفسنا... معنى حديث إجمالاً اين است که چونکه بودن شخص نفس دیگری محال است، پس لابد مراد تنزیل هست و بدون تقييد بجهتي از جهات ظاهر در جميع جهات است».

**آخر النسخة:** «بمقتضای اطلاق تنزیل استفاده می شود عموم منزلت و بتامل در این کلام معجز نظام حضرت رضا (عليه السلام) امامت ایشان معلوم می شود و



تفصیل حاجت دارد بسوی بسط بذکر اشکالات و حلّ و نقض و إبرام، من الشيخ اعلى الله مقامه.

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۴ هـ.  
كل هذه الفائدة في ۱۲ سطراً.

۴ - [المسائل الكلامية] [۴۷ و - ۵۲ و] (کلام - فارسی)

تأليف: مجهول.

عدّة مسائل كلاميّة كالبحث عن الوجود والعدم، وعلة افتقار الممكن بعلة إمكانه أو حدوثه، ومعنى الأولوية، وشرح عبارة «شوارق الإلهام» في الأولوية، ومعنى المثل ونفيه عن الله تعالى. جاء في انتهاء المطالب: من سيّدنا الأستاذ مدّ ظله العالی. لعلّ المراد من السيّد الأستاذ، السيّد محسن بن محمد تقيّ الحسينيّ الكوهكمريّ.  
لا يخفى أنّ لأستاذ الكوهكمريّ أي الشيخ هادي الطهرانيّ أيضاً رسالة في الوجود والماهية. انظر: فنخا: (ج ۴، ص ۳۳۰).

أول النسخة: «بسملة. حمدلة. والصلوة على خاتم النبيين وآله الطيبين... أمّا بعد پس ميگویم بعون الله تعالى كه شكی و ریبی نیست دراینكه وجود مقابل عدم است و عدم نیستی مهیة است، پس وجود عبارت است از هستی مهیة و فعلية آن».

آخر النسخة: «چیزی شبیه تو شود یعنی تمام منافات است بین عنوان تو و بین شبیه داشتن تو، پس نفی مثل نمودم باشاره ببرهان من سيّدنا الأستاذ مدّ ظله العالی».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۴ هـ.

ق، ۲۰، س، ۱۶ × ۲۲ سم.

٥- [رجوع المجتهد عن الفتوى] = فتوى المجتهد ورجوعه عنه

(٥٢و - ٥٦و) (أصول الفقه - عربي)

**تأليف:** محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١هـ).  
فصلٌ يبحث فيه عن مسألة أصولية، وهي رجوع المجتهد عن الفتوى، وبيان أقسام الفتوى المرجوع عنها. أورده الشيخ آقا بزرگ الطهراني في الذريعة تحت عنوان (فتوى المجتهد ورجوعه عنه). حاشية على متن أصولي بعنوانين (قوله - أقول).

[الذريعة: ج ١٦، ص ١٢٢]

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. وصلى الله على محمد وآله الطاهرين... فصل إذا رجع المجتهد عن الفتوى انتقضت في حقه بالنسبة إلى مواردها المتأخرة عن زمن الرجوع قطعاً وهو موضع وفاق ولا فرق في ذلك بين أن يكون رجوعه عن القطعي إلى الظني أو من الظني إلى القطعي أو من أحدهما إلى مثله ولا بين رجوعه عن الحكم الواقعي إلى الظاهري».

**آخر النسخة:** «إنما هو بحكم الأصل وحجية مثل هذا الأصل مشكل جداً. قوله ولا يتوجه مثله في الاستصحاب بقاء الآثار بعد الرجوع فإن مقتضى لبقائها حينئذ متحقق إلخ قد عرفت ما فيه».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤هـ.

٤ق، ٢٠س، ١٦×٢٢سم.

٦- تفسير آية ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾

(٥٧و - ٧٦و) (تفسير، فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** مجهول.

يبحث فيه عن بعض حقوق الزوجة وولدها في ضوء آية ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾ (... بحثاً تفسيرياً وفقهياً استدلالياً). أدرج المؤلف في مواضع الكلمات الفارسية. تأتي نسخة أخرى من هذه الرسالة تحت الرقم (٧ / ٧٧٥).

**أول النسخة:** «بسملة. قال الله عز وجل: [وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف] إلخ فأراد الله سبحانه بيان بعض حقوق النساء. فنقول بعون الله تعالى أن إتيانه تعالى بكلمة (على) ليس إلا لبيان أنه ثابت للذمة لا للمال».

**آخر النسخة:** «يتقدم الزوجة على الولد بل على النفس لما بينا فلا منافات [منافاة - ظ] بينهما لتعدد المقامين واختلافهما هذا تمام الكلام في نفقة الزوجة والأقارب».

نسخ، بدون اسم النسخ، ١٣١٣ هـ.  
عليها تصحيحات وتعقيبات.

٧- مؤنة الزكاة والخمس = الزكاة والخمس «٧٦ ظ - ٩٠ و» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

يبحث فيها عما يتعلق عليه الزكاة والخمس، بحثاً استدلالياً، تأتي نسخة أخرى من هذه الرسالة تحت الرقم (٨ / ٧٨٥).

**أول النسخة:** «وأما مؤنة الزكاة فلا إشكال في دين الله تعالى في أنهما غير ثابتة فيها لتواتر أخبار آل الرسول (ص) في أن الزكاة هي العشر... وأما الدليل على إخراج المؤنة في الخمس فقوله عز من قائل: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ﴾».

**آخر النسخة:** «فيتعلق الخمس حينئذ بغنيمة المولى لأنه غنيمة له لا للعبد. الحمد لله رب العالمين...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، ۱۳ صفر سنة ۱۳۱۳ هـ، عليها تصحيحات في الهوامش و شطوب على بعض الكلمات في المتن، عليها تعقيبات.

۸- عصمة الأنبياء = تفسیر آیه: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ...﴾

(عقائد - فارسی) (۹۰ ظ - ۹۵ و)

تألیف: مجهول.

رسالة في جواب نصراني قائل بأفضلية عيسى عليه السلام على سائر الأنبياء عليهم السلام وهو شافع المذنبين؛ لأنه جاء في القرآن مخاطباً لرسول الله صلى الله عليه وآله: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾. ونحو ذلك الدال على أن الأنبياء عليهم السلام غير عيسى عليه السلام مقصرون نعوذ بالله. وبالمناسبة يبحث فيه عن عصمة الأنبياء عليهم السلام ومعنى الذنب المنسوب إليهم.

أول النسخة: «مسئله يكنفر از نصاری اشکال کرده حاصل اینکه حضرت عیسی (علیه السلام) اشرف تمام انبیاء (علیهم السلام)... بسملة. حمدلة. وصلى الله على محمد وآله... اما بعد پس می گوئیم بعون الله تعالى شکى و شبهه ای نیست در اینکه نبوت و امامت از مناصب جلیله و مقامات منیعه است... همه کارهای ایشان در غایت اتقان و نهایت احکام هست پس صدور امر جزاف از ایشان محال و ممتنع است».

آخر النسخة: «پس معلوم شد از جمیع آنچه ذکر نمودیم آیه نبوده که دلالت کند بر ذنب و تقصیر نبی از انبیاء (علیهم السلام) تا آنکه گفته شود در حق بعض انبیاء آیه مغفرت است و در بعض دیگر نیست پس دومین افضل و اشرف از اولی است».

نستعلیق، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۴ هـ.

٩- [أجوبة المسائل الفقهية] = الاستفتاءات الفقهية «٩٥ و- ٩٦ و» (فقه إمامي - فارسي)

تأليف: مجهول.

أسئلة وأجوبة فقهية، منها: في الجعالة، وجوب فطرة الضيف على المضيف وفطرة الخادم على المخدم، مناط صدق العيلولة واشترط العدالة في إمام الجماعة في الصلاة.

أول النسخة: «مسئله متعارف است اينكه ارباب با رعية قرار ميکنند كه تخم بگذارند از برای زراعت».

آخر النسخة: «مسئله در نماز جماعت عدالت امام جماعت شرط و فسق أو مانع است... فرار از شرط بودن عدالت بسوی مانع بودن فسق چه معنی دارد. الحمد لله رب العالمين». على ظهر الورقة الأخيرة عقد نكاح بين كربلائي رسول ابن حاجي حبيب مع طيبة خانم بنت آقا جعفر الزنجاني في سنة ١٣٥٢ هـ مع ختم بيضوي سجعه: «الواثق إلى الله الغني يعقوبعلي».

(٧٦٨)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١- الحق والحكم «٣ و- ٥٥ و» (أصول الفقه - عربي)

تأليف: ؟.

رسالة استدلالية في بيان الفرق بين الحق والحكم، يبحث فيها عن أنواع السلطنة في أبواب الفقه المختلفة، وما يترتب عليها. ألفها أحد من العلماء من تلاميذ الشيخ هادي الطهراني، لعله السيد محسن بن محمد تقي الكوهكمري؟.

**أول النسخة:** «بسملة. اعلم أنّ الحقّ مقابل للباطل وأعمّ من الحكم فإنّه عبارة عن الأمر الثابت في الواقع والباطل عبارة عما هو ليس بثابت فالحق والحكم كلاهما حقّان».

**آخر النسخة:** «خاتمة ومما اشتبه على جماعة من الفقهاء قدّس الله أسرارهم مسألة الوراثة فإنّهم زعموا أنّها حقّ من الحقوق الشرعية... وهو من الأغلاط الواضحة. هذا آخر ما تيسر لي من بيان الفرق بين الحقّ والحكم إجابة لمسألة بعض فقهاء الدهر. غفر الله لنا ولآبائنا وتجاوز عن سيئاتنا وجعلنا من المحشورين مع الأئمة المعصومين سلام الله عليهم أجمعين...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، ٣ صفر سنة ١٣٢٨ هـ، العلامات بالأسود، عليها بعض التصحيحات والإضافات في الهوامش وتعقيبات وعلامات مائية، في مواضع متعدّدة من النسخة ختم بيضويّ سجعه: «الواثق بالله الغني يعقوبعلي»، مكتوبٌ في بداية النسخة أنّ الرسالة لأحد تلامذة الشيخ هادي الطهرانيّ.

الغلاف: جلد أسود.

٥٢ق، ٢٢س، ٥/١٧ × ٥/٢١ سم.

٢- الرضاع = رسالة في الرضاع (٥٦ ظ - ١٠٠ ظ) (فقه إمامي - عربيّ)

**تأليف:** مجهول.

رسالةٌ فقهيةٌ استدلالية في حكم الرضاع الموجب لحرمة التزويج كالنسب. يبحث فيها عن الفروع الغامضة المترتبة عليها مع الإشارة إلى الأدلّة من الآيات والروايات وأقوال الفقهاء والردّ والإيراد عليهم.

نُسِبَت الرسالة إلى عالم من تلامذة الشيخ هادي الطهراني (ت ١٣٢١هـ) لعلّه السيّد محسن بن محمد تقى الكوهكمري (ت نحو ١٣٣٨هـ).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة والصلوة والسلام على محمد وآله... وبعد فاعلم أنّ من أهمّ المسائل وأصعبها مسألة الرضاع ولها فروع كثيرة يُبتلى بها الناس في كلّ آن وأوان كما ذكرها الآية الله العلامة قده في التذكرة... ولزم أن نتعرض بها ليسهل تناولها وينحل بعض الفروع الغامضة المترتبة عليها، فنقول بعون الله تعالى إنّهُ لا ريب ولا إشكال في أنّ الرضاع مثل النسب منشأ للحرمة».

آخر النسخة: «المثمرة للتحريم بين الابن والبنت لعدم اتحاد الفحل. انتهى هذا بعض الكلام فيما يتعلق بحكم الرضاع والحمد لله...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، ١٩ صفر سنة ١٣٢٨ هـ، العلامات بالأسود، عليها بعض التصحيحات في الهوامش والتعقيبات، جاء في نهاية الرسالة: (وقد نقل هذا من السواد إلى البياض في يوم التاسع عشر من شهر الصفر المظفر بعد ألف وثلثمائة وثمان وعشرين من الهجرة... سنة ١٣٢٨ هـ).

٤٦ ق، ٢٣ س، ١٧/٥ × ٢١/٥ سم.

٣- الوجود والماهية «١٠١ و-١٢٣» (فلسفة - عربي)

**تأليف:** محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ).

رسالةٌ وجيزةٌ في تحقيق الماهية والوجود ودلالة كلِّ موجود لتركِّبه منها على الواجب المنزه عن كلِّ منهما.

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي جعل في كل شيء آيات على وحدانيته ... وبعد فيقول المسكين المستكين محمد هادي ابن محمد أمين... إن هذه رسالة وجيزة في تحقيق الماهية والوجود ودلالة كل موجود لتركبه منهما».

**آخر النسخة:** «وظهر مما حققناه أيضاً أن النزاع في أن المجمعول أولاً في مرحلة النسبة إلى العلة هل هو الوجود أو المهيّة غير معقول وإنه أيضاً كالمسئلتين السابقتين في أن توهم ناش عن الجهل وعدم التعقل».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ.  
٢٢ ق، ١٦ س، ١٧/٥ × ٢١/٥ سم.

(٧٦٩)

[أصول الفقه] (أصول الفقه - عربي)

تأليف: ؟.

قطعة من كتاب مفصل في أصول الفقه، مشتملة على القول في مسألة الإجزاء، وأصل في وجوب المقدمة.

ينقل عن شيخه الأستاذ بدعاء دام ظلّه، كأنه تقارير لمباحث أستاذه، وأورد في ضمن البحث جملاً باللغة الفارسية.

ينقل عن المحقق القمي صاحب القوانين، والوحيد البهبهاني، وصاحب الفصول، وبعض المحققين من المعاصرين. مباحث الكتاب بالخصوص في مقدمة الواجب مفصلة استدلالية، وينقل آراء الأصوليين من المتقدمين والمتأخرين، ويناقش فيها كثيراً بحيث يُبنى عن مهارة المؤلف في التحقيق والبحث.



ناقصة الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. وبه أستعين فإنه الموفق والمعين. القول في مسألة الإجزاء وقبل الخوض فيها لابد من تقديم أمور، الأول: قد عنون جماعة الخلاف فيها بأن الأمر هل يقتضي الإجزاء أو لا، وزاد بعض هؤلاء إذا أتى المأمور بالمأمور به في وجهه ولا بد منه كما سيتضح وجهه».

**آخر النسخة (ناقص):** «وفيه أن الجواز تارة يلاحظ بالنظر إلى المقدمة من حيث هي مع قطع النظر من كونها مؤدياً [مؤدية - ظ] إلى ترك الواجب ... لا يلزم انتفاء الجواز شرعاً حتى يقال بأنه يلزم خلوه عن الأحكام بل الجواز الشرعي يمكن ثبوته مع امتناع التصريح به وبيانه بل أوكل الشارع بيانه إلى العقل...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، عليها تصحيحات في الهوامش وشطوب على بعض الكلمات في المتن، عليها تعقيبات، النسخة متضررة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم. بدون غلاف.

١٢٧ ق، ١٨ س، ١٣ × ٢١ سم.

(٧٧٠)

**مجموعة: فيها (٢٥) نسخة.**

١ - بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات

(منشآت، مراسلات - عربي)

(٢٠ و - ٣٠ و)

**تأليف:** المقدسي، مرعي بن يوسف الحنبلي (ت ١٠٣٠ هـ).

كتابٌ في تعليم المكاتبات والمراسلات لأرباب الفضائل خصوصاً لمن ابتلي بكثرة الرسائل أو خدم الملوك والحكام لاسيماً أرباب الأقاليم. يشتمل على أبواب:

الباب الأول: في معرفة طريقة المكاتبات، فصل في ذكر بعض أشعار ينبغي تقديمها أمام السلام ونحوه.

الباب الثاني: في ألفاظ السلام وصدور المكاتبات.

الباب الثالث: في مكاتبات الملوك والوزراء ومن في مقامهم.

الباب الرابع: في ذكر الأوصاف والألقاب.

الباب الخامس: في ذكر الأدعية.

الباب السادس: في رسائل الأشواق.

الباب السابع: في رسائل العتاب.

الباب الثامن: في رسائل التهاني.

الباب التاسع: في التعزية.

الباب العاشر: في الشفاعات.

الباب الحادي عشر: في الكتب المنفذة مع الهدية.

الباب الثاني عشر: في الحث على الموعيد وشكوى الحال.

الباب الثالث عشر: في أجوبة الكتب والرسائل.

الباب الرابع عشر: في المواعظ والنصائح وتوبيخ غير المستقيم.

يقول المؤلف في مقدّمة الكتاب: (قد حصل لي بسبب القاضي أحمد النوبي مباشر الأوقاف

في استحقاق معلوم تدريسي بجامع طولون بمصر المحروسة الظلم والإجحاف بل العدم المحض مع أن أداء الحقوق فرض).

**أول النسخة:** «قال العبد الفقير إلى الله مرعي بن يوسف الحنبلي المقدسي: الحمد لله الذي أكرم الإنسان وحلّاه بحلية النطق والبيان... وبعد فهذه إشارات يسيرة وعبارات قصيرة وضعتها في المكاتبات».

**آخر النسخة:** «وما أنا إلا المسك عند ذوي الحجي \* \* أضوع وعند الجاهلين أضيع وقد أفردت كلمات الحكم بمؤلف لطيف فراجعه ولنقطع جري القلم عن ساحة هذا الميدان فإن لكل شيء وقتاً وآناً، ولكل بداية نهاية ولكل قاصي داني».

نسخ، طاهر [بن عبد علي الحجامي]، يوم الخميس ١٤ ربيع الأول سنة ١٢٤١ هـ. كُتبت العناوين في الهوامش، في نهاية الرسالة ختم مثنى للناسخ: «الوائق بالعلي طاهر بن عبد علي ١٢٣٨»، ومكتوب منه: (وقد كتبته على نسخة تشعر بأنها مكتوبة على خط المصنّف والمصنّف قد فرغ من هذه الكلمات سنة ١٠٩٨) (يحتمل أنها سنة ٩٨٠ هـ، لأنّ المؤلف مات في سنة ١٠٣٠ هـ).

الغلاف: جلد اصطناعي أزرق وعطفه أخضر.

٢٩ ق، ٢٦ س، ١٦ × ٥ / ٢١ سم.

٢ - المنتخب من الأشعار «٣٠ ظ - ٣٤ ظ» (شعر - عربي)

**تأليف:** مجهول.

أبيات شعريّة بالعربية، منتخبة من أشعار شعراء عدّة، منهم ابن نباتة، قاضي، السيّد الرضيّ حنّ، ابن الروميّ.

و: لغز منظوم، صورة سلام بالنظم، وحكاية عطش معن بن زائدة، وأشعار لثلاث جوارٍ في مدحه وجوده، وأشعار في المكاتبات، ومديحة الشيخ ابراهيم تلميذ

الشيخ حسن نجل الشهيد لأستاذه في سبعة أبيات أولها:  
 كمولاي زين الدين لا زال راكباً      سوابق مجد في يديه زمامها  
 ومروثة للشيخ البهائي يرثي والده (رحمه الله)، في ثلاثة وعشرين بيتاً أولها:  
 قف بالطلول وسلها اين سلهاها      ورو من جرع الأجفان جرهاها.

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، على ظهر الورقة (٣٥) مكتوب:  
 (كتبت هذه الديباجات جامع ما في فيها من الأشعار بقلم الوالد الوفي  
 الشيخ طاهر الشيخ عبد علي الحجامي، وحرره الراجي عفو ربّه الجليل  
 ابن الشيخ طاهر دخيل في سنة ١٢٧١)، وتاريخ ولادة في يوم الخميس  
 عشرين صفر سنة ١٢٩٠ هـ.

### ٣ - القرعة بالقرآن = التَفَوُّل (٣٦ و - ٤٧ و) (تَفَوُّل - عربي)

**منسوب إلى:** الإمام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) (ت ١٤٨ هـ).  
 هذه القرعة منسوبة إلى الإمام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام)، وهي مرتبة  
 على آيات القرآن المجيد، طريقها هكذا: (إذا أردت أن تعرف حقيقة أمرك في غرض مهم  
 فاقراء الفاتحة وسورة الإخلاص والمعوذتين وقارع على من تريد من الضمائر العشرين  
 المكتوبة في الدائرة الكبيرة واحفظ ما يجتمع عندك من المقارعة واسقط عشرين، فإذا  
 فضل عد تعديه من ضميرك إلى أن ينتهي إلى باب من الأبواب فانظر إلى ما يقابل من  
 أسماء السور المكتوبة في الدائرة الصغيرة ثم اقصد صفحتها وعد من السطور بقدر  
 ذلك العدد فأين وقف العدد فثم الجواب ولا تقارع مرتين على أمر واحد وأحسن  
 النية ثم اقرأ هذا الدعاء:

بسملة، اللهم إني استخيرك يا خير مستخار لعلمك بعاقبة الأمور... ومن يتوكل على الله فهو حسبه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على محمد وآله الطاهرين). كُتب في مقدمة القرعة: (إنها كانت عند أهل بيت الإمام الصادق عليه السلام يتوارثون وبعد وفاة الإمام الرضا عليه السلام أرسل المأمون من يقبض أمواله وخزانة كتبه، ففتشها فوجد فيه درجاً من بلور مختومة بالذهب، فحمله إلى المأمون ففتحه، فوجد فيه أوراقاً من الحرير مكتوب عليها هذه الرقعة...).

**أول النسخة:** «بسملة، هذه قرعة الإمام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق (ع) وكانت عند أهل بيته يتوارثونها فلما جرى من قضاء الله ما جرى وتوفي الرضا (ع) أرسل المأمون من يقبض أمواله وخزانة كتبه... فوضع من جملة فوائده هذه القرعة وهي مرتبة على آيات القرآن المجيد فإذا أردت أن تعرف حقيقة أمرك في غرض مهم فاقرا الفاتحة...».

**آخر النسخة:** «٢٠ لا يملكون كشف الضر عنكم الآية (٥) يدل على أنه لا يرزق مال ولا ولد. تمت القرعة بعون الله».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، العناوين بالشنجرف، في ضمن الرسالة دائرة كبيرة مرتبطة بها.

٤ - الرمل = جدول في علم الرمل (٤٧ و - وظ) (رمل - عربي)

**منسوب إلى:** أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام (ت ٤٠ هـ).  
فائدة مختصرة في الرمل نُسبت في هذه النسخة إلى أمير المؤمنين عليه السلام؟

[فنخا: ج ١٦، ص ٨٢١ (رمل نامه - فارسي) وج ١٦، ص ٧٧٥ (الرمل - كردي)  
تركي]

**أول النسخة:** «هذه [كذا] جدول في علم الرمل عن مولانا أمير المؤمنين (ع) قال عليك إذا نزل بك أمر من الأمور أو حدث بك حادث أن تضع ثلاثة أسطر على قرطاس أو رمل وتجعل الأول أطول من الثاني والثاني أطول من الثالث وهكذا صورته... ثم أخرج من ذلك ثمانية ثمانية فإن بقا [بقي - ظ] واحد».

**آخر النسخة:** «فلا تشرع فيه ولا تعمل فيه شيئاً أبداً وثمانية للشمس والله أعلم وأحكم وصلى الله على محمد وآله».

٥- مشايخ الشيخ الصدوق وفوائد رجالية أخرى «٩٤ و - وظ» (رجال - عربي)

تأليف: مجهول.

فائدة في ذكر أسامي أربعين شيخاً من مشايخ الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ) وفائدة رجالية من الشيخ البهائي، بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠ هـ) أولها: كل حميد حميد، كل جميل جميل...، وفائدة في مراد الشيخ عن العدة والمراسيل المقبولة. وسبعة أبيات عربية، أولها:

دَعَوْتُ خَلْفَ الْأَطَائِبِ ذَا التَّادِي  
لِدَفْعِ شَدَائِدِ ذَا الزَّمانِ الْمُتَعَبِي

**أول النسخة:** «بسملة مشايخ شيخنا الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه رحمة الله وبركاته ورضوانه عليه وعليهم أجمعين، ١ - أبوه الشيخ علي بن الحسين بن موسى بن بابويه».

**آخر النسخة:** «٤٠ - أحمد بن محمد الصائغ العدل».

٦- الرجال «٩٤ و - ٦٥ و» (رجال - عربي)

تأليف: مجهول.

إلى حرف العين غير تام.

**أول النسخة:** «آدم بن إسحق بن آدم الأشعري القمي ثقة له كتاب عنه أحمد بن أبي عبد الله ومحمد بن عبد الجبار وفي دلم».

**آخر النسخة:** «[عمر] بن يزيد بياع السابري مولى تقبت؟ كوفي ثقة ق ظم عن حفص الجوهري وعمرو بن سعيد بن هلال وعبد الله بن سنان ومحمد بن عذافر عبد الله الحسين وعبد الله بن المغيرة».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، العناوين بالشنجرف، عليها تصحيحات في الهوامش وبعضها في المتن.

٧- بلغة المحدثين «٦٦ ط - ٨٤ هـ» (رجال - عربي)

**تأليف:** البحراني، سليمان بن عبد الله (ت ١١٢١ هـ). رسالة وجيزة في أحوال الرجال ألفها بعد كتابه (معراج أهل الكمال)، اقتصر فيها على بيان ما اتضح له من أحوال الرجال من غير تعرض لاختلاف الأصحاب وأقوالهم ولا للضعفاء والمجاهيل. فرغ منها في قرية صهيمةكان من أعمال جهرم في المدرسة الشمسية.

ذكر المؤلف في آخر الكتاب طريق روايته عن العلامة المولى محمد باقر المجلسي. بالنسبة إلى تاريخ التأليف، ذكر الشيخ آغا بزرك عن نفس هذه النسخة (١٦ - ٢٤ - ١١٠٧)، والحال أنه جاء في النسخة (اليوم السادس عشر من شهر ربيع الثاني سنة الخامسة والعشرين والمائة وألف) وهذا لا يلائم مع تاريخ وفاة المؤلف (١١٢١ هـ)، وثبت فنخا (ج ٦، ص ١٠٧) تاريخ تأليف الكتاب (٨ صفر ١١١٢).

طُبِعَ الكتاب في قمّ، في سنة ١٤١٢ هـ .

[الذريعة: ج٣، ص١٤٦، الرقم ٥٠٢؛ فنخا: ج٦، ص١٠٧؛ معجم المخطوطات العراقية: ج٣، ص٣٩٣]

**أول النسخة:** «بسملة، الحمد لله الذي جعل تفاوت مراتب الرجال وارتقائهم إلى معارج الكمال على قدر رواياتهم... وبعد فيقول الفقير إلى عفو ربّه المتعالى سليمان بن عبد الله الأوّلى».

**آخر النسخة:** «وأما طرقنا إلى المشايخ أرباب الأصول الأربعة فكثيرة جداً ولنذكر منها طريقاً واحداً فنقول إنّنا نروي الكتب الأربعة وغيرها عن شيخنا العلامة المحدث محمد باقر المجلسي... هذا آخر ما أردنا تحريره وحاولنا تقريره والحمد لله وحده والصلوة على خير رسله محمد وآله وسلم تسليماً... بقرية صهيمةكان من أعمال جهرم حُرست عن التصرّم بالمدرسة المعمورة الشمسية».

نسخ، لطف الله بن محمد بن عبد المهدي بن لطف الله بن علي البحراني، ٢٧ ربيع الأوّل سنة ١١٦٥ هـ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات وعلامات بلاغ المقابلة، وحواشٍ كثيرة بإمضاء «منه ره» وتعقيبات، رأى هذه النسخة الشيخ آغا بزرك الطهراني وأخبر عنها في الذريعة (ج٣، ص١٤٦ - ١٤٧، الرقم ٥٠٢)، كتبها الناسخ لنفسه في أيام المقابلة والدرس في كتاب الاستبصار فيما اختلف من الأخبار.

٨ - عدد شهداء كربلاء وأسماءؤهم «١٣٣ ظ - ١٣٤ و» (تاريخ - عربي)

تأليف: مجهول.



**أول النسخة:** «بسم الله والحمد لله، عدد شهدا كربلا وأسائهم رضي الله عنهم وأرضاهم ولعن قاتليهم آمين. أولهم الحرّ بن يزيد الرياحي، برير بن خضير الهمداني الصالح الزاهد وكان أقرأ أهل زمانه للقرآن، وهب بن عبدالله بن حباب الكلبي وكان معه امرأته فلما قتل رحمه الله أتت تمسح عن وجهه الدم فقتلت».

**آخر النسخة:** «ومن بعده عليّ بن الحسين (عليه السلام) وكان أشبه الناس خلقاً ومنطقاً برسول الله صلى الله عليه وآله قتله منقذ بن مرة العبدي. قال ابن أبي الحديد في شرحه: قيل لرجل شهد يوم الطف مع عمر بن سعد ويحك اقتلتم ذرية رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فقال غصصت.. فلو كففنا عنها رويدا لأتت على نفوس العسكر بحذافيره فما كنّا فاعلين لا أمّ لك».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، عليها إضافات في الهوامش، كُتبت على ظهر الورقة (٨٦) قضية اعتداء سعود بن عبد العزيز بن سعود على المشهد الحسيني في ١٨ ذي الحجة سنة ١٢١٦، وحصر الحاج في مكة في ٢ محرم سنة ١٢١٨ هـ.

٩- القصيدة الرائية «٨٧ظ - ٨٨و» (شعر - عربيّ)

تأليف: ابن درّاج أحمد بن محمد الأندلسي (ت ٤٢١ هـ).

**أول النسخة:**

«دعيني أَرِدْ ماءَ المفاوز أجناً الى حيث ماء للكرم غير  
فان خطيرات المهالك ضمنت براكبها ان الجزاء خطير».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، بعد انتهاء القصيدة أربعة أبيات لعمر ابن أبي ربيعة المخزومي، مكتوب على وجه الورقة (٨٧): (... فإنّ لنا عند الشيخ عبدالله السلوم اثنين [كذا] وأربعين ورقة من هذا الكتاب وهنّ عارية عنده وأخذهن يوم الخامس عشر من شهر المحرم أول سنة ١٢٧١، والورقات هنّ لجناب الوالد مولاي الشيخ طاهر ابن المرحوم الشيخ عبد علي الحجامي ومن بعده هنّ لي أنا يا دخيل الشيخ طاهر الشيخ عبد علي الحاج إسماعيل) مع ختم مثنى سبعة: «دخيل بن طاهر».

١٠ - خروج المختار الثقفي «٨٩ و - ٩٥ و» (تاريخ - عربي)

تأليف: مجهول.

قطعة من كتاب مفصل، الفصل الثاني منه في اجتماع الشيعة وخروجهم لحرب عبيد الله بن زياد، الفصل الثالث في كيفية خروج المختار من الحبس... ناقص الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... ابن زياد أن يقتلني فأكون قد ألقيت ما علي من الشعر فقال المختار والله لا يقتلك».

آخر النسخة (ناقص): «وصلى ركعتين وأطال السجود وركب... فعزمت عليه بالنزول والتحرّم؟ بطعامي فقال...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، في ذيل الأوراق شطوب متضررة بها.

١١ - [وفيات العلماء] «٩٦ و - ٩٧ ظ» (تراجم - عربى)

تأليف: مجهول.

فائدة في ذكر وفيات عدة من العلماء.

أول النسخة: «في سنة ٣٤٥ كانت وفاة أبو الحسين المسعودي صاحب التاريخ وسنة ٣٥٤ وفاة المتنبي شاعر عصره».

آخر النسخة: «وفي سنة ٥٧٣ وفات [وفاة-ظ] رشيد الدين الوطواط واسمه محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن محمد بن عبد الله منتهى نسبه إلى سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وكان معاصراً لجار الله الزمخشري».

١٢ - رسالة الدار عن محاورات الفار «٩٨ و - ١٠١ ظ» (أدب - عربى)

تأليف: صفى الدين الحلبي، عبد العزيز بن سرايا (ت ٧٥٠ هـ).

صفى الدين أبو المحاسن المعروف بابن أبي السرايا السنبسي الحلبي الطائي كان إماماً في العلم والأدب، عالماً فاضلاً شاعراً أديباً منشئاً، من تلاميذ المحقق الحلبي، له «بديعية» و«ديوان» و.. هذه الرسالة أنشأها عن لسان دار كان يسكنها في ماردين وطُبعت مع ديوانه.

[الذريعة: ج ٨، ص ١٩؛ طبقات أعلام الشيعة: ج ٥، ص ١١٦؛ دنا: ج ١١، ص ٦٧٨؛

معجم مؤلفي الشيعة: ص ١٤٤ - ١٤٥]

أول النسخة: «بسملة. هذه رسالة الدار عن محاورات الفار قال الشيخ صفى الدين عبد العزيز بن سرايا الحلبي أنشأها عن لسان الدار التي أسكنها بهاردين ... بسملة. المملوكة المظلومة والمحرومة المرحومة الموحشة بعد الإيناس دار ابن الدكناس».

آخر النسخة: «ثوب الاستكانة والضراعة وأنا مقيمه على ذلك إلى يوم الساعة».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، عليها تصحيحات وحواشٍ.

١٣ - المنتخب من الأشعار (١٠٢ و - ١٠٥ و) (شعر - عربي)

تأليف: مجهول.

أبيات شعريّة لشعراء متعدّدين، منهم: زهير بن أبي سلمى والد كعب صاحب «بانت سعاد» من شعراء الجاهلية، ابن الراوندي، من كلام الحكماء منقول من خطّ الشيخ البهائيّ من كتابه «المخلاة»، أبو الحسن عليّ بن عبد الغني النهريّ الضرير، «قصيدة عينية» للشيخ لطف الله ابن الشيخ علي بن لطف الله يرثي طفلاً لأخيه الشيخ صلح بن الشيخ محمّد، لمحرّره تصدير وتعجير الأبيات المنسوبة لسيدّ الوصيّين أمير المؤمنين عليه وعلى ابن عمّه محمّد النبيّ وذريّتهما صلوات الله وسلامه نسبها إليه السيوطي في «تاريخ الخلفاء»:

إذا اشتملت على اليأس قلوب وأعوز صبره الفطن الليب

لمحرّره لطف الله به، صلاح الدين الصفديّ، السيّد أحمد بن السيّد عبد الرؤوف دام مجده، السريّ الموصلّي، الأمير أبو فراس الحارث بن العلاء، الصفيّ الحليّ، بخطّ الشيخ البهائيّ (ع)، لابن المعتز، وفيها فوائد آخر بالشر.

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. بعض الأبيات كُتبت بالخطوط

المورّب.

١٤ - رسالة الدار عن محاورات الفار (١٠٦ ظ - ١١٢ ظ) (أدب - عربي)

تأليف: صفي الدين الحليّ، عبد العزيز بن سرايا (ت ٧٥٠ هـ).

مرّت في هذه المجموعة وجاءت هنا بخط آخر.

راجع الرقم (١٢ / ٧٧٠).

ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. قال الشيخ صفى الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلّى أنشاءتها [أنشأتها-ظ] عن لسان الدار التي أسكنها بهاردين...».

**آخر النسخة (ناقص):** «لازال أرى أثوابه نقيه وأنفاسه ذكيّة فاظرت لها الصغرى ظرطة...».

١٥ - المعاتبه «١١٣ ظ - ١٢٩ ظ» (أدب - عربى)

**تأليف:** الأصعبى البحرانيّ، أحمد بن محمد بن عطية (ت ١٠٦٤ هـ).

كتبه لتلميذه العلامة صلاح الدين ابن الشيخ علي بن سليمان البحرانيّ بعدما هجره التلميذ وصار الكتاب سبباً لرجوعه إليه، وهو يدلّ على يده الطولى في الأدب، شرحه السيّد الشريف علي بن الحسين الكتكانيّ التوبليّ.

رأى هذه النسخة الشيخ آغا بزرك الطهرانيّ وأخبر عنها في الذريعة.

[الذريعة: ج ٢١، ص ١٧٠، الرقم ٤٤٦٧ وج ١٤، ص ٦٩، الرقم ١٧٧٩؛

طبقات أعلام الشيعة: ج ٨، ص ١٤ - ١٥]

**أول النسخة:** «بسملة. أمّا بعد حمد الله وإن كلب الزمان وخان الاخوان واختلفت الأهواء وتشتت الآراء والصلوة والسلام على رسوله محمد الذي صدع بالرسالة وبالع في الدلالة وجاهد في الله حقّ جهاده».

**آخر النسخة:** «﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾».

وكان الفراغ من تأليفه في اليوم الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني أحد شهور الثانية والخمسين بعد الألف والحمد لله رب العالمين».

نسخ، بدون اسم الناسخ، ١١ ذي الحجة سنة ١١٤٣ هـ. العلامات بالشنجر، عليها بعض التصحيحات وكلمات نسخ البدل وتعقيبات، مكتوب أعلى الصفحة الأولى: (هذا كتاب كتبه الشيخ الفاضل العلامة المحقق الشيخ أحمد بن الشيخ محمد إلى تلميذه الفاضل الكامل الشيخ صلاح الدين بن العالم العامل الشيخ علي بن سليمان وكان يقرأ عليه فعده... على ملازمته للشيخ المذكور وقالوا لا يجوز تعدى... على الفاضل ولا يسود الناقص على الكامل لعداوة بينهما وبين الشيخ أحمد فترك الشيخ صلاح الدين ملازمته وملائمة الشيخ أحمد وانقطع عنه وهجره فأرسل إليه هذا الكتاب عاتباً عليه وناصحاً له فعاد إلى ملازمته والأخذ عنه رحمهما الله تعالى. قلت وهذا الكتاب عندي بخط المرحوم السيد سليمان بن السيد هاشم تاريخ كتابته سنة ١٠٨٢ من عصر الشيخ أحمد والشيخ صلاح الدين والشارح له هو السيد الأجل السيد علي الكبير التوبلي بن العلامة السيد حسين (رحمته الله).

على وجه الورقة (١١٣) وقفية النسخة من الشيخ محمد بن عبد الجبار على الشيخ طاهر بن عبد علي، ثم العلماء من ولده الموقف، ثم علماء العراق من سكان المشاهد وغيرهم قرينةً إلى الله، وأربعة أبيات من شارح الكتاب السيد علي بن السيد حسين التوبلي، وفي ذيله مكتوب: وله شرح دعاء السحر الطويل المنسوب لسيد العابدين (عليه السلام).

١٦- زاد المسافر «١٣٠ ظ - ١٣٤ و» (تاريخ - عربي)

**تأليف:** الكعبيّ الدورقيّ القبانيّ، فتح الله بن علوان (ت ١١٣٠ هـ).

تاريخ واقعة البصرة وما جرى على الحسين باشا حاكم البصرة وواليتها ابن علي باشا ابن أفراسياب الديزي من فراره بنفسه وعياله إلى الهند في سنة ١٠٧٨ هـ وفتح بني عثمان وانتزاعها من أيدي آل أفراسياب. مطبوع في البصرة وكان المصنّف من تلامذة السيّد نعمة الله الجزائريّ.

[الذريعة: ج ١٢، ص ٨، الرقم ٤٣]

ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. إنّ أجمل ما جال في ميادين الخواطر وأكمل ما تكمل مجموع الحواس والمشاعر... وبعد فيقول الفقير إلى الله فتح الله بن علوان الكعبيّ سأل الله لما دخلت سنة ثمانية [ثمانية - ظ] وسبعين بعد الألف وعظمت أراجيفها وعمّت أخاويها وتجمّعت فيها جمل المصايب من جميع النواحي».

**آخر النسخة (ناقص):** «فصل ولما طلع ضوء الشمس ولم تغير بما أصابنا بالأمس... فأقاموا النوايح وأكثروا الصوايح لما كظهم من العطش وخامرهم من الطيش والدهش فلم...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، عليها حواشٍ توضيحية، على ظهر الورقة «١٣٤ ظ» مكتوب بخط جامع هذه المجموعة وهو طاهر ابن الشيخ عبد علي الشيخ عبد الرسول الحكامي أصلاً وفي نوائح السوق سنة ١٢٣٣ هـ.

٣٤٠ ..... فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخميني (ع)

١٧ - الرسالة الحمديدية في أحكام الميراث الأبديّة «١٣٥ و - ١٤٥ ظ» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: البحرانيّ، يوسف بن أحمد بن إبراهيم (ت ١١٨٦ هـ).

[الذريعة: ج ١١، ص ٢٢٤، الرقم ١٣٦٣]

ناقص الأوّل.

أول النسخة (ناقص): «... يكتب على سهم عبدالله وعلى سهم أمة الله ثمّ يقول الإمام أو المقرع اللهم أنت الله لا إله إلا أنت عالم الغيب والشهادة... المقام الرابع من له رأسان وبدنان في حق واحد فالحكم فيه».

آخر النسخة: «فيكون حاصل الضرب ثلاثة من اثني عشر وهي ربعها. هذا آخر ما جرى به القلم في هذه الرسالة وسمحت به القريحة... ذخراً لي يوم لا يغني الوسائل وكتب مؤلفها بيمينه الدائرة أعطاه الله تعالى في الآخرة فقير ربّه الكريم يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحرانيّ... في جوار سيد الشهداء وخامس آل العباء».

نسخ، أحمد بن عبد الإمام الإحسائيّ، الأربعاء ٢٦ شعبان سنة ١٢٣٣ هـ. عليها بعض التصحيحات والتعقيبات، الأوراق الأخيرة منها متضررة قليلاً أكلتها الأرضة.

١٨ - غنية الأنام في معرفة الساعات والأيام = من لا يحضره التقويم

(تقويم - عربي) «١٤٦ و - ١٦١ ظ»

تأليف: الفيض الكاشانيّ، محمّد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

رسالة في معرفة الأيام والساعات السعيدة والنحسة المأخوذة من روايات المعصومين (عليهم السلام)



في مقدمة ومقالتين والخاتمة.

المقدمة: في بيان الاختلاف في الأيام والشهور والسنين عند أهل الشرع والروم والفرس والمنجمين.

المقالة الأولى: في الأخبار المروية، في مطلبين، أولهما: ما ورد من اختيارات الأيام في ثلاثة فصول، أيام الفرس، والأيام العربية وأيام الأسابيع. والمطلب الثاني: فيما ورد بالنسبة إلى الأعمال والحوادث في الأيام والساعات.

المقالة الثانية: في أحكام النجوم، يذكرها بالنظم الفارسيّ.  
الخاتمة: في ساعات الاستخارة.

[الذريعة: ج ١٦، ص ٦٥ - ٦٦؛ فنخا: ج ٢٣، ص ٤٤٧ - ٤٥٣]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي كوّر الليل على النهار وكوّر النهار على الليل وجعلهما خلفه لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا».

**آخر النسخة:** «ثم من الزوال إلى العصر والسبت إلى الضحى ثم من الزوال إلى العصر والله أعلم بالصواب...».

نسخ، أحمد بن عبد الإمام بن صالح آل سيف، الأربعاء قبل زوال الشمس بساعة ١٩ رمضان سنة ١٢٣٣هـ، عليها تصحيحات وتعقيبات وفيها جداول مرتبطة بالرسالة، أوراقها متضررة بالأرضة، من ظهر الورقة (١٦١) إلى وجه الورقة (١٦٣) فوائد متفرقة في النجوم وبعض خطب أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام ومسائل فقهية في الرضاع مأخوذة من إفادات ميرداماد.

١٩ - القصيدة البائية مع منتخبات في الأدب والتاريخ «١٦٤ و- ١٨٢ ظ» (شعر - عربي)

تأليف: الشيخ لطف الله.

قصيدةً بائيةً في (٥٨) بيتاً يعاتب أخاه الذي تقطّع عنه:

سلام على أوصاف ذاتٍ حميدة      تعوّضنا البغضاء من منحها الحبّا  
بأية ذنب يا ابن أمّي ووالدي      تقطّع أسباب الأخوة والقربا  
بعد انتهاء القصيدة، كُتبت اسامي عدّة من الشعراء، ونبذة من شرح أحوالهم،  
ومنتخب من أشعارهم، منهم: القطاميّ، محمّد بن حاني الأندلسيّ، متمم بن نويرة  
بن شداد، أبو الأسود الدؤليّ، النابغة الجعديّ، عمر بن أبي ربيعة، القارعة بنت طريف  
أخت الوليد بن طريف الشيبانيّ، أبو الحسن عليّ بن محمّد السخاويّ الهمدانيّ و...،  
ومنقولات من تاريخ اليافعيّ.

أول النسخة: «بسم الله. قصيدة لمحرّره صاحب البياض لطف الله به آمين

أعابه إن كان يستمع العتبا      ومن غير ذنب لا أقول له العتبا  
وأهديه من قبل العتاب تحيةً      تخلف معتلّ النسيم إذا هبّا.

آخر النسخة:

«وإن فتح الرحمن في ساحة البقاء      ستعلم يا ابن الأمّ أحسننا عقبا».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، الأوراق متضرّرة، مكتوب على  
وجه الورقة (١٦٦): (المسئول من شيخنا ومولانا الشيخ لطف [الله] آدم  
الله توفيقه أن يتفضل بإرسال شرح الشيخ ميثم للنهج والقاموس وهذا  
على سبيل التذكرة لا ينسى والسلام ختام).

٢٠ - القصيدة الرائية «١٧٧ و - وظ» (شعر - عربى)

تأليف: المغربى، أبى القاسم على بن الحسين.  
قصيدة رائية في ٢٧ بيتاً من أبى القاسم على بن الحسين المغربى كأنه شيعى يعاتب فيها  
الأنصار وقريشاً.

أول النسخة:

«نحن الذين بنا استجار فلم يضع  
بسيوفنا أمست سخيته برّكا  
فينا فأصبح في أعزّ جوار  
في بدرها كتحاير الجزار».

آخر النسخة:

«وتقلّت في عصبه أموية  
ما بين مافون إلى متزندق  
ليسوا بأطهار ولا أبرار  
ومداهن ومضعف وعمار».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، كتب محمد جواد الحجامى  
على حاشية القصيدة: (في الجزء السادس من شرح ابن أبى الحديد في  
أوله: أقول وقد ترجم له ياقوت وابن خلكان بعنوان الحسين بن على،  
غير أنّهما لم يذكر القصيدة الموجودة هنا).

٢١ - القصيدة الهمزية في المدايح النبوية = أم القرى في مدح خير الورى

(١٨٣ و - ٢٠٥ ظ) (شعر - عربى)

تأليف: البوصيرى، محمد بن سعيد (ت ٦٩٦ هـ).

[فنخا: ج ٢٥، ص ٣١٤ - ٣١٥]

**أول النسخة:** «بسملة. للشيخ الإمام شرف الدين أبو [أبي-ظ] عبد الله محمد بن سعيد البوصيري.

كيف ترقى رقيك الأنبياء يا سماء ما طاولتها سماء.

**آخر النسخة:**

«وثنائي قدمت بين ندى نجواي إذ لم يكن لدي ثراء  
ما أقام الصلوة من عبدالله وقامت برها الأشياء».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ.

٢٢ - القصيدة الميمية الطويلة = الشافية = المذهبة «٢٠٥ ظ - ٢٠٧ ظ» (شعر - عربي)

**تأليف:** أبي فراس الحمداني، حارث بن أبي المعالي سعد بن حمدان (ت ٣٥٧ هـ).  
قصيدة ميمية في نصره الأئمة الأطهار (عليهم السلام)، ورد على ابن المعتز العباسي الناصبي، فيها مناقب لآل الرسول (صلى الله عليه وآله) ومثالب لبني العباس، وهي مذكورة في ديوانه، المطبوع بمصر وببيروت، وتسمى بـ «الشافية»، وقد شرحها بعض العلماء.

[الذريعة: ج ١٣، ص ١٢، الرقم ٢٦ وص ٣١٤ - ٣١٥ وج ١٧، ص ١٣٤، الرقم ٦٩٦]

**أول النسخة:**

«الحق مهتضم والدين مخترم وفي آله رسول الله مقتسم».

**آخر النسخة:**

«الركن والبيت والأستار منزلهم وزمزم والصفاء والحجر والحرم  
صلى الإله عليهم كلما سجعت ورق فهم للورى كهف ومعتصم».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، مكتوب في انتهاء القصيدة:  
(نُسخت هذه القصيدة من مجالس المؤمنين والكتاب عليه أثر الغلط  
فإن فسح الله في الأجل صَحَّحناها إن شاء الله وذلك في بلاد السند في  
٧ صفر سنة ١١٧٦) ومكتوب في ذيله: (وقع بيدي ديوان أبي فراس  
وصَحَّحت هذه القصيدة منه في سنة ١١٨٣، بين النسختين اختلاف  
كثير وذلك في ٢٨ جمادي الأول)، وبعده قطعة من قصيدة بائية في مدح  
أمير المؤمنين عليه السلام منقولة من (شرح نهج البلاغة) لابن أبي الحديد، أولها:  
إذا كنت ممن يروم لحاقه فلا برزتم يوم عمرو ومرحب  
«٢٠٧ ظ - ٢٠٨ و».

وقصيدة يائية لابن أبي الحديد في مدح السيد النجيب أبو المظفر هبة  
الدين الموسوي «٢٠٨ و»، أولها:  
أُمك الدرّة التي أنجبت من جوهر المجد راضياً مرضياً  
وبيان من أبي نصر بن نباته في مدح الشريف الجليل محمد بن عمر  
العلوي.

٢٣ - القصيدة الميمية في رثاء الإمام الحسين عليه السلام «٢٠٩ ظ - ٢١٢ ظ» (شعر - عربي)

تأليف: مجهول.

قصيدة ميمية في (٨٩) بيتاً في رثاء سيد الشهداء عليه السلام.

أول النسخة:

«بسملة. نعم آل نعم بالغميم أقاموا ولكن عفى ربعٌ لهم ومقام  
حبست المطايا أسئل الربع منهم ومن اين للربع الدريس كلام».

**آخر النسخة:**

«ولاكم مرامي في الزمان ومطلبي فبُورك هذا مطلب ومَرامٌ  
عليكم من الله الكريم كرامة عليكم من الله السلام سلام».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، الأوراق متضررة.

٢٤ - القصيدة الميمية «٢١٣ ظ - ٢١٦ و» (شعر - عربي)

تأليف: الإسكندراني الكارمي، عبد اللطيف بن محمد (ت ٧١٤ هـ).

[الدرر الكامنة: ج ٢، ص ٢٤٨]

**أول النسخة:**

«ما بعد رامة للمحب مرام أبداً فإلي في المقام مقام».

**آخر النسخة:**

«ولو ألدیه وأهله ولصحبه يرجو الشفاعة والسلام ختام  
وعليك صلى الله ما صدحت صح من فوق أغصان الأراك حمام».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، الأوراق متضررة.

٢٥ - نظم كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار (شعر - عربي)

تأليف: محمد حسين بن علي آل كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ هـ).

نظمٌ لكتاب «كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار» للحاجي النوري  
(ت ١٣٢٠ هـ) طُبِعَ في آخره بتبريز في سنة ١٣١٨ هـ.

[الذريعة: ج ٢٤، ص ٢٢٢، الرقم ١١٥٠، ج ١٨، ص ١١]

الورقة الأولى فقط.

أول النسخة:

«بسملة. بنفسى بعيد الدار قرّبه الفكر وأدناه من عشاقه الشوق والذكر».

آخر النسخة:

«ولي فيك سرّ لو أبوح ببعضه لقلتُ من الإيجاد هذا هو السرّ».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ.

(٧٧١)

مجموعة من الأدعية والزيارات والأشعار = بياض الأدعية (الأدعية والزيارات - عربي) والزيارات ..

تأليف: مجهول.

بياض فيه الأدعية الشيعية كدعاء العديلة، دعاء رؤية الهلال، دعاء أيام شهرين رجب ورمضان، دعاء كميل مع ترجمته بالفارسية، دعاء السمات، دعاء العهد وتعقيبات الصلوات الخمسة، دعاء گنج العرش، ودعاء شفيع النور، وأدعية أخرى وزيارات الأئمة المعصومين عليه السلام، كالزيارات الواردة، للنبي صلى الله عليه وآله، ولأمير المؤمنين عليه السلام، وزيارة الأربعين، وزيارة يوم عاشوراء، والزيارة الجامعة الكبيرة، والأحراز المنقولة عن الأئمة الطاهرين عليه السلام، وبعض الروايات عن النبي صلى الله عليه وآله، والأئمة عليه السلام، والخطبة المنسوبة إلى آدم عليه السلام، وأشعار بالعربية والفارسية، ورسالة في تعبير الرؤيا نعرّفها مستقلاً.

نقلت الأدعية والزيارات والأحراز عن كتب متعددة، كالصحيفة السجّادية، والأمالى للشيخ الطوسي، ومهج الدعوات للسيد ابن طاوس، ومجمع البيان للطبرسي، وربع

الأبرار، وحديقة الناظر، والإقبال للسيد ابن طاوس، الفردوس وغيرها من المصادر.

نسخ، بدون اسم النسخ، من القرن ۱۲ هـ أو أوائل ۱۳ هـ. العناوين بالشنجرف، عليها تعقيبات، كتب فيها تاريخ وفاة فاطمة في كربلاء ليلة ۱۴ ربيع الثاني سنة ۱۲۷۲ هـ وتملك من باقر. الغلاف: جلد بنّي.

۱۷۳ق، ۱۹ - ۲۰س، ۵/ ۱۰ × ۲۱سم.

مجموعة: فيها (۶) نسخ.

۱ - مولود نامه «۴۲ ظ - ۴۸ و» (مناقب - فارسي)

تأليف: ؟.

أول النسخة: «بسملة. مولود نامه حبيب خدا شفيع روز جزاء محمد مصطفى صلى الله عليه وآله كه نور پاك رسولان اول ما خلق الله تعالى كه نور پاك محمد صلى الله عليه وآله چنين فرمود كه آفريده شد».

آخر النسخة: «دارنده اين مولود نامه هم دنيا داشته باشد و هم آخرت، اميد كه خدايتعالى توفيق رفيق امتان پيغمبر آخر الزمان باشد تا قدر اين بداند... دردم آخر جميع مؤمنان را بانوار ايمان دارى ياله العالمين وياخير الناصرين برحمتك يا ارحم الراحمين».

۲ - تعبير خواب «۴۸ و - ۶۶ و» (تعبير الرؤيا - فارسي)

تأليف: التفليسي، أبي الفضل حسين بن إبراهيم.



جاءت بعد إتمام الرسالة منقولات من الأئمة الطاهرين عليهم السلام في باب تعبير الرؤيا في أيام الشهر.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والعاقبة للمتقين والسلام على محمد وآله اجمعين. أمّا بعد چنین گوید ابو الفضل حسین بن ابراهیم ابن محمد طفلیسی (کذا) که چون از تصانیف کتاب صحت ابدان».

**آخر النسخة:** «باب پنجاه و یکم در دیدن مرغان اگر کسی در خواب بیند کرکس را ملک و ولایه بود... هدهد در خواب دیدن فراخی روزی باشد و مردان را زنان و زنان را شوهر دولتمند و جوان باشد. تمت الرسالة».

۳ - قصيدة أنا المطلوب = القصيدة السريانية «۷۸ ظ - ۸۰ ظ» (شعر - عربي)  
تأليف: مجهول.

[فنخا: ج ۲۵، ص ۲۶۵]

**أول النسخة:**

«أنا المطلوب فاطلبنى تجدني وإن تطلب سواي لم تجدني».

**آخر النسخة:**

«أنا الرب الذي لا ظلم عندي ولست أجور فاطلبنى تجدني».

۴ - دوازده امام = صلواتيه «۱۰۲ و - ۱۱۲ و» (دعاء - عربي، فارسي)

منسوب إلى: خواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (ت ۶۷۲ هـ).

**أول النسخة:** «اعتصام دوازده امام خواجه، بسمله. اللهم أنت الأول فليس قبلك

۳۵۰..... فهرست مخطوطات کتبخانه آستان قدس ۱۳۴۲

شیء... دوازده امام خواجه نصیر. بسمله. اللهم صلّ وسلّم وزد وبارک علی النبیّ الأُمّیّ العربیّ الهاشمیّ».

آخر النسخة: «والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد صلی الله علیه وعلی آله أجمعین برحمتک یا أرحم الراحمین وسلّم تسليماً كثيراً كثيراً...».

۵- وصایا النبیّ صلی الله علیه وآله لعلیّ علیه السلام = ترجمة وصایا النبیّ علیه السلام لعلیّ علیه السلام

(۱۲۵ و - ۱۳۷ ظ) (حدیث - فارسی)

المترجم: مجهول.

أول النسخة: «فصل در وصیّت حضرت رسالت پناه ص وسلّم بحضرت امیر المؤمنین علی صلوات الله علیه وآله حضرت امیر فرمودند که رسالت پناه مرا گفت یا علی وصیّت چند می کنم ترا یاد [کن] و فراموش مکن. یا علی آن کس که بر او خشم خود را».

آخر النسخة: «فرمودند بدترین شما آن کسانی که سخن چینی کنند و میان دوستان جدائی افکنند و عیب کنند کسانی را که عیب نداشته باشند. تمت الكتاب».

۶- نان و حلوا (۱۶۸ ظ - ۱۷۳ ظ) (شعر - فارسی)

تألیف: الشیخ البهائی، بهاء الدین محمد بن حسین بن عبد الصمد العاملی (ت ۱۰۳۰ هـ).

راجع الرقم (۲/ ۲۱۷) (الفهرس: ج ۱، ص ۳۴۲).

أول النسخة: «بسملة. أمّا بعد حمد الله علی أفضاله والصلوة علی أشرف الخلاق محمد وآله. فيقول أفقر العباد إلى الله الغني المشهور بهاء الدين محمد العاملي...

أيها اللاهي عن العهد القديم أيها الساهي عن النهج القويم».

(٧٧٢)

مجموعة؛ فيها (نسختان).

١ - حاشية الوافية = شرح الوافية (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الرضويّ القميّ، محمد بن محمد باقر (ت ١١٦٠ هـ).

حاشية مفصلة على كتاب (وافية الأصول) للتوحيّ عبد الله بن محمد البشرويّ (ت ١٠٧١ هـ) التي مرّت تحت رقم (٣٣٤)، نسخها كثيرة جداً.

[الذريعة: ج ١٤، ص ١٦٦، رقم ٢٠٢٩ وج ٦، ص ٢٣٠ وج ٢٥، ص ١٧؛ فنخا: ج ١٢،

ص ٥٠٤ - ٥٢٠؛ فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي رحمه الله: ج ٢، ص ٥٢ - ٥٤؛

معجم المخطوطات العراقية: ج ٦، ص ٤٤٤ - ٤٤٦]

أوراق من أوّل النسخة ساقطة.

أول النسخة (ناقص): «... تحقّق في الماضي واستمر إلى الأبد ثم إذا حكمنا على زيد وأثبتنا له انطلاّقاً وقلنا زيد منطلق هناك ثبوت ونسبة أخرى بين المنطلق وزيد وهي اتحادهما في الوجود... وقيل الاتّصاف بالمبدأ اه أقول قول القائل المشتق مجاز باعتبار المستقبل له».

آخر النسخة: «إنّما يعيد من لا يدري ما صلى. هذا آخر ما أردنا والحمد لله أولاً وآخراً والصلوة على رسوله صلى الله عليه وآله والميامين من آله والمرجو ممّن نظر إلى هذا التعليق أن يمنّ على هذا الضعيف المعترف بالقصور بإصلاح الفاسد وترويح الكاسد، نفعا الله تعالى به كما نفع بأصله وغفر لنا ولوالدينا ولمن علّمنا وجميع المؤمنين والمؤمنات إنّه غفور رحيم جواد كريم».

نسخ جميل، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ. ورد متن (وافية الأصول) في هامش الأوراق، مكان العناوين فارغ، عليها تعقيبات، أوراقها الأخيرة متضررة تحتاج إلى الترميم والتجليد. بدون غلاف.

٣٠٦ ق، ١٨ س، ١٣ × ٥ / ٢٠ سم.

## ٢ - إجازة الاجتهاد للسيد ناصر بن أحمد البحراني (إجازة - عربي)

**المجيز:** الرضويّ المشهديّ الخراسانيّ، علي رضا بن محمد حسن (ق ١٣ هـ). إجازة في الفتيا والقضاء بعد أن باحث المجيز مع المجاز ووجده بالغاً لمرتبة منصب الحكم ومقام الفتيا. المجاز هو: السيد ناصر ابن السيد أحمد ابن السيد عبد الصمد من آل أبي شبانة (ت ١٣٣١ هـ). له مصنفات. أصله من البحرين، ثم انتقل إلى البصرة وأقام فيها علماً ومرجعاً للإمامية إلى أن توفي فيها، وانتقل جثمانه إلى النجف الأشرف ودُفن فيها. إليك متن الإجازة:

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حقّ حمده والصلاة والسلام على محمد والأئمة الهدات [كذا] من بعده. وبعد فإن من نعم الله العظام ومننه الجسام اجتماعنا بالسيد الأجل العالم الفاضل والمحقق الكامل السيد السند والركن المعتمد السيد ناصر ابن المحترم الأوحد السيد أحمد البحرانيّ أدام الله ظلّه وكثر في علماء الطائفة مثله.

وقد باحثته فوجدته على طرز عجيب من التحقيق ونمط أنيق من التدقيق بحيث لا يُشَقُّ له غبار ولا يُدرك له مضمار فحمدت الله كثيراً على أن بلغه على حداثة السن من العلم وجودة الذهن المرتبة العليا حتى تأهل لمنصب الحكم ومقام الفتيا وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يديم له ما أسداه من النعم إليه ويرادف مننه وإحسانه عليه وأن يوفقه لإحياء

معالم الدين وتجديد رسوم آثار أجداده الأئمة المعصومين الطاهرين والصلاة والسلام عليهم إلى يوم الدين. حرّره الجاني عليّ رضا، الرضويّ المشهديّ الخراسانيّ والتمس من الوالد والولد الدعاء في مظانّ إجابة الدعوات في الخلوات وأدبار الصلوات.

[انظر لترجمة المجاز: أنوار البدرين: ص ٢٣٩ - ٢٤٠؛ أعيان الشيعة: ج ١٠، ص ٢٠١؛ معارف الرجال: ج ٣، ص ١٧٧؛ تراجم الرجال: ج ٤، ص ٢٠١؛ منتظم الدّرين في تراجم علماء وأدباء الأحساء والقطيف والبحرين: ج ٣، ص ٣٣٤ - ٣٣٨؛ تاريخ البحرين]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله حقّ حمده والصلوة والسلام على محمّد والائمة الهدات من بعده».

نسخ، بخطّ المجيز (علي رضا بن محمّد حسن الرضويّ)، في نهاية الإجازة ختم مربع من المجيز وسجعه: «ابن محمّد حسن علي رضا الرضوي».

١ق، ١٨س، ١٣ × ٥ / ٢٠سم.

(٧٧٣)

**الشافية في الصرف** (صرف - عربيّ)

**تأليف:** ابن الحاجب، عثمان بن عمر (ت ٦٦٠هـ).

رسالةٌ صغيرةٌ معروفة في الصرف، كتبوا عليها شروحاتٍ وحواشي كثيرة، وطُبعت مراراً.

[فنخاج ١٨، ص ٦٨٩]

ناقصة من الآخر وأوراقها فيها تقديم وتأخير.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على سيدنا المرسلين فقد سئلني من لا يسعني مخالفته أن ألحق بمقدمتي في الإعراب مقدمة في التصريف ... مقدمة التصريف علم بأصول تعرف بها أحوال أبنية الكلم».

**آخر النسخة (ناقص):** «وهي من فعل قليلة وجاءت نحو حريض وأشيب وضيق...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. عليها حواشٍ قليلة وتعقيبات، وعلى وجه الورقة الأولى ختم بيضويّ سجدته: «الوائق بالله الصمد عبده علي بن محمد»، وختم بيضويّ صغير سجدته: «محمد...».

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقّي بنيّ مندرس.

٦٢ ق، ٩ س، ١٠ × ١٩ / ٥ سم.

(٧٧٤)

**شرح الخطبة التنجية = إرشاد المسترشدين** (عقائد الشيخية - عربيّ)

**تأليف:** الرشتي، كاظم بن قاسم (ت ١٢٥٩ هـ).

شرح مبسوط على الخطبة المنسوبة إلى أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام الموسومة بالخطبة التنجية أوردها الحافظ رجب البرسي في كتابه «مشارك أنوار اليقين»، لا تخلو من غلو وفي صحّة انتسابها إلى الإمام تأمل جدّاً. طبع شرح الرشتي مراراً وكان فراغه من تأليفه في شهر ذي القعدة من سنة ١٢٣٥ هـ.

[فنخا: ج ١٩، ص ٥٧٦ - ٥٧٩؛ الذريعة: ج ٧، ص ٢٠١، الرقم ١٨٩، ج ١٣، ص ٢١٩،

الرقم ٧٧٨]

**أول النسخة (ناقص):** «... عليه الكتابان ونطق به اللسانان كما هو الظاهر لأهل المشاهدة والعيان والإشارة إلى ما ذكرنا في قوله (عز وجل): ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ﴾».

**آخر النسخة:** «إذا فهمت هذه الدقيقة فهمت أن اللحق مساوق للإدراك».

نسخ، محمد علي بن محمد صالح المازندراني، سنة ١٢٥٧ هـ، في كربلاء في صحن الحسينية، مُمِيز متن الخطبة بخط أسود أو أحمر، عليها تصحيحات وتعقيبات وعلامات وقف العام، كُتِبَ في أعلى جميع الصفحات: (لم لط س س)؟ مكتوب في كعب النسخة: (المجلد الثاني من شرح الخطبة).  
الغلاف: جلد أسود مندرس، من جهة الخلف فقط.

١٧٤ق، ٢١س، ٥/١٥ × ٢١سم.

(٧٧٥)

**رسائل في الفقه والأصول والكلام** (فقه، أصول، كلام - عربي، فارسي)

النسخة تحتوي على مجموعة من الرسائل العلمية تبلغ (٢١) رسالة في الفقه والأصول والكلام والفلسفة، من آثار الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني النجفي (ت ١٣٢١ هـ)، وبعض تلامذته، منهم: السيّد محسن بن محمد تقي الحسيني الكوهكمري (نحو ١٣٣٨ هـ).

نستعليق ونسخ، علي بن عبدالرحمن الخارقاني، سنة ١٣٣٦ هـ، في النجف الأشرف.

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقّي، عطفه جلد بنيّ.

١٥٤ق، ٢٢س، ١٤ × ٢٢سم.

مجموعة: فيها (٢١) نسخة.

١ - الحقيقة والمجاز «٢ و - ٢٣ظ» (أصول الفقه - عربيّ)

تأليف: مجهول.

أول النسخة: «بسملة. هذه رسالة في علائم الحقيقة والمجاز. اعلم أنّ علائم الحقيقة على ما ذكره القوم أربعة [كذا]. الأولى: تنصيب أهل اللغة، الثانية: التبادر، الثالثة: عدم صحّة السلب، الرابعة: الإطراد. أمّا الأوّل فلا وجود لها».

آخر النسخة: «تطلق على العمل فيقال سيّئة ولا يقال عليه القبيح عوضاً عنها وكذا يقال لما يستقبح ذكره السوءة ولا يقال القبح ومما حقّقنا ظهر أنّه لا ترادف بين الألفاظ، هذا تمام الكلام».

نستعليق ونسخ، عليّ بن عبد الرحمن [الخارقاني]، ٢٠ ربيع الثاني سنة ١٣٣٦ هـ. مكتوب في الصفحة الأولى من النسخة فهرس المجموعة هكذا: (المجلد الرابع، فهرس ما في هذا المجلد: رسالة في علائم الحقيقة والمجاز، رسالة في أنّ منجزات المريض من الأصل أو الثلث، رسالة في شرح قول الأستاذ رحمته في حجية القطع، رسالة أخرى بعد وفاة الأستاذ رحمته، رسالة في الإقرار، رسالة في الوقف ورسائل بالعربية والفارسية).

٢ - منجزات المريض «٣٣ و - ٣٩ و» (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: الشيخ محمّد هادي بن محمّد أمين الطهراني النجفيّ (ت ١٣٢١ هـ).



**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على أشرف الأولين والآخرين وآله الطيبين الطاهرين. أما بعد فيقول الأستاذ آية الله روهي له الفداء في منجزات المريض: إنَّ المنجز والمعلق ليسا عنوانين للحكم».

**آخر النسخة:** «إنَّه بالإجازة من الوارث أيضاً يكون من الأصل فلا منافات [منافاة-ظ] بينهما ووجهه كونه مراعى، ولما وصل مباحثنا إلى هذا المقام ثانياً وفقنا الله تعالى بأمر كثيرة في الآية الشريفة».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. عنوان الرسالة كُتبت في أعلى الصفحة الأولى منها: (رسالة منجزات المريض هل هي من الأصل أو من الثلث؛ هذا ما سمعته من الأستاذ سلام الله عليه).

٣ - تفسير آية ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾<sup>(١)</sup> = الصداق «٣٩ ظ - ٤١ ظ» (فقه إمامي، تفسير - عربي، فارسي)

**تأليف:** مجهول.

رسالة أو فائدة مختصرة في شرح مفاد آية (٤) من سورة النساء ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ...﴾، باللغة العربية إلا أن نصف الصفحة من آخرها باللغة الفارسية، كُتبت بعد انتهاء الرسالة السابقة، كما قال هناك: «ولما وصل مباحثنا إلى هذا المقام ثانياً وفقنا الله تعالى بأمر كثيرة في الآية الشريفة زائداً على ما وفقنا الله جلّ جلاله به في المباحثة الأولى فأحبينا أن نشير إلى ما ألهمنا الله جلّ ثنائه فنقول بعون الله تعالى: إن قوله عز من قائل ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ...﴾».

**أول النسخة:** «إِنَّ قَوْلَهُ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُنَّ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾» تشتمل على أسرار كثيرة وفوائد نفيسة، منها: قوله وآتوا لأنّه تنبيه على أنّ الزوج هو الذي مباشر في أداء الصداق».

**آخر النسخة:** «هنيئاً مريئاً فإذا علمت أنّ الثلاثة عطايا، من الله لكن عنوان كلّ واحد غير الآخر. پس زمانی که جمع شد عز و شفا... كون الصداق هنيئاً مريئاً الثاني إمامة الإمام عليه الصلوات والتسليّات».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، سنة ۱۳۳۶ هـ.

۴- **معنى الوضع وبطلان العقول العشرة** «۲ و - ۴۳ ظ» (أصول الفقه - فارسي)

**تأليف:** مجهول.

شرح مختصر على ما أورده الأستاذ المؤلّف في بحث حجّة القطع، منها: في معنى الوضع والهيئة وبطلان العقول العشرة.

**أول النسخة:** «بسملة. هذا شرح كلام شيخنا الأستاذ آية الله على الإطلاق أعلى الله مقامه في حجّة القطع. قوله أمّا الوضع إنّ المراد منه هيئة تعرض للجسم باعتبار إحدى النسبتين، نسبة تقع بين أجزائه، ونسبة تقع بين أجزائه وأشياء آخر».

**آخر النسخة:** «پس معلوم شد بطلان عقول عشره پس اين محصل بيان و تفسير آن مختصر يست که استاد سلام الله عليه در او اخر حجّة قطع اشاره فرمودهاند».

۵- **الجبر والتفويض** «۳ ظ - ۴۴ ظ» (كلام - عربي)

**تأليف:** مجهول.

**أول النسخة:** «بسملة. جواب سؤال عن الجبر والتفويض عن شيخنا الأستاذ... اعلم يا أخي أيدك الله تعالى أن مسألة القدر من العويصات وقد تحير فيه المليون في جميع الأعصار، فقال اليهود يد الله مغلولة وبعض الآيات صريحة في حكاية هذا المذهب من الكفار».

**آخر النسخة:** «فان لم يرفع الإشكال فيا أخي أعد السؤال فلعل الله تعالى يوفقني لحل ما سنح لكم من المضلات انتهى. وجدت هذا الأمر النفيس العظيم في بعض الأوراق بخط الأستاذ العلامة أعلى الله في الفردوس مقامه وكان ذلك في رابع رجب المرجب ١٣٣٦».

نسخ، بدون اسم الناسخ، ٤ رجب سنة ١٣٣٦ هـ.

٦ - الهداية = تفسير آية ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ (٤٤ ظ - ٤٥ ظ) (تفسير - عربي)

**تأليف:** السيد محمد محسن بن محمد تقي الحسيني الكوهكمري (نحو ١٣٣٨ هـ). رسالة وجيزة في أنه ما هو المراد من قوله تعالى: ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾. يستند بالروايات الواردة في هذا الباب.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أما بعد فيقول خادم الملة والدين محمد محسن ابن محمد تقي الحسيني... إن هذه رسالة وجيزة موسومة بالهداية التي ليس الغرض من تصنيفها [تصنيفها-ظ] إلا بيان وجه دفع الذبح عن إسماعيل عليه السلام فنقول إن قوله عز وجل ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ يدل على أنه جل جلاله دفع عن نبي الله إسماعيل على نبينا وآله وعليه ألف الصلوة والسلام هذا المقام الرفيع بسبب النافلة وهو ابن سيد المرسلين صلوات الله تعالى عليه».

**آخر النسخة:** «الثانية الأركان المخصوصة. هذا من منن الله على الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلوة والسلام على سيد الأولين والآخرين وآله...».

٧- تفسير آية ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾

«٤٦ و - ٦٧ و» (تفسير، فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

راجع الرقم (٦ / ٧٦٧).

**أول النسخة:** «بسملة. قال الله (عز وجل) ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾. فأراد الله سبحانه بيان بعض حقوق بعض النساء، فنقول بعون الله تعالى إن إتيانه تعالى بكلمة على ليس إلا لبيان أن هذا الحق ليس أمراً تكليفاً وإنما هو جهة وضعيّة كما أن النظر إلى الشخص لا المال».

**آخر النسخة:** «فلا منافات [منافاة-ظ] بينها لتعدد المقامين واختلافهما. هذا تمام الكلام في نفقة الزوجة والأقارب».

٨- مؤنة الزكاة والخمس = الزكاة والخمس «٦٧ و - ٨١ ظ» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

راجع الرقم (٧ / ٧٦٧).

**أول النسخة:** «وأما مؤنة الزكاة فلا إشكال في دين الله تعالى في أنّها غير ثابتة فيها لتواتر أخبار آل الرسول صلى الله عليه وآله في أنّ الزكاة هي العشر».

**آخر النسخة:** «فيتعلق الخمس حينئذ بغنيمة المولى لأنّه غنيمة له لا للعبد. الحمد لله رب العالمين».

نستعليق ونسخ، علي بن عبد الرحمن [الخارقاني]، سلخ جهادي

الثاني ١٣٣٦ في أيام حصار النجف الأشرف بأمر الدولة البريطانية،  
عليها حواشٍ بإمضاء: «س».

٩- الوصية (٨٢ و- ٩٢ و) (فقه إمامي - عربي، فارسي)

تأليف: مجهول.

**أول النسخة:** «بسملة. والخلافة عبارة عن قيام الشخص مقام آخر فلهذا لا يعقل  
الخلافة الفعلية التامة إلا بعد وفات [وفاة-ظ] الموصي وان حصلت الخلافة الاقتضائية  
حال حياته بخلاف الوكالة».

**آخر النسخة:** «إلا أن يكون على وجه الحرمان فمن الثلث حينئذ، لأن الشارع سيره  
وسلوكة في سائر الموارد رغم أنف من أوقع العمل على هذا الوجه فمن سيره وسلوكه في  
سائر الموارد علمنا حكم المقام أيضاً. إلى هنا من أول هذا الجزء كتبنا بعد وفات [وفاة-ظ]  
شيخنا الأستاذ روي فده فلا بد من الرجوع إلى الأول وهو قولنا سابقاً وبعد ما بيناه».

١٠- المنجزات المحاباتيية = رسالة في الإقرار (٩٢ و- ٩٩ ظ) (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

**أول النسخة:** «بسملة. بعد الفراغ من منجزات المريض لابد من بيان إقراره فتقول بعون  
الله جلّ جلاله إنه من القرار والقر، فله مادة وهيئة، أمّا الأول فأقرب التعبيرات عنها هو  
الثبوت على وجه الأحكام، فمنه مستقر ومستودع».

**آخر النسخة:** «هو بطلان الإقرار من حيث هو إقرار فيما زاد عن الثلث ونفوذه في الثلث  
هذا ما صدر من أئمتنا وموالينا صلوات الله تعالى عليهم... لأنك الهادي إلى الرشاد. هذا  
تمام الكلام في المنجزات المحاباتيية التي توجب نقل المال عن المريض إلى غيره وفي الإقرار».

١١ - [تليك المريض من ينعق عليه كآبيه وأمه] [٩٩ ظ - ١٠١ ظ] (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

**أول النسخة:** «وأما إذا انتقل إليه حال مرضه من ينعق عليه كآبيه وأمه مثلاً فيتحقق الواقع فيه فيتوقف على تحقيق أصل قويم حتى يتضح الواقع غاية الإيضاح فنقول بعون الله جلّ جلاله إنه لا ريب في تحقق ملك العمودين كما هو صريح الأخبار».

**آخر النسخة:** «إذا مات فيجب شرائه وانعتاقه فإذا اشترى المال كما إذا اشترى بالخدمة فينفذ ويصح وينعتق ولا دخل للورثة لأنه كالدين والحمد لله الذي هدانا لهذا».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. شطوب على بعض الكلمات في المتن، عليها تعقيبات.

١٢ - الوقف «١٠٤ و - ١٢٤ ظ» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

رسالة في أحكام الوقف ناظرة إلى أقوال وآراء المحقق البحراني رحمه الله في كتابه (الحدائق الناضرة...).

**أول النسخة:** «كتاب الوقف الخواص. قال في الحدائق الأول قالوا الوقف تحبب الأصل وتسبيل الثمرة وهذا التعريف تبعاً للحديث النبوي عنه صلى الله عليه وآله قال حبس الأصل وسبل الثمرة إلى أن قال وجملة من الأصحاب عبّروا «بإطلاق المنفعة عوض لفظ التسبيل وهو أظهر في مقابلة التجبس».

**آخر النسخة:** «الدالة على جواز الوقف عليهما مع أنه يعتبر فيه القرابة مطلقاً والمفروض عدم إمكان تحققها في الكافر ولا تعارض بين الأدلة حتى نحتاج إلى الجمع فجميع الأقوال

باطلة برهاناً ونتيجته من منع مطلقاً».

١٣ - هل الإذن في النذر واليمين شرط أو النهي مانع؟ «١٢٤ ظ - ١٢٧ و» (فقه إمامي - عربي)

رسالةٌ وجيزةٌ في أنّ الإذن في اليمين هل هو شرط أو النهي مانع؟ رجّح المؤلف القول الثاني، وأقام عليه البراهين المتعددة.

لنا تأمل في انتساب الرسالة إلى الشيخ يعقوب علي الزنجاني. ستأتي نسخة أخرى منها تحت الرقم (٧٧٧ / ١٤).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد فنقول بعون الله ومشيته إنّه لا إشكال ولا ريب في أنّه لا يمين للولد مع والده ولا للزوجة مع زوجها ولا للمملوك مع مالكة».

**آخر النسخة:** «لا فرق بين الولد وولد الولد أيضاً كما أنّه لا فرق في ولد بين الذكر والأنثى والحمد لله».

١٤ - الحكومة = [القضاء] «١٢٧ و - ١٢٩ ظ» (فقه إمامي - عربي)

يعتقد المؤلف أنّ عنوان القضاء لفصل الخصومات الواقعة بين الناس على وجه الإتيان المشترك على الجمع والالتيام خطأً والصحيح أنّ عنوانه (الحكومة)... (فظهر أنّ المناسب ما حقّقنا لا ما صنعه الفقهاء رضوان الله عليهم فجعل الكتاب للقضاء فاسد لا معنى له أصلاً؛ لأنّه ليس المقصود مضيّ الأمر فقط بل المقصود المضيّ على وجه الإتيان المشترك على الجمع والالتيام...).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد فقد قال الله جلّ جلاله في كتابه الشريف أنا جعلناك خليفةً في الأرض فأحكم بين الناس بالحق...».

**آخر النسخة:** «فظهر أنّ مقام العالم في زمن الغيبة مقام الأنبياء والرسل فله ما للأنبياء والأئمة (عليهم السلام) بعدهم وإلى هذا ينظر قول أمير المؤمنين (عليه السلام) لشريح هذا مجلس لا يجلس فيه إلا نبيّ أو وصيّ نبيّ أو شقيّ».

نسخ ونستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، على بعض الكلمات في المتن شطوب، عليها تعقيبات.

١٥ - التلازم بين العلة والمعلول (١٣٠ و - ١٣١ و) (كلام - عربيّ)

تأليف: مجهول.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد فنقول بعون الله عزّ وجلّ إنّ العليّة عبارة عن التلازم بين العلة والمعلول بحيث لو وجدت العلة مع الشرائط وفقد الموانع والمزاحم يجد المعلول بحيث هذا التلازم إنّ ثبت في محلّ فيكون كلّ واحد من العلة والمعلول مقتضياً للعلم بالآخر وهذا معنى الدليل».

**آخر النسخة:** «كما يدلّ عليه قوله صلى الله عليه وآله لا تزال طائفة من أمّتي على الحقّ فلا ربط حينئذٍ على مقصودهم والسلام. تمام شد».

١٦ - شرح عبارة من الرسائل (١٣١ و - ١٣٢ ظ) (أصول الفقه - فارسيّ)

شرح لعبارة مشكلة موجودة في نسخ الرسائل (فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاريّ)، صارت عويصة على البعض حتّى شرّاح الكتاب. هكذا جاء في بعض النسخ: (وقد يؤخذ طريقاً مجعولاً إلى متعلّقه يقوم مقامه ساير الطرق الشرعية وقد يؤخذ موضوعاً سواء كان موضوعاً على وجه الطريقة لحكم متعلّقه أو لحكم آخر



يقوم مقامه ساير الطرق الشرعية ويطلق عليه الحجّة وقد يؤخذ موضوعاً لا على وجه الطريقة لحكم متعلّقه أو لحكم آخر ولا يطلق عليه الحجّة، فلا بدّ من ملاحظة دليل ذلك ثمّ الحكم بقيام غيره مقامه من الطرق المعتبرة مقامه، لكن الغالب فيه الأوّل).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد پس میگویم که چون عبارتی در کلام شیخ مرتضیٰ اعلیٰ الله مقامه مشکل شده بر همه، حتی شارحین چند جور شرح کرده‌اند و نسخهای رسائل هم مختلف شده، سه جور رسائل دیدم و آن عبارت در آخر علم یعنی در صفحه دویم یا صفحه سیّم رسائل پس چنین است در بعض نسخ».

**آخر النسخة:** «أو لحكم آخر ولا يطلق عليه الحجّة فلا بدّ من ملاحظة دليل ذلك الخ. پس سواء كان را در پشت سر طریقی ذکر نمودهاوند نه در پشت سر موضوعی آن وقت مراد را بر دو وجه میشود گفت اولی این است».

۱۷ - الوجود والماهية «۱۳۳ و - ۱۳۷ ظ» (فلسفة - فارسی)

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد پس میگویم بعون الله جل جلاله شکى و ریبی نیست که وجود مقابل عدم است و عدم نیستی ماهیت است، پس وجود عبارت است».

**آخر النسخة:** «تمام منافات است بین عنوان تو و بین شبیه داشتن تو، پس نفی نمودم با اشاره به برهان او. هذا آخر الكلام».

نستعلیق و نسخ، علی بن عبدالرحمن الخارقاتی، سنة ۱۳۳۶ هـ.

۱۸ - اللعان «۱۳۸ و - ۱۴۳ و» (فقه إمامي - عربي)

**أول النسخة:** «بسملة. أمّا اللعان فهو من باب المفاعلة، لأنّه مصدر ثاني منها وأمّا المادّة فهي عبارة عن الطرد والبعاد كما يشهد به الإطراد ومواضع اللعن واللعنة».

**آخر النسخة:** «لأنّها أمر واحد، لأنّ المراد خزينة الإسلام والدولة الإسلامية».

نسخ ونستعليق، بدون اسم الناسخ، رجب سنة ۱۳۳۶ هـ.

۱۹ - [موانع الإرث] = [مانعيّة الغيبة المنقطعة للإرث] «۱۴۳ و - ۱۵۴ ظ» (فقه إمامي - فارسي)

**أول النسخة:** «أمّا الغائب غيبة منقطعة، أو راهم از ملحقات موانع قرار دادهانند وفرمودهانند از جمله ملحقات موانع غيبة منقطعه است كه خبر و اثرى نباشد و در اين صورت تركه او را نميتوانند ورثه تقسيم كند».

**آخر النسخة:** «در اين صورت از اصل و از نهاى او بايد ادا كرد و حق ديان به نهاى تركه هم متعلق است مثل اصل بجهة اينكه نما تابع اصل است».

۲۰ - معنى إثبات الوجود لله تعالى «۱۵۵ و - ۱۵۶ ظ» (كلام - عربي)

تأليف: السيّد محسن [بن محمد تقى] الحسيني الغروي [الكوهكمري] (نحو ۱۳۳۸ هـ).

**أول النسخة:** «في توحيد الصدوق (قدّس سرّه) من سؤال الزنديق قال فقد حددته إذا أثبت وجوده قال أبو عبد الله (عليه السلام) لم أحده ولكن أثبته إذ لم يكن بين الإثبات والنفي منزلة. قائل السائل: فله إثنية وماهيّة. قال (عليه السلام): نعم لا يثبت الشيء إلّا بإثنية وماهيّة. بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد فيقول خادم الملة والشرية محسن الحسيني الغروي إنّ الله (عزّ وجلّ) وراء الوجود والعدم لأنّ الوجود والعدم أفعاله لأنّه

يوجد ويعدم فلا يمكن أن يكون الفاعل فعله بالضرورة».

آخر النسخة: «مع أنه (عليه السلام) أجاب ثانياً أيضاً بالجواب السابق ولكنه على سبيل الإعراض».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. بعد انتهاء الرسالة كُتبت مسألة مع جوابها: (ما معنى الأخبار الدالة على أن الشخص إذا أراد الموت يخرج من فيه أو من غيره النطفة التي خلق فيها بعينها مع أن هذه النطفة قد صارت معدومة مع أن خروج النطفة من الفم لا يوجب الجنابة والحال أن الإمام عليه السلام جعل خروجها منه علة للغسل؟) الجواب: (وأما حمل الصدوق قدس على الرقيقة فكحمل غيره على عود الأصلية في غاية الإشكال).

٢١- تفويض الأمر إلى أمناء الله «١٥٦ و- ١٥٧ و» (كلام - عربي)

تأليف: مجهول.

وجيزة في معنى تفويض الأمر إلى أمناء الله. يقول المؤلف: يتصور التفويض على وجهين: ١- تفويض الخلق، وهو على قسمين، الأول: تفويض أمر الإيجاد والإحياء أو الإمامة والتربية إليهم، الثاني إن الله تعالى يخلق مقارناً لإرادتهم؛ ٢- تفويض أمر الدين، على أقسام. غير تمام.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله والصلوة على رسول الله وآله آل الله. أمّا بعد فنقول بعون الله جلّ جلاله إن التفويض أيّ تفويض الأمر إلى أمناء الله (عز وجل) إنّها يتصور على وجهين، الأول تفويض الخلق وهو أيضاً على قسمين الأول إن الله تعالى خلق نبيه

صلى الله عليه وآله والأئمة (عليهم السلام) من ولده ثم فوض إليهم أمر الإيجاد والإحياء أو الإمانة والتربية».

**آخر النسخة (ناقص):** «ومنها أخبار التفويض كما جعل لها ثقة الإسلام (عليه السلام) باباً علا حدّه فذكرها. منها: ما عن عبدالله بن سنان قال قال أبو عبدالله (عليه السلام) ...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. بقيت ثلاث أوراق في نهاية النسخة فارغة.

(٧٧٦)

**مجموعة: فيها (١٣) نسخة.**

١ - **التحفة السنية في شرح النخبة الفيضية** «٢ ظ - ٧ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الجزائري، السيّد عبد الله بن نور الدين ابن السيّد نعمة الله (ت ١١٧٣ هـ).  
شرح مزجيّ على رسالة «النخبة» للمولى محسن الفيض الكاشاني (ت ١٠٩١ هـ)، فيه بيانات وتوضيحات لعبارات المؤلّف، وإشارة إلى أدلة الأحكام. طبع كتاب الطهارة منه في طهران في سنة ١٣٧٠ هـ.

[فنخا: ج ٧، ص ٤٨٠ - ٤٨٣؛ الذريعة: ج ٣، ص ٤٤٢ - ٤٤٣]

قطعة من بداية الكتاب موجودة في النسخة.

**أول النسخة:** «بسملة. اللهم إنّنا نحمدك حمداً يكون لنا وسيلة إليك وذريعة للزلفى لديك».

آخر النسخة (ناقص): «واقصرنا في مداركها على القرآن والحديث فارتفع الخلاف أو قلّ ونجونا عما نهينا عنه من القول بالرأي والجفاف إلّا من زلّ...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، متن النخبة كُتِبَ بالشنجرف، عليها حواشٍ بإمضاء «منه ره» وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى ختم «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»، وختم «مديرية الآثار العامة»، وعلى ظهرها: فهرس ما في هذه المجموعة من الكتب والرسائل والمطالب والمسائل: ١- جزء من شرح نخبة الفيض رحمته للسيّد عبد الله سبط نعمة الله الجزائري اسمها التحفة السنيّة ٢- في أحكام الأموات ٣- أيضاً في أحكام الأموات ٤- ٥- ٦- شرح كتاب الغصب من شرح لمعة الشهيد رحمته ٧- ورقتان من فقه العامة ٨- ورقة في منجزات المريض ٩ - رسالة للميرزا القمي رحمته ١٠ - رسالة له أيضاً في حرمة الزوجة على الزوج بالرضاع ١١ - ؟ ١٢ - رسالة في حرمان الزوجة من شركة الزوج ١٣ - ؟ ١٤ - فروق اللغات والاصطلاحات ١٥ - ؟ ١٦ - حاشية على براءة فرائد الشيخ مرتضى الأنصاري رحمته.

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقّي عطفه جلد بنيّ.

٦ق، ٢٣س، ٥/ ١٥ × ٢١سم.

(فقه إمامي - عربيّ)

٢ - حاشية شرائع الإسلام «٩ و- ١٦ ظ»

تأليف: مجهول.

تشتمل على قطعة من أحكام الأموات، ناقص الطرفين.

**أول النسخة:** «الرابع ما يلي يسارك... الرواية أخذ الشيخ في ن قال الشهيد في كرى ويمكن حمله على الترييع المشهور لأن الشيخ ادّعى عليه الإجماع فكيف يخالف دعواه ولأنّه قال في ن يدور دور الرحا [الرحى - ظ]».

**آخر النسخة (ناقص):** «فقد روى عن الصادق (عليه السلام) أنّه قال غسل يوم الجمعة طهر وكفّارة لما بينهما من الذنوب من الجمعة إلى الجمعة وعن الكاظم أنّه قال...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. مكان العناوين فارغ، عليها تصحيحات في الهوامش وشطوب على بعض الكلمات في المتن، عليها تعقيبات.

٣ - حاشية شرائع الإسلام «١٨ و - ٤٢ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** مجهول.

يشتمل على قطعة من كتاب الطهارة في المياه وأحكام الأموات، ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «مناط النجاسة مطلق التغيّر وفيه منع انصراف إطلاق التغير في الأخبار... قوله الفصل الخامس في أحكام الأموات وهي خمسة الأوّل في الاحتضار ويجب فيه توجيه الميت إلى القبلة بأن يلقى على ظهره ويجعل وجهه وباطن رجليه إلى القبلة أمّا كيفة الاستقبال فإجماعية والأخبار بها مستفيضة وأمّا وجوبه فعليه معظم الأمر به في الأخبار كالصحيح على الأصح إذا مات لأحدكم ميت فتجوه إلى القبلة».

**آخر النسخة (ناقص):** «ولو ماتت هي وولدها لم يجب الإخراج للأصل ولو ماتت ومات الولد...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. مُبْرِت عبارات المتن بالخط الأحمر عليها، وكلمة (قوله) أيضاً بالأحمر، وعليها بعض التصحيحات والحواشي بامضاء «منه دام ظله العالي» والتعقيبات.

٤- حاشية شرائع الإسلام «٤٤ و- ٥٨ ط» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

قطعة من كتاب النكاح، ناقص الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... عليه وجود الشروط وإن لم يلزم من وجوه، وجود الشروط أو ما يلزم وما يلتزم به وكلاهما من المعاني الحقيقة العرفية ولكنهم بها كانوا يستدلون في هذا المقام بمثل قوله (عليه السلام) المؤمنون عند شروطهم.. وبالجملة المراد من الشرط في هذا المقام هذا إلزام شيء سواء علّق عليه استمرار العقد أو لا والظاهر أنّ جوازه في الجملة إجماعي عند علمائنا في العقود وأمّا الإيقاعات فيجوز في بعضها كالعقود ولا يجوز في بعضها كالطلاق».

آخر النسخة: «واستمتع بها دون الوطي لم يكن له عوض بخلاف ما لو استخدمها والفرس عدم نقصانها بسببه والثابت على الزاني العقوبة الدنيوية والأخروية».

٥- حاشية شرائع الإسلام «٥٩ ط - ٨٣ ط» (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

كتاب الطلاق، ناقص الآخر.

أول النسخة: «بسملة. كتاب الطلاق. قوله القسم الثالث من الأقسام الأربعة التي بنى عليها الكتاب، قوله في الإيقاعات جمع إيقاع قيل وهو اللفظ الدال على إنشاء خاص من

طرف واحد... قوله فهي أحد عشر كتاباً. كتاب الطلاق الذي هو أحد أسباب الفراق ويطلق لغة على الإرسال».

**آخر النسخة:** «فإن أراد معنى أنت وفلانة مثلاً صحّ فلا لنصوص الحصر المعتضدة بالأصل والاحتياط [قوله] ولو قال أنت طالق قبل طلقة».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. مُيّزت عبارات المتن بخطٍّ أحمر عليها وكلمة (قوله) أيضاً بالأحمر، عليها حواشٍ بامضاء «منه دام ظله العالي»، عليها بعض التصحيحات والتعقيبات، وبعدها قسم من كتاب البيع (٨٥ و- ٩١ ظ)، ناقصة الطرفين.

٦ - حاشية على كتاب الغصب من اللمعة وشرحها «٩٢ و- ٩٣ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** مجهول.

حاشيةٌ بعنوانين (قوله - أقول) على كتاب الغصب من «اللمعة الدمشقية» للشهيد الأول، وشرحها للشهيد الثاني الموسوم بـ «الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقية». ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... وبعد فهذه حواشٍ معاجزه علّقناها على بعض عبارات اللمعة وشرحها نرجو أن ينتفع بها... فقوله في تعريفه وهو الاستقلال بإثبات اليد على مال الغير عدواناً... أقول وقال الشارح في المسالك هذا تعريفه بحسب مفهومه شرعاً».

**آخر النسخة (ناقص):** «أن يضمن أيّهما شاء من الغاصب والتلف وفيه تفصيل سيأتي إن شاء الله فيما سيأتي ولو انتفى الاستيلاء كما لو وضع يده على ثوبه هو لابسّه فلا



ضمان. نعم لو كان ذلك بدون الإذن لكان ذلك التصرف ممّا...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣هـ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات وتعليقات، بعدها ورقتان بياض، وورقة من كتاب في فقه العامة (كتاب الطهارة) «٩٧و - ظ».

٧- نفقة الزوجة «٩٨و - ١٠٢ظ» (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: ميرزا القمّي، أبو القاسم بن حسن الجيلانيّ (ت ١٢٣١هـ).  
تاريخ التأليف ١٢٠٠هـ.  
ناقص الأول.

أول النسخة (ناقص): «...أن لا يعطيها النفقة بعد العقد ولج؟ فإن كان غرضه من العقد محض ذلك. وإن كان غرضه التمتع لكن في قصده أن لا ينفق عليها نظر إلى ذلك حكم المتعة شرعاً».

آخر النسخة: «لم يخالف مقتضى العقد فاجعلها مخصصاً للقاعدة ومنها لها بحسب السند والدلالة والاعتقاد والله وليّ العصمة والرشاد وكتبه مؤلفه الفقير إلى الله الغني الدائم أبو القاسم بن الحسن الجيلاني».

٨ - الرضاع = الرضاعية «١٠٢ظ - ١٠٩ظ» (فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: المحقق الكركي، عليّ بن الحسين العاملي (ت ٩٤٠هـ).  
راجع الرقم (٤٢٧/٣) (الفهرس: ج ٢، ص ٢٢٥ - ٢٢٦).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله كما هو أهله والصلوة على محمد وآله أجمعين. اعلم

وَقَفَّكَ اللَّهُ أَنَّهُ قَدْ اشتهر على ألسنة الطلبة في هذا العصر تحريم المرأة على زوجها بإرضاع».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ۱۳ هـ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات وتعقيبات، وبعد الرسالة أنموذج من عقد النكاح بالفارسية «۱۱۰ و»، ورسالة إلى المعزى في فقد أبيه «۱۱۰ ط»، وبعدها قطعة من كتاب فارسيّ في ترجمة الإمام الحسن بن عليّ عليه السلام «۱۱۲ و - ۱۱۵ ط».

۹- أحكام التعزية لسيّد الشهداء عليه السلام «۱۱۷ و - ۱۲۴ ط» (فقه إمامي - فارسيّ)

تأليف: مجهول.

رسالة في أحكام التعزية لسيّد الشهداء عليه السلام في عدّة فصول، الموجود منها: فصل: في حرمة الغناء عدا في تعزية الإمام الحسين عليه السلام، فصل: في حرمة المزامير إلّا الدف والطبل للإعلام، فصل: في العَلَم والعلامات، فصل: عدم مانعية العَلَم والضريح المصنوع من الذهب والفضّة، فصل: في دفن الضريح، فصل في الخدمة للمعزّين المؤمنين ولو بشربة من الماء، فصل: في تعظيم الأخ المؤمن وتقديم الفقراء على الأغنياء. يذكر المؤلف أنّ له رسالة في أواني الذهب والفضة، ينقل عن السيّد مهدي بحر العلوم (ت ۱۲۱۹ هـ).  
ناقص الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «...عرف است انتهى كلامه. [در مطلق حرام بودن غنا نزد بعضی علماء امامیه مگر نحوه برای سیدالشهداء و قرآن بحزن و صوت حسن] و از جناب علامه ثانی آقا باقر بهبهانی علیه الرحمہ نقل شده که چنین ارشاد میفرمودند که غنا مطلق حرام است خواه در خواندن قرآن باشد و خواه در مرثی و خواه در اذان یعنی در مقامات موسیقی که آنرا خوانندگی می گویند».

**آخر النسخة:** «در تعظیم و تبجیل برادر مؤمن و تقدیم فقرا بر اغنیا» پس باید که در تعظیم و تبجیل مؤمن سعی و کوشش بسیار نماید و باید که مهیا امکن فقرای مومنین را بر اغنیای مومنین...».

نستعلیق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ١٣ هـ، عناوین الفصول کُتبت فی الهوامش، الأوراق متضررة.

١٠ - إرث الزوجة (١٢٦ ظ - ١٣٣ ظ) (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** مجهول.

رسالة في بيان حرمان الزوجة عن تركة الزوج في الجملة، تشتمل على مقدمة ومطلبين وخاتمة.

المقدمة: اتفقوا على أن الزوج يرث من جميع ما تركته الزوجة واختلفوا في أن الزوجة أيضاً كذلك بالنسبة إلى نصيبها أو يدخلها الحرمان في الجملة عن تركة الزوج؟. المطلب الأول: في بيان أن المحرومة هل هي مطلق الزوجة أو خصوص غير ذات الولد؟.

المطلب الثاني والخاتمة غير موجود في النسخة. ينقل عن «المنهاج» للكلباسي، وعن «مقام الفضل» للكرمنشاهي، و«جامع الشتات» للميرزا القمي، وشيخنا الأنصاري. ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. المسئلة العاشرة في حرمان الزوجة عن تركة الزوج في الجملة في المقامين وهي التي دعيتي إلى كتابة هذه الرسالة وكانت المقصود بالأصالة وإلا فكل ما تقدم كتبه استطراداً... إن تنقيح الكلام فيها يستدعي التكلم في مقدمة ومطلبين وخاتمة».

**آخر النسخة (ناقص):** «على التقرير الذي ذكرناه في حلّ عبارة الروضة مرجعه إلى تخصيص واحد لأنك قد عرفت أنّه يقول إنّ الأخبار المخصصة بواسطة فتوى الأكثر وخبر ابن أذينة عمومها مشكوك، فغاية ما نقطع بدلائنها عليه وإخراجها له عن الآية هي غير ذاك الولد...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۳ هـ. عليها تصحيحات في المتن والهوامش وتعقيبات، بعدها ورقة بياض.

۱۱ - [إثبات الولاية لأمر المؤمنين عليه السلام من كتب العامة] [۱۳۷ و - ۱۴۲ ظ] (عقائد - فارسي)

**تأليف:** مجهول.

براهين على إثبات الولاية والإمامة لأمر المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام بعد النبي صلى الله عليه وآله، مأخوذة من كتب أهل السنة، منها: أسنى المطالب، إكهام المرجان في أحكام الجان، الخصائص للنسائي، المناقب للمرزباني، أعلام الأخبار وتاريخ بلد الأمين، تذكرة الخواص لابن الجوزي، وبيع الأبرار.

يشتمل على البرهان الرابع وقطعة من البرهان الخامس، ناقص الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «... ومرتضى عزت سيد المرسلين است خواهد كرد، پس ازين صغرى و كبرى نتيجه همين است كه جمله عالم تابعين ... البرهان الرابع در اينكه خلافت سلطنت مستلزم فضيلت بر لخت جگران سيد عالم نيست».

**آخر النسخة (ناقص):** «الخامس در اينكه چون بعد آن حضرت ولايت بجمع وجوه على را حاصل است بجز وى اقتدا باحدى جايز نيست و حديث نجوم لا اصل له... چنانچه بروايت سيوطى و ابو نعيم و احمد حنبل و ابن مردويه و ابو القاسم...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. عليها بعض التصحيحات  
في الهوامش والمتن، وحاشية بامضاء «سيد على حسين عفي عنه»، وبعدها  
قطعة من كتاب أخلاقي بالفارسية في ضيافة المؤمن «١٤٤ و - ١٤٩ ظ».

١٢ - [العقائد والأخلاق] «١٥٠ و - ١٨٠ و» (العقائد والأخلاق - عربي)

تأليف: مجهول.

رسالة في العقائد والأخلاق، تشتمل على (مقصدين)، وفي كل مقصد أبواب وعدة  
(هدايات). المقصد الأول: في الاعتقادات، فيها باب للتوحيد، باب للعدل، باب للنبوة،  
باب للإمامة، باب للمعاد. المقصد الثاني: في الأعمال، فيها أبواب وعدة (هدايات)، باب  
طاعات الجوارح، وباب معاصي الجوارح (منها: النظر في أحكام النجوم والحكم بها)،  
وباب المكروهات.

يذكر في موضع اسم كتابه الآخر: (ذكرناها في كتابنا المسمى بعلم اليقين مع تفاصيل  
سائر المعجزات).  
ناقص الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... أهل بيته (عليهم السلام) فإنها لم يفترقا حتى يردا عليه حوضه  
فمن تمسك بهما لم يضل... فهنا مقصدان في كل منهما خمسة أبواب وبالله التوفيق. المقصد  
الأول في اعتقادات باب التوحيد. هداية سئل مولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه  
الصلوة بماذا عرفت ربك قال بفسخ العزائم ونقض الهمم».

آخر النسخة (ناقص): «ونتكلم في بيان فرائض هذه الخصال على سبيل الإجمال  
كما استفدناه من العلماء ومن الله التأييد. هداية أمّا العقائد فأقل ما يجب اعتقاده على  
المكلف ما هو ترجمه...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ. النسخة مغلوطة فيها أغلاط كثيرة، عليها تعقيبات.

١٣ - حاشية فرائد الأصول = حاشية الرسائل = حاشية على مبحث البراءة من رسائل الشيخ الأنصاري (١٨٢ ظ - ٢٢١ ظ) (أصول الفقه - عربي)

تأليف: مجهول.

حاشية على مبحث البراءة من رسائل الشيخ مرتضى الأنصاري قدس، ألّفها بعد وفاة الشيخ رحمه (المتوفى ١٢٨٠ هـ) وقبل سنة ١٣٠٨ هـ (سنة استنساخ هذه النسخة)؛ لأنّ الناسخ دعا للمؤلف بـ (رحمه).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة وأفضل صلواته وتسليماته على أفضل أنبيائه محمد وآله الطاهرين... قال المصنّف (قدس سرّه) الشبهة إمّا في نفس التكليف. أقول الشبهة الحاصلة في مقام الشكّ والتحير إمّا أن تكون شبهة في الحكم وإمّا في الموضوع والأولى تقع على وجوه، الأول من جهة الاشتباه في موضوع الحكم كالصلوة، والثاني من جهة الاشتباه في نفس الحكم، الثالث من جهة الاشتباه الحاصل في الجهتين معاً».

**آخر النسخة:** «في حكم تعارض الخبرين مثل قوله (عليه السلام) بأيّهما أخذت من باب التسليم وسعك تمّ بعون الله سبحانه وهنا جفّ قلمه الشريف (رحمه الله)».

نستعليق، غلامحسين الدربندي، ٢٤ جمادى الثانية سنة ١٣٠٨ هـ. مُيز متن الرسائل بخطوط سوداء عليه، عليها تصحيحات في الهوامش والمتن وتعقيبات وبعض الحواشي بإمضاء «لمحرّره»، مكتوب في أعلى الصفحة الأولى من الرسالة: (هذه الحاشية على مبحث البراءة من

رسائل الشيخ المرتضى الأنصارى)، مكتوب في نهاية الرسالة ثمانية أبيات من الشعر بالفارسية.

(٧٧٧)

رسائل الشيخ يعقوبعلي الزنجاني... (أصول الفقه، الفقه، نجوم - عربي، فارسي)

**تأليف:** الشيخ يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
 الشيخ يعقوبعلي السرخه ديزجي فاضلٌ محققٌ فقيهٌ أصوليٌّ، تتلمذ السطوح عند علماء مولده (زنجان)، ثم هاجر إلى النجف الأشرف واستفاد من أساتذة الحوزة العلمية في النجف، ثم هاجر إلى زنجان واشتغل بالتبليغ، وصار من أساطين البلد حتى مات في ٥ ربيع الأول سنة ١٣٦٥ هـ وبقي منه ولده الفاضل الشيخ فخر الدين. وهو من تلامذة آية الله العظمى السيد أبو القاسم الخوئي رحمته الله.  
 هذه النسخة النفيسة تشتمل على عدد من رسائل الشيخ يعقوبعلي الزنجاني، وعلى مواضع منها ختمه: «الواثق بالله الغني يعقوبعلي».

كتب ابنه في بداية النسخة: (بسمه تعالى الرسائل الموجودة بين الدفتين لآية الله المحقق الشيخ يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجاني قدس الله أسرارہ. ابن المصنف)<sup>(١)</sup>.  
 على الورقة الأولى فهرس ما يشتمل عليه هذا المجلد الشريف: رسالة في النذر، رسالة في بيان قاعدة لا ضرر ولا ضرار في الإسلام، رسالة في الهبة، رسالة في بيان ما يرجع إليه الكذب المبطل للصوم وبيان نبذ من الأمور الأخر التي يناسب ذكرها فيها، رسالة

١ - هذا كلام فخر الدين ابن الشيخ يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجاني والحال أنه بعض الرسائل الموجودة في هذه المجموعة ليست من مصنفات أبيه كرسالة تفسير آية ﴿وَلَقَدْ نَاهَىٰ بِذُنْبٍ عَظِيمٍ﴾.

في بيان حكم الغوص وأخويه، رسالة في بيان حكم العصير وأخويه، رسالة في بيان ما هو المراد من قوله تعالى ﴿وَقَدْ يَنَافُ بِذُبْحٍ عَظِيمٍ﴾، رسالة في بيان مسألة مفردة في إعادة الصلاة المأتية جماعة، أيضاً رسالة في قاعدة لا ضرر ولا ضرار في الإسلام، رسالة في لزوم السلطان القاهر وأحكام الخراج والمقاسمة، في توضيح دلالة الخبر الخاص على أن الهبة في حال المرض من الثلث وفوائد أخر يليق أن تكتب بالنور على حدود الحور، رسالة في التنجيم وصحة علوم النجوم، في المسائل المتفرقة، رسالة في أنه لا نذر للولد بدون إذن الوالد وكذلك الزوجة بالنسبة إلى الزوج والمملوك بالنسبة إلى المالك، رسالة في بيان الغناء وأحكامه.

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

الغلاف: جلد بنيّ.

١٣٤ق، ١٨ - ٢٣س، ٥/١٣ × ٥/٢٠سم.

مجموعة: فيها (١٧) نسخة.

١ - النذر «٣ و - ٢٦»

(فقه إمامي - عربيّ)

تأليف: الشيخ يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجائي (ت ١٣٦٥هـ).

**أول النسخة:** «بسملة وبه نستعين. حمدلة. والصلوة والسلام على خير خلقه أبي القاسم محمد المصطفى صلى الله عليه وآله الطاهرين المعصومين... أما بعد فنقول بعون الله جلّ جلاله أما النذر فحقيقته عبارة عن العلقه الحاصلة من التزام الناذر ووعدته بالمنذور للمنذور له».

**آخر النسخة:** «منها لو نذر الشخص صياماً ثم عجز عن إتيانه يجب عليه قضاءه عن القدرة ولو يأس عن القدرة عليه يجب عليه الاستنابة ولو عجز عنه فعليه أن يتصدق..



خبر محمد بن منصور إنه سئل موسى بن جعفر (عليه السلام) عن رجل نذر صياماً فثقل الصيام عليه قال يتصدق لكل يوم بمد من حنطة».

٢ - شرح الحديث النبوي: «لا ضرر ولا ضرار في الإسلام» = قاعدة لا ضرر ولا ضرار  
(أصول الفقه - عربي)  
(٢٧ و - ٣٤ ظ)

تأليف: الشيخ يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
أول النسخة: «بسملة. يا أمير المؤمنين. وأما الكلام في معنى الخبر الشريف الذي هو عبارة عن قوله (ص) (لا ضرر ولا ضرار في الإسلام)، فبيان يحتاج إلى أمور، منها بيان مفردات الخبر الشريف من حيث المادة ومنها بيان هيئة الضرر ومنها بيان الفرق بين الضرر والضرار والضرار ومنها بيان شغل لاء النافية ومنها بيان المراد منه».  
آخر النسخة: «ضرر عليه فعلى هذا يكون كل واحد منها منتفعاً ومتضرراً وليس هذا معنى العدل والإنصاف فافهم وتدبر».

٣ - الهبة (٣٥ و - ٤٨ ظ)  
(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
رسالة في أحكام الهبة تشتمل على خمسة مقامات:  
الأول: في بيان حقيقتها.  
الثاني: في بيان أنه عقد أو إيقاع؟.  
الثالث: في تقدير عقديتها هل كانت من العقود اللازمة أو الجائزة؟.  
الرابع: على القول باللزوم لازمة في تمام الموارد أو في بعض دون بعض.  
الخامس: على الجواز في بعض الموارد، هل هو محدود بحد أم لا؟.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلاة والسلام... أما بعد فنقول بعون الله جلّ جلاله إنّ الهبة ينبغي أن يتكلّم فيها في مقامات كثيرة: الأوّل في بيان حقيقتها، والثاني في بيان أنّه عقد أو إيقاع».

**آخر النسخة:** «منها إنّ الموهوب قد صار ملكاً للمتهب بعقد الهبة فلا يعود إلى ملك الواهب إلّا بعقد جديد... إنّ الاجماع ليس بحجّة لما بيّناه في رسالتنا المفردة في الأصول ولو سلمنا أنّ مدرك الإجماع ليس إلّا الأخبار المذكورة وقد عرفت حالها».

٤ - **الكذب المبطل للصوم والمكروهات للصائم** «٤٩ ظ - ٥٢ و» (فقه إمامي - عربيّ)

**تأليف:** الشيخ يعقوب علي السرخه الديزجي الزنجانيّ (ت ١٣٦٥ هـ).  
قطعة من كتاب فقهيّ في أحكام الصوم، الموجود منه حكم الكذب المبطل للصوم والمكروهات للصائم.

**أول النسخة:** «بسملة. وأمّا الكذب على الله ورسوله صلّى الله عليه وآله وأوصياء الرسول (ص) وسائر الأنبياء وأوصيائهم (عليهم السلام) على القول بكونه مبطلاً للصوم فمرّجه إلى أمر واحد وهو الكذب على الله».

**آخر النسخة:** «تدل على صحة الصوم في مرحلة التحقق لا الكمال فلا منافات [منافاة - ظ] بين الطائفتين من الأخبار وينكشف الأستار عن وجوه الأخبار بعد ملاحظة هذه الأسرار من مراحم علي (عليه السلام) الكرار بعون الله الواحد القهار».

٥ - **خمس الغوص** «٥٣ و - ٥٥ ظ» (فقه إمامي - عربيّ)

**تأليف:** الشيخ يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجانيّ (ت ١٣٦٥ هـ).

رسالة وجيزة يبحث فيها عن حكم خمس الغوص<sup>(١)</sup> وأخويه هل يتعلق الخمس بها مرة أو مرتين، الأول من جهة كونها عنواناً مستقلاً والثاني من جهة كونها من أرباح المكاسب.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. وصلى الله على خاتم النبيين وآله الطاهرين... أما بعد فقد يتوهم أن في الغوص وأخويه خمس، الأول من جهة كون كل واحد منها عنواناً مستقلاً والثاني من جهة طرؤ عنوان آخر وهو كونه من أرباح المكاسب أو من جهة صدق الفائدة، فنقول».

**آخر النسخة:** «إلا أن يقال بأنها نحو من الاكتساب ولكنه كما ترى. الحمد لله والصلوة على رسول الله وآله...».

#### ٦- حكم العصير العنبي والنبيذ والنقيع إذا غلى ولم يذهب ثلثاه

(٥٦- و٦١ ظ) (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** الشيخ يعقوب على السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
يعتقد المؤلف بأن الحكم بالنجاسة والحرمة للعنب والنبيذ والنقيع يدور مدار الإسكار وعدمه، أما إذا غلى ولم يذهب ثلثاه لا ريب في طهارته وحليته إلا إذا حصل فيه الإسكار.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أما بعد فنقول بعون الله تعالى إن العصير العنبي والنبيذ والنقيع في حكم واحد بمعنى دوران الحكم مدار الإسكار وعدمه فتوهم إنه إذا غلا [غلى - ظ] ولم يذهب ثلثاه فيكون حراماً ونجساً وإن لم يكن مسكراً».

**آخر النسخة:** «فظهر مما حقّقنا أنّ العصير العنبي والزبيبي والتمري لا إشكال في طهارتها كما أنّه لا ريب في حليّتها إلّا اذا حصل فيها الإسكار، فما حكموا به في هذا المقام مما لا مدرك له أصلاً فلا مجال لتوهم النجاسة فيما إذا وضع الزبيب فيه من المطبوعات».

٧ - الهداية = تفسير آية: ﴿وَقَدْ يَنَازَعُ بَذْبَحٍ عَظِيمٍ﴾ (٦١ ظ - ٦٣ ظ) (تفسير - عربيّ)

**تأليف:** السيّد محمد محسن بن محمد تقيّ الحسينيّ الكوهكمريّ (نحو ١٣٣٨ هـ).

راجع الرقم (٦/ ٧٧٥).

نسب الشيخ فخر الدين هذه الرسالة إلى أبيه الشيخ يعقوبعلي الزنجانيّ، والحال أنّ في نسخة أخرى ذكرت أنّها تحت الرقم (٦/ ٧٧٥) صرّح فيها المؤلّف باسمه واسم الرسالة، فراجع.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد إنّ قوله تعالى ﴿وَقَدْ يَنَازَعُ بَذْبَحٍ عَظِيمٍ﴾ يدلّ على أنّه جلّ جلاله دفع عن نبيّ الله إسماعيل على نبينا وآله وعليه ألف الصلوات والتسليمات هذا المقام الرفيع بسبب النافلة وهو ابن سيّد المرسلين (ص ع)».

**آخر النسخة:** «الثانية الأركان المخصوصة. هذا من منن الله عليّ. الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لنهتدي لولا أن هدانا الله والصلوة والسلام على سيّد الأوّلين والآخرين وآله...».

٨ - إعادة الصلاة المأتي [بها] جماعة «٦٣ ظ - ٦٥ ظ» (فقه إماميّ - فارسيّ)

**تأليف:** يعقوبعلي السرخه ديز جي الزنجانيّ (ت ١٣٦٥ هـ).

جواب مسألة في جواز إتيان صلاة الجماعة للإمام في مكانين مختلفين وعدمه. يفتي المؤلّف بجواز الإعادة في الصورة المفروضة ويستدلّ عليه بعدة روايات وأقوال بعض

الفقهاء العظام.

**أول النسخة:** «بسملة. مسئلة هرگاه شخص نمازی را بعنوان امامت در نجف اشرف مثلاً بجا آورد، آیا جایز است که همان شخص همان نماز را در کوفه مثلاً ثانیاً بعنوان مذکور بجا آورد یا نه؟ بسمله. حمدله... أمّا بعد پس می گویم بعون الله تعالى جواز اعاده در صورت مفروضه بی اشکال است».

**آخر النسخة:** «چنانچه معلوم شد که ادله قائم است بر جواز. تشتت بال و ضیق مجال موجب اختصار مقال گردید. امید کفایه از این مقدار هست. الحمد لله رب العالمین...».

۹- شرح الحديث النبوي: «لا ضرر ولا ضرار في الاسلام» = قاعدة لا ضرر ولا ضرار

(أصول فقه - عربي) (هـ ظ - ۷۰)

**تأليف:** يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ۱۳۶۵ هـ).

رسالة أصولية في بيان قاعدة لا ضرر ولا ضرار في الإسلام. تختلف مع ما مرّ في الرسالة الثانية من هذه المجموعة.

يقول في نهاية الرسالة: (هذا ما وجدته في التقرير الذي كتبه بعض الأجلة وسمعه منّي في البحث ولكن الذي أدّى إليه نظري الآن...).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدله... أمّا بعد فنقول بعون الله جلّ جلاله إنّ قوله (ص) لا ضرر ولا ضرار في الإسلام قد خفي معناه على الأعلام، فلا بدّ من بيان المراد منه وهو يتوقّف على بيان أمور منها مفردات الخبر الشريف من حيث المادة ومنها بيان هيئة الضرار ومنها بيان الفرق الضرر والضرار ومنها بيان مفاد لاء الناهية».

**آخر النسخة:** «أدّى إليه نظري الآن هو ملاحظة مراتب الضرر، فإن كان أحدها أقوى من الآخر يتقدّم وإن كان تساويا فالقرعة مع ضمان صاحب الدينار قيمة المحبرة على فرض كسرها كما أنّ صاحب المحبرة يضمن على فرض عدمه الحمد لله ربّ العالمين...».

**١٠ - انقلاب الانقطاع بالدوام في صورة نسيان ذكر الأجل = جواب مسألة في حكم انقلاب عقد النكاح المنقطع بالعقد الدائم (٧١ و - ٧٢ و) (فقه إمامي - عربي)**

**تأليف:** يعقوب علي السرخه الديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
سألوا المؤلّف عن حكم انقلاب العقد النكاح المنقطع بالعقد الدائم في صورة نسيان الأجل وأجاب مسألته في هذه الرسالة الوجيزة.

**أول النسخة:** «بسملة. ممّا صعب عليّ فهمه وخفي عليّ وجهه انقلاب الانقطاع بالدوام في صورة نسيان ذكر الأجل فإنّ غاية ما يتصوّر هو أنّ النكاح حقيقة واحدة والدوام والانقطاع ليسا حقيقتين مختلفتين والعاقدة في صورة نسيان ذكر الأجل لا ينفك قصده عن النكاح... والمرجوّ من جنابكم أن تمنّ عليّ بتوضيح الحال. بسملة. حمدلة... فنقول بعون الله جلّ جلاله إنّّه لا إشكال ولا ريب في أنّ الأمور مختلفة، لأنّ منها ما يتوقّف على القصد والإرادة».

**آخر النسخة:** «منهم من أنكر أصل الحكم ومن أثبت تمسكاً بالروايات ومنهم من فصل وقد بيّنا فساد الجميع إجمالاً ولا مجال للتعرّض تفصيلاً بل الوقت أشرف لأنّه صدر منهم رضوان الله عليهم ما لا ينبغي صدوره من مثلهم. الحمد لله...».

عليها حاشية من ابن المصنّف ردّ عليه بأنّ تعبيره بالانقلاب مساححة.

## ١١ - لزوم وجود السلطان القاهر العادل وأحكام الخراج والمقاسمة

(٧٣و- ٨٠ظ) (فقه إمامي - فارسي)

**تأليف:** يعقوبعلي السرخه الديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥هـ).

رسالة في وجوب وجود السلطان العادل وجوباً عقلياً ليكون مرجعاً للناس ويجههم على سبيل العدل وهو يحتاج إلى الأسلحة والعسكر وغيرها التي لا تحصل إلا بالوجوهات، لذا جعلت الزكاة والخمس وجعل الخراج والمقاسمة. يبحث فيها عن جواز تصرفات السلطان في الوجوهات المذكورة وعدمه.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أما بعد مى گويم بعون الله تعالى واضح و بدیهى است كه نوع مردم تابع هوا و هوس هستند... پس عقل حاكم و مستقل است دراینكه وجود سلطان عادل لازم و متحتم است كه مرجع شود در امور مردم».

**آخر النسخة:** «ظهر أن إعراض الناس عن قول الإمام (عليه السلام) لا يوجب الشذوذ وأما ما في مسالك فقد ظهر حاله مما تقدم».

١٢ - منجزات المريض (٨١و- ٩٢و) (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥هـ).

رسالة وجيزة في منجزات المريض وشرح الروايات الدالة على أن الهبة عند المرض من الثلث.

استفاد المؤلف في بعض المواضع من اللغات الفارسية.

**أول النسخة:** «بسملة. ومن الأخبار الدالة على أن الهبة عند المرض من الثلث رواية سماعه عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال سئلته عن الرجل يكون لامرئته عليه الصداق

أو بعضه تبرئه منه في مرضها قال لا ولكنها إن وهبت له جاز ما وهبت له من ثلثها ورواية أبي ولاد قال سئلت أبا عبد الله (عليه السلام) عن الرجل لأمرته.

آخر النسخة: «إعجاز القرآن لأنه ناطق بكون الغسل شفاء وكون ماء السماء مباركاً وكون الصداق مضياً مرثياً، الثاني إمامة الإمام (عليه السلام)».

١٣ - التنجيم «٩٢ ظ - ٩٨ ظ» (نجوم - عربي وفارسي)

تأليف: يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).

رسالة مختصرة في إثبات صحة علم النجوم وحقيقته وجواز النظر فيه وحكم تعليمه وتعلمه والإخبار عن حدوث الحوادث وأخذ الأجرة عليه في اثني عشر مقاماً: الأول: في صحة علم النجوم.

الثاني: في حقيقته.

الثالث: في تأثير الأجرام العلوية في الأجرام السفلية وعدم تأثيرها.

الرابع: في كيفية التأثير على فرض تسليمه.

الخامس: في أن الاعتقاد بالتأثير هل هو كفر بالله العظيم أم لا؟.

السادس: في بيان أنه إن لم يكن كفراً هل هو فسق أم لا؟.

السابع: في أنه هل يمكن الإحاطة بهذا العلم أم لا؟.

الثامن: من أنه هل يجوز النظر في هذا العلم وتعليمه وتعلمه أم لا يجوز؟.

التاسع: في بيان أنه هل يجوز الإخبار عن حدوث الحوادث في المستقبل عن وجه البت أم لا؟.

العاشر: هل يجوز الإخبار على وجه الظن أم لا؟.

الحادي عشر: هل يجوز الإخبار بأن مقتضى القاعدة حدوث حادثة كذائية في المستقبل أم لا؟.



الثاني عشر: في بيان أخذ الأجرة وعدمه.

الثاني عشر ما موجود في النسخة والرسالة باللغة العربية إلا أنه من المقام الثامن تنقلب باللغة الفارسية.

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة... أمّا بعد فنقول إنّ لنا في مسألة التنجيم مقامات، الأوّل في صحّة علم النجوم... أمّا المقام الأوّل فنقول بعون الله تعالى إنّّه لا إشكال ولا ريب في صحّة هذا العلم بل هو من العلوم النفيسة والفنون الشريفة بل هو من علوم الأنبياء».

**آخر النسخة:** «أمّا مقام حادي عشر پس جايز است خبر دادن از اقتضاء معلوم مثل اينكه بگويد مقتضای قاعده اين است كه فردا باران می آيد اگر خدا بخواهد... واجرة برای اين است. تشتت بال مانع از تفصيل است و كلمات فقهاء رض در اين مسئله در غایت اضطراب و تشويش است».

۱۴- هل الإذن في النذر واليمين شرط أو النهي مانع؟ (۹۸ ظ - ۱۰۲ و) (فقه إمامي - عربي)

تأليف: يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ۱۳۶۵ هـ).

راجع الرقم (۷۷۵ / ۱۳).

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة... أمّا بعد فنقول بعون الله تعالى إنّّه لا إشكال ولا ريب في أنّه لا يمين للولد مع والده ولا للزوجة مع زوجها ولا للمملوك مع مالكة... إنّما الكلام في أنّ الإذن هل هو شرط أو النهي مانع؟».

**آخر النسخة:** «كما أنّه لا فرق في الولد بين الذكر والأنثى. الحمد لله ربّ العالمين».

١٥ - أحكام المسافر = أجوبة المسائل الفقهية «١٠٢ و - ١٠٤ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
جوابات لخمس مسائل ، أولها في حكم المهر والباقي في أحكام السفر والإقامة في البلد وخارج البلد وحكم قصر الصلاة وإتمامه.

**أول النسخة:** «مسئلة المتعارف في بعض البلاد هو جعل المهر نصفين نصفه حاضر ونصفه غائب من دون ذكر المدّة... الجواب الظاهر صحّة المسمى... مسئلة رجل أقام في الكوفة مثلاً ثمّ بدا له الخروج إلى المشهد الشريف الذي دون المسافة».

**آخر النسخة:** «لم يدل دليل شرعي على الإتمام حينئذ فلا إشكال في القصر إذا كان النقصان يسيراً جداً كمقدار ظفر مثلاً».

١٦ - رسالة في الغناء «١٠٦ و - ١٣١ ظ» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
**أول النسخة:** «بسم الله تعالى وله الحمد. الصوت قال الشيخ الرئيس إنّه كيفيّة تحدث من تموج الهواء المنضغط بين قارع ومقروع وقال الإمام في تفسير [التفسير - ظ] الكبير بعد نقل هذا منه إنّ ماهية مدرّكة بحسّ السمع...».

**آخر النسخة:** «ما كان أسوء حالك لو متّ على ذلك. احمد الله وسله التوبة من كلّ ما يكره فإنّّه لا يكره إلّا كل قبيح والقبح دعه لأهله فإن لك أهلاً ورواه الصدوق والشيخ مرسلأ مثله».

١٧ - شرح رواية «ثمّ يرجع الإبل على أسنانها» «١٣١ ظ - ١٣٤ و» (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** يعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).

رسالة وجيزة في شرح حديث (ثم يرجع الإبل على أسنانها) المذكور في باب نصاب الإبل.

**أول النسخة:** «بسملة. وبه نستعين... قد اضطربت كلمات الأصحاب في معنى هذه الفقرة الشريفة من الرواية الصادرة من معدن الوحي وأمين التنزيل (عليه السلام) وهو قوله (عليه السلام) ثم يرجع الإبل على أسنانها، منهم من احتمل أن المراد هو استيناف النصب السابقة».

**آخر النسخة:** «يكون محمولاً على التقية والوجه هو الأول، انتهى كلامه وهو جيد وجيه... وفيه ما تقدم من أن الواقع ليس إلا الحكم باستمرار الضابط فيما لا يتناهي من العدد أمّا غير ذلك فلا يعقل إرادته من هذا الكلام لما تقدم من البرهان والصلوة والسلام على سيّد الأنام وآله البررة الكرام وعلى أعدائهم النيران إلى يوم القيام».

(٧٧٨)

**مجموعة: فيها (٣) نسخ.**

١- الأدعية والأحراز (الدعاء والعلوم الغربية - عربي، فارسي)

**تأليف: مجهول.**

نسخة فيها بعض الأدعية والأحراز المنسوبة إلى المعصومين عليهم السلام والصلوات الخاصة، كصلاة الميت وتجهيزه من التغسيل والتكفين والتدفين والتلقين، وصلاة العيدين، وصلاة الليل، وبعض المسائل في الطب، كالنبض والفصد، واختيارات الأيام، وغير ذلك كالأدعية لدفع بعض الأمراض، ودعاء التوسل، و «رمل نامه» منسوب إلى أمير المؤمنين الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام، وأسامي السنوات التركية، وأعداد الحروف الأبجدية، وأسامي الأقاليم

السبعة، ودعاء لدفع الجنّ، وأصول الدين بالنظم الفارسيّ في سبعة أبيات، ومناجاة بالنظم الفارسيّ من (الواعظ) ينقل عن الكفعميّ و«عين الحياة» للعلامة المجلسيّ. ناقص الأطراف.

أول النسخة (ناقص): «... للأموات الا هو شهد الله أنّه لا إله إلا هو الله أكبر لا خالق للاضياء إلا هو ولا عالم للأسرار والخفايا إلا هو».

العبارات الفارسيّة: نستعليق، العبارات العربيّة: نسخ معرب، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من القرن ۱۳ هـ. العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، فوق الصفحات عبارات للاستخارة باللغة العربيّة باليمنى وترجمتها الفارسيّة باليُسرّى. الغلاف: جلد أسود من الخلف فقط. ۱۰۳ق، ۱۱س، ۵/۱۰ × ۱۶/۵ سم.

۲- رمل (رمل - فارسي)

منسوب إلى: أمير المؤمنين الإمام عليّ بن أبي طالب (عليه السلام) (ت ۴۰ هـ).

[فنخا: ج ۱۶، ص ۷۷۴؛ مكتبة آية الله الكلّايگاني في قم: ج ۴، ص ۲۱۳۳]

أول النسخة: «این رمل نامه از حضرت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب (عليه السلام). هر وقت كه مهمّي برايش پيش آمدي بدین رمل مبارك... يكي زهره: اگر ماند يكي او زهره باشد كرابا تو مجال زهره باشد». آخر النسخة: «هشتم راس:

جو مشت آيد ببايد گشت ازین كار و گر نه با شدت غمهای بسيار

كه دشمن با تو تا كيد سازد بدام مكر كارت قيد سازد.

٢ق.

٣ - اختيارات مسير القمر = اختيار المهمات (أحكام النجوم - فارسي)

تأليف: خواجه نصير الدين محمد بن محمد الطوسي (ت ٦٧٢هـ).  
منظومة في (٣٣) بيتاً، أورد فيها لكلّ برج ثلاثة أبيات<sup>(١)</sup>، نسبت إلى الخواجه نصير الدين الطوسي في لوايح القمر (= اختيارات النجوم) للكاشفي، و «غنية الأنام» للفيض الكاشاني.

[فنخا: ج ٢، ص ٤٥٧ - ٤٦١؛ فهرس مجلس الشورى: ج ٣٨، ص ٣٥]

أول النسخة: «اختيارات خواجه نصير الدين طوسي عليه الرحمة اينست. القمر في الحمل چون در آيد از قضای كردگار لم يزل \*\*\* جرم مه در خانه مريخ يعنى در حمل نيك باشد هم سفر هم ديدن روى امير \*\*\* جامه پوشيدن حرير و صيد افكند تير»  
آخر النسخة: «القمر في الحوت ... هم قباد هم كلاه و هم كمر هم پيراهن \*\*\* و آنچه ديگر در بدن و آن جمله پوشيدن بمن».

نستعليق.

٤ق.

١ - تعداد الأبيات في بعض النسخ تبلغ (٣٦) بيتاً.

(٧٧٩)

تبصرة المتعلمين في أحكام الدين (فقه إمامي - عربي)

**تأليف:** العلامة الحليّ، حسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٦هـ).  
كتاب فقهيّ فتوائيّ مختصر معروف من الطهارة إلى الديّات، ألفه لإرشاد المبتدئين وإفادة الطالبين، كتبوا عليه شروحات وحواشي وتجمات عديدة. نسخه الخطيّة كثيرة وطُبع مراراً، منها بمبئيّ، سنة ١٣٢٣هـ؛ طهران، سنة ١٣٢٩هـ الطبعة الحجريّة.

[فنخا: ج ٦، ص ٨٧٠ - ٨٧٥ (٧٨ نسخة)؛ معجم المخطوطات العربيّة ج ٣، ص ٦٤٤

- ٦٤٥ (١٤ نسخة)]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله القديم سلطانه العظيم شأنه الواضح برهانه المنعم على عباده بإرسال أنبيائه... أمّا بعد فهذا الكتاب الموسوم بتبصرة المتعلّمين في أحكام الدين وضعناه لإرشاد المبتدئين».

**آخر النسخة:** «أخذت منه الدّية لغيره من الوراث وإن لم يكن وارث فلإمام ولو كان خطأ فالدّية على العاقلة. فهذه خلاصة ما أثبتناه في هذا المختصر ونسئل الله تعالى أن يجعل ذلك لوجهه خالصاً إنّه قريب مجيب».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١١هـ، الورقتان الأخيرتان من النسخة  
كُتبتا حديثاً، المتّم: محمّد سعيد الحسيني الحائريّ، ١٨ ذي قعدة ١٣٤٨هـ،  
العناوين والعلامات بالشنجر، عليها حواش كثيرة في إنهاؤها الرقم (١٢)،  
وتعقيبات، وفي أوّل النسخة فهرس ما اشتملت عليه التبصرة من الكتب  
الفقهية مع رقم الصفحة، صنعه محمّد سعيد الحسيني الحائريّ التنكابني في

١٨ شهر ذي القعدة سنة ١٣٤٨ هـ، وعليها فوائد متفرقة بخطه منها: طريق رواية العلامة الحلي في سطور قليلة، وبعض الأحاديث والأدعية والفروع الفقهية، ومنقولات شعرية بالعربية والفارسية، وعلى الورقة الأخيرة أبيات فارسية من كلام الشيخ سعدي الشيرازي بخط محمد سعيد الحائري المذكور في سنة ١٣٤٨ هـ.

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقي أزرق من جهة الأمام فقط، عطفه جلد أحمر، منفصل من النسخة.  
ق؟؟؟، ١٥ س، ١٣ × ١٨ سم.

(٧٨٠)

مجموعة: فيها (نسختان).

١ - جامع الأخبار = معارج اليقين في أصول الدين «١ ظ - ١٥٥ ظ» (حديث - عربي)

تأليف: الشعيري السبزواري، محمد بن محمد (ق ٧ هـ).

راجع الرقم (٣٥٣) (الفهرس: ج ٢، ص ٨٧ - ٨٨).

[فتنخا: ج ٩، ص ٧٨٥ - ٨٠٤؛ الذريعة: ج ٥، ص ٣٣ و ٣٦ وج ٢١، ص ١٨٥]

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الأول بلا أول كان قبله والآخر بلا آخر يكون بعده، الذي قصر عن رؤيته أبصار الناظرين».

آخر النسخة: «ولكن حتم على نفسي أن لا يستلني عبدي بحق محمد وآل محمد (عليه السلام) إلا غفرت له ما كان بيني وبينه وقد غفرت لك اليوم».

نسخ، محمد هاشم، وقت الظهر يوم الأحد سنة ١٠٧٧ هـ، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها بعض التصحيحات وكلمات نسخ البدل وتعقيبات، على وجه الورقة الأولى مكتوب عدة أحاديث وفوائد بالعربية والفارسية وختم مربع ممسوح، وفي أوراق بعد انتهاء الرسالة حديث من عيون أخبار الرضا عليه السلام، ودعاء لقطع الحمى وأدعية أخرى بالفارسية والعربية مع ختم مربع وسجعه: «العبد علي بن رضا الحسيني».

الغلاف: جلد بني من جهة الخلف.

١٥٥ ق، ١٦ س، ١٢/٥ × ١٨ سم.

٢ - الباب الحادي عشر «١٥٦ ظ - ١٦٥ ظ» (كلام - عربي)

تأليف: العلامة الحلي، حسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

راجع الرقم (٣٣٣/٤) (الفهرس: ج ٢، ص ٥٠).

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العناوين والعلامات بالشنجر، عليها تعقيبات.

١٠ ق، ٩ س.

(٧٨١)

معالم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: العاملي، حسن بن زين الدين (ت ١٠١١ هـ).

راجع الرقم (٢٠٦) (الفهرس: ج ١، ص ٣٢٨).



سقطت من أوله ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «...وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الكريم... أمّا بعد فإنّ أولى ما أنفقت في تحصيله كنوز الأعمار».

آخر النسخة: «فكلام الشيخ عندي هو الحق».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات وحواشٍ بامضاء «ص» و «م ن» و «خف» و «سلطان» و «ش ط»، «منه» و «صالح»، في بداية النسخة ختم دائريّ «مديرية الآثار العامّة» وفي انتهاء النسخة ختم بيضويّ سبجه: «.. دوست آل علي».

الغلاف: جلد بنيّ مجدول عليه طرّة ذات الرأسين، مرّم.

١٢٥ق، ٥/١٢ × ٥/١٨ سم.

(٧٨٢)

مجموعة: فيها (٩) نسخ.

١ - حاشية خلاصة الأقوال «١ظ - ٢٦و» (رجال - عربيّ)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (ت ٩٦٥هـ).

حاشية مختصرة بعنوانين (قوله - قوله) على كتاب «خلاصة الأقوال في معرفة الرجال» للعلامة الحليّ. طُبعت ضمن «رسائل الشهيد الثاني» بتحقيق الشيخ رضا المختاري في قم.

[الذريعة: ج٦، ص٨٢، الرقم ٤٢١؛ فنخا: ج١١، ص٧٦٨ - ٧٦٩]

**أول النسخة:** «بسملة، حمدلة، تصلية، قوله (ره) بل اقتصرنا إلخ، أقول لم يلتزم المصنّف (ره) بذلك في تفاصيل الرجال بل ذكر في القسم الأوّل جماعة ممّن توقّف بحالهم».

**آخر النسخة:** «علي الغزي إلخ، أقول منسوب إلى بني غز قبيلة، والأقوى عندي أنّه غزي بالنون والراء منسوب إلى غز بني جثعم. إلى هذا انتهت حاشية شيخنا الشهيد الثاني (قده) على خلاصة الأقوال في الرجال للعلامة الحليّ (قده) في القسمين من الرجال الممدوحين والمذمومين».

نسخ، أقلّ الطلبة عبدالرزاق بن السيّد محمّد بن السيّد عباس بن السيّد حسن بن السيّد قاسم المقرّم، ليلة الجمعة ٢٥ رجب سنة ١٣٤٨ هـ، في النجف الأشرف، أورد الناسخ وصف النسخة المنتسخ منها هكذا: (اعلم أنّ هذه النسخة كُتبت على نسخة من الخلاصة كتبها بيده الشيخ الفقيه مساعد بن بديع بن حسين قال في آخرها: وكان الفراغ من تسويد هذا الكتاب ضحى نهار يوم الاثنين الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة الرابعة والسبعين بعد الألف من الهجرة النبوية على مشرفها الصلوة والسلام بقلم العبد الفقير كثير الزلل والتقصير مساعد بن بديع بن حسن حامداً ومصلياً...) وأضاف الناسخ: (قال الشيخ الحرّ العامليّ في كتابه المسمّى بتذكرة المتبحّرين في علماء المتأخرين الملحق بأمل الآمل ما هذا لفظه: مساعد بن بديع الحويزيّ فاضل فقيه معاصر له كتاب مناسك الحاج وغير ذلك)، مُيّزت عبارات المتن بخطوط حمراء عليها، عليها بعض الحواشي بإمضاء «عبدالرزاق المقرّم» (ناسخ النسخة)، وعليها تعقيبات، كُتبت عناوين الأبواب والفصول في الهوامش، على وجه الورقة الأولى أسماء الرسائل الموجودة في هذه النسخة

هكذا: (في المجموع: ١ - حواشي الشهيد على الخلاصة ٢ - فوائد الرجال للشيخ البهائي قدس ٣ - رسالة في مواليد الأئمة ووفياتهم لجد السيد بحر العلوم ٤ - إلزام النواصب ٥ - رسالة في العروض لابن عبد ربّه الأندلسي ٦ - أرجوزة في العروض للعلامة السيد محمد حسين الكيشوان ٧ - بلدان الشيعة مقتطف من تكملة أمل الآمل السيد حسن الصدر رحمه الله).  
الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقّي أخضر وعطفه جلد أحمر.  
٢٦ ق، ٢١ س، ١٣ × ٥ / ٢٠ سم.

## ٢ - الفوائد الرجالية «٢٧ ظ - ٣٩ ظ» (رجال - عربي)

**تأليف:** الشيخ البهائي، بهاء الدين محمد بن حسين العاملي (ت ١٠٣٠ هـ).  
رسالة مختصرة تشتمل على عدة فوائد قصيرة في الرجال والتراجم والحديث منسوبة إلى الشيخ البهائي رحمه الله. قال العلامة الطهراني: (أدرجها بتمامها المامقاني في رجاله المطبوع).  
[الذريعة: ج ١٦، ص ٣٣٩، الرقم ١٥٧٢]

**أول النسخة:** «بسلمة. هذا ممّا أفاده البهائيّ أدام الله أيامه ممّا ذكره. ذكر مشايخ محمد بن يعقوب الكليني (قدس الله سرّه) المذكور في أوّل سنده. محمد بن يحيى العطار أحمد بن إدريس أبو علي الأشعري... هذه فوائد جليّة لشيخنا البهائيّ سلّمه الله وأبقاه، فائدة قد يعترض العلامة بأنّه اعتمد على توثيق أبي العباس الحكم بن حكيم تبعاً للنجاشي».

**آخر النسخة:** «واعلم أنّ الخالق لم يرض بشيء أعظم من التقوى فإنّها وصيتنا أهل البيت فإن استطعت أن لا تنال من الدنيا شيئاً تسأل عنه غداً فافعل واعلم أنّ الخلائق ما توكلوا بشيء أفضل من هذا ما وصل إلينا من فوائد شيخنا الشيخ البهائيّ (قدس سرّه)».

نسخ، عبد الرزاق بن السيّد محمّد بن السيّد عباس بن السيّد حسن بن السيّد قاسم المقرّم، ليلة الثلاثاء ٨ رجب سنة ١٣٤٨ هـ، في النجف الأشرف.

٣ - تاريخ الأئمة المعصومين عليه السلام (٤٢ ظ - ٧٣ ظ) (تاريخ معصومين - عربيّ)

تأليف: السيّد محمّد بن عبد الكريم الحسينيّ الحسينيّ الطباطبائيّ البروجرديّ (ق ١٢ هـ).

[طبقات أعلام الشيعة: ج ٩، ص ٦٤٥ - ٦٤٧؛ معجم مؤلفي الشيعة: ص ٢٥٦؛ الذريعة: ج ٣، ص ٢١٨، الرقم ٨٠٧؛ فنخا: ج ٦، ص ٥٢٣ - ٥٢٤؛ معجم المخطوطات العراقية: ج ٣، ص ٥٤١]

**أول النسخة:** «بسملة. اعلم أرشدك الله إلى طريق الحق أنّه لا بدّ في كمال المعرفة بحال النبيّ (ص) والأوصياء من بعده معرفة أنسابهم ومواليدهم وتواريخ وفياتهم وعدد أولادهم ولما كان في بعض ذلك اختلافاً عظيماً [كذا] وآراء متفاوتة، رأيت الأولى أن أجمع الأقوال بجملتها وأميّز الصحيح عن فاسدها حتّى يتّضح الحق».

**آخر النسخة:** «لا تكليف في ذلك الأربعين يوماً كما يظهر لمن راجع الرواية ثمّ تقوم القيمة فيحدث فيها ما يحدث، عصمنا الله وسائر المؤمنين من أهوالها بمحمّد وعليّ وأولادهما الطاهرين... هذا آخر ما أردناه في هذه الرسالة الوجيزة قد وقع الفراغ من تسويد الأوراق بيد مؤلفه العبد الأقل سيّد محمّد بن عبد الكريم الحسينيّ الحسينيّ الطباطبائيّ... في شهر شوال المكرم من شهور سنة ١١٢٦».

نسخ، محمّد حسين بن السيّد عبد الرزاق الموسوي المقرّم، ٢٣ من جمادي الأول سنة ١٣٥٩ هـ، وصف النسخة المأخوذة منها: نسخة كتبها السيّد حسين بن السيّد أحمد بن السيّد حسين الحسينيّ البراقّي

النجفي في ذي الحجة سنة ١٣١٣ هـ، العلامات بالخط الأحمر، في ذيل الصفحات حواشٍ كثيرة بإمضاء «منه»، كُتِبَ على وجه الورقة (٤٢) اسم الرسالة ومؤلفها، وأنه جدّ السيّد بحر العلوم المعروف صاحب الكرامات.

٤ - إلزام النواصب بإمامة<sup>(١)</sup> علي بن أبي طالب (عليه السلام) «٧٥ ظ - ١٠٧ و» (عقائد - عربيّ)

منسوب إلى: مفلح بن عليّ الصيمريّ (ت ٩٠٠ هـ؟).

[الذريعة: ج ٢، ص ٢٨٩؛ فنخا: ج ٤، ص ٧٠٥ - ٧٠٩؛ طبقات أعلام الشيعة:

الضياء اللامع في القرن التاسع، ص ١٣٧]

**أول النسخة:** «بسملة، حمدلة، التصلية، والحمد لله الواصل بالنعم والنعم بالشكر نحمده على آلائه بما نحمد به على بلائه ونستعينه على هذه النفوس البطاء عما أمرت به البداء عما نهيت عنه ونستغفره... ثم اعلم يا أخي إنّ رجل من أهل الكتاب سئلت الله الهداية إلى الصواب فهداني إلى دين الإسلام الذي أوجبه على جميع الأنام».

**آخر النسخة:** «علمت أنّ الحق مع علي (ع) يدور حيث ما دار كما أخبر النبيّ المختار فويل للذين كفروا من النار وصلى الله على محمّد وآله الطاهرين».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ، كُتِبَ على وجه الورقة (٧٥) قبل شروع الرسالة: (لا يخفى أنّ هذه الرسالة المسبّاة بإلزام النواصب من أجلّ ما كتب في هذا الباب وقد نقل عنها المحدث العلامة المجلسي

---

١ - ورد اسم الكتاب في هذه النسخة هكذا: (إلزام النواصب في إمامة عليّ بن أبي طالب (عليه السلام)).

في المجلد الثامن والعاشر من البحار ولاشتهاها على ما ينافي التقيّة  
والتصريح بكفر المتقلبين المنافقين من الصحابة لم يصرح المصنّف رحمه الله  
باسمه الشريف - شكر الله مساعيه - إلا بالكناية نظير الطرايف للسيد  
الأجل عليّ بن طاوس قدس سره وحدثني ثقة من إخواني أنها للصيمريّ على  
ما في بعض الإجازات فليلاحظ)، على بعض الكلمات خطوط بالأحمر.

٥- [علم العروض = الجوهرة الثانية في أعاريض الشعر = باب العروض من العقد الفريد]  
(العروض - عربي) (١٠٧ظ - ١٤١ظ)

**تأليف:** ابن عبد ربّه الأندلسيّ المالكيّ، أحمد بن محمّد (ت ٣٢٨هـ).  
«العقد الفريد» لابن عبد ربّه الأندلسيّ، كتاب كبير مشهور في مختلف العلوم، فيه  
أبواب متعدّدة، منها باب في العروض، استنسخ في بعض النسخ منفرداً مستقلاً، يشتمل  
على جزئين؛ جزء للفرش وجزء للمثال. ننقل مقدّماتها لزيادة التوضيح: (قد مضى قولنا  
في فضائل الشعر ومقاطعته ومخارجه ونحن قائلون في أعاريضه وعلمه وما يحسن ويصلح  
ويقبح من زحافه وما ينفك من الدوائر الخمس من الشطور التي قالت عليها العرب  
والتي لم تقل وتلخيص جميع ذلك بمنتور من الكلام يقرب معناه من الفهم ومنظوم من  
الشعر يسهل حفظه على الرواة، فأكملت جميع هذه العروض في هذا الكتاب الذي هو  
جزآن، فجزء للفرش وجزء للمثال مختصراً مبيناً مفسّراً، فاختصرت للفرش أرجوزة  
جمعت فيها كلّ ما يدخل العروض ويجوز في حشو الشعر من الزحاف وبيّنت الأسباب  
والأوتاد والتعاقب والتراقب والخروم والزيادة على الأجزاء وفكّ الدوائر في هذا الجزء،  
واختصرت المثال في الجزء الثاني في ثلاث وستين قطعة على ثلاثة وستين ضرباً من ضروب  
العروض، وجعلت المقطّعات رقيقة عزلية ليسهل حفظها على ألسنة الرواة، وضمّنت في

آخر كل مقطعة منها بيتاً قديماً متّصلاً بها وداخلاً في معناها من الأبيات التي استشهد بها الخليل في عروضه لتقوم به الحجة لمن روى هذه المقطعات واحتجّ بها).

[فنخا: ج ١١، ص ١٦٨ - ١٦٩ وج ٢٢، ص ٧٥٠ - ٧٥١]

**أول النسخة:** «بسملة، قال أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربّه قد مضى قولنا في فضائل الشعر ومقاطعه ومخارجه ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في أعاريضه وعلله وما يحسن ويصلح ويقبح من زحافه وما ينفك من الدوائر الخمس من الشطور التي قالت عليها العرب .. جزآن جزء للفرش وجزء للمثال ... (مختصر الفرش) اعلم أنّ أوّل ما ينبغي لصاحب العروض أن يتدبّر به معرفة الساكن والمتحرك».

**آخر النسخة:** «في بيان عيوب القوافي، أمّا العيوب فهي سبع تذكر \*\*\* أوّلها الإيطا كما قد قرّروا...

أن ينتجا الإيطاء والتضمينا كذا السناد كلّه يقينا».

نسخ، عبد الرزاق المقرّم، نهار الخميس ١٧ رمضان سنة ١٣٤٤ هـ، في النجف الأشرف، ثبت اسم الكتاب والمؤلّف قبل الشروع به: (هذه رسالة شريفة في علم العروض للإمام الفاضل والمهذّب الكامل شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربّه الأندلسي المالكي)، عناوين الأبواب والعلامات كُتبت بالأحمر، عليها بعض الحواشي بإمضاء «لمحررها ع»، رُسّمت فيه دوائر لتوضيح المطالب.

٦- تحفة الخليل = أرجوزة في العروض والقوافي «١٤٣ ظ - ١٥٤ و» (عروض - عربي)

**تأليف:** الكيشوان القزويني، السيّد محمد حسين بن محمد كاظم (ت ١٣٥٦ هـ).  
أرجوزة في العروض والقوافي وهي في (٢٩٥) بيتاً نظمها في سنة (١٣٢٧ هـ) وقد  
رتّبها على مقدّمة وفصول وخاتمة.

وعليها تقرّظ العلامة الشيخ محمد جواد الشبيبي، وولده العلامة الشيخ محمد رضا.

[طبقات أعلام الشيعة: ج ١٤، ص ٦٣٤ - ٦٣٨؛ الذريعة: ج ١، ص ٤٨٦ الرقم  
٢٤١٠ و ج ٢٦، ص ١٦٥]

**أول النسخة:**

«بسملة، حمداً لمن تواترت منه النعم      مردفة بما به خصّ وعم  
... وبعد فالعروض لما كانا      للشعر في تأليفه ميزانا».

**آخر النسخة:**

«وفي بعون الواحد الجليل      تاريخها أقبل تحفة الخليل  
تمت والله الحمد بقلم ناظمها المفتقر إلى الله محمد حسين ابن الكاظم الموسوي نسباً  
القزويني أصلاً النجفي مسكناً ومدفناً في سنة سبعة [كذا] وعشرين بعد الألف والثلاثمائة  
هجريّة».

نسخ، عبدالرزاق بن السيّد محمد الموسوي المقرمي النجفي، نهار ٢٦  
رمضان سنة ١٣٤٤ هـ، العناوين والعلامات بالأحمر، وفيها الدوائر الخمس  
في أوزان الشعر، وعلى حواشيتها أبيات كثيرة، وبعد انتهاء الأرجوزة  
تقرّظان عليها من الشيخ جواد الشبيبي، وابنه محمد رضا.



٧- تقریظ علی تحفة الخلیل للسید محمد حسین الکیشوان القزويني

«١٠٤ ظ - ١٠٥ ظ» (تقریظ - عربي)

تألیف: الشیبی، جواد بن محمد (ت ١٣٦٣ هـ).

تقریظ علی أرجوزة فی العروض للسید محمد حسین بن محمد كاظم الکیشوان القزويني الموسومة بـ «تحفة الخلیل»، كتبه العلامة الشیخ جواد الشیبی فی ١٩ جمادی الآخر سنة ١٣٢٨ هـ. وقد نشرت فی مجلة (البيان، أحد أعداده للسنة الثانية).

[طبقات أعلام الشيعة: ج ١٤، ص ٦٣٧]

أول النسخة:

«بسملة، لك فكر سن الحسام سننه فيه قطعت لبسها وابنته».

آخر النسخة: «فاصبحت ومكانها من ربوة على كل قلب علي\*\*\*وبقيت وناظر الزمان من صدد القذى بتحريرها النافع جلي. ١٩ جمادی الآخر سنة ١٣٢٨ حررها الجاني جواد الشیخ شبيب».

٨ - تقریظ علی تحفة الخلیل للسید محمد حسین الکیشوان القزويني

«١٠٥ ظ - ١٠٦ و» (تقریظ - عربي)

تألیف: الشیبی، محمد رضا بن جواد (١٣٨٥ هـ).

تقریظ علی أرجوزة فی العروض للسید محمد حسین بن محمد كاظم الکیشوان القزويني، كتبه العلامة الشیخ محمد رضا ابن العلامة الشیخ جواد الشیبی فی ٢١ جمادی الآخر ١٣٢٨ وطبع فی مجلة (البيان).

[طبقات أعلام الشيعة: ج ١٤، ص ٦٣٧]

**أول النسخة:**

«يا بحر فضل بلئاليه قذف ما ضد عنها حاجب ولا صدف».

**آخر النسخة:**

«قدم لنا بعد الذين سلفوا عن الخليل خلقا وعن خلف  
٢١ جمادي الآخر سنة ١٣٢٨، محمد رضا الشيخ شبيب».

٩ - بلدان الشيعة [المقتطف من تكملة أمل الأمل] [١٧٠ ظ - ١٧٢ و] (جغرافيا - عربي)

**تأليف:** السيّد حسن بن هادي الموسوي العاملي الكاظمي المشتهر بالصدر  
(ت ١٣٥٤ هـ).

[الذريعة: ج ٤، ص ٤١١]

غير تام.

**أول النسخة:** «بسملة، حمدلة، تصلية، أمّا بعد فقد ذكر العلامة المحدث المتقن المتفنن  
السيّد المعظم السيّد حسن آل صدر الدين الكاظمي أدام تعالى تأييده في آخر (تكملة أمل  
الآمل) التي هي من جملة مصنفاته، خاتمة مشتملة على البلاد التي كانت المركز العامة  
[كذا] للشيعة وعدّها منها الكوفة فقال وهذا لفظه: مُصّرت الكوفة سنة ١٧ هـ».

**آخر النسخة:** «ومن مراكز الشيعة بلدة قم، قال الحموي في معجم البلدان وأهلها  
كلّهم شيعة إماميّة... وهم الفقهاء العلماء الفههاء هم أهل الدراية والرواية وحسن  
العبادة وقال ع».

(٧٨٣)

شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى (أدب - عربي)

**تأليف:** الفحام الأعرجي، السيّد صادق ابن السيّد عليّ الحسينيّ (ت ١٢٠٥هـ).  
يقول الشارح: (لما كان كتاب ابن هشام الأنصاريّ المسمّى بقطر الندى وبلّ الصدى قد عمّ نفعه في سائر الأقطار واشتهر اشتهاه الشمس في رابعة النهار لسهولة مأخذه وحسن ترتيبه وغزارة نفعه وكانت شواهد الشعرية لا تخلو من غموض في الجملة ولم يقع لها شرح شافٍ في حلّ رموزها وبيان لغاتها ومعانيها وإعرابها أحببت أن أعلّق عليه شرحاً يفي بذلك ويسلك بناظره أحسن المسالك مشيراً إلى بعض تسامحات تقع للشيخ فتح الله<sup>(١)</sup> ولأبي محمد ابن محمود العينيّ صاحب الفوائد القلائد، وأن أذكر بحر البيت وعروضه وضربه وما فيه من الزحاف والعلل، ولم ألزم ذلك بما في قبله ولا بعده من الأبيات، وأن أضيف إلى ذلك بعض تحقيقات في العبارة وأشرت إليه بعض الإشارة...).

الشارح من العلماء والشعراء الكبار في وقته في العراق، وقد نبغ في الشعر والأدب واحتلّ الصدارة بين رجال القريض وأهل العلم والأدب. وفاق الكثير منهم في ذلك، وخضع له واعترف بتفوّقه معظم المعاصرين له، حتّى لقّبه بعضهم بـ (شيخ الأدب)، وكان إماماً في العربية واللغة حتّى دُعي بـ (قاموس لغة العرب)... وقد اشتهر بالشعر والأدب في حين أنّ مكانته في الفقه وغيره من علوم الدين أجلّ بكثير.

[الفهرست ج ١ ص ٤٤٣ - ٤٤٤، الذريعة: ج ١٣، ص ٣٣٩ - ٣٤٠، الرقم ١٢٥٨؛

طبقات أعلام الشيعة: ج ١١، ص ٦٤٠ - ٦٤٣؛ فنخا: ج ٢٠، ص ٤٢ - ٤٣]

١ - الشيخ فتح الله الكعبيّ (ت ١١٣٠هـ).

ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة، الحمد لله الذي رفع العلماء إلى أسما محل وخفض قدر الجهلاء إلى الدرك الأسفل... وبعد فيقول الفقير إلى ربه الغني صادق ابن علي الحسيني غفر الله ذنوبها وستر عيوبها لما كان كتاب المحقق المدقق ابن هشام الأنصاري المسمى بقطر الندى وبلّ الصدى قد عمّ نفعه».

**آخر النسخة (ناقص):** «حال على الثاني ويكون صلة ترى أو صلة ما تعلق به الجار والمجرور أعني بالياء وكتبته جواب إن وبياء صلة كتب...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ. العناوين والعلامات بالمداد بالأحمر، عليها تعقيبات.  
الغلاف: جلد الأحمر.  
ق، ١٥ س، ١٢ × ١٩ سم.

(٧٨٤)

حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (منطق - عربي)

**تأليف:** الجرجاني، المير سيّد الشريف عليّ بن محمّد (ت ٨١٦ هـ).  
راجع الرقم (٢٩٦/٢) (الفهرس: ج ١، ص ٤٥٧).

[فنخا: ج ١١، ص ٤٢٦]

**أول النسخة (ناقص):** «...المحكوم عليه وإلا وجب أن يقول لامتناع الحكم ممن جهل أحد هذين الأمرين أي المحكوم عليه... قوله لا شغل للمنطقي من حيث هو

منطقي إننا اعتبر هذه الحيشة لأن المنطقي إذا كان نحوياً أيضاً فله شغل بالألفاظ». **آخر النسخة (ناقص):** «قوله ولما اعتبر في عقد الوضع اتصال وكذا في عقد الحمل هذا بحسب الظاهر من العبارة... إن عقد الوضع فيها تركيب تقييدي فكيف يتصور أن...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين بالشنجرف، عليها تصحيحات وحواشٍ بإمضاء «عماد الدين» و«مير صدر الدين محمد» و«منه رحمه الله» وحواشٍ توضيحية باللغة الفارسية قليلاً، عليها ختم دائري «مديرية الآثار العامة»  
الغلاف: جلد اصطناعي أحمر.  
٩٣ق، ١٢س، ١٢ × ٢٠سم.

(٧٨٥)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - الشمسية في القواعد المنطقية «٢و-١٤و» (منطق - عربي)

**تأليف:** الكاتب القزويني، علي بن عمر (ت ٦٧٥هـ).  
رسالة مختصرة في المنطق ألفها بطلب من شمس الدين الجويني، ولهذا سمّاها بالرسالة الشمسية. تشتمل على (مقدمة) وثلاث (مقالات) و (خاتمة).  
المقدمة: في ماهية المنطق وموضوعه.  
المقالة الأولى: المفردات، في أربعة فصول.  
المقالة الثانية: القضايا وأحكامها في ثلاثة فصول.  
المقالة الثالثة: القياس وأحكامه، في خمسة فصول.

الخاتمة: في مواد الأقيسة وأجزاء العلوم.

عليها حواشٍ وشروح كثيرة تبلغ أكثر من تسعين عنواناً، وأهمّها شرح قطب الدين الرازيّ الموسوم بـ «تحرير القواعد المنطقية» الذي مرّت نسخ منه في هذا الفهرس.

[فنخا: ج ٢١، ص ١٧٧ - ١٨٣؛ كشف الظنون: ج ٢، ص ١٠٦٣ - ١٠٦٤؛ الذريعة:

ج ٣، ص ٣٨٨ وج ٦، ص ٣٤ وج ١٣، ص ٣٣٦]

ناقص الأول.

**أول النسخة (ناقص):** «... الكلّتين في كلّ مادة يكون الموضوع فيها أعم ولا بد من الاختلاف... المركبات فان كانت كلية فنقيضها... البحث الثاني في عكس المستوي».

**آخر النسخة:** «البحث الثاني في أجزاء العلوم وهي موضوعات وأجزاءها وأعراضها الذاتية والمقدمات الغير البينة... فخارجة عن موضوعاتها لامتناع أن يكون جزء الشيء مطلوباً له ثبوته له بالبرهان والحمد لله وحده وصلى الله على سيّدنا محمد وآله الطاهرين».

نسخ، عسكر بن عمران بن صالح البرغوثي (الجنابي؟)، سنة ٩٣٢ هـ، في

المشهد الغروي، العناوين والعلامات بالشجر أو بخطّ جليّ أسود، كتبها

الناسخ لنفسه، عليها تصحيحات وتعقيبات، النسخة متضّرة.

١٢ ق، ١٥ س، ١٦ × ٥ / ٢٣ سم.

(بلاغة - عربيّ)

٢ - حاشية مختصر المعاني (١٦ و - ٥٥ و)

تأليف: الخطّائي، عثمان بن عبد الله (ت ٩٠١ هـ).

راجع الرقم (١/ ٤٩٤) (الفهرس: ج ٢، ص ٣٦٩ - ٣٧١).

[فنخا: ج ١٢، ص ٣٣٨ - ٣٣٥]

ناقص من أوله قليلاً.

**أول النسخة (ناقص):** «... لا ما يطلع عليه من الاعتقاد وكيف ومعنى الأبناء متحقق فيه جزماً غاية الأمر أن يكون هناك شكران ... قوله فمورد الحمد لما كان الظاهر من التعريفين».

نستعليق، نصير بن مجد الدين [سلامة؟] الرضيّ الاسترآبادي، يوم الثلاثاء ٢ جمادى الأولى سنة ٨٨٢ هـ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات وحواشٍ كثيرة بعضها توضيحية باللغة الفارسية، وفي آخر الكتاب بلاغ القراءة، مكتوب قبل بداية الكتاب ثمنه: (حاشية الخطائي أربع شاهيات).

٣ - الرعاية في شرح البداية (٥٦ ظ - ١١٣ ظ) (دراية - عربي)

**تأليف:** الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (ت ٩٦٥ هـ).  
راجع الرقم (٥٦٧ / ١) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٨٧ - ٤٩٠).  
ناقص من الطرفين والوسط.

**أول النسخة (ناقص):** «... بسملة. المسئلة الأولى في أصول الحديث والفقّه اتفقوا على أنّ الحديث الضعيف لا يثبت به الأحكام الشرعية».

**آخر النسخة (ناقص):** «الباب الرابع في أسماء الرجال وطبقاتهم وما يتصل به وهو فنّ مهم يعرف به المرسل والمتصل .. بعضهم فبلغ بهم عشرين نفساً منهم سويد بن غفلة...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، مُيز متن البداية بخطوط  
سوداء عليها، عليها تصحيحات وتعقيبات وحواشٍ بِإمضاء «ح س» و  
«ع ح».

(٧٨٦)

الإنداز في الواجبات العقلية (كلام إمامي - عربي)

تأليف: الكاظمي، أحمد بن محمد حسين بن هاشم (كان حياً في سنة ١٣١٩ هـ).  
أرجوزة في الواجبات العقلية من دفع الضرر وحرمة الإضرار وغيرها في (٩٨٣) بيتاً  
موافقاً عدد اسم الكتاب (الإنداز)، تمّ نظمها في سنة ١٣١٧ هـ وأخرجها إلى البياض  
بخطّه في ٢٤ شوال سنة ١٣١٩ هـ .  
وله كتاب آخر في علم الكلام<sup>(١)</sup>.  
أورد في بداية النسخة فهرس الكتاب، وعيّن مواضعها في صفحات النسخة هكذا:  
(مقاصد الإنداز:

٢. في وجوب حفظ الجسم وفيه وجوب إرضاء مالك الخير والشر .
٤. في ما يجب تصديقه وعدمه .
١٠. في أنّ للإنسان ونعمه والأشجار مالكاً .
١٢. في وجوب معرفة هذا المالك وأحكامه وطرقها وعبادته وشكره وإرضائه .
١٤. في مميّزه ومكانه .
٤٠. في طريق معرفة أحكامه .



٦٦. في شروط أحكامه.

٧٠. في أحكامه.

٨٠. إنذار في حرمة معصيته والمعاد.

٨٢. تبشير في ما يوجب دوام نعمه على الإنسان وعلّة إيجاده.

٨٣. في عدد أبيات الإنذار وتاريخ تمامه).

[الذريعة: ج ٢، ص ٣٦٧، رقم ١٤٨٧؛ نقيب البشر: ج ١، ص ٩٨]

**أول النسخة:** «هذا النظم المسمّى بالإنذار في الواجبات العقلية

يقول أحمد بن هذا الكاظمي محمد الحسين وابن هاشمي  
عزمت أن أنظم ما من البشر مع ضرّ الذم به قد استقرّ.

**آخر النسخة:**

«مستغفراً لي ولكلّ من سلف من مرشد إلى الكمال في النجف  
وإذ ضمنا عدد الإنذار ٩٨٣ تمّ أرخ بل الإنذار كلّ الناس عم ١٣١٧».

نسخ، بخطّ المؤلّف (أحمد بن محمد حسين بن هاشم الكاظمي)،  
٢٤ شوال سنة ١٣١٩ هـ، نسخة نفيسة فريدة بخطّ المؤلّف، كُتِبَ في  
انتهائها: (تمّ نقل الإنذار إلى هذا البياض بيد ناظمه في اليوم الرابع  
والعشرين من شوال سنة ١٣١٩ هـ والحمد لله الذي يجب أن يعبد  
وأن لا يعبد غيره وأستجير به من عقابه وأستغفره)، وكُتِبَت أرقام  
الصفحات من (١) إلى (٨٣) وفهرسة الأبحاث (= المقاصد) في بداية  
النسخة، وعناوين الأبحاث في هوامش الصفحات، عليها تعقيبات،  
في صفحة (٨١) حاشية بإمضاء «من الناظم عفي عنه بمنّه»، كُتِبَت

في الصفحة الأخيرة من النسخة مبيعة في سنة ١٣٤٥ هـ، عليها ختم  
دائري «مدرية الآثار العامة».  
بدون غلاف.  
٤٨ ق، ١٢ س، ٥ / ١٠ × ٥ / ١٥ سم.

(٧٨٧)

الرسالة العملية = الطهارة والصلاة والصوم (فقه إمامي - عربي)

تأليف: مجهول.

فقه فتوائيّ يشتمل على ثلاث رسائل:

١ - كتاب الطهارة، فيه مقدّمة ومقاصد وخاتمة.

٢ - كتاب الصلاة، فيه مقاصد.

٣ - كتاب الصوم، فيه مقدّمة، ومقاصد وخاتمة.

**أول النسخة:** «بسملة. كتاب الطهارة وفيه مقدمة ومقاصد وخاتمة، أمّا المقدمة ففيها  
فصول، الأوّل في بيان أحكام الماء المطلق وفيه مسائل، الأوّل الماء المطلق هو الذي تفضّل  
الله به على الناس...».

**آخر النسخة:** «الفصل الرابع في الصوم المكروه، يكره الصوم يوم عرفة مع الشك  
في الهلال لغيم ونحوه أو للخوف من الضعف عن الدعاء... واجباً موسعاً إذا دعاه  
المؤمن إلى طعام البقاء على الصوم بل يقطعه حينئذٍ والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً  
وباطناً».

نسخ، بدون اسم الناسخ، يوم الاثنين ۱۷ جمادي الآخر ۱۲۸۵هـ،  
العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات وتصحيحات وبلاغ  
المقابلة والتصحيح في نهاية كتاب الصلاة بتاريخ يوم الخميس ۲۱  
جمادي الآخر سنة ۱۲۸۵هـ.

الغلاف: جلد، بنّی من الخلف فقط.  
ق، ۱۴س، ۱۰×۵/۵سم.

(۷۸۸)

ديوان حافظ شیرازی (شعر - فارسي)

تأليف: حافظ الشيرازي، شمس الدين محمد (ت ۷۹۲هـ).

سقطت من طرفيه أوراق قليلة.

أول النسخة: «ماجرا کم کن وباز آ که مرا مردم چشم \*\*\* حرقه از سر بدر آورد  
بشکرانه بسوخت؟! ترك افسانه بگو حافظ و می نوش دمی \*\*\* که نخفتیم شب و  
شمع بافسانه بسوخت».

نستعليق مکسر خفي، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۳هـ، في آخر

النسخة ختم بيضوي سجعه: «يا صالح المؤمنين».

الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقي أسود، عطفه جلد اصطناعي أحمر.

ق، ۱۲س، ۱۱/۵×۵/۵سم.

(٧٨٩)

مجموعة؛ فيها (٥) نسخ.

١ - [المسائل الشرعية] «١ و - ٣٤ ظ» (فقه إمامي - فارسي)

تأليف؛ مجهول.

فقه فتوائيّ يشمل على عدّة مسائل في أبواب متفرقة من الفقه.

ناقص الأوّل.

أول النسخة (ناقص)؛ «... وقرآن را اگر نجس به بینی تطهیرش کن بقسمیکه صاحبش باید کند ... مسئله زمین مسجد نجس بود بتکلیف کندي مثلاً ساختنش بر تو واجب نیست».

آخر النسخة؛ «مسئله پدر و مادر تکلیف باولاد میکنند هر يك خلاف یکدیگر اولاد تا ممکن او بشود هر دو را راضی کند که خدا و رسول خدا از او راضی خواهد شد ان شاء الله. تمت الرسالة».

نستعليق، الميرزا محمد حسين الشيرازي، ١٠ جمادى الأولى سنة ١٢٧٧ هـ،  
العناوين بالشنجر، عليها تصحيحات وإضافات في المتن والهوامش،  
كتبها الناسخ في يومين ونصف ولذا اعتذر عن وقوع السهو والخطأ فيها،  
كُتب بعد ثلاث أوراق عدّة سؤالات وجوابات فقهية باللغة الفارسية عن  
الميرزا محمد حسن [الشيرازي].

الغلاف: جلد اصطناعيّ أسود وعطفه أحمر.

٣٤ ق، ١٩ س، ١٢ × ١٧ سم.

۲- مثنوی فی ذمّ اهل الدنيا «۳۵ و - ۳۸» (شعر - فارسی)

تأليف: مجهول.

أول النسخة: «مثنوی فی ذمّ اهل الدنيا والمتكبرين والغافلين وتنبيههما

ای بخواب غفلت اندر روزگار وی بتر احوال امسالت زپار».

آخر النسخة:

«جمله محبوسیم در زندان کور هست ما را نقل مجلس مار و مور

بر سر می نهد از کبر پا می نرسید از عذاب کبریا».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

ق ۱۲، س ۱۲، ۱۷ × ۱۷ سم.

۳- الفلك المشحون في أصول الدين = آب حیات کبیر «۳۸ ظ - ۹۳ ظ» (عقائد - فارسی)

تأليف: الاسترآبادي، محمد جعفر بن سيف الدين (ت ۱۲۶۳ هـ).

[فنخا: ج ۲۴، ص ۳۰۳ - ۳۰۵؛ الذريعة: ج ۱، ص ۱، وج ۱۵، ص ۲۸۱ وج ۱۶،

ص ۳۱۲]

ناقص الآخر.

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الواجب الوجود بالذات وصاحب الصفات [لا] سيّا

التي هي عين الذات».

آخر النسخة (ناقص): «فصل سيّم در بيان اينستكه عليّ بن أبي طالب (عليه السلام) امام

معصوم و منصوص و أفضل از جميع است ... پس حضرت فرمود كه هيزم بسيار جمع

كرده آتش در آن زدند چون...».

نسخ ونستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، بعد انتهاء الكتاب  
كُتِبَ منتخب من الأدعية والأحراز لحاجات مختلفة بالفارسية والعربية،  
وأنموذج من عقود المعاملات من زمن ناصر الدين شاه القاجار باللغة  
الفارسية.

٥٦ق، ١٣ - ٢٠س، ١٢ × ١٧سم.

٤ - منظومة في التجويد «٩٤ و - ٩٥» (تجويد - فارسي)

تأليف: زاهد البخارائي.

[الذريعة: ج ٢٣]

أول النسخة:

«بسملة. بعد حمد و ثنا و مدح خدا  
بشنو اين چند بيت تا گردی  
نعت پیغمبر دليل هدی  
مطلع بر قواعد قرّا».

آخر النسخة:

«باز در سجدتين ليک شمار  
بهر عبد رؤوف کردم نظم  
جمله واجب بگفتن فقها  
بعنايات حضرت مولی».

٥ - تجويد «٩٥ ظ - ١١١ ظ» (تجويد - فارسي)

تأليف: محمد زمان بن محمد طاهر التبريزي (ق ١٤ هـ).

[الذريعة: ج ٣، ص؛ مرعشي الرقم ٥٨٧١]

ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي جعلنا مطيعاً لأحكام القرآن وقارياً لآياته ووفّقنا في الصبح والمساء بالتدبر في محكماته ومتشابهاته».

**آخر النسخة (ناقص):** «فصل بدانكه وقوف مستعمله بر نه وجه است سه از آن در قرائت حمزه است... روایت صحیحہ از قرائت عاصم روایت حفص است و مردم او را حفظ و ضبط...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ.

١٧ ق، ١٢ س، ١٢ × ١٧ سم.

(٧٩٠)

**نجاح السائل في المسائل وجناح العائل إلى الوسائل** (دعاء - عربيّ)

**تأليف:** حسن بن المرتضى الحسيني العلويّ الطباطبائيّ الحائريّ الزواريّ اليزديّ (ت ١٣١٥ هـ).

يحتوي على أدعية منتخبة من الكتب المعروفة كـ «ثواب الأعمال وعقاب الأعمال» للشيخ الصدوق، و«المصباح» للكفعمي، وحواشيه، و«مهج الدعوات» للسيد ابن طائوس، و«عدة الداعي» لابن فهد الحلّي، و«الوسائل إلى المسائل» للشيخ المعين أحمد بن عليّ بن أحمد بن حسن ابن محمد بن القسم، و«تفسير البرهان» وغيرها من الكتب المعتمدة. مرتّب على مقدّمتين وأربعة عشر فصلاً وخاتمة وتوصية للمؤلّف. أورد في الخطبة أسامي سور القرآن بالترتيب، ينقل في أثناء الكتاب عن العلامة حسين الأردكانيّ المعاصر (قدّس الله روحه).

المقدّمة الأولى: خطبة تشتمل على ذكر مصائب أهل البيت عليه السلام.

[المقدمة الثانية:]: في ذمّ الدنيا ومدح التجاني عنها بالمواعظ الكافية والنصائح الشافية وذكر بعض رزايا الأنبياء المشهورين (عليه السلام) وذكر بعض مصائب الخمسة النجباء (عليهم السلام).

[الفصل الأول:]: في ما انتخبت من ثواب الأعمال وعقاب الأعمال للصدوق (عليه السلام).

[الفصل الثاني:]: في اختيارات الأيام من الشهر وسعادتها ونحوستها.

[الفصل الثالث:]: في المسائل التي سأهاها عبد الله بن سلام.

[الفصل الرابع:]: في ذكر الاسم الأعظم وبيان ما هو ذلك الاسم المبارك.

[الفصل الخامس:]: في أدعية الأوجاع وآلام الأعضاء وعللها وهي عشرة كاملة.

[الفصل السادس:]: في أدعية قضاء الديون وطلب الرزق والسعة ودفع الفقر والمسكنة.

[الفصل السابع:]: للخلاص من السجون وأدعية ردّ الضالة والآخر.

[الفصل التاسع:]: فيما انتخبت من عدة الداعي لجمال السالكين أحمد بن فهد الحلي،

تشتمل على عوائد أربعة عشر.

[الفصل العاشر:]: في المضايق وعند الشدائد وللفتح والفرج وللمضطر... يشتمل على

أربعة مقاصد.

[الفصل الحادي عشر:]: في خواصّ سور القرآن وفضلها وخواصّ بعض آياته [أورد

في نهايته منظومة في ترتيب السور القرآنية].

[الفصل الثاني عشر:]: في صفات الداعي عن مهج الدعوات.

أشار المؤلف في خاتمة الكتاب إلى تأليفه الأخرى: ثمّ أوصيك يا ولدي بحفظ المؤلفات

منّي وما ألّفتها بيدي البالية من كتابي المسمّى باللجج الغامرة في أخبار الرسول والعترة

الطاهرة الذي انفجرت منه اثنتا عشرة عيناً في أخبار متفرقة، وكتابي المسمّى بأقصد

المنهاج في إثبات المعراج...، وكتابي المسمّى بآية الكبرى في أحوال ليلة الإسراء، وكتاب

سوابغ النعم والنصوص على أهل بيت الفتوة والكرم، وكتاب ضياء الأنوار في أحوال



خاتم الأئمة الأطهار عليهم صلوات الله الملك الغفار...، وكتاب عظام الأمور في علائم الظهور...، وكتاب كشف الغم في أخبار ما ارتبط بالسماء...، وعليك بحفظ ما نظمته وأنشأته من القصائد والمراثي بالعربية والفارسية مما أدرجتها في مدارج الوصول لمحَبِّ الوصول لآل الرسول...، وعليك بحفظ ما نظمته في فنون العلم والمعاني والبيان والبديع على أسلوب منيع وما نظمته في الفقه وسميته سرائر المستبصرة فيما تحويه التبصرة، أعني تبصرة المبتدئين (كذا) لآية الله على العالمين العلامة الحلي تغمده الله بلطفه الخفي والجلي...، وما أنشأته في تواريخ وفيات العلماء الأعلام والخصيص الكرام الفخام.

[نقباء البشر: ج ١، ص ٤٤١ - ٤٤٢]

**أول النسخة:** «بسملة. الحمد لله الذي يجيب المضطر إذا دعاه ومن رجا غيره قنط وخاب ويكشف السوء ممن أتاه وله الأياب إليه من كل باب».

#### آخر النسخة:

«إِنَّ آثَارَهُ سَتَخْبِرُ عَنْهُ فَاسْئَلُوا حَالَهُ عَنِ الْآثَارِ  
لَقَدْ فَرَّغْتُ بِعَوْنِ اللَّهِ وَحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ حَامِداً مُصَلِّياً عَلَى مَنْ اصْطَفَاهُ اللَّهُ مِنْ تَنْمِيقِ هَذِهِ  
الْوَجِيزَةِ... وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ وَمَنْ أَرَادَ الِاسْتِنْسَاخَ مِنْ هَذِهِ النُّسخَةِ الشَّرِيفَةِ فَلْيَتَقَدَّمْ فِي  
أَخْذِهَا فَمَنْ...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٤ هـ. أورد المؤلف في خاتمة الكتاب: (لقد فرغت... من تنميق هذه الوجيزة العزيزة وتنضيد هذه الجوهرة النفيسة التي رسمتها ورسمتها بنجاح السائل في المسائل وجناح العائل إلى الوسائل يوم الخميس الثامن من العشر الثاني من أول أشهر الحرم من مبدأ السنين في السنين وهو من الشاهور الخامس من

ثالث المئات وثنائي الألوف من الهجرة أول العدد وأمثل العدد الذي لا تالي له كما لا...)، النسخة متضررة بالرطوبة، مكان أكثر العناوين فارغ، على الأوراق علامات مائية، في أول النسخة ختم دائريّ سجدته: «من جملة كتب الخانه نظر علي الواعظ الكرمانى ١٣١٢».

بدون غلاف.

ق، ١٣ س، ٥ / ١٠ × ٥ / ١٦ سم.

(٧٩١)

مجموعة: فيها (نسختان).

١ - الاجتهاد والتقليد = الأخبار والاجتهاد «١» (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل (ت ١٢٠٥ هـ).

راجع الرقم (٥٤٨ / ٦) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٤٧).

[الذريعة: ج ١، ص ٢٦٩؛ فنخا: ج ١، ص ٧١٥ - ٧٢١]

أول النسخة (ناقص): «... لامته وإنّ الحاضرين كلّفوا بتكليفات خاصة وإنّا مشاركون لهم فيها كلّفوا به ... الفصل الثاني قد ظهر لك من الفصل السابق بقاء التكليف ووجوب تحصيلها».

آخر النسخة: «بما يوفقني ويهديني من التوضيح والتنقيح وفرغ من تسويد الرسالة محمد الباقر أكمل، حامداً الله مصلياً مستغفراً في الثالث عشر من رجب سنة خمس وخمسين ومائة بعد الألف».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين والعلامات  
بالشجر، عليها تصحيحات في المتن والهوامش، وتعقيبات.  
الغلاف: جلد بني منفصل عن النسخة.  
١ق، ١٧س، ٥/١١ × ٥/١٦ سم.

## ٢ - الفوائد الحائرية (الجديدة) (أصول الفقه - عربي)

تأليف: الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل (ت ١٢٠٥ هـ).  
راجع الرقم (٥٤٨/٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٤٤٤ - ٤٤٥).  
أول النسخة: «بسملة. الحمد لله رب العالمين وصل الله على محمد وآله أجمعين، فائدة اذا  
ظهر من فعل الشارع او قوله المطلق ان شيئاً...».  
آخر النسخة: (ناقص): «لا يكلف الله نفساً إلا وسعها فلعله... الاشتهاد يظهر عليه  
خطأه سابقاً، نعم ان لم يكن في وسعه تجديد يجوز له العمل بالاجتهاد...»

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. العناوين في الأوائل بالشجر  
وبعدها مكانها فارغ، عليها تصحيحات وعلامات البلاغ وحواشٍ  
بإمضاء «منه» و«سمع منه دام ظله» و«منه سلمه الله»، الورقة الأخيرة من  
النسخة مبتورة، عليها وقفية من حاجي ملا علي المشهور بحاجي ملا پاشا  
ولد حاجي قربان الإيرواني على ابن أخيه؟ حاجي بخش الله.

(٧٩٢)

**الصحيفة السجادية**

(دعاء - عربي)

**إنشاء:** الإمام السجّاد، عليّ بن الحسين (عليه السلام) (ت ٩٥ هـ).

راجع الرقم (٣١٦) (الفهرس: ج ٢، ص ١٥).

مع الملحقات: دعا تسييح له (عليه السلام)، دعا تحميد له (عليه السلام)، ومن دعائه في التضرّل، أدعية أيام الأسبوع (إلى يوم الأربعاء موجودة في النسخة)، سقطت من أوّله ورقة.

**أول النسخة (ناقص):** «... عليّ بن أبي طالب (عليه السلام) في شهر ربيع الأوّل من سنة ست عشرة وخمسمائة قراءة عليه وأنا أسمع».

نسخ معرّب، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ. العناوين بالشنجرف،

كلّ الصفحات مجدولة بالأزرق والأسود والأصفر، عليها تعقيبات.

الغلاف: جلد اصطناعيّ أزرق منفصل عن النسخة.

ق، ١٢ س، ٥ / ٨ × ٥ / ١٥ سم.

(٧٩٣)

**مجموعة: فيها (٤) نسخ**

**١ - الألّبي المستخرجة من الكلمات المكنونة**

(العقائد والعرفان - عربيّ، فارسيّ)

**تأليف:** الفيض الكاشانيّ، محمّد محسن بن مرتضى (ت ١٠٩١ هـ).

«الكلمات المكنونة» من آثار المحدثّ العارف المولى محسن الفيض الكاشانيّ، ملّمّع

بalfارسي والعربي في المعارف الدينيّة وكلمات العرفاء، استخرج منها طائفة عدّها أحد

[كذا] وأربعون كلمة وسماه ب «اللاّلي».

[فنخا: ج ٢٦، ص ٥٨٥ و ج ٢٧، ص ١٩٩ - ٢٠٢؛ الذريعة: ج ١٨، ص ١١٩ و ٢٥٦

- ٢٥٧ و ٢٦٢]

**أول النسخة:** «بسملة، الحمد لله الذي منه المبدأ وإليه المعاد وعرف بجمعه بين الأضداد... أمّا بعد فيقول الفقير إلى الله في كلّ موطن محمّد بن مرتضى المدعوّ بمحسن كحل الله عيني بصيرته بنور المعرفة هذه طائفة من الكلمات المكنونة التي كنت ألّفها في كتاب معارف العارفين».

**آخر النسخة:** «وجعلها نوراً يسعى بين يدي ويميني ربّنا أتمم لنا نورنا واغفر لنا إنّك على كلّ شيء قدير...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين بالشنجرف والعلامات بالأحمر والأسود، عليها بعض التصحيحات وكلمات نسخ البدل وتعليقات، على وجه الورقة الأولى كُتبت أبيات شعرية باللغة الفارسية، داخل الغلاف ختم «مديرية الآثار العامة». الغلاف: كارتون عطفه قماش أحمر. ٢ - ٥٦ ص، ٢١ س.

٢ - خلق الأعمال = الجبر والتفويض = القدر (فلسفة - عربيّ)

**تأليف:** ملا صدرا، صدر الدين محمّد بن إبراهيم الشيرازي (ت ١٠٥٠ هـ).

[الذريعة: ج ٧، ص ٢٤٣]

**أول النسخة:** «بسملة، سبحان من تنزه عن الفحشاء ولا يجري في ملكه إلا ما يشاء والصلوة على صاحب شريعته البيضاء وآله مصابيح الدجا. اعلم أيها الخائض في لجج هذا البحر العميق بقوة الإيثار والتحقيق أن مسألة القدر في الأفعال من الغوامض».

**آخر النسخة:** «وعلى سكرهم ساربون وكلّ حزب بما لديهم فرحون وأبى الله إلا أن يتمّ نوره ولو كره المشركون وههنا تمّ تحرير الرسالة».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ. كُتب في النسخة اسم الرسالة قبل شروعها هكذا: (رسالة في تحقيق خلق الأعمال من إفادات المحقق العلامة صدر الحكماء الشيرازي). العلامات بالمداد الأسود.  
٥٦ - ٥٩ ص.

٣- إسكندرية = جواب سؤالات إسكندر (عقائد - فارسي)

**تأليف:** الجرجاني، مير سيّد شريف عليّ بن محمّد (ت ٨١٦ هـ).

[دنا: ج ١، ص ٨١٥].

**أول النسخة:** «بسملة، سؤالاتي كه امير زاده اسكندر از حضرت مير نموده: جوابات بر مقتضای فرمان بندگی حضرت سلطان جلالی خلد الله ملكه وخلافته، كلمه چند از اقرار اصحاب ظاهر و تأويل بر آن وجه كه مسموع بود مكتوب گشت... مقدمه در تمهيد معذرت جهت قصور ادراك و عبارات اكابر علما بحث و فكرت».

**آخر النسخة:** «خاتمه في وصية المشايخ احكام شريعت بافهام خواص و عوام می رسد... اشاره ایشان بتوحيد از آنجا ناشی گردد و الله الموفق للصواب و اليه المرجع والمآب».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين بالشنجر،  
العلامات بالمداد الأسود، عليها بعض التصحيحات والتعقيبات.

#### ٤- شرح حديث المعرفة النورانية (عرفان - عربي)

**تأليف:** السبزواري، المولى هادي بن مهدي (ت ١٢٨٩ هـ).  
شرح على حديث علوي أورده العلامة المجلسي في «بحار الأنوار»، المعروف بحديث  
المعرفة النورانية: قوله (عليه السلام): «معرفتي بالنورانية معرفة الله ومعرفة الله معرفتي». سأله عنه  
الفاضل الأديب ذوالفقار خان بن علي أكبر خان البسطامي، بضميمة قصيدة فارسية من  
السائل في مدح الحكيم السبزواري. طبع ضمن «رسائل السبزواري» بتصحيح السيد  
جلال الآشتياني، ص (٣٧١ - ٤٨٧).

[الذريعة: ج ١٣، ص ٢٠٧، الرقم ٧٣٠؛ فنخا: ج ١٩، ص ٥٠٨ - ٥٠٩]

**أول النسخة:** «بسملة وبه ثقني ورجائي الحمد لله الذي خلقنا لوصول عرفانه ثم رزقنا  
لحصول امتنانه... أما بعد يقول أفقر الفقراء كثير الافتقار الذي دل على فقره اسمه ذو  
الفقر... سأله أبوذر الغفاري سلمان الفارسي رضي الله عنهما يا أبا عبد الله ما معرفة أمير  
المؤمنين بالنورانية؟ قال يا جندب. بداية الجواب. بسملة. الحمد لله الذي أراد تعريف ذاته  
فتجلى في صور أسمائه وصفاته».

**آخر النسخة:** «إني حررت في أجوبة أسئلة العارف الجليل ملا إسماعيل البجنوردي  
ضاعف الله توفيقه مسألة الرجعة فلا نفصلها هنا ومن شاء فليرجع إليها.. اللهم  
اجعل محيانا محيا محمد وآل محمد ومماتنا ممات محمد وآل محمد والحمد لله أولاً وآخراً  
وباطناً وظاهراً».

نسخ ونستعليق، بدون اسم الناسخ، محرّم الحرام سنة ١٢٧٨ هـ<sup>(١)</sup>؟،  
العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها تصحيحات وإضافات في  
الهوامش وتعقيبات، كُتبت في النسخة قبل شروع الرسالة أربعة أبيات  
شعرية باللغة الفارسية ومكتوب (أمانة آقا ميرزا أبو الحسن؟) وفي  
نهاية النسخة فوائد منها معنى رواية (العبودية جوهره كنهها الربوبية)،  
وأحاديث في فضل الغري (النجف الأشرف).  
٦٧ - ١٤٥ ص.

(٧٩٤)

مجموعة: فيها (٤) نسخ.

١ - [رسالة في المنطق] «١٥ - ١٥ و» (منطق - عربي)

تأليف: مجهول.

سقطت من أوّله أوراق.

**أول النسخة (ناقص):** «...كلّ حجر جماد كان الحقّ فيه السلب. الرابعة وهي مركبة من  
سالبة كلية صغرى وموجبة كلية كبرى نحو لا شيء من الإنسان بحجر وكلّ حجر جسم  
كان الحقّ فيه الإيجاب».

**آخر النسخة:** «فيصدق أن بعض الكاتب ليس بساكن ما دام كاتباً وهو الجزء الأوّل من  
العكس قبلت العكس بكلاً جزئيه فافهم».

١ - لعلّه تاريخ تأليف الرسالة، لكن ورد في فنخا تاريخ التأليف محرم سنة ١٢٧٧ هـ، والله العالم.



نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العناوين بالخط الجلي، عليها  
تعقيبات.

١٥ق، ١١س، ٥/١١ × ١٨سم.

٢- شرح شواهد شرح الألفبفة «١٦و - ٣٠ظ» (نحو - عربي)

تأليف: مجهول.

ناقص الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... أي الطعان موجود وكذا قوله إلا فرسان وهو جمع فارس  
وفي كتاب سيبويه ولا فرسان بالواو للعطف... ألا عمر وليّ مستطاع رجوعه \*\*\*  
فيرأب ما أثأت يد الغفلاة، ألا كلمة واحدة للتمني؟ وفيه الشاهد حيث أريد بها  
التمني وقيل الهمزة للاستفهام».

آخر النسخة: «شواهد أفعال المقاربة فأبّت إلى فهم وما كدت آيبا \*\*\* وكم مثلها  
فارقتها وهو تصغر. قاله رسوله تابط شرا واسمه ثابت بن جابر قوله فأبّت أي رجعت  
وفهم قبيلة وهي فهم بن عمر وبن قيس غيلان والشاهد في قوله وما كدت».

٣- شرح شواهد شرح الألفبفة «٣٦و - ٧٨ظ» (نحو - عربي)

تأليف: مجهول.

[كشف الظنون: ج ٢، س ١٠٦٦]

ناقص الأول.

أول النسخة (ناقص): «... قال الحسين بن مطير الأسديّ قوله قضى الله أي حكم أو قدر  
وأسماء اسم محبوبته... وفيه الشاهد فإنّه أجراه مجرى فعله والتقدير لست أزال أحبك...

لا طيب للعيش ما دامت منغصة \*\*\* لذاته بأدكار الموت والهرم. الطيب بكسر الطاء اسم لما تطيبه النفس».

#### آخر النسخة:

«أألحق إن دار الرباب تباعدت أو انبت جبل أن قلبك طائر. أألحق بهمزتين الأولى لاستفهام والثانية هي همزة أداة التعريف وفيه الشاهد... فإنه بتسهيل الهمزة... أي إنقطع من البت وهو القطع وأراد بالجل جبل المودة وهي الوصلة التي كانت بينهما. ثم هذا آخر ما يتعلق بشرح الألفية للشيخ العامل العالم الكامل جلال الدين ابن الشيخ كمال الدين قد انتخبته من شرح الشواهد للعيني».

نسخ، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، العناوين في الهوامش والخطوط على أبيات المتن بالشنجرف، عليها تصحيحات وكلمات نسخة البدل وحاشية بامضاء «عيني».

٤ - جدول أقسام المثلث والثلث في البيع «٧٩ ظ - ٨٠ و» (فقه إمامي - عربي)

#### تأليف: مجهول.

جدول في (٨) أبيات في بيان أقسام البيع وأمثلتها وأحكامها مأخوذة من روايتين وردنا في هذا الباب. ينقسم البيع إلى بيع المثلث المؤجل الحقيقي وبيع المثلث المؤجل المجازي، وكل منها إلى أربعة أقسام بالثلث المؤجل الحقيقي، بالثلث المؤجل المجازي، بالثلث الغير المؤجل الحقيقي، بالثلث الغير المؤجل المجازي.

أول النسخة: «بسملة. ليعلم أن كلاً من الثمن والمثلث في البيع إما عين حاضر وإما دين مضمون والثاني إما مؤجل أو غير مؤجل وكل واحد منهما إما ثابت في الدمة أو غير ثابت ومن شأنه أن اثبت وهذه أربعة أقسام».

آخر النسخة: «جدول».

(٧٩٥)

مجموعة: فيها (٣) نسخ.

١ - مسكن الفؤاد عند فقد الأعبة والأولاد «٢ ظ - ٣٩ ظ» (أخلاق - عربى)

تأليف: الشهيد الثانى، زين الدين بن على العاملى (ت ٩٦٥ هـ).

راجع الرقم (٦/ ٣٤٢) (الفهرس: ج ٢، ص ٦٨).

نستعليق، بدون اسم الناسخ، يوم الاثنين ٩ محرم الحرام سنة ١٢٧٩ هـ،  
فى قزوين مدرسة مولا ويردى ، عليها تصحيحات وكلمات نسخة  
البدل وتعقيبات، على ظهر الورقة الأولى أسامى أولاد عبد مناف جد  
النبي الأكرم ﷺ، وعلى وجه الورقة الثالثة أبيات فارسىة، بعد الرسالة  
ثلاث أوراق فارغة.

الغلاف: جلد بنى.

٣٧ ق، ١٨ س، ١٠/٥ × ١٧/٥ سم.

٢ - القانونجة = المختصر فى صناعة الطب «٤٣ ظ - ٨٢» (طب - عربى)

تأليف: الجغمينى، محمود بن محمد (ت ٧٤٥ هـ؟).

رسالة مختصرة معروفة فى القواعد الكلية فى الطب النظرى والعملى أخذها من كتاب  
«القانون» لابن سينا. يشتمل على عشر (مقالات)، وكل منها تشتمل على فصول متعددة،  
طُبِعَ عدة مرّات فى إيران بالطبعة الحجرىة والحروفية، ونسخه الخطية كثيرة فى المكتبات

العامة والخاصة. عليه شروح متعدّدة، وتُرجم باللغة الفارسية.

[فنخا: ج ٢٤، ص ٧٤٢ - ٧٥٤]

**أول النسخة:** «بسملة. حمدلة. والصلوة والسلام على خير خلقه محمّد وآله أجمعين... فهذا مختصر مشتمل على زبدة ما استحضره من صناعة الطب وانتخبته من كتب المتقدمين ورتّبته على عشر مقالات. المقالة الأولى في أمور الطبيّية، وهي مشتمل على خمسة فصول». **آخر النسخة:** «وأما الحلوا [الحلوى-ظ] فالعسل معين على الهضم [الهضم-ظ] والسنجين غليظ مؤلّد للسّد».

نستعليق، محمّد بن كربلاي كريم الأشكوريّ، شعبان ١٢٧٥ هـ، قزوین  
مدرسة حاجي ملا صالح.  
عليها تصحيحات وتعقيبات.  
٤٠ ق، ١٢ س، ١٠ / ٥ × ١٧ / ٥ سم.

٣ - فالنامه «٨٣ ظ - ٩٥ و» (نقؤل - فارسيّ)

**منسوب إلى:** الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام (ت ٢٠٣ هـ).  
قرعةٌ منسوبةٌ إلى الإمام الثامن عليّ بن موسى الرضا عليه السلام، فيها دائرة كبيرة يسمّيها (مجمع الحروف)، ثمّ دوائر صغيرة فيها أسامي طيور خاصة ثمّ أسئلة وأجوبة للقرعة.  
[فهرس المجلس الشورى: ج ٣٠، ص ٤١؛ فنخا: ج ٢٣، ص ٥٥٢]

**أول النسخة:** «بسملة. باب فال نامه امام بحق حضرت علي بن موسى الرضا (عليه السلام) كه چون شخصى در مهم شروع خواهد كرد صلاح و فساد بازدارند اندرين

دواير چهارگانه كه در هر يكى شش مهم است... و در آن دايره كه مجمع الحروف كه اسامى طيور بر آن نوشته است بنگر).

آخر النسخة: «باب در شتر مرغ. سؤال كردمى از بهر نقل و حركت قصد بخانه عدد قرعه رد... سؤال كردى از بهر انبازى ترا در آن فائده است بكن البته. تمام شد».

نستعليق، بدون اسم النسخ، يوم الاثنين ٤ ذي القعدة سنة ١٢٧٥ هـ، فيها دائرة كبيرة في «٨٤ و»، وبعدها ستّ دوائر في «٨٤ ظ»، وأربع دوائر في «٨٥ و»، بعد انتهاء الرسالة أبيات فارسية «٩٥ ظ - ٩٨ و» منها قصيدة في وصف الربيع (= بهارية) أولها: (بنفشه رسته از زمين بطرف جويبارها/ ويا گسسته حور عين ز زلف خويش تارها)، وبعدها ورقة من رسالة في أنواع الشعر كالمجنس المكرر والاشتقاق، وأقسام الأسجاع، والمقلوب باللغة العربية، لكنّ شواهدا من أشعار الفارسية «٩٤ و - ظ»، وورقة أخرى منها «٩٩ و - ظ» في حسن الطلب وذكر الطلب بالكناية (بيت الطلب وبيت القصيدة والمراعاة و...)، وبعدها قطعة من المنشآت، ونماذج من المراسلات إلى الأصدقاء باللغة الفارسية «٩٥ و - ٩٧ ظ».

١٢ ق، ١٣ - ١٨ س، ٥ / ١٠ × ٥ / ١٧ سم.

(٧٩٦)

(هيئة - عربيّ)

النقش في الحجر

تأليف: كرنيليوس فان ديك (ق ١٩ م).

سلسلة كتبٍ درسيّة للناشئين في أجزاء متعدّدة، كلّ جزء في علم خاص، وهذا الجزء

السادس في الهيئة. فيه أشكال ورسومات هندسية لتوضيح المطالب الهيوية، المؤلف كان يُدرّس في لبنان.

الأجزاء الثمانية من الكتاب طُبعت خلال سنوات (١٨٨٩ - ١٨٩١ م) في بيروت، المطبعة الأدبية:

الجزء الأوّل: الأجسام المعدنية.

الجزء الثاني: في علم الكيمياء.

الجزء الثالث: الطبيعيات.

الجزء الرابع: الجغرافية الطبيعية.

الجزء الخامس: في الجيولوجية (أي طبقات الصخور).

الجزء السادس: في علم الهيئة.

الجزء السابع: في علم النبات.

الجزء الثامن: في علم المنطق.

**أول النسخة:** «بسملة. مقدمة (١) إنّ كلّ من لاحظ الأجرام السماوية الشمس والقمر والكواكب أقلّ ملاحظة يرى أنّها جميعها تصعد من جهة الشرق وتعلو شيئاً فشيئاً حتّى تبلغ معظم ارتفاعها في السماء».

**آخر النسخة:** «وهذه القاعدة تصحّ في النظام الشمسي وفي كلّ أنظمة النجوم مهما كانت بعيدة غارقة في ساحة الفضاء غير المتناهية فسبحان من كوّن الكون أحسن تكوين. انتهى الجزء السادس من كتاب النقش في الحجر».

نسخ، عبد الرزاق المقرّم، الساعة السادسة والنصف من ليلة الجمعة

٢٦ جمادى الأولى سنة ١٣٤٢ هـ، عليها تصحيحات قليلة وتعقيبات

ورسومات هندسية، العناوين والعلامات بالمداد الأحمر، اسم الكتاب مكتوب في صفحة العنوان هكذا: (كتاب النقش في الحجر، الجزء السادس في علم الهيئة، تأليف كرنيليوس فان ديك)، واسم المرحوم عبد الرزاق محمد عباس الموسوي المرقم مندرج في الصفحة المذكورة. النسخة مرقمة من صفحة (١) إلى (٩٩) و (١٢) ورقة فارغة. عليها ختم دائري «مديرية الآثار العامة». النسخة متضررة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم. الغلاف: كارتون عليه جلاد ورقي أخضر، عطفه جلد بني. ٤٩ق، ١٨س، ١٠/٥ × ١٧/٥ سم.

(٧٩٧)

مجموعة: فيها (٥) نسخ.

١ - شرح (ثلاثون فصلاً) = شرح سي فصل = شرح المختصر في معرفة التقويم (هيئة - فارسي)

تأليف: مجهول.

للخواجه نصير الدين الطوسي (ت ٦٧٢ هـ) كتاب مختصر في معرفة التقويم باللغة العربية، رتبّه في ثلاثين فصلاً، وهو ترجمه باللغة الفارسية فاشتهر بـ (سي فصل). شرحه عدّة من المنجّمين، وهذه النسخة أيضاً شرح على الرسالة المذكورة.

[فتنخا: ج ٢٨، ص ٥٧٥ - ٥٩١ و ٦٠٣ - ٦٠٥ وج ١٩، ص ٨٨٧ - ٨٩٤]

أول النسخة: «بسملة. اين مختصر يست در معرفت تقويم مشتمل بر سي فصل.

فصل اول در حساب جمل وأن براين ترتيب است: ابجد، هوز تا آخر..».

آخر النسخة: «بيع و شراء كه تعلق بمشتری دارد دیگر زیاده از این مختصر گنجایش آن ندارد و آنّه اعلم».

نستعلیق، السید محمد، يوم الجمعة صفر سنة ١٢٨٣ هـ، العناوين والعلامات والدوائر بالشنجرف، کُتبت فوائد ورُسُمت جداول في أوائل النسخة، منها: معنى سقوط الجمرات، جدول اختلاجات الأعضاء، معنى التقويم في اللغة، صورة الربع المسكون، جدول نسبة ساعات الأيام بالكواكب السبعة السيّارة، جدول نسبة ساعات الليالي بالكواكب السبعة السيّارة، أحكام المنازل، الدائرة الهندية. الغلاف: جلد بنّي عطفه قماش مندرس. ق، ١٣ س، ١٠ × ١٦ سم.

٢ - المدخل المنظوم (هيئة - فارسي)

تأليف: مجهول.

[فنخا: ج ٢٨، ص ٨٥٩ - ٨٦٨]

أول النسخة:

«بسملة. مرد دانا سخن ادا نکند      تا بنام حق ابتدا نکند  
مالك لم يزل قديم كريم      صانع بي بدل عليم حكيم».

نستعلیق، السید محمد (بقريئة الرسالة الأولى).

کُتبت المنظومة في هوامش الأوراق، العناوين بالشنجرف.



(هئة - فارسى)

٣ - سعادت نامه

تأليف: فرهاد گر جى وعبد الله گر جى .

[فنخا: ج ١٨، ص ١٢٩ - ١٣٠؛ فهرستواره، منزوى: ج ٤، ص ٢٩٦٦]

**أول النسخة:** «بسملة. سپاس و منت خداى را كه رافع سماوات را بانوار ثوابت مزین و منور كرد... و بعد سبب تحرير اين ورقات آنست كه هرگاه سعادت و شقاوت كواكب و رنگ الوان ايشان».

**آخر النسخة:** «اعم از آنكه اين كواكب شرقى يا غربى يا سنگى يا نارى و آبى و خاكى و بادى. تمت».

نستعليق، السيد محمد، ٢٢ محرم سنة ١٢٨٣ هـ، كُتبت الرسالة في هوامش الأوراق، العناوين بالشنجر ف.

(هئة - فارسى)

٤ - [رسالة في الهئية]

تأليف: مجهول.

رسالة مختصرة في علم الهئية، فيها مقدمة في معنى العنصر والفصل الأول في الكائنات، الصورة الثانية: الدخان، الصورة الثالثة: الشهاب، صورة القوس والقزح، درجات البروج، صورة حدوث الجبال، صورة العيون والانفجار، صورة الزلزال، فصل في التقويم (أسماء الشهور الجلالية، علامات البروج، تركيب الكواكب، أسماء السنوات التركية) والسعد والنحس في المنازل و...

**أول النسخة:** «بسملة. حمد نامحدود مالك الملكى را كه انشاء موجودات و ايجاد معدومات شمه از آثار قدرت اوست... مقدمه عنصر بمعنى اصول است و آن بارد

يا حار يا يابس يا رطب است... فصل اول در حدوث كائنات».

**آخر النسخة:** «او نه جسمست و نه روح و او دليل است بر زوال كارها و مؤنث و هابط بود. والسلام على من اتبع الهدى».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣هـ، كُتبت الرسالة في هوامش الأوراق.

٥- [الفوائد المتفرقة] = منتخبات من جنات الخلود للخاتون آبادي  
واختيارات الأيام للعلامة المجلسي  
(أحكام النجوم - فارسي)

**تأليف:** مجهول.

فوائد متنوعة أكثرها في أحكام النجوم، منها: النور والفصد والحجامة، تعلّق الروح بالجوارح في الأيام المتوالية من الشهور، الأيام المنحوسة، رجال الغيب، جداول في معرفة الأيام الموافقة للأحكام منقول من «جنّات الخلود» لمحمد رضا الخاتون آبادي، أحكام الرؤيا، خلق شعر الرأس وأخذ الأظفار، طلوع القمر وغروبه في الليالي، رؤية الأهله، اختيارات الأيام، أحكام النيروز، أحكام المحرّم، أحكام الخسوف والكسوف.  
بعض هذه المطالب منقولة من كتاب «اختيارات الأيام» للعلامة المولى محمد باقر المجلسي (ت ١١١٠هـ).

[فنخا: ج ١٠، ص ٣٣٦ - ٣٣٩ وج ٢، ص ٤١٩ - ٤٣٣؛ الذريعة: ج ١، ص ٣٦٧  
وج ٥، ص ١٥٠]

**أول النسخة:** «جدول، أيضا نوره الفصد والحجامة».

**آخر النسخة:** «بزرگی در مغرب بمیرد و مردی فاجر ادّعاى پادشاهی کند».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، في بمبي.

(٧٩٨)

قصائد في رثاء النبي وآله ﷺ = بياض المراثي (شعر - عربي)

تأليف: الإيرواني، محمد جعفر ابن العلامة الشيخ صادق النجفي الرادود (كان حياً في ١٣٦٨ هـ).

بياض جمع فيه المراثي في تعزية المعصومين ﷺ خاصة سيد الشهداء ﷺ، وشهداء كربلاء، باللغة العربية باللسان العراقي الدارج، وجعل في أوله فهرساً لمستهللات القصائد وموضوعاتها ورقم الصفحات.

ابتداً بجمعها في ٢٩ ربيع الثاني سنة ١٣٦٤ هـ وهو مشغل بها إلى سنة ١٣٦٨ هـ أو بعدها. القصائد والمراثي لعدد من الشعراء، منهم: الشيخ ياسين، الشيخ إبراهيم، الملا كاظم منذور (منطور)، ياسين الكوفي، محمد باقر الإيرواني النجفي، الملا جبار، الملا حسين حبيب، الملا فاضل الرادود، الملا إبراهيم أبو شيع، الملا عبد الأمير المرشد، الملا محمد سراج الكربلائي، الملا محمد نجار السماوي، الشيخ عبد الكريم الرازقي، الشيخ إبراهيم الخليل، الشيخ حسني وجواد صادق.

[معجم المخطوطات العراقية: ج ٣، ص ٣٩٤: (بلغة النفائس، لمحمد جعفر الإيرواني،

كتبه في ١٣٦٠ هـ)]

أول النسخة: «بسملة، حمدلة، تصلية. هذه مجموعة جامعة لشتات من القصائد التي في رثاء النبي وآله صلى الله عليه وآله ابتدأت بها في ٢٩ ربيع الثاني سنه ١٣٦٤ راجياً من الله تعالى التوفيق... في رثاء الحسين (عليه السلام): يا نور عرش الله أو شرف مكانه».

آخر النسخة: «اتنادي يعباس انتهض للفاطمية بالغازية».

نسخ، محمد جعفر ابن العلامة الشيخ صادق الإيرواني، من سنة ١٣٦٤هـ إلى سنة ١٣٦٨هـ، في الناصرية وغيرها، كُتبت النسخة بخطوط مختلفة وألوان مختلفة، على بعض السطور شطب. الغلاف: جلد أحمر. ١٥٩ق، ١٢ - ١٥س، ١٢×١٧سم.

(٧٩٩)

(شعر - فارسي)

مجموعة الأشعار

تأليف: مجهول.

مجموعة (جُنگ) من أشعار عدد من شعراء الفرس، منهم: سعدي، حافظ الشيرازي، ظهير الفاريابي، الحكيم الخاقاني، فتح علي خان وحيرت وغيرهم.

[قسها مع ما في (فتخا: ج ١٠، ص ٤٥٨): جُنگ لفتحعلي خان التنكابي<sup>(١)</sup> من القرن ١٣هـ]

ناقص الأول.

أول النسخة (ناقص):

«... قوت من موش داند زين خانه      كي زخويشان رسد به بيگانه  
زانكه در سله جمله غله تو است      ره كجا موش را بقله تو است».

### آخر النسخة:

«حافظا گر عاشق مستی دیگر ره باز گوی عاشق یارم مرا با کفر و با ایمان چه کار».

نسخ و نستعلیق، بدون اسم الناسخ، من القرن ۱۳ هـ، کُتبت النسخة بخطوط مختلفة من النسخ والنستعلیق، وبقيت أوراق من أولها وآخرها بياضاً، في آخرها بعض المطالب المتفرقة بالنثر الفارسي، مكتوب على الورقة الأولى منها: (هذا كتاب المثنوي لملا رومي)،؟، عليها تعقيبات. الغلاف: جلد بنيّ.

۱۱۵ق، ۱۴س، ۵/۱۳ × ۵/۱۹سم.

(۸۰۰)

### حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه - فارسيّ)

تأليف: مجهول.

حاشية على معالم الأصول باللغة الفارسيّة. النسخة تشتمل على قطعة من أوائلها، ولا نعلم أنّ المحشي وُقِّع لإتمامها أم لا. يبدو أنّ المحشي من علماء الإمامية في أواخر القرن الثالث عشر أو أوائل القرن الرابع عشر الهجرية. ناقصة الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «... زیرا که ثقاله مقصود باو ثقاله حروفی است و حالیکه حرف الفهم والفهم یکی است اما مهیة مختلفه است... قوله هو العلم بالأحكام الخ و مراد بعلم در تعریف تصدیق است».

آخر النسخة (ناقص): «قوله الحق أن صفة للغير بمجرد ما الخ يعني حال كونه مجردات  
از قرائن... والخبر الواحد الضعيف لا يثبت الاوضاع اللغوية على المشهور خلافاً... كما  
بيناه لك بياناً والتحقيق في ثمرات الأقوال...».

نستعليق، بدون اسم الناسخ، يحتمل أنها بخط المؤلف من القرن ١٤ هـ،  
مُيز المتن بالخط الأسود عليه، عليها تصحيحات وتعقيبات، عليها ختم  
«مديرية الآثار العامة».

الغلاف: كارتون أخضر عطفه جلد أحمر.

٢٦ ق، ١٩ س، ١١ × ١٨ سم.

(٨٠١)

مجموعة: فيها (٥) نسخ.

١ - طب النبي ﷺ «١٥ - ٧ ظ» (طب، حديث - عربي)

تأليف: المستغفري، جعفر بن محمد (ت ٤٣٢ هـ).

رسالة مختصرة معروفة، تشتمل على الأخبار الواردة في الأطعمة والأشربة والأدوية  
مروية عن النبي الأكرم ﷺ مع حذف الأسانيد.  
طبعت مراراً في إيران (تبريز ١٢٨٢ هـ وإصفهان سنة ١٣٢٧ هـ) الطبعة الحجرية،  
وبعدها في بلاد مختلفة.

[الذريعة: ج ١٥، ص ١٤٤؛ فنخا: ج ٢٢، ص ١٠٩ - ١١٠]

ناقص الآخر.

**أول النسخة:** «بسملة. هذه الرسالة الموسومة بطبّ النبي (صلى الله عليه وآله) وجدت بحذف الأسانيد مكتوبة. قال رسول الله صلى الله عليه وآله ما خلق الله تعالى داء إلا وخلق له دواء إلا السام».

آخر النسخة (ناقص): «وكان صلى الله عليه وآله إذا أتى مريضاً قال اذهب الوسواس والباس رب الناس اشف وأنت الشافي لا شفاء إلا شفاؤك وقيل عاد رسول الله صلى الله عليه وآله مريضاً فقال...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، العناوين بالشجر، عليها تعقيبات، على وجه الورقة الأولى أدعية منقولة عن رسول الله ﷺ. الغلاف: كارتون عليه جلد ورقّي، عطفه جلد اصطناعيّ بَنِيّ. ٧ق، ١٦س، ١١ × ٥/١٦سم.

(عروض - عربی)

**تألیف: مجہول.**

رسالة في علم العروض، بقيت منها قطعة قليلة من أوائلها مع أنها ناقصة الطرفين، يبحث في الورقتين الباقيتين منها في رسمه وموضوعه وغايته، ثم يأتي بآراء الطاعنين على علم العروض وجوابهم، ثم يشرع في الفصول، فصل في تسمية هذا العلم بالعروض وأجزائه وبحوره...

قطعة من أوائل الرسالة ، ناقصة الطرفين.

**أول النسخة (ناقص):** «...ورواية الشعر ونظمه وتلمذ على يده علماء كثيرون منهم سيبويه وكان الخليل معروفاً بالزهد والتقوى والصلاح... وأما رسمه فالعروض لغة ما يعرض عليه شيء واصطلاحاً علم يبحث فيه عن صحيح أوزان الشعر العربي وفاسده».

آخر النسخة (ناقص): «فصل في تسمية هذا العلم بالعروض وأجزائه وبحوره سمي بالعروض إما لكون العروض هو الناحية، وهذا العلم...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، العناوين والعلامات بالمداد الأحمر، عليها تعقيبات.  
٢ق، ١٧س، ١١×١٦سم.

٣- أجوبة المسائل «١٠ و- ظ» (عقائد الشيخية - عربي)

تأليف: مجهول.  
مسائل سأها طالب علم من أستاذه، بقيت من الرسالة ورقة واحدة من أوائلها وهي ناقصة الطرفين. السؤال الأول عن معنى الشعر المنسوب إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام): دواؤك فيك وما تبصر/ ودواؤك منك وما تشعر، تشبه آثار الشيخية.  
بقيت من الرسالة ورقة واحدة من أولها، ناقصة الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... كلماته سلمه الله تعالى مسنا وجوابي كالشرح الممتاز كل سؤال بجوابه عن الآخر مستعينا بالله... بعد بالبسملة الحمد لله الذي هدانا إلى طريقكم هي عين طريقة أئمتنا».

آخر النسخة (ناقص): «فاعلم أن الدواء هو اسم الله سبحانه وهو الدواء لا سواه...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ، مكان العناوين فارغ، النسخة مغلوطة.  
١ق، ١٣س، ١١×١٦سم.



٤- [أصول الفقه] «١١ و- ظ» (أصول الفقه - عربي)

تأليف: مجهول.

ورقة واحدة من كتاب في أصول الفقه، يأتي بأقوال العلماء، ويبحث فيها ويردّ عليها. بقيت من الكتاب ورقة واحدة، ناقصة الطرفين.

أول النسخة (ناقص): «... لكن لا يلزم منه الوجوب إذ الوجوب إنّما يثبت بالشرع فلذلك لا يلزم المسئول عنه القبول».

آخر النسخة (ناقص): «وإذا ثبت أنّ التجوّز اللازم على التقدير الأوّل أقلّ كان بالترجيح لو لم يقم عليه الدليل...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢هـ، العلامات بالشنجرف، عليها حاشية بإمضاء «منه رحمه الله تعالى» وحواشٍ جديدة بدون إمضاء.

١ق، ١٥س، ١١×١٦سم.

٥- [رسالة في النحو] «١٢ و- ٢٥ظ» (نحو - عربي)

تأليف: مجهول.

قطعة من رسالة في النحو بعنوانين (باب) و (فائدة).

الأبواب الموجودة منها: الباب السابع في المرفوعات (التوابع)، في المنصوبات وهي اثنا عشر نوعاً كلّ واحد منها في باب، وفي المجرورات، وهي ثلاثة. ناقصة الطرفين وأوراقها مشوّشة.

**أول النسخة (ناقص):** «... الثالث وهو الطاء لموافقت [كذا] الأول وهو الهمزة التي هي همزة وصل. فائدة اعلم كما أنّ الفعل المتعدي بني للمجهول كذلك الفعل القاصر أيضاً... فائدة اعلم أنّه لو كان الفعل معتل الوسط».

**آخر النسخة (ناقص):** «اعلم أنّ الخبر مرفوع والعامل فيه الرفع هو المبتدأ وإذا كانت اسمية أو فعلية فهي محلّ رفع لكان الخبر حرفاً أو جاراً ومجروراً أيضاً وإن كان...».

نسخ، بدون اسم الناسخ، يحتمل أنّها بخطّ المؤلّف؟، من القرن ١٣ هـ أو ١٤ هـ، العلامات بالخطّ الأسود، عليها تصحيحات في المتن، وشطوب على بعض السطور كأنّها بيد المؤلّف، عليها تعقيبات.  
١٣ ق، ١٥ س، ١١ × ١٦ سم.

(٨٠٢)

المباحث الأصولية = حاشية الرسائل (أصول الفقه - عربيّ)

**تأليف:** يعقوب علي السرخه الديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ).  
مباحث متفرقة غير منظمة من الموضوعات المختلفة المرتبطة بعلم أصول الفقه غير كاملة. مكتوب في أوّل النسخة: (المباحث الأصولية لفقيه عصره والأصولي المتبحر الشيخ يعقوب علي السرخه الديزجي الزنجاني).  
بعض المباحث الموجودة فيها:

مباحث القطع والظن، الخبر الواحد، التعادل والترجيح في الأخبار المتعارضة، أصالة البراءة والاستصحاب. المؤلّف ناظرٌ إلى آراء الشيخ الأنصاريّ، بل مباحثه حاشية على

رسائل الشيخ ههههه الموسوم بـ «فرائد الأصول».

ينقل من علماء علم الأصول وكتبهم: «معالم الأصول»، «الفصول»، «هداية المسترشدين في حاشية معالم الدين» للشيخ محمد تقي الإصفهاني، «قوانين الأصول»، «المعارج» للمحقق الحلي، والفاضل الخوانساري.

**أول النسخة:** «بسملة... أما بعد فلأحكام مرحلة ثلاثة، الأول [كذا] مرحلة التحقق والتثبت وهي عبارة عن جعل الشارع الأحكام للموضوعات المعينة نحو جعل الوجوب للأركان المخصوصة».

نسخ ونستعليق، بخط المؤلف (يعقوبعلي السرخه الديزجي الزنجاني)، سنة ١٣٠٨ هـ، عليها تصحيحات وإضافات بخط المؤلف، وشطب على بعض السطور، غير بعض الكلمات، عليها تصحيحات، وردت في أول النسخة وآخرها أبيات باللغة الفارسية وفوائد طبية، على بعض الأوراق علامات مائية وختم المؤلف سجعه: «الواثق بالله الغني يعقوبعلي». الغلاف: جلد أحمر.

١٧٦ق، السطور مختلفة ١٤ إلى ١٨س، ١١×١٨سم.

(٨٠٣)

(دعاء - عربي)

عدة الداعي ونجاح الساعي

تأليف: أحمد بن محمد ابن فهد الحلي (ت ٨٤١هـ).

راجع الرقم (٣٥٠) (الفهرس: ج ٢، ص ٨٢ - ٨٤).

نسخ، محمد شريف بن زين الدين علي الخزاعي، ظهر يوم الخميس ٨ ذي الحجة سنة ٩٨٤ هـ، كل الصفحات مجدولة بالتبر والشنجرف واللازورد والمداد الأسود، الصفحة الأولى حديثة الاستنساخ، العناوين والعلامات بالشنجرف، عليها بلاغات المقابلة وتصحيحات وتعقيبات، وحواشٍ بامضاء «م ح س عفى عنه» و «م ح م د». وحواشٍ لغوية بالفارسية والعربية منقولة من «الصحاح» و «مهدب» و «تاج المصادر» و «كنز» وغيرها، مكتوب في نهاية النسخة: (صححته وقابلته من أوله إلى آخره إلا ما زاغ عنه البصر. وأنا الفقير المحتاج بعفو ربّه الصمد مكي محمد في شهر ٤ سنة ٩٩١)، وتعداد الأوراق (اين دويست و بيست ورق است).  
الغلاف: كارتون عطفه جلد أسود.

٢٢١ ق، ١٢ س، ٩/٥ × ١٧/٥ سم.

(٨٠٤)

(دعاء - عربي)

الصحيفة السجادية

إنشاء: الإمام السجّاد، علي بن الحسين عليه السلام (ت ٩٥ هـ).  
من أول الكتاب إلى دعائه في يوم الأضحى ويوم الجمعة.

أول النسخة: «بسملة. حدّثنا السيّد الأجل نجم الدين بهاء الشرف أبو الحسن محمد بن الحسن بن أحمد بن علي بن محمد... وكان من دعائه (عليه السلام) إذ ابتدا بالدعاء بدأ بالتحميد... الحمد لله الأوّل بلا أوّل كان قبله».

آخر النسخة: «فاني لم آتكَ ثقةً منّي بعمل صالح قدّمته ولا شفاعة».

نسخ معرب، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٢ هـ، كل الصفحات مجدولة بالتبر والمداد الأسود، لوحة مذهبة في الصفحة الأولى ذيلها كتيبة مذهبة، العناوين بالشنجر، عليها تعقيبات، في بداية النسخة بيتان شعر باللغة الفارسية في اشتياق السفر إلى الحجاز، وفي ورقة ملصقة بآخرها أدعية لشرب ماء الزمزم والنية للسعي والتلبية ودعاء عند ذبح الذبيحة. الغلاف: جلد بنيّ.

١٢٣ق، ١١س، ٨/٥ × ١٤سم.

(٨٠٥)

## الأدعية والزيارات

(الأدعية والزيارات - عربيّ)

جمع: مجهول.

مجموعة جُمع فيها بعض الأدعية والزيارات كدعاء الكميل، زيارة عاشوراء وزيارة الكاظمين عليه السلام وزيارة أمير المؤمنين عليه السلام في يوم المولد ١٧ ربيع الأول وزيارته عليه السلام في يوم الغدير، وزيارة سيّد الشهداء عليه السلام في يوم من رجب وتسمّى الغفيلة، زيارة الأئمة عليه السلام بسرّ من رأى، ودعاء السمات وزيارة العباس عليه السلام وزيارة رسول الله صلى الله عليه وآله من قرب أو بعد، وزيارة الأئمة الأربعة في البقيع... يُرى في بعض أوراق النسخة عناوين (الباب) و (الفصل)، وفي موضع: (قال جامع الكتاب)، لكنّ النسخة كُتبت بخطوط مختلفة، وأوراقها مضطربة، ولم يوجد فيها كتابٌ كاملٌ، بل مجموعة غير مرتبطة من بعض الأدعية والزيارات.

أول النسخة: «بسملة. اللهم إني أسألك برحمتك التي وسعت كلّ شيء».

آخر النسخة: «فوزاً عظيماً في الجنان فيا ليتني كنت معكم».

نسخ، متن الأدعية والزيارات معرّب، بدون اسم الناسخ، من القرن ١٣ هـ. النسخة متضرّرة كثيراً، أوراقها مبعثرة فيها تقديم وتأخير، وكُتبت بخطوط مختلفة.

الغلاف: جلد أسود مندرس.

١٨٧ ق، ١٠ س، ١١ × ١٥ سم.

(٨٠٦)

معالم التنزيل وحقائق التأويل = تفسير البغويّ (تفسير - عربيّ)

تأليف: البَغَوِيّ، حسين بن مسعود (ت ٥١٠ هـ).

[كشف الظنون: ج ٢، س ١٧٢٦؛ ظاهريه، علوم القرآن: ص ٢٨٩؛ فنخا: ج ٣٠،

ص ٢٤١ - ٢٤٨]

الربع الرابع من التفسير من سورة (ص) إلى سورة (الناس).

**أول النسخة:** «بسملة. ص قيل هو قَسَم وقيل هو اسم للسورة كما ذكرنا في سائر حروف التهجيّ في أوائل السور وقال محمد بن كعب القرظي ص مفتاح اسمه الصمد وصادق الوعد».

**آخر النسخة:** «بسملة. قل أعوذ بربّ الناس ملك الناس إله الناس من شرّ الوسواس يعني الشيطان يكون مصدراً واسماً قال الزجاج يعني الشيطان ذا الوسواس ... إنّه سمع النبي صلى الله عليه وسلم ما أذن الله لشيء وما أذن لنبيّ حسن الصوت بالقرآن يجهر به هذا آخر ربع الكتاب من معالم التنزيل...».

نسخ، الآيات معربة، عمر بن بابا أمير بن ميكائيل [...]، ١٥ صفر سنة ٧٧٦هـ، في كرموذ [من بلاد الإسكندرية في مصر؟]. نسخة نفيسة جداً، أسماء السور ومتن الآيات بالشنجرف، عليها تصحيحات وكلمات نسخ البدل وتعقيبات، وحواشٍ بامضاء: «أبو ليث»، «تفسير كبير»، «اخترى» وتوضيحات تفسيرية ولغوية، وعليها أوراق صغيرة ملحقة بالنسخة فيها فوائد تفسيرية، وعلى الورقة الأخيرة ذيل خاتمة الناسخ فائدة تفسيرية في المراد من «الناس» في سورة الناس منقولة من تفسير مهر بزر؟ نقلاً عن الشيخ أبي عبد الله الخطيب، وعلى صفحة العنوان: «الربع الرابع من تفسير الإمام العالم الفاضل مفتي الشرق أبو [أبي - ظ] محمد الحسين البغويّ تغمّده الله برحمته آمين» وتملك بهذه العبارة: «ملكه من فضل ربّه المنان السيّد عبد القادر سلطان سنة ١٢٥١» وفي داخل الغلاف دعاء يُقرأ قبل الدرس منقول من رسالة ساجقلي زاده، مرعشي محمد أفندي، كُتب في حلب، مدرسة العثمانية سنة ١٢١٥، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

النسخة متضرّرة من الأرضة والرطوبة، يلزم أن ترمّم.  
الغلاف: غلاف قديم مجدول عليه دائرة فيها نجم (الشمسة)، لكنّه مندرس، مرّم سابقاً والآن يحتاج إلى الترميم أيضاً.  
٢٤٢ق، ٢٥س، ١٦×٢٤سم.

(٨٠٧)

حاشية شروح الإشارات = حاشية شرح الإشارات والمحاكمات (فلسفة - عربي)

تأليف: الخوانساري، آقا حسين بن جمال الدين محمد (ت ١٠٩٩ هـ).

حاشية على متن الإشارات والتنبيهات للشيخ الرئيس ابن سينا، وعلى شروحه من الخواجه نصير الدين الطوسي والإمام الفخر الرازي، والمحاكمات لقطب الدين الرازي، وحاشية المحاكمات لميرزا جان الباغنوي. يدافع فيها عن ابن سينا ويردّ الإيرادات الواردة عليه من الشارحين والمحشّين. ويعبّر عن الفخر الرازي بالشارح، وعن الخواجه نصير الطوسي بالشارح المحقّق، وعن قطب الدين الرازي بالعالم. وقع لبعض مفهرسي المخطوطات أخطاء في ضبط عنوان الكتاب بالدقّة، وكلّ يعنونها بعناوين مختلفة.

طُبعت في مؤتمر المحقّق الخوانساري في قم.

[فنخا: ج ١٢، ص ٨٨ - ٩٢؛ مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام: ٢ / ٣٧٢]

**أول النسخة:** «قوله قال المحاكم قد عرفت فيما سبق أنّ الإشارة إلخ أي الحكم المصدر بها فلا إشكال حينئذ في تعديتها إلى قول الشيخ هذه إشارات إلى أصول إذ يكون بالمعنى المصدرى وعلى تقدير أن تكون الإشارة في الفصول اسمًا للأحكام المذكورة فيها لا إشكال أيضًا».

**آخر النسخة:** «والمراد بعدم التناسخ أيضًا كذلك أي لا يكون تناسخ حينئذ سواء كان بالنسبة إلى الجميع أو البعض المدفوع فافهم. هذا آخر ما تيسّر لنا من الكلام على شرح الشرح وحاشية المحقّق الشيرازي الباغنوي واتّفق الفراغ منه بحمد الله وحسن توفيقه



يوم الاثنين رابع شهر شعبان المعظم سنة إحدى وسبعين بعد الألف من الهجرة النبوية على يد مؤلفه المذنب الراجي عفو ربّه الباري ابن جمال الدين محمد حسين الخوانساري أوتيا كتابها يميناً وحوسبا حساباً يسيراً».

تحريري بلا نقط غالباً، بخط المؤلف (ابن جمال الدين محمد، حسين الخوانساري)، يوم الاثنين رابع شهر شعبان سنة ١٠٧١هـ. نسخة نفيسة في غاية النفاسة؛ لأنها بخط المؤلف، مصححة بيده الشريفة، أضاف إليها في الهوامش، وشطب على بعض السطور، الظاهر أنها مسودة المؤلف، عليها حواشٍ بإمضاء «منه عفي عنه» وتصحيحات كثيرة بيده، عليها تعقيبات، وكلمة «قوله» و «قال» بالشنجر، مكتوبٌ على صفحة العنوان اسم الكتاب والمؤلف: «حاشيه مرحوم آقا حسين خوانساري بر طبعى اشارات»، وتملك ميرزا أحمد ابن المرحوم آقا خليل مع ختمه البيضويّ وسجعه: «أفوض أمري إلى الله أحمد ١١٧٤» وتملك آخر سجعه: «بسم الله تعالى. ممّا أنعمه الله عمّ نواله بمحض فضله السرمدي على فقير بابه الوائق بجنابه ابن رضي الدين محمد الهروي محمد مهدي» مع ختمه المربع وسجعه: «عبده المذنب مهدي»، وختم دائريّ سجعه: «مراجعته وتفتيش شد. سنة ١٣١٣. ت ب» وعليها مكتوبٌ: «ملاحظه شد»، النسخة متضررة قليلاً من الأرضة واندراس بعض أوراقها من البداية على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: جلد أحمر مجدول، متضرر إثر الاعتداء على المكتبة.

١٠٧ق، ٢٧ - ٢٥س، ١٩/٥ × ٢٥سم.

(۸۰۸)

الفريد = الطبّ الفريديّ

(طب - فارسيّ)

تأليف: الميرزا عبد الله الحكيم الطبيب اليزديّ (كان حيّاً في سنة ۱۰۲۸ هـ).

[فهرس مكتبة آية الله المرعشي: ج ۱۳، ص ۴۰۴، الرقم ۵۱۹۹؛ الذريعة: ج ۱۶،

ص ۲۲۱؛ فنخا: ج ۲۲، ص ۷۴ - ۷۵؛ فهرستواره للمنزوي: ج ۵، ص ۳۵۴۹]

من بقيّة الباب الأوّل إلى الباب الثالث من خاتمة الكتاب.

**أول النسخة (ناقص):** «...نيكو نقليست مصروع را خردل چون بسايند و در خرقة کرده پيش بينى مصروع حركة دهند عطسه آورد و مصروع بهوش بازاييد... مرض سخته علّتى را گويند كه چون حادث شود هيچ حس و حركة نماند انسانرا چنانچه حركة دخول و خروج نفس نيز محسوس نشود».

**آخر النسخة (ناقص):** «باب الزيادة اين باب در بيان منفعة و دباغة چيزهاست و چون منفعة اين باب متعلّق ببدن انسانست بنابر اين باب الزيادة نام نهاده ام و غرض از ذكر اين منفعة مالى انسان است، عنب مشهور است پيش حكما.. ترنج ابن رضوان و جماعه كثير از اطباء ميگويند چون جامه سياه شده از مركب بآب ترنج بشويند سياهي برطرف شود و رازى طبرى ميگويد كه...».

نسخ جيّد، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، من أوائل القرن ۱۳ هـ. نسخة نفيسة وأمثالها قليلة، مصحّحة وعليها علامات البلاغ من النسخة الصحيحة عند عبد الحسين الطبيب، العناوين بالشنجرف في داخل المتن والهوامش، العلامات بالشنجرف، عليها تعقيبات، وبعض

الأوراق تحتوي على علامات مائية، عليها ختم «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف».

الغلاف: كارتون، عليه ورق أخضر، عطفه مشمّع أبيض.

مرقمة من ٢٨ إلى ١٤٨، ١٦ س، ١٨ × ٢٥ سم.

(٨٠٩)

(هيئة - عربيّ)

تحرير المجسطي

تأليف: خواجه نصير الطوسي، نصير الدين محمد بن محمد (ت ٦٧٢ هـ).

[الذريعة: ج ٣، ص ٤٩٠؛ فنخا: ج ٧، ص ٢١١ إلى ٢٦١]

أول النسخة: «بسملة. أحمد الله مبدأ كلّ مبدأ وغاية كلّ غاية ومفيض كلّ خير... وبعد كنت برهة من الزمان عازماً على أن أحرّر لنفسي ولساير طلبة العلم من الأخوان كتاب المجسطي المنسوب إلى بطليموس».

آخر النسخة: «جداول».

نسخ جيّد، بدون اسم الناسخ، بدون التاريخ، يبدو أنّها من أواخر القرن ١٢ هـ أو أوائل القرن ١٣ هـ. نسخة نفيسة، عليها تصحيحات وحواشٍ كثيرة علميّة دقيقة بعضها بإمضاء «على» و «ل»، «م ره» و «ق» و «ع ت ق» ادام الله ظله العالي، عليها جداول ودوائر وأشكال هندسيّة دقيقة، عليها تعقيبات. على الورقة الأولى وقفية لصقوا بها ورقة ومحو الوقفية.

الغلاف: جلد بنيّ.

١٠٦ ق، ٢١ س، ٥ / ١٨ × ٥ / ٢٥ سم.

(٨١٠)

عيون أخبار الرضا ع (حديث - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ).  
راجع الرقم (٧٠٦).

أول النسخة: «بسملة. الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار فاطر الأرض والسماء خالق الظلمة».

آخر النسخة: «قد ظهر لي من أمر هذا المشهد ما صح لي به يقيني وقد آليت على نفسي أن لا افارق هذا المشهد ما بقيت. وقد تم الكتاب المستطاب المسمى بعيون أخبار الرضا».

نسخ، بدون اسم النسخ، سنة ١١٥٨ هـ. مصححة، عليها علامات  
البلاغ و كلمات نسخ البدل وتعقيبات، العناوين والعلامات في أوائل  
النسخة بالشنجر، جاء فهرس أبواب الكتاب في مقدمة المؤلف،  
وعين عليها صفحاتها في النسخة مالكة علي أكبر الموسوي الخوئي،  
على وجه الورقة الأولى تملك مراد علي ابن محمد حسين في شهر ذي  
القعدة سنة ١١٨٨ هـ، وملك ابن حاجي محمد شريف محمد، وملك  
بهذه العبارة بالرصاص: «مال آقا شيخ محمد اردوبادي است ١٣٤٣»  
وملك حسن علي، وملك بهذه العبارة: «من من من علي علي»  
أكبر الموسوي الخوئي في شهر جمادى الأولى ١٣٦١، قيمت خريد  
يك تومان» هذا المالك الشريف هو أبو الرجوع الفقيه الإمام الخوئي  
رضوان الله تعالى عليهما، اشترى النسخة بقيمة تومان واحد، وعليها

قيمة أخرى للنسخة بخط السياق وذيلها، ختم مربع صغير كُرر فيه  
كلمة «علي»، وأربعة أبيات فارسيّة في قضيّة كربلاء، النسخة متضرّرة  
من الرطوبة على أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم..  
الغلاف: جلد بُنيّ غامق مجدول عليه طرّة فيها صورة الورد، مندرس  
يحتاج إلى الترميم.  
مرقّمة من صفحة ١ إلى ٤٤٤، ٢٠ س، ٥/١٨ × ٢٥ سم.



# الفهارسُ الفنيّة

فَهْرَسُ آيَاتٍ

فَهْرَسُ الْأَحَادِيثِ

فَهْرَسُ الْمُؤَلَّفِينَ

فَهْرَسُ النَّاسِخِينَ

فَهْرَسُ الْوَاقِفِينَ

فَهْرَسُ الْمِتَتَلَكِّينَ

فَهْرَسُ الْمُتَوَلِّينَ

فَهْرَسُ الْأَعْلَامِ

الفَهْرَسُ الْمَوْصُوعِيُّ لِلْكُتُبِ

الفَهْرَسُ الْأَلْفُ بَائِي لِلْكُتُبِ

فَهْرَسُ الْأَمَكِنَةِ وَالْبِقَاعِ وَالْبُلْدَانِ

فَهْرَسُ الْبَيُوتَاتِ وَالْفِرَقِ وَالْقَبَائِلِ

فَهْرَسُ الْأَمْضَاءَاتِ

فَهْرَسُ الْأَخْتَامِ

فَهْرَسُ الْمَصَادِرِ





## فهرس الآيات

الآية	السورة	الرقم	الصفحة
﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾	البقرة	٣	١٥٥
﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾	البقرة	٢٣٣	٣١٨-٣١٩-٣٦٠
﴿وَاتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ...﴾	النساء	٤	٣٥٧-٣٥٨
﴿فَلْيَغْيِرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾	النساء	١١٩	١٧٧
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا...﴾	المائدة	٦	١٤٠
﴿وَاغْلَمُوا أَنَّمَا غِنِمْتُمْ﴾	الأنفال	٤١	٣١٩
﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾	النحل	٩٠	١٦٧
﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾	مريم	١٢	١٦٠
﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي...﴾	النور	١٩	٢٢٧
﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ...﴾	النور	٣٠	٢١٦
﴿إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾	النور	٣٢	٨٣
﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ...﴾	العنكبوت	٦١	٩٧
﴿وَأَيَّةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا...﴾	يس	٣٣	٣٥٥
﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾	الصفات	١٠٧	٣٨٠-٣٨٤-٣٥٩
﴿يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً﴾	ص	٢٦	١٦٠
﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾	الفتح	٢	٣٢٠
﴿مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾	الذاريات	٥٦	٢٣٦
﴿يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا (٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ...﴾	الطلاق	٣-٢	١٧٠
﴿وَيُنَادِيكَ فَطْهَرُ﴾	المدثر	٤	٢٥٠



## فَهْرَسُ الْأَحَادِيثِ

الصفحة	القائل	الحديث
٤٩	أمير المؤمنين <small>عليه السلام</small>	«إنَّ اللهَ جميلٌ يحبُّ الجمالَ»
٤٨	الصادق <small>عليه السلام</small>	«تخلَّقوا بأخلاقِ الله»
١٤٧	علي <small>عليه السلام</small>	«سلوني قبل أن تفقدوني»
٣٨١	النبي <small>ﷺ</small>	«لا ضرر ولا ضرار في الإسلام»
٧٥	النبي <small>ﷺ</small>	«لو أنَّ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ وُضِعَتَا فِي كِفَّةٍ وَوُزِنَ...»
٥٦	النبي <small>ﷺ</small>	«الماءُ يُطَهَّرُ ولا يُطَهَّرُ»
٤٢٧	امير المؤمنين <small>عليه السلام</small>	«معرفتي بالنورانية معرفة الله ومعرفة الله معرفتي»
٥٤	أبي عبد الله <small>عليه السلام</small>	«من طاف بهذا البيت طوافاً واحداً كتب الله له ستّة...»
١٥٥	الله عز وجل	«وممّا رزقناهم ينفقون»



## فَهْرَسُ الْمُؤَلِّفِينَ

- أحمد بن الحسن الجاربردي: ١٤٤ .  
 أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام): ٣٢٩، ٣٩٢ .
- أحمد بن الحسين التفريشي: ٧٠،  
 الإمام زين العابدين علي بن الحسين (عليه السلام): ١٦٣ .
- أحمد بن عبد الله البكري: ١٥٦ .  
 = الإمام السجاد علي بن الحسين (عليه السلام): ٤٢٤، ٤٤٨ .
- أحمد بن علي دنقوز: ٢٠٨ .  
 الإمام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام): ٣٢٨ .
- أحمد بن عماد السراجي: ١٨٢ .  
 الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام): ٤٣٢ .
- أحمد بن محمد الأردبيلي: ١٤٠ .  
 الإمام الحسن بن علي العسكري (عليه السلام): ١٥٥ .
- أحمد بن محمد الأنديسي: ٣٣٣ .  
 (أ)
- أحمد بن محمد الشيرازي: ٢١٨ .  
 إبراهيم بن سليمان القطيفي الخطي: ٢٩٣ .
- أحمد بن محمد بن عبد ربّه الأنديسي المالكي: ٤٠٢ .  
 أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي المشكيني، الشيخ: ١٩٠ .
- أحمد بن محمد بن عطية الأصبغي البحراني: ٣٣٧ .  
 أبو الحسن بن محمد طاهر العاملي الفتوي: ٧٤ .
- أحمد بن محمد الغزنوي الحنفي: ٨١ .  
 أبو الفتح بن مخدوم الحسيني الشريفي الجرجاني: ٢٧ .
- أحمد بن محمد بن فهد الحلّي: ٤٤٧ .  
 أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني القمي، الميرزا: ١٨، ٢٩، ٥٥، ٣٧٣ .
- أحمد بن محمد حسين بن هاشم الكاظمي: ٤١٢ .  
 أحمد بن مصطفى طاش كبري زاده: ٢٢٠ .

(ج)

حسن بن يوسف بن المطهر الحلي، العلامة:

١٠٤، ١٠٥، ٣٩٤، ٣٩٦.

حسين بن إبراهيم التفليسي: ٣٤٨.

حسين بن عبد الحق الإلهي الأردبيلي:

٢٥١.

حسين بن عبد الوهاب: ١٥٣.

حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب

الطيب الحسيني الهمداني النجفي، السيد:

٥٧.

حسين بن علي المجرم الإصفهاني: ٢٧٩.

حسين بن علي الواعظ الكاشفي: ٢٢، ٥١،

١٥٠، ٢٠٠.

حسين بن محمد الخفري: ٢٨٣.

حسين بن مسعود البغوي: ٤٥٠.

(خ)

خليل بن محمد القرماني الرضوي: ٢٥٣.

(د)

داود بن عمر الأنطاكي: ١٢٧.

دلدار علي ابن السيد محمد معين

الهندي النصير آبادي اللكهنوي، السيد:

١١١.

جعفر بن الحسن الهذلي المحقق الحلي:

٨٤، ١٢٠، ١٦١، ٣٣٥.

جعفر بن محمد المستغفري: ٤٤٢.

جواد بن محمد الشيبلي: ٤٠٥.

(ح)

حاجي بابا بن إبراهيم بن عبد الكريم

الطوسيوي: ١٠١.

حارث بن سعد بن حمدان الحمداني:

٣٤٤.

حبيب الله الباغوي، الميرزا جان: ٧٣.

حسن بن زين الدين العاملي: ١١٠،

٢١٨، ٢٤٠، ٣٩٦.

حسن بن المرتضى الحسيني الحسيني

العلوي الطباطبائي الحائري الزواري

اليزدي: ٤١٩.

حسن بن محمد النيسابوري القمي:

٢٩٦.

حسن بن محمد شاه ابن الفناري:

١٨٥.

حسن بن هادي الموسوي العاملي الكاظمي،

السيد الصدر: ٤٠٦.

(ز)

عبد الحسين بن جواد آل مبارك النجفي:

. ١٦٦

زاهد البخارائي: ٤١٨.

عبد الحميد بن هبة الله ابن أبي الحديد

زكريا بن محمد بن أحمد السنيكي المصري

المعتزلي: ٢٦.

الشافعي الأنصاري: ٢١٢.

عبد الرحمن بن أحمد عضد الدين الإيجي:

زين الدين بن عليّ العامليّ الشهيد الثاني:

. ٢٢١

٤١، ٤٥، ٦٧، ٦٨، ١٣٦، ١٤٦، ١٨٩،

عبد الرزاق بن أحمد القاساني: ٩٩.

. ٢٦٤، ٣٩٧، ٤١١، ٤٣١.

عبد الرزاق بن عليّ الفيّاض اللاهيجي:

(ش)

. ٩٨، ١٠٠

شمس الدين محمد حافظ الشيرازي:

عبد العزيز بن سرايا صفي الدين الحلّي:

. ٤١٥

. ٣٣٥، ٣٣٦

عبد العليّ بن محمد البيرجندي: ٢٦٤.

(ص)

عبد الكريم بن أبي القاسم الإيروانيّ المَلّا

صادق بن عليّ الحسينيّ الفحام الأعرجي،

باشي: ٣٠٥.

السيد: ٤٠٧.

عبد اللطيف بن محمد الإسكندرانيّ

(ع)

الكارمي: ٣٤٦.

عبد الله الحكيم الطبيب اليزدي، الميرزا:

عثمان بن عبد الله، الخطّائي: ٤١٠.

. ٤٥٤

عثمان بن عمر، ابن الحاجب: ١٤٤،

عبد الله بن عمر الشافعيّ البيضاوي: ٨٦،

. ٣٥٣

. ٣٠٨

عليّ بن الحسن الزواره اي: ٨٠.

عبد الله گرجي: ٤٣٧.

عليّ بن الحسن بن محمد الأسترآبادي:

عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري،

. ١٢٢

السيد: ٣٦٨.

علي بن الحسين الكركي العاملي: ٣٧٣. فرج الله بن محمد الهشترودي التبريزي:

٢٤٤.

فرهاد گرجي: ٤٣٧.

فضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي:

٨٣، ٢٣٣.

(ق)

قاسم بن صلاح الدين الحلبي الحنفي

الخناني: ٦٤.

قاسم بن علي الحريري: ١٥.

(ك)

كاظم بن قاسم الرشتي: ٣٥٤.

كرنيليوس فان ديك: ٤٣٣.

(ل)

لطف الله، الشيخ: ٣٤٢.

(م)

محسن بن محمد تقى الحسيني

الكوهكمري، السيد: ٣١٤، ٣٥٩، ٣٦٦،

٣٨٤.

محمد بن إبراهيم الشيرازي: ٤٢٥.

محمد بن أحمد البهشتي الإسفرايني: ٢٦٠.

محمد بن أسعد الدواني: ٢٨٤.

علي بن الحسين الكركي العاملي: ٣٧٣.

علي بن الحسين المغربي: ٣٤٣.

علي بن عبد الله البدخشي: ٢٤٧.

علي بن عبد الحسين الإيرواني: ٣٠١.

علي بن عظيم بك الكرمانشاهي النجفي:

٢٤.

علي بن عمر الكاتب القزويني: ٤٠٩.

علي بن عيسى الإربلي: ٧٨.

علي بن فتح الله النهاوندي النجفي: ٢٠٦.

علي بن محمد الجرجاني: ١٣٧، ٤٠٨،

٤٢٦.

علي بن محمد بن الحسن العاملي، الشيخ:

٩١.

علي بن محمد القوشجي: ١٣٠.

علي رضا بن محمد حسن الرضوي

المشهدّي الخراساني: ٣٥٢.

علي شاه بن محمد البخاري الخوارزمي:

٢٠١.

(ف)

فتح الله بن شكر الله الكاشاني: ٧١.

فتح الله بن علوان الكعبي الدورقي القباي:

٣٣٩.



- محمّد بن الحسن الأسترآبادي: ٣٢، ٤٤.
- محمّد بن الحسن الحرّ العامليّ، الشيخ: ٧٧، ١٢١، ١٤٢، ٣٠٣.
- محمّد بن الحسن الطوسيّ، الشيخ: ١٠، ٦١، ٧٥، ١٣٣، ١٣٥، ١٦٢.
- محمّد بن الحسن القزوينيّ: ١٧٢.
- محمّد بن الحسين الحارثيّ العامليّ البهائيّ، الشيخ: ٤٢، ٢٨١، ٢٨٢، ٣٥٠، ٣٩٩.
- محمّد بن الحسين بن الحسن الرازيّ: ١١٨.
- محمّد بن الحسين الخوانساريّ: ١٣١، ١٥٧، ٤٥٢.
- محمّد بن الحسين الموسويّ البغداديّ الشريف الرضيّ: ٨٩.
- محمّد الحنفيّ التبريزيّ: ٢٢٢، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٥٧.
- محمّد بن خليفة بن عليّ الموسويّ الأحسائيّ، السيّد: ٢٧٦.
- محمّد بن سعيد البوصيريّ: ٣٤٣.
- محمّد بن عبد الرحيم الميلاقيّ: ١٧٤.
- محمّد بن عبد الكريم الحسينيّ الحسينيّ الطباطبائيّ البروجرديّ، السيّد: ٤٠٠.
- محمّد بن عبد الكريم الكافي: ٢٠٢.
- محمّد بن عليّ ابن بابويه القميّ الصدوق، الشيخ: ١٩، ٣٧، ١١٥، ١٨٤، ٢٦٨، ٤٥٦.
- محمّد بن عليّ بن الحسين الموسويّ العامليّ، السيّد: ٩.
- محمّد بن عليّ الطباطبائيّ الحائريّ المجاهد، السيّد: ٢٠٤، ٢٠٥.
- محمّد بن عليّ اللاهيجيّ: ١٢٩.
- محمّد بن فضل الله الموسويّ النجفيّ السارويّ الپهنه كلائيّ، السيّد: ٣٩.
- محمّد بن محمد البويهّي الرازيّ: ١٤٥، ٢٤٦.
- محمّد بن محمد الشعيريّ السبزواريّ: ٣٩٥.
- محمّد بن محمد الطوسيّ: ١٠٨، ٢٦٢، ٢٨٨، ٢٩٤، ٣٤٩، ٣٩٣، ٤٥٥.
- محمّد بن محمد الغزاليّ: ٢٤٣.
- محمّد بن محمد ابن مالك: ١٨٦.
- محمّد بن محمد بن نعمان العكبريّ البغداديّ، الشيخ المفيد: ١٥١.
- محمّد بن محمد الوطواط: ٢٣٤، ٣٠٤.

- محمد بن محمد باقر الرضويّ القميّ: ٣٥١.  
 محمد بن جعفر بن سيف الدين الاسترآبادي: ٤١٧.  
 محمد بن محمود الطهرانيّ العصار: ١٧٥، ١٧٨.  
 محمد بن مكّي العامليّ الشهيد الأوّل: ٩٣، ١٢٤، ١٩٤.  
 محمد بن موسى الدميّ: ١٠٧.  
 محمد بن يعقوب الرازيّ الكلينيّ: ٤٩، ٥٠، ٥٦، ١١٤، ١٨٨.  
 محمد إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي: ١١٧، ٢٢٩.  
 محمد أمين بن محمد شريف الإسترآبادي: ٢٨٧.  
 محمد باقر بن محمد الإسترآبادي: ٢٢٧.  
 محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهانيّ: ٤٢٢، ٤٢٣.  
 محمد باقر بن محمد تقيّ الإصفهانيّ المجلسي، العلامة: ٣٥، ٣٨، ٦٠، ٦٣، ٨٥، ١٠٩، ١٣٨، ١٤١، ١٦٨، ١٩٣، ٢٦٦، ٢٨٦.  
 محمد باقر بن محمد نقي الشفتي، السيّد: ٢٧١، ٢٧٢.  
 محمد تقيّ بن مقصود عليّ الإصفهانيّ المجلسي: ٥٣.  
 محمد جعفر بن سيف الدين الاسترآبادي: ٤١٧.  
 محمد جعفر بن صادق النجفيّ الإيرواني: ٤٣٩.  
 محمد جواد بن محمد الحسينيّ العاملي، السيّد: ١٩٢.  
 محمد حسن بن باقر صاحب الجواهر: ١٦٠، ١٨٠، ١٨١، ١٩٩، ٢٧٥.  
 محمد حسين بن خلف برهان التبريزي: ٢١.  
 محمد حسين بن علي آل كاشف الغطاء: ٣٤٦.  
 محمد حسين بن محمد حسن الإصفهاني الكمپاني: ٢٣٢.  
 محمد حسين بن محمد كاظم الكيشوان القزويني، السيّد: ٤٠٤.  
 محمد رضا بن جواد الشبيبي: ٤٠٥.  
 محمد رضيّ بن محمد شفيع المستوفي: ١١.  
 محمد رفيع بن فتح الله الواعظ القزويني: ٣١.  
 محمد زمان بن محمد طاهر التبريزي: ٤١٨.

- محمّد صادق بن محمّد باقر: ١٣.
- محمّد صادق بن محمّد رضا: ٩٦.
- محمّد علي بن جمشيد الهنديّ الخراسانيّ: ١٩٦.
- محمّد كاظم بن عبد العظيم اليزديّ، السيّد: ١٩٥.
- محمّد محسن بن مرتضى الفيض الكاشانيّ: ٤٧، ٨٨، ١١٢، ١٥٩، ١٧٠، ٢٥٠، ٣٤٠، ٤٢٤.
- محمّد مهدي بن محمّد نصير الاسترآباديّ: ٣٤.
- محمّد هادي بن محمّد أمين النجفيّ الطهرانيّ، الشيخ: ١٦٨، ٢١٠، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣١٦، ٣١٨، ٣٢٣، ٣٥٦.
- محمود بن محمّد الجغمينيّ: ٤٣١.
- محمود بن محمّد الكيلانيّ: ٢٧٣.
- محمود بن مسعود الشيرازيّ: ٤٨.
- مرعي بن يوسف الحنبليّ المقدسيّ: ٣٢٥.
- مسعود بن عمر التفتازانيّ: ٩٥.
- مصطفى بن إبراهيم القاريّ: ١٩٨.
- مصلح الدين بن عبد الله السعديّ الشيرازيّ: ٢٢٥، ٢٢٦.
- مفلح بن عليّ الصيمريّ: ٤٠١.
- المقداد بن عبد الله السيوريّ الحلّيّ: ٢٦٧.
- ميثم بن عليّ البحرانيّ: ١٤٧.
- مير معصوم بن مير أبو الخان بن مير سيّد كمال الحسينيّ الكرمروديّ: ٧٦.
- ميرزا الهاشمي الموسويّ، السيّد: ٢٠٩.
- (هـ)
- هادي بن مهدي السبزواريّ: ٤٢٧.
- هاشم البحرانيّ، السيّد: ٢٩٩، ٣٠٩.
- هاشم بن محمّد، السيّد: ٣١١، ٣١٢، ٣١٣.
- (ي)
- يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجانيّ، الشيخ: ٢١٦، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٤٤٦.
- يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحرانيّ: ٣٤٠.



## فهرسُ النَّاسِخِين

(أ)

البدری: ١٤٤، ١٤٦.

إبراهیم: ٤٦.

إبراهیم بن أردلانی بن خسرو خان: ٢٢٧.

جعفر، میرزا: ٢٢٦.

جمال الدین بن محمد قاسم الجیرانی العاملی:

ابراهیم بن عبد الغنی البغدادی الشیخعلی:

١٢٢.

١٧٣.

(ح)

ابن محمد كاظم المؤذن الدّامغانی: ١٣٨.

حسن بن الحمزة الموسوي النجفي:

أبو القاسم بن عبد الرحيم خوراسكاني

١٢٤.

جی إصفهانی: ١٩٤.

حسن بن سليمان.. ابن أحمد بن حسن بن

أحمد بن صالح البادكوبي: ١٧٧، ١٧٩.

سليمان العاملي: ٧٧.

أحمد بن عباس: ٩٧.

حسين بن أحمد الطيب الكاشاني، أمين

أحمد بن عبد الإمام الإحسائي: ٣٤٠.

الدين: ٩٣.

أحمد بن عبد الإمام بن صالح آل سيف:

حسين السراي، السيد: ٣٠٤.

٣٤١.

حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب

أحمد بن محمد قلي بن محمد زمان بن

الطيب الحسيني الهمداني النجفي، السيد:

خواجه أحمد دهكائي پاشيجانی(؟)،

٥٩.

خواجه: ٢٦٨.

(خ)

أحمد الموسوي المستنيط: ٣٠٤.

خليل بن أيوب: ٨١.

(ب)

(ر)

پير محمد بن اوجاق قلي: ٢٠.

راضي بن حسين بن أحمد العطار الحسني

(ج)

الحسيني البغدادي: ١٨٢.

جبرائيل بن الحسن؟ بن الحسين بن جبرائيل

(س)

عبد الله بن حسن بن علي بن محفوظ بن أحمد

سليمان بن شيخ ... حسين الأردبيلي: ٤٤.

الحسيني الأبوجيلي = عبد الله بن حسن بن  
علي الحسيني آل أبو جيل: ٢٩٣، ٢٩٥،  
٢٩٧، ٢٩٩.

(ش)

شرف الدين بن جمال الدين المازندراني:  
٢٨١.

عبد الله بن عابدين: ٣٨.  
عبد حيدر بن محمد بن محمد الصيمري:  
١١.

شرف الدين بن زين الدين النائيني: ٦٩.

عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حسن  
بن قاسم المقرّم: ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٣، ٤٠٤،  
٤٣٤.

شريف الحسيني ابن السيّد ولي ابن المير  
شرف الدين المدني، السيّد: ١٧١.

(ط)

عبد الكريم بن فخر الدين الطالقاني: ١١٤.  
عسكر بن عمران بن صالح البرغوثي  
(الجنابي؟): ٤١٠.

طاهر [بن عبد علي الحجامي]: ٣٢٧.

(ع)

علي بن الحسن بن محمد الأسترآبادي: ١٢٤.  
علي بن درويش آل محمد: ١٨٧.  
علي بن الرضا: ١٧.

عابدين بن هاشم بن ناصر بن محمد بن  
ناصر بن ماجد الموسوي: ٣٣.

عبد الله بن إبراهيم قبة: ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢،  
٢٢٣.

علي بن عبدالرحمن الخارقاني: ٣٥٥، ٣٥٦،  
٣٦٠.

عبد الله بن أحمد بن صالح البحراني: ٢١٢.

علي بن عظيم بك الكرمانشاهي النجفي:  
٢٧.

عبد الله بن أحمد بن منصور بن محمد بن  
ناصر بن حسين الأحسائي: ١١٦.

علي رضا بن زين العابدين الخوانساري:  
٢٧٢، ٢٧٣.

عبد الله بن إمامقلي البادكوبي: ٥٥.

عبد الله التفريشي الحسيني: ٢٨٠.

عليّ محمّد الهمدانيّ، ملا: ٢٢٩.

محمّد بن محمّد الإصفهانيّ، الحاج ميرزا:

١٥٤، ١٥٦.

عمر بن بابا أمير بن ميكايل [...] : ٤٥١.

محمّد بن محمّد الحسينيّ سعد آبادي: ١٣٧.

(غ)

محمّد مؤمن بن محمّد حسين السركانيّ:

١٥٢.

غلام حسين الدربنديّ: ٣٧٨.

غلام رضا بن محمّد اسماعيل بن محمّد بن

غلام علي كوهبناني: ٢٢٥.

محمّد إبراهيم بن أمين: ٨٨.

محمّد أمين بن رحمة الله الدولة آبادي

الإصفهانيّ: ٩٠.

(ف)

محمّد جعفر ابن العلامة الشيخ صادق

فتح علي الإصفهانيّ، ميرزا: ١١٧.

الإيرواني: ٤٤٠.

(ل)

محمّد حسن بن محسن بن شريف بن عبد

لطف الله بن محمّد بن عبد المهدي بن لطف

الحسين بن محمّد حسن: ٧٥.

الله بن علي البحرانيّ: ٣٣٢.

محمّد حسين بن حمد الجيائيّ: ٢١٤.

(م)

محمّد حسين بن ذو الفقار: ١٦٨.

مؤمن بن محمّد قاسم، ملا: ٣٦.

محمّد حسين بن زين العابدين ابن محمّد

محمّد، السيّد: ٤٣٦، ٤٣٧.

حسن بن علي ابن خدا داد الأروميّه [اي]:

٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠.

محمّد بن أحمد عبد الوها [ب] الأندلسيّ

محمّد حسين الشيرازيّ، الميرزا: ٤١٦.

المغربيّ المدنيّ الطيب: ١٢٧.

محمّد حسين بن عبد الرزّاق الموسوي المقرّم:

محمّد بن حاج بابا: ٢٤٦.

٤٠٠.

محمّد بن فضل الله الموسويّ النجفيّ

محمّد حسين بن محمّد إبراهيم الخراسانيّ:

السارويّ الهنه كلائيّ، السيّد: ٤٠.

٣٠.

محمّد بن كربلايي كريم الأشكوريّ: ٤٣٢.

- محمد حسين بن محمد طاهر: ١٣٢.
- محمد رضا بن محمد المظفر: ٢٣٢.
- محمد سعيد بن محمد مقيم: ٢٨٦.
- محمد سميع بن محمد رضا كزدجي: ١٣٣.
- محمد شريف بن زين الدين علي الخزاعي:  
٤٤٨.
- محمد صادق بن الحسن بن ابراهيم بن  
الحسين بن الرضا بن محمد مهدي بحر  
العلوم الطبائبي الحسيني:  
١٩١.
- محمد عادل: ١٣٠.
- محمد علي: ١٨.
- محمد علي بن محمد صالح المازندراني: ٣٥٥.
- محمد محسن الخاتون آبادي: ١١٠.
- محمد معصوم بن أبو الخان بن كمال الحسيني،  
مير: ٧٦، ١٣٣.
- محمد نصير ابن الملا حسن البالنكائي  
الوطن: ٢٢٨.
- محمد هاشم: ٣٩٦.
- محيي الدين محمد: ٤٨.
- مصطفى بن إسحاق: ٢٠٣.
- ملا زاده: ١٧٤.
- مير مؤمن، ميرزا آقا: ٣١.
- (ن)
- نصير بن مجد الدين [سلامة؟] الرضي  
الاسترآبادي: ٤١١.



## فَهْرَسُ الْوَأَقِفَيْنِ

(ب)

بخش الله، حاجي: ٢٠٤، ٤٢٣.

بهاء الدين الرضوي: ١٢٠.

بي بي بيكم بنت السيد محمد آل بحر العلوم: ٢٦٦.

(ع)

علي بن قربان الإيرواني: ٢٠٤، ٤٢٣.

علي أكبر القزويني، السيد: ١٧١.

علي محمد الطهراني، الحاج: ١٥٨.  
علي نقمي، الميرزا: ١٤٣.

(خ)

خليل المازندراني البارفروشي  
الأميركلائي، الحاج ملا: ٢٨٦.

(ف)

فتح الله الشريعة الإصفهاني، الحاج  
ميرزا: ٢١٩.

(ز)

زهرا خانم بنت آقا الشيخ أحمد  
التفريشي: ١٦٥.

(م)

محمد بن إسماعيل اللاهيجاني، السيد:  
١٤٥.

(س)

محمد بن عبد الجبار، الشيخ: ٣٣٨.  
محمد إبراهيم [الكلباسي]، الحاج: ١٤٣.  
محمد باقر [الشفطي]، السيد: ١٤٣.  
محمد سعيد الحسيني الحائري التنكابني:  
١٣٩.

سبز علي، الحاجي: ٨٧.

(ش)

شهربانو بنت محمد كريم السبزواري:  
٥٣.

محمد علي الرشتي، الشيخ: ٢٢٩.

(ط)

طاهر بن عبد علي، الشيخ: ٣٣٨.



## فَهْرُسُ الْمَسْمُوكِينَ

(أ)

الحرّ العامليّ، الشيخ: ١٥٧، ١٥٣.

حسن بن.. محسن: ١٢٥.

حسن علي: ٤٥٦.

حسين الشاهروديّ: ١٣٣٨، ١١٧.

الحسين الطيب الحسينيّ الهمدانيّ: ١٣٣٩.

٢٠٨.

حسين بن عليّ بن أبي طالب بن عبد

المطلب الحسينيّ النجفيّ الهمدانيّ: ٦٤،

١٥٣، ٢٥٩.

(خ)

خدا بخش، الملاّ: ١٤٥.

خديجة بنت محمد رضا، الآغا: ١٢٦.

(د)

دخيل بن طاهر: ١٨٢.

درويش حسين خان: ٢٨٥.

(ز)

زين العابدين بن عنايت الله الحسينيّ:

٩٤.

(ع)

عباسقلي رضائيّه، ميرزا: ١٢٠.

آقا ميرزا: ٢٩٣.

أبو طالب بن حبيب الله الحسينيّ: ١٤٣.

أبو القاسم: ١١٣.

أحمد بن آقا جليل، ميرزا: ٤٥٣.

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين

بن عبد الكريم بن الجواد بن عبد الله

بن نور الدين بن نعمة الله الموسويّ

الجزائريّ الشوشتريّ = أحمد الشوشتريّ:

١٢١، ٢١٣.

إسماعيل الطيب البغداديّ: ١٢٨.

اوغلي إسماعيل: ٨٢.

(ب)

بابا حسن: ٨٢.

باقر: ٣٤٨.

بيوك بن درويش في ١٣٢٢ هـ: ٢٢٦.

(ج)

جعفر الطباطبائيّ: ١٢٦.

جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ١٢٩.

(ح)

حبيب ابن الشيخ رحمته، الشيخ: ٦٧.

- عبد الله بن مهدي اللاهيجاني: ١٤٥ .  
عبد الرزاق بن علي رضا الإصفهاني  
الحائري: ٢٧٥ .  
عبد الكريم الحسيني: ١٦١ .  
عبد المجيد الخادم الطوسي: ١١١ .  
عبد الهادي الجعفري: ٦٨ .  
عبد الهادي بن عباس بن علي بن جعفر  
[كاشف الغطاء]: ٢٥٨ .  
علي بن جعفر، الشيخ: ٢٥٣، ٢٥٤ .  
علي بن الحسن بن علي بن سليمان البحراني،  
الشيخ: ١٥٣ .  
علي الشفيعي الأهوازي، السيد: ١١٨ .  
علي بن قربان الإيرواني: ٢٠٣ .  
علي بن محمد رضا بن الشيخ هادي  
كاشف الغطاء = علي آل كاشف الغطاء،  
الشيخ: ٩٥، ٩٦، ١٠٩ .  
علي أكبر الموسوي الخوئي: ٤٥٦ .  
علي نقی بن محمد: ٢٦٧ .  
(م)  
مجتبی بن محمد باقر الموسوي: ٢٩ .  
محسن بن أحمد النحوي النجفي: ٩٤ .  
محسن بن محمد أمين: ١٠٦ .  
محمد بن أحمد بن صالح البحراني: ٢١٣ .  
محمد بن ربيع: ٩٤ .  
محمد الرضوي: ١٩٢ .  
محمد بن زين الدين علي: ٥١ .  
محمد السماوي، الشيخ: ١٥٣، ١٥٧ .  
محمد الشعاب المدني: ١٢٨ .  
محمد العاملي: ١٢١ .  
محمد بن عبد.. ابن.. أبو هاشم الحسيني؟:  
١٢٦ .  
محمد بن عبد الله: ٥٦ .  
محمد بن عبد النبي النيسابوري: ١٧١ .  
محمد بن محمد شريف، حاجي: ٤٥٦ .  
محمد بن هادي آل كاشف الغطاء: ١٩١ .  
محمد ولي قاجار، حاجي: ٢٠١ .  
محمد إبراهيم بن محمد إبراهيم الرضوي:  
٥١ .  
محمد باقر بن محمد باقر الخوراسكاني: ٢٩ .  
محمد باقر بن محمد تقي بن محمد باقر الرازي  
الأصفهاني: ٣٠٥ .  
محمد باقر بن محمد هادي چنكاني: ٢٩ .  
محمد الحكيم بن أحمد بن عبد الوهاب  
الاندلسي المغربي المدني: ١٢٨ .

(هـ)

- محمد صالح بن أحمد بن...: ٢١٣.
- محمد طاهر بن محمد الهروي المشهدي:  
٣٠٥.
- محمد علي، آقا: ١٠٢.
- محمد علي بن محمد تقي بن محمد مهدي  
الهرندي الإصفهاني: ١٢٥.
- محمد مقيم بن محمد باقر الإصفهاني: ٢٨.
- محمد مهدي بن محمد الهروي: ٤٥٣.
- مراد علي بن محمد حسين: ٤٥٦.
- مرتضى العاملي: ٩٠.
- مصطفى...: ١٢٨.
- مصطفى آغا: ١٨٤.
- مصطفى بن إسماعيل الأفندي: ١٢٨.
- مهدي القزويني، السيد: ١٢٩.
- موسى ابن شيخ جابر: ١٨٧.
- مير إسماعيل خوسكاجه: ٢٩.
- مير سعيد بن سرباز علي (؟) الموسوي  
الحسيني: ١١٦.

(ن)

- نادر [ميرزا]: ٣٠٥.
- ناصر الدين أبو علي: ١٢٥.
- نصر الله الحسيني القدمگاهي: ٦٨.



## فَهْرُسُ الْمُتَوَلِّينَ

(أ)

أبو طالب الهمدانيّ، السيّد: ٨٧.

أحمد اليزدي، الملا: ٢٢٩.

(ح)

الحائريّ: ١٥٨.

(ع)

عبد الغفار المازندرانيّ البارفروشيّ، السيّد:

٤١.

عليّ الموسويّ: ١٥٨.

عليّ تلك سري النوريّ، السيّد: ٤١.

(هـ)

هاشم القزوينيّ، السيّد: ١٧١.





## فهرسُ الأعلام

الإمام علي عليه السلام = أمير المؤمنين عليه السلام =	محمد ﷺ = النبي ﷺ = رسول الله ﷺ
عليًا = حضرت امير عليه السلام = أمير	= خاتم النبيين ﷺ = محمد بن عبد
المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام	الله ﷺ: ١، ٣، ٥، ٩، ١٦، ١٧، ١٩، ٢٥،
= عليًا عليه السلام: ٦، ١٩، ٢٤، ٢٦، ٣٩، ٤٩،	٢٦، ٣٢، ٣٥، ٣٨، ٤٠، ٥٢، ٥٦، ٧٠،
٧٥، ٨٢، ٨٩، ٩١، ١٠٠، ١٠٧، ١٢٩،	٧٣، ٧٤، ٧٦، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨٢، ٩٠،
١٤٠، ١٤٨، ١٥١، ١٥٤، ١٦١، ١٦٢،	٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠١، ١٠٣، ١٠٧، ١١٦،
١٨٧، ٢١٥، ٢٢٣، ٢٣٣، ٢٤٨، ٢٤٩،	١٢١، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٦، ١٢٩، ١٣١،
٢٦٤، ٣٠٢، ٣١٦، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٦،	١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٢، ١٤٧، ١٥٥،
٣٤١، ٣٤٥، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٥٤، ٣٧٦،	١٥٦، ١٥٨، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، ١٧١،
٣٧٧، ٣٨٢، ٣٩١، ٣٩٢، ٤٠١، ٤١٧،	١٧٢، ١٧٣، ١٨١، ١٨٢، ١٨٧، ١٩١،
٤٢٤، ٤٤٤، ٤٤٩.	١٩٢، ١٩٧، ١٩٨، ٢٠٣، ٢٠٥، ٢١٠،
فاطمة الزهراء عليها السلام = الزهراء البتول عليها السلام =	٢١٢، ٢١٧، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣٩، ٢٤٠،
الزهراء عليها السلام: ٧٨، ٨٥، ١٥٥، ٢٢٤، ٢٢٥.	٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥٩،
الإمام الحسن بن علي عليه السلام = الإمام	٢٦٥، ٢٧١، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٢،
الحسن ابن علي أبي القاسم عليه السلام: ١٥٥،	٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٨، ٣٠٨،
٣٧٤.	٣١٣، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣٢٠، ٣٢٣،
أبي عبد الله عليه السلام = أبي عبد الله	٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٦، ٣٣٧،
الحسين عليه السلام = الإمام حسين عليه السلام = سيد	٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢،
الشهداء عليه السلام: ١٩، ٣٧، ٥٤، ٨٥، ٨٦،	٣٥٣، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦٤، ٣٦٧، ٣٧٣،
١٢٩، ١٣٣، ١٤٩، ١٥٤، ٢٢٥، ٢٤٥،	٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤،
٣٠٠، ٣١٠، ٣٤٥، ٣٦٦، ٣٧٤، ٣٨٧،	٣٩٥، ٤٠٠، ٤١٠، ٤٢٣، ٤٢٧، ٤٣١،
٣٨٨، ٤٢٧، ٤٣٩، ٤٤٩.	٤٣٢، ٤٣٩، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٩، ٤٥٠.

- الإمام السجّاد عليّ بن الحسين (عليه السلام) = الإمام  
 زين العابدين (عليه السلام) = علي بن الحسين (عليه السلام)  
 = السجاد (عليه السلام): ١٥٩، ١٦٨، ٢٢٣، ٣٣٣،  
 ٣٣٨، ٤٢٤، ٤٤٨.  
 الباقر (عليه السلام) = أبو جعفر (عليه السلام): ٣٧، ١٥٤،  
 ٢٢٣، ٤٤٨.  
 الإمام جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) =  
 الصادق (عليه السلام)، أبي عبد الله = حضرت  
 صادق (عليه السلام): ٤٧، ٤٨، ٥٦، ٦٣، ٧٢، ٧٧،  
 ١٤٢، ٢٢٣، ٢٣٦، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٧٠.  
 الإمام موسى بن جعفر الكاظم (عليه السلام) =  
 أبو الحسن موسى (عليه السلام): ١١٤، ١٢٣،  
 ٢٢٣، ٢٢٤، ٣٨١.  
 الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) = الإمام  
 الرضا (عليه السلام): ٢٨٦، ٣١٦، ٣٢٩، ٤٣٢.  
 الإمام الحسن العسكري (عليه السلام): ٢٥، ١٥٥،  
 ١٥٧.  
 صاحب الزمان (عجل الله فرجه): ١٥١.  
 (أ)  
 الآخوند الخراساني: ١٧٥، ٢٦٩.  
 آدم (عليه السلام): ٣٢، ٤٧، ٣٤٧.  
 آدم بن إسحق بن آدم الأشعري القمي:  
 ٣٣١.  
 آقا بزرگ الطهراني، الشيخ: ١٤، ٢٧، ٩٤،  
 ١١٩، ١٢٥، ٢١١، ٢٤٨، ٢٥١، ٣١٨،  
 ٣٣٢، ٣٣٧.  
 آقا جمال حنّلة: ١٣٣، ١٥٨.  
 آقا علي: ١٩.  
 آقا مير نواب الهندي: ١٩٦.  
 آقا ميرزا: ٢٩٣.  
 إبراهيم: ٣٦، ٤٦، ١٣١، ٣١٠.  
 إبراهيم، الشيخ: ٣٢٧، ٤٣٩.  
 إبراهيم، الميرزا: ٩.  
 إبراهيم أبو شبيب، ملا: ٤٣٩.  
 إبراهيم بن أردلاني بن خسرو خان: ٢٢٧.  
 إبراهيم البصري، السيّد: ٢٦.  
 إبراهيم خليل، شيخ: ٤٣٩.  
 إبراهيم بن سليمان القطيفي الخطي: ٢٩٣،  
 ٢٩٤.  
 إبراهيم الطهراني، السيّد: ٦١.  
 إبراهيم بن عبد الغني البغدادي الشيعلي:  
 ١٧٣.  
 إبراهيم بن هاشم: ١٢٩.  
 ابن أبي عمير: ١٢٩.  
 ابن أبي نجران: ١٢٩.

- ابن الأثير: ٣٨. ابن ميثم: ٩٠.  
 ابن إدريس: ٦٩. ابن نباتة: ٣٢٧.  
 ابن الجنيد: ٦٩. ابن النديم: ٢٧.  
 ابن الجوزي: ٣٧٦. ابن هشام الأنصاري: ٤٠٨، ٤٠٧.  
 ابن الحاجب: ٢١٦، ٩٥. ابن هشام النحوي: ١٧٤، ٢٠٢، ٢٠٣.  
 ابن خالد: ٣١٠. أبو الأسود الدؤلي: ٣٤٢.  
 ابن خلكان: ٣٤٣. أبو بصير: ٣١٠.  
 ابن الراوندي: ٣٣٦. أبو بكر: ٢٤.  
 ابن الرومي: ٣٢٧. أبو تراب، الشيخ: ٦١.  
 ابن السبتي: ١٠٧. أبو تمام: ١٠٢.  
 ابن سينا: ٤٣١، ٤٥٢. أبو جعفر: ٧٦.  
 ابن شهر آشوب: ٧٥. أبو جعفر بن طيفور السجاولي: ٢٤٩.  
 ابن طائوس الحلبي: ٤١٩، ٣٤٨، ٣٤٧، ٢٥. أبو الحسن: ١٥٥.  
 ابن عباس: ٣٠٢، ٢٤٩، ١٢٩، ٢٥. أبو الحسن، آقا ميرزا: ٤٢٨.  
 ابن لطف الله أبو الحسن: ٨٨. أبو الحسن الجلو، الميرزا: ٢٧٩.  
 ابن مالك: ٢١٢. أبو الحسن بن محمد الرضوي: ١٩٣.  
 ابن المبارك: ٢٤٩. أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي  
 ابن محمد كاظم المؤذن الدامغاني: ١٣٨. المشكيني، الشيخ: ١٩٠، ١٩١.  
 ابن مردويه: ٣٧٦. أبو الحسن بن محمد طاهر العاملي الفتوي:  
 ابن المعتز: ٣٣٦. ٧٤.  
 ابن المعتز العباسي الناصبي: ٣٤٤. أبو الحسين المسعودي: ٣٣٥.  
 ابن معروف: ٣٨. أبو حنيفة: ٦٧.  
 ابن المقفع: ٢٢. أبو ذر الغفاري: ٤٢٧، ٣٥.

- أبو سليمان بن داود طاسي: ٩٤.  
 أبو طالب: ١٥٦.  
 أبو طالب بن حبيب الله الحسيني: ١٤٣.  
 أبو طالب بن عبد المطلب الحسيني الهمداني =  
 أبو طالب الهمداني، السيد: ٨٧، ٥٠.  
 أبو العباس: ١٥١.  
 أبو عبد الله ابن الخشاب اليمني: ٢٦٥.  
 أبو عبد الله الخطيب، الشيخ: ٤٥١.  
 أبو الفتح: ٢٢٣.  
 أبو الفتح الكراجكي: ٢٨.  
 أبو الفتح بن مخدوم الحسيني الشريفي  
 الجرجاني: ٢٧.  
 أبو الفضل حافظيان، الشيخ: ٢.  
 أبو القاسم: ١١٣، ٣٧٦.  
 أبو القاسم بن عبد الرحيم خوراسكاني  
 جى إصفهاني: ١٩٤.  
 أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني القمي،  
 الميرزا: ١٨، ٢٩، ٥٥، ٣٢٤، ٣٦٩، ٣٧٣.  
 أبو القاسم الموسوي الخوئي قدس، السيد =  
 الإمام الخوئي: ٢، ٣، ٥، ٦، ١٧، ٢٢، ٣٧،  
 ٣٩، ٤٧، ٤٨، ٥٣، ٥٦، ٥٨، ٦٤، ٦٧،  
 ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٨٢، ٨٧، ٩٢، ٩٤، ٩٦،  
 ١٠٣، ١٠٦، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٥،  
 ١١٨، ١٣٣، ١٣٧، ١٤١، ١٤٧، ١٥٠،  
 ١٥٣، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٠، ١٦١، ١٧٢،  
 ١٧٤، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٤، ١٩٥، ٢٠٦،  
 ٢١٣، ٢١٤، ٢٣١، ٢٤٦، ٣٥١، ٣٧٩،  
 ٤٥١، ٤٥٤، ٤٥٦.  
 أبو ليث: ٤٥١.  
 أبو محمد جليل: ٣٨.  
 أبو محمد بن محمود العيني: ٤٠٧.  
 أبو المكارم الزوندي: ٢٤٨.  
 أبو منصور: ١٠٧.  
 ابو نعيم: ٣٧٦.  
 أبو هريرة: ١٠٧.  
 أبو يعقوب: ١٥٥.  
 أبي بن كعب: ٢٤.  
 أحمد جليل: ٩.  
 أحمد، الشيخ: ٢١٣.  
 أحمد بن آقا جليل، ميرزا: ٤٥٣.  
 أحمد بن إبراهيم الموسوي الحائري: ١٠،  
 ٢٣٤.  
 أحمد بن أبي بكر بن محمد: ٢١٩.  
 أحمد بن أبي عبد الله: ٣٣١.  
 أحمد الجنتي، الشيخ: ٣٠٣.

- أحمد بن الحسن الجاربردي: ١٧٤، ١٤٤.
- أحمد بن الحسين التفريشي: ١٦٣، ٧٠.
- أحمد بن الحسين العطار: ١٥٤.
- أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن الجواد بن عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي الجزائري الشوشري = أحمد الشوشري: ١٢١، ٢١٣.
- أحمد حنبل: ٣٧٦.
- أحمد بن الرحيم الموسوي: ١٥٨.
- أحمد السهيلي الجغتائي، الشيخ: ٢٣.
- أحمد الصافي الموسوي، السيد: ٢.
- أحمد بن صالح البادكوبي: ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩.
- أحمد بن عباس: ٩٧.
- أحمد بن عبد الإمام الإحصائي: ٣٤٠.
- أحمد بن عبد الإمام بن صالح آل سيف: ٣٤١.
- أحمد بن عبد الله البكري: ١٥٦، ١٥٧.
- أحمد بن عبد الله الجزائري، أبو العباس: ٦٥.
- أحمد بن عبد الرؤوف، السيد: ٣٣٦.
- أحمد بن عبدون: ١٠.
- أحمد بن علي بن أحمد بن حسن ابن محمد بن القسم، الشيخ: ٤١٩.
- أحمد بن علي دنقوز: ٢٠٨.
- أحمد علي مجيد الحلي، الأستاذ: ٦، ٢٣١.
- أحمد بن عماد السراجي: ١٨٢.
- أحمد بن محمد، الشيخ: ٣٣٨.
- أحمد بن محمد الأردبيلي = المقدس الأردبيلي: ١٤٠، ١٤١.
- أحمد بن محمد الأندلسي: ٣٣٣.
- أحمد بن محمد البديعي: ٢١٤.
- أحمد بن محمد بن الحسن بن الوليد: ١٥٢.
- أحمد بن محمد حسين بن هاشم الكاظمي: ٤١٢، ٤١٣.
- أحمد بن محمد الحسيني الأردكاني اليزدي: ٢٢٣، ٢٢٤.
- أحمد بن محمد السكاكي: ٢٦٥.
- أحمد بن محمد الشيرازي: ٢١٨.
- أحمد بن محمد الصائغ العدل: ٣٣٠.
- أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي المالكي = ابن عبد ربه الأندلسي: ٣٩٩، ٤٠٢، ٤٠٣.
- أحمد بن محمد بن عطية الأصبغي البحراني: ٣٣٧.

- أحمد بن محمد بن عيسى: ٣١٠.  
أحمد بن محمد الغزنوي الحنفي: ٨١.  
أحمد بن محمد بن فهد الحلبي = أحمد بن فهد الحلبي: ٤٤٧، ٤١٩.  
أحمد بن محمد بن القسم بن يحيى: ٤٩.  
أحمد بن محمد بن قلى دهكائي = أحمد بن محمد قلى بن محمد زمان بن خواجه أحمد دهكائي پاشيجانى (٤): ملا خواجه: ٢٦٧، ٢٦٨.  
أحمد بن مصطفى طاش كبري زاده: ٢٢٠، ٢٢١.  
أحمد المنزوي: ١٢.  
أحمد الموسوي المستنبط: ٣٠٤، ٣٠٢.  
أحمد النوبي: ٣٢٦.  
أحمد اليزدي، الملا: ٢٢٩.  
الأرومي، السيد: ١٦٥.  
إسحاق بن عمار: ٥٤.  
أسد الله، الشيخ: ١٤٠.  
إسماعيل عليه السلام: ٣٨٤، ٣٥٩.  
إسماعيل البجنوردي، ملا: ٤٢٧.  
إسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام: ٢٩٣.  
إسماعيل الحسيني: ٢٤٢.  
إسماعيل خان زند: ٩٨، ٩٩.  
إسماعيل خليل القيم: ٢١٥.  
إسماعيل خوسكاجه: ٢٩.  
إسماعيل الطبيب البغدادي: ١٢٨.  
الأصمعي: ٣٢.  
اوغلي إسماعيل: ٨٢.  
الإيرواني رحمه الله: ١٦٣.  
(ب)  
بابا، ميرزا: ٢٠١.  
بابا آخوند لنكراني، حاجي: ٢٢٠، ٢٢١.  
بابا حسن: ٨٢.  
بابا حسين: ١٨٧.  
باقر: ٣٤٨.  
باقر الواعظ، السيد: ٥٣.  
بايزيد خان: ٢٠٢.  
بييگم جوني بنت الحاج ميرزا مرتضى: ١٤٢.  
بتول: ١١٨.  
بحر العلوم، السيد: ٤٠١.  
البحراني: ٢٢٣، ٢٥.  
بخش الله، حاجي: ٢٠٤، ٤٢٣.  
بدر الدين السمرقندي: ٢٥٥.

- البدوقي، آقا: ٢١٦.
- جعفر، ميرزا: ٢٢٦.
- بديع الزمان الهمداني: ١٥.
- جعفر الإشكوري، السيّد: ١٨٥.
- البرقي: ٢٥.
- جعفر بن بشير: ١٢٩.
- البروجرديّ حجة: ٩، ٤٠، ٤٥، ٤٩.
- جعفر بن الحسن الهذليّ المحقّق الحلّي: ٨٤، ١٢٠، ١٦١، ٣٣٥، ٤٤٧.
- برير بن خضير الهمداني: ٣٣٣.
- بطليموس: ٤٥٥.
- جعفر بن خضر النجفي: ٦٩.
- بهاء الدين حجة: ٤١.
- جعفر الطباطبائي: ١٢٦.
- بهاء الدين الرضويّ: ١٢٠.
- جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ١٢٩.
- بي بي بيكم بنت السيّد محمّد آل بحر العلوم: ٢٦٦.
- جعفر بن محمّد: ١٥٢.
- بيوك بن درويش: ٢٢٦، ٢٢٧.
- جعفر بن محمّد المستغفريّ: ٤٤٢.
- بير محمّد بن اوجاق قلي: ٢٠.
- جلال الآشتيانيّ، السيّد: ٤٢٧.
- بيرو حسينم بن محمّد: ١٥٠.
- جلال الدواني، ملا: ٢٨٥.
- جلال الدين بن كمال الدين: ٤٣٠.
- جمال الدين العرندس: ١٢٦.
- جمال الدين الموسوي الكلبايگاني: ٥٩.
- جمال الدين بن محمّد قاسم الجيرانيّ العامليّ: ١٢٢.
- (ت)
- تاج الدين الأفندي = آقا بن ملا حيدر بدوقي: ٢١٦، ٢١٩، ٢٢٠.
- (ج)
- جبار، ملا: ٤٣٩.
- جهان بيگم: ١٤٣.
- جبرائيل بن الحسن؟ بن الحسين بن جبرائيل البدريّ: ١٤٤، ١٤٦.
- جواد الخوئي، السيّد: ٦.
- جعفر، شيخ: ١٣٧.
- جواد بن محمّد الشيبّي: ٤٠٥.
- جواد صادق: ٤٣٩.
- الچلبّي: ٢٧.

(ح)

١٢٥، ١٢٤.

الحسن بن راشد: ٤٩.  
الحسن بن رزين القلا: ١٥٤.  
حسن بن زين الدين العاملي = حسن  
ابن الشهيد ثاني رحمته الله: ١١٠، ١١٦، ٢١٨،  
٣٩٦، ٢٤٠.  
حسن بن سليمان .. ابن أحمد بن حسن بن  
سليمان العاملي: ٧٧.  
الحسن بن سليمان الحلبي: ١٢٣.  
حسن بن عبد الله بائي كلاتي: ٢٤٦.  
حسن بن عبد الله بن محمد بن علي الأعرج  
العلوي الحسيني، أبو سعيد: ١٢٣.  
حسن بن علي بن صدقة: ١٥.  
حسن قوتور: ٢٥٥.  
الحسن بن محبوب: ١٥٤.  
حسن بن .. محسن: ١٢٥.  
حسن بن محمد النيسابوري القمي:  
٢٩٦.  
حسن بن محمد شاه ابن الفناري: ١٨٥.  
حسن بن المرتضى الحسيني الحسيني  
العلوي الطباطبائي الحائري الزواري  
اليزدي: ٤١٩.

حاجي بابا بن إبراهيم بن عبد الكريم  
الطوسي: ١٠١.  
حارث بن سعد بن حمدان الحمداي =  
الحارث بن العلاء = أبي فراس: ٣٣٦،  
٣٤٤، ٣٤٥.  
الحافظ المندي: ١٠٧.  
الحاكم النيشابوري: ٢٥.  
حبيب ابن الشيخ رحمته الله، الشيخ: ٦٧، ٦٨.  
حبيب الله الباغنوي، الميرزا جان: ٧٣، ٤٥٢.  
الحججي: ١٦.  
الحز بن يزيد الرياحي: ٣٣٣.  
حسن: ١٢٩.  
حسن، سيد ميرزا: ١٩٣.  
حسن، الشيخ: ١٢٢، ٣٢٨.  
حسن الإصفهاني: ٢١٦.  
حسن أفندي: ١٧٥.  
حسن بن جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ٢٧٧.  
حسن جليبي: ١٨٦.  
الحسن بن حمزة بن محسن الحسيني الموسوي  
النجفي = حسن بن حمزة [الحسيني الموسوي  
النجفي] = حسن بن حمزة: ١٢٢، ١٢٣،



- حسن بن هادي الموسويّ العامليّ الكاظميّ،  
السيد الصدر = حسن الصدر رحمته: ٣٩٩،  
٤٠٦.
- حسن بن يوسف بن المطهر الحلّي، العلامة =  
العلامة الحلّي: ٤٨، ١٠٤، ١٠٥، ١٤٨،  
٢٨٨، ٢٩٣، ٢٩٩، ٣١١، ٣٩٤، ٣٩٥،  
٣٩٦، ٣٩٨، ٤٢١.
- حسن علي: ٤٥٦.
- حسن محمد: ١٦٨.
- حسني، شيخ: ٤٣٩.
- حسين: ١٣١.
- حسين، الحاج: ٦٩.
- حسين، الشيخ: ٢٥٤.
- حسين، ميرزا: ٢٤٢.
- حسين بن إبراهيم التفليسيّ = حسين بن  
إبراهيم ابن محمد طفليسي: ٣٤٩، ٣٤٨.
- حسين بن أحمد بن حسين الحسنيّ البراقّي  
النجفيّ، السيد: ٤٠٠.
- حسين بن أحمد الطيب الكاشانيّ، أمين  
الدين: ٩٣.
- حسين الأردكانيّ: ٤١٩.
- حسين الأنصاريّ: ٢١.
- حسين بايقرا = سلطان حسين ميرزا بايقرا:  
٢٣، ٩٤.
- حسين البروجرديّ رحمته، السيد: ٣٠.
- الحسين پاشا: ٣٣٩.
- حسين بن حبيب، ملا: ٤٣٩.
- الحسين بن الحسن الحسيني: ١٨٨.
- حسين خان: ٩٤.
- حسين الخرسان، السيد: ٦.
- حسين السراييّ، السيد: ٣٠٤.
- الحسين بن سعيد عن فضالة بن أيوب:  
٣١٠.
- حسين الشاهروديّ: ١١٧.
- حسين الشهشهانيّ، السيد: ٢٤٨.
- الحسين الطيب الحسينيّ الهمدانيّ: ١٣٣٩.
- ٢٠٨.
- حسين العاملي، الشيخ: ١٠٦.
- حسين بن عبد الحقّ الإلهيّ الأردبيليّ: ٢٥١،  
٢٥٢.
- الحسين بن عبد الوهاب: ١٥٤، ١٥٥.
- حسين بن عثمان: ٣١٠.
- الحسين بن علوان بن عمرو بن ثابت:  
١١٦.

- حسين بن علي: ٣٤٣.
- حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب  
الطيب الحسيني الهمداني النجفي، السيد =  
الطيب الحسيني الهمداني النجفي = حسين  
الهمداني: ٤٩، ٥٠، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٤،  
٢٥٩، ١٥٣، ٧٩.
- حسين بن علي بن حسين بن سليمان:  
١٥٤.
- حسين بن علي الحسيني: ١٥٧.
- حسين بن علي الحلبي، الشيخ: ٢٧٠.
- حسين بن علي الرازي، الشيخ: ١١٩.
- حسين بن علي المجرم الإصفهاني: ٢٧٩.
- حسين بن علي الواعظ الكاشفي =  
الكاشفي: ٢٢، ٢٣، ٥١، ٥٢، ١٥٠،  
٣٩٣، ٢٠٠.
- حسين بن محمد الخفري: ٢٨٣.
- حسين بن مسعود البغوي: ٤٥٠.
- الحسين بن مطير الأسدي: ٤٢٩.
- حسين بن نصر الله الموسوي: ٢٦، ٢٥.
- حسين النوري، الميرزا = الحاجي النوري:  
٣٤٦، ٢٥.
- حفص الجوهري: ٣٣١.
- الحكم بن حكيم: ٣٩٩.
- الحكيم الخاقاني: ٤٤٠.
- حمزه أفندي: ٢٢١.
- (خ)
- خالد بن عبد الله الأزهرى: ٢٠٣.
- خدا بخش، الملا: ١٤٥.
- خديجة: ٢٤٦.
- خديجه بنت خويلد: ١٥٦.
- خديجة بنت محمد رضا، الآغا: ١٢٦.
- خرم آبادي: ٢٠١.
- خضر، الحاجي: ٦٩.
- خليفة بن علي، السيد: ٢٧٩.
- الخليل بن أحمد: ٢١٥.
- خليل بن أيوب: ٨١.
- خليل المازندراني الباروشي الأمير كلائي،  
الحاج ملا: ٢٨٦.
- خليل بن محمد القرماني الرضوي: ٢٥٣،  
٢٥٤.
- خواجه حافظ: ٩٤.
- خواجه زاده: ٢٠٣.
- (د)
- دانيال (عليه السلام): ٢٤.
- داود بن عمر الأنطاكي: ١٢٧.

- داود علي: ٢١٩.
- دخيل بن طاهر بن عبد علي الحاج إسماعيل =
- دخيل بن طاهر: ١٨٢، ٣٢٨.
- درويش حسين خان: ٢٨٥.
- دلدار علي بن محمد معين الهنديّ
- النصير آباديّ اللكهنويّ، السيّد: ١١١.
- (ذ)
- ذوالفقار خان بن عليّ أكبر خان البسطامي:
- ٤٢٧.
- (ر)
- راضي بن حسين ابن السيّد أحمد العطار
- الحسينيّ الحسينيّ البغداديّ: ١٨٢.
- رضا المختاري، الشيخ: ٣٩٧.
- رجب الحافظ البرسيّ: ٣٥٤.
- رحيم، الميرزا: ١٠٢.
- رحيم كربلائيّ: ٣٢.
- رسول بن حبيب: ٣٢١.
- روميّ، ملا: ٤٤١.
- (ز)
- زاهد البخارائيّ: ٤١٨.
- زكريا عليه السلام: ١٥١.
- زكريّا بن محمّد بن أحمد السنيكيّ المصريّ
- الشافعيّ الأنصاريّ: ٢١٢، ٢١٣.
- الزنجشريّ = جابر الله الزنجشري: ١٤٠، ٣٣٥.
- زهرا بگم: ٢٨٠.
- زهرا خانم بنت أحمد التفرشي: ١٦٥.
- زهير بن أبي سلمى: ٣٣٦.
- الزبيدي، الشيخ: ٩١.
- زين الدين: ٨٥.
- زين الدين بن عليّ العامليّ الشهيد الثاني:
- ٤١، ٤٥، ٦٧، ١٣٦، ١٤٦، ١٨٩، ٢٦٤، ٣٩٧، ٣٩٨، ٤١١، ٤٣١.
- زين العابدين بن عناية الله الحسيني: ٩٤.
- زينب خاتون: ٣٢.
- (س)
- سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب: ٣٣٥.
- سبز علي، الحاجي: ٨٧.
- السحابي الاسترآبادي، الشيخ: ٩٤.
- السروريّ: ٢١.
- السرّي الموصليّ: ٣٣٦.
- سعد: ٧٦.
- سعد بن جبير: ١٢٩.

- سعد السعود: ٢٥.
- سميع، ملا: ٧٧، ١٣٥.
- سعد بن طريف الخفاف: ١١٦.
- سوري ساوجي: ٩٤.
- سعد بن عبد الله: ١١٦.
- سويد بن غفلة: ٤١١.
- سعد الدين التفتازاني: ٧٣، ١٨٥، ٢٣٠، ٢٩١.
- السياري: ٢٥.
- سيبويه: ٤٤٣.
- السيستاني، السيد: ٦.
- السويطي: ٢٧، ٢١٤، ٣٣٦، ٣٧٦.
- سعد بن سرباز علي (؟) الموسوي الحسيني: ١١٦.
- سعود بن عبد العزيز بن سعود: ٣٣٣.
- شاه عباس الثاني: ١٩٨.
- شراياني: ١٤١.
- شرف الدين: ١٢٠.
- شرف الدين بن جمال الدين المازندراني: ٢٨١.
- شرف الدين بن زين الدين النائيني: ٦٩.
- شريف، السيد: ٢٥٣.
- شريف الحسيني ابن السيد ولي ابن المير
- شرف الدين المدني، السيد: ١٧١.
- الشريف بن طاهر: ٢٥.
- الشريف علي بن الحسين الكتكافي التولي،
- السيد: ٣٣٧.
- شعبان، الشيخ: ١٤٥.
- شمس الدين الجويني: ٤٠٩.
- سليمان بن عبد العزيز بن سعود: ٣٣٣.
- السكاكي: ٧٣.
- السكوتي: ٥٦.
- سلطان: ٢٠.
- سلطان حسين الصفوي، الشاه: ٥٧، ٢٢٨.
- سلطان سليم: ٨٢.
- سلمان الفرسى = سلمان عليه السلام: ٨٥، ٤٢٧.
- سليمان بن شيخ ... حسين الأردبيلي: ٤٤.
- سليمان بن صرد الخزاغي: ١٥١.
- سليمان بن عبد الله الأولي: ٣٣٢.
- سليمان بن عبد الله الماحوزي، الشيخ: ١٥٤.
- سليمان الموسوي الصفوي: ٦٢.
- سليمان بن هاشم، السيد: ٣٣٨.
- سماعة بن مهران: ٣١٠.

- شمس الدين محمد حافظ الشيرازي: ٤١٥،  
 ضياء الدين، الشيخ: ١٦٥.  
 ٤٤٠.  
 الشنفرى ابن ملبد الأزدي الأوسي: ٢٩٦.  
 الشير محمد الهمداني، الشيخ: ٣٠٤.

(ط)

- طالب آمل: ٩٤.  
 طاهر بن عبد علي الشيخ عبد الرسول  
 الحكامي = الشيخ طاهر بن عبد علي =  
 طاهر [بن عبد علي الحجامي]: ٣٢٧،  
 ٣٢٨، ٣٣٤، ٣٣٨، ٣٣٩.  
 الطريحي: ١٣٩.  
 طيبة خانم بنت آقا جعفر الزنجاني: ٣٢١.

(ظ)

- ظهير الفاريابي: ٤٤٠.  
 عابدين بن هاشم بن ناصر بن محمد بن  
 ناصر بن ماجد الموسوي: ٣٣.  
 عاصم: ١٩٨.  
 عباس عليه السلام: ٤٤٠، ٤٤٩.  
 العباس: ٧٦.

(ع)

- عابدين بن هاشم بن ناصر بن محمد بن  
 ناصر بن ماجد الموسوي: ٣٣.  
 عاصم: ١٩٨.  
 عباس عليه السلام: ٤٤٠، ٤٤٩.  
 العباس: ٧٦.  
 عباد بن محمد، الشيخ: ٣٣٦.  
 صلاح الدين بن علي بن سليمان البحراني:  
 ٣٣٨، ٣٣٧.  
 صلح بن محمد، الشيخ: ٣٣٦.  
 الصمّة بن عبد الله القشيري: ١٠٣.

(ض)

- ضياء الدين، السيد: ٢٢٦.

- عباسقلي رضائي، ميرزا: ١٢٠.
- عبد الله: ٢٢٣، ٢٢١، ٥٩.
- عبد الله، ملا: ٢٢٠.
- عبد الله بن إبراهيم قبة: ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣.
- عبد الله بن أحمد بن صالح البحراني: ٢١٢.
- عبد الله بن أحمد بن منصور بن محمد بن ناصر بن حسين الأحسائي: ١١٦.
- عبد الله بن أسعد اليافعي = عبد الله بن أسعد اليمني الشافعي: ٢٦٤، ٢٦٥.
- عبد الله بن إمامقلي البادكوبي: ٥٥.
- عبد الله الأنصاري = عبد الله الأنصاري الهروي: ٩٤، ٩٩، ١٠٠.
- عبد الله البلياني، السيّد: ٦٦.
- عبد الله التفرشي الحسيني: ٢٨٠.
- عبد الله بن حسن بن علي بن محفوظ بن أحمد الحسيني بآل أبو جبيلي = عبد الله بن حسن بن علي الحسيني بآل أبو جبيلي: ٢٩٣، ٢٩٥، ٢٩٧، ٢٩٩.
- عبد الله الحكيم الطيب اليزدي، الميرزا: ٤٥٤.
- عبد الله بن سلام: ٤٢٠.
- عبد الله السلوم، الشيخ: ٣٣٤.
- عبد الله بن سنان: ١٢٩، ٣٣١، ٣٦٨.
- عبد الله ابن عابدين: ٣٨.
- عبد الله العاملي: ٢٥٩.
- عبد الله بن عباس: ٢٣١.
- عبد الله بن عمر الشافعي البيضاوي = القاضي البيضاوي: ٨٦، ١٤٠، ٣٠٨.
- عبد الله گرجي: ٤٣٧.
- عبد الله المامقاني: ٥٩، ٢٥٩، ٣٠٠، ٣١١.
- عبد الله بن محمد التوفيّ البشروي: ٣٥١.
- عبد الله بن مسعود: ٢٤.
- عبد الله بن المغيرة: ٣٣١.
- عبد الله بن مهدي اللاهييجاني: ١٤٥.
- عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري، السيّد = نعمة الله [الجزائري]، السيّد: ٢٩٩، ٣٣٩، ٣٦٨، ٣٦٩.
- عبد الأمير المرشد، ملا: ٤٣٩.
- عبد الحسين، الشيخ: ١١٤.
- عبد الحسين بن جواد آل مبارك النجفي: ١٦٦، ١٦٧.
- عبد الحسين الطيب: ٤٥٤.
- عبد الحميد بن هبة الله ابن أبي الحديد

- المعتزليّ = ابن أبي الحديد: ٢٦، ٩٠، ٣٣٣، ٣٤٥.
- عبد الغفّار الرضويّ: ١٨٦.
- عبد حيدر بن محمّد بن محمّد الصيمريّ: ١١.
- عبد الرحمن بن إبراهيم قبة: ٢١٦.
- عبد الرحمن بن أحمد عضد الدين الإيجيّ: ٢٢١.
- عبد القادر البغداديّ: ٣٣.
- عبد الرحمن حيدر: ١٧٥.
- عبد الغفّار المازندرانيّ البارفروشيّ، السيّد: ٤١.
- عبد الرحيم اللنگرودي، ملا: ٧٢.
- عبد القادر السلطان، السيّد: ٤٥١.
- عبد الرزاق بن أحمد القاسانيّ = عبد الرزاق القاسانيّ: ٩٩، ١٠٠.
- عبد الكريم، الشيخ: ٤٣٩.
- عبد الرحمن سلطان، السيّد: ٤٥١.
- عبد الرزاق بن عليّ الفيّاض اللاهيجيّ: ٩٨، ١٠٠.
- عبد الكريم بن أبي القاسم الإيروانيّ الملاً باشي: ٣٠٥.
- عبد الرزاق بن علي رضا الإصفهانيّ الحائريّ: ٢٧٥.
- عبد الكريم بن فخر الدين الطالقانيّ: ١١٤.
- عبد الرزاق بن محمّد بن محمّد الإسكندرانيّ الكارميّ: ٣٤٦.
- عبد الكريم بن فخر الدين الطالقانيّ: ١١٤.
- عبد اللطيف بن محمّد الإسكندرانيّ: ٣٤٦.
- عبد المجيد الخادم الطوسي: ١١١.
- عبد المحمّد، الآقا: ١١٧.
- عبد مناف: ٤٣١.
- عبد المهدى بن عبد الله عبد الهادي الجعفريّ: ٦٨.
- عبد الواسع رحمته: ٣٠.
- عبد العزيز بن سرايا صفي الدين الحلّيّ: ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧.
- عبد الهباب، الحاج: ٦٩.
- عبد العليّ بن محمّد البيرجنديّ: ٢٦٤، ٤٣٤، ٤٣٥.
- عبد المهدى بن عبد الله عبد الهادي الجعفريّ: ٦٨.
- عبد الواسع رحمته: ٣٠.
- عبد الهباب، الحاج: ٦٩.
- عبد العليّ بن محمّد البيرجنديّ: ٢٦٤، ٤٣٤، ٤٣٥.

- عبيد الله بن زياد: ٣٣٤. علي بن الحسين الكركي العاملي: ٣٧٣.
- عثمان: ٢٤. علي بن الحسين المغربي: ٣٤٣.
- عثمان بن عبد الله، الخطّائي: ٤١٠. علي بن الحسين بن موسى بن بابويه، الشيخ: ٣٣٠.
- عثمان بن عمر ابن الحاجب: ١٤٤، ٣٥٣. علي بن الحسين الموسوي البغدادي = (الجنابي؟): ٤١٠.
- عسكر بن عمران بن صالح البرغوثي عصام الدين: ١٧٥.
- عقيل الياسري، السيّد: ٢. عصام الدين صاحب الموافق: ٢٢٢.
- علي: ٥٦، ١٧٥. علي الخوئي، السيّد: ٦.
- علي، السيّد: ٢٧٦. علي بن درويش آل محمد: ١٨٧.
- علي بن إبراهيم: ١٣٣. علي بن رضا الحسيني: ٣٩٦.
- علي بن إبراهيم بن هاشم: ١٥٤. علي الشفيعي الأهوازي، السيّد: ١١٨.
- علي بن أحمد الموسوي: ١٥٨. علي بن طائوس، السيّد: ١٣٩، ٤٠٢.
- علي بن جعفر، الشيخ: ٢٥٣. علي بن عبد الحسين الإيرواني: ٣٠١.
- علي بن الحسن الزواره اي: ٨٠. علي بن عبد الله البدخشي: ٢٤٧.
- علي بن الحسن بن علي بن سليمان البحراني، الشيخ: ١٥٣، ٢١٣. علي بن عبد الرحمن الخارقاني: ٣٥٥، ٣٥٦.
- علي بن الحسين التوبلي، السيّد: ٣٣٨. علي بن عبد الغني النهريّ الضرير: ٣٣٦.
- علي بن الحسن بن محمد الأسترآبادي: ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥. علي بن عظيم بك الكرمانشاهي النجفي: ٢٤، ٢٦، ٢٧.
- علي بن عمر الكاتب القزويني: ٤٠٩.



- عليّ بن عيسى الإربليّ: ٧٨.
- عليّ الغزي: ٣٩٨.
- عليّ بن فتح الله النهاونديّ النجفيّ: ٢٠٦، ٢٠٧.
- عليّ بن قربان الإيروانيّ = حاجي ملا پاشا الإيروانيّ بن حاجي قربان: ٢٠٣، ٢٠٤، ٤٢٣.
- عليّ بن محمّد: ٣٥٤.
- عليّ بن محمّد الجرجانيّ = الشريف الجرجانيّ، السيّد: ٣٣، ٧٣، ١٣٧، ٤٠٨، ٤٢٦.
- عليّ بن محمّد بن حسن زين الدين، الشيخ: ٩٢.
- عليّ بن محمّد بن الحسن العامليّ، الشيخ: ٩١.
- عليّ بن محمّد السخاويّ الهمدانيّ: ٣٤٢.
- عليّ بن محمّد القوشجيّ: ١٣٠، ٢٥٥.
- عليّ بن محمّد رضا بن هادي كاشف الغطاء = عليّ آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٦٧، ٦٩، ٨٥، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ١٠٩، ١٢٥، ١٣٢، ١٥٩، ١٦٣، ١٧٥، ١٨٦، ١٩١، ٢٤٢، ٢٥٣، ٢٧٦، ٢٨١، ٣٦٩.
- عليّ بن مهزيار: ٣١٥.
- عليّ بن هاشم: ٥٦.
- عليّ أكبر القزوينيّ، السيّد: ١٧١.
- عليّ أكبر بن محمّد: ٢٨٠.
- عليّ أكبر الموسويّ الخوئيّ: ٤٥٦.
- عليّ پاشا بن أفراسياب الديزي: ٣٣٩.
- عليّ تلك سري النوريّ، السيّد: ٤١.
- عليّ حسين، السيّد: ٣٧٧.
- عليّ رضا بن زين العابدين الخوانساريّ: ٢٧٢، ٢٧٣.
- عليّ رضا بن محمّد حسن الرضويّ المشهديّ الخراسانيّ: ٣٥٢، ٣٥٣.
- عليّ شاه بن محمّد البخاريّ الخوارزميّ: ٢٠١.
- عليّ شير النوائيّ: ٥٢.
- عليّ محمّد الطهرانيّ، الحاج: ١٠، ١٥٨.
- عليّ محمّد الهمدانيّ، ملا: ٢٢٩.
- عليّ نقّي، الميرزا: ١٤٣.
- عليّ نقّي بن محمّد: ٢٦٧.
- عليّ نقّي المنزويّ: ١١٩.
- عماد الدين: ٤٠٩.
- عمار مالك، الأستاذ: ٦.
- عمر: ٢٤.
- عمر ابن أبي ربيعة المخزوميّ: ٣٣٤، ٣٤٢.
- عمر بن بابا أمير بن ميكايل [...]: ٤٥١.
- عمر بن سعد: ٣٣٣.

عمر الكاتب القزويني: ٢٥١.

عمر بن المظفر ابن الوردی: ۲۶۱.

[عمر] بن یزید بیاع السابری: ۳۳۱.

عمر و بن سعید بن ہلال: ۳۳۱.

عيسى عليه السلام: ٢٤، ٢٢٤، ٣٢٠.

(غ)

الغزالي: ٢٩، ٦٦.

غلام حسین الدربندی: ۳۷۸.

غلام رضا الطهرانی: ۱۵۰.

غلام رضا بن محمد اسماعیل بن محمد بن

غلامعلی کوهبنانی: ۲۲۵.

(ف)

فاضل: ۲۲۰.

الفاضل الخوانساري: ٤٤٧.

فاضل الرادود، ملا: ٤٣٩.

الفاضل القمي: ٣٠، ٢٤٤.

فاطمة: ٤٦، ٣٤٨.

فتح الله الشريعة الإصفهاني، الحاج ميرزا:

.219

فتح الله بن شكر الله الكاشاني: ٧١.

فتح الله بن علوان الكعبيّ الدورقيّ القبانيّ:

.۲۲۹

فتح الله الكعبي، الشيخ: ٤٠٦.

فتح علی الإصفهانی، میرزا: ۱۱۷.

فتح علی خان التنکابی: ۴۴۰.

فتح علی شاہ القاجار: ۱۹۷.

فخر الدين، الشيخ: ٦٨، ٦٨، ٣٧٩.

فرج الله بن محمد الهشترودی التبریزی:

.۲۴۵، ۲۴۴

فرہاد گر جی: ۴۳۷.

الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي

= أبي على الطبرسي = الطبرسي: ٣٦، ٨٣،

. 347, 233, 18

الفضل بن يحيى عليّ بن المظفر بن الطيّب،

مجد الدين: ٧٩.

الفضل بن يسار: ١٥٤

فهم بن عمر: ٤٢٩.

فيّاض الدين بن محمّد الزنجاني، الشيخ:

.211, 170, 179

فیروز آبادی: ۳۸.

(ق)

القارعة بنت طريف: ٣٤٢.

قاسم بن صلاح الدين الحلبي الحنفى الخاني

= قاسم الهاني، الشيخ: ٦٤، ٦٦.

- قاسم بن عليّ الحريريّ: ١٥ .  
 قرچغاي خان: ١٨٨ .  
 القزويني، الخطيب: ٧٣ .  
 القطاميّ: ٣٤٢ .  
 قلي خان، العلامة: ١٨٩ .  
 قيس غيلان: ٤٢٩ .  
 لطف الله بن علي بن لطف الله، الشيخ:  
 ٣٣٦ .  
 لطف الله بن محمد بن عبد المهدي بن لطف  
 الله بن علي البحرانيّ: ٣٣٢ .  
 لقمان: ١٠٣ .  
 ليث الموسويّ، السيّد: ٢ .

(ك)

- كاظم الأزريّ، الشيخ: ٢٦١ .  
 كاظم الحكيم، الشيخ: ٣١٠ .  
 كاظم بن قاسم الرشتيّ: ٣٥٤ .  
 كاظم منذور، ملا: ٤٣٩ .  
 كاكاوي قزوينيّ: ٩٤ .  
 الكراجكيّ: ٢٥ .  
 كرمشاهيّ: ٣٧٥ .  
 كرنيليوس فان ديك: ٤٣٣، ٤٣٥ .  
 الكفعميّ: ٣٩٢، ٤١٩ .  
 الكلّباسيّ: ٣٧٥ .  
 الكلّبايگانيّ، آية الله: ١٣، ٧٣، ٩٧، ١٧٤،  
 ٣٩٢ .  
 كوه مراد: ١٠٠ .  
 كياب رشت: ٣٦ .  
 (ل)  
 لطف الله، الشيخ: ٣٤٢، ٣٤٢ .  
 (م)  
 مؤمن حسين، ملا: ٩٤ .  
 مؤمن بن محمد قاسم، ملا: ٣٦ .  
 ماروت: ١٥٥ .  
 مالك الأشتر: ١٤٧ .  
 المامقانيّ رحمه الله: ١٧٧ .  
 متمم بن نويرة بن شداد: ٣٤٢ .  
 المتيني: ٣٣٥ .  
 مجتبى بن محمد باقر الموسوي: ٢٩ .  
 المجلّد الشيرازيّ: ١٧٩ .  
 محسن بن أحمد النحويّ النجفيّ: ٩٤ .  
 محسن الحكيم، السيّد: ٢٧٠ .  
 محسن بن محمد أمين: ١٠٦ .  
 محسن بن محمد تقي الحسيني الكوهكمريّ،  
 السيّد: ٣١٤، ٣١٥، ٣١٧، ٣٢١، ٣٢٣،  
 ٣٨٤، ٣٦٦، ٣٥٩، ٣٥٥ .

- محمد: ٥٦، ١٠٦، ١٢١، ١٢٨، ١٦٣، محمد بن حافي الأندلسي: ٣٤٢.
٢٠٠. محمد بن الحسن: ١٢٤.
- محمد، السيد: ٤٣٦، ٤٣٧.
- محمد، الشيخ: ٢٥٣.
- محمد، ملا: ٢٥٢.
- محمد، ميرزا: ١٣٧.
- محمد بن إبراهيم الشيرازي = صدر الحكماء الشيرازي: ٤٢٥، ٤٢٦.
- محمد بن إبراهيم المهدي اليمني: ٢١٤.
- محمد ابن أبي عمير: ٧٧.
- محمد بن أحمد ابن أبي بكر السردحي: ١٠٧.
- محمد بن أحمد البهشتي الإسفرايني: ٢٦٠.
- محمد بن أحمد بن صالح البحراني: ٢١٣.
- محمد بن أحمد عبد الوها [ب] الأندلسي المغربي المدني الطبيب: ١٢٧.
- محمد بن أسعد الدواني: ٢٨٤.
- محمد ابن إسماعيل بن جعفر الصادق ع: ٢٩٥، ٢٩٧.
- محمد بن إسماعيل اللاهيجاني، السيد: ١٤٥.
- محمد بن جعفر عن محمد بن خالد: ٢٥٠.
- محمد بن حاج بابا: ٢٤٦.
- محمد بن الحسن الطوسي، الشيخ: ١٠، ٢٥، ٦١، ٧٥، ١٣٣، ١٣٥، ١٤٨، ١٤٩، ١٥١، ١٦٢، ٢٩٩، ٣٤٧.
- محمد بن الحسن العلوي المدني: ١١٦.
- محمد بن الحسن القزويني: ١٧٢.
- محمد بن الحسين الحارثي العاملي البهائي = بهاء الدين محمد، الشيخ: ٤٢، ٩٤، ١٣٥، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٥، ٣٢٨، ٣٣٠، ٣٣٦، ٣٩٩، ٣٥٠.
- محمد بن الحسين بن الحسن الرازي = الفخر الرازي: ١١٨، ١١٩، ١٤٠، ٤٥٢.
- محمد بن الحسين الخوانساري: ١٣١، ١٥٧، ١٨٤، ٤٥٢، ٤٥٣.

- محمد بن الحسين الموسويّ البغداديّ العلامة: ٣٣.
- محمد الطباطبائيّ: ١٤.
- محمد العاملي: ١٢١.
- محمد بن عبد.. ابن.. أبو هاشم الحسينيّ؟: ١٢٦.
- محمد بن عبد الله: ٥٦.
- محمد بن عبد الجبار: ٣٣٨، ٣٣١.
- محمد بن عبد الرحيم الميلاقي: ١٧٤.
- محمد بن عبد الكريم الحسينيّ الحسينيّ الطباطبائيّ البروجرديّ، السيّد: ٤٠٠.
- محمد بن عبد الكريم الكافي: ٢٠٢.
- محمد بن عبد المطلب الحسينيّ قدس: ١٢٣.
- محمد بن عبد النبي النيسابوريّ: ١٧١.
- محمد بن عذافر عبد الله الحسين: ٣٣١.
- محمد علم الهدى: ١١٢، ١١٣.
- محمد بن عليّ بن بابويه القميّ الصدوق = محمد بن عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه القميّ، الشيخ: ١٩، ٢٥، ٢٦، ٣٧، ١١٥، ١١٦، ١٨٤، ٢٦٨، ٢٨٦، ٣١٠، ٣٣٠، ٣٦٧، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٥٦.
- محمد بن عليّ الجرجانيّ: ٢٨٨.
- محمد بن عليّ بن جعفر قدس: ٢٥٤.
- محمد بن الحسين الموسويّ البغداديّ الشريف الرضيّ = السيّد الرضي: ٨٩، ٩٠، ٣٢٧.
- محمد الحسينيّ، السيّد: ١٠٦.
- محمد بن حمران: ١٢٩.
- محمد الحنفيّ التبريزيّ: ٢٢٢، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٥٧.
- محمد الحرّم، الشيخ: ٣٠٨.
- محمد الخفريّ: ٢٨٤.
- محمد بن خليفة بن عليّ الموسويّ الأحسائيّ، السيّد: ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩.
- محمد الخوانساريّ، الميرزا: ١٨٣، ١٨٤، ١٩٧.
- محمد الرشديّ: ١٨٦.
- محمد الرضويّ: ١٩٢.
- محمد سراج الكربلائيّ، ملا: ٤٣٩.
- محمد بن سعيد البوصيريّ: ٣٤٣، ٣٤٤.
- محمد بن سليمان: ١٣٣.
- محمد السماويّ، الشيخ: ٨٤، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٧.
- محمد بن سنان: ١٢٩.
- محمد الشعاب المدنيّ: ١٢٨.
- محمد بن صالح بن محمد بن أبي الرجال،

- محمد بن علي بن الحسين الموسوي العاملي،  
السيد: ٩.
- محمد بن علي الساوي: ١٤٤.
- محمد بن علي الطباطبائي الحائري المجاهد،  
السيد: ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦.
- محمد بن علي اللاهيجي: ١٢٩، ١٣٠.
- محمد بن عيسى: ١٣٣.
- محمد بن فضل الله الموسوي النجفي  
الساوي الهنه كلائي، السيد: ٣٩، ٤٠.
- محمد بن قاسم التبريزي: ٢٥٩.
- محمد بن كعب القرظي: ٤٥٠.
- محمد بن مالك: ٢١٢.
- محمد بن محمد: ١٠٧.
- محمد بن محمد الإصفهاني، الحاج ميرزا:  
١٥٤، ١٥٦.
- محمد بن محمد البويهي الرازي = قطب الدين  
الرازي: ١٤٥، ٢٤٦، ٢٥١، ٢٥٦، ٤١٠،  
٤٥٢.
- محمد بن محمد الحسيني سعد آبادي: ١٣٧.
- محمد بن محمد الشعيري السبزواري:  
٣٩٥.
- محمد بن محمد الطوسي = خواجه نصير =  
نصير الدين الطوسي: ١٠٨، ٢٦٢، ٢٦٣،  
٢٧٢.
- محمد بن علي بن عبد الجليل العمري:  
٣٠٤.
- محمد بن محمد الغرالي: ٢٤٣.
- محمد بن محمد بن مالك = محمد، ابن الناظم:  
١٨٦، ٢١٢، ٢١٣.
- محمد بن محمد بن نعمان العكبري البغدادي،  
الشيخ المفيد: ١٣٥، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣،  
١٥٤.
- محمد بن محمد الوطواط = محمد بن محمد بن  
عبد الجليل بن عبد الملك بن محمد بن عبد الله:  
٢٣٤، ٣٠٤، ٣٣٥.
- محمد بن محمد باقر الرضوي القمي: ٣٥١.
- محمد بن محمد شريف، حاجي: ٤٥٦.
- محمد بن محمود الطهراني العصار = محمد  
الحسيني الطهراني = العصار الطهراني:  
١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩.
- محمد بن مرتضى: ١١٢، ١٧١، ٢٥٠،  
٤٢٥.
- محمد بن مكّي العاملي الشهيد الاول =  
شمس الدين محمد بن مكّي العاملي: ٩٣،  
١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٩٠، ١٩٤،  
٣٧٢.



- محمد تقی بن مقصود علی الإصفهانی  
المجلسی = محمد تقی بن علی المجلسی =  
محمد تقی المجلسی: ٥٣، ٥٤، ٧٦، ١٣٤،  
١٨٨، ٢٦٧، ٤٤٧.
- محمد حسن بن محسن بن شریف بن عبد  
الحسین بن محمد حسن: ٧٥.  
محمد حسین: ٢٨٠.  
محمد حسین اقبال، حاج: ٥٦.  
محمد الحسین البغوی: ٤٥١.  
محمد حسین بن حمد الجیائی: ٢١٤.  
محمد حسین بن خلف برهان التبریزی:  
٢١.
- محمد جعفر الحسینی الخلیلی: ١٨.  
محمد جعفر بن سیف الدین الاسترآبادی:  
٤١٧.
- محمد جعفر بن صادق النجفی الإیروانی:  
٤٣٩، ٤٤٠.
- محمد جعفر بن محمد: ١٥٩.  
محمد جواد الحجامی: ٣٤٣.  
محمد جواد الشیبی، الشیخ: ٤٠٤.  
محمد جواد فضل الله: ٤٥.  
محمد جواد بن محمد الحسینی العاملی،  
السید: ١٩٢.
- محمد حسن: ٨٧، ١٦٠.  
محمد حسن، الشیخ: ٢٨٧.  
محمد حسن آل یاسین: ٢٢١.
- محمد حسن بن باقر صاحب الجواهر:  
١٤٠، ١٦٠، ١٨٠، ١٨١، ١٩٩، ٢٠٠،  
٢٧٥، ٢٧٦.
- محمد حسن [الشرازی]، المیرزا: ٤١٦.
- محمد حسین بن ذو الفقار: ١٦٨.  
محمد حسین بن زین العابدین ابن محمد  
حسن بن علی ابن خدا داد الأرومیة  
[ای]: ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠.  
محمد حسین الشیرازی، المیرزا: ٤١٦.  
محمد حسین الطهرانی، الشیخ: ١٧٨.  
محمد حسین بن عبد الرزاق الموسوی المقرّم:  
٤٠٠.
- محمد حسین بن علی آل کاشف الغطاء:  
٣٤٦.  
محمد حسین بن محمد إبراهیم الخراسانی:  
٣٠.
- محمد حسین بن محمد حسن الإصفهانی  
الکمپانی: ٢٣٢.
- محمد حسین بن محمد طاهر: ١٣٢.



محمّد زمان بن محمّد طاهر التبريزيّ:  
٤١٨.

محمّد سعيد الحسينيّ الحائريّ التنكابنيّ:  
١٣٩، ٣٩٤، ٣٩٥.

محمّد سعيد بن محمّد مقيم: ٢٨٦.

محمّد سعيد المشهديّ: ١٢٠.

محمّد سميع الأردبيليّ: ١٣٤.

محمّد سميع بن محمّد رضا كترديجيّ: ١٣٣،  
١٣٤.

محمّد شريف بن زين الدين عليّ الخزاعيّ:  
٤٤٨.

محمّد شفيع بن ؟: ١٦٣.

محمّد صاحب المدارك، الشيخ: ٢٩٩.

محمّد صادق بن الحسن بن ابراهيم  
بن الحسين بن الرضا بن محمّد مهدي  
بحر العلوم الطبائبيّ الحسينيّ:  
١٩١.

محمّد صادق بن محمّد باقر: ١٣، ١٤.

محمّد صادق بن محمّد رضا المدرّس الحسينيّ  
الخاتون آبادي الإصفهانيّ = محمّد صادق بن  
محمّد رضا: ٩٦، ٩٧.

محمّد صالح: ١١١.

محمّد صالح بن أحمد بن...: ٢١٣.

محمّد حسين بن محمّد كاظم الكيشوان  
القزوينيّ = محمّد حسين الكيشوان،  
السيد: ٣٩٩، ٤٠٤، ٤٠٥.

محمّد الحكيم بن أحمد بن عبد الوهاب  
الاندلسي المغربي المدني: ١٢٨.

محمّد خان صاحب: ١١٧.

محمّد ربيع: ٩٤.

محمّد رضا: ١٣٢، ٢٢٨، ٢٥٠.

محمّد رضا آل كاشف الغطاء: ١٢٥.

محمّد رضا بن جواد الشيبانيّ: ٤٠٤، ٤٠٥،  
٤٠٦.

محمّد رضا الحسينيّ: ١١٠.

محمّد رضا الخاتون آباديّ: ٤٣٨.

محمّد رضا .. بن محمّد، ميرزا: ٤٨.

محمّد رضا بن محمّد مؤمن الإمامي الخاتون  
آبادي: ٥٧.

محمّد رضا بن محمّد كاظم الطيّبيّ: ١١٠.

محمّد رضا بن محمّد المظفر: ٢٣٢، ٢٣٣.

محمّد رضا النجفيّ...: ٢٣٥.

محمّد رضيّ بن محمّد شفيع المستوفيّ: ١١.

محمّد رفيع بن فتح الله الواعظ القزوينيّ:  
٣١.

- محمد طاهر ابن الشيخ محمد الهروي  
المشهدّي: ٣٠٥.
- محمد مؤمن بن محمد حسين السركاني:  
١٥٢.
- محمد محسن الخاتون آبادي: ١١٠.
- محمد علي: ١٣٠.
- محمد محسن بن مرتضى الفيض الكاشاني:  
٢٣٠، ١٨.
- محمد علي، آقا: ١٠٢.
- محمد علي بن جمشيد الهندي الخراساني:  
١٩٦.
- محمد علي الرشتي، الشيخ: ٢٢٩.
- محمد مقيم بن محمد باقر الإصفهاني: ٢٨.
- محمد مهدي بن علي المهجمي الصبري  
اليمني: ٢١٤.
- محمد مهدي بن محمد الهروي: ٤٥٣.
- محمد مهدي بن محمد نصير الاسترآبادي:  
٣٤.
- محمد علي بن محمد خليفة: ٦٩.
- محمد علي بن محمد صالح المازندراني: ٣٥٥.
- محمد نجار السماوي، ملا: ٤٣٩.
- محمد قاسم بن تاج الدين الحسيني: ١٦.
- محمد مهدي بن محمد نصير بن حسن البالتكائي الوطن:  
٢٢٨.
- محمد كاظم الخراساني: ١٧٧، ١٧٩، ٢٧٠.
- محمد هادي بن محمد أمين النجفي  
الطهراني، الشيخ: ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠،  
١٧٩، ٢١٠، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٣١٧،  
٣٢٢، ٣٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٣٠٦،  
٣٠٧، ٣٠٨، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٨، ٣٢٣.
- محمد كاظم الساروي المازندراني: ٣٠.
- محمد كاظم بن عبد العظيم اليزدي، السيّد:  
١٩٥، ٢٠٩.
- محمد كاظم بن محمد هاشم القايني: ٣٠٤.
- محمد كاظم بن يوسف التبريزي: ٦٧.

- ٣٢٤، ٣٥٥، ٣٥٦. مرتضى العالميّ: ٩٠.
- محمد هاشم: ١٥٠، ٣٩٦. المرزباني: ٣٧٦.
- محمد يوسف: ٢٤٢. المرعشي النجفي رحمته: ١٥٢، ١٦٤، ٢٠٢،
- محمود الكاشي، الشيخ: ٩٤. ٢٠٨، ٢١٥، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٥٦، ٢٦٥،
- محمود بن محمد الجعمني: ٤٣١. ٢٧٢، ٤٥٤.
- محمود بن محمد بن عليّ ابن حمزة السجستاني: ٤٦. مرعي بن يوسف الحنبليّ المقدسيّ: ٣٢٥، ٣٢٧.
- محمود بن محمد الكيلانيّ: ٢٧٣. مريم خانم: ٤٥.
- محمود بن مسعود الشيرازيّ: ٤٨. مساعد بن بديع بن حسين الحويزيّ: ٣٩٨.
- محيط الطباطبائي، الأستاذ: ٢٧٩. مسعود بن عمر التفتازانيّ: ٩٥.
- محيي الدين: ٢٢٠. مشتاق المظفر: ٣٠٣.
- محيي الدين بن العربي: ٩٤. مصطفى...: ١٢٨.
- محيي الدين المامقاني: ٣٤. مصطفى، آغا: ١٨٤.
- محيي الدين محمد: ٤٨. مصطفى آل ضياء الدين، السيّد: ٢.
- المختار الثقفي: ٣٣٧. مصطفى بن إبراهيم القاري: ١٩٨.
- مراد علي بن محمد حسين: ٤٥٦. مصطفى بن إسحاق: ٢٠٣.
- مرتضى، الشيخ: ٣٦٥. مصطفى بن إسماعيل الأفندي: ١٢٨.
- مرتضى الأنصاريّ رحمته، الشيخ: ١٦٣. مصطفى قاريّ رحمته: ١٩٨.
- ١٦٤، ١٧٨، ١٧٩، ١٩٥، ٣٦٤، ٣٦٩. مصلح الدين بن عبد الله السعديّ الشيرازيّ:
- ٣٧٥، ٣٧٨، ٣٧٩، ٤٤٦. ٣٩٥، ٢٢٦، ٢٢٥.
- مرتضى بن روح الأمين المختاريّ الحسينيّ: ٩٢. معاوية بن وهب: ١٣٣.
- مفلح بن عليّ الصيمريّ: ٤٠١. المفيد النيشابوريّ: ٢٢٥.

- المقداد بن عبد الله السيوري الحلي: ٢٦٧،  
٢٦٨.  
النابعة الجعدي: ٣٤٢.  
مكي محمد: ٤٤٨.  
نادر، ميرزا: ٣٠٤، ٣٠٥.  
ملا زاده بن قاسم: ١٧٤، ١٧٥.  
نادر شاه: ٣٤.  
ناصر بن أحمد بن عبد الصمد من آل أبي  
الجيلاني: ٢٢٨.  
شبانة، السيد: ٣٥٢.  
ناصر بن عبد السيد المطرزي: ٢٣٠.  
منقذ بن مرة العبدى: ٣٣٣.  
ناصر الدين أبو علي: ١٢٥.  
مهدي، السيد: ١٤٢.  
ناصر الدين شاه القاجار: ٢٢٧، ٤١٨.  
مهدي بحر العلوم، السيد: ٣٧٤.  
النجاشي: ٣٩٩.  
مهديّ خان المنشي، الميرزا: ٣٤.  
نجم الدين أبو القاسم: ١٢٦.  
مهديّ القزويني، السيد: ١٢٩.  
النخجواني: ٢٠٨.  
مهنا بن سنان: ٤٨.  
نصر الله، السيد: ١١٨.  
موسى عليه السلام: ٢٤.  
نصر الله المنشي، أبو المعالي = المنشي: ٢٢،  
٢٣.  
موسى بن بكر: ٧٧.  
نصير بن مجد الدين [سلامة؟] الرضي  
الاسترآبادي: ٤١١.  
موسى بن جابر: ١٨٧.  
النضر بن سويد: ١٢٩.  
مير قاسم: ٧٦.  
نعمان بن ثابت الكوفي، أبو حنيفة: ١٨٣،  
٢٠٨.  
مير مؤمن، ميرزا آقا: ٣١.  
النعمانى: ٢٥.  
مير مغيث: ٩٤.  
ميرزا الهاشمي الموسوي، السيد: ٢٠٩،  
٢١٠.  
ميثم بن عليّ البحراني: ١٤٧.

- نعيم بن تقي، الميرزا: ٩٤.  
 هاشم بن محمد، السيّد: ٣١١، ٣١٢، ٣١٣.  
 النوفليّ: ٥٦.  
 هاشم بن محمد الموسويّ آل سيّد هاشم آل  
 نواب حسن بيك: ٩٤.  
 سيّد محمد آل سيّد عطية النجفيّ: ٩٠.  
 نور الدين الموسويّ، السيّد: ٢.  
 هبة الدين الموسوي: ٣٤٥.  
 الهيثم بن أبي مسروق النهدي: ١١٦.  
 الهيثم بن واقد الجزري: ١٢٩.  
 (هـ)  
 هادي آل بحر العلوم، السيّد: ٢٦٦.  
 هادي بن حسن الإشكوري، السيّد:  
 ٢٧٠.  
 الهادي بن العباس رحمته آل كاشف  
 الغطاء رحمته = هادي بن العباس بن عليّ  
 بن جعفر النجفي = عبد الهادي ابن  
 شيخ عباس ابن شيخ علي ابن شيخ  
 جعفر [كاشف الغطاء]: ٥٤، ٦٨، ٩٦،  
 ١٣٢، ١٦٣، ٢٤٩، ٢٥٨.  
 هادي بن العباس بن علي: ٢٨١.  
 هادي بن مهدي السبزواريّ: ٤٢٧.  
 هاروت: ١٥٥.  
 هاشم، السيّد: ٣٠٠.  
 هاشم الأملي رحمته، الميرزا: ٢٧٠.  
 هاشم البحرانيّ، السيّد: ٢٩٩، ٣٠٩.  
 هاشم القزوينيّ، السيّد: ١٧١.  
 هاشم المحلّاتي، السيّد: ٣٠٣.  
 (و)  
 ولي الله الإشراقيّ: ٢٨.  
 الوليد بن طريف الشيبانيّ: ٣٤٢.  
 وهب بن عبدالله بن حباب الكلبي: ٣٣٣.  
 (ي)  
 ياسين، الشيخ: ٤٣٩.  
 ياسين الكوفي: ٤٣٩.  
 يحيى عليه السلام: ١٥١.  
 يحيى: ١٢٦.  
 يحيى بن حبش السهرورديّ: ٤٨.  
 يعقوب بن سيدي عليّ الميمونيّ الروميّ  
 الحنفيّ: ٢٣٠، ٢٣١.  
 يعقوب بن ياسر: ١٨٨.  
 يعقوبعلي: ٣٢١، ٣٢٢.  
 يعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجانيّ، الشيخ:

٢١٦، ٢١٧، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢،

٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨،

٣٨٩، ٣٩٠، ٤٤٦، ٤٤٧.

يوشع بن نون: ٢٤.

يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحرائي =

المحقق البحرائي: ٣٤٠، ٣٦٢.

يوسف حنفي قره باغي: ٢٢٢، ٢٢٣.

يونس بن عبد الرحمن: ١٩.

# الفهرس الموضوعي للكتب

## (الأداب والسنن - فارسي)

حلية المتقين: ٦٣.

## (أخلاق - فارسي)

أبواب الجنان: ٣١.

## (إجازة - عربي)

إجازة الاجتهاد للسيد ناصر بن أحمد  
البحراني: ٣٥٢.

## (أدب - عربي)

رسالة الدار عن محاورات الفار: ٣٣٥،  
٣٣٦.

## (إجازة الرواية - عربي)

إجازة علي بن الحسن بن محمد الإسترآبادي  
لحسن بن حمزة [الحسيني الموسوي النجفي]:  
١٢٢.

شرح ديوان الحماسة لأبي تمام: ١٠٢.

شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى:  
٤٠٧.

شرح لامية العرب للشنفرى: ٢٩٥.  
المعانية: ٣٣٧.

## (أحكام النجوم - فارسي)

اختيارات مسير القمر = اختيار المهات: ٣٩٣.  
[الفوائد المتفرقة] = منتخبات من جنات  
الخلود للختون آبادي واختيارات الأيام  
للعلامة المجلسي: ٤٣٨.

## (أدب - فارسي)

حدائق السحر في دقائق الشعر: ٢٣٤،  
٣٠٤.

دستور زبان فارسي = تعليم اللغة الفارسية:  
٣٠٥.

## (أخلاق - عربي)

إحياء علوم الدين: ٢٤٣.  
مسكن الفؤاد عند فقد الأربة والأولاد:  
٤٣١.

الغزليات = غزليات السعدي: ٢٢٦.

كلستان: ٢٢٥.

مناظر الإنشاء: ٢٧٣.

(أدب، تفسير - عربي)

الرسالة الثلجية: ١٦.

(الأدعية والزيارات - عربي)

الأدعية والزيارات: ٤٤٩.

مجموعة من الأدعية والزيارات  
والأشعار = بياض الأدعية والزيارات  
و...: ٣٤٧.

(الأدعية والزيارات - عربي، فارسي)

تحفة الزائر: ٦٠، ١٩٣.

(الأديان والمذاهب - فارسي)

تبصرة العوام في معرفة مقالات الأنام:  
١١٨.

(اسطرلاب - عربي)

الصفحة: ٢٨٢.

(أصول الفقه - عربي)

الاجتهاد والتقليد = الأخبار والاجتهاد:  
٤٢٢.

أساس الأصول: ١١١.

[أصول الفقه]: ٢٤٤، ٣٢٤، ٤٤٥.

تخليص الكفاية: ١٧٥.

تشریح الأصول الكبير: ٢٠٦.

تقريرات الأبحاث الأصولية: ١٧٨

تقريرات دروس الأصول لأغاضياء  
العراقي = تعلیقة على كفاية الأصول =  
حاشية كفاية الأصول: ٢٦٩.

حاشية شرح مختصر الأصول = حاشية  
شرح العصدي على مختصر المنتهى لابن  
حاجب = شرح الشرح: ٩٥.

حاشية فرائد الأصول = التعليقة على  
الرسائل: ٧٠.

حاشية فرائد الأصول = حاشية الرسائل  
= حاشية على مبحث البراءة من رسائل  
الشيخ الأنصاري: ٣٧٨.

حاشية كفاية الأصول: ١٩٠.

حاشية الوافية = شرح الوافية: ٣٥١.

الحق والحكم: ٣٢١.

الحق والحكم = سلطنة الشخص على غيره:  
٣٠٧.

الحقيقة والمجاز: ٣٥٦.

[رجوع المجتهد عن الفتوى] = فتوى

المجتهد ورجوعه عنه: ٣١٨.

شرح الحديث النبوي: «لا ضرر ولا ضرار



**(تاريخ - عربي)**

الأنوار ومفتاح السرور والأفكار في مولد  
النبي المختار: ١٥٦.  
خروج المختار الثقفي: ٣٣٤.  
زاد المسافر: ٣٣٩.  
عدد شهداء كربلاء وأسماؤهم: ٣٣٢.

**(تاريخ إيران - فارسي)**

جهانكشاي نادري = وقائع نادري = تاريخ  
نادري = تاريخ جهانكشاي نادري: ٣٤.

**(تاريخ معصومين - عربي)**

أطوار جنات الخلود = معرب جنات  
الخلود: ٥٧.  
تاريخ الأئمة المعصومين عليهم السلام: ٤٠٠.  
كشف الغمة في معرفة الأئمة عليهم السلام = كشف  
الغمة عن معرفة أحوال الأئمة وأهل بيت  
العصمة عليهم السلام: ٧٨.

**(تاريخ معصومين - فارسي)**

سرور المؤمنين: ٢٢٣.

**(تجويد - فارسي)**

تجويد: ٤١٨.

في الإسلام = قاعدة لا ضرر ولا ضرار:

٣٨١، ٣٨٥.

الفوائد الحائرية (الجديدة): ٤٢٣.

القوانين المحكمة = قوانين الأصول: ١٨،  
٥٥، ٢٩.

المباحث الأصولية = حاشية الرسائل:  
٤٤٦.

معالم الأصول: ١١٠، ٢١٨، ٢٤٠، ٣٩٦.

نهاية الدراية في شرح الكفاية = حاشية  
كفاية الأصول: ٢٣٢.

**(أصول الفقه - فارسي)**

حاشية معالم الأصول: ٤٤١.  
شرح عبارة من الرسائل: ٣٦٤.  
معنى الوضع وبطلان العقول العشرة:  
٣٥٨.

**(بلاغة - عربي)**

حاشية حاشية المطول: ٧٣.  
حاشية خطبة مختصر الوقاية: ٢٥٤.  
حاشية مختصر المعاني: ٤١٠.  
حاشية المطول: ١٨٥.

حاشية المطول في شرح تلخيص المفتاح:  
١٣٧.

تحفة القراء = تحفة القاري: ١٩٨.

(تفسير - عربي)

مصباح القراء: ١٩٦.

أنوار التنزيل وأسرار التأويل = تفسير

منظومة في التجويد: ٤١٨.

البيضاوي: ٨٦، ٣٠٨.

جوامع الجامع: ٨٣.

(تجويد، قراءة، علوم القرآن - عربي)

الصافي = تفسير الصافي: ٤٧.

الوقف والوصل: ٢٤٨.

معالم التنزيل وحقائق التأويل = تفسير

البغوي: ٤٥٠.

(تراجم - عربي)

الهداية = تفسير آية: ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾:

[وفيات العلماء]: ٣٣٥.

٣٨٤، ٣٥٩.

(تصوف - عربي)

(تفسير - فارسي)

السير والسلوك إلى ملك الملوك: ٦٤.

ترجمة الخواص: ٨٠.

(تصوف - فارسي)

تفسير آية المباهلة = شرح حديث الإمام

اصطلاحات الصوفية = اصطلاحات مشايخ

الرضا (ع): ٣١٦.

الصوفية والشعراء، رسالة في ... ١٥.

خلاصة المنهج = خلاصة منهج الصادقين:

٧١.

(تعبير الرؤيا - فارسي)

المواهب العلية = تفسير الحسيني = تفسير

تعبير خواب: ٣٤٨.

الكاشفي: ٥١.

(تفؤل - عربي)

(تفسير، فقه إمامي - عربي)

القرعة بالقرآن = التفؤل: ٣٢٨.

تفسير آية ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ

(تفؤل - فارسي)

وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾: ٣١٨،

٣٦٠.

فالنامه: ٤٣٢.

**(تفسير، فقه إمامي - فارسي)**

الأمالي = المجالس = الأمالي المتفرقات:  
١٥١.

تفسير شاهي = آيات الأحكام: ٢٧.

**(التفسير المأثور - عربي)**

تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل  
الشرعية = وسائل الشيعة إلى تحصيل  
مسائل الشريعة: ٧٧، ١٤٢.

تفسير الإمام العسكري عليه السلام: ١٥٥.

**(تقريظ - عربي)**

تهذيب الأحكام: ٧٥، ١٣٣.  
جامع الأخبار = معارج اليقين في أصول  
الدين: ٣٩٥.

تقريظ على تحفة الخليل للسيد محمد حسين  
الكيشوان القزويني: ٤٠٥.

تقريظ على كتاب رد الطائفة الضالة البابية:  
٢٤٠.

**(تقويم - عربي)**

حكم منشورة من الإمام علي عليه السلام: ٢٦.  
روضة المتقين في شرح أخبار الأئمة  
المعصومين (صلوات الله عليهم أجمعين)  
= شرح من لا يحضره الفقيه: ٥٣.

غنية الأنام في معرفة الساعات والأيام =  
من لا يحضره التقويم: ٣٤٠.

**(جغرافيا - عربي)**

عيون أخبار الرضا عليه السلام: ١٨٤، ٤٥٦.  
الكافي = أصول الكافي: ١١٤، ١٨٨.  
الكافي = فروع الكافي: ٤٩، ٥٠، ٥٦.  
كتاب من لا يحضره الفقيه = من لا يحضره  
الفقيه: ١٩، ٣٧، ١١٥.

بلدان الشيعة [المقتطف من تكملة أمل  
الآمل]: ٤٠٦.

**(جفر - عربي، فارسي)**

نشر الآلي: ٢٣٣.  
الوافي: ١١٢، ١٥٩، ١٧٠، ٢٥٠.

رسائل في الجفر: ٢٠٢.

**(حديث - فارسي)**

**(حديث - عربي)**

وصايا النبي صلى الله عليه وآله لعلي عليه السلام  
= ترجمة وصايا النبي صلى الله عليه وآله لعلي عليه السلام:  
٣٥٠.

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار: ١٠،  
١٣٥.

(حديث، أدب - عربي)

نهج البلاغة: ٨٩.

(حديث، فقه إمامي - عربي)

هداية الأمة إلى أحكام الأئمة، ج ٦ =  
الإثنا عشريات: ١٢١.

(حساب - عربي)

الجبر والمقابلة: ٢٩٤.

الحساب: ٢٩٧.

الحساب والجبر والمقابلة = ما لا بدّ  
للفقيه من الحساب = الرسالة البهشتية:

٢٦٠.

خلاصة الحساب: ٢٨١.

الشمسية في أصول الحسابية: ٢٩٦.

مقدمة في الحساب: ٢٩٨.

(حساب - فارسي)

جعفرية: ٢٨٣.

(حكايات - فارسي)

أنوار سهيلي = ترجمة كليله ودمنه: ٢٢،  
١٥٠.

(دراية - عربي)

الرعاية في شرح البداية: ٤١١.

الرعاية في شرح بداية الدراية = شرح  
بداية الدراية: ٢٦٤.

(دعاء - عربي)

الصحيفة السجادية: ٤٢٤، ٤٤٨.

عدة الداعي ونجاح الساعي: ٤٤٧.

نجاح السائل في المسائل وجناح العائل إلى  
الوسائل: ٤١٩.

(دعاء - عربي، فارسي)

ترجمة مختصر مصباح المتهدّد للشيخ

الطوسي = ترجمة المصباح الصغير: ١٤٨.

دوازه امام = صلواته: ٣٤٩.

رياض المتهدّدين: ١١.

زاد المعاد: ١٣٨، ١٦٨، ٢٦٦.

(الدعاء والعلوم الغريبة - عربي، فارسي)

الأدعية والأحراز: ٣٩١.

(رجال - عربي)

بلغة المحدثين: ٣٣١.

(شرح الحديث، فقه إمامي - عربي)

شرح تهذيب الأحكام: ٢٩٩، ٣٠٩.

(شعر - عربي)

قصائد في رثاء النبي وآله ﷺ = بياض

المراثي: ٤٣٩.

قصيدة أنا المطلب = القصيدة السريانية:

٣٤٩.

القصيدة البائية مع منتخبات في الأدب

والتاريخ: ٣٤٢.

القصيدة الرائية: ٣٣٣، ٣٤٣.

القصيدة الميمية: ٣٤٦.

القصيدة الميمية الطويلة = الشافية = المذهبة:

٣٤٤.

القصيدة الميمية في رثاء الإمام الحسين ﷺ:

٣٤٥.

القصيدة الهمزية في المدايح النبوية = أم

القرى في مدح خير الوري: ٣٤٣.

المنتخب من الأشعار: ٣٢٧، ٣٣٦.

نظم كشف الأستار عن وجه الغائب

عن الأبصار: ٣٤٦.

(شعر - فارسي)

ديوان حافظ شیرازی: ٤١٥.

حاشية خلاصة الأقوال: ٣٩٧.

خير الرجال في بيان أحوال الرجال:

١٢٩.

الرجال: ٣٣٠.

الفوائد الرجالية: ٣٩٩.

مشايخ الشيخ الصدوق وفوائد رجالية

أخرى: ٣٣٠.

(رمل - عربي)

رمل: ٣٩٢.

الرمل = جدول في علم الرمل: ٣٢٩.

(سيرة المعصومين - فارسي)

جلاء العيون: ٨٥.

حيات القلوب: ٣٨.

(شرح الحديث، أخلاق - فارسي)

عين الحيات = شرح وصايا النبي ﷺ

لأبي ذر الغفاري: ٣٥، ١٠٩، ١٤١.

(شرح الحديث، الأدب - عربي)

مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام

أمير المؤمنين ﷺ = شرح نهج البلاغة =

الشرح الكبير: ١٤٧.

- ديوان مجمر الإصفهاني = تحفة الملوك: ٢٧٩.
- مثنوى في ذم أهل الدنيا: ٤١٧.
- مجموعة الأشعار: ٤٤٠.
- نان و حلوا: ٣٥٠.
- (صرف - عربي)
- الشافية في الصرف: ٣٥٣.
- شرح الشافية: ١٤٤.
- شرح المقصود في الصرف = دنقوز لشرح المقصود: ٢٠٨.
- الشكرية في شرح المقصود = شرح المقصود = الكتاب الشكرية: ١٨٢.
- الوافية في شرح الشافية: ٢١٨.
- (طب - عربي)
- تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجائب: ١٢٧.
- الرحمة في الطب والحكمة = كتاب الرحمة: ٢١٣.
- القانونية = المختصر في صناعة الطب: ٤٣١.
- (طب - فارسي)
- الفريد = الطب الفريدي: ٤٥٤.
- (طب، حديث - عربي)
- طب النبي ﷺ: ٤٤٢.
- (عرفان - عربي)
- شرح حديث المعرفة النورانية: ٤٢٧.
- (عرفان، تصوف - عربي)
- شرح ديباجة منازل السائرين = تعليقة على ديباجة منازل السائرين = شرح منازل السائرين: ٩٩.
- (عرفان، تصوف - فارسي)
- حدائق الأنوار = حديقة الأنوار: ١٣.
- (عروض - عربي)
- تحفة الخليل = أرجوزة في العروض والقوافي: ٤٠٤.
- العروض: ٤٤٣.
- العروض = علم أوزان الشعر: ٢١٥.
- [علم العروض = الجوهرة الثانية في أعاريض الشعر = باب العروض من العقد الفريد]: ٤٠٢.
- (عقائد - عربي)
- الاعتقادات: ٢٦٨.

شرح الخطبة التطنجية = إرشاد المسترشدين:  
٣٥٤.

(عقائد، علوم القرآن - عربي)

جواهر الآيات = جواهر الآيات المنزلة  
في بيان الصحف والزبور وتحريف  
التوراة والإنجيل والفرقان: ٢٤.

(عقائد، كلام - فارسي)

كوهر مراد: ١٠٠.

(العقائد والأخلاق - عربي)

[العقائد والأخلاق]: ٣٧٧.

(العقائد والعرفان - عربي، فارسي)

الآلي المستخرجة من الكلمات المكنونة:  
٤٢٤.

(علم الحيوان - فارسي)

حياة الحيوان: ١٠٧.

(العلوم الغربية - فارسي)

تحفه روحاني = أسرار الحروف = خواص  
الحروف: ٢٨٤.

إلزام النواصب بإمامة علي بن أبي  
طالب (عليه السلام): ٤٠١.

الإيقاظ من المهجعة بالبرهان على الرجعة:  
٣٠٣.

(عقائد - فارسي)

[إثبات الولاية لأمر المؤمنين (عليه السلام) من كتب  
العامة]: ٣٧٦.

إسكندريه = جواب سؤالات إسكندر:  
٤٢٦.

سرمايه ايمان: ٩٨.

عصمة الأنبياء = تفسير آية: ﴿لَيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ  
مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ...﴾: ٣٢٠.

الفصول النصيرية في الأصول الدينية:  
٢٨٨.

الفلك المشحون في أصول الدين = آب  
حيات كبير: ٤١٧.

(العقائد، شرح الحديث - فارسي)

شرح خطبة التوحيد = ترجمة وشرح لخطبة  
الإمام الرضا (عليه السلام): ٢٨٦.

(عقائد الشيعية - عربي)

أجوبة المسائل: ٤٤٤.

**(علوم القرآن - فارسي)**

الدر النظيم في خواص القرآن العظيم =  
جواهر القرآن: ٢٦٤.

**(فضائل المعصومين، الإمامة - عربي)**

الآيات النازلة في أمير المؤمنين عليه السلام  
والمعصومين عليهم السلام: ٣٠٢.  
ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة  
المصطفين عليهم السلام: ٧٤.

**(فقه، أصول، كلام - عربي، فارسي)**

رسائل في الفقه والأصول والكلام:  
٣٥٥.

**(فقه إمامي - عربي)**

[أجوبة المسائل الفقهية] = الاستفتاءات  
الفقهية: ٣٢١.

أجوبة المسائل وبعض الفوائد الفقهية  
والأصولية: ٣١٢.

أحكام التعزية لسيد الشهداء عليه السلام: ٣٧٤.

أحكام الشكّ والسهو: ٢٧٢.

أحكام المسافر = أجوبة المسائل الفقهية:  
٣٩٠.

الإرث: ٢١٠، ٢٣٥.

إرث الزوجة: ٣٧٥.

انقلاب الانقطاع بالدوام في صورة  
نسيان ذكر الأجل = جواب مسألة  
في حكم انقلاب عقد النكاح المنقطع  
بالعقد الدائم: ٣٨٦.

أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنعام: ٣٩.

البيان في الفقه: ٩٣.

تبصرة المتعلمين في أحكام الدين: ٣٩٤.

تحفة الأبرار الملتقط من آثار الأئمة الأطهار:  
٢٧١.

التحفة السنية في شرح النخبة الفيضية:  
٣٦٨.

[تمليك المريض من ينعتق عليه كآبيه وأمه]:  
٣٦٢.

جدول أقسام المثلّمن والثلّمن في البيع: ٤٣٠.

جواهر الفرائض = الفرائض النصيرية:  
٢٦٢.

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام:  
١٦٠، ١٩٩.

حاشية إرشاد الأذهان: ٢٩٣.

حاشية الروضة البهيّة في شرح اللمعة  
الدمشقيّة = حاشية آقا جمال: ١٥٧.



- حاشية شرائع الإسلام: ٣١٣، ٣٦٩،  
 ٣٧٠، ٣٧١.
- حاشية على كتاب الغصب من اللمعة  
 وشرحها: ٣٧٢.
- حاشية القواعد: ٣١١.
- حاشية المكاسب: ١٩٥.
- الحبل المتين (في أحكام أحكام الدين):  
 ٤٢.
- حجابية = رساله حجابية: ٢١٦.
- حكم العصير العنبي والنبيذ والنقيع إذا  
 غلى ولم يذهب ثلثاه: ٣٨٣.
- الحكومة = [القضاء]: ٣٦٣.
- الخلل في الصلاة = كتاب الصلاة =  
 أحكام الخلل: ١٦٣.
- خمس الغوص: ٣٨٢.
- الخيارات: ٣٠٦.
- الدروس الشرعية في فقه الإمامية: ١٢٤.
- الدماء الثلاثة = أحكام الحيض والاستحاضة  
 والنفاس: ١٨٠.
- ذخائر النبوة = شرح شرائع الإسلام: ٣٠٧.
- ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة: ١٩٤.
- رسالة في الخمس = عويصات الخمس
- = شرح صحيحة علي بن مهزيار في باب  
 الخمس = إزاحة الريب عما درء أهل  
 البيت: ٣١٤.
- رسالة في الغناء: ٣٩٠.
- الرسالة المحمدية في أحكام الميراث الأبديّة:  
 ٣٤٠.
- الرضاع = الرضاعية: ٣٧٣.
- الرضاع = رسالة في الرضاع: ٣٢٢.
- الرضوان = كتاب الصلح: ٢٣٨.
- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية:  
 ٤١، ١٣٦، ١٤٦.
- الزكاة [والخمس] = تلخيص كتاب الزكاة  
 من أنوار الفقاهة: ٢٧٦.
- الزهرات الزوئية في الروضة البهية: ٩١.
- شرائط الإجارة = أخذ الأجرة لإتيان  
 الأعمال المباحة والمستحبة والواجبة: ٣١٥.
- شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام:  
 ٨٤.
- شرح رواية «ثم يرجع الإبل على أسنانها»:  
 ٣٩٠.
- شرح العروة الوثقى: ٢٠٩.
- [الشفعة في الإرث]: ٢٩٢.

- الصلاة: ٣٠١. مفاتيح الشرائع: ٨٨.
- ضوابط الرضاع = الرضاعيّة: ٢٢٧. مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة: ١٩٢.
- الفرائض البهائية = الباب الثالث من المنهج الرابع من الجبل المتين في المواريث: ٢٨٢.
- الفرق بين البيع والصلح: ٢٣٧. المناسكات = شرح مسألة مناسكات الميراث من الفرائض النصيرية: ٢٦٣.
- قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام = قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام: ١٠٥، ١٠٤.
- [كتاب الحج]: ٢٧٨. المناسك والمعتمرين؟ : ٢٧٥.
- الكذب المبطل للصوم والمكروهات للصائم: ٣٨٢. المناهل في الفقه: ٢٠٤، ٢٠٥.
- لزوم وجود السلطان القاهر العادل وأحكام الخراج والمقاسمة: ٣٨٧. المنجزات المحاباتية = رسالة في الإقرار: ٣٦١.
- اللّعان: ٣٦٦. منجزات المريض: ٣٨٧، ٣٥٦.
- مؤنة الزكاة والخمس = الزكاة والخمس: ٣٦٠، ٣١٩. منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة: ١١٧.
- المختصر النافع: ١٢٠. [موانع الإرث] = [مانعيّة الغيبة المنقطعة للإرث]: ٣٦٦.
- مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام: ٩. نجاة العباد في يوم المعاد: ١٨١.
- [المسائل الشرعية]: ٤١٦. نخبة: ٢٢٩.
- مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام: ٦٨، ٦٧، ٤٥. النذر: ٣٨٠.
- ودائع النبوة = كتاب الطهارة: ١٦٨. نفقة الزوجة: ٣٧٣.
- هل الإذن في النذر واليمين شرط أو النهي مانع؟: ٣٦٣، ٣٨٩.

الوقف: ٣٦٢. (فقه، عقائد - عربيّ وفارسيّ)

(فقه إمامي - عربيّ، فارسيّ) [أجوبة المسائل]: ٢٣٩.

الوصية: ٣٦١. (الفقه المقارن - عربيّ)

(فقه إمامي - فارسيّ) الخلاف في الأحكام = مسائل الخلاف: ١٦٢.

إعادة الصلاة المأني [بها] جماعة: ٣٨٤. (فلسفة - عربيّ)

الرسالة العملية = الطهارة والصلاة والصوم: ٤١٤. حاشية شروح الإشارات = حاشية شرح الإشارات والمحاکمات: ٤٥٢.

(فقه إمامي، تفسير - عربيّ، فارسيّ) حل مشكلات الإشارات والتنبيهات =

شرح الإشارات: ١٠٨.

تفسير آية ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صِدْقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾ = الصداق: ٣٥٧. خلق الأعمال = الجبر والتفويض = القدر: ٤٢٥.

شرح حكمة الإشراق: ٤٨.

(فقه، تفسير - عربيّ) الوجود والماهية: ٣٢٣، ٣٦٥.

زبدة البيان في براهين أحكام القرآن = (كلام - عربيّ)

آيات الأحكام: ١٤٠.

الباب الحادي عشر: ٣٩٦.

(فقه، حساب - عربيّ) تفويض الأمر إلى أمناء الله: ٣٦٧.

علم الميراث = حساب الفرائض: ٢٦١. التلازم بين العلة والمعلول: ٣٦٤.

الجبر والتفويض: ٣٥٨.

ميزان المقادير في تبيان التقادير: ١٧٢. شرح تجريد الاعتقاد = شرح تجريد العقائد

(فقه حنفي - عربيّ) = الشرح الجديد: ١٣٠.

المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية: ٨١. [عقائد الشيعة]: ٢٦٨.

- معنى إثبات الوجود لله تعالى: ٣٦٦.
- (المعارف العامة - فارسي)
- النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر: ٢٦٧.
- دانشنامه شاهی: ٢٨٧.
- (مناقب - عربي)
- (كلام - فارسي)
- مولود نامه: ٣٤٨.
- الجبر والاختيار: ٢٨٨.
- (مناقب المعصومين - عربي)
- روضات الجنان: ٩٦.
- عيون المعجزات: ١٥٣.
- [المسائل الكلامية]: ٣١٧.
- (منشآت، مراسلات - عربي)
- (كلام إمامي - عربي)
- بدیع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات: ٣٢٥.
- الإنذار في الواجبات العقلية: ٤١٢.
- (منطق - عربي)
- (كلام إمامي - فارسي)
- آداب البحث والمناظرة: ٢٢١.
- تحفه شاهي و عطيه إلهي = ترجمة شرح الاعتقاد: ٢٤٧.
- تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية: ١٤٥، ٢٤٦.
- (كلام، عقائد - عربي)
- تحقيق العلم = تقسيم العلم بالتصور والتصديق: ٢٥٧.
- تلخيص الشافي = الاستيفاء في الإمامة: ٦١.
- تمام المشترك = الحاشية على مبحث تمام المشترك: ٢٥٦.
- (اللغة - فارسي)
- حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية: ٢٥١، ٢٥٣، ٤٠٨.
- بُرهان قاطع: ٢١.
- حاشية حاشية الجرجاني على تحرير الفوائد المتفرقة: ٢٨٥.
- (مختلف - عربي)

- القواعد المنطقية = حاشية حاشية شرح  
الشمسية: ٢٥٨.  
رسالة في المنطق: ٢٨٩.  
[رسالة في المنطق]: ٤٢٨.  
شرح آداب البحث: ٢٢٠.  
شرح آداب البحث = حاشية آداب البحث:  
٢٢٠، ٢٢٢.  
شرح الإيساغوجي: ٢٢٠.  
شرح تهذيب المنطق: ٢٩١.  
الشمسية في القواعد المنطقية: ٤٠٩.  
النقيض = تحقيق النقيض: ٢٥٧.  
**(نجوم - عربي وفارسي)**  
النتيجيم: ٣٨٨.  
**(نجوم - فارسي)**  
أشجار وأثمار: ٢٠١.  
**(نحو - عربي)**  
إعراب الكافية = شرح الكافية لابن  
الحاجب = أوفى الوافية في شرح الكافية؟  
١٠١.  
الدرر السنية على شرح الألفية = الدرّة  
السنية = حاشية شرح ابن ناظم لألفية  
ابن مالك: ٢١٢.  
[رسالة في النحو]: ٤٤٥.  
شرح الألفية لابن مالك = شرح ابن  
الناظم = الدرّة المضيئة في شرح الألفية:  
١٨٦، ٢٤١.  
شرح ديباجة المصباح = إعراب ديباجة  
المصباح: ٢٣٠.  
شرح شواهد شرح الألفية: ٤٢٩.  
شرح الكافية = شرح الرضي = الشرح  
الصغير: ٣٢، ٤٤.  
شرح المغني في النحو: ١٧٤.  
كاشف القناع = كاشف القناع والنقاب  
لإزالة الشبهة عن وجوه قواعد الإعراب  
لابن هشام: ٢٠٢.  
**(هيئة - عربي)**  
النقش في الحجر: ٤٣٣.  
**(هيئة - فارسي)**  
[رسالة في الهيئة]: ٤٣٧.  
سعادت نامه: ٤٣٧.  
شرح (ثلاثون فصلاً) = شرح سي فصل  
= شرح المختصر في معرفة التقويم: ٤٣٥.

لوايح القمر: ٢٠٠.

المدخل المنظوم: ٤٣٦.

# الفهرسُ الألفُ بآئٍ للكتبُ

- (أ)
- أحكام الشكّ والسهو: ٢٧٢.
- أحكام المسافر = أجوبة المسائل الفقهية: ٣٩٠.
- إحياء علوم الدين: ٢٤٣.
- اختيارات مسير القمر = اختيار المهمات: ٣٩٣.
- الأدعية والأحراز: ٣٩١.
- الأدعية والزيارات: ٤٤٩.
- الإرث: ٢١٠، ٢٣٥.
- الإرث = الميراث = الفرائض: ٢٥٨.
- إرث الزوجة: ٣٧٥.
- أساس الأصول: ١١١.
- الاستبصار فيما اختلف من الأخبار: ١٠، ١٣٥.
- إسكندريه = جواب سؤالات إسكندر: ٤٢٦.
- أشجار وأثمار: ٢٠١.
- اصطلاحات الصوفية = اصطلاحات مشايخ الصوفية والشعراء، رسالة في ...: ١٥.
- [أصول الفقه]: ٢٤٤، ٣٢٤، ٤٤٥.
- آداب البحث والمناظرة: ٢٢١.
- الآيات النازلة في أمير المؤمنين عليه السلام والمعصومين عليهم السلام: ٣٠٢.
- أبواب الجنان: ٣١.
- [إثبات الولاية لأمر المؤمنين عليهم السلام من كتب العامة]: ٣٧٦.
- إجازة الاجتهاد للسيد ناصر بن أحمد البحراني: ٣٥٢.
- إجازة علي بن الحسن بن محمد الإسترآبادي حسن بن حمزة [الحسيني الموسوي النجفي]: ١٢٢.
- الاجتهاد والتقليد = الأخبار والاجتهاد: ٤٢٢.
- أجوبة المسائل: ٤٤٤.
- [أجوبة المسائل]: ٢٣٩.
- [أجوبة المسائل الفقهية] = الاستفتاءات الفقهية: ٣٢١.
- أجوبة المسائل وبعض الفوائد الفقهية والأصولية: ٣١٢.
- أحكام التعزية لسيد الشهداء عليه السلام: ٣٧٤.

أطوار جنات الخلود = معرّب جنات الخلود: ٥٧.  
إعادة الصلاة المأني [بها] جماعة: ٣٨٤.  
الاعتقادات: ٢٦٨.  
الأنوار ومفتاح السرور والأفكار في مولد النبي المختار: ١٥٦.  
الإيقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة: ٣٠٣.

(ب)

إعراب الكافية = شرح الكافية لابن الحاجب = «أوفى الوافية في شرح الكافية؟»: ١٠١.  
إلزام النواصب بإمامة علي بن أبي طالب (عليه السلام): ٤٠١.  
الأمالي = المجالس = الأمالي المتفرقات: ١٥١.  
الإنذار في الواجبات العقلية: ٤١٢.  
انقلاب الانقطاع بالدوام في صورة نسيان ذكر الأجل = جواب مسألة في حكم انقلاب عقد النكاح المنقطع بالعقد الدائم: ٣٨٦.  
أنوار الأحكام في شرائع سيّد الأنام: ٣٩.  
أنوار التنزيل وأسرار التأويل = تفسير البيضاوي: ٨٦، ٣٠٨.  
أنوار سهيلي = ترجمة كليله ودمنه: ٢٢، ١٥٠.  
الباب الحادي عشر: ٣٩٦.  
بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات: ٣٢٥.  
بُرهان قاطع: ٢١.  
بلدان الشيعة [المقتطف من تكملة أمل الآمل]: ٤٠٦.  
بلغة المحدثين: ٣٣١.  
البيان في الفقه: ٩٣.

(ت)

تاريخ الأئمة المعصومين (عليهم السلام): ٤٠٠.  
تبصرة العوام في معرفة مقالات الأنام: ١١٨.  
تبصرة المتعلمين في أحكام الدين: ٣٩٤.  
تجويد: ٤١٨.  
تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية: ١٤٥، ٢٤٦.



- تحفة الأبرار الملتقط من آثار الائمة الأطهار: ٢٧١.
- تفسير آية المباهلة = شرح حديث الإمام الرضا عليه السلام: ٣١٦.
- تحفة الخليل = أرجوزة في العروض والقوافي: ٤٠٤.
- تخفه روحاني = أسرار الحروف = خواص الحروف: ٢٨٤.
- تحفة الزائر: ١٩٣، ٦٠.
- التحفة السنية في شرح النخبة الفيزية: ٣٦٨.
- تخفه شاهي و عطيه إلهي = ترجمة شرح الاعتقاد: ٢٤٧.
- تحفة القراء = تحفة القاري: ١٩٨.
- تحقيق العلم = تقسيم العلم بالتصور والتصديق: ٢٥٧.
- تخليص الكفاية: ١٧٥.
- تذكرة أولي الأبواب والجامع للعجب العجاب: ١٢٧.
- ترجمة الخواص: ٨٠.
- ترجمة مختصر مصباح المتهجد للشيخ الطوسي = ترجمة المصباح الصغير: ١٤٨.
- تشریح الأصول الكبير: ٢٠٦.
- تعبير خواب: ٣٤٨.
- تفسير آية المباهلة = شرح حديث الإمام الرضا عليه السلام: ٣١٦.
- تفسير آية ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُنَّ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا﴾ = الصداق: ٣٥٧.
- تفسير آية ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾: ٣١٨، ٣٦٠.
- تفسير الإمام العسكري عليه السلام: ١٥٥.
- تفسير شاهي = آيات الأحكام: ٢٧.
- تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة = وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة: ١٤٢، ٧٧.
- تفويض الأمر إلى أمناء الله: ٣٦٧.
- تقريرات الأبحاث الأصولية: ١٧٨.
- تقريرات دروس الأصول لأغاضياء العراقي = تعليقة على كفاية الأصول = حاشية كفاية الأصول: ٢٦٩.
- تقريط على تحفة الخليل للسيد محمد حسين الكيشوان القزويني: ٤٠٥.
- تقريط على كتاب رد الطائفة الضالة البائية: ٢٤٠.
- التلازم بين العلة والمعلول: ٣٦٤.

تلخيص الشافي = الاستيفاء في الإمامة: ٦١.  
جواهر الآيات = جواهر الآيات المنزلة  
في بيان الصحف والزبور وتحريف

التوراة والإنجيل والفرقان: ٢٤.  
جواهر الفرائض = الفرائض النصيرية:  
المشترك: ٢٥٦

[تمليك المريض من يعتق عليه كأبيه  
وأمه]: ٣٦٢.  
التنجيم: ٣٨٨.

تهذيب الأحكام: ١٣٣، ٧٥.  
جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام:  
١٦٠، ١٩٩.

(ح)

حاشية إرشاد الأذهان: ٢٩٣.  
جامع الأخبار = معارج اليقين في أصول  
الدين: ٣٩٥.

الجبر والاختيار: ٢٨٨.  
الجبر والتفويض: ٣٥٨.  
الجبر والمقابلة: ٢٩٤.

جدول أقسام المثلّمن والثلّمن في البيع:  
٤٣٠.  
جغرافية: ٢٨٣.

جلاء العيون: ٨٥.  
جهازكشاي نادري = وقائع نادري  
= تاريخ نادري = تاريخ جهازكشاي  
نادري: ٣٤.

جوامع الجامع: ٨٣.  
جغرافية: ٢٨٣.  
جلاء العيون: ٨٥.

جهازكشاي نادري = وقائع نادري  
= تاريخ نادري = تاريخ جهازكشاي  
نادري: ٣٤.

جوامع الجامع: ٨٣.  
جغرافية: ٢٨٣.  
جلاء العيون: ٨٥.

جهازكشاي نادري = وقائع نادري  
= تاريخ نادري = تاريخ جهازكشاي  
نادري: ٣٤.

- شرح العضديّ على مختصر المنتهى لابن حاجب = شرح الشرح: ٩٥.
- حاشية شروح الإشارات = حاشية شرح الإشارات والمحاکمات: ٤٥٢.
- حاشية على كتاب الغصب من اللمعة وشرحها: ٣٧٢.
- حاشية فرائد الأصول = التعليقة على الرسائل: ٧٠.
- حاشية فرائد الأصول = حاشية الرسائل = حاشية على مبحث البراءة من رسائل الشيخ الأنصاري: ٣٧٨.
- حاشية القواعد: ٣١١.
- حاشية كفاية الأصول: ١٩٠.
- حاشية مختصر المعاني: ٤١٠.
- حاشية المطوّل: ١٨٥.
- حاشية المطوّل في شرح تلخيص المفتاح: ١٣٧.
- حاشية معالم الأصول: ٤٤١.
- حاشية المكاسب: ١٩٥.
- حاشية الوافية = شرح الوافية: ٣٥١.
- الحبل المتين (في إحكام أحكام الدين): ٤٢.
- حجابية = رساله حجابية: ٢١٦.
- حدائق الأنوار = حديقة الأنوار: ١٣.
- حدائق السحر في دقائق الشعر: ٢٣٤، ٣٠٤.
- الحساب: ٢٩٧.
- الحساب والجبر والمقابلة = ما لا بدّ للفقيه من الحساب = الرسالة البهشتية: ٢٦٠.
- الحقّ والحكم: ٣٢١.
- الحق والحكم = سلطنة الشخص على غيره: ٣٠٧.
- الحقيقة والمجاز: ٣٥٦.
- حكم العصير العنبيّ والنبذ والنقيع إذا غلى ولم يذهب ثلثاه: ٣٨٣.
- حكم منشورة من الإمام عليّ عليه السلام: ٢٦.
- الحكومة = [القضاء]: ٣٦٣.
- حل مشكلات الإشارات والتنبيهات = شرح الإشارات: ١٠٨.
- حلية المتقين: ٦٣.
- حياة الحيوان: ١٠٧.
- حيات القلوب: ٣٨.
- (خ)
- خروج المختار الثقفي: ٣٣٤.

- خلاصة الحساب: ٢٨١.
- خلاصة المنهج = خلاصة منهج الصادقين:
- ٧١.
- الخلاص في الأحكام = مسائل الخلاف:
- ١٦٢.
- خلق الأعمال = الجبر والتفويض = القدر:
- ٤٢٥.
- الخلل في الصلاة = كتاب الصلاة = أحكام
- الخلل: ١٦٣.
- خمس الغوص: ٣٨٢.
- الخيارات: ٣٠٦.
- خير الرجال في بيان أحوال الرجال: ١٢٩.
- (د)
- الرجال: ٣٣٠.
- [رجوع المجتهد عن الفتوى] = فتوى
- المجتهد ورجوعه عنه: ٣١٨.
- الرحمة في الطب والحكمة = كتاب الرحمة:
- ٢١٣.
- رسائل الشيخ يعقوب علي الزنجاني و...:
- ٣٧٩.
- رسائل في الجفر: ٢٠٢.
- رسائل في الفقه والأصول والكلام: ٣٥٥.
- الرسالة الثلجية: ١٦.
- دانشنامه شاهی: ٢٨٧.
- الدر النظيم في خواص القرآن العظيم =
- جواهر القرآن: ٢٦٤.
- الدر السنية على شرح الألفية = الدرّة
- السنية = حاشية شرح ابن ناظم لألفية
- ابن مالك: ٢١٢.
- الدروس الشرعية في فقه الإمامية: ١٢٤.
- دستور زبان فارسی = تعليم اللغة الفارسية:
- ٣٠٥.

- رسالة الدار عن محاورات الفار: ٣٣٥،  
٣٣٦.
- الرملة = جدول في علم الرمل: ٣٢٩.  
روضات الجنان: ٩٦.
- الرسالة العملية = الطهارة والصلاة  
والصوم: ٤١٤.
- رسالة في الخمس = عويصات الخمس  
= شرح صحيحة علي بن مهزيار في باب  
الخمس = إزاحة الريب عما درء أهل  
البيت: ٣١٤.
- رسالة في الغناء: ٣٩٠.
- رسالة في المنطق: ٢٨٩.
- [رسالة في المنطق]: ٤٢٨.
- [رسالة في النحو]: ٤٤٥.
- [رسالة في الهيئة]: ٤٣٧.
- الرسالة المحمدية في أحكام الميراث الأبدية:  
٣٤٠.
- الرضاع = الرضاعية: ٣٧٣.
- الرضاع = رسالة في الرضاع: ٣٢٢.
- الرضوان = كتاب الصلح: ٢٣٨.
- الرعاية في شرح البداية: ٤١١.
- الرعاية في شرح بداية الدراية = شرح  
بداية الدراية: ٢٦٤.
- رمل: ٣٩٢.
- الزكاة [والخمس] = تلخيص كتاب الزكاة  
من أنوار الفقاهة: ٢٧٦.
- الزهرات الزويدة في الروضة البهية: ٩١.
- زاد المسافرين: ٣٣٩.
- زاد المعاد: ١٣٨، ١٦٨، ٢٦٦.
- زبدة البيان في براهين أحكام القرآن =  
آيات الأحكام: ١٤٠.
- الزكاة [والخمس] = تلخيص كتاب الزكاة  
من أنوار الفقاهة: ٢٧٦.
- الزهرات الزويدة في الروضة البهية: ٩١.
- (ز)
- زاد المسافرين: ٣٣٩.
- زاد المعاد: ١٣٨، ١٦٨، ٢٦٦.
- زبدة البيان في براهين أحكام القرآن =  
آيات الأحكام: ١٤٠.
- الزكاة [والخمس] = تلخيص كتاب الزكاة  
من أنوار الفقاهة: ٢٧٦.
- الزهرات الزويدة في الروضة البهية: ٩١.
- (س)
- سرمایه ایمان: ٩٨.
- سرور المؤمنین: ٢٢٣.
- سعادت نامه: ٤٣٧.
- السير والسلوك إلى ملك الملوك: ٦٤.

- (ش)  
الشافعية في الصرف: ٣٥٣.  
شرائط الإجارة = أخذ الأجرة لإتيان الأعمال  
المباحة والمستحبة والواجبة: ٣١٥.  
شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام:  
٨٤.  
شرح آداب البحث = حاشية آداب البحث:  
٢٢٠، ٢٢٢.  
شرح الألفية لابن مالك = شرح ابن  
الناظم = الدرة المضيئة في شرح الألفية:  
١٨٦، ٢٤١.  
شرح الإيساغوجي: ٢٢٠.  
شرح تجريد الاعتقاد = شرح تجريد العقائد  
= الشرح الجديد: ١٣٠.  
شرح تهذيب الأحكام: ٢٩٩، ٣٠٩.  
شرح تهذيب المنطق: ٢٩١.  
شرح (ثلاثون فصلاً) = شرح سي فصل  
= شرح المختصر في معرفة التقويم:  
٤٣٥.  
شرح حديث المعرفة النورانية: ٤٢٧.  
شرح الحديث النبوي: «لا ضرر ولا ضرار  
في الإسلام» = قاعدة لا ضرر ولا ضرار:  
٣٨١، ٣٨٥.  
شرح حكمة الإشراف: ٤٨.  
شرح الخطبة التطنجية = إرشاد المسترشدين:  
٣٥٤.  
شرح خطبة التوحيد = ترجمة وشرح لخطبة  
الإمام الرضا (عليه السلام): ٢٨٦.  
شرح ديباجة المصباح = إعراب ديباجة  
المصباح: ٢٣٠.  
شرح ديباجة منازل السائرين = تعلية  
على ديباجة منازل السائرين = شرح  
منازل السائرين: ٩٩.  
شرح ديوان الحماسة لأبي تمام: ١٠٢.  
شرح رواية «ثم يرجع الإبل على أسنانها»:  
٣٩٠.  
شرح الشافية: ١٤٤.  
شرح شواهد شرح الألفية: ٤٢٩.  
شرح شواهد قطر الندى وبل الصدى:  
٤٠٧.  
شرح عبارة من الرسائل: ٣٦٤.  
شرح العروة الوثقى: ٢٠٩.  
شرح الكافية = شرح الرضي = الشرح  
الصغير: ٣٢، ٤٤.  
شرح لامية العرب للشنفرى: ٢٩٥.

- شرح المغني في النحو: ١٧٤.
- عدد شهداء كربلاء وأسماؤهم: ٣٣٢.
- شرح المقصود في الصرف = دنقوز لشرح المقصود: ٢٠٨.
- العروض: ٤٤٣.
- المقصود: ٢٠٨.
- علم أوزان الشعر: ٢١٥.
- [الشفعة في الإرث]: ٢٩٢.
- عصمة الأنبياء = تفسير آية: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ...﴾: ٣٢٠.
- الشكرية في شرح المقصود = شرح المقصود = الكتاب الشكرية: ١٨٢.
- عقائد الشيعة: ٢٦٨.
- الشمسية في أصول الحسابية: ٢٩٦.
- [العقائد والأخلاق]: ٣٧٧.
- الشمسية في القواعد المنطقية: ٤٠٩.
- [علم العروض = الجوهرية الثانية في أعاريض الشعر = باب العروض من العقد الفريد]: ٤٠٢.
- (ص)
- علم الميراث = حساب الفرائض: ٢٦١.
- الصافي = تفسير الصافي: ٤٧.
- عين الحيات = شرح وصايا النبي ﷺ: ١٤١، ١٠٩، ٣٥.
- الصحيفة السجادية: ٤٤٨، ٤٢٤.
- لأبي ذر الغفاري: ١٤١، ١٠٩، ٣٥.
- الصفحة: ٢٨٢.
- عيون أخبار الرضا ﷺ: ١٨٤، ٤٥٦.
- الصلاة: ٣٠١.
- عيون المعجزات: ١٥٣.
- (ض)
- غزليات = غزليات السعدي: ٢٢٦.
- ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين ﷺ: ٧٤.
- غنية الأنام في معرفة الساعات والأيام = من لا يحضره التقويم: ٣٤٠.
- ضوابط الرضاع = الرضاعية: ٢٢٧.
- (ط)
- غنية الأنام في معرفة الساعات والأيام = من لا يحضره التقويم: ٣٤٠.
- ضوابط الرضاع = الرضاعية: ٢٢٧.
- (ع)
- غنية الأنام في معرفة الساعات والأيام = من لا يحضره التقويم: ٣٤٠.
- عدة الداعي ونجاح الساعي: ٤٤٧.

- الفرائض البهائية = الباب الثالث من المنهج  
الرابع من الحبل المتين في المواريث: ٢٨٢.  
الفرق بين البيع والصلح: ٢٣٧.  
الفريد = الطبّ الفريديّ: ٤٥٤.  
الفصول النصيرية في الأصول الدينيّة:  
٢٨٨.  
الفلك المشحون في أصول الدين = آب  
حيات كبير: ٤١٧.  
الفوائد الحائرية (الجديدة): ٤٢٣.  
الفوائد الرجالية: ٣٩٩.  
الفوائد المتفرقة: ٢٨٥.  
[الفوائد المتفرقة] = منتخبات من جنات  
الخلود للخاتون آبادي واختيارات  
الأيام للعلامة المجلسي: ٤٣٨.  
(ق)
- القانوننجه = المختصر في صناعة الطب:  
٤٣١.  
القرعة بالقرآن = التفوّل: ٣٢٨.  
قصائد في رثاء النبي وآله (عليه السلام) = بياض  
المراثي: ٤٣٩.  
قصيدة أنا المطلوب = القصيدة السريانيّة:  
٣٤٩.
- القصيدة البائية مع منتخبات في الأدب  
والتاريخ: ٣٤٢.  
القصيدة الرائية: ٣٣٣، ٣٤٣.  
القصيدة الميمية: ٣٤٦.  
القصيدة الميمية الطويلة = الشافية = المذهبة:  
٣٤٤.  
القصيدة الميمية في رثاء الإمام الحسين (عليه السلام):  
٣٤٥.  
القصيدة الهمزية في المدايح النبوية = أم  
القرى في مدح خير الورى: ٣٤٣.  
قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام =  
قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام:  
١٠٥، ١٠٤.  
القوانين المحكمة = قوانين الأصول: ١٨،  
٥٥، ٢٩.

#### (ك)

- كاشف القناع = كاشف القناع والنقاب  
لإزالة الشبه عن وجوه قواعد الإعراب  
لابن هشام: ٢٠٢.  
الكافي = أصول الكافي: ١١٤، ١٨٨.  
الكافي = فروع الكافي: ٤٩، ٥٠، ٥٦.  
[كتاب الحج]: ٢٧٨.



- كتاب من لا يحضره الفقيه = من لا يحضره  
الفقيه: ١٩، ٣٧، ١١٥.
- الكذب المبطل للصوم والمكروهات  
للصائم: ٣٨٢.
- كشف الغمة في معرفة الأئمة عليهم السلام =  
كشف الغمة عن معرفة أحوال الأئمة  
وأهل بيت العصمة عليهم السلام: ٧٨.
- كلستان: ٢٢٥.
- (ل)
- اللاي المستخرجة من الكلمات المكنونة:  
٤٢٤.
- لزوم وجود السلطان القاهر العادل وأحكام  
الخراج والمقاسمة: ٣٨٧.
- اللّعان: ٣٦٦.
- لوايح القمر: ٢٠٠.
- (م)
- مؤنة الزكاة والخمس = الزكاة والخمس:  
٣٦٠، ٣١٩.
- المباحث الأصولية = حاشية الرسائل:  
٤٤٦.
- مثنوى في ذم أهل الدنيا: ٤١٧.
- مجموعة الأشعار: ٤٤٠.
- مجموعة من الأدعية والزيارات والأشعار  
= بياض الأدعية والزيارات و...: ٣٤٧.
- المختصر النافع: ١٢٠.
- مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام:  
٩.
- المدخل المنظوم: ٤٣٦.
- [المسائل الشرعية]: ٤١٦.
- [المسائل الكلامية]: ٣١٧.
- مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام:  
٤٥، ٦٧، ٦٨.
- مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد:  
٤٣١.
- مشايخ الشيخ الصدوق وفوائد رجالية  
أخرى: ٣٣٠.
- مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام  
أمير المؤمنين عليه السلام = شرح نهج البلاغة =  
الشرح الكبير: ١٤٧.
- مصباح القراءة: ١٩٦.
- المعانية: ٣٣٧.
- معالم الأصول: ١١٠، ٢١٨، ٢٤٠، ٣٩٦.
- معالم التنزيل وحقائق التأويل = تفسير  
البعوي: ٤٥٠.

- معنى إثبات الوجود لله تعالى: ٣٦٦.
- معنى الوضع وبطلان العقول العشرة: ٣٥٨.
- مفاتيح الشرائع: ٨٨.
- مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة: ١٩٢.
- المقامات = المقامات للحريي: ١٥.
- المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية: ٨١.
- مقدمة في الحساب: ٢٩٨.
- المناسخات = شرح مسألة مناسخات الميراث من الفرائض النصيرية: ٢٦٣.
- مناسك الحج = هداية الناسكين من الحجاج والمعتمرين؟ : ٢٧٥.
- مناظر الإنشاء: ٢٧٣.
- المناهل في الفقه: ٢٠٤، ٢٠٥.
- المنتخب من الأشعار: ٣٢٧، ٣٣٦.
- المنجزات المحاباتية = رسالة في الإقرار: ٣٦١.
- منجزات المريض: ٣٨٧، ٣٥٦.
- منظومة في التجويد: ٤١٨.
- منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة: ١١٧.
- [موانع الإرث] = [مانعية الغيبة المنقطعة للإرث]: ٣٦٦.
- المواهب العلية = تفسير الحسيني = تفسير الكاشفي: ٥١.
- مولود نامه: ٣٤٨.
- ميزان المقادير في بيان التقادير: ١٧٢.
- (ن)
- النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر: ٢٦٧.
- نان و حلوا: ٣٥٠.
- نثر الآلي: ٢٣٣.
- نجاة العباد في يوم المعاد: ١٨١.
- نجاح السائل في المسائل وجناح العائل إلى الوسائل: ٤١٩.
- نخبة: ٢٢٩.
- النذر: ٣٨٠.
- نظم كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار: ٣٤٦.
- نفقة الزوجة: ٣٧٣.
- النقش في الحجر: ٤٣٣.
- النقيض = تحقيق النقيض: ٢٥٧.
- نهاية الدراية في شرح الكفاية = حاشية كفاية الأصول: ٢٣٢.
- نهج البلاغة: ٨٩.

(هـ)

الهبة: ٣٨١.

الهداية = تفسير آية: ﴿وَقَدْ يَنَافُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾:

٣٨٤، ٣٥٩.

هداية الأمة إلى أحكام الأئمة، ج ٦ =

الإثنا عشريات: ١٢١.

هل الإذن في النذر واليمين شرط أو النهي

مانع؟: ٣٦٣، ٣٨٩.

(و)

الوافي: ١١٢، ١٥٩، ١٧٠، ٢٥٠.

الوافية في شرح الشافية: ٢١٨.

الوجود والماهية: ٣٢٣، ٣٦٥.

ودائع النبوة = كتاب الطهارة: ١٦٨.

وصايا النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِعَلِيِّ عَليهِ السَّلَامُ

= ترجمة وصايا النبي ﷺ لِعَلِيِّ عَليهِ السَّلَامُ:

٣٥٠.

الوصية: ٣٦١.

[وفيات العلماء]: ٣٣٥.

الوقف: ٣٦٢.

الوقف والوصل: ٢٤٨.



# فَهْرَسُ الْأَمْكَنَةِ وَالْبِقَاعِ وَالْبُلْدَانِ

(أ)

البقيع: ٤٤٩.

آستان فاطمة المعصومة عليها السلام: ١٦٩.

بلاد السند: ٣٤٥.

الأحساء: ٣٥٣.

بلد الكاظم عليه السلام: ٢٥٣.

أرض بلخ: ١١٦.

بلده قبة: ٢١٩.

استانبول: ٣٣.

بمبئي: ٢٣، ٣٤، ٧٨، ٣٩٤، ٤٣٩.

الإسكندرية في مصر: ٤٥١.

بولاق: ١٢٧.

إصفهان: ١٢، ١٦، ٥٧، ٦٢، ١٠٢، ٢٢٩،

بيت القاضي تاج الدين الأفندي: ٢١٦،

٢٧٢، ٤٤٢.

٢١٩.

إيران: ١٥، ٢٨، ٣١، ٣٣، ٣٤، ٣٦، ٤١،

بيروت: ٣٣، ٧٨، ١٢٧، ٣٤٤، ٤٣٤.

٤٢، ٥٢، ٥٨، ٧١، ٩٣، ٩٨، ١٤٠، ١٤٤،

(ت)

١٨٥، ١٩٥، ٢٢٥، ٢٨٥، ٢٨٩، ٤٤٢.

تبريز: ٣٤، ٣٦، ١٨٠، ٢٠٧، ٣٤٦، ٤٤٢.

تركيا: ١٥، ١٤٤، ١٧٤، ١٨٥، ٢٢٥.

(ب)

باريس: ٢٣٤.

(ج)

باكستان: ٢٢٥.

جامع خواجه زاده: ٢٠٣.

البحرين: ١٢٢، ٣٥٢، ٣٥٣.

جامع طولون بمصر: ٣٢٦.

برلين: ٢٣.

جامع المسجد العباسي: ١٣٤.

بروجرد: ٩٨.

جامعة الأزهر بمصر: ٢٠٢.

بصرة: ١٢٨، ٢٣٩، ٣٥٢.

جبلان: ٧٢.

بغداد: ١٧، ٧٨، ١٢٨، ١٤٥، ٢١٠،

(ح)

٢٢١.

حلب: ٤٥١.

- الحلة: ١٢٩، ٢١٥.
- (ط)
- طهران: ١٦، ١٩، ٢٣، ٣٠، ٣٤، ٣٦، ٤٢، ٦٣، ٧٨، ٨٠، ١١٧، ١٨٠، ١٨٦، ٢٣٤، ٣٦٨، ٣٩٤.
- الحوزة العلمية في العراق = الحوزة العلمية في النجف: ٦، ٣٧٩.
- (خ)
- خوارزم: ٩٥.
- (د)
- دار السلطنة إصفهان: ١٠٢، ١٤٣.
- دار السلطنة تبريز: ٣٣.
- دار العلم شیراز: ٦٠.
- دار الفضل إصفهان: ١٣٤.
- دار الكتب الوطنية في أبوظبي: ١٤٤.
- (ز)
- زنجان: ٣٧٩.
- (س)
- سمراء: ١٧٩.
- سنندج كردستان: ٢٢٦.
- (ش)
- شارع الإمام علي عليه السلام: ٢١٥.
- شمال إيران: ٧٢.
- شیراز: ٦٠.
- (ق)
- قازان: ٣٣.
- القاهرة: ١٢٧، ٢٢١.
- قرية أوكيس: ١٧٤.
- قرية صهيمةكان: ٣٣١، ٣٣٢.
- قزوين: ٤٣١، ٤٣٢.
- قسم الشؤون الفكرية والثقافية: ٢.
- القطيف: ٣٥٣.
- قم: ١٣، ٣٤، ٥٥، ٧٣، ٧٨، ٩٧، ١٥٢، ١٦٩، ٣٠٣، ٣٣٢، ٣٩٧.

١١١، ١١٥، ١٣٣، ١٣٧، ١٤١، ١٤٧،

(ك)

١٥٠، ١٥٨، ١٦٠، ١٦١، ١٦٥، ١٧٢،

كربلاء = الغاضرية: ١١٠، ٢٠٤، ٣٠٥،

١٧٤، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٤، ١٨٧، ١٩٥،

٣٣٢، ٣٣٣، ٣٤٨، ٤٣٩، ٤٤٠.

٢٠٦، ٢١٣، ٢١٤، ٢٤٦، ٢٦٦، ٤٥١،

کردستان العراق: ٢٠٣.

٤٥٥.

كرمانشاه: ١٢٨.

مدرسة شاه سلطان حسين: ٢٢٨.

كلكتة: ١١٧، ٣٤.

المدرسة الشمسية: ٣٣١، ٣٣٢.

الكوفة: ٣٩٠، ٤٠٦.

مدرسة العثمانية: ٤٥١.

(ل)

المدرسة الكمالية: ١٤٥.

مدرسة مولا ويردي: ٤٣١.

لاهور: ٣٤.

مدرسة النهازي بخوي: ٢٣٠.

لبنان: ١٥، ١٨٥، ٤٣٤.

مديرية الآثار العامة: ١٧، ٤٢، ٤٣، ٤٨،

لكهنو: ٣٣، ٣٦.

٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٧، ٦٠، ٦٤، ٦٨، ٧٢،

(م)

٧٩، ٨٧، ٨٨، ٩٤، ٩٦، ١٠٢، ١٠٩،

ماردين: ٣٣٥، ٣٣٧.

١١٣، ١٢٠، ١٢١، ١٢٨، ١٣٣، ١٣٨،

متحف الخوي: ٢٣٠.

١٤٣، ١٤٧، ١٥٣، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٠،

المتحف العراقي: ١٤٤.

١٦٣، ١٦٧، ١٧٥، ١٨٥، ١٩١، ١٩٦،

مدرسة الجعفرية في بلد إصفهان: ١٥٢.

١٩٨، ٢٠٠، ٢٠٤، ٢٠٨، ٢١٦، ٢٢٨،

مدرسة حاجي ملا صالح: ٤٣٢.

٢٣١، ٢٣٤، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٦، ٢٤٩،

مدرسة دار العلم للإمام الخوئي: ٥، ١٧،

٢٦٠، ٢٦٦، ٢٧١، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٨١،

٢٢، ٢٤، ٢٧، ٢٩، ٣٧، ٤٧، ٤٨، ٥٣،

٢٨٧، ٣٦٩، ٣٩٧، ٤٠٩، ٤١٤، ٤٢٥،

٥٦، ٦٤، ٦٧، ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٨٢، ٨٧،

٤٣٥، ٤٤٢.

مدينة قائن (خراسان): ٢٩٥.

٩٢، ٩٤، ٩٦، ١٠٣، ١٠٦، ١٠٩، ١١٠،

- المدينة المنورة: ١٩٨، ٣٣.
- مرقد أمير المؤمنين ع: ٦.
- مركز تصوير المخطوطات وفهرستها: ٢، ٣.
- المسجد الحرام: ١٣٣.
- مسجد السهلة: ٥٧.
- مشهد: ٤٢.
- المشهد الحسيني = الحائر الحسيني = صحن الحسينية: ١٦١، ٣٣٣، ٣٥٥.
- مصر: ١٥، ١٦، ٣٤٤.
- مطبعة الخيرية: ٢٢١.
- مطبعة الزوراء في شارع المتنبي: ٢١٠.
- مطبعة العلوي في لكهنؤ: ٢٠٢.
- مطبعة المحمدية في الهند: ١١١.
- مكة المعظمة: ١٢٨، ١٩٨، ٣٣٣.
- مكتبة آستان القدس الرضوي: ١٩٧.
- مكتبة آية الله الكلبيگاني بقم: ١٣، ٧٣.
- ٩٧، ١٧٤، ٣٩٢.
- مكتبة آية الله المرعشي ع: ١٥٢، ١٦٤.
- ٢٠٢، ٢٠٨، ٢١٥، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٥٦.
- ٢٦٥، ٢٧٢، ٤٥٤.
- مكتبة الإمام الخوئي قدس العامة: ٢، ٣، ٥.
- ٢٢، ٢٤، ٢٧، ٣٧، ٣٩، ٤٦، ٥٨، ١٠٦.
- ١١٨، ١٣٧، ١٤١، ١٥٣، ١٥٦، ١٩٨.
- ٢١٤، ٢٣١، ٣٥١، ٤٥٥.
- مكتبة الإمام الشيخ علي بن محمد رضا ابن الشيخ هادي كاشف الغطاء: ٦٧.
- ٦٩، ٨٥، ٩٤، ١٠٩، ١٢٥، ١٣٢، ١٥٩.
- ١٦٣، ١٧٥، ١٨٦، ١٩١، ٢٠٠، ٢٤٢.
- ٢٤٣، ٢٥٣، ٢٧٦، ٢٨١، ٣٦٩.
- مكتبة الحججي في نجف آباد: ١٥٣.
- المكتبة الرضوية في المشهد: ٢٣٨، ٢٤٨.
- مكتبة سماحة الشهيد السيّد نصر الله: ١١٨.
- مكتبة السيّد حسين الشهشهاني: ٢٤٨.
- مكتبة الشيخ الحرّ العاملي ع: ١٥٢.
- ١٥٤.
- مكتبة عبد الله بن عباس بمدينة الطائف: ٢٣١.
- مكتبة القرآن الحكيم العامة: ٣٠٥.
- مكتبة المتحف العراقي: ٢١٤.
- مكتبة مدرسة البروجردي في النجف: ٩.
- ٤٠، ٤٢، ٤٥، ٤٩، ٥١، ٨٩.
- مكتبة مدرسة سپهسالار: ١٣.
- مكتبة مدرسة الشرياني: ١١٥.



- مكتبة مدرسة قوام الشيرازي: ١٨٧. ١٦٠، ١٦١، ١٦٥، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٤،  
مكتبة المرحوم الحججي: ١٦. ١٧٧، ١٨٠، ١٨٤، ١٨٧، ١٩٥، ٢٠٤،  
المكتبة المركزية جامعة طهران: ٩٩، ١٢، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٩،  
١٥٣. ٢٣٦، ٢٤٦، ٢٦٦، ٢٨٧، ٢٩٥، ٣٥٢،  
مكتبة الملك في طهران: ١٦، ٢٤١. ٣٥٥، ٣٦١، ٣٧٩، ٣٨٥، ٣٩٨، ٤٠٠،  
مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة: ٢. ٤٠٣، ٤١٣، ٤٢٨، ٤٥١، ٤٥٥.  
مكتبة الوزير في يزد: ٢٥٢. نقشجهان: ٦٢.  
المكتبة الوطنيّة بطهران: ٢٥١. نهروان: ١٥٤.  
موصل: ١٢٧. (هـ)  
(ن)  
ناحية إيلاق: ١١٦. همدان: ٩٨، ٩٩، ٢٢٩.  
ناصرية: ٤٤٠. الهند: ١٥، ٥٢، ١١٧، ٢٢٥، ٣٣٩.  
نجف آباد: ١٦. ناحية إيلاق: ١١٦.  
النجف الأشرف = المشهد الغرويّ = مدينة النجف: ٢، ٥، ٩، ١٤، ١٧، ٢٢،  
٢٤، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣٧، ٤٠، ٤١، ٤٧،  
٤٨، ٥١، ٥٣، ٥٦، ٦٤، ٦٧، ٧٠، ٧٢،  
٧٤، ٧٧، ٧٨، ٨٢، ٨٧، ٩٢، ٩٤، ٩٦،  
١٠٣، ١٠٦، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٥،  
١١٨، ١٣٣، ١٣٥، ١٣٧، ١٣٨، ١٤١،  
١٤٧، ١٥٠، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٧، ١٥٨.



## فَهْرَسُ البَيُوتَاتِ وَالْقَبَائِلِ وَالْفِرَقِ

(ب)

البصرة: ٣٣٩.  
 البصريين: ٢٤٨.  
 بني أردلان الكردستاني: ٢٢٧.  
 بني إسرائيل: ٤٧، ٢٤.  
 بني أمية: ١١٨.  
 بني جثعم: ٣٩٨.  
 بني العباس: ٣٤٤.  
 بني غزقبيلة: ٣٩٨.  
 بنو عبد المطلب: ١٥٦.  
 بني عثمان: ٣٣٩.

(ح)

الحجازيين: ٢٤٨.

(خ)

الخوارج: ١١٨.

(د)

داعش: ٩١.

(ر)

الروم: ٣٤١.

(أ)

آل أبي شبانة: ٣٥٢.  
 آل أفراسياب: ٣٣٩.  
 آل تمام = بني تمام: ٢٩٣، ٢٩٥.  
 آل كاشف الغطاء: ٥٤.  
 آل محمد ﷺ = أئمة الهدى ﷺ =  
 الأئمة الأطهار = العترة الطاهرة ﷺ =  
 الأئمة الاثني عشر = أهل البيت ﷺ =  
 آل الرسول ﷺ = آل العباء ﷺ: ١، ٣،  
 ٩، ٢٥، ٣٢، ٣٦، ٤٠، ٧٣، ٧٤، ٧٨،  
 ٧٩، ٨٠، ٩٣، ١٠١، ١١٦، ١٢١، ١٥٥،  
 ١٦٧، ١٧١، ١٧٣، ١٩٧، ٢٤٤، ٢٤٥،  
 ٢٥٠، ٢٦٩، ٣٠٢، ٣١١، ٣١٤، ٣١٩،  
 ٣٤٠، ٣٤٤، ٤١٩، ٤٢١، ٤٢٧.  
 أسرة الإمام الخوئي: ٦.  
 أسرة المامقاني: ٣٤.  
 أصحاب الطبائع: ١١٨.  
 الأمويين: ٥٨.  
 أهل السنة: ٢٥، ٢٧، ٦٥، ١٤٠، ٢٦٩،  
 ٣٧٦.

(ك)

الكوفيين: ٢٤٨.

الكيسانية: ٢٦٩.

(م)

المجوس: ١١٨.

المكيين: ٢٤٨.

(و)

الواقفية: ٢٦٩.

(ي)

اليهود: ٧٢، ٣٥٩.

(ز)

الزيدية: ٢٦٩.

(ش)

الشاميين: ٢٤٨.

الشيعة = الشيعة الإمامية = فرق الشيعة

= الشيعة الاثني عشرية = الإمامية: ٥،

٦، ٢٥، ٢٧، ٦٢، ٧١، ٩٢، ١١٨، ١٢٣،

١٢٤، ١٢٥، ١٤٨، ١٥٦، ١٥٨، ١٩٤،

٢٠٤، ٢٦٩، ٢٩٩، ٣١٣، ٣٣٤، ٣٩٩،

٤٠١، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٤١.

(ص)

الصابئين: ١١٨.

الصوفية: ١١٨.

(ع)

العباسيين: ٥٨.

علماء إيران: ٤١.

علماء زنجان: ١٦٩.

علماء النجف الأشرف: ٤٠، ١٦٦.

(ف)

الفرس: ٣٤١، ٤٤٠.

# فَهْرَسُ الْأَمْضَاءَاتِ

(أ)

«آب سلمه الله تعالى»: ١٣٧.

«اد عفي عنه»: ٧٦.

«ام ن رحمه الله»: ٢٠.

«اه»: ٤٤.

«إبراهيم»: ١٣١.

«أبوليث»: ٤٥١.

«أبو محمد رحمه الله»: ٣٨.

«أحمد رحمه الله»: ٢٦٢.

«اخترى»: ٤٥١، ١٨٣.

«إرشاد»: ١٧٥.

«اندلسي»: ٢١٦.

«إيضاح»: ١٠٦.

(ب)

«ب»: ٢٠، ٧٦، ١٢١.

«ب هـ»: ٧٦.

«ب هـ ين»: ١١٣.

«بهاء الدين ره»: ٤١.

«بيان»: ١٠٦.

«بيضاوي»: ٢٠.

(ت)

«ت وق»: ١٣٦.

«تذكرة الفقهاء»: ١١٤.

«تع ٢٣»: ٢٠.

«تفسير»: ١٨٦.

«تفسير قاضي»: ١٧٥.

«تفسير كبير»: ٤٥١.

«تلخيص»: ١٧٥.

«تنقيح»: ١٦١.

(ج)

«ج ل»: ١٣١.

«ج م»: ١٣١.

«جامي»: ١٧٥.

«جعفريه»: ١١٣.

«جليي»: ٨٢، ١٣٨، ٢١٩.

«جم»: ١٣١.

«جم دام فضله»: ١٣٧.

«جم ره»: ٤١.

«جمال»: ١٩٠.

- (ح) «ح»: ۹۳، ۱۶۱. «ح داود علي چ»: ۲۱۹. «ح س»: ۴۱۲، ۱۷۵. «ح ع ر»: ۱۳۷. «حاشیه اشتري»: ۲۱۹. «حاشیه ف»: ۳۰۹. «حاشیه مللک محمد رحمه الله»: ۲۶۲. «حاشیه نافع اب»: ۲۶۲. «حبل»: ۲۵۰. «حبل متين»: ۱۱۳. «حدائق»: ۲۱۹. «حسن نجل الشهيد ثاني رحمه الله»: ۱۱۶. «حسين»: ۱۳۱. «حمزه أفندي»: ۲۲۱.
- (ز) «زنجانی»: ۲۱۹. «زين الدين»: ۸۵. «زين ره»: ۱۶۱. «زين لمعة»: ۲۰.
- (س) «س»: ۳۴، ۴۴، ۱۳۶، ۱۳۸، ۱۷۷، ۱۷۹، ۱۸۰، ۳۰۹، ۳۶۱. «س م»: ۱۱. «س م ر»: ۱۳۶. «س م ی»: ۱۰۹. «سع»: ۲۰، ۳۰۹. «سعد الله»: ۱۷۵.
- (خ) «خف»: ۳۷۹. «دروس»: ۲۰، ۸۵، ۱۳۷، ۱۹۰، ۲۶۲. «ذخيرة الرياض»: ۸۲.
- (د) «دروس»: ۲۰، ۸۵، ۱۳۷، ۱۹۰، ۲۶۲. «ذخيرة الرياض»: ۸۲.
- (ذ) «ذخيرة الرياض»: ۸۲.

- «سلط»: ١٣٧، ٤٢.
- «شمنی»: ١٩٨.
- «سلطان»: ٢٠، ١٩٠، ٢١٨، ٣٩٧.
- «شواهد»: ٣٤.
- «سلمان رحم»: ٢١٩.
- «شواهد عینی»: ٣٤.
- «سمع»: ١٣٦.
- «شواهد مطوّل»: ٣٤.
- «سمع منه دام ظله»: ٤٢٣.
- «شیخ الإسلام»: ١٣٨.
- «سید»: ١٧٥.
- «شیخ جعفر»: ١٩٠.
- «سید علی حسین عفی عنه»: ٣٧٧.
- «شیخ جعفر سلمه الله»: ١٣٧.
- «سید محمد طاب ثراه»: ١١٣.
- «شیخ حسن قدّس سرّه»: ١٣٤.
- «شیخ زاده»: ٢١٩.
- «شیخ مفلح»: ١٣٧.
- (ش)
- «ش»: ١١٤، ١٧٩، ٢١٦.
- (ص)
- «ش ط»: ٣٩٧.
- «ص»: ٩، ٤١، ٤٤، ٧٦، ٨٥، ٨٧، ١١٣،
- «شافی»: ٦٢.
- ١١٤، ٢١٨، ٢٢٨، ٢٢٩، ٣٠٩، ٣٩٧.
- «شجع سلمه الله»: ١٣٧.
- «ص شرح»: ١١١.
- «شرايع»: ١١٣.
- «ص عفی عنه»: ٢٨٣.
- «شرح»: ١٨٦، ٢٦٢.
- «صالح»: ٢١٨، ٢٤١، ٣٩٧.
- «شرح الإيضاح»: ١٩٢.
- «صحاح»: ٣٤، ٧٦، ٨٧، ١٣٨، ١٦١،
- «شرح شرح»: ١٩٠.
- ١٧٥، ١٨٩.
- «شرح لمعه»: ٨٥، ٤٦.
- «صراح»: ٨٧، ١٣٠.
- «شرح مفتاح»: ١٣٨.
- (ض)
- «شرح المنظومة»: ٢١٦.
- «ض»: ٢٢٩، ١٨٢.
- «شرح یع»: ١٣٧.
- «ضی»: ١٨٢.
- «شریف»: ٣٤.

- (ط)  
«عشان»: ١٣٨.  
«ط»: ١٥٨.  
«عصام الدين»: ١٧٥.  
«على»: ٤٥٥.  
(ع)  
«عماد الدين»: ٤٠٩.  
«عهد ره»: ١١٣.  
«عيني»: ٤٣٠.  
(غ)  
«غ»: ٨٧.  
«غاية التصريف»: ٢١٩.  
«غفور ره»: ١١٣.  
(ف)  
«ف»: ١٧١.  
«فاضل»: ٢٢٠.  
«فتح الله»: ٢٦٨.  
«فصول»: ١٨.  
(ق)  
«ق»: ٢٠، ٤٢، ٧٦، ١١٤، ١١٦، ١٣٤،  
١٣٦، ١٣٧، ١٤٣، ١٧١، ٢١٦، ٢١٩،  
٢٨٥، ٣٠٩، ٤٥٥.  
«ق س عفي عنه»: ٧٦، ١٣٥.  
«قاسم»: ١١٣، ٢١٨.  
«ع ل رحمه الله»: ١٢١.  
«ع ل عبد العال»: ٨٤.  
«ع ل مد ظله»: ١٣٧.  
«ع م ن»: ٧٦.  
«عب»: ١٥٨.  
«عبد الله»: ٢٢١، ٢٢٣.  
«عبد الله العاملي»: ٢٥٩.  
«عبد الرحمن حيدر»: ١٧٥.  
«عبد الرزاق المقرم»: ٣٩٨.  
«عبد العلي»: ٢٢.  
«عبد الواسع رحمه الله»: ٣٠.



«قاضي»: ٢١٩، ٨٥. (م)

«قاموس»: ١٨٩، ١٧٥، ١٦١، ١٣٠، ٧٦. «م»: ١٨٩، ٩٣، ٤٢.

«قطب»: ٢١٩. «م ت ق»: ٧٦.

«قطب گیلانی»: ٢٢١. «م ح د»: ١٩٠، ١٦٣.

«ك» (ك) «م ح س عفى عنه»: ٤٤٨.

«كبير»: ١٧٥. «م ح ق»: ١١٣.

«كتاب مجمع البحرين»: ١٢٢. «م ح قى مدّ ظله»: ١٨٩.

«الكشاف»: ١٧٥. «م ح م د»: ٤٤٨.

«كف»: ١٨٠. «م د»: ١٣٦.

«كنز»: ١٣٨، ١٣٧، ١٣١. «م د عفى عنه»: ١١٦، ٧٦.

«كنز العرفان»: ٢٠. «م د قدّس سرّه»: ٤٥٥.

«كنز اللغات»: ١٢١. «م ره»: ٤٥٥.

«كنز اللغة»: ١٧١. «م ش»: ١٨٢.

«ل» (ل) «م ق»: ١٨٩.

«ل»: ٤٥٥. «م ق ر»: ١١٣، ٦٩.

«للسيد»: ١١٤، ١١٣. «م ق ر عفى عنه»: ٩.

«لمحرّره»: ٣٧٨، ٢٤١، ١٩٠، ٣٠. «م ق ر متعنا الله ببقائه»: ٦٢.

«لمحرّره محمد كاظم»: ٣٠. «م ق ر مدّ ظله السامي»: ٦٢.

«لمحرره مرتضى بن روح الأمين المختار»: ٩٢. «م ق ل ح»: ٤٦.

«الحسيني عفى عنهما»: ٩٢. «م م ق»: ١٨٩.

«لمحررها ع»: ٤٠٣. «م ن»: ٣٩٧، ١٣١.

«لمسودة.. عفى عنه»: ١١٦. «مجمع البحرين»: ٥٥.

- «محمد»: ١٢٢. «منه»: ٩، ١٣، ٣٠، ٧٤، ٨٥، ٩٨، ١١٧،  
 «محمد جعفر الحسيني الخلخالي»: ١٨. ١٣٠، ١٣٨، ١٥٩، ١٧٣، ١٨٦، ١٩٠،  
 «محمد حسن»: ١٦٠. ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٣، ٢٤٢،  
 «محمد صالح»: ١١١. ٢٤٤، ٢٩٣، ٣٧٩، ٤٠١، ٤٢٣.  
 «محمد قلى»: ٢١٨. «منه دام ظله»: ١١٣، ١٧١، ٢٣٢.  
 «محي الدين»: ٢٢٠. «منه دام ظله العالي»: ٧١، ٣٧١، ٣٧٢.  
 «مختلف»: ١٩٠. «منه دام عزّه»: ١٣٢.  
 «مدارك»: ١٣٧، ٨٥، ١١٣. «منه دام علاه»: ١٩٢.  
 «مصّب»: ١٣١. «منه دام فيضه»: ١١٣.  
 «مصباح»: ٢١٩. «منه رحمه الله»: ١٢٢، ١٣٧، ١٤٣، ١٥٨،  
 «مصباح المنير»: ١١٦. ٢٨١، ٤٠٩.  
 «مصطفى قارى ره»: ١٩٨. «منه رحمه الله تعالى»: ٢٢٨، ٤٤٥.  
 «مطلوب»: ٢٢١. «منه ره»: ١٨، ٥٥، ٦٧، ٩٨، ١٢٢، ٢٨٥،  
 «المغرب»: ١١٤، ٧٦. ٣٣٢، ٣٦٩.  
 «مفاتيح»: ٢١٩. «منه سلّمه الله»: ١٣٢، ٤٢٣.  
 «مفلح»: ٤٦. «منه عفي عنه»: ٩٨، ٤٥٣.  
 «من جمال الدين المطهر»: ١٣١. «منه غفر الله له»: ١٣٠.  
 «من الناظم عفي عنه بمته»: ٤١٣. «منه قدّس سرّه»: ٢٤٥.  
 «من ك»: ٢٥٠. «منه مدّ ظله»: ١٣٢.  
 «منتقى الجمان»: ٢٥٠. «موشح»: ٤٤.  
 «منتهى»: ١١٣. «مولانا أحمد رحمه الله»: ٩.  
 «منظومه - ابن حاجب»: ٢١٦. «مولانا محمد تقى ره»: ٢٠.

- «مير قاسم»: ٧٦.  
 «مير أبو الفتح»: ٢٢٣.  
 «مير صدر الدين محمد»: ٤٠٩.  
 «ميرزا إبراهيم»: ٩.  
 «ميرزا محمد دام فضله»: ١٣٧.  
 «يب»: ٤٦.  
 «يع»: ١٦١، ١٩٠.  
 «يع زى»: ١٠٦.

(ن)

- «ن»: ١٢١.  
 «نافع»: ٢٠.  
 «نمّقه أحقر العباد ملا زاده ابن قاسم»: ١٧٥.  
 «نهاية»: ٢٠، ٦٢، ٧٦، ٨٣، ١١١، ١١٣، ١١٤، ١١٦، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧.  
 «نيلي»: ١٧٥.

(هـ)

- «هاك مد ظله العالي»: ١٣٧.  
 «هندي»: ١٧٥.  
 «هندي نمقه علي لأجل حسن أفندي»: ١٧٥.

(ي)

- «يامحمد ادركنى»: ١٥٨.



## فهرس الأختام

(أ)

«بلغ أفاض الله تعالى عليه، نَمَّقه محمد تقي»:

. ١٨٨، ٧٦

«بنده آل محمد علي»: ٢٤٢.

«بيوك ١٣١٧»: ٢٢٦، ٢٢٧.

«بيوك بن درويش ١٣١٩»: ٢٢٦، ٢٢٧.

«پيرو حسين بن محمد»: ١٥٠.

«إبراهيم بن إبراهيم الرضوي ١١٠٨»:

. ٥١

«ابن حبيب الله الحسيني»: ١٤٣.

«ابن محمد حسن علي رضا الرضوي»:

. ٣٥٣

(ت)

«أحمد محمد صالح ١٢٩٩»: ٢١٣.

«توكلي على خالقي سلطان سليم»: ٨٢.

«أفوض أمري إلى الله أحمد ١١٧٤»: ٤٥٣.

(ج)

«أفوض أمري إلى الله عبده محمد...؟»:

«جمال الموسوي»: ٥٩.

. ١٠٦

(ح)

«اللهم صل على محمد وآل محمد»: ٩،

. ١٥٨

«حسين علي الحسيني ١٣٢٧»: ١٥٣.

«ان كان محسنا فزد في إحسانه ١١٧٩»:

«حمزه سيد الشهداء باشد»: ١٢٠.

. ١٠٦

«.... حيدر .. ١٠٧٨»: ١١٠.

(خ)

«إنني عبد الله أتاني الكتاب ١١٣٠»: ١٥٨.

«خدا از تو راضي محمد رضا ١٢٤١»:

«اين از جمله كتيبي هست وقف شد، راجع

هست بملا عبد الرحيم لنگرودي»: ٧٢.

. ٢٢٨

(ب)

(د)

«بردين وصي علي نقي»: ٢٦٧.

«دخيل بن طاهر»: ٣٣٤.

«.. دوست آل علي»: ۳۹۷.

«الصلوات»: ۲۰۴.

(ر)

(ع)

«الراجي أبو الحسن بن محمد الرضوي»:

«العبد علي بن رضا الحسيني»: ۳۹۶.

۱۹۳.

«الراجي علي أكبر بن محمد»: ۲۸۰.

۱۸.

«رقّ الصادق جعفر»: ۶۹.

«العبد محمد الحرّ ۱۰۸۷»: ۱۵۳، ۱۵۶،

«رقّ المصطفى محمد ۱۲۳۵»: ۲۵۳، ۲۵۴.

۱۵۷.

(ز)

«العبد محمد الطباطبائي ۱۳۱۲»: ۱۴.

«زجان بنده شاه مردان منوچهر ۱۰۴۳»:

«عبدہ أبو القاسم»: ۱۱۳.

«عبدہ أحمد ابن الرحيم الموسوي»: ۱۵۸.

۱۸۹.

«عبدہ اسمعيل الحسيني»: ۲۴۲.

(س)

«عبدہ حسن... الحسيني»: ۵۱.

«سلام قولاً من ربّ رحيم»: ۱۰۲.

«عبدہ الراجي امامقلي»: ۵۶.

«سيد ميرزا حسن»: ۱۹۳.

«عبدہ الراجي ثقة الاسلام محمد الموسويّ

الحسيني»: ۴۱.

(ش)

«عبدہ الراجي حسنعلي»: ۲۰۴.

«شركت حاج محمد حسين اقبال وشركاه»:

«عبدہ الراجي محمد...؟»: ۱۲۸.

۵۶.

«عبدہ الراجي محمد جعفر الحسيني»: ۱۸.

(ص)

«عبدہ الراجي محمد الرضوي»: ۱۹۳.

«صح شير دل؟»: ۲۰۱.

«عبدہ الراجي محمد سعيد»: ۱۳۹.

«صراط عليّ حقّ نمسكه»: ۷۲.

«عبدہ الراجي ميرزا بابا؟»: ۲۰۱.

«صل على محمد ۱۱۸۱»: ۱۷۲.

«عبدہ سيد مهدي»: ۱۴۲.

«عبد شرف الدين (١٢١٢): ١٢٠.

(ل)

«عبد صادق...؟»: ١١٣.

«لا إله إلا الله الملك الحق المبين عبد محمد

«عبد عبد الرزاق بن علي رضا (١٣١٨):

حسين (١٢٥٩): ٢٨٠.

٢٧٥.

«عبد عبد الكريم»: ٢١٩.

(م)

«عبد محمد أمين»: ٩٦.

«المتوكل على الله زين العابدين الحسيني

١٣»: ٩٤.

«عبد محمد رضا (١١٢٤): ٢٥٠.

«المتوكل على الله عبد محمد إسماعيل»: ١١٥.

«عبد محمد شفيع بن؟»: ١٦٣.

«عبد محمد يوسف»: ٢٤٢.

«المتوكل على الله عبد محمد باقر بن محمد

«عبد المذنب مهدي»: ٤٥٣.

باقر»: ٢٩.

«عبد نصر الله الحسيني»: ٦٨.

«المتوكل على الله عبد نادر»: ٣٠٥.

«علي ابن أحمد الموسوي»: ١٥٨.

«المتوكل على الله الغني سيد محمد الحسيني»: ١٠٦.

«علي الطباطبائي»: ٢٠٥.

(ق)

«محمد...»: ٣٥٤.

«قال إني عبد الله»: ٥٩.

«محمد...؟»: ١٦٣.

«قال محمد حسين مني وأنا من حسين»: ٨٧.

«محمد باقر الحسيني (١١١٥): ٥٣.

«محمد تقي بن محمد مهدي»: ١٠٩.

«قربان علي شوم كه فريادرس است»: ٧٨.

«محمد تقي بن محمد مهدي سنة ١١٧٠»: ١٢٦.

(ك)

«محمد رضا الحسيني»: ١١٠.

«كتب موقوفه ملا سميع نجف اشرف»: ١٣٥، ٧٧.

«محمد صادق من آل بحر العلوم»: ١٩١.

- «محمد علي»: ٢٣٠.
- «مدرسة دار العلم للإمام الخوئي - النجف الأشرف»: ١٧، ٢٢، ٢٤، ٢٧، ٢٩، ٣٧، ٤٧، ٤٨، ٥٣، ٥٦، ٦٤، ٦٧، ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٨٢، ٨٧، ٩٢، ٩٤، ٩٦، ١٠٣، ١٠٦، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٥، ١٣٣، ١٣٧، ١٤١، ١٤٧، ١٥٠، ١٥٨، ١٦٠، ١٦١، ١٦٥، ١٧٢، ١٧٤، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٤، ١٨٧، ١٩٥، ٢٠٦، ٢١٣، ٢١٤، ٢٤٦، ٢٦٦، ٤٥٥.
- «مديرية الآثار العامة»: ١٧، ٤٢، ٤٣، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٧، ٦٠، ٦٤، ٦٨، ٧٢، ٧٩، ٨٧، ٨٨، ٩٤، ٩٦، ١٠٢، ١٠٩، ١١١، ١١٣، ١٢٠، ١٢١، ١٢٨، ١٣٣، ١٣٨، ١٤٣، ١٥٣، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٠، ١٦٣، ١٦٧، ١٧٥، ١٨٥، ١٩١، ١٩٦، ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠٤، ٢٠٨، ٢١٦، ٢٢٨، ٢٣١، ٢٣٤، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٦٠، ٢٦٦، ٢٧١، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٧، ٣٦٩، ٣٩٧، ٤٠٩، ٤١٤، ٤٢٥، ٤٣٥، ٤٤٢.
- «مراجعته وتفتيش شد. سنة ١٣١٣. ت ب»: ٤٥٣.
- «المعتصم بالله العالم عبده أبو القاسم»: ١١٣.
- «مكتبة الإمام الخوئي العامة، ١٣٩١ هـ»: ٢٢، ٢٤، ٢٧، ٣٧، ٣٩، ٤٦، ١٠٦، ١٣٧، ١٤١، ١٥٣، ١٥٧، ١٩٨، ٢١٤.
- «مكتبة ساحة الشهيد السيد نصر الله المستنبت المهداة إلى مكتبة الإمام الخوئي العامة»: ١١٨.
- «مكتبة السيد محمد رضا ابن الحاج سيد محمد كاظم الطوسي في كربلاء»: ١١٠.
- «مكتبة الشيخ علي نجل الشيخ محمد رضا نجل الشيخ هادي كاشف الغطاء»: ٦٧، ٦٩، ٨٥، ٩٤، ١٠٩، ١٢٥، ١٣٢، ١٥٩، ١٦٣، ١٧٥، ١٨٦، ١٩١، ٢٠٠، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٥٣، ٢٧٦، ٢٨١، ٣٦٩.
- «مكتبة مدرسة الشرياني - نجف، تأسست ١٣٨١»: ١١٥.
- «ملاحظته و تفتيش شد. سنة ١٣١٣»: ٢٩.
- «من جملة كتب الخانة نظر علي الواعظ الكرمانى ١٣١٢»: ٤٢٢.



«من عبد الله عبد الله»: ١٤٥.

(ي)

«الموسوي...؟»: ١٦٣.

«يا إمام محمد باقر»: ٢٩.

«الميرزا نعيم بن تقي»: ٩٤.

«يا صالح المؤمنين»: ٤١٥.

(هـ)

«يا محمد»: ١٨٦.

«يا محمد ١٢٤٨»: ٣٢.

«هو الواقف از كتب وقفى كتاب خانه

«يا وصي محمد»: ١٢١.

مرحوم شيخ عبد الحسين أعلى الله

مقامه»: ١١٥.

(و)

«الوائق إلى الله الغنى يعقوبعلي»: ٣٢١،

٣٢٢، ٣٧٩، ٤٤٧.

«الوائق بالله الصمد عبده علي بن محمد»:

٣٥٤.

«الوائق بالله الغني محمد حسن»: ٨٧.

«الوائق بالعلي طاهر بن عبد علي ١٢٣٨»:

٣٢٧.

«واقف لطف الله»: ٨٨.

«ورفعناه مكاناً علياً»: ١٨٥.

«وقف مكتبة القرآن الحكيم العامّة، كربلاء

المقدسة - العراق ١٣٨٠ هـ»: ٣٠٥.

«وقف مكتبة مدرسة قوام الشيرازي، نجف

- العراق»: ١٨٧.



## فَهْرُسُ الْمَصَادِرِ

- ١- الأعلام، خير الدين الزركلي (ت ١٤١٠هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، ط ٥، ١٩٨٠م.
- ٢- أعيان الشيعة، السيّد محسن الأمين (ت ١٣٧١هـ)، تحقيق وتخرّيج: حسن الأمين، دار التعارف للمطبوعات، بيروت.
- ٣- أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين، الشيخ علي البلادي البحراني (ت ١٣٤٠هـ)، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم، بهمن، ١٤٠٧هـ.
- ٤- إيضاح المكنون، إسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، تصحيح: محمد شرف الدين بالتقاي، رفعت بيلگه الكليسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٥- تراجم الرجال، السيّد أحمد الحسيني الأشكوري، قسم شؤون المعارف الإسلامية والانسانية، دار الكفيل-العراق- كربلاء المقدسة، ١٤٣٩هـ - ٢٠١٨م.
- ٦- تكملة أمل الآمل، السيّد حسن هادي الصدر (١٣٥٤هـ)، السيّد أحمد الحسيني الأشكوري، نشر مكتبة آية الله المرعشي - قم المقدسة، الحّيّام، ١٤٠٦هـ.
- ٧- الذريعة إلى تصانيف الشيعة، الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، دار الأضواء - بيروت، ط ٣، ١٤٠٣هـ.
- ٨- طبقات أعلام الشيعة، الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط ١، أوفسيت، ١٤٣٠هـ.
- ٩- عثمانلى مؤلفلىرى، بروسه لى طاهر، إستانبول - عامره، ١٣٣٣هـ.
- ١٠- فهرس مخطوطات مكتبة الامام الخوئي قسّ في النجف الاشرف، أحمد علي مجيد الحلي، مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، دار الكفيل-العراق- كربلاء المقدسة، ج ١- ط ١، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م، ج ٢- ط ١، ١٤٤٠هـ - ٢٠١٨م.
- ١١- فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل، سالم عبد الرزاق أحمد، دار الكتب للطباعة والنشر-جامعة الموصل-.

۱۲- فهرست کتابخانه سپهسالار، محمد تقی دانش پژوه و علی نقی منزوی، دانشگاه تهران، ۱۳۴۶-۱۹۶۷ م.

۱۳- فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، محمد تقی دانش پژوه، دانشگاه تهران.

۱۴- فهرست نسخه های خطی فارسی، احمد منزوی، المؤسسة الثقافية المانطقية ۳۸، تهران، ۱۳۵۱ ش.

۱۵- فهرست نسخه های خطی کتابخانه آیت الله حججی (نجف آباد - ایران)، أبو الفضل حافظیان، مجمع ذخائر إسلامي، کوثر، ۱۴۲۹ هـ - ۱۳۸۶ ش - ۲۰۰۸ م.

۱۶- فهرست نسخه های خطی کتابخانه عمومی آية الله گلپایگانی (قم)، علی صدرای خویی - أبو الفضل حافظیان بابل، فرشیوه، ۱۳۸۸.

۱۷- فهرست نسخه های خطی کتابخانه عمومی حضرت آیت الله العظمی نجفی مرعشی رحمته الله، نشر نفس المکتبة.

۱۸- فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه آیت الله العظمی بروجردي - نجف اشرف، سید جعفر اشکوری، مجمع ذخائر اسلامي، ج ۱: ۱۳۸۷ ش، ج ۲: ۱۳۸۸ ش.

۱۹- فهرست نسخه های خطی کتابخانه ملی ملک، وابسته به آستان قدس رضوی، بهمن، ۱۳۶۹.

۲۰- فهرستگان حدیث و علوم حدیث شیعه، علی صدرائی خویی، دار الحدیث - قم، ۱۳۸۱.

۲۱- فهرستگان نسخه های خطی ایران (فنخا)، اهتمام: مصطفی درایتی، المکتبة الوطنية في إيران، تهران، ط ۱، ۱۳۹۰ ش.

۲۲- فهرستوراه کتابهای فارسی، احمد منزوی، مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی - تهران، ۱۳۹۱ ش.

۲۳- کشف الحجب والأستار، السيّد إعجاز حسين الكنتوري (ت ۱۲۸۶ هـ)، السيّد شهاب الدين المرعشي، مکتبة آية الله المرعشي النجفي، قم المقدّسة، ط ۲، ۱۴۰۹ هـ.

٢٤- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة وبكاتب چلبسي (ت ١٠٦٧هـ)، السيّد شهاب الدين المرعشي، دار إحياء التراث العربي - بيروت.

٢٥- المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي، أسامة ناصر النقشبندي، وزارة الثقافة والاعلام - مديرية الآثار العامة - بغداد - ١٩٦٩ م.

٢٦- معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء، الشيخ محمد حرز الدين، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم، مطبعة الولاية، ١٤٠٥هـ.

٢٧- معجم المؤلفين، عمر كحالة (ت ١٤٠٨هـ)، مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت.

٢٨- معجم المخطوطات العراقية، مصطفى درايّتي، سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، ١٤٤٠هـ - ١٣٩٨ ش.

٢٩- معجم المطبوعات العربية، إلیان سرکیس (ت ١٣٥١هـ)، نشر: مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم، بهمن، ١٤١٠هـ.

٣٠- منتظم الدّرين في تراجم علماء وأدباء الأحساء والقطيف والبحرين، محمد بن علي التاجر البحراني، الشيخ ضياء بدر آل سنبل، مؤسسة طيبة لإحياء التراث بمدينة قم، ١٤٣٠هـ.

٣١- نشریه میراث شهاب، دکتر سید محمود مرعشی نجفی، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم، أعداد مختلفة.

















في المطهر

لا خلة الموت خفة انية فكون خفا وهو معارض بالمتخفا  
طهارة الجسد حال الحرفة فتعاضات وبنا افطاره فيبني  
الاصول الثاني سال الا ان افعله وفيه فاملد وجهه ان يمد  
تحقق الموت وتبدل الموضوع بموضع اخر كيف تشيئوا استجاب  
طهارة الحياة فتبدل به هذا الخمر اريد ثا ان يوده في  
لقاب الطهارة من ثبات الموسوم باقوات الاكل من وصل  
على محمد واهل بيته الامنة كرام واللعنة على اعدائهم  
وغاصبي حقوفهم ومنكر فضائلهم  
ومرائيهم ومنافيه من الانباء الى

يوم الفضل أمين يا رب  
 وفد فرغ مصنف العالمين  
 محمد بن الحسين المازندراني الطبرستانى  
 الحائى بن الفداء مكنى ومعد فنان الله تعالى  
 سيد ابا عبد الله بن سيد  
 سيد محمد بن ميرزا محمد بن سيد اقا بن سيد  
 سيد محمد بن محمد بن سيد محمد بن سيد  
 جمال الدين بن سيد عبد الخالق بن سيد  
 قوام الدين بن سيد عماد الدين بن سيد  
 سيد اشرف الدين بن سيد حسن بن سيد محمد  
 بن سيد حسين بن سيد علي بن سيد قاسم بن سيد  
 ابن ابي الحضر ابو ابي بن موسى بن ابي محمد بن ابي  
 ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي  
 بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام  
 اولاد ابي في الغر يوم لا ينفع ولا مال هنالك  
 الاخر فضة الله ما المصنف الذي  
 باء مصنفاته وقد فرغ الفراع  
 نصيفه في شهر الصام من سنة  
 ٩٠٠ هـ  
 والمجد للعلو







وقفية (أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام)، وقفها مؤلفها على علماء النجف الأشرف في شهر شوال المكرّم سنة (١٣٤٠هـ).



(٥٧٤)  
الكلودي٦٣٤  
الكلودي

٦٨٤



### هو الواقف على الضمائر

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فهذا الكتاب المستطاب  
على صنعه واستنسخه من نازد الحالم الواقع في اراضي قشعرى بمسجلة اصغهان مناد  
السلطان الاعظم والقاتل الاعلى الاكرم عليا اكا سرور وطلا والقيصر كلف  
طوائف الامم بول كوكب الحرب والنجاص رايات العدل والامناف واجبات  
الجور والاعتفاف بحمل اسم الشريعة الفخار شيد قواعد الحق البيضاء فروع  
الطبيعة النيرة غصن الروضة العلية العلوية تمتد اساس الدين للبين عز وجل طامع لاية  
القدر  
بدر المعزة والسعد وتوسعت به ذراعاها على الشيعة واما فيه الامم مشيرة وقفا مبتلا  
للابناء ولا شرة ولا مريب ولا يحسن عن ستمه وجعلت في النظر فيه القول الاول  
الناجح الذي  
الصالح المحدث المولود في كروسة اصغهان وضع المسحاح الى من اخرجه القربة منهم في بذر  
بعد ما سمع قائما ائمة على الذين يبدون لونه والكتب الداعي للكلود الدائرة القاهرة لمهاجر من قريش  
الجلسي عنى فيها في شهر رجب الاصاب السنة سبع وتسعين بعد الالف الحرة و  
سنة اولاد واولاد واصل الى الله على سيد المرسلين  
وعمرته الاكرم

النسخة ذات الرقم (٦٣٤)

وقفية (تلخيص الشافي) بخط العلامة المجلسي، موقوفة على الشيعة الإمامية  
في شهر رجب المرجب سنة (١٠٩٧هـ).



[illegible]

م







لا عذر  
 (من) المذنب  
 هذه الاذخ  
 صحت  
 وفق الله  
 فانما  
 والعلم  
 والله  
 فاني  
 (من) المذنب  
 لا عذر

كتبه العبد المذنب الراجي غفر له الغنى  
محمد امين بن محمد الله المدون لنادي  
عمر الله له ولو لا يد ونفعه الله  
لعمل في هذا الكتاب السطحا  
المواعظ والحكم محمد  
والله الصّيبين  
وغفره الطاهر  
آمين



سيد الذي شغف الفؤاد بكم تفرح ما ألقى من الهم  
ويقر عيني وهي نارحة ما لا يقر بعين ذي الخلم  
أنا أرى وأظن أن سترك وضع النهار وعلى النجم  
ولكنه منها تعود لنا في غير ما رقت ولا اشم  
اشهي إلى نفسي ولو نزلت مما ملكت ومن به سقم  
شغف الفؤاد أصاب ما شغفت وشغف كل شيء أعلاه وقوله ألم إلى حكم ويصرح مبتدأ  
وخبره سيد الذي عام ذهب سدود وعلى مرهبا إلى الحزن الخفش انتفع تفرح بالطرف  
والجنى سيد الله الذي استلاني وشغل قلبه خبيل كشف ما أعانيه من الهم وهو ضد ما ذكر  
تمنا قل لمن هنا سلكا الهوى وهناك لنذه ويقر عيني ما لا يقر عن عاقل وأفرح ما لا أفرح  
به أحد وهو أنا أرى وضع النهار وعلى له النجم بالليل وأظن أنها سترها وأشار إلى رفته  
فأفرح بذلك والله من ليلها تعود لنا في غير وقت آخر يذكر به ولا اشم بكنسبه الذي  
إلى نفسي وأشم عندك من طيب كذا ومن عشرين بأسرهم وقوله ولو نزلت شرط فاما متى خصوص

[illegible]







وقال من قسمة علمها عذاب واقعتها في ذلك اليوم بالهامة وقال  
 سري وغيره انها بالذنبه وقال الشيخ في المذهب انها ملة وفي محله  
 في حديث العواصم ان سحليان ان الاطال تنبعه كمنز الارض كمن سيب لقل  
 ان يظهره ويجمع عنده كاجتمع الخلل على جسورها **ولما كانت المديونية**  
**الله عنه** وام علي رضي الله عنه على باب البيت الذي موسى فيه فقال كمنه وانه  
 موسى بالهونيت وكمنه كاجل تاخره العواصم واثر به العواصم مثل علي  
 يا زبجسور في سبعة الملام غير ان البجسور يتقدم الخلل اذا طارفت  
 فتدعه والعواصم اخرج الملك في البر والعواصم الملك في الفحل لا يفتلي  
 والسليمان الزنج عله وقال غيالي فبرسل عليكم ما صفا من الارض فيغير فكم بما  
 كفرتم **وفي كامل بن عدي** ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الخلل انت كمن  
 الموشيت والمال بجسور الكفار وفي روايته بجسور الطلعة وفي روايته بجسور  
 الملك فقلت اي بلود بك الموشيت وبلود الكفار والطلعة والمناجورين بالمل  
 كبلود الخلل بجسورها ومن هنا قيل لعلي رضي الله عنه امير الخلل والخليفة  
 رب العالمين وهذا ما انتهى به الغرض مما حصل به هذا السار والافتقار  
 وحسن ملكه الخلل الذي فيه الخلافة والشفاء والتبدي ملك الوحش الذي  
 منه الشجاعة معقنا وهذا اخر كما حيوه الخنوب كمننا  
 بالراح والرياح عفر الله لمضغه وكاتبه والتا طريقه بالخير والاحسان  
 وجميع المين والملمات يا حنان يا منان ووافق الفراغ من تنجته في يوم  
 الجمعة الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول سنة احدى وسبع مائة  
 وحسنه ونظم الرضا

مدرسة  
 امام استوفى  
 في سنة الاشرف

كتاب حياة الحيوان  
 للدميري  
 نسخة نفيسة  
 كتبت سنة ٨٦١ هـ

قاله في اوله  
 في سنة ٨٦١ هـ

كتاب حياة الحيوان  
 للدميري  
 نسخة نفيسة  
 كتبت سنة ٨٦١ هـ

النسخة ذات الرقم (٦٦١)

آخر كتاب (حياة الحيوان) للدميري، محمد بن موسى (ت ٨٠٨ هـ)،

نسخة نفيسة، كُتبت سنة (٨٦١ هـ).



الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم



وفي السعة في حصيلها حياية وجسبا وجسطا واداله **والنقطة** علوه وهو نثار لثمة الودع  
 اليها وادال لثمة النافون وهو نوله لاسلام قولنا او بها انهم **خلفه** من اسلم  
 سبل الله **وفي الرقاب** وهم المصانير والعبيد والسدة وفي جوار شرأ العهد معا **عبيده**  
 مع سدة وليست به في المرساة المتخنة مع الخلفات ومحرر صنفها اليها **سبيله**  
 حلو اليه وقيله اذا لمصره في عود كانه ونعل نوله في المكانه الا ان ذكره **ابن** لودعه  
 في عطرها **ربيع** **والخامس** وهو المدينون في عود معصية ولا يكون في العاصي ولو كان في  
 معصية جازرهم العهد اذ نوبته ان شوطها العود واله ولوحمل الجال فالودع المبع وكحور  
 الودع الي رب الدين بجيد اذ العارم ونحو فاته ودين واجب النقة وعبره سواء الا  
 ما فيه فضاؤه منه وكحور فضاؤه المستحق جيا وميثا اذ المترك ما يصرف في ذرية وقيل وان ترك  
 مع تلف المالب واعطاء العارم **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 انما يصرفها اذ الله الزاوي **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 سواء احال العازب مطوعا او غير مطوعا **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 والربط وهو العار والذات **وان سبل** وهو المنقطع به في غير ملك وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 فخذ ما يلحقه وتفضل اعاد وقيل **سبل** السيف صدرك وهو حجب مع فحق **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 ما يلحقه وان كان لثمة في الحجب **سبل** **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 كخر عند ارجيسه ولو كان الشرف معصية فلا استحقاق **خمس** **سسر** طوعه **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
**الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 وان كان اناهم نساقا دورا طفال غيرهم وفي اشراط العدالة اقوال نالها الشرا **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 الصبار وفي الساعي نعم احاءا واعطي واجب النقة كالزوجة والولد وفي رايه عمر  
 القمي كحول ولد وفي رايه احري يعطى ولد البنت وتحلان على المذنبه **والاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 ما الانفاق الا في جواز الا للزوجة مع عسا الزوج ونفقها **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 الزوج المستحب بما في اعطاء الناشئ على القول كوز اعطاء النافق **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 المعقود عليه ولما نزل المكي معها وحرمان من رتبان **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد  
 ملا اعطاء واعطي العاسم **الاصحاب** **داك** الدين وان كان عسا **وفي سبل الله** وهو الجهاد



٢٨٠٧

أبو الفضل

خير الرجال في بيان أحوال الرجال

٥٩٤

وفي سبب كتاب روى عنه ابن أبي عمير وابن أبي جريح ومنهم محمد بن  
 حمران مولى بني فركوفه وليس بابن عيينة وقال في الطراح فربما بالكسر  
 يد رقبته أذ قرئ وطريق الصدوق إلى محمد بن حمران قد سبق في ترجمة  
 ابن حمران المتهدي **النضر** هو النضر بن سويد لأنه روى عنه ابن عبد  
 بن سنان وصرح في التهذيب بأنه النضر بن سويد روى عنه والموثق  
 له ذات الذكر في الشيخ هو النضر بن سويد والنضر بالضم والمجهول  
 والراء ابن سويد بالتصغير على المشهور الذي على اللسان وعلى صيغة  
 كسعيد على ما ضبط بعضهم وهو كوفي ثقة صحيح الحديث من أصحاب  
 لنا قال سيد الحكماء طاب ثراه وفي جيش نضر بن سويد الصيرفي كوفي ثقة  
 صحيح الحديث انتقل إلى بغداد له نوادر روى محمد بن عيسى بن عبيد  
 عن أبيه عنه وفي سبب كتاب روى عنه أبو عبد الله محمد بن خالد الكير  
 والحسين بن سعيد ومحمد بن عيسى وفي فتح النضر بن سويد له كتاب هو  
 نظم وطريق الصدوق إليه صحيح كما في نسخة غير أن في محمد بن عيسى بن  
 وفي كثير من النسخ محمد بن موسى بن عبيد وهو غير المذكور كما قال الناقد  
 قلت ما في جيش ورت يونس أنه ما في كثير النسخ غلط من النسخ **يزيد**  
**بن خليفة** في جيش يزيد بن خليفة الحارثي روى عن أبي عبد الله  
 له كتاب يروي جماعة منهم محمد بن أبي حمزة وفي كشف باسناد عن النضر

النسخة ذات الرقم (٦٧٤)

أول كتاب (خير الرجال في بيان أحوال الرجال) لللاهيجي، بهاء الدين محمد بن علي (ق ١١هـ)،  
 كتبها محمد عادل في عصر المؤلف في أواخر (ق ١١هـ).



١٠٥٢

ناواه اي عاداه واصل  
 من الهمة لانه النور  
 محمداً ؟

تطهيراً ليكون ذلك الحسن خاتمة امورنا علامة وظهيراً عن سعيد بن جبير  
 عن ابن عباس قال قال النبي صلى الله عليه وآله ان علياً وصي وخليفة  
 وزوجه فاطمة سيده نساء العالمين ابنتي والحسن والحسين سيدي شباب  
 اهل الجنة ولداي من ولما لم فقد ولما لم ومن عاداهم فقد عاداني ومن  
 ناواه فقد ناواني ومن جفاهم فقد جفاني ومن برهم فقد برني وصل  
 من وصلهم وقطع الله من قطعهم ونصر من اعانهم وخذل من خذلهم اللهم  
 من كان له من ابيائك ورسلك فضل واهل بيت فضل وفاطره والحسين  
 اهل بيته وتوليهم اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً اللهم طهر نفوسنا بحج  
 الطاهرين سلام الله عليهم اجمعين عن ادناس الدين والدنيوي والنوا  
 النفسانيه وبث اقدامنا في طلب المعارف الدينيه ولحقا في

الالهية بحق الحق وبحج من جاء من الحق الى الحق بالحق

وكتب هذه الاحرف مؤلف هذا الكتاب

الكبير الضعيف الفقير الى باب الله

الغني بما لا يفي بحمد الله

بن شيخ طائفة  
 الشريف

بصره الله عيوب نفسه

وجعل يومه خيراً من

أمسه

هذا كتاب في بيان  
 احوال الرجال  
 من اهل البيت  
 عليهم السلام



117

C. M. S. 4/10

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.



من الناس فقال سوف بالمتنب خرفست ووعصوان فعلم ان الغف في الماء  
وباء النجم في القنب والفتوان وباء المنة كحر ميه وعون ورد الفعل  
الذي في كبح عوت ورميت كذا كذا في المصاير كبح ميس وعون واد بعصر  
التي تكون المنة واوا كبح في مانه اذا كان الف واوا اعلم ان اللام  
يا لا واوا الا انه ليس في الكلام ما فاه ولامه الا الواو وبع العجب وتوفا  
تكون الحين والخرشون فانه لانه في الكلام واوا لا ليس ما عصب ولامه واوا  
الا ما شيد كبح القون والقون وان جوبل بان لم يح فموش حاد كمان اصلت  
قالبه كبح من واللام لا في كبح المنة وهم القدر والما لشوا القدر كمان  
لا نقول بها يا عجب لا يكره كمان كمان على العوض لا ضاكن ان تكون العفة  
وواو لا يبل عليه بان كمان اخيرا كمان في البان كمان فان لم تف  
الما لسمه واوا لا كمان وبع فموش كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
لحفا في العباد ولامه كمان ولامه اعلم كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
فموش كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
بعد العفة مد سر فموش كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
الحفر القوم المنة كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
صاير كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدرسة كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
سوس كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
وصل كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
الطبيب كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
معه كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان

المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
صاير كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدرسة كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
سوس كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
وصل كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
الطبيب كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
معه كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان

من على كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
صاير كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدرسة كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
سوس كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
وصل كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
الطبيب كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
معه كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان

الاهتمام انشاء الله في القلب  
بطريق الفيض  
الفصاحة عبادة عن انشاء  
الاول واما الوجود  
في الماضي والارادة  
الوجود في المستقبل  
الكائنات في علم الله تعالى  
والقدرة احدثها في علم الله تعالى  
والقدرة

من على كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
صاير كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدرسة كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
سوس كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
وصل كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
الطبيب كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
معه كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان

المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
صاير كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدري كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
المدرسة كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
سوس كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
وصل كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
الطبيب كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان  
معه كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان كمان

النسخة ذات الرقم (٦٨٥ / ١)

آخر الرسالة الأولى من كتاب (شرح الشافية) للجابر بن أبي أحمد بن الحسن (ت ٧٤٦هـ)، كتَبَها جبرائيل بن الحسن؟ بن الحسين بن جبرائيل البدري، سنة (٧٨٩هـ)، في المدرسة الكمالية في بغداد.



[illegible]







کتاب و روزی کاد مارا و آنکی که بدین عمل کند خالص برای خدا  
 و یاد کنیم بعضی از دعاها که مختار است در بامداد و شبانگاه بخواند  
 در هر روزی که مارا مستوفاء این را در مصباح یاد کردیم و اینجا  
 یاد کنیم از آن آنچه وعده کرده بودیم بدان در اول کتاب نا  
 مقنع و تمای بود در وقت انشا الله تعالی و به الثقتی  
 ضل در یاد کردن آنچه مستحب بود که بخواند آنرا در هر بامداد  
 و شبانگاه از این جمله دعا که کامل است معروف بدعا جلیق  
 اللَّهُمَّ إِنِّي صَبَّحْتُ أَشْهَدُكَ وَكَفَى بِكَ شَهِيدًا وَأَشْهَدُ  
 مَلَائِكَتَكَ وَحَمَلَةَ عَرْشِكَ وَسُكَّانَ سَبْعِ سَمَوَاتِكَ وَأَوْحَادَكَ  
 وَأَنْبِيََاءَكَ وَرُسُلَكَ وَوَرَثَةَ أَنْبِيَائِكَ وَرُسُلِكَ وَالْخَالِصِينَ  
 مِنْ عِبَادِكَ وَجَمِيعَ خَلْقِكَ فَاشْهَدْنِي وَكَفَى بِكَ شَهِيدًا  
 إِنِّي أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمَعْبُودُ وَحْدَكَ

لازم

النسخة ذات الرقم (۶۸۸)

صفحة من كتاب (ترجمة مختصر مصباح المتهجد)،

مجهول المؤلف، (ق ۱۱ هـ).







عائشہ بیگم

مكتبة دار الحديث  
البحر المنير



البطل **لوان** نوازت احمد **بالخلى** كلام **رجح** **والقد** بدا من فضله **لغز** من قد غم **ثم السعي**  
**الاحول** **والسعد** عنه ما **رجح** **بجده** خيرا **الكرام** **وبجها** بالها **طرح** **باختها** في جلها **تختال**  
**كالمدر** انفتح **هذا** **الادب** من محمد **ما في** **مدا** **اليد** **كل** **قال** **ثم** **اقتل** **بها** **السنون** **حتى** **انفتح** **عليها** **بدي** **البي**  
**صلى** **الله** **عليه** **ثم** **اخذ** **الناج** **من** **راسها** **وضعه** **على** **راس** **التي** **صلى** **ثم** **هو** **الدق** **وقد** **قالوا** **بالخذ**  
**لقد** **خصت** **بشي** **ما** **يختر** **بم** **احد** **من** **ها** **فرش** **وهذا** **لك** **ما** **وصل** **الذي** **من** **الخز** **والشرف** **قال** **وخرج**  
**في** **الجلوة** **الثالثة** **في** **نوب** **اصفر** **وعليها** **حتى** **يجهر** **وقد** **اضاء** **الموضع** **بلجان** **الجواهر** **في** **وسط** **الاطلس**  
**بأقرب** **حرا** **انقى** **ومدا** **سقت** **الدار** **من** **الجواهر** **وبوزها** **وحشاها** **واقبلت** **أمنه** **عبد** **الملك** **فزارها**  
**وحي** **يقول** **سحر** **اخذا** **الشوق** **موقنا** **الفرا** **والفت** **السهاد** **بعد** **الوقاد** **قال** **فجاء**  
**فدخل** **بها** **وافت** **عنده** **صلوات** **الله** **عليه** **مدة** **حيا** **ها** **ولم** **يتزوج**  
**غيرها** **حتى** **ماتت** **رحمة** **الله** **وبركة** **الله** **عليها** **ثم** **وكل**  
**ولقد** **الحمد** **واقف** **الفرا** **من** **بحر** **العالم**  
**من** **سحر** **الحرم** **الحام** **في** **ال**  
**مار** **وكان** **يهد**  
**تم** **كلام** **معيون** **الخرات** **مع**  
**ما** **لحق** **به** **من** **تفسير** **الكتاب**  
**العسكري** **عليه** **العلم** **وقد** **من** **كتاب**  
**الانوار** **للبيروني**  
**انقضى**

مكتبة الامام  
 المكتبة الشريفة

عبد الله



مكتبة الامام  
 المكتبة الشريفة

النسخة ذات الرقم (٢/ ٦٩٠)

آخر الرسالة الثانية من كتاب (عيون المعجزات) لحسين بن عبد الوهاب (ق ٥هـ)،  
 كتبها الحاج ميرزا محمد ابن شاه محمد الإصفهاني، سنة (١٠٨٨هـ).











[illegible]

آخر الرسالة الثانية من كتاب (نجاة العباد في يوم المعاد) لصاحب الجواهر، محمد حسن بن باقر النجفي الإصفهاني (ت ١٢٦٦هـ)، كَتَبَهَا راضي ابن السيّد حسين المعروف بالعلّار الحسيني الحسيني البغدادي، سنة (١٢٥١هـ).



انهاء المولى الفضل الكلياني العالم  
 العالم حاجي منوچر دام الله  
 تاييد سماعي بحال في هذا  
 شهر المحرم سنة ١٢٨٢  
 من الهجرة النبوية  
 بن محمد بن علي حاكم اصفهان

في هذا الامر طاعتا او كرها  
 تم كتاب العقل والتوحيد من كتاب الكافي وتبليوه  
 كتاب الحجة الجزء الثاني من كتاب الكافي  
 تاليف الشيخ الجعفر محمد  
 بن يعقوب الكلياني  
 رحمه الله تعالى عليه  
 الله على محمد  
 واله الصالحين

**كتاب الحجة**  
 على بن ابراهيم عليه السلام عن ابي عبد الله عن هشام بن الحكم عن ابي عبد الله عليه السلام  
 انه قال للذي قال الذي سألته من اين اثبتت الانبياء والرسل قال انما اثبتنا ان خالقنا  
 صانعا متعاليا عنا وعن جميع ما خلق وكان ذلك الصانع حكيمًا متعاليا لم يجر ان  
 خليفة ولا بلا مسوء فينا شرهم وبياشروهم ويحاوونهم على مصالحهم ومنافعهم وما به بقاؤهم وفي ذلك  
 يعبرون عنه الخلق وعبادته ويدلونهم على مصالحهم ومنافعهم وما به بقاؤهم وفي ذلك  
 فتاؤهم فثبت الامر وانما هو من الحكيم العليم في خلقه والمعبود عن عباده  
 الانبياء عليهم السلام وصفونه من خلقه حكما مؤدبين بالحكمة مبعوثين بها عن مشاركين  
 للناس على مشاكلة لهم في الخلق والتركيب في شئ من خواصهم مؤدبين عند الحكيم العليم  
 بالحكمة ثم ثبت ذلك في كل دهر وزمان مما اتت به الرسل والانبياء من الدلائل والبراهين  
 لكيلا يخلو ارض الله من حجة يكون معه علم يدل على صدق مقادته وجواز عدالته **محمد بن**  
 اسمعيل عن الفضل بن شاذان عن صفوان بن يحيى عن منصور بن جازم قال قلت لابي عبد الله

عباس  
 قال ابو جعفر محمد بن يعقوب الكلياني  
 مصنف هذا الكتاب رحمه الله  
 صدره  
 وبياشروهم  
 اصبر  
 ويحاوونهم  
 ذكر  
 حجة

ان الله

النسخة ذات الرقم (٧٠٩)

آخر كتاب العقل والتوحيد من كتاب (الكافي) للكلياني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٨هـ)، وعليها  
 إنهاء محمد تقى بن مقصود علي المجلسي (ت ١٠٧٠هـ) (سماعاً)، سنة (١٠٦٢هـ).



يقطع على أنه كظاهر فيه وكذا العكس بان كظاهراً فيه عنده لعلم بالوضع ثم اثبت أنه لا أثر ليس بموضوع له بل يثبت أنه  
كاشحلاً ويمكن له ظهور الأركان مجردة عن فعل والمجردة فلا اشكال في فإلية الغمام للنزاع والموافقة على الامتثال أو كاشحراً

هذا تمام ما كتبه الأستاذ ادام الله نأيبه وسنده على المجلد الاول

من كفاية الأصول وقد تم استنساخه على نسخته الشريفة وفقنا الله

ثُمَّ قَالَ لَأَسْتَنْسَخَ لِمِثْلِهِ لِكُلِّ وَفِي النُّوفِ وَقَدْ وَفَع

الفرغ منه في اليوم الرابع من شهر ربيع الأول في

السنة الرابعة والأربعين بعد الثمانمائة والالف

من الهجرة على مهاجرها آلاف النساء

والشهادة على يد احمق الوصي محمد

بن الحسن بن إبراهيم بن الحسن بن

الرضا بن محمد المهدى الشهابي

ببحر العلوم الطاطبائي

الحسن الحسن طاب

تراه وجعل الجنة

مشاً ۵

عبد الله

۲۲



النسخة ذات الرقم (٧١١)

آخر كتاب (حاشية كفاية الأصول) للمشكيني، أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي (ت ١٣٥٨هـ)،  
كَتَبَهَا تلميذ المؤلف السيد محمد صادق بحر العلوم، سنة (١٣٤٤هـ).



در اختیارات جگر جو کنی که عبارت از رجال الغیب باشد

و اما گمان آشتیانات حکم جو کنی نزد حکما می رسد اصلی تمام دارد و چون هر پیش از چو کنی خود بدین بود و چون  
 چو این حد و ابر است چو بدارد و یا بر شست یا بر شست خیزد حکم باشد و در دیگر مانند مغفول و غافل و یا بر چو کنی  
 مرشد از چنان باشد که کسل و از کار گذارد و چو کنی یا بقدرت خود را باشد که در روز و رجبی از چنانست ظاهر کرده و در  
 سبقت تحصیل از روز و سوار شدن بر آن روز و حضور در آنست و هر چه که اقدام نماید از آنرا بر شست یا بر شست  
 باید داشت حکمت ایشان در هر روز و آنرا می بود و بود در جهات شست سوار شدن درین حد و دست

میان جنوب شرق	مشرق	میان شرق شمال	شمال	زید الط مشرق شمال
ششم ساعت	اول ساعت	چهارم ساعت	پنجم ساعت	پنج و اول سال
دوازده جنوب	شمال	شمال	شمال	محبط الی
ساعت یوم	دشتم ساعت	دشتم ساعت	دشتم ساعت	دوازده جنوب
نهم ساعت	پنجم ساعت	دوم ساعت	دوم ساعت	اطواله توانی خوان
ده و اول	دس طالع	ه و یک	ه و یک	بسیار که نور شیرین
میان مغرب جنوب	مغرب	میان شمال مغرب	میان شمال مغرب	ه و یک رکن ایستادن



٥٤

### در اختیار دادن کربلای و جنتیان

بدانکه حکای ترک و اهل قبا و بلخ کجای تصور کرده اند و از اسکر لید و ز نام نهاده اند و گویند چون شترست من باز کرده  
که هر چه بشنید بدان در کشید و بدین سبب و بر این سخن دارند اهل البصر و اهرام کتی میس کرده اند و دارند و روز از اجتماع  
ماه تا قیامت کبریا که اول ماه نوگان باشد و هر ده روز یک در تمام کند و ابتدا از شش کتی کند و بجهت جنوب  
بگردد و تا از شرق رسد چنانچه درین ابره نموده میشود پس البته باید که در جوب و مضاف و مغر و خدمت و اشال آن  
پشت بروی کند و نیز نباید که دست راست بدانچستند داشته باشد تا طغر و برا  
بود و اگر روز با صافه درخت مقصد افتاده باشد اول پشت بروی  
کند و اندکی برود پس توج مقصود شد و چون فوق الارض  
بود و سواهی کردن آب تاخن نشاید و چون تحت الارض  
روانهاست و قیصر نهادن و تخم کاشتن و کاریز کردن  
و بنا نهادن و پنهان شدن و آنچه فایده این باشد و الله اعلم بالصواب

### در بیان اختیارات منازل جهت فتح قلاع

حکای این معنی را استخراج کرده اند و بیشتر تصانیف اختیارات این خالیت بدانکه نزل و منبر و اوقاف مساجد  
دارند و کربن شتر و کت و صهار و قلعه و منازل شتر را شترستی کرده اند و بعضی را خارج نام نهاده اند و بعضی را  
داخل چنانچه درین دایره **خ** و **ک** بران دلالت میکند و دایره اینست پس چنان باید که یکی ازین ستاره کوب که گنیشتم  
پایستیز ناطق باشد برین منازل داخل و باطلع وقت حرب کردن رجی باشد که یکی ازین منازل داخل در وی باشد که  
البطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد  
یکی ازین کوب باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد  
کردن رجی بود که یکی ازین کوب باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد  
کند و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد  
پس چنان باید که درین کوب باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد و باطلع در جانب کربلای باشد  
تا سدی بصواب سرید و الله اعلم بالصواب



## المناهل في الفقه

مرح بالاول في الغيبة وتبع وكرة وبالسارفة ضد محتاج لعدم تحصيل الطلوع  
وهو غيبة القوة الرابعة اذا فرض ان رمضان هذه فلا تحب ولا يصح  
مرح به في كونه ولو فرض ان رمضان سنة معينة وغيره فان كان غلطا  
لغى كاصح به في كونه وان تعدد فاستوجب في كونه الاطلائ ثم رجع  
تكملا بحصول الامساك مع سنة القرب فيحصل الامتثال ويأخذ بالابتداء  
مع ان هذه السنة لا معنى لها فاما ان تقع على سبيل التصول لا التصديق  
وهو جيد الخامس بشرط في السنة الحرام كاصح به في التجزير والتذكير  
لوقال ان اصنام عند انشاء امرها فان قصد التبرك اجزاء وان قصد  
نظر وقد رجع صحيح ذلك في كونه والتجزير  
الحيث يابن الجزء الاول والجزء الاخير من السنة اى جزءا من سنة ولو  
الجزء الثاني من السنة فلا تحب لما دونه هناك في النافع والضرر والغير  
والارشاد والبصر والتجزير والمشي والذكارة واللعبة والسبق وضده في  
والكفاية والرياض ولهم وجوه منها ظهور الامعاء عليه ومنها بصر  
والسبح في الروضه يدعون الى اجماع عليه وتوجه بصر الكفاية بانه يعلم  
في ذلك من الاحكام ومنها صدق الامتثال بذلك فكون محتملا  
لان امتثال الامر يقتضي الاجزاء وهذا يجوز ابقاء في الجزء الاخير من السنة  
المعادن طلوع الجزاء ولا يجب ابقاء في الليل اخلصه لاصح في ذلك  
على قولين الاول انه يجوز وهو يصح الرابع والمشي ولف والتجزير وكرة  
والله وسر واللغة والرياض وظاهر البصر وكذا وحكى عن السداسية  
في لغة من كلام الشيخ وصرح في الكفاية انه السهول من الماخزين في قوله  
انه اشهر الثاني انه لا يجوز وان ظهر في الكفاية انه السهول من الماخزين في قوله  
وفي صدر من كلام جماعة وظهر من البصر والكفاية ان الوقت في المسئلة للمعقول  
وجوه منها ما تقدم في المشي وكرة وضده والرياض من ان الماصلة في

سنة

النسخة ذات الرقم (٧٢٠)

أول كتاب (المناهل في الفقه) للسيد المجاهد، محمد بن علي الطباطبائي الحائري (ت ١٢٤٢ هـ)،  
بخط المؤلف.



لوجع منها ظهور الاتفاق عليه ومنها كون حاد على جهة الظن  
 المتقدم اليها الاشارة ونسب عدم ضبط الظنون المعترف  
 ان خصوص في الفتاوى مع قوف الدواعي عليه ومنها ان اذا حصل  
 بالجوهر حصل الخوف منه وتحقق صدق اعتقاده لغيره ومنها ان العلم  
 بجواز العمل بالاضطرار لم يعمم على كل من لم يعمم ما دار على انه من الجاهل  
 للوجوب بالاضطرار ومنها ان يكون المراد من عدم ضبطه ومنها  
 وجع اخر تقدم اليها الاشارة في حجب التمهيد هل يرتبط بالظن  
 ان يكون متاخا الى العلم او لا بل يكون يطلق الظن الذي يظهر من الشك والجهل  
 والتحرير والتواعد والروضة والكت والكتايب والرافض  
 الثاني وهو المبدأ في العلم والاضطرار عليه وهو ان لا يخصص لظهور العلم  
 عليه ولو لم يخصص اليها الاشارة عليه وخلو النصوص عن بيان  
 بكونه متاخا الى العلم مع قوف الدواعي عليه والكفاة الامامية قدما وحدا  
 بطلاق الظن عللا وعليه عدم اشتراط الظن المتأخر في بعض الظن  
 لزوم المخرج هنا في اشتراطه وهما يرتبط في العمل بالظن هناك  
 الجهد واستغناء الوسع والتحرير في معرفة المظهر المعارض له فادنا  
 طبيب قلنا ان الصوم بغير هذا الرض وحصل الظن بصدقه  
 لم يجرى امتداد عليه الا بعد الرجوع الى سائر الاطباء وسائر الامارات  
 كافي المسائل المعقبة بالاحكامية او لا بل يجوز ان كفاة الظن في اشارة  
 حصل مطلقا ولو قبل الفحص عن المعارض الذي يظهر من خلا لاكت  
 المقدمة المجوزة للعمل بالظن الثاني وهو ان لا يخصص لظهور الاتفاق  
 ولان المعهود من سوء الامامية وعلم عدم الالتزام بالاحكامية والجلو  
 النصوص عن بيان اشتراطه ولزوم العسر والمخرج فيه  
 وقد تقدم الاشارة اليه في هذه المسئلة في بحث التعميم واذا وقع

النصوص

النسخة ذات الرقم (٧٢٠)

صفحة أخرى من كتاب (المناهل في الفقه)

للسيد المجاهد، محمد بن علي الطباطبائي الحائري (ت ١٢٤٢ هـ)، بخط المؤلف.



منه

**منه** يجب على المحض لما مور منها الصلوات الواجبة على  
 الحارة وقتئذ هذا من المحرك في الصباح عن البسطة والذرايع والقوا  
 والارشاد والتحرير والتدكرة ومباينة الاحكام والدروس والبيان  
 الملفية والمجتمعة والطالبية وجامع المقاصد وقوائد الشرائع وغيرها  
 التحرير ومنهج السداد ولهم وجوه منها ظهور الاتفاق عليه ومنها  
 دعوى الاجماع على الشاخص والمهر في الذكرى وبعضه انما يستنبط  
 من بعض انه من ضرورات الدين ومنها الاخبار الظاهرة في بعض النسخ  
 بعد طلائ كونه واجبا لنفسه وكما في المصطلح لذلك بشرطية  
 وفي كل صلوة مندوبة بالاجماع ولا يحل صلوة الحارة في كل صلوة  
 لا يشرط فيها بالاتفاق وانما يجب للصلوة الواجبة بعد الطهر  
 لا عبرة بما قبله وبعده عليه او لا الاصل وانما يظهر بالاتفاق عليه  
 والثالث دعوى الاجماع عليه في المعبر والنهي في الذكرى ورابعها  
 موثقة شماعه عن الصادق عليه السلام على الحائض اذا طهرت واحدة  
 حائض الجزاء المحض اذا مضى ايام او اياما اعتقت وسادسها  
 رسله يوشى عن الصادق عليه السلام اذا رايت الدم الجوف في غير  
 واذا رايت الطهر ولو ساعدت من ثياد فاعتزل واصلت وبيانها ما في  
 حاشية خبر الكاهل عن الصادق عليه السلام قال قلت له عن المرأة  
 زوجها فحيض ومنه العتق فاعتزل ولا تعتزل قال لا تعتز بها  
 ما فيها اصلوة فلا تعتزل فتأمل وانما مائة عليه جملة من انه  
 لو وجب قبل الطهر للمزم وجوب شرط قبل وجوبه في الشرطية وان  
 بايت شرط بالنيل من المحض لا يجب قبل التيقن من الدم والثالث  
 فالمقدم مثله فتأمل ومنها الطواف الواجب كاستعداد المحض  
 من الكتب المقدمة بل الظاهر انه مما لا خلاف في تدنيه بل دعوى

والمصباح

الاجماع

النسخة ذات الرقم (٧٢١)

صفحة من كتاب (المناهل في الفقه) للسيد المجاهد، محمد بن علي الطباطبائي الحائري (ت ١٢٤٢ هـ)،  
 بخط المؤلف.



صا

[illegible]

صل والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله

أول كتاب (شرح العروة الوثقى) للسيد ميرزا الهاشمي الموسوي (كان حياً في ١٣٧٧هـ)،  
بخط المؤلف، شرع في كتابتها يوم الثلاثاء ٢٦ شهر ربيع الأول،  
فرغ منها ٢٤ شهر ذي الحجة الحرام سنة (١٣٧٧هـ).



رسالم حمایه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم النبيين وآله الطاهرين ولفظة الله تعالى على رأسهم محمد بن عبد الله  
الوهم الدين اما بعد بسم الله الرحمن الرحيم وارضع وديهم است که مردم نوعا ناس بود و هر کس ستم و نیز  
بدیهم است که مقتضای او بر سر قدر و ظلم است و از اندازه تجاوز نمون است چون صورت مخصوصه  
اگر سلطان با اقتدار ظاهر نباشد که مردم جوگیر گند و بره عدل و از انرا بدیهم مردم است نظام  
نیز بدیهم فساد و خراب عالم گیر شود که ملک جانی و مال و عرض و ناموس خود را بدهند پس مختصر  
و حاکم است بر این که وجوب سلطان عدل لازم است که مرجع در امور مردم باشد بسم الله این مختصر حاج  
ام نیت بگویم که این دستور دارد در این معانی که گمانید حیوانات با الطبع در این  
حضر حاضرند بجهت این که انهم از خود که اوصاف غالب حیوانات است این معانی را در این معانی که  
که اسم او یسوب است پس ابد بدیهیات است لازم بگویند که مرجع در خصوصیات و از این  
مردم باشد تا اینکه امور مردم منظم و مرتب گردد و کس بر قدر و ظلم ننهد و نیز بدیهم است این  
لایق و هر دو را کس نیست اولاد با الذات مگر از برای کس مردم محبت حق و در این سلطانان



« ١٨٢ »  
المثنى

ولا يخلص فلا يناسب جعله من كمال الاخلاص ولذا رجا بقوى  
في مظلم النظائر المراد هو الالفاء في مقام المشاهدة لا غيرها  
حقيقة عن الذات فان اقصى مراتب شهود السالك للمشاهدة شهود  
الذات على وجه التجرد والبترة عن شهود تعيينات الصفات وان  
كانت الصفات شهودة في مقام شهود الذات ودون هذه المرتبة  
شهود الذات في مقام ستابعة الصفات الا ان بعد تلك  
الفترة الشريفة ما يعين الوجه الثاني حيث قال عليه السلام  
لشهادة كل صفة امرها غير الموصوف فالمراد بكمال الاخلاص هو الكمال  
الاول الذي يتغنى ذوا الكمال بانفسائه كما يقال النفس كمال اول  
ويشهد له قوله عليه السلام في اول  
الخطبة اول الدين معرفته

و كمال معرفته

الصدق

به

تمت حاشية المصنف على هذا قول المتأخرين علماء وعلماء محمد رضا  
نجل المرجع العلامة الشيخ محمد طه قدس سره ربيع اول سنة ١٣٤٢ هـ

النسخة ذات الرقم (٧٣٧)

آخر كتاب (نهاية الدراية في شرح الكفاية) لمحمد حسين بن محمد حسن الإصفهاني الكمپاني  
(ت ١٣٦١ هـ)، كتبها الشيخ محمد رضا المظفر، سنة (١٣٤٢ هـ).











في المبدأ العيني فاذم ذلك المبدأ في عدم إمكان تعارض المبدأ العيني لانه وان فرض انه طبعاً لا يمكن شموله  
لمورده على وجه الخصوصية دون الظهور فلذلك في فيه الترجيح البقاء وما نرى من بعض المصالح من ملاحظة المصالح  
بين الأولوية الغيت وبين غيرها وملاحظة السببية بينهما بالعموم من وجه اولئك فهو كما نرى في ما في ذلك من حكم  
العقل تجزأ اذا ما كان تعليقاً مثل حكمه بالبرائة عن التكليف عند عدم البيان الشرعي فذلك يبرز معارضة مع  
من الدولة لان الفرض ان حكمه معلق على عدم البيان والمبدأ الشرعي بيان في رفع موضوعه وهو ليس في باب  
الترجيح والافاضة الاصول فان تجزئتها من باب اللطف المستفاد فذلك يمكن فيها التعارض وان قلنا في تجزئتها من باب  
الطغى النوعي فذلك لكونه بعض الاصول لا لا يصح مقتضى في بعضها لا لاصول الدفر وعدم إمكان اجتماع  
بعضها مع بعض اولا لصدا البرائة مع قاعدة الاستئصال لا في تعريف المبدأ في ذلك في اوافر من ذلك في  
فرج القائمة الخامسة ان لو فرض الاصل والظاهر في ما تقدم الاصل في ما تقدم لظاهر ان قام دليل  
اخبار الظاهر في مورد فهو تقدم في الدمر والظاهر في مقدم في الظاهر مستطاع ولم يبق دليل في تعميم الظاهر في الدفر  
الا ما خرج بالبرائة لمصدر من الغاية التي لعدم المبدأ في حجة ظن الجهد لظن في الموضوعات التي رجحها ولكن  
اقرنا لورده في النية في رجح اعمال لوم الفارقة حتى في مفرقة الظاهرة والصلوة والهدم في مفرقة  
البرائة في مفرقة البرائة والتمهات في اعمالهم في مفرقة البرائة عزة اهل اهلين في مفرقة البرائة في مفرقة البرائة

في تعارض اوصاف  
والظاهر

لا والله في الكلام  
في القول في تجزئتها  
من باب التعميم  
وكذا في التعارض في مفرقة  
وبين مفرقة البرائة  
الاجتهاد في مفرقة  
او درودنا في  
الاصول في



اسم الحاج محمد في مفرقة البرائة في مفرقة البرائة في مفرقة البرائة  
ولان الفرض ان حكمه معلق على عدم البيان الشرعي فذلك يبرز معارضة مع  
من الدولة لان الفرض ان حكمه معلق على عدم البيان والمبدأ الشرعي بيان في رفع موضوعه وهو ليس في باب  
الترجيح والافاضة الاصول فان تجزئتها من باب اللطف المستفاد فذلك يمكن فيها التعارض وان قلنا في تجزئتها من باب  
الطغى النوعي فذلك لكونه بعض الاصول لا لا يصح مقتضى في بعضها لا لاصول الدفر وعدم إمكان اجتماع  
بعضها مع بعض اولا لصدا البرائة مع قاعدة الاستئصال لا في تعريف المبدأ في ذلك في اوافر من ذلك في  
فرج القائمة الخامسة ان لو فرض الاصل والظاهر في ما تقدم الاصل في ما تقدم لظاهر ان قام دليل  
اخبار الظاهر في مورد فهو تقدم في الدمر والظاهر في مقدم في الظاهر مستطاع ولم يبق دليل في تعميم الظاهر في الدفر  
الا ما خرج بالبرائة لمصدر من الغاية التي لعدم المبدأ في حجة ظن الجهد لظن في الموضوعات التي رجحها ولكن  
اقرنا لورده في النية في رجح اعمال لوم الفارقة حتى في مفرقة الظاهرة والصلوة والهدم في مفرقة  
البرائة في مفرقة البرائة والتمهات في اعمالهم في مفرقة البرائة عزة اهل اهلين في مفرقة البرائة في مفرقة البرائة

النسخة ذات الرقم (٧٤٣)

آخر كتاب ([أصول الفقه]) للهِشتروديّ التبريزي، فرج الله بن محمد (توفي بعد ١٣٤٠هـ)،  
بخط المؤلف، كَتَبَهَا في ليلة ١٠ شهر شعبان المعظم سنة (١٣١٢هـ).











بسم الله الرحمن الرحيم

وحدث هذا كذا والمسمى زاد المعاد على كافة الشيعة الاثني عشرية  
من سكة الخفاف الاثني عشرية وحدثت نوابه بيدي ما دام حيا وبعد  
بيد الاثني عشر من اولادي ذكرنا او انا ثانيا مع انفاهم وانفا  
كوصف فنيده اولاد اولادي وبعدهم الى اولادهم وهكذا  
لغا فبوا مرثيا واعا في ذلك الوصف المذكور فيهم ومع انفاهم  
او انفاهم كوصف فنيدهم وحدثت من الاثني عشر الى الواقف  
نوابه للسلسلة الى البحر العلوم ومع انفاهم  
والعباد بالله فنيدهم ومع انفاهم كوصف فنيدهم  
على كل من ينفع به ان لا يخرج من كنف الاثني عشر  
هذه الى نوابه كوصف فنيدهم انما تكون نوابه وهذه  
نوابه الى روح المرحوم البربر الساكن  
دار السوراب في السند هادي الى  
بحر العلوم وعلى ذلك جرت  
حقيقته وحصل كصيف  
من واقفته في بي بي  
الله عبد حسنه  
عنه هذا المرقوم  
عنه

النسخة ذات الرقم (٧٥١)

وقفية بي بي بيكم بنت السيد محمد آل بحر العلوم، لنسخة (زاد المعاد) للعلامة المجلسي  
وقفت النسخة على الشيعة الاثني عشرية.



في هذه المسئلة بمقتضى الفناء فان ظاهر ان الشيء بوجوده الواقعي  
 مقتضى الفناء فلا بد ان لا يكون نسبة المزام اذ لو  
 كانت كذلك لكان اقتضاؤه الفناء مقتضى بصيرة العلم الارشادي  
 انه بناء على ما عرفت من الخلط بين المسائل وان مسئلة الاجتماع بناء  
 على الامتناع تكون من صفات هذه المسئلة الذي عرفت كفساد  
 وان تلك المسئلة من باب التزام وهذه المسئلة من باب الفناء  
 تعرف في الشيء الشرعي كحل في محل النزاع كما قال المصنف في الثالث ظاهر  
 لفظ الشيء وان كان الشيء الخوري الا ان ملك البحث يتم الشرعي في فان  
 الشيء وان كان كراهية اذا غلب على الاس وزوجت مصلحة الاس  
 بمقتضى يكون مؤثرا في الفناء فانه في الاس من جهة الفناء  
 اقلية الثواب وانما كان مؤثرا في الفناء لان جهة المبعوضين وان  
 كانت كراهية قد قدمت على مصلحة الاس ولا يكتفي بذلك الامر  
 لوجود مبعوضه الشيء ومبعوضيته في القرب فانه في الامر الذي  
 الفناء وهو ثلثة الثواب هذا بناء على ما علمه المصنف من ادراك  
 هذه المسئلة ومسئلة الاجتماع تحت باب التزام واما بناء على  
 ما قلناه من ان مسئلتنا البحث من باب التزام بل الكلام فيها في القرب واما بناء  
 هو مقتضى العلم في مقام الاثبات والدلالة والكشف عن الفناء  
 اما الكشف عن مفسدة في مصلحة الامر واما الدلالة على الحرمة الملائمة  
 للفناء فلا يمكن جريان النزاع في الشيء كراهية لان كان ان تكون  
 العبادة منها عنها شيئا كراهية لوجود حرمة فيها ولا يلزم من  
 مع الصلح

النسخة ذات الرقم (٧٥٣)

صفحة من كتاب (تقاريرات دروس الأصول لأغا ضياء العراقي)،

بقلم أحد تلاميذه.



قوله في مفهوم الناطق الى اي في حقيقة الفضل وانما عبر بالمعنى لانه يشير الى الحقيقة

قوله ويمكن ان يقال ان عدم كونه بثبوت الفئدة ضروريا لا يقتضي دعوى الانطلاق  
ملحق ما اوردته المصنف في المقام هو ان الفئدة المحمول بعينه لا يقتضي ان يكون المحمل  
على اللطف الفئدة ممكنة دائما وابدا بل في بعض الموارد دون بعض فانه

٥٣

قاله الا ساءوا ظلم  
هذه الزيادة ذكر  
السبب واري في حاشية  
الاستفسار

فما اذا كان التفيد داخلا والفئدة خارجا تكون ضرورية نعم فيما اذا كان  
الفئدة داخلا تكون القضية ممكنة لانها لا تدخل الى قضيتين قضية ضرورية

وقضية ممكنة قوله فان المحمل ان كان ذات المفئدة وكان الفئدة خارجا الى

لا يخفى وضوح الفرق بين كونه الفئدة خارجا والتفيد داخلا وبين كون الفئدة والتفيد  
داخلا وذلك لان الفئدة تارة يفيد عنه الاشارة الى المفئدة فحينئذ

الفئدة

يكون للتفيد دخوله في المفئدة اصلا بسبب الالبته والوصلة الى المفئدة وتارة  
يكون له دخل في المفئدة فالاول هو المقصود من قولهم التفيد داخل والفئدة خارج

والثاني هو المقصود من قولهم الفئدة داخل قوله وانه كان التفيد داخلا بما

هو معنى حرفي الى هذا يؤيد ما ذكرناه من ان الفئدة ذات المفئدة من الالبته والوصلة  
الى المفئدة لا فائدة ان يكون خارجا عن المفئدة فحينئذ يكون التفيد داخلا هو ان

الفئدة غير مقصود منه الا الاشارة الى الذات المفئدة قوله فالفئدة لا

محالة ضرورية ضرورية بثبوت الى فانه على هذا اي دخول التفيد وخروج  
الفئدة يكون معنى قولنا الانسان ناطق الانسان الانسان واما صفة

الناطق فخارجة كما هو العرض والاستدلال في ان ثبوت الشيء لنفسه ضروري وفيه  
ان ما افاده المصنف في هذه الصورة وهي ما اذا خرج الفئدة ودخل التفيد قوله

من الالتزام يكون القضية ضرورية انما يتم بناء على غائبة مذهبة باب المطابقين  
والمفئدة من كون المفئدة هو الطبيعة السارية الشاملة لجميع افراد قوله

فبناء



عرف هذا المورد واما المعنى ضيق العزيمه فحيث انها لا تنافي اجتماع المصلحة  
 النفسية اذ من الممكن ان يكون في الشيء مصلحة لنفسية وفيه مغفوضه غير  
 كونها مقدمة لما هو مغفوضه فتدخل المسئلة في تحت مسئلة الاجتماع  
 ويكون من باب الزايم ويعتد الفاد بصورة العلم بالشيء ومنه يعلم  
 ان ايجابهم في هذه المسئلة على الفاد مطلق في حال العلم وفي حال الجهل  
 الثالث لصورة ما اذا كان الشيء في مرحلة التخييل نفسيا في مرحلة اللب  
 عيزبه يتبين الذي قد عرفت انه لو كان الشيء بهذه الكيفية كانت من باب  
 الزايم بناء في كونها من باب الزايم فان كونها من ذلك الباب <sup>يوجب</sup>  
 ان يكون الفاد مقيدا بالعلم بالشيء هذا ما ذكره الاستاد سلمه في  
 هذه الدورة واما ما ذكره في الدورة السابقة على هذه الدورة على  
 ما كتبه بعض الفضلاء من مفرري بحثه فهذا لفظه ثم انه ينبغي ان يعلم  
 ان الشيء التخييلي كما في الصورة الرابعة وان كان نفسيا في مرحلة الفاد  
 المكلف على العبد المعبر عنه بمرحلة التخييل بيان ذلك انه قد ذكرنا في  
 الوجوب النفسي ان المدار في كون الواجب نفسيا على كونه نفسيا في  
 مرحلة التخييل وان كان في مرحلة الجوبية مبروبا من جهة العزيمه اعني الفاد  
 المرتبة على ذلك الواجب كما هو كذلك في اغلب الواجبات اذ  
 قلما يوجد ما هو وجوبه نفسيا بقول مطلق بمعنى انه في مرحلة التخييل  
 والمجوبية نفسيا فلا تنافي بين كون الفعل واجبا نفسيا وبين كونه مجوبية  
 لاجل العزيمه اذ المراد من كونه واجبا نفسيا انه يحل على المكلف ويجعل تكليفا  
 في نفسه بنفسه لا لاجل تخيل شئ اخر عليه في قبالة ما يكون كذلك مثل  
 الامر بالوضوء لاجل الامر بالصلاة فان تخيل الوضوء على المكلف كان لأجل

مله  
 هو تحت الاستاد  
 العلم والشيء بعينه  
 ابن العلم والشيء على  
 الحلي ايده الله حفظه  
 وكلما نقلنا في الكتاب  
 بحسب بعض الفضلاء  
 فهو المراد

النسخة ذات الرقم (٧٥٣)

صفحة أخرى من كتاب (تقاريرات دروس الأصول لآغا ضياء العراقي)،  
 بقلم أحد تلاميذه.

٦٨

مع ثلاثة تكون ثلاثة فروع من غمام العرش وذلك هو المطهر هذا ما عظم  
 ما طلبة احكام الله افضل من ضيق الوقت من الاستغفار واتقوا  
 الحاضر فان كان ما في باطنه فهو المقصود وانه قال بسم ما يريد ولا  
 عبد الكلام فبدا وصارت فروع من الزمان ان شاء الله تعالى وهو  
 حبي ونم الوكيل (ن) فرع المصنف وهو الامام العلاء المحقق  
 افضل الناس من اهل الحكماء المتقدي بنصرته في الملوك والدين محمد بن  
 محمد بن الحسين الطوسي قدس الله روحه وبرد مضجعه من تصنيفه  
 غرر المحرم سنة سبع وثمانين وخمسين ووقع كتابه مائة الف نسخة  
 الى الله العلي عبدالله بن حسن بن علي الحسيني الشهير في زماننا  
 هذا بالابو جليل ومن قبله ابو امام من قبله اسعيل  
 بن جعفر الصادق عليه السلام ثم غايته و  
 نلسن وتجايد بالسند الغروي  
 صلوات الله على ائمة علي  
 بن ابي طالب عليه السلام  
 وصدوقه  
 موصيه  
 وصيه  
 علي  
 محمد  
 علي

النسخة ذات الرقم (٧٦٠ / ٥)

آخر الرسالة الخامسة من كتاب (الجبر والمقابلة) للخواجه نصير الدين الطوسي، محمد بن محمد  
 (ت ٦٧٢ هـ)، كتبها عبد الله بن حسن بن علي الحسيني الشهير بالابو جليل، سنة (٩٣٨ هـ).





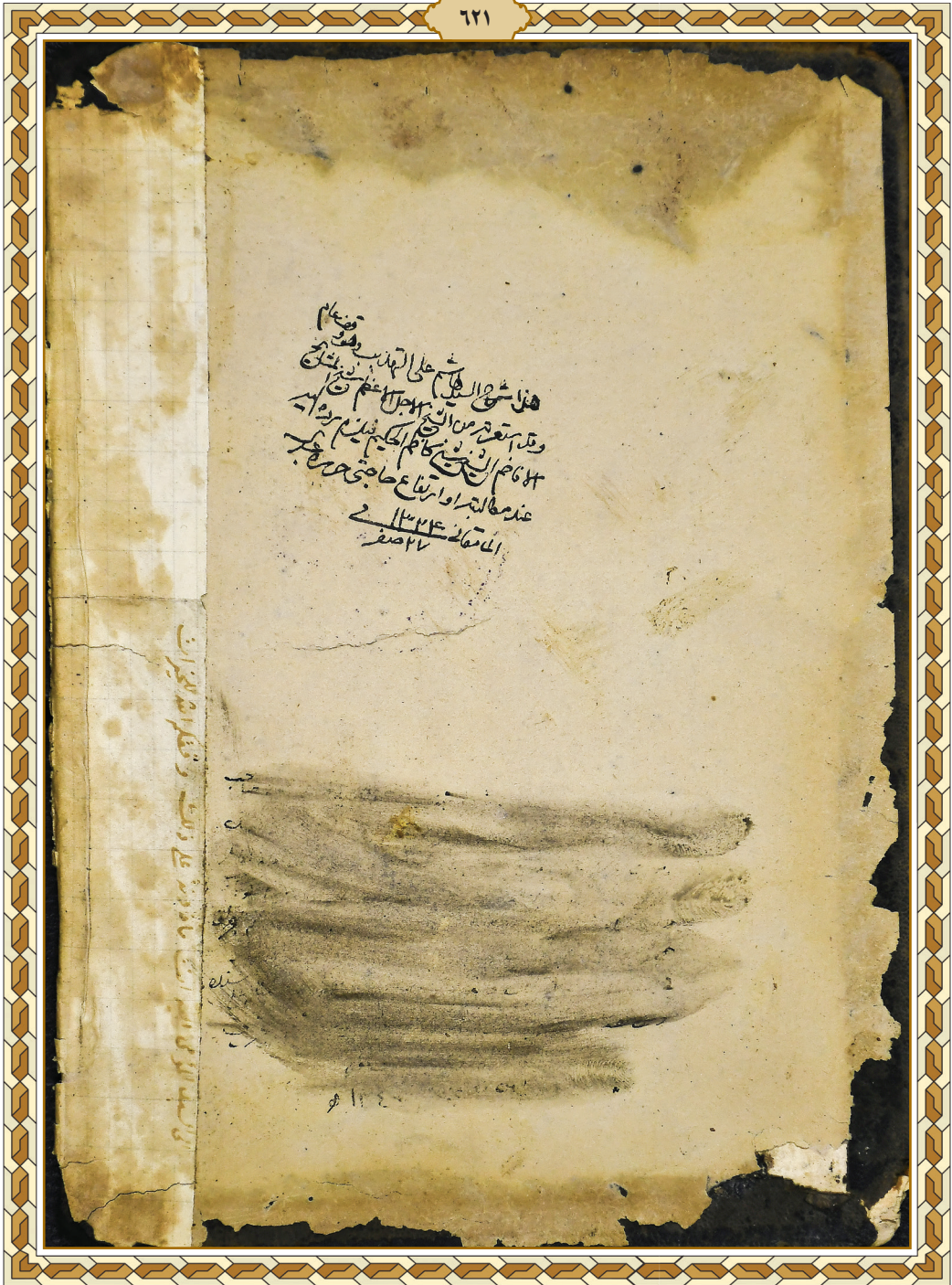


مجموعه  
٧٦٦  
أبو القاسم

وأحمد لم يجد في عيسى ويمكن أن يكون أن خالد بن النضر الأول نبوة رواية إبراهيم السابعة عنه الحق يعقن  
وجوب إعادة الصلوة بعد غل الذكركون يمكن أن يكون المراد تركه عدداً أو عادته في الوقت أو الأتم من الوقت  
وخاوجه وجوب كراهة المشهود أو استحباباً فيها كما قال بعض المتأخرين أو وجوباً في الوقت واستحباباً في  
خارجه وفيه دلالة على صحة الرضوخ مع فحاشته على البول كما هو المشهور خلافاً للبيان وربما أشبه بالحق  
الناسي بالعايد بنى هنا شيء وهو أنه إذا كان في غل الخبز حل حكمكم العبادة والأصل عليه  
ولم أت على تصحيح هذا النوع في ظاهرهم سوى بالعلم منهم من كلام بعض التراجع للاستبعاد ولم يجرم فيه  
بني، ثم قال الشيخ رة وبهذا الإسناد عن عيسى بن عبيد عن فضالة بن أيوب عن حماد بن عثمان  
عن سماعة بن مهران عن أبي بصير قال قال أبو عبد الله عليه السلام إذا هربت الله ونسيت أن تغسل ذكرك حتى  
صلت بصلية عادة الرضوخ، وغسل ذكرك هذا يعني إذا لم يكن قد نوى صلاتاً إذا نوى أو تسلي  
الذكر لا غيره فلا يجب عليه إعادة الرضوخ وإنما يجب عليه غسل الموضع السدود من المني فليس  
وجوب إعادة الرضوخ بعد غسل الذكر من سبابة ثالثة قوله إذا هربت الله المراد به البول وهو  
السدود في وجوب إعادة الرضوخ ~~بشيء~~ ولعله يحول على الاستحباب وتناول الشيخ قد يراه <sup>الخط</sup>  
الاعادة مع أنه يمكن ترجيح بقاء الاعادة قد وردت أيضاً بمعنى ابتداء الفعل من غير أن يسبق  
كما حكاه سبابة وتحت في غلطة ولم شيب له حيث قالوا أو يعودون في ملتنا ومضاه هذا الصريح  
والدخول فيها ولا يجوز لم يكن من أهل علمهم وهذا المعنى في عرف هذا الآن شائع بقى عدل الله  
تتمثل هذا الفعل ومردم صرت ففعل رسائي أن شاء في مكانه إلى جعفر ومضى الرسول عن غير  
حاجة إلى ما ذكره قاله هناك من أنكفت وقال الوليد السعدي رحمه الله في هذا الحديث عليه السلام  
سبابة الزاوي ونزحه إعادة الصلوة بأعادة الرضوخ لأن الطهارة حكم الصلوة أهم فتكرهه وأمره للغير  
تجربنا بول النوم سبابة الذي لا يخل من كلامه في سجود على شيء على استحضار بول ذكره هنا أقيم

٧٦٦  
أبو القاسم  
نافية ما لا كانت  
المراد بالعبادة طائفة من الأعمال  
عليكم السلام





النسخة ذات الرقم (٧٦٦/١)

استعارة الشيخ عبد الله المامقاني لنسخة (شرح تهذيب الأحكام) من الشيخ كاظم الحكيم بتاريخ ٢٧ شهر صفر المظفر سنة (١٣٢٤هـ)، وهي من الموقوفات.



وبل لا خلاف بالمبدء المشهور من مجموع زيادة حقيقة الاتفاق عليه وانما هو كقولنا بل لا خلاف  
يقض ان لا يكون تحقيقه

تحقق في الماضي واستمر الى الابد ثم اذا حكمنا على زيد واقتضنا له الانطلاق  
وقلنا زيد مطلق فهناك ثبوت ونسبة لحزم بين المطلق وزيد وهي  
اتحادهما في الوجود وهذا مسببة من النسبة الاولى لان عرض  
الانطلاق لزيد هو السبب لصدق هذا الحكم ولما لم يذكر او ا زمانا  
معينا يكون ظرفا للمبتدئين وليس بعض اللازمة اولى من البعض  
لا يجوز النقيض في الجمع محكمنا بالثبوت يفهم الدوام فيكون دلالا للثبوت  
على الحدوث والاستمرار لانه عقليته ان ليسنا عين الموضوع له ولا  
جزؤه فان اريد تخصيص الحدوث زمانا معينا فاما ان يدل عليه بلفظ  
غير لفظ المشتق كقولنا كان زيد مطلقا او سيصير او هو الان فقط  
مطلق فيكون اطلاق حقيقته واما ان يدل عليه بلفظ المشتق حتى  
تكون معنى زيد مطلق زيد كان مطلقا في الماضي مثلا فيكون اللفظ  
مجازا وفيل الاضاف بالمبتداه اقول قول لقائل المشتق مجاز  
باعتبار المستقبل له ايضا معينا واحدها ان اذا اطلق وزيد ليس  
الذات بالمبدء المستقبل على ان يكون الزمان مأخوذا في مفهوم  
تطبيق الجزئية يكون مجازا وثانيهما ان يراد به ما لم يلبس بعلامة  
وهي تلبسه بعد وفيهم المخاطب المراد من القرية فلا دلالا للثبوت  
على الزمان المستقبل كما لا دلالا للجزئية في قوله تعا حكايته  
قول صاحب الجحيم اعصر غرابي عنيا على ان لا يخرج من الاثر الى



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله حق حمده والصلوة والسلام على محمد وآله الصلوات  
 من بعده وبعدها من نعم الله العظام ومنته الجسم اجتمعنا  
 بالسيد الاجل العالم الفاضل والمحقق الكامل السيد السند والركن  
 المعتمد السيد ناصر بن محمد الاوحد السيد احمد البحراني اعظم الله ظله  
 وكفى في عالم الطائفة مثله وقد باخنة فوجدته على طريقتي محققين  
 ونمط اتيق من الدقيق بجيت لا يسبق له عباد ولا يدركه مثله مضان نعمات  
 الله كثير اعلى ان يبلغ على حدانته السن من العلم وجودة الدواعي المرتبة  
 العليا حتى اهل المنصب كرم ومقام الغيا واسئل الله تعالى ان يديم  
 له ما اسلاه من النعم اليه ويرادف منته واحسانه عليه وان يوفق  
 لاجلها مع عالم الدين ويخبر به يوم انار اجلاده الائمة المعصية في الخلق

والصلوة والسلام عليهم الذين الدين  
 صدره الجاني في خفاء الرضوي  
 المشهد في الخراساني  
 والنسب من الوالد الولد  
 الدعاء في مظان اجابة  
 الدعوات في الخلق  
 وادبار الصلوة

النسخة ذات الرقم (٧٧٢ / ٢)

(إجازة الاجتهاد للسيد ناصر بن أحمد البحراني (ت ١٣٣١ هـ)) بخط المجيز،  
 علي رضا بن محمد حسن الرضوي المشهدي الخراساني (ق ١٣ هـ).

هجرة على مهاجرة الصلوة والسلام ١٣٤٩ هـ على يد اقل الطلبة الغفراني حجة  
 ربه الفقيه عبد الرزاق بن السيد محمد بن السيد عباس بن الحسين حسن بن السيد قاسم  
 المقرّم <sup>٩</sup> واعلم ان هذه النسخة كتبت على نسخة كتبها بيده الشيخ الفقيه  
 مسعود بن بديع بن حسن وقال في آخرها وكان الفراغ من نسخها  
 هذا الكتب في ضحى يوم الاثنين الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة  
 الرابعة والسبعين بعد الالف من الهجرة النبوية على شرفها الصلوة والسلام  
 بقلم العبد الفقير كثير الزلل والنقص مسعود بن بديع بن حسن حامداً  
 ومصلياً والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين  
 انتهى كلامه

قال الشيخ الحر العلي في كتابه المسمى بذكر المشجّرين في علماء المناخرين اللحن  
 بطل الآمل ما هذه الفظة مسعود بن بديع الحوزي فاضل فنيه معاصر  
 له كتب به ما سكت الحاج وغير ذلك انتهى

النسخة ذات الرقم (٧٨٢ / ١)

آخر الرسالة الأولى من (حاشية خلاصة الأقوال) للشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ (ت ٩٦٥ هـ)،  
 كتّبتها السيّد عبدالرزاق بن محمد بن عباس بن حسن بن قاسم المقرّم.



انما اوصلتكم لهما وقد يكون عرضاً اولياً  
 كقولنا كل من كنت فان زواياه مثل فاطمة بن زاهد  
 محموداً في ارجه عز من عار لا منشاء ان يكون  
 جزء الشئ من طوبى والله سبحانه والبرهان والحمد  
 لله وحده وصل الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين  
 من سخطي لسانه لفظ الطاهر والحمد لله  
 عسكر ابن محمد بن صالح البرغوثي صاحي  
 نهال النجم رابع من رابع  
 في المرد الغروي غلظه  
 افضد ولكم التحية والى  
 وسلام  
 لهم

النسخة ذات الرقم (٧٨٥ / ١)

آخر الرسالة الأولى من (الشمسية في القواعد المنطقية) للكاتب القزويني، علي بن عمر (ت ٦٧٥هـ)،  
 كتبها عسكر بن عمران بن صالح البرغوثي [الجنابي]، سنة (٩٣٢هـ)، في المشهد الغروي.



تصدقى وضع واحد معيناً والتم بدخل في هذا الموضع عن الاعلام الغيرة واسم الاشياء  
 والموصول والموقوف بالآتم والمضاف الى احدى يصلح لكل معين فقصده المستعمل بل  
 اراد واما وضع المستعمل في احدى بعينه سوار كان ذلك الواحد منقصودا للواضع  
 كما في الاعلام او لا كما في غيره فلو كان الواضع لا يستعمله في شيء بعينه كان اوضح المحققون  
 على ان معناه ما هو المعنوم الظاهر منه والمضمر واخواته وصنعت لكل معنى وضعاً عاماً  
 باعتبار ان المحفوظ الواضع في وضعه للمعنيات اعمام لكونه مشتركاً او محلياً او غائباً  
 او غير ذلك مثلاً وقد حقق ذلك في موضوع **قول** وقد بترك الخطاب مع معين قال  
 بول في قول الشكاكي وحي الخطاب ان يكون مع معين حتى العبارة ان يكون لمعين  
 فقال فاطمة وهذا الخطاب له لا مخاطب موقوف حتى العبارة هنا على رد كلامه بترك الخطاب  
 لمعين مع ان المذكور يمتنع في كلام المتن ان يكون لمعين فالمناسب ان يسطح الضم  
 اليه ثم كلام الشكاكي كتحمل وجه آخر لا توجه عليه ما ذكره بول هو  
 ان يعلق قوله مع معين سكون لا بالخطاب وكلامه بول  
 لا يحمل هذا والاول ان تقابل المتروك بالمتروك  
 اليه فقال ترك المعين الى عبية  
 المعين او الخطاب

اسمى الواضع من سوس مع العلم الذي مر منه على الاول منه اسم وما من كان  
 على عبد العبد اسم الحق نصير مجد الدين محمد الرضى الاسترآبادي عود معه ورفقته  
 محمد بن لاسي بعد  
 وصدق وعلمه  
 هر كه خواند دعا طمع دارم  
 دامنك من بنده كنه كارم

النسخة ذات الرقم (٧٨٥ / ٢)

آخر الرسالة الثانية من (حاشية مختصر المعاني) للخطائي، عثمان بن عبد الله (ت ٩٠١ هـ)،  
 كتبتها نصير بن مجد الدين [سلامة] الرضي الاسترآبادي، سنة (٨٨٢ هـ).



الإنذار في ٨٣

بل من حكيم يفتح النكير  
 فكيف يسترجع منه بانه  
 اقامع الاسخاط سلبا واهب  
 فلو توددت لولي النعمة  
 بل ربما يلزم عن بعض الخدم  
 وبعد فالعبد يقول احمد  
 بطلنعة وبالانعام  
 مستغفرا لي ولكم من سلف  
 واذنقنا عهد الانذار تم  
 ثم نقل الانذار الى هذا البياض بعد ناظم في اليوم الرابع والعشر  
 من شوال سنة ١٣١٩هـ والحمد لله الذي يجب ان يعبد وان لا يعبد  
 غيره واستجيب به من عقابه واستغفر

لذكر منه بل التذكير  
 لم يتوعد مكرم لم يذنب  
 فليس ذاقع وربا وجب  
 فالزيد فرض واجب الحكمة  
 ان يدفع السيد اخر اراؤا  
 حمدا كثيرا القديم احمد  
 للنظم والانذار بالانعام  
 من مرشد الى الكمال الخف  
 ارج بل الانذار كل الناس عم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

النسخة ذات الرقم (٧٨٦)

آخر كتاب (الإنذار في الواجبات العقلية) للكاظمي، أحمد بن محمد حسين بن هاشم  
 (كان حيا في سنة ١٣١٩هـ)، بخط المؤلف، كتبها سنة (١٣١٩هـ).



(٣٤)

في الاستقبال ومن كان عنده قيل انه في الزمربع الاحد (٤٤) دائرة الفرحول  
الارض مائل فليلا على دائرة البروج اي على فلك الارض حول الشمس فليحسب انهما قننا  
وقد تقدم ان الشمس في الصيف تشرق وتغرب الى شمال النقطه الشريفه والفرح  
الافترانه يكون الى جهة الشمس وفي الاستقبال اي البعد يكون في الجهة المتعاقبة  
من الغيبه الزمرفاء ولذلك يكون الهلال في الصيف عاليا والبدرواطنا وفي  
الشتاء الامر بالعكس لان الشمس واطنة نحو الجنوب فيكون الهلال واطنا والبدرو  
عاليا

### الفصل السابع

في حدوث الكسوف والكسوف الشمسي وخسوف القمر

(٤٤) القمر جسم مظلم وزعم مستند من نور الشمس ولا نور الشمس المنعكس اليها منه  
لما رايناها اما ترى انه يخفى عن النظر وهو في الخفاء اي عند افترانه بالشمس بحيث يكون  
نصفه المجهت نحو الارض في الظلام لا يحكم نور الشمس وكل جسم مظلم لابد له من ظل  
المقابل له نور يرمى الى عاكس جهة النور الذي ينبه الارض في ظلال وطلوع الاشجار وظلمون البيوت  
هي الى الجهة التي هي عاكس جهة الجسم الميز والارض جسم مظلم ولها ظل واطع الى الجهة  
المقابل له جهة الشمس والحالة هذه كنا متوقع ووقع ظل القمر على الارض اي انكساف  
الشمس في غرة كل شهر قريبا واختلاف القمر كل بدر من ووقع ظل الارض على  
الواقع انه الكسوف والخسوف لا يحدثان كل شهر ولا يحتاج هذه الامور مستخدم  
ايضا الكرة والقنديل (٤٥) لنفرض ب شكل ١٥

الارض والقنديل نفرضه الشمس على كره يحيط كما عند في ونفرض في القمر  
وادخلها بين القنديل والكرة الكبرى على قرب بحيث يقع ظل الصغرى على سطح  
الكبرى

النسخة ذات الرقم (٧٩٦)

صفحة من كتاب (النقش في الحجر) لكرنيليوس فان ديك (ق ١٩م)،  
كتبها السيّد عبد الرزاق المقرّم، سنة (١٣٤٢هـ).



بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بالله الشيطان الرجيم وصلى الله على محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين ولقمة الله على أعدائهم أجمعين  
 يا أيها الذين آمنوا بعد فلا تكلموا بكلاما لا يكون له ثبوت ولا يكون له ثبوت  
 والتبث ومن عباد الله عباد الله مع الأحكام للمؤمنين عباد الله  
 فوجدهم الوجوب على مكان المحضصة والحرمة للحر ونحو ذلك في  
 المرحلة مرحلة التحقيق والبحث عنها وطيفة الفقهاء من مؤلفي  
 عليهم ما أنهم يبحثون في كتب الفقه والناس مرحلة التعلق وعندها  
 على المرام الشائع المكلف على الحكم الكاشعلة وبعبارة أخرى أن  
 مرحلة التعلق عبارة عن طلب الشائع أما بعده التوكله وأما بعض أن التوكله  
 أو غير وهذا المرحلة بعد مرحلة الأولى لأن ذلك الطلب فرع التحقيق  
 المطلوب ويسمى هذه مرحلة التكليف لأن الشائع واقع المكلف  
 على الكلفة والمشقة لهذا الطلب ولهذا يسمى هذه الأحكام أحكاما

النسخة ذات الرقم (٨٠٢)

أول كتاب (المباحث الأصولية) ليعقوب علي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥ هـ)،  
 بخط المؤلف، كتبت سنة (١٣٠٨ هـ).



مكلفيته والمكلف مكلفا اذا لا ايضا في طيفه الفقهاء ثم  
 واما المكلف هو الذي يتبع ثلثة اوصاف التقوى والبر والقدرة  
 وفيه لم يحصل له هذه الاوصاف لم يكلف بتكليف كالصبيان والمجانين  
 الثالث مرحلة التخيير ومرتبته على المرحلة الثانية لان شرط التخيير  
 هو العلم لاظم بل بشرط حصول اوصاف المتقدمه ايضا فاذا كان  
 شرط التخيير متاخر عن شرط التعلق والتكليف كان نفس التخيير متاخر  
 فان قلت فاذا كان شرط التخيير هو العلم فما غاية التعلق والتكليف على  
 من لم يحصل له العلم بالتكليف قلت فائدة التكليف لمن لم يحصل له العلم  
 وجوب القضاء بعد مضي الوقت اذا كان عالما بعد كما لا يخفى على  
 والجمهور في هذه المرحلة وطيفه الاصوليين فلهذا جعل الموضوع  
 لفظ المكلف وحكم عليه بالالتفات من مرتبة التخيير عليه الامر  
 ثم اعلم وقد اورد على الشيخ قدس سره في خصوص حصول العلم  
 على الاربعه اما احكامها الاصول او ذالك ان حصول الاصول بال  
 هو بغير لصيق لان لما اصولا يجري في العلم من علمات  
 هو

النسخة ذات الرقم (٨٠٢)

صفحة أخرى من كتاب (المباحث الأصولية) ليعقوبعلي السرخه ديزجي الزنجاني (ت ١٣٦٥هـ)،  
 بخط المؤلف، كتبها سنة (١٣٠٨هـ).











*The administration of the al-Abbas (p) holy shrine represented by the religious custodian, His Eminence Sayyid Ahmad al-Safi al-Musawi (may Allah bless him), the Secretary-General Sayyid Mustafa Al Daa id-Deen (may Allah bless him), the supervisor of the Department of Intellectual and Cultural Affairs, His Eminence Sayyid Laith al-Musawi (may Allah bless him), the Department of Intellectual and Cultural Affairs represented by Sayyid Aqil Al-Yasiri (may Allah bless him), and the library management represented by His Eminence Sayyid Nour Id-Deen Al-Musawi (may Allah bless him), for their support and sponsorship to this work project.*

*In conclusion we say praise be to Almighty Allah for the fruitful efforts of which researchers and reviewers gain what will benefit them in their projects, and we ask Him to grant us success in our future projects and to publish the unprinted catalogs, especially what remains of the manuscripts of Imam Al-Kho'ei (may his resting place remain pure) Library. Blessings of Allah be upon Muhammad and his pure progeny.*

**Salah Mahdi Al-sarraj**

**M. Manuscript Reprography and Cataloging Centre**

*of those who are aware of its importance and know its value through preserving and publishing it or making it available to the researchers. It is the service that must be granted to those scholars to be an enduring charity that brings forgiveness and mercy to them, and to be an opening to new scientific horizons that see the light at the hands of distinguished researchers, so that the goal is achieved and the trust is fulfilled.*

*Hence, the Manuscripts Reprography and Cataloging Center of al-Abbas (p) Holy Shrine Library and House of Manuscripts proceeds reviewing and placing technical catalogs and issuing the third part of the manuscripts catalog of Imam al-Khoei (May his resting place remain pure) library in holy Najaf. Praise be to Allah for helping us to fulfil this work. We express our gratitude to the reviewer Sheikh Al-Fadl Hafezian (may Allah support him), who did his utmost, and made this identification catalog for its manuscripts. It includes (210) definition and (401) titles*

*It is worth mentioning that its first part includes an identification to (313) volumes, and its second part to (287) volumes, so that the number of indexed volumes becomes (810) volumes with (1173) titles.*

*We do not miss, after thanking Almighty Allah for the blessings and kindness He bestowed upon us in our work. We extend our sincere thanks and great appreciation to everyone supported us and contributed to the completion of this work, and we mention specifically:*



*In the name of Allah, Most Gracious, Most Merciful Praise be to Allah, the first that there was nothing before Him, and there is nothing last but Him. Prayers and peace be upon our Messenger and our beloved Muhammad, the trustee of His revelation, the elite of his creation, and his pure progeny after him.*

*All the peoples of the world, especially the masters of culture and knowledge among them, do not differ in the abundance and diversity of our Islamic nation scholars' production. This rich and invaluable production, in quantity and quality, has surpassed the other civilizations and nations' work*

*Just as our ancestors, we are as well, and those who will come after us will be proud of this work and heritage relate to knowledge in all its humanitarian, scientific, theoretical and applied fields. There is no doubt that this work was inscribed by scholars after patience, suffering, and hardship for the service and benefit of humanity. This is one of the Islamic principles that our true religion urged upon with the obligation to grant the knowledge which is Godsend, and to disparage all those who refrain from granting knowledge.*

*Due to this stimulus, pens flocked to their ink, and papers to write sciences and knowledge that today have become a light for all human beings, and the evidence for this is the hoarding of many world libraries to such heritage.*

*Heritage is in fact a responsibility rests on the shoulders*







AL ABBAS HOLY SHRINE

---

31

DAR AL ILM ACADEMY

*The public Library of Imam Al Khoei*

*The manuscripts Catalog of Imam Al-Khoei  
Library (May his resting place remain pure)  
in Najaf*

Prepared and Cataloged  
Abu al-Fadl Hafzian

Third Part

Manuscripts Reprography and Catalogue Center  
Al-Abbas Holy Shrine Manuscripts House