



العتبة العباسية المقدسة

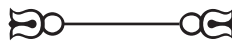
قسم الشؤون الفكرية والثقافية

الموسوعة الصفية

الفاظ القرآن الكريم

المجلد الثالث
(الترتيب الموضوعي)

محمد جليل عباس الحسناوي



شعبة الدراسات والبحوث



العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الدراسات والنشر

كربلاء المقدسة

ص.ب (٢٢٣)

هاتف: ٢٢٢٦٠٠، داخلي: ١٦٣-١٧٥

www.alkafeel.net

info@alkafeel.net

الحسناوي، محمد جليل عباس، 1977-، مؤلف.
الموسوعة الصرفية لألفاظ القرآن الكريم. الجزء الثالث / تأليف محمد جليل عباس الحسناوي ؛
مراجعة شعبة الدراسات والنشر. - الطبعة الأولى. - كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، قسم
الشؤون الفكرية والثقافية، 1441 هـ. = 2020.
4 مجلد ؛ 24 سم
يتضمن إرجاعات ببليوجرافية.
1. القرآن--ألفاظ--معاجم. 2. القرآن--الصرف--معاجم أ. العتبة العباسية المقدسة. قسم الشؤون
الفكرية والثقافية، مصحح. ب. العنوان.

LCC : PJ6696.Z8 .Q27 2020

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

الكتاب: الموسوعة الصرفية لألفاظ القرآن الكريم.

تأليف: محمد جليل عباس الحسناوي.

الناشر: قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة.

مراجعة: شعبة الدراسات والنشر.

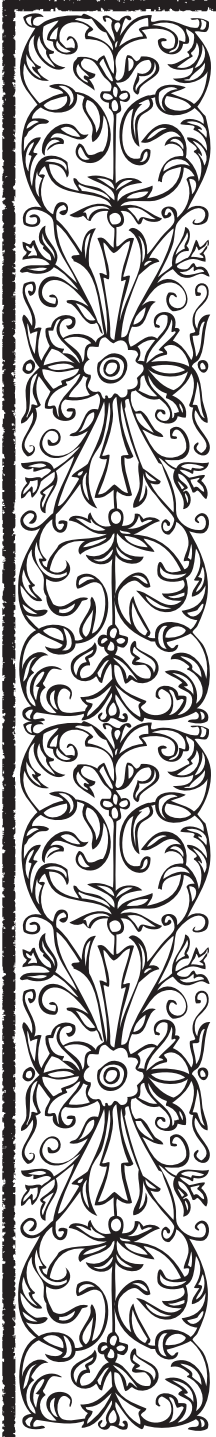
الخراج الطباعي والتصميم: علاء سعيد الأسدي.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ١٠٠٠.

رجب ١٤٤١ هـ - شباط ٢٠٢٠ م



الباب الاول

الفعل الصحيح والمعتل

الفصل الاول الفعل الصحيح

أولاً: الفعل الصحيح السالم

- يَبْحَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَحَثَ باب فَتَحَ.
- يَبْخَسُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخَسَ باب فَتَحَ.
- بَخَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْخُلُ باب فَرِحَ، ومصدره بُخْلٌ وَبَخَلٌ، اسم الفاعِلِ بَاخِلٌ، واسم المفعول مَبْخُولٌ به.
- أَبْرَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَحَ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ﴾ [الكهف: ٦٠]، مصدره بَرَّاحٌ وَبَرُوحٌ، واسم الفاعِلِ بَارِحٌ، واسم المفعول مَبْرُوحٌ (للمتعدّي).
- بَرَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرُزُ باب نَصَرَ، ومصدره بُرُوزٌ، واسم الفاعِلِ بَارِزٌ، واسم المفعول مَبْرُوزٌ إليه.
- بَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرُقُ باب فَرِحَ.
- بَسَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُرُ باب نَصَرَ، ومصدره بَسْرٌ وَبُسُورٌ.
- بَسَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُطُ باب نَصَرَ، ومصدره بَسْطٌ، واسم الفاعِلِ بَاسِطٌ، واسم المفعول مَبْسُوطٌ.

بَصَّرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْصُرُ باب كَرَّمَ، ومصدره بَصَرٌ وبَصَارَةٌ.

بَطَّرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُرُ باب فَرِحَ.

بَطَّشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطِشُ باب نَصَرَ وَيَبْطِشُ باب ضَرَبَ.

بَطَّلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُلُ باب نَصَرَ، ومصدره بَطْلٌ وبُطْلَانٌ وبُطُولٌ وبَطَالَةٌ وبِطَالَةٌ.

بَطَّنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُنُ باب نَصَرَ، ومصدره بَطُونٌ وبَطْنٌ، واسم الفاعل باطنٌ، واسم المفعول مَبْطُونٌ (للمتعدّي).

بَعَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَثُ باب فَتَحَ.

بَعَدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعُدُ باب كَرَّمَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ﴾ [التوبة: ٤٢].

بَعِدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعُدُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا بُعْدًا لِمَدْيَنَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ﴾ [هود: ٩٥].

بَلَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْلُغُ باب نَصَرَ، ومصدره بُلُوغٌ وبَلَاغٌ، واسم الفاعل بالغٌ، واسم المفعول مَبْلُوغٌ (للمتعدّي).

تَبَهَّتْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَبَهَّتْ باب فَتَحَ.

تَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَّبِعُ باب فَرِحَ، مصدره تَبَعَ وتَّبُوعٌ، واسم الفاعل تابعٌ، واسم المفعول مَتَّبُوعٌ.

تَرَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتْرُكُ باب نَصَرَ، مصدره تَرْكٌ.

تَقَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَّقِفُ باب فَرِحَ، ومصدره تَقَفٌ.

تَقُلْتُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَّقُلُ باب كَرَّمَ، ومصدره ثَقُلٌ وثَقَالَةٌ.

يَجِدُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَدَّ باب فَتَحَ وَجَدَّ باب فَرِحَ.
 جَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْرَحُ باب فَتَحَ، ومصدره جَرْحُ.
 جَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْزَعُ باب فَرِحَ، مصدره جَزَعٌ وَجُزُوعٌ.
 جَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْعَلُ باب فَتَحَ، ومصدره جَعْلٌ.
 جَمَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْمَعُ باب فَتَحَ.
 جَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْهَرُ باب فَتَحَ.
 يَحْبِسُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَبَسَ باب ضَرَبَ، ومصدره حَبْسٌ.
 حَبِطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْبِطُ باب فَرِحَ، ومصدر حَبْطٌ.
 يَحْذَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ باب فَرِحَ.
 تَحْرِصُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَصَ باب ضَرَبَ، مصدره
 حِرْصٌ وَحَرَصَ.

تَحْزَنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَزَنَ باب فَرِحَ.
 حَسِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسِبُ باب فَرِحَ وَيَحْسِبُ باب وَثَقَ.
 حَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُدُ وَيَحْسُدُ باب نَصَرَ وَبَابُ ضَرَبَ.
 حَسُنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُنُ باب كَرَّمَ.
 حَشَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْشُرُ وَيَحْشُرُ باب نَصَرَ وَبَابُ ضَرَبَ.
 حَصَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصُدُ باب نَصَرَ وَيَحْصُدُ باب ضَرَبَ.
 حَصَرَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصِرُ باب فَرِحَ.
 حَضَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْضُرُ باب نَصَرَ، ومصدره حُضُورٌ
 وَحَضَارَةٌ.

حَفِظَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْفَظُ باب فَرِحَ.

- حَكَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْكُمُ باب نَصَرَ.
- حَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْلِفُ باب ضَرَبَ، ومصدره حَلْفٌ
وَحَلِيفٌ وَحَلِيفٌ، واسم الفاعل حَالِفٌ، واسم المفعول محلوف به.
- حَمَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْمِلُ باب ضَرَبَ.
- تَحَنَّنَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَنِثَ باب فَرَحَ.
- حَتَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْتِمُ باب ضَرَبَ.
- خَرَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْرُجُ باب نَصَرَ.
- تَخَرَّقَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَقَ باب ضَرَبَ.
- خَسِرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِرُ باب فَرَحَ.
- خَسَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِفُ باب ضَرَبَ، مصدره خَسْفٌ
وَحُسُوفٌ، اسم الفاعل خَاسِفٌ، واسم المفعول مُحْسُوفٌ (للمتعدِّي).
- خَطَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْطِفُ باب فَرَحَ.
- يَحْتَلِدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ باب نَصَرَ.
- خَلَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُطُ باب ضَرَبَ.
- خَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُفُ باب نَصَرَ، ومصدره خَلْفٌ وَخَلَفٌ
وِخْلَافَةٌ، واسم الفاعل خَالِفٌ، واسم المفعول مُحْلُوفٌ.
- خَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُقُ باب نَصَرَ.
- دَخَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْخُلُ باب نَصَرَ.
- دَرَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْرُسُ باب نَصَرَ.
- يَدْمَغُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَمَغَ باب فَتَحَ.

أَذْبَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَبَحَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ [الصافات: ١٠٢].

ذَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْكُرُ باب نَصَرَ.

ذَهَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْهَبُ باب فَتَحَ.

رَبَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْبُطُ باب نَصَرَ، ومصدره رَبَطَ وَرِبَاطَةٌ.

يَرْتَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَتَعَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿أَرْسَلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [يوسف: ١٢]، مصدره رَتَعَ وَرُتُوعٌ.

رَجَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْجِعُ باب ضَرَبَ.

تَرَجَّفَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَفَ باب نَصَرَ، ومصدره رَجَفَ
وَرُجُوفٌ وَرَجْفَانٌ وَرَجِيفٌ.

رَحَبْتُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْحُبُ باب كَرَّمَ، ومصدره رُحِبَ
وَرَحَابَةٌ.

رَحِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْحَمُ باب فَرِحَ.

رَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْدِفُ باب فَرِحَ، ومصدره رَدَفَ.

رَزَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْزُقُ باب نَصَرَ، ومصدره رَزَقَ بفتح

الراء.

يَرْغَبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَغِبَ باب فَرِحَ.

رَفَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْفَعُ باب فَتَحَ.

تَرَقَّبَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَقَبَ باب نَصَرَ، مصدره رَقَابَةٌ وَ

رَقَبٌ وَرُقُوبٌ، واسم الفاعل رَاقِبٌ، واسم المفعول مَرْقُوبٌ.

رَكَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْكُبُ باب نَصَرَ.

يُرْكَمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكَمَ باب نَصَرَ، مصدره رَكَمَ.
تَرَكُنْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكِنَ باب فَرِحَ، مصدره رَكَنَ و
رُكُون.

يَرْهَقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَقَ باب فَرِحَ.
زَعَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَزْعُمُ باب نَصَرَ، ومصدره زَعَمَ وزَعَامَةٌ.
زَهَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَزْهَقُ باب فَتَحَ.
سَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْبِقُ باب نَصَرَ وَيَسْبِقُ باب ضَرَبَ.
سَجَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْجُدُ باب نَصَرَ.
سَخَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَرُ باب فَتَحَ، ومصدره سُخْرِيَّةٌ
وَسُخْرِيَّةٌ.

سَخَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَطُ باب فَرِحَ، ومصدره سَخَطٌ
وَسُخْطٌ.
سَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْرِقُ باب ضَرَبَ، ومصدره سَرِقَةٌ
وَسَرَقٌ.

نَسَفَعَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَعَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿كَأَلَا لَيْنٌ لَمْ يَنْتَه لِنَسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق: ١٥].
يَسْفِكُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَكَ باب ضَرَبَ.
سَفِهَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْفَهُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا
مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة: ١٣٠].

تَسْقُطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَقَطَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ [الأنعام: ٥٩].

سَكَتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُتُ باب نَصَرَ، ومصدره سَكُوتٌ وسُكَّاتٌ.

سَكَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُنُ باب نَصَرَ.

يَسْلُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَبَ باب نَصَرَ.

نَسَلَخَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَخَ باب فَتَحَ. والفعل «سَلَخَ» من بابي نَصَرَ وَضَرَبَ، فمضارعه يجوز فيه الضم والفتح.

سَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُفُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَفٌ وسُلُوفٌ.

سَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُقُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَقٌ.

سَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُكُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَكٌ وسُلُوكٌ.

سَمِعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْمَعُ باب فَرَحَ.

شَجَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْجُرُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿فَبِمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ [النساء: ٦٥].

تَشَخَّصَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَخَّصَ باب فَتَحَ.

شَرِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْرَبُ باب فَرَحَ.

شَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْرَحُ باب فَتَحَ.

شَغَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْغَفُ باب فَتَحَ، ومصدره شَغَفٌ وشَغَفٌ.

شَغَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْغَلُ باب فَتَحَ، ومصدره شَغْلٌ وشُغْلٌ.

شَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْكُرُ باب نَصَرَ.

شَهِدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْهَدُ باب فَرَحَ، ومصدره شُهُودٌ وشَهَادَةٌ.

صَبَرَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْبِرُ باب ضَرَبَ.

يَصْدُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا﴾ [الزلزلة: ٦].

يَصْعَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ باب فَرِحَ.

صَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدِفُ باب ضَرَبَ، ومصدره صَدَفٌ وُصْدُوفٌ.

صَدَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدُقُ باب نَصَرَ.

صَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْرِفُ باب ضَرَبَ.

صَعَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْعَقُ باب فَرِحَ، ومصدره صَعَقٌ وُصْعَاقٌ.

صَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْلُبُ وَيَصْلِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

صَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْنَعُ باب فَتَحَ، ومصدره صُنِعَ وَصَنِيعٌ وَصَنَاعَةٌ.

ضَحِكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَضْحَكُ باب فَرِحَ، ومصدره ضِحْكٌ وَضَحْكٌ وَضَحْكٌ.

ضَعُفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَضْعُفُ باب كَرَّمَ.

طَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْبَعُ باب فَتَحَ، ومصدره طَبِعَ وَطِبَاعَةٌ.

طَعِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْعَمُ باب فَرِحَ.

طَفِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْفِقُ باب فَرِحَ، ومصدره طَفَقَ وَطُفُوقٌ.

طَلَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْلُعُ باب نَصَرَ.

يَطْمُثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَثَ باب ضَرَبَ.

- طَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْمُسُ باب نَصَرَ وَيَطْمِسُ باب ضَرَبَ.
- أَطْمَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمِعَ باب فَرِحَ.
- يَطْهَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَهَّرَ باب كَرَّمَ، مصدره طَهَّرَ وطَهَّارَةٌ.
- ظَلَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْلِمُ باب ضَرَبَ.
- ظَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْهَرُ باب فَتَحَ.
- عَبَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْبُدُ باب نَصَرَ.
- عَجِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَبُ باب فَرِحَ.
- عَجَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجِزُ باب ضَرَبَ.
- عَجَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَلُ باب فَرِحَ.
- عَدَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْدِلُ باب ضَرَبَ.
- يَعْرِجُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ باب نَصَرَ.
- عَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِضُ باب ضَرَبَ.
- عَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِفُ باب ضَرَبَ.
- يَعْزُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَبَ باب نَصَرَ بمعنى غَابَ.
- عَزَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِلُ باب ضَرَبَ.
- عَزَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِمُ باب ضَرَبَ.
- أَعْصَرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَرَ باب ضَرَبَ.
- يَعْصِمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَمَ باب ضَرَبَ.
- تَعْضُلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَضَلَ باب نَصَرَ.
- عَقَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِدُ باب ضَرَبَ.
- عَقَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِرُ باب ضَرَبَ.

عَقَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِلُ باب ضَرَبَ.

عَلِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْلَمُ باب فَرَحَ.

يَعْمُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [التوبة: ١٨].

عَمِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْمَلُ باب فَرَحَ.

عَنَتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْنَتُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ﴾ [التوبة: ١٢٨].

عَهَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْهَدُ باب فَرَحَ.

غَرَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْرُبُ باب نَصَرَ.

غَضِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْضَبُ باب فَرَحَ.

غَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْفِرُ باب ضَرَبَ.

غَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْلِبُ باب ضَرَبَ.

غَنِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْنَمُ باب فَرَحَ، ومصدره غَنَمٌ وَغْنَمٌ

وَوَغْنِمَةٌ، واسم الفاعل غَانِمٌ، واسم المفعول مَغْنُومٌ فيه.

فَتَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتُقُ باب نَصَرَ.

فَتَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتِنُ باب ضَرَبَ.

تَفَجَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ باب نَصَرَ.

فَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِضُ باب ضَرَبَ.

يَفْطُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَرَ باب نَصَرَ، مصدره فَرَطٌ

وَفُطْرٌ.

فَرَّغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِغُ وَيَفْرِغُ باب فَتَحَ وِباب نَصَرَ.

- فَرَّقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
- فَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْزَعُ باب فَرَحَ.
- يَفْسَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَحَ باب فَتَحَ.
- فَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسُدُ وَيَفْسُدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
- فَسَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسُقُ وَيَفْسُقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
- فَشَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْشُلُ باب فَرَحَ.
- فَصَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْصُلُ باب نَصَرَ.
- يَفْصِلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ باب ضَرَبَ.
- فَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْطُرُ باب نَصَرَ.
- نَفَقَدَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ باب ضَرَبَ.
- نَفَقَهَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقِهَ باب فَرَحَ.
- فَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْعَلُ باب فَتَحَ.
- قَبَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْبِضُ باب ضَرَبَ.
- يَقْبَلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ باب فَرَحَ.
- قَتَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْتُلُ باب نَصَرَ.
- قَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْدُرُ وَيَقْدُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
- قَدِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْدَمُ باب فَرَحَ.
- يَقْدُمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَّمَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:
- ﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [هود: ٩٨].

قَذَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْذِفُ باب ضَرَبَ.

قَسَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْسِمُ باب ضَرَبَ.

قَصَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْصِمُ باب ضَرَبَ.
 قَطَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْطَعُ باب فَتَحَ.
 قَعَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْعُدُ باب نَصَرَ.
 كَبَتَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَتَ باب ضَرَبَ.
 كَبُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْبُرُ باب كَرَّمَ.
 كَتَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُبُ باب نَصَرَ، ومصدره كِتَابَةٌ وَكِتَابٌ
 وَكُتِبَ.

كَتَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُمُ باب نَصَرَ.
 كَثُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْثُرُ باب كَرَّمَ.
 كَذَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْذِبُ باب ضَرَبَ.
 كَرِهَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْرَهُ باب فَرَحَ.
 كَسَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْسِبُ باب ضَرَبَ.
 كَشَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْشِفُ باب ضَرَبَ.
 كَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْفُرُ باب نَصَرَ.
 كَنَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْنِزُ وَيَكْنُزُ باب نَصَرَ وَبَابُ ضَرَبَ.
 لَبِثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبِثُ باب فَرِحَ، مصدره لَبِثٌ وَلُبِثَ.
 لَبَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبِسُ باب ضَرَبَ.
 لَعَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْعَنُ باب فَتَحَ.
 تَلَفَحَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَفَحَ باب فَتَحَ، مصدره لَفْحٌ وَلَفْحَانِ.
 يَلْفِظُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَفَظَ باب ضَرَبَ.
 تَلَقَّفَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَقِفَ باب فَرِحَ، مصدره لَقْفٌ

وَلَقَفَانِ.

لَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْمُسُ وَيَلْمُسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
يَلْهَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَهَثَ باب فَتَحَ.
يَمَحَقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَقَّ باب فَتَحَ.
مَرَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْرُجُ باب نَصَرَ، ومصدره مُرُوجٌ وَمَرْجٌ،
واسم الفاعل مَارِجٌ، واسم المفعول مَمْرُوجٌ (للمتعدّي).

مَسَخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْسَخُ باب فَتَحَ.
مَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
مَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْنَعُ باب فَتَحَ.
نَبَذَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْبِذُ باب ضَرَبَ.
نَتَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْتَقُ وَيَنْتَقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
نَذَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْذُرُ وَيَنْذُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
نَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِعُ باب ضَرَبَ.
نَزَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِغُ وَيَنْزِغُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ.
نَزَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِلُ باب ضَرَبَ.
يَنْشُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ باب نَصَرَ.
نَصَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصُرُ الباب الاول.
نَضِجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْضِجُ باب فَرِحَ، ومصدره نُضِجٌ وَنَضِجٌ
وَنَضِجٌ وَنَضَاجٌ.

نَظَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْظُرُ باب نَصَرَ، ومصدره نَظَرٌ وَنَظَرٌ.
يَنْعِقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَقَ باب ضَرَبَ، ومصدره نَعَقٌ

وَنَعِيقَ وَنَعِاقَ وَنَعَقَانَ.

نَفَّخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُخُ باب نَصَرَ، ومصدره نَفْحٌ وَنُفُوحٌ وَنَفْحَانٌ.

نَفَّدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُدُ باب فَرَحَ.

نَفَّرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفِرُ باب ضَرَبَ، ومصدره نَفْرٌ وَنُفُورٌ وَنَفَّارٌ.

نَفَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُشُ وَيَنْفِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يُحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ﴾ [الأنبياء: ٧٨].

نَفَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَعُ باب فَتَحَ.

نَقَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقُمُ باب ضَرَبَ، ومصدره نَقْمٌ وَنُقُومٌ.

نَكَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُثُ وَيَنْكِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

نَكَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَحُ وَيَنْكِحُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ.

نَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُرُ باب فَرَحَ.

نَكَصَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُصُ وَيَنْكِصُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

نَهَبَطَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَطَ باب ضَرَبَ، ومصدره هَبْطٌ وَهُبُوطٌ.

هَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومصدره هَلَاكٌ وَهُلُوكٌ وَهَلْكَ وَهَلْكَ وَتَهْلُكَةٌ وَهُلْكَ.

ثانياً: الفعل الصحيح المهموز

أَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْبُقُ باب نَصَرَ وَيَأْبُقُ باب ضَرَبَ،

ومصدره أَتَقَّ.

تَأْجَرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَجَرَ باب نَصَرَ.

أَخَذَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْخُذُ باب نَصَرَ، مصدره أَخَذَ، واسم الفاعل آخِذٌ، واسم المفعول مأْخُوذٌ.

خُذْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَخَذَ يَأْخُذُ باب نَصَرَ، وزنه عُلْ أصله: (اؤْخُذْ)، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

إِذَنْ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْذَنْ باب فَرِحَ، مصدره إِذَنْ وَأَذَنْ وَأَذَانٌ، واسم الفاعل آذِنٌ، واسم المفعول مأْذُونٌ به.

تَوَزَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزَّ باب نَصَرَ.

أَزَفَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْزَفُ باب فَرِحَ، مصدره أَزَفَ.

تَأَفَّكَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَفَكَ باب ضَرَبَ.

أَفَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْفُلُ باب نَصَرَ، مصدره أَفَلَ وَأُفُولٌ.

أَكَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْكُلُ باب نَصَرَ.

كُلَّا: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَكَلَ يَأْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه عُلَا، أصله: (اؤْكُلَا)، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

أَلَتْ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْلِتُ باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الطور: ٢١].

أَمَرَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمُرُ باب نَصَرَ، ومصدره أَمَرَ وَإِمَارَةٌ وَإِمْرَةٌ، واسم الفاعل أَمِرٌ، واسم المفعول مأْمُورٌ (للمتعدّي).

أَمَرُهُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ باب نَصَرَ، والمدة هي اجتماع همزة المضارعة المتحركة وهمزة فاء الكلمة الساكنة.

أَمَرَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ يَأْمُرُ باب نَصَرَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا﴾ [الأعراف: ١٤٥]، وفيه حذف همزة الوصل، والأصل: (أؤمر) بهمزة وصل ثم همزة ثانية مرسومة على واو، لأن حركة الوصل الضمّ، فلما جاء حرف العطف حذفت همزة الوصل ثم كتبت الهمزة الثانية على ألف، وزنه وفعل بسكون الفاء وضمّ العين.

أَمِنَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمَنُ باب فَرِحَ، مصدره أَمْنٌ وَأَمَانٌ وَأَمَنَةٌ وَأَمَانَةٌ، اسم الفاعل منه آمِنٌ، واسم المفعول مَأْمُونٌ (للمتعدّي) وَاْمِينٌ (للمتعدّي).

أَمِنَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز آمِنَ، وزنه أَفْعَلْ، المدة مكوّنة من همزتين، همزة المضارعة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة.

بَدَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَبْدَأُ باب فَتَحَ، ومصدره بَدْءٌ وَبِدْأَةٌ وَبِدَايَةٌ، واسم الفاعل بَادِيٌّ، واسم المفعول مَبْدُوءٌ (للمتعدّي).

نَبَرَأَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرِئَ باب فَرِحَ، ومصدره بَرءٌ وَبُرءٌ وَبِرَاءٌ وَبِرَاءَةٌ، واسم الفاعل بَارِيٌّ، واسم المفعول مَبْرُوءٌ منه.

تَجَارَوا: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز جَارَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُجَارُوا الْيَوْمَ﴾ [المؤمنون: ٦٥].

يَدْرَأَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَرَأَ باب فَتَحَ.

ذَرَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَذْرَأُ باب فَتَحَ.

سَأَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَسْأَلُ باب فَتَحَ، ومصدره سُؤَالٌ وَتَسْأَلٌ.

سَلَّ: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَأَلَ يَسْأَلُ باب فَتَحَ، وزنه قَلَّ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [البقرة: ٢١١].

يَسَامُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَيَّمَ باب فَرِحَ، مصدره سَامَةٌ وسَامَ.

يَعْبَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز عَبَأَ باب فَتَحَ.

تُقْتَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز قَتَّى باب فَرِحَ.

قَرَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَقْرَأُ باب فَتَحَ.

يَكَلَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز كَلَأَ باب فَتَحَ، ومصدره كَلَأٌ وَكِلَاءٌ وَكِلَاءَةٌ، واسم الفاعل كَالِيٌّ، واسم المفعول مَكْلُوءٌ.

ثالثاً: الفعل الصحيح المضعف

بَثَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف، عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَبِثُّ باب نَصَرَ.

تَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من جنس واحد، مضارعه يَتَبُّ باب ضَرَبَ.

تَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَتَلُّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ [الصافات: ١٠٣].

تَمَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَتَمُّ باب ضَرَبَ.

يَجَرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف جَرَّ باب نَصَرَ عين ولامه من جنس

واحد.

جَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من جنس واحد مضارعه يَجْنُّ باب
ضَرَبَ، مصدره

جُنُونٌ وَجَنٌّ وَجَنَانٌ، اسم الفاعل جَانٌّ، واسم المفعول مَجْنُونٌ (للمتعدّي)، ومثاله
قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ﴾ [الأنعام: ٧٦].

يَحْضُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَضَّ باب نَصَرَ عينه ولامه
حرف واحد.

حَقَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْقُّ باب
نَصَرَ ويَحْقُّ باب ضَرَبَ.

حَلَلْتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحِلُّ
باب ضَرَبَ، فك الادغام لا تتفاء علته لسكون اللام الثانية بدخول تاء الفاعل عليه.
تَحَلَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَلَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من
حرف واحد.

خَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَخْرُ ويَخِرُّ
باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَاتَمْنَا خَرًّا مِنَ السَّمَاءِ﴾ [الحج: ٣١]،
والامر منه: خَرَّ / اخْرَزْ / خَرَّ، والمصدر خَرٌّ وخُرُورٌ، واسم الفاعل خَارٌّ.
تَخَطُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف خَطَّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿وَلَا تُخْطِئُ بِيَمِينِكَ﴾ [العنكبوت: ٤٨].

خَفَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَخِفُّ
باب ضَرَبَ.

يُدْعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف دَعَّ عينه ولامه من حرف واحد

باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ﴾ [الماعون: ٢].

دَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَدُلُّ باب نَصَرَ، الامر منه دُلَّ، والمصدر دَلَالَةٌ ودِلَالَةٌ، واسم الفاعل دَالٌّ، واسم المفعول مَدْلُول. رَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَرُدُّ باب نَصَرَ.

يَرْفُونَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف زَفَّ باب ضَرَبَ بمعنى اسرَعَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَرْفُونَ﴾ [الصافات: ٩٤].

رَلَلْتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَزِلُّ باب ضَرَبَ، عينه ولامه من حرف واحد، فك الادغام بينهما لانتفاء علتة حيث دخلت تاء الفاعل على الفعل فأوجببت سكون آخره فاجتمع ساكنان فتعين فك الادغام.

تَسَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف سَرَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من حرف واحد.

شَدَدْنَا: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَشُدُّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علتة لدخول السكون على الدال الثانية بسبب الاقتران بـ (نَا) المتكلمين.

شَقَّقْنَا: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَشُقُّ باب نَصَرَ، وقد فك الادغام لانتفاء علتة لدخول السكون على القاف الثانية بسبب الاقتران بـ (نَا) المتكلمين، فتعين تحريك القاف الاولى.

صَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَصُبُّ باب نَصَرَ.

صَبَّيْنَا: فك الادغام لانتفاء علتة اذ دخل السكون على الباء الثانية بسبب اقتران الفعل بـ (نَا) المتكلمين، فاجتمع ساكنان فتعين تحريك الساكن الاول، ومثاله قوله

تعالى: ﴿أَنَا صَبِينَا الْمَاءَ صَبًّا﴾ [عبس: ٢٥].

صَكَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه حرف واحد، مضارعه يَصْكُ باب نصر.

يَضَّرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَرَّ عينه ولامه من حرف واحد باب نصر.

صَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَصِلُّ باب ضَرَبَ.

صَلَّلْتُ: فك الادغام لانتفاء علتها، اذ سكنت اللام الثانية لدخول تاء الفاعل عليها، فتعين تحريك الاولى، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ صَلَّلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي﴾ [سبأ: ٥٠].

اضْمُمْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَمَّ يَضُمُّ باب نصر، فك الادغام لسكون الميم الثانية مناسبة للأمر فتعين تحريك الاولى فانتفت علة الادغام.

ظَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَظَلُّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسَوِّدًا﴾ [النحل: ٥٨].

نَظَّلَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ظَلَّ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَنْظِلُّ لَهَا عَاكِفِينَ﴾ [الشعراء: ٧١].

ظَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَظُنُّ باب نصر.

عَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَعُدُّ باب نصر.

عَزَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَعْزُّ باب نصر.

عَضَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَعَضُّ ويُعَضُّ باب فَرَحَ وضرب ونصر.

عَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَغُرُّ باب نَصَرَ.

يَغُضُّضُنْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَضَّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علتة اذ سكنت الضاد الثانية لدخول نون النسوة عليها، فتعين تحرك الاولى الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.

اغْضُضْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَضَّ يَعَضُّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علتة اذ سكنت الضاد الثانية مناسبة للأمر، فتعين تحرك الاولى الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.

غَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَغُلُّ باب نَصَرَ.

قَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقَرُّ باب صَرَبَ.

قَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقْدُّ باب نَصَرَ.

تَقَرَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ عينه ولامه من حرف واحد باب فَرَحَ.

قَرَّنَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ يَقَرُّ، وزنه فَلَئْنْ، فيه اعلال بحذف إحدى الرايين تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ [الأحزاب: ٣٣]، وحقّه أن يقال: (اقررن) أي: اثبتن، ماضيه قَرَّ والمضارع يقَرُّ، بفتح القاف، قيل:

هو من باب فَرَحَ، وقيل: من باب فَتَحَ، فلما بني الأمر على السكون لاتصاله بنون النسوة التقى ساكنان هما الراء المضعفة، فحذفت الأولى تخفيفا ونقلت حركتها الأصلية وهي الفتحة إلى القاف ثم حذفت همزة الوصل لتحرك القاف فأصبح قَرَنَ.

قَصَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقْصُصُ باب نَصَرَ.

قَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقِلُّ باب ضَرَبَ.

كَفَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَكْفُفُ باب نَصَرَ.

لَجَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَلَجُّ ويَلِجُ باب فَرَحَ وباب وَثِقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿بَلْ لُجُؤًا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ﴾ [المالك: ٢١].
تَلَدَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف لَدَّ باب فَرَحَ، عينه ولامه من حرف واحد.

مَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف العين عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَمُدُّ باب نَصَرَ.

يَمَسَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَسَّ باب فَرَحَ، مصدره مَسَّ ومَسِيسَ.

مَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف العين عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَمُنُّ باب نَصَرَ.

أَهَشَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَشَّ باب نَصَرَ.

هَمَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَهْمُّ باب نَصَرَ.

الفصل الثاني

الفعل المعتل

أولاً: الفعل المثال

وَجَبْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِبُ باب ضَرَبَ. يقال: نَحَرْتُ البعيرَ فوجِبَ اي سقط ووقع على الأرض.

وَجَدْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِدُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَجِلْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يُوْجِلُ باب فَرِحَ.

وَدَّ: فعل ثلاثي معتل مثال عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يُوَدُّ باب فَرِحَ.
وَرِثْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِثُ باب وَثِقَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

وَزَنْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَزِنُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَطْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِطُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسِعْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِعُ باب فَرِحَ، وقد حذفت فاء الكلمة

(الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَقَى: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِقُّ باب ضَرَبَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَضَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَضَعُ باب فَتَحَ، الامر منه ضَعُ، والمصدر وَضْعٌ وَضْعَةٌ وَضِيعَةٌ، اسم الفاعل وَاضِعٌ، واسم المفعول مَوْضُوعٌ.

وَعَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَعِدُ باب ضَرَبَ، والامر منه عَدُ، والمصدر وَعْدٌ وَعِدَةٌ وَعِيدٌ، واسم الفاعل وَاعِدٌ، واسم المفعول مَوْعُودٌ.

وَقَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقِبُ باب ضَرَبَ.

وَقَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقَعُ باب فَتَحَ، والامر منه قَعُ، والمصدر وَقَعٌ وَوُقُوعٌ وَوَقْعَةٌ وَوَقِيعَةٌ، اسم الفاعل وَاقِعٌ، واسم المفعول مَوْقُوعٌ عليه.

وَكَزَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَكِزُ باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

وَلَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَلِدُ باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَهَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهَبُ باب فَتَحَ.

وَهَنَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهِنُ باب ضَرَبَ.

يَيْسَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَيَّأُسُ وَيَيْسُّ باب فَرِحَ وباب وَثِقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ يَيْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ﴾ [المائدة: ٣].

يَصِلُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ، وزنه يَعْلُونَ، فيه إعلال بالحذف، حذفت فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ﴾ [الرعد: ٢١].

يَلْتَكُمُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَتَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلَكُم بفتح فكسر فسكون، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، أو هو مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَاتَ باب ضَرَبَ، وزنه وزن يَفْلِكُم فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه السكون لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا﴾ [الحجرات: ١٤].

يَتَرَكُمُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلَكُم، أصله: (يوتركُم)، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَتَرَكُمُ أَعْمَالِكُمْ﴾ [محمد: ٣٥].

يَجِدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِل بكسر عين الكلمة، وفيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

دَعُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعَ يَدَعُ باب فَتَحَ، وزنه عَل بفتح الفاء وسكون العين، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) ابتداء من مضارعه، تخفيفاً، فهو مثال واوي.

تَذَرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَذَرَ باب فَرَحَ، وزنه تَعَل فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَالرِّمِيمِ﴾ [الذاريات: ٤٢].

تَزِرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِل، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ [الأنعام: ١٦٤].

يَزِرُونَ: وزنه يَعْلُونَ، أصله: (يوزرون) فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو)

تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ﴾ [الأنعام: ٣١].

يُوزَعُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَعَ، والقياس أن تحذف فاء يَزَع تخفيفاً، ولم تحذف في (يُوزَعُونَ) مناسبة للضم قبلها حيث انتفت علة التخفيف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ [النمل: ١٧].

نَسِمَهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَمَ باب ضَرَبَ، وزنه نَعَلَهُ بفتح النون وكسر العين، فيه اعلال بحذف فاء تخفيفاً فهو معتلّ مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرطوم﴾ [القلم: ١٦].

تَصِف: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِفُونَ: وزنه يَعْلُونَ أصله: (يُوصِفُونَ) فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٠].

تَصِل: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِلُونَ: وزنه يَعْلُونَ أصله: (يُوصِلُونَ) فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِثَاقٌ﴾ [النساء: ٩٠].

تَضَع: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعِلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

تَعِدُنَا: وزنه تَعْلُنَا، وفيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تخفيفاً. عِدُّهُمْ: امر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلُّهُمْ بكسر العين، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تخفيفاً.

يَعِظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعلُ، فيه إعلال بالحذف، حذفت فاء الفعل (الواو) تخفيفاً، وأصله: (يوعظ)؛ لأنَّه مثال مكسور العين. **تَقَعُ:** مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعلُ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قِفُوهُمُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ، وزنه عِلُوهُمُ، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قَتَا: وزنه عِنَا، فيه إعلال بالحذف المضاعف، حذفت فاء الفعل بدءاً من المضارع لأنه معتلّ الفاء، وحذفت لام الفعل لمناسبة البناء، يعامل معاملة المثال والناقص. **قُوا:** وزنه عُوا، فيه إعلال بالحذف من موضعين، الأول فاء الكلمة بدءاً من المضارع لأنها وقعت بين ياء وكسرة، ثم امتدّ الحذف إلى الأمر - كما في المعتلّ المثال - والثاني لام الكلمة بدءاً من المضارع أيضاً حيث أسند إلى واو الجماعة، ثم امتدّ الحذف إلى الأمر، الأصل: (يقيوناً)، استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الحركة إلى القاف، - وقال بعضهم: حذفت الياء لثقلها ثمّ ضمّت القاف لتناسب الواو - فلما التقى ساكنان حذفت الياء، ثمّ انجرّ الحذف إلى الأمر، وحذفت النون للبناء..

يَلِجُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعلُ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف: ٤٠].

أَلِدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ باب ضَرَبَ، زنة أَعلُ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَتْ يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾ [هود: ٧٢].

يَهَبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه يَعلُ فيه

اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

هَبْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه عُلْ بفتح العين، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

ثانياً: الفعل الاجوف

يُؤَدُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف آدَ باب نَصَرَ، والامر منه أَدُ، والمصدر أَوْدَ وإيَادَ، واسم الفاعل آيدَ، واسم المفعول مئُودَ.

بَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَبُوءُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٦٢]، مصدره بَوءَ وبَوَاءَ، واسم الفاعل بَاءٍ، واسم المفعول مبوء به.

تُبُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَارَ باب نَصَرَ.

تَبِيدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَادَ باب ضَرَبَ، ومصدره بَيَدَ وبُيُودَ وبَيَادَ وبَيُدُودَة.

تَابَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَتُوبُ باب نَصَرَ. فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَوَبَ) بفتح الواو لأن المضارع يَتُوبُ، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، قيل: تَابَ.

يَتُبُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ باب نَصَرَ، وزنه يَفْلُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون مناسبة للجزم.

تُبُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوبُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لعله بناء الامر لصحيح الآخر عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتُبَّ عَلَيْنَا﴾

[البقرة: ١٢٨].

جَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجِيءُ باب ضَرَبَ، والامر منه: جِئْ، والمصدر جِيئَةً وجِيئَةً، اسم الفاعل جَاءٍ، واسم المفعول يَجِيءُ (للمتعدّي)، و(جَاءَ) أصله: (جِئاً) بفتح الياء، فيه إعلال بالقلب، قلبت فيه الياء ألفاً لمجيئها متحرّكة بعد فتح، فصار جَاءَ.

جِئْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَجِيءُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الهمزة الذي لحق السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الجيم كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن ياء بدليل رجوعها في المضارع.

جَأَبُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجُوبُ باب نَصَرَ بمعنى قَطَعَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (جوبوا) تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾ [الفجر: ٩].

جَاسُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجُوسُ باب نَصَرَ، مصدره جَوَسَ وجَوَّسَ، واسم الفاعل جَائِسٌ، واسم المفعول يَجُوسُ (للمتعدّي)، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥]، أي تردّدوا جِيئَةً وذهاباً، رجعوا مرّة بعد أخرى.

تَجَوَّعَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف جَاعَ باب نَصَرَ.

يَجُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَارَ باب نَصَرَ.

تَحَيَّدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَادَ باب ضَرَبَ، مصدره حَيَّدَ وحَيَّدَان، اسم الفاعل حَائِدٌ، واسم المفعول مَحَيَّدٌ عنه.

يَحِضُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاضَ باب ضَرَبَ، مصدره حِضِي

وحَيْض، واسم الفاعل حَائِض.

يَحِيفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَافَ باب ضَرَبَ. وجاء في المعاجم: حاف عليه: جار وظلم، وجاء عليه قوله تعالى: ﴿أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ﴾ [النور: ٥٠]، ولم يرد في المعاجم استخدام هذا الفعل متعدياً بنفسه. **حَالَ:** فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يُحَوِّلُ باب نَصَرَ، ومصدره حَوَّلَ وحَيُّوْلَةٌ، اسم الفاعل حَائِلٌ، واسم المفعول مَحْوُلٌ عنه ومَحِيلٌ عليه.

حَيَّلَ: فيه إعلال بالقلب، أصله: (حَوَّلَ) - بضمّ الحاء وكسر الواو - الألف في حال أصلها واو ثم نقلت حركة الواو إلى الحرف قبلها لثقلها على الواو - إعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَحَيَّلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ [سبأ: ٥٤].

حَاقَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَحِيقُ باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب، الألف فيه أصلها ياء؛ لأنّ مضارعه يَحِيقُ والمصدر حَيْقٌ، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

خَاضَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يُخَوِّضُ باب نَصَرَ، والامر منه خُضْ، والمصدر خَوْضٌ، اسم الفاعل خَائِضٌ، واسم المفعول مَخْوُضٌ (للمتعدّي).

خُضَّتُمْ: وزنه فُلتَمَ، فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) لمناسبة البناء على السكون، لأنه معتلّ أجوف مضارعه يُخَوِّضُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَخُضَّتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا﴾ [التوبة: ٦٩]، وأصله: (خَوْضْتُمْ) بسكون الواو والضاد، حذفت الواو للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الضاد، واعلال بضمّ الحاء اشارة الى اصل الحرف المحذوف وهو الواو.

خَافَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَخَافُ باب فَرَحَ. يقال: خَافَ يَخَافُ خَوْفاً،

وإِنَّمَا صَارَتِ الْوَائُ أَلْفًا فِي يَخَافُ لِأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ عَمِلٍ يَعْمَلُ، فَاسْتَقْلُوا الْوَائُ فَأَلْقَوْهَا، وَفِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ: الْحَرْفُ وَالصَّرْفُ وَالصَّوْتُ، وَرُبَّمَا أَلْقُوا الْحَرْفَ بِصَرَفِهَا وَأَبَقُوا مِنْهَا الصَّوْتَ، وَقَالُوا يَخَافُ، وَكَانَ حَدُّهُ يَخُوفُ بِالْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ، فَأَلْقُوا الْوَائُ وَاعْتَمَدَ الصَّوْتُ عَلَى صَرَفِ الْوَائِ، وَقَالُوا خَافَ، وَكَانَ حَدُّهُ خَوْفٌ بِالْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ، فَأَلْقُوا الْوَائُ بِصَرَفِهَا وَأَبَقُوا الصَّوْتَ، وَاعْتَمَدَ الصَّوْتُ عَلَى فَتْحَةِ الْخَاءِ فَصَارَ مَعَهَا أَلْفًا لَيِّنَةً.

خَفُتُمْ: وزنه فَلْتُمْ بكسر الفاء، فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الفاء الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وإعلال بقلب فتح الخاء كسر إشارة إلى أصل الحرف المحذوف الياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا﴾ [البقرة: ٢٣٩].

خَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يُخُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (خَوَنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

خَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَخِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (خَابَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

تَدُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَارَ باب نَصَرَ.

دَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَدُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (دَوَّمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

دُمْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَدُومُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل، وإعلال بقلب فتح الميم ضمّاً إشارة إلى أصل الالف وهو

الواو.

دَاقَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَدُوق باب نَصَرَ، مصدره دُوق ودَوَاق ودَوَقَان، واسم الفاعل دَاقِق، واسم المفعول مَدُوق.

دُقُ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَاق يَدُوق باب نَصَرَ، وزنه فُل فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الواو وساكناً القاف الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر على السكون، وفيه اعلال بقلب فتح الذال ضمّاً إشارة الى اصل الالف وهو الواو.

رَاعَ: فعل ثلاثي معتل الاجوف مضارع يَرُوع باب نَصَرَ، بمعنى مَال إليه سرّاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾ [الصافات: ٩٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب أصله: (رَوَغ) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

رَانَ: فعل ثلاثي معتل اجوف، فيه إعلال بالقلب، أصله: (رَيْن) - مضارعه يرين - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين: ١٤].

زَادَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَزِيد باب ضَرَبَ، وفيه إعلال بالقلب أصله: (زَيْدَ) جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ويأتي لازماً ومتعدياً.

تَرَدَّدَ: وزنه تَفَل فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون مناسبة للجزم.

زَدَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَادَ يَزِيد باب ضَرَبَ، وزنه فُل بكسر الفاء وسكون اللام فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر عليه، وقد كسرت الزاي لأنها مكسورة في المضارع.

زُرْتُمُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يُزْوَرُ باب نَصَرَ، وزنه فُتْتُمُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء التي سكنت لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الزاي ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع، واعلال بقلب سكون الميم ضمّاً للتخلص من التقاء ساكن الميم وساكناً (ال) في الكلمة التي بعدها (المقَابِر). في قوله تعالى: ﴿أَلْهَأَكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ [التكاثر: ١، ٢].

زَاعَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزِيعُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (زَيْغَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. زَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (زَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. زِلْتُمُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فُتْتُمُ، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الزاي كسراً إشارة الى الالف الذي انقلبت منه وهو الياء.

تَزَوَّلَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَالَ باب نَصَرَ. سَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسُوءُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَوَاءَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. سِيئَ: فعل ثلاثي معتل أجوف، أصله: (سَاءَ)، قلبت الألف ياء لمناسبة البناء للمجهول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيئًا بِهِمْ﴾ [هود: ٧٧]، وقيل: أصل اللفظ في البناء للمجهول (سُوءَ) بضم السين وكسر الواو، ثم سكنت الواو لثقل الكسرة ونقلت الكسرة إلى السين، ثم قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها فأصبح (سِيئًا)،

وهذا شأن الأجوف الواويّ.

سَيِّحُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسِيحُ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسَيِّحُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [التوبة: ٢].

سَارَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَسِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (سَيرَ) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. نَسُوقُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاقَ باب نَصَرَ، الامر منه: سُقْ، والمصدر سَوْقٌ وَسِيقٌ وَسِوَاقةٌ وَسِياقةٌ.

سَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَيْلَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء ألفاً. يَسُومُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَامَ باب نَصَرَ، الامر منه: سُمَ، والمصدر سَوْمٌ وَسَوَامٌ.

شَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَشَاءُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، وفيه إعلال بالقلب أصله: (شِياً) بسكون وفتح الياء، ثم نقلت حركة الياء إلى الشين، ثم قلبت الياء ألفاً لمجيئها ساكنة بعد فتح فصار "شَاءَ".

شِئْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَشَاءُ باب فَرِحَ، وزنه فِلَتْ فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الهمزة الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الشين كسراً إشارة إلى اصل الالف المحذوفة الياء.

تَشِيعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاعَ باب ضَرَبَ، الامر منه شِيعُ، والمصدر شُيُوعٌ وَشِيعَانٌ، والمصدر الميمي مَشَاعٌ.

تَصِيرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ باب ضَرَبَ، والامر منه صِرَ،

والمصدر صَيَّرَ وصَيَّرَورَةً ومَصِير، واسم الفاعل صَائِر، واسم المفعول مَصِير إليه.

صُرْهُنَّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف يَصُورُه باب نَصَرَ بمعنى قَطَعَه أو أَمَالَه، أو صَارَه يَصِيرُه باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ [البقرة: ٢٦٠]، وزنه فُلْهُنَّ، فيه إعلال بحذف عين الكلمة - الواو أو الياء - للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون لعدة بقاء الامر الصحيح الاخر عليه.

يَصُومُهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ باب نَصَرَ، وزنه يَفْلُهُ، أصله: (يَصُومُهُ) فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لعدة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥].

ضَاقَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (ضَيَّقَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

طَافَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطُوفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَّلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

طَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وضم العين، أصله: (طَوَّلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

طَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (طَيَّبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

طِبْنٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيبُ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ طِبْنًا لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ﴾ [النساء: ٤]، وزنه فُلْنَ بكسر الفاء وسكون العين، أصله: (طِبِين)، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لدخول نون النسوة عليه.

أَعِيبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ باب ضَرَبَ.

عَادَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَعُودُ باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (عَوَدَ) قلبت الواو ألفاً لمجيئها متحرّكة بعد فتح.

عُدْتُمُ: بضمّ العين وزنه فُلْتُمُ، أصله: (عَادْتُمُ) بفتح العين، فيه إعلالان، إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وإعلال بقلب فتح فاء الكلمة (العين) ضمّاً إشارة الى أن اصل الحرف المحذوف واو، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ عُدْتُمُ عُذْنًا﴾ [الإسراء: ٨].

عُدْتُ: بضمّ العين وزنه فُلْتُ، أصله: (عَادْتُ) بفتح العين، فيه إعلالان، إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الذال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وإعلال بقلب فتح فاء الكلمة (العين) ضمّاً إشارة الى أن اصل الحرف المحذوف واو، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾ [غافر: ٢٧].

تَعُولُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالٌ باب نَصَرَ وهو بمعنى جَارَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَلَّا تَعُولُوا﴾ [النساء: ٣].

غِيَضَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مبني للمجهول، وفيه عودة الألف إلى الياء وكسر فاء الكلمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَغِيَضَ الْمَاءُ﴾ [هود: ٤٤].

تَغِيضُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاضَ باب ضَرَبَ، الامر منه

غَضُ، والمصدر غَيْضُ، واسم الفاعل غَائِضٌ.

يَغِيظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاظَ باب ضَرَبَ، الامر منه غِظْ، والمصدر غَيْظٌ، واسم الفاعل غَائِظٌ، واسم المفعول مَغِيوْظٌ.

فَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَفِيءُ باب ضَرَبَ، الألف في الفعل منقلبة عن ياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

فَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَتَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

فَارَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَقُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (فَوَرَ) بفتح الفاء والواو، قلبت الواو ألفاً لمجيئها بعد فتح.

فَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُوزُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (فَوَزَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

تَفِيضُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاَضَ باب ضَرَبَ، والامر منه فِضْ، والمصدر فَيْضٌ وفَيْضَانٌ وفَيْوُضَةٌ وفَيْوُضٌ.

قَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

قُلْتُ: فيه اعلال بالحذف وزنه قُلْتُ أصله: (قَالَتْ) فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، حذفت عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الالف وساكناً اللام الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح القاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

قُلْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه قُلْتُمْ فيه اعلال

بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح القاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

قُلْنَا: وزنه فُلْنَا أصله: (قولنا) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه مناسبة للبناء، وفيه اعلال بقلب فتح القاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

قَالُوا: فيه إعلال بالقلب، أصله: (قولوا) بفتح الواو الأولى، فلما تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

قِيلَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مبني للمجهول، فيه إعلال بالقلب، أصله: (قُول) بضم أوّله وكسر ثانيه، ولكن الواو - وهو حرف علة - لا يستطيع حمل الحركة فوجب تسكينه ونقلته حركته إلى القاف فأصبح قول بكسر فسكون، ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فأصبح الفعل (قِيلَ).

قُلْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف قَالَ يَقُول باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه مناسبة للبناء.

قَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُوم باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو ألفاً.

قُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف قَامَ يَقُوم باب نَصَرَ، وزنه فُلْ بضمّ الفاء وسكون العين لأنّ فاءه مضمومة في المضارع، فيه إعلال بالحذف، والأصل: (قُومَ) بضمّ فسكونين، حذف حرف العلة لالتقاء الساكنين.

كَادَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَاد باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ أصله: (كَيْدَ)

بدليل رجوعها مع الاقتران بقاء الفاعل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَنْ تُبَيِّنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٤]، وفيه اعلال بنقل كسر الياء الى الكاف وقلبها فتحاً فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفأ.

كِدْتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَاد باب فَرَحَ، وزنه فَلَتْ، أصله: (كَادَتْ) فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) المنقلبة عن الياء للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الكاف كسراً إشارة الى الحرف المحذوف المنقلب عن الياء.

كِدْنَا: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَاد باب فَرَحَ، وزنه فَلْنَا بكسر الفاء، أصله: (كيدنا)، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لدخول (نا) المتكلمين عليها، واعلال بقلب فتح الكاف كسراً إشارة الى الحرف المحذوف المنقلب عن الياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ﴾ [يوسف: ٧٦].

يَكْدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف كَادَ باب فَرَحَ، وزنه يَفْلُ أصله: (يَكَاد) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف)، حذفت للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعدة الجزم.

كَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُون باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (كَوَن) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفأ.

كُنْتُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُون باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون التي سكنت لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف

المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُتُّمُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُتُّمُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُنَّا: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْنَا فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الاولى التي لحقها السكون لدخول (نا) المتكلمين عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمّاً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُنْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله بناء الامر.

كِلْتُمُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتُمُ، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلب عن ياء بدليل رجوعها في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ﴾ [الإسراء: ٣٥].

لِنْتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتَ بكسر فاء الكلمة، أصله: (لَأَنْتَ) فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقها السكون لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح فاء الكلمة (اللام) كسراً إشارة الى ان الحرف المحذوف (الالف) منقلب عن

ياء بدليل رجوعه في المضارع.

تَلَيْنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَانَ باب ضَرَبَ، الامر منه: لِنْ، والمصدر لَيْنٌ وَلَيَانٌ وَلِيُونَةٌ، اسم الفاعل لَائِنٌ، واسم المفعول مُلَيْنٌ له.

مَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (مَوَتَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

مِتُّ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَمَاتُ باب فَرِحَ، وزنه فُلْتُ بكسر الفاء، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (التاء) الاولى لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الميم كسراً إشارة الى اصل الالف المنقلبة عن الياء. ومَاتَ يَمَاتُ لغة يمنية في الفعل مَاتَ يَمُوتُ، وعلى هذه اللغة قرأ حمزة والكسائي ونافع ﴿أَيَعِدْكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾ [المؤمنون: ٣٥]، بكسر الميم، وما شاكله من ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾ [مريم: ٢٣]، ﴿قَالُوا إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [المؤمنون: ٨٢]، في جميع القرآن، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقون بضم الميم. قال سيبويه: إنه جاء في كلام العرب فعل، بكسر العين، يفعل بضمها؛ ففضل يفضل، ومِتَّ يَمُوتُ لا يعرف غيرهما.

مُتُّمٌ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُمُ بضم الفاء، أصله: (موتُّم)، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (التاء) الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ مُتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٨].

تَمِيدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ باب ضَرَبَ، الامر منه مِدْ، والمصدر مِيدٌ وَمِيدَانٌ، واسم الفاعل مَائِدٌ، واسم المفعول مُمِيدٌ به.

نَمِير: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ باب ضَرَبَ، والامر منه مِرْ، والمصدر مَيْرٌ، واسم الفاعل مَائِرٌ، واسم المفعول مَمِيرٌ.

يَمِير: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ باب ضَرَبَ، الامر منه مِرْ، والمصدر مَيْرٌ ومَيْرَةٌ ومَيْرَةٌ، واسم الفاعل مَائِرٌ، واسم المفعول مَمِيرٌ.

تَنُوء: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاءَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ﴾ [القصص: ٧٦].

يَهِيح: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ باب ضَرَبَ، الامر منه هِجْ، والمصدر هَيِّجٌ وهَيَّجَانٌ وهَيَّاجٌ، واسم الفاعل هَائِجٌ، واسم المفعول مَهِيحٌ (للمتعدِّي).

ثالثاً: الفعل الناقص

أَبَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَأْبَى باب فَتَحَ، المصدر منه: إِبَاءٌ وإِبَاءَةٌ، واسم الفاعل أَبٍ، واسم المفعول مَأْبًى (للمتعدِّي)، و(أَبَى) أصله: (أَبَى) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً. وقد استعملت المعاجم الفعل «أَبَى» متعدّياً بنفسه، ففي التاج: أبى الشيء يأباه: كرهه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورُهُ﴾ [التوبة: ٣٢]. ويجوز التعدية الفعل بـ «عن» على تضمين معناه الفعل «ترفع»، أو امتنع اللذين يتعديان بحرف الجر «عن».

أَبَوْا: وزنه فَعَوَا بفتح العين، فيه إعلال بالحذف أصله: (أَبَاوا)، التقى ساكنان فحذفت لام الكلمة وهي الألف، وبقيت الفتحة على الباء دلالة على المحذوف.

أَتَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَأْتِي باب ضَرَبَ، المصدر منه: أَتَى وإِتْيَانٌ، واسم الفاعل أَتٍ، واسم المفعول مَأْتًى (للمتعدِّي)، و(أَتَى) أصله: (أَتَى) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَتَتْ: وزنه فَعَتْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء

ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

أَتَوْا: وزنه فَعَوَا بفتح العين، فيه إعلال بالحذف أصله: (أَتَاوا)، التقى ساكنان فحذفت لام الكلمة وهي الألف، وبقيت الفتحة على التاء دلالة على المحذوف.

أَتَوْا: أصله: (أَتَيُوا) فيه إعلال بالحذف بعد الإعلال بالتسكين إذ استثقلت الضمة على الياء فسكّنت ونقلت الحركة إلى التاء قبلها ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين وزنه افَعُوا. وفي الفعل حذف آخر هو حذف همزة الوصل بعد مجيء الفاء وعدلت كتابة الهمزة الثانية حيث كتبت على أَلَف.. وهذا التبديل مطّرد في كلّ فعل إذا كان مبدوءاً بهمزة وصل وتلتها همزة ثانية أن تحذف همزة الوصل إذا سبقت بفاء أو واو ثم تكتب الهمزة الثانية على أَلَف.

أُتُوا: زنة فُعُوا، فيه إعلال بالحذف، أصله: (أُتَيُوا) بضم الياء، استثقلت الضمة على الياء فسكّنت ونقلت الضمة إلى التاء، فلمّا التقى ساكنان حذفت الياء.

إِئْتِ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر أتى باب ضَرَبَ، وزنه إَفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لما تقتضيه علة الامر المعتل الآخر، والكسرة علامة على المحذوف.

يَأْتِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر أتى باب ضَرَبَ، وزنه يَفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على المحذوف.

تَأَسَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَسَى باب فَرَحَ، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا تَأَسْ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ [المائدة: ٢٦]، وزنه تَفْع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) لمناسبة الجزم.

يَأْنِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أنى باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الحديد: ١٦]، وزنه يَفْع، فيه إعلال

بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الحزم.

بَدَأَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْدُو باب نَصَرَ، ومصدره بَدَاءٌ وَيُدْوُ
وَبَدَاوَةٌ وَيُدْوُ، اسم الفاعِلِ بَادٍ، واسم المفعول مَبْدُوءٌ له.

بَدَتْ: وزنه فَعَتٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء
ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، وفي قوله تعالى: ﴿قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ﴾ [آل عمران:
١١٨]، اعلال بقلب سكون التأنيث الى كسر للتخلص من التقاء ساكن التاء وساكِن
(ال) التعريف في الكلمة التي تليها (البَغْضَاءُ).

بَغَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْغِي باب ضَرَبَ، ومصدره بَغَى
وَبِغَاءٌ وَبُغْيَةٌ، وفي (بَغَى) إعلال بالقلب، أصله: (بَغَى) بالياء، تحرّكت الياء بعد فتح
قلبت ألفاً.

بَعَتْ: وزنه فَعَتٍ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة التقاء الساكنين
لام الكلمة وتاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ بَعَثَ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْآخَرَى﴾
[الحجرات: ٩].

بَعَا: وزنه فَعَا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف)، أصله: (بَعَا)، لمناسبة
التقاء الساكنين لام الكلمة و واو الجماعة فحذفت الألف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ
بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى: ٢٧].

تَبَغَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى باب ضَرَبَ، وزنه تَفَعٍ فيه
اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي
الْأَرْضِ﴾ [القصص: ٧٧].

تَبَغَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى باب ضَرَبَ، وزنه تَفَعٍ، وفي
المصحف تحذف ياء نبغي، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ [الكهف: ٦٤]،

لأنها من ياءات الزوائد. وقيل: وَقَدْ قُرِئَ بِحَذْفِهَا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْفَوَاصِلِ; وَسَهَّلَ ذَلِكَ أَنَّ الْيَاءَ لَا تُضَمُّ هَاهُنَا. أي حذفت الياء لأنه تمام الكلام فأشبهه رؤوس الآيات. والأكثر في الوقف (نَبَغ) على اتباع المصحف، ويجوز وهو أحسن في العربية (ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِي) في الوقف. أما الوصل فالأحسن فيه نبغي بإثبات الياء، وهو أقوى في العربية. وقراءة نافع، وأبي عمرو، والكسائي بإثبات الياء في الوصل، وقرأ ابن كثير بإثبات الياء في الحالين، وقرأ عاصم، وابن عامر، وحمة بحذف الياء في الحالين.

يَبْغُونَ: فيه إعلال بالتسكين وبالحذف، أصله: (يَبْغُونَ)، استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت حركتها إلى الغين، ثم حذفت الياء لمحيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة فأصبح يَبْغُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا﴾ [الكهف: ١٠٨].

تَبْتَغُوا: وزنه تفتعوا، فيه إعلال بالتسكين وبالحذف، أصله: (تَبْتَغُوا) بضم الياء، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء وتسكينها، ثم حذفت الياء لسكونها وسكون الواو بعدها، فأصبح تَبْتَغُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٨].

بَقِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْقَى باب فَرَحَ، ومصدره بقاء، اسم الفاعل باقٍ، واسم المفعول مَبْقَى به.

بَكَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْكِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَتٌ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

بَلَوْنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَوْنَا فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

بَنَاهَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْنِي باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَالسَّهَاءِ وَمَا بَنَاهَا﴾ [الشمس: ٥]، فيه إعلال بالقلب، أصله: (بَنَيْهَا) بالياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

بَنَوَا: وزنه فَعَوَا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف)، أصله: (بَنَاوَا)، التقى ساكنان، الألف والواو، فحذفت الألف وتركت الفتحة على ما قبل الواو دلالة عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَرَأُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ [التوبة: ١١٠].

ابْن: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَنَى يَبْنِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفَعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لبناء الامر المعتل الآخر على حذفه.

تَلَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَتْلُو باب نَصَرَ، مصدره تَلُوَ وَتِلَاوَةٌ، واسم الفاعِل تَالٍ، واسم المفعول مَتْلُوٌّ.

أَتَلُ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص تَلَا يَتْلُو باب نَصَرَ، وزنه أَفَعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الامر المعتل الآخر على حذف الحرف وبقاء حركة من جنس المحذوف دلالة عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ﴾ [العنكبوت: ٤٥].

تَجَرَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَرَى باب ضَرَبَ، مصدره جَرَى وَجَرَيَان.

يَحْيَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون حَيَّى باب فَرِحَ، مصدره حَيَاة وَحَيَوَان وَحَيَاء.

جَزَاهُمْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَجْزِي باب ضَرَبَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (جزيهم)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا﴾ [الإنسان: ١٢].

حَبَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَحْبُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ أصله:

(خبات) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

نَخْزَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَزِيَ باب فَرَح، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نخزي) - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

خَشِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَخْشَى باب فَرَح.

تَخَفَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَفِيَ باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تَخَفْ مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ [الحاقة: ١٨].

يُخْفُونَ: وزنه يُفْعُونَ بضم الياء والعين. وفيه إعلال بحذف همزة الماضي، وفيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (يخفيون) بضم الياء الثانية مع الأولى... استثقلت الضمة على الياء الثانية فسكّنت - إعلال بالتسكين - ونقلت الحركة إلى الفاء... ثم حذفت الياء لالتقاءها ساكنة مع واو الجماعة الساكنة فأصبح (يُخْفُونَ).

خَلَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (خلو) بفتح الواو، جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يَخْلُو باب نَصَرَ، ومصدره خُلُوٌّ وخَلَاءٌ وخَلُوةٌ، واسم الفاعِلِ خَالٍ، واسم المفعول مَحْلُوءٌ عنه ومَحْلُوءٌ إليه.

خَلَتْ: وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بالحذف، أصله: (خلات)، جاءت الألف ساكنة قبل التاء الساكنة، فحذفت، ومثاله قوله تعالى: ﴿تِلْكَ أُمّةٌ قَدْ خَلَتْ﴾ [البقرة: ١٣٤].

خَلَوْا: وزنه فَعَوْا بفتح العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف)، أصله: (خلأوا)، حذفت الألف لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة فأصبح الفعل خَلَوْا، والفتحة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ﴾ [البقرة: ١٤].

دَحَاها: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص يَدْحَى باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠]، فيه إعلال بالقلب تحركت الياء - لام الكلمة - بعد فتح قلبت ألفاً، والألف أصلها واو أو ياء.

أذَر: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَرَى باب ضَرَبَ، وزنه أفع، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمْ أَذِرْ مَا حِسَابِي﴾ [الحاقة: ٢٦].

دَعَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَدْعُو باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (دَعَو)، جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً. دُعُوا: وزنه فُعُوا بضم الفاء والعين، فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (دعوا) بضم الياء وكسر العين، ثم نقلت حركة الياء إلى العين، ولسكونها وسكون واو الجماعة حذفت الياء فأصبح الفعل دُعُوا.

دَنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يَدْنُو باب نَصَرَ، والامر منه اذْنُ، والمصدر دُنُوٌّ ودَنَاوَةٌ، واسم الفاعل دَانٍ، واسم المفعول مَدْنُوٌّ إليه.

ذَرُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ذَرَا يَذَرُو باب نَصَرَ، وزنه فَعُوا، أصله: (ذرووا) - بواوين - فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾ [الأعراف: ١٨٠].

رَأَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (رأى) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يَرَى باب فَتَحَ، وفي مضارعه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

رَأَتْهُ: وزنه فَعَتْهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها

مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾ [النمل: ٤٤].
 رَأَوْا: وزنه فَعَوَا، فيه إعلال بالحذف، حذف منه لام الكلمة (الألف) لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة.
 تَرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى باب فَتَحَ، وزنه تَقَلَّ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

يَرَوْنَ: وزنه يَقَوْنَ بفتح الفاء، فيه إعلال بالحذف، حذف منه لام الكلمة - الألف - لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، وكانت الهمزة - عين الكلمة - قد حذفت تخفيفاً قبل إسناده إلى واو الجماعة.

رَبَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْبُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ﴾ [الحج: ٥]، وزنه فَعَتَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، واصل الفعل (رَبَا) هو (رَبُو) فيه اعلال بالقلب تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

تَرْجُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَجَا باب نَصَرَ، مصدره رَجَاءٌ وَرُجُوءٌ.

تَرْجُونَ: وزنه تَفْعُونَ، أصله: (تَرْجُونَ) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

تَرْدَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَدِيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تردي) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

رَضِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْضَى باب فَرَحَ. وقيل: الياء في رَضِيَ منقلبة عن واو، أصله: (رضو) - بضم الضاد - واستدل على ذلك أن مصدره الرضوان ثم كسرت الضاد للاستثقال ثم قلبت الواو ياء لمجيئها متطرفة بعد كسر.

رَضُوا: وزنه فَعُوا، فيه إعلال بالحذف، أصله: (رضيوا)، بضم الياء، استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الضاد، التقى ساكنان - الياء و واو الجماعة - فحذفت الياء، فأصبح رَضُوا.

تَرْضَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضِيَ باب فَرَح، فيه اعلال بالقلب، أصله: (ترضي)، فلما جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً. تَرْضَوْنَ: فيه إعلال بالحذف، حذفت الألف لام الكلمة لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، وزنه تفعون بفتح التاء والعين.

يَرْضَهُ: وزنه يَفْعُهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الألف) مناسبة للجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧].

يَرْضُوهُ: وزنه يَفْعُوهُ، فيه إعلال بالحذف، حذفت الألف التي هي لام الفعل لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ﴾ [التوبة: ٦٢].

تَرْضَوْا: وزنه تَفَاعُوا، فيه إعلال بالحذف، حذفت الألف الساكنة قبل واو الجماعة الساكنة وتركت الفتحة على ما قبل الواو دلالة على حذف الألف، والألف المحذوفة أصلها واو لأن المصدر الساعي: الرَضْوَان.

ارْعُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَعَى يَرَعَى باب فَتَح، وزنه افْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (ارعاوا)، التقى ساكنان الألف والواو فحذفت الألف لام الكلمة، وبقيت الفتحة على العين دلالة على الألف، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُلُوا وَارْعُوا أَنْعَامَكُمْ﴾ [طه: ٥٤].

تَرْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَقِيَ باب فَرَح، فيه إعلال

بالقلب، أصله: (ترَقَى) بالياء في آخره تحركت بعد فتح قلبت أَلْفًا.

رَمَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْمِي باب ضَرَبَ، ومصدره رَمَى ورِمَايَة، واسم الفاعل رَامٍ، واسم المفعول مَرْمِيٌّ.

زَكَّى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَزْكُو باب نَصَرَ، ورسم في المصحف بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا زَكَّى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ [النور: ٢١]، وكان حقّه أن يرسم بالألف الطويلة زَكَا، لأنّ المضارع يَزْكُو، وفيه إعلال تحرك حرف العلة بعد فتح قلب أَلْفًا.

يَزْنُونُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَنَى باب ضَرَبَ، وزنه يَفْعُونَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقاء الكسر علامة على المحذوف، وفيه اعلال بقلب كسرة المحذوف ضمّاً استثقلاً للجمع بين الواو والكسر.

يَسْأَلُكُمُوهَا: الواو زائدة هي إشباع حركة الميم، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْأَلُكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجْ أَضْغَانَكُمْ﴾ [محمد: ٣٧].

يَسِرُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَرَى باب ضَرَبَ، أصله: (يَسِرِّي)، حذفت الياء في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَسِرُّ﴾ [الفجر: ٤]، تخفيفاً لتناسب الفاصلة في الآيات، ولتناسب القراءات المشهورة.

يَسْطُونُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَطَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُونَ، بمعنى يغلبون أو يقهرون، فيه إعلال بالحذف أصله: (يسطوون) - بواوين - التقى ساكنان لام الكلمة (الواو) الاولى واو الجماعة فحذفت لام الكلمة، فأصبح (يَسْطُونُ).

سَعَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَسْعَى باب فَتَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (سَعِي)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت أَلْفًا.

سَعَوْا: زنة فَعَوْا بفتح الفاء والعين، أصله: (سعاوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ [الحج: ٥١].

سَقَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَسْقِي باب ضَرَبَ.

شَرَوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، وزنه فَعَوْا بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الفعل (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ [البقرة: ١٠٢].

يَشْرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَرَى باب ضَرَبَ بمعنى يبيع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].
يَشْتَرُونَ: وزنه يَفْعُونَ، أصله: (يَشْتَرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسكنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْتَرُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَبَشِّرْ مَا يَشْتَرُونَ﴾ [آل عمران: ١٨٧].
يَشْرُونَ: وزنه يَفْعُونَ أصله: (يَشْرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسكنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْرُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾ [النساء: ٧٤].

يَشْفٍ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَفَى باب نَصَرَ، وزنه يَفْعٍ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ١٤].

شَقُّوا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص باب فَرَحَ، وزنه فَعُوا بضم العين فيه أصله: (شَقُّوا) - بضم الياء - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى القاف قبلها وسكنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح شَقُّوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا فِي النَّارِ﴾ [هود: ١٠٦].

تَشَقَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص شَقِيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تشقي) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ [طه: ٢].

أَشْكُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص شَكَا باب نَصَرَ، ومصدره شَكُو وشَكَاة وشكَاية وشَكْوَى.

أَصْبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص صَبَا باب نَصَرَ، وزنه أَفْعُ، أصله: (أصبو)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضممة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ﴾ [يوسف: ٣٣].

صَغَتْ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَصْغُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ، وفيه إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

يَصْلَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص صَلَّى باب فَرَحَ، الامر منه اصْلُ، والمصدر صَلَّى وصَلَّى، واسم الفاعل صَالٍ، واسم المفعول مَصْلً.

سَيَصْلَوْنَ: وزنه سَيَفْعَوْنَ بفتح العين، أصله: (سَيَصْلَوْنَ) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح

ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا﴾ [النساء: ١٠].

اضْلَوْهَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صِلِي يَصْلِي باب فَرِحَ، وزنه أفعَوْهَا، أصله: (اضْلَاوْهَا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿اضْلَوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [يس: ٦٤].

تَضْحَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحِيَ باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تضحى)، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وقيل: (الياء) منقلبة أصلاً عن واو؛ لأن ماضيه الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحَا يَضْحُو باب نَصَرَ، والاسم ضحوة، ولما أصبح حرف العلة رابعاً رسم بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ [طه: ١١٩].

طَحَاها: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَطْحُو باب نَصَرَ، بمعنى بسَطَها.. فيه إعلال بالقلب، قيل: أصله: (طَحَوْها)، وقيل: (طحيها)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاها﴾ [الشمس: ٦].

طَغَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَطْغَى باب فَتَحَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (طغى)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ورسمت الألف برسم الياء غير المنقوطة لأنه ثلاثي أصل الألف فيه ياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ [طه: ٢٤].

عَتَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْتُو باب نَصَرَ، وزنه فعَتَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث. عَتَوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص باب نَصَرَ، وزنه فعَوْا، أصله: (عتاوا)، فيه

اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحا دلالة على الالف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَأْنُوهَا عَنَّتْ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

تَعَتَوْا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَثَا يَعْتُو باب نَصَرَ بمعنى افسد اشد الافساد، وقيل: من عَثِيَ يَعْتِي باب فَرَحَ، وزنه تَفَعَّوْا، أصله: (تعثوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠].

تَعُدُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه تَفَعُّ فيهِ اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضممة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ [الكهف: ٢٨].

يَعْدُونُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو بمعنى اعتدى وظلم باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُونُ، وفيه إعلال بالحذف أصله: (يعدوون) بضم الواو الأولى، ثم سكنت لثقل الضمة - إعلال بالتسكين - ثم حذفت لالتقاء الساكنين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

تَعْرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرِيَ يَتَعَرَّى، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تعري) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ [طه: ١١٨].

يَعُشُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا يَعْشُو باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ بضم العين فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) مناسبة الجزم، والضممة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعُشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ﴾ [الزخرف: ٣٦].

عَصَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْصِي باب صَرَبَ، فيه إعلال

بالقلب، أصله: (عصي) تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

عَصَوَا: أصله: (عصاوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والألف المحذوفة أصلها ياء لأن فعله عَصَى يَعْصِي باب ضَرَبَ.

عَفَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب فالألف منقلبة عن واو مضارعه يَعْفُو باب نَصَرَ، مصدره عَفُو، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، فوزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عَفَوَا: وزنه فَعَوَا أصله: (عَفَاوا) فيه الإعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفَوْا﴾ [الأعراف: ٩٥].

عَفَوْنَا: وزنه فَعَلْنَا، أعيدت الألف إلى أصلها الواو حين أسند الفعل إلى ضمير جمع المتكلم، بدليل أن مضارعه يَعْفُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٥٢].

اعْفُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَا يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه أفعُ بضمّ العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الفعل الامر المعتل الآخر على حذف الحرف، والضمّة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

اعْفُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَا يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه أفعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (اعفوا) بضمّ الواو الأولى، فلما استثقلت الضمّة على الواو نقلت إلى الفاء قبلها، ثم حذفت الواو الأولى لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة. عَلَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْلُو باب نَصَرَ، فيه إعلال بالقلب

أصله: (عَلَوْ)، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

عَلَوْا: وزنه فَعَوْا بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالحذف لالتقاء الساكنين، التقت لام الفعل وواو الجماعة، وكلاهما ساكن، فحذفت لام الفعل، حرف العلة الألف، وبقي ما قبل الواو مفتوحاً دلالة عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلْيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتَبِّرًا﴾ [الإسراء: ٧].

عَمِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْمَى باب فَرَحَ.

عَمُوا: فيه إعلال بالحذف أصله: (عَمِيُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الميم، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح عَمُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا﴾ [المائدة: ٧١].
عَنَتَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْنُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتَ، فيه إعلال بالحذف أصله: (عَنَاتَ)، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ [طه: ١١١].

غَدُوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَوْا، أصله: (غَدَاوا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

يَغْشَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَشِيَ باب فَرَحَ، والامر منه اغْشِ، والمصدر غَشَا وغَشِيَ وغَشِيَان، واسم الفاعل غَاشٍ، واسم المفعول مَغْشِيٌّ (للمتعدّي).

تَغْلُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَلَا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُوا

أصله: (تَغْلُوا) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

تَغْنُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنِيَ باب فَرَحَ، وزنه تَفْعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَأَنَّ لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤].

يَغْنُوا: وزنه يَفْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (يَغْنَاوا)، حذفت الألف لالتقاء ساكنة مع واو الجماعة، ثم بقيت الفتحة على النون دلالة على الإلف المحذوفة.

يُغْنُوا: وزنه يُفْعُوا، أصله: (يُغْنِيُوا) - يبياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى النون، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يُغْنُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَنَّ لَمْ يُغْنُوا فِيهَا﴾ [الأعراف: ٩٢].

فَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَفْدِي باب ضَرَبَ. اِفْتَدَتْ: وزنه اِفْتَعَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) لمجيئها ساكنة قبل تاء التأنيث.

اِفْتَدُوا: وزنه اِفْتَعُوا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

قَسَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بالحذف، أصله: (قَسَاتُ)، جاءت الألف ساكنة قبل تاء التأنيث الساكنة فحذفت تحلصاً من التقاء الساكنين.

قَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْضِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال

بالقلب أصله: (قضي) فلما جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.
 قَضَوْا: وزنه فَعَوًا، أصله: (قَضَاوا) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف)
 للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ
 وَطَرًا﴾ [الأحزاب: ٣٧].

تَقَفُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر ناقص فقا باب نَصَرَ، وزنه تَفَعُّ، فيه
 إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضممة علامة للحرف المحذوف،
 ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقَفُّ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ [الإسراء: ٣٦].
 قَلَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، أصله: (قلو) - مضارعه
 يقلو - باب نَصَرَ، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً وعلة رسمه بالألف القصيرة كعلة
 سَجَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: ٣]، وجاء في المصباح:
 قليت الرجل أقلية باب ضَرَبَ إذا أبغضته، ومن باب نَصَرَ لغة، فالألف واوية وائية بآن
 معا.

كَفَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَكْفِي باب ضَرَبَ.
 يَلْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر ناقص لقي باب فَرَحَ، وزنه يَفَعُّ، فيه
 إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة ما قبل الواو دلالة على
 الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ [الفرقان: ٦٨].
 يُلْقُونَ: وزنه تُفْعُونَ، أصله: (يُلْقِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان،
 إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، وإعلال
 بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية
 الاستغناء عنها فأصبح يُلْقُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُلْقُونَ السَّمْعَ وَأَكْثُرُهُمْ كَاذِبُونَ﴾
 [الشعراء: ٢٢٣].

يَمْحُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص محَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضممة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ﴾ [الشورى: ٢٤].

تُمْسُونَ: وزنه تُفْعُونَ أصله: (تُمْسِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح تُمْسُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم: ١٧].

مَشَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوَا، أصله: (مَشَاوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَاؤُهُمْ﴾ [البقرة: ٢٠].
تَمَشَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى، وزنه تَفَعَّ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَشَّ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ [الإسراء: ٣٧].

يَمْشُونَ: وزنه يَفْعُونَ، أصله: (يَمْشِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَمْشُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ [الفرقان: ٦٣].

أَمْشُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعُوا أصله: (أَمْشُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين

استثقلت الضمّة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح أمشوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَشُوا وَأَصْبِرُوا عَلَى آهَتِكُمْ﴾ [ص: ٦].

مَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْضِي باب صَرَبَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (مَضَى) - بياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. مَضَتْ: وزنة فَعَتْ، أصله: (مَضَاتْ) فيه إعلال بحذف لام الفعل (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

أَمْضُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب نَصَرَ، وزنه أفعُوا، في أصله: (امضُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمّة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الضاد، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح أمضوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥]. نَأَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنَآي باب فَتَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَأَى) - بياء في آخره - لأنّ المصدر النأي، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ﴾ [الإسراء: ٨٣]، وزنه فعَل بفتح الفاء والعين.

يَنَآوَنَ: وزنه يَفْعَوَنَ، أصله: (يَنَآوَنَ)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْأَوْنَ عَنْهُ﴾ [الأنعام: ٢٦].

نَجَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْجُو باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب،

أصله: (نَجَوْ)، مضارعه يَنْجُو، فلما تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

نَسِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْسَى باب فَرَحَ. والمشهور في ضبط عين الفعل «نَسِيَ» الكسر، ويرد نَسَى بفتح العين؛ بناء على لهجة طَبِئ التي تتحول فيها «فَعِلَ» الناقص إلى «فَعَلَ»، وفي المصباح: «وطِئٌ تبدل الكسرة فتحة فتقلب الياء ألفاً، فيصير «نَسَى» وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ، ونَسِيَ، وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً...».

نَسُوا: وزنه فَعُوا، أصله: (نَسُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو علامة الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح نَسُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [الأنعام: ٤٤].

تَنَسَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَنَسَّى) بياء متحركة في آخره، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. تَنَسَّوْا: وزنه تَفَعَّوْا بفتح العين، أصله: (تَنَسَّوْا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبلها دلالة عليها. تَنَسَّوْنَ: وزنه تَفَعَّوْنَ، أصله: (تَنَسَّوْنَ)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحاً دلالة عليها.

نَهَى: فعل ثلاثي معتل الآخر مضارعه يَنْهَى باب فَتَحَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (نَهَى) فاصل الألف ياء بدليل المصدر نَهْيٌ، فلما جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

نَهَوْا: وزنه فَعَوَا بفتح الفاء والعين، أصله: (نَهَاوَا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتحة دلالة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأْمُرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهُوا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [الحج: ٤١].
أنه: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر نَهَى يَنْهَى، وزنه أفع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتح علامة على المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [لقمان: ١٧].

هَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَهْدِي باب ضَرَبَ، أصله: (هَدَى) فيه إعلال بالقلب، قلب الياء ألفاً لمجيئها مفتوح بعد فتح.
هَدَاكُمْ: فيه إعلال بالقلب، أصله: (هديكم) بتحريك الياء، فلما تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. قال تعالى: ﴿وَلْتَكْبِرُوا لِلَّهِ عَلَى مَا هَدَاكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٥].
هَدَانٍ: فيه إعلال بالقلب، أصله: (هدين) بالياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، وإعلال بحذف ياء المتكلم، تخفيفاً أو قراءة، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ أَنَحْجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ﴾ [الأنعام: ٨٠].

رابعاً: الفعل اللفيف المفروق

تَنَيَّا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَنَى من باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلَا، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، فهو معتلّ مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنَيَّافِي ذِكْرِي﴾ [طه: ٤٢].
أَوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق أَوَى على وزن أَفْعِلْ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ أَوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾ [هود: ٨٠]، المدّة فيه مكوّنّة من همزتين الأولى مفتوحة (همزة المضارعة) والثانية ساكنة (همزة الفعل) أصله: (أأوي)، ثمّ أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة.

تَعِيَهَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلَّهَا، فيه إعلال بالحذف، حذفت الفاء في المضارع لأنه معتل لفيف مفروق يعامل معاملة المثال في الإعلال، كما يعامل معاملة الناقص في الأمر.

تَقَى: وزنه تَعَى بحذف فائه ولامه، أصله: (تَقَى)، فيه إعلالان، فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وفيه إعلال آخر بالحذف لأنه مضارع لمعتل الفاء حذفت فاؤه في المضارع ماضيه وقى...

يَلُونَكُمْ: فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (يليونكم) بضم الياء الثانية، استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى اللام.. ولما التقى ساكنان الياء والواو حذفت الياء فأصبح يَلُونَكُمْ، وفيه إعلال بالحذف أيضاً لأن ماضيه لفيف مفروق تحذف فاؤه في المضارع وهي الواو، فالوزن يَلُونَكُمْ.

خامساً:

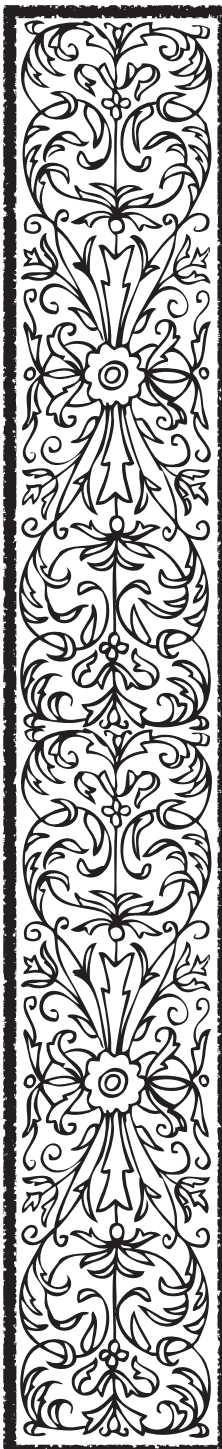
الفعل اللفيف المفروق

أَوَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَأْوِي باب ضَرَبَ، والامر منه ائْوِ، والمصدر أَوِيٌّ، واسم الفاعل آوٍ، واسم المفعول مأْوِيٌّ.

فَأَوُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون أَوَى يَأْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّعُوا، فيه حذف همزة الوصل، أصله: (ائْوُوا)، فلمَّا تقدمته الفاء حذفت همزة الوصل وأصبحت الهمزة الثانية مرسومة على ألف كَأْتَتْهَا في أول الكلمة، وفيه أيضاً إعلال بالحذف لأنَّ المضارع يَأْوِي، والأمر المسند إلى واو الجماعة حَقَّه أن يكون ائْوُوا.. ثُمَّ نقلت حركة الياء إلى الواو قبلها، فلمَّا التقى ساكنان حذفت الياء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَوُوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾ [الكهف: ١٦].

هَوَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَهْوِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (هَوَى) - بياء في آخره - تحرَّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. تَهْوَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى باب فَرَحَ. يَشْوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون شَوَى باب ضَرَبَ. نَطْوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَى باب ضَرَبَ.

يَعَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَى باب فَرَحَ، وزنه يَفَعَّ، أصله: (يَعَى)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَعْ يَخْلُقْهُمْ﴾ [الأحقاف: ٣٣].



الباب الثاني

الفعل المجرد والمزيد

الفصل الاول

أبواب الفعل الثلاثي المجرد

أ- باب نَصَرَ

تَأَجَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَجَرَ باب نَصَرَ.

أَخَذَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْخُذُ باب نَصَرَ، مصدره أَخَذَ، واسم الفاعل آخِذٌ، واسم المفعول مَأْخُوذٌ.

خُذْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَخَذَ يَأْخُذُ باب نَصَرَ، وزنه عُلْ أصله: (أَوْخُذْ)، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

تَوَزَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزَّ باب نَصَرَ.

أَفْلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْفُلُ باب نَصَرَ، مصدره أَفْلَ وَأُفُولٌ.

أَكَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْكُلُ باب نَصَرَ.

كُلَا: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَكَلَ يَأْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه عَلَا أصله: (أَوْكَلَا)، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

أَمَرَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمُرُ باب نَصَرَ، ومصدره أَمْرٌ وَإِمَارَةٌ وَإِمْرَةٌ، واسم الفاعل أَمِرٌ، واسم المفعول مَأْمُورٌ (للمتعدّي).

أَمَّرُهُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ باب نَصَرَ، والمدة هي اجتماع همزة المضارعة المتحركة وهمزة فاء الكلمة الساكنة.

أَمَرَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ يَأْمُرُ باب نَصَرَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا﴾ [الأعراف: ١٤٥]، وفيه حذف همزة الوصل، والأصل: (أؤمر) بهمزة وصل ثم همزة ثانية مرسومة على واو، لأن حركة الوصل الضم، فلما جاء حرف العطف حذفت همزة الوصل ثم كتبت الهمزة الثانية على ألف، وزنه وفعل بسكون الفاء وضم العين.

يَتُود: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف آد باب نَصَرَ، والامر منه أَدُ، والمصدر أَوْد وإياد، واسم الفاعل آيد، واسم المفعول متُود.
بَثَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف، عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَبِثُّ باب نَصَرَ.

بَدَأَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْدُو باب نَصَرَ، ومصدره بَدَاءٌ وَبُدُو وَبَدَاوَةٌ وَبَدُو، اسم الفاعل بادٍ، واسم المفعول مَبْدُوءٌ له.

بَرَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرُزُ باب نَصَرَ، ومصدره بُرُوزٌ، واسم الفاعل بارز، واسم المفعول مَبْرُوزٌ إليه.

بَسَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُرُ باب نَصَرَ، ومصدره بَسْرٌ وَبُسُورٌ.
بَسَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُطُ باب نَصَرَ، ومصدره بَسْطٌ، واسم الفاعل باسط، واسم المفعول مَبْسُوطٌ.

بَطَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُلُ باب نَصَرَ، ومصدره بَطْلٌ وَبُطْلَانٌ وَبُطُولٌ وَبَطَالَةٌ وَبِطَالَةٌ.

بَطَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطِنُ باب نَصَرَ، ومصدره بَطْنٌ وَبَطْنٌ، واسم الفاعل باطن، واسم المفعول مَبْطُونٌ (للمتعدّي).

بَلَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْلُغُ باب نَصَرَ، ومصدره بُلُوغٌ وَبَلَاغٌ،

واسم الفاعل بَالِغ، واسم المفعول مَبْلُوغ (للمتعدّي).

بَلَوْنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَوْنَا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

بَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَبُوء باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٦٢]، مصدره بَوءَ وبَوَاءَ، واسم الفاعل بَاءٍ، واسم المفعول مبوء به.

تَبَوَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَارَ باب نَصَرَ.

تَرَكَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَرَكُّ باب نَصَرَ، مصدره تَرَكَّ.

تَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَتَلُّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ [الصفّات: ١٠٣].

تَلَّا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَتَلُّو باب نَصَرَ، مصدره تَلُّو وتَلَاوَة، واسم الفاعل تَالٍ، واسم المفعول مَتَلُّو.

أَتَلُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص تَلَا يَتَلُّو باب نَصَرَ، وزنه أَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الامر المعتل الآخر على حذف الحرف وبقاء حركة من جنس المحذوف دلالة عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَلُّ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ﴾ [العنكبوت: ٤٥].

تَابَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَتُوب باب نَصَرَ. فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَوَب) بفتح الواو لأن المضارع يَتُوب، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً قيل: تَابَ.

يُتَبُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ باب نَصَرَ، وزنه يُفْلُ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه

السكون مناسبة للجزم.

تُبُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوبُ باب نَصَرَ، وزنه فُلٌ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لعله بناء الامر لصحيح الاخر عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتُبَّ عَلَيْنَا﴾ [البقرة: ١٢٨].

يَجُزُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف جَزَّ باب نَصَرَ عين ولامه من جنس واحد.

جَابُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجُوبُ باب نَصَرَ بمعنى قَطَعَ، فيه اعلال بالقلب أصله: (جوبوا) تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ﴾ [الفجر: ٩].

جَاسُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجُوسُ باب نَصَرَ، مصدره جَوَسَ وجَوَّسَ، واسم الفاعل جَائِسٌ، واسم المفعول مَجُوسٌ (للمتعدّي)، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥]، أي تردّدوا جَيْئَةً وذهاباً، رجعوا مرّة بعد أخرى.

تَجَوَّع: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف جَاعَ باب نَصَرَ.
حَضَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْضُرُ باب نَصَرَ، ومصدره حُضُورٌ وحَضَارَةٌ.

يَحْضُصُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَضَّ باب نَصَرَ عينه ولامه حرف واحد.

حَكَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْكُمُ باب نَصَرَ.
تَحَلَّلَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَلَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من

حرف واحد.

يُحَوِّرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاَرَبَ باب نَصَرَ.

حَالَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يُحَوِّلُ باب نَصَرَ، ومصدره حَوَّلَ وَحَيَّلُوهُ،

اسم الفاعل حَائِلٌ، واسم المفعول مُحَوَّلٌ عنه وَحَيَّلَ عليه.

حَبَّتْ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يُحَبِّبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَتُ أصله:

(خبات) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن

تاء التأنيث.

خَرَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُخْرِجُ باب نَصَرَ.

خَطَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف خطَّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَلَا تُخْطِ بِمِثْلِكَ﴾ [العنكبوت: ٤٨].

يَخْلُدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ باب نَصَرَ.

خَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُخْلِفُ باب نَصَرَ، ومصدره خَلَفَ وَخَلَفَ

وِخْلَافَةً، واسم الفاعل خَالِفٌ، واسم المفعول مُحْلُوفٌ.

خَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُخْلُقُ باب نَصَرَ.

خَلَا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (خَلُو) بفتح الواو،

جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يُخْلُوُ باب نَصَرَ، ومصدره خُلُوٌّ

وِخْلَاءٌ وَخِلْوَةٌ، واسم الفاعل خَالٍ، واسم المفعول مُحْلُوٌّ عنه وَمَحْلُوٌّ إليه.

خَاضَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يُخَوِّضُ باب نَصَرَ، والامر منه خُضْ،

والمصدر خَوْضٌ، اسم الفاعل خَائِضٌ، واسم المفعول مُحَوَّضٌ (للمتعدّي).

خَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يُخُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء

الكلمة وعينها، أصله: (خَوَنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو

الفأ.

دَخَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْخُلُ باب نَصَرَ.
 دَرَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْرُسُ باب نَصَرَ.
 يَدْعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف دَعَّ عينه ولامه من حرف واحد
 باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَذَلِكِ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ﴾ [الماعون: ٢].
 دَعَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَدْعُو باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب،
 أصله: (دَعَو)، جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

دَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَدُلُّ باب
 نَصَرَ، الامر منه دُلَّ، والمصدر دَلَّالَةٌ ودِلَالَةٌ، واسم الفاعل دَالٌّ، واسم المفعول مَدْلُول.
 دَنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، تحركت الواو بعد فتح
 قلبت ألفاً، مضارعه يَدْنُو باب نَصَرَ، والامر منه اذْنُ، والمصدر دُنُوٌّ ودَنَاوَةٌ، واسم
 الفاعل دَانٍ، واسم المفعول مَدْنُوٌّ إليه.

تَدُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الجوف دَارَ باب نَصَرَ.
 دَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَدُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة
 وعينها، أصله: (دَوَمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه إعلال بقلب الواو ألفاً.
 ذَرُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ذَرَا يَذُرُو باب نَصَرَ، وزنه فَعُوا،
 أصله: (ذَرُوا) - بواوين - فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء
 ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾
 [الأعراف: ١٨٠].

ذَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْكُرُ باب نَصَرَ.
 ذَاقَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَذُوقُ باب نَصَرَ، مصدره ذَوَّقَ وذَوَّاقَ

وَدَوَّقَان، واسم الفاعِل دَاقِقٌ، واسم المفعول مَدُّوقٌ.

دُقُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَاقَ يَدُوقُ باب نَصَرَ، وزنه فُلٌ فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الواو وساكِن القاف الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر على السكون، وفيه اعلال بقلب فتح الذال ضمّاً إشارة الى اصل الالف وهو الواو.

رَبَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْبُطُ باب نَصَرَ، ومصدره رَبَطٌ ورباطة.
رَبَتْ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَرْبُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ﴾ [الحج: ٥]، وزنه فَعَتٌ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، واصل الفعل (رَبَا) هو (رَبُو) فيه اعلال بالقلب تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

تَرَجَّفَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَفَ باب نَصَرَ، ومصدره رَجَفٌ ورُجُوفٌ ورَجَفَانٌ ورَجِيفٌ.

تَرَجَّجُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص رَجَا باب نَصَرَ، مصدره رَجَاءٌ ورُجُوءٌ.

رَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعَّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَرُدُّ باب نَصَرَ.

رَزَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْزُقُ باب نَصَرَ، ومصدره رَزَقٌ بفتح الراء.

تَرَقَّبَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَقَبَ باب نَصَرَ، مصدره رَقَابَةٌ و رَقَبٌ ورُقُوبٌ، واسم الفاعِل رَاقِبٌ، واسم المفعول مَرْقُوبٌ.
رَكَّبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْكُبُ باب نَصَرَ.

يَرْكُمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكَمَ باب نَصَرَ، مصدره رَكَمَ.
 رَاغَ: فعل ثلاثي معتل الاجوف مضارع يَرْوُغُ باب نَصَرَ، بمعنى مَالَ إليه سراً،
 ومثاله قوله تعالى: ﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾ [الصفات: ٩٣]، وزنه فَعَلَ بفتح
 الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب أصله: (رَوُغ) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.
 زَعَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَزْعُمُ باب نَصَرَ، ومصدره زَعَمَ وزَعَامَةٌ.
 زَكَّى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَزْكُوُ باب نَصَرَ، ورسم في المصحف
 بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا زَكَّى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ [النور: ٢١]،
 وكان حقّه أن يرسم بالألف الطويلة زَكَا، لأنّ المضارع يَزْكُوُ، وفيه إعلال تحرك حرف
 العلة بعد فتح فقلب ألفاً.

زُرْتُمُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزُورُ باب نَصَرَ، وزنه فُتْمُ فيه اعلال
 بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء التي سكّنت
 لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الزاي ضمّاً إشارة الى اصل الالف
 المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع، واعلال بقلب سكون الميم ضمّاً للتخلص
 من التقاء ساكن الميم وساكناً (ال) في الكلمة التي بعدها (المقابر). في قوله تعالى:
 ﴿أَلْهَأَكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ [التكاثر: ١، ٢].

زَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة
 وعينها، أصله: (زَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو ألفاً.

تَزُولُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَالَ باب نَصَرَ.

سَجَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْجُدُ باب نَصَرَ.

تَسَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف سَرَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من

حرف واحد.

يَسْطُونُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَطًا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُونَ، بمعنى يغلبون أو يقهرون، فيه إعلال بالحذف أصله: (يسطوون) - بواوين - التقى ساكنان لام الكلمة (الواو) الاولى واو الجماعة فحذفت لام الكلمة، فأصبح (يَسْطُونُ).
تَسْقُطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَقَطَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ [الأنعام: ٥٩].

سَكَتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُتُ باب نَصَرَ، ومصدره سُكُوتٌ وسُكَّاتٌ.

سَكَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُنُ باب نَصَرَ.
يَسْلُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَبَ باب نَصَرَ.
سَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُفُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَفٌ وسُلُوفٌ.

سَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُقُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَقٌ.
سَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُكُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَكَ وسُلُوكٌ.
سَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسُوءُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَوَاءٌ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.
نَسُوقَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاقَ باب نَصَرَ، الامر منه: سُقُ، والمصدر سَوْقٌ وَسِيقٌ وَسِوَاقةٌ وَسِيقَاةٌ.

يَسُومُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَامَ باب نَصَرَ، الامر منه: سُومٌ، والمصدر سَوْمٌ وسَوَامٌ.

شَجَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْجُرُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِيهَا شَجَرٌ بَيْنَهُمْ﴾ [النساء: ٦٥].

شَدَدْنَا: فعل ثلاثي صحيح مضارع يُشَدُّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علته لدخول السكون على الدال الثانية بسبب الاقتران بـ (نَا) المتكلمين.

شَقَقْنَا: فعل ثلاثي صحيح مضارع يُشَقُّ باب نَصَرَ، وقد فك الادغام لانتفاء علته لدخول السكون على القاف الثانية بسبب الاقتران بـ (نَا) المتكلمين، فتعين تحريك القاف الاولى.

شَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارع يُشْكُرُ باب نَصَرَ.
أَشْكُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَكَا باب نَصَرَ، ومصدره شَكْوٌ وشَكَاةٌ وشِكَايَةٌ وشَكْوَى.
صَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضارع عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَصُبُّ باب نَصَرَ.

صَبَّيْنَا: فك الادغام لانتفاء علته اذ دخل السكون على الباء الثانية بسبب اقتران الفعل بـ (نَا) المتكلمين، فاجتمع ساكنان فتعين تحريك الساكن الاول، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَا صَبَّيْنَا الْمَاءَ صَبًّا﴾ [عبس: ٢٥].

أَصْبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَبَا باب نَصَرَ، أصله: (أصبو)، وزنه أفْعُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضممة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ﴾ [يوسف: ٣٣].

يَصْدُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا﴾ [الزلزلة: ٦].

صَدَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارع يَصْدُقُ باب نَصَرَ.
صَغَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَصْغُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ،

وفيه إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

صَكَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه حرف واحد، مضارعه يَصُكُّ باب نَصَرَ.

صُرْهُنَّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف يَصُورُه باب نَصَرَ بمعنى قَطَعَه أو أَمَالَه، أو صَارَه يَصِيرُه باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ [البقرة: ٢٦٠]، وزنه فُلْهُنَّ، فيه إعلال بحذف عين الكلمة - الواو أو الياء - للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون لعله بتاء الامر الصحيح الاخر عليه.

يَصُومُهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ باب نَصَرَ، وزنه يَفُؤُهُ، أصله: (يَصُومُهُ) فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لعله الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥].

يَضُرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَرَّ عينه ولامه من حرف واحد باب نَصَرَ.

اضْمُمْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَمَّ يَضُمُّ باب نَصَرَ، فك الادغام لسكون الميم الثانية مناسبة للأمر فتعين تحريك الاولى فانفتحت علة الادغام.

طَحَّاهَا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَطْحُو باب نَصَرَ، بمعنى بَسَطَهَا.. فيه إعلال بالقلب، قيل: أصله: (طَحَّوْهَا)، وقيل: طَحَّيْهَا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّاهَا﴾ [الشمس: ٦].

طَلَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْلُعُ باب نَصَرَ.

طَافَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطُوفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

ظَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضارع يَظُنُّ باب نَصَرَ.

عَبَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْبُدُ باب نَصَرَ.

عَتَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْتُوْ باب نَصَرَ، وزنه فَعَتَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث. عَتَوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص باب نَصَرَ، وزنه فَعَوْا، أصله: (عتاوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحا دلالة على الالف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

تَعَثَّوْا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَثَا يَعَثُوْ باب نَصَرَ بمعنى افسد اشد الافساد، وقيل: من عَثِيَ يَعَثِيْ باب فَرَحَ، وزنه تَفَعَّوْا، أصله: (تعثاوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعَثَّوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠].

عَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضارع عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَعُدُّ باب نَصَرَ.

تَعُدُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه تَفَعُّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعُدُّ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ [الكهف: ٢٨].

يَعْدُونُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُوْ بمعنى اعتدى وظلم

باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُونَ، وفيه إعلال بالحذف أصله: (يعدوون) بضمّ الواو الأولى، ثم سكّنت لثقل الضمة - إعلال بالتسكين - ثم حذفت لالتقاء الساكنين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

يَعْرُج: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ باب نَصَرَ.
يَعْرُزُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَبَ باب نَصَرَ بمعنى غَابَ.
عَزَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَعْزُ باب نَصَرَ.

يَعُشُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ بضمّ العين فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) مناسبة الجزم، والضمة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ﴾ [الزخرف: ٣٦].
تَعْضُلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَضَلَ باب نَصَرَ.

عَفَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب فالألف منقلبة عن واو مضارعه يَعْفُو باب نَصَرَ، مصدره عَفُو، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، فوزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

اعْفُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَا يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه أفعُ بضمّ العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الفعل الامر المعتل الآخر على حذف الحرف، والضمة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاعْفُ عَنْهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

يَعْمُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [التوبة: ١٨].

عَلَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْلُو باب نَصَرَ، فيه إعلال بالقلب

أصله: (عَلَوْ)، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

عَنَت: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَعْنُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَت، فيه إعلال بالحذف أصله: (عَنَات)، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ [طه: ١١١].

عَادَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَعُود باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (عَوَد) قلبت الواو ألفاً لمجيئها متحركة بعد فتح.
تَعُولُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالَّ باب نَصَرَ وهو بمعنى جَارَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَلَّا تَعُولُوا﴾ [النساء: ٣].

عَدُوا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَوَا، أصله: (غَدَاوا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

عَرَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغُرَّب باب نَصَرَ.
عَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعَّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَغُرُّ باب نَصَرَ.

يَغْضُضُنْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف غَضَّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علتة اذ سكنت الضاد الثانية لدخول نون النسوة عليها، فتعين تحرك الاولى الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.

اغْضُضْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف غَضَّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علتة اذ سكنت الضاد الثانية مناسبة للأمر، فتعين تحرك الاولى الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.

عَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَغْلُّ باب نَصَرَ.

تَغْلُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَلَا باب نَصَرَ، وزنه تَغْلُوا، أصله: (تَغْلُوا) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

فَتَقَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتُقُّ باب نَصَرَ.
تَفْجُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ باب نَصَرَ.
يَفْرُطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَطَ باب نَصَرَ، مصدره فَرَطَ و فُرُوط.

فَصَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْصُلُ باب نَصَرَ.
فَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح مضارع يَفْطُرُ باب نَصَرَ.
فَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (فَوَتَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

فَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (فَوَر) بفتح الفاء والواو، قلبت الواو ألفاً لمجيئها بعد فتح.
فَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُوزُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (فَوَزَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

قَتَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْتُلُ باب نَصَرَ.
قَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقْدُّ باب نَصَرَ.

يَقْدُمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [هود: ٩٨].

قَسَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ،
فيه اعلال بالحذف، أصله: (قَسَاتُ)، جاءت الألف ساكنة قبل تاء التانيث الساكنة
فحذفت تخلصاً من التقاء الساكنين.

قَصَّصَ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقْصِصُ
باب نَصَرَ.

قَعَّدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْعُدُ باب نَصَرَ.
تَقَفُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَفَا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُ، فيه
إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمّة علامة للحرف المحذوف،
ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ [الإسراء: ٣٦].

قَلَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، أصله: (قلو) - مضارعه
يقلو - باب نَصَرَ، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً وعلّة رسمه بالألف القصيرة كعلّة
سَجَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: ٣]، وجاء في المصباح:
قليت الرجل أقلية باب ضَرَبَ إذا أبغضته، ومن باب نَصَرَ لغة، فالألف واوّة وائيّة بآن
معا.

قَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة
وعينها، أصله: (قَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو ألفاً.
قُلْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه قُلْ فيه اعلال
بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه
مناسبة للبناء.

قَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء. قُمَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فُلَ بضمّ الفاء وسكون العين لأنّ فاءه مضمومة في المضارع، فيه إعلال بالحذف، والأصل: (قُومَ) بضمّ فسكونين، حذف حرف العلة لالتقاء الساكنين. كَتَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُبُ باب نَصَرَ، ومصدره كِتَابَةٌ وَكِتَابٌ وَكُتِبَ.

كَتَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُمُ باب نَصَرَ. كَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْفُرُ باب نَصَرَ. كَفَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَكْفُفُ باب نَصَرَ.

كَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (كَوَنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

كُنْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعله بناء الامر.

يَمْحُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص محَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ﴾ [الشورى: ٢٤].

مَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف العين عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَمُدُّ

باب نَصَرَ.

مَرَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْرُجُ باب نَصَرَ، ومصدره مُرْجٌ ومَرَجٌ، واسم الفاعل مَارِجٌ، واسم المفعول مَمْرُوجٌ (للمتعدّي).

مَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف العين عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَمُنُّ باب نَصَرَ.

مَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (مَوَتَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه إعلال بقلب الواو ألفاً.

نَجَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْجُو باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (نَجَوَ)، مضارعه يَنْجُو، فلما تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

يُنْشَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ باب نَصَرَ.

نَصَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصُرُ الباب الاول.

نَظَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْظُرُ باب نَصَرَ، ومصدره نَظَرٌ ونَظَرٌ.

نَفَخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُخُ باب نَصَرَ، ومصدره نَفْحٌ ونُفُوحٌ ونَفْحَانٌ.

تَنَوَّءَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاءَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ﴾ [القصص: ٧٦].

أَهْشَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَشَّ باب نَصَرَ.

هَمَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَهْمُّ باب

نَصَرَ.

ب- باب ضَرَبَ.

أتى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَأْتِي باب ضَرَبَ، المصدر منه: أَتَى وإِتيان، واسم الفاعل آتٍ، واسم المفعول مَأْتِيٌّ (للمتعدّي)، و(أَتَى) أصله: (أَتَى) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

يَأْتِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر أَتَى باب ضَرَبَ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الحزم، والكسرة علامة على المحذوف.

إِئْتِ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر أَتَى باب ضَرَبَ، وزنه إَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لما تقتضيه علة الامر المعتل الآخر، والكسرة علامة على المحذوف.

تَأْتِكُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَفَكَ باب ضَرَبَ.

أَلَتْ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأَلَتْ باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الطور: ٢١].

يَأْنِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَتَى باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الحديد: ١٦]، وزنه يَفْعُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الحزم.

أَوَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَأْوِي باب ضَرَبَ، والامر منه ائْوِ، والمصدر أَوِيٌّ، واسم الفاعل آوٍ، واسم المفعول مَأْوِيٌّ.

أَوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق أَوَى على وزن أَفْعِلَ باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ أَوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾ [هود: ٨٠]، المدّة فيه مكوّنة من همزتين الأولى مفتوحة (همزة المضارعة) والثانية ساكنة (همزة الفعل) أصله: (أَأْوِي)، ثمّ أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة.

فَأَوْوَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون أوى يَأْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَّعُوا، فيه حذف همزة الوصل، أصله: (أثووا)، فلما تقدمته الفاء حذفت همزة الوصل وأصبحت الهمزة الثانية مرسومة على ألف كأثها في أول الكلمة، وفيه أيضاً إعلال بالحذف لأن المضارع يَأْوِي، والأمر المسند إلى واو الجماعة حقه أن يكون أثووا.. ثم نقلت حركة الياء إلى الواو قبلها، فلما التقى ساكنان حذفت الياء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَوْوَا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾ [الكهف: ١٦].

بَغَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْغِي باب ضَرَبَ، ومصدره بَغَى وبِغَاء وبُغْيَة، وفي (بَغَى) إعلال بالقلب، أصله: (بَغَى) بالياء، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَبَغَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى باب ضَرَبَ، وزنه تَفَعَّ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ﴾ [القصص: ٧٧].

بَكَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْكِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَتَّ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث. بَنَاهَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْنِي باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالسَّيِّئَ وَمَا بَنَاهَا﴾ [الشمس: ٥]، فيه إعلال بالقلب، أصله: (بَنِيهَا) بالياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

ابْنِ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَنَى يَبْنِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لبناء الامر المعتل الآخر على حذفه. تَبَيَّدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَادَ باب ضَرَبَ، ومصدره بَيَّدَ وبُيُودَ وبَيَادَ وبَيُّودَة.

تَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من جنس واحد، مضارعه يَتَبُّ باب ضَرَبَ.

تَمَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَتَمُّ باب ضَرَبَ.

تَجَرَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَرَى باب ضَرَبَ، مصدره جَرَى وَجَرَيَان.

جَزَاهُمْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَجْزِي باب ضَرَبَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (جزيم)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا﴾ [الإنسان: ١٢].

جَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من جنس واحد مضارعه يَجِنُّ باب ضَرَبَ، مصدره

جُنُونٌ وَجَنٌّ وَجَنَانٌ، اسم الفاعل جَانٌّ، واسم المفعول مَجْنُونٌ (للمتعدي)، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ﴾ [الأنعام: ٧٦].

جَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجِيء باب ضَرَبَ، والامر منه: جِئْ، والمصدر جِيئَةً وَجِيئَةً، اسم الفاعل جَاءٍ، واسم المفعول جِئِيء (للمتعدي)، و(جاء) أصله: (جياً) بفتح الياء، فيه إعلال بالقلب، قلبت فيه الياء ألفاً لمجيئها متحرّكة بعد فتح، فصار جَاءَ.

يَحْسِبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَبَسَ باب ضَرَبَ، ومصدره حَبَسَ. تَحْرِصُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَصَ باب ضَرَبَ، مصدره حَرَصَ وَحَرَصَ.

حَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْلِفُ باب ضَرَبَ، ومصدره حَلَفَ

وَحَلَفَ وَحَلَفَ، واسم الفاعل حَالِفٌ، واسم المفعول محلوف به.

حَلَلْتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْلُلُ
باب ضَرَبَ، فك الادغام لاتقاء علته لسكون اللام الثانية بدخول تاء الفاعل عليه.

تَحَمَّلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْمِلُ باب ضَرَبَ.

تَحِيدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَادَ باب ضَرَبَ، مصدره حَيْدٌ
وَحَيْدَانٌ، اسم الفاعل حَائِدٌ، واسم المفعول مَحِيدٌ عنه.

يَحِضُّنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاضَ باب ضَرَبَ، مصدره حِضِي
وَحِضٌ، واسم الفاعل حَائِضٌ.

يَحِيفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَافَ باب ضَرَبَ. وجاء في
المعاجم: حاف عليه: جار وظلم، وجاء عليه قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحْأَفُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ
عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ﴾ [النور: ٥٠]، ولم يرد في المعاجم استخدام هذا الفعل متعدياً بنفسه.
حَاقَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَحِيقُ باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب،
الألف فيه أصلها ياء؛ لأنّ مضارعه يَحِيقُ والمصدر حَيْقٌ، جاءت الياء متحركة بعد فتح
قلبت ألفاً.

خَتَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْتِمُ باب ضَرَبَ.

خَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَخْرُ وَيَخَرُّ
باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَاتَمْنَا خَرًّا مِنَ السَّمَاءِ﴾ [الحج: ٣١]،
والامر منه: خَرَّ / اخْرَزْ / خَرَّ، والمصدر خَرٌّ وخُرُورٌ، واسم الفاعل خَارٌّ.

تَخَرَّقَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَقَ باب ضَرَبَ.

خَسَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِفُ باب ضَرَبَ، مصدره خَسْفٌ
وُخْشُوفٌ، اسم الفاعل خَاسِفٌ، واسم المفعول مَخْسُوفٌ (للمتعدّي).

خَفَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَخِفُّ باب ضَرَبَ.

خَلَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُطُ باب ضَرَبَ.

خَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَخِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (خَيْبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

أَدْرَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَرَى باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِي﴾ [الحاقة: ٢٦].

رَجَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْجِعُ باب ضَرَبَ.

رَمَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْمِيُ باب ضَرَبَ، ومصدره رَمَيٍّ ورِمَايَةٍ، واسم الفاعل رَامٍ، واسم المفعول مَرْمِيٍّ.

رَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف، فيه إعلال بالقلب، أصله: (رَيْنَ) - مضارعه يرين - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [المطففين: ١٤].

يَزْفُونُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف زَفَّ باب ضَرَبَ بمعنى أسرع، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونُ﴾ [الصافات: ٩٤].

زَلَّتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَزِلُّ باب ضَرَبَ، عينه ولامه من حرف واحد، فك الادغام بينهما لانتفاء علته حيث دخلت تاء الفاعل على الفعل فأوجببت سكون آخره فاجتمع ساكنان فتعين فك الادغام.

يَزْنُونُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَنَى باب ضَرَبَ، وزنه يَفْعُونُ

فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقاء الكسر علامة على المحذوف، وفيه اعلال بقلب كسرة المحذوف ضمّاً استثقلاً للجمع بين الواو والكسر.

زَادَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَزِيدُ باب ضَرَبَ، وفيه إعلال بالقلب أصله: (زَيْدَ) جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ويأتي لازماً ومتعدياً.
تَرَدُّ: وزنه تَعَلَّ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون مناسبة للجزم.

زِدْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَادَ يَزِيدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْ بكسر الفاء وسكون اللام فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعله بناء الامر الصحيح الاخر عليه، وقد كسرت الزاي لأنها مكسورة في المضارع.

زَاغَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزِيغُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (زَيْغَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء ألفاً.
زِلْزَمَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْزَمَ، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الزاي كسراً إشارة الى الالف الذي انقلبت منه وهو الياء.

سَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْبِقُ باب نَصَرَ وَيَسْبِقُ باب ضَرَبَ.
سَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْرِقُ باب ضَرَبَ، ومصدره سَرِقَةٌ وسَرَقَ.

يَسْرِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص سَرَى باب ضَرَبَ، أصله:

(يَسْرِ)، حذفت الياء في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا يَسِرُّ﴾ [الفجر: ٤]، تخفيفاً لتناسب الفاصلة في الآيات، ولتناسب القراءات المشهورة.

يَسْفِكُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَكَ باب ضَرَبَ.

سَقَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَسْقِي باب ضَرَبَ.

سِيحُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسِيحُ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [التوبة: ٢].

سَارَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَسِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (سِير) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

سَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء الكلمة وعينها، أصله: (سَيْلٌ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء ألفاً. شَرَوْا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوْا بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الفعل (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ [البقرة: ١٠٢].

يَشْرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص شَرَى باب ضَرَبَ بمعنى يبيع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

يَشْتَرُونَ: وزنه يَفْتَعُونَ، أصله: (يَشْتَرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسكنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْتَرُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَبِئْسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾ [آل عمران: ١٨٧]. يَشْرُونَ: وزنه يَفْعُونَ أصله: (يَشْرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسكنت، وإعلال

بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْرُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيُقَاتَلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾ [النساء: ٧٤].

يَشْفٍ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَفَى باب ضَرَبَ، وزنه يَفْع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ١٤].

يَشْوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون شَوَى باب ضَرَبَ. تَشِيعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاعَ باب ضَرَبَ، الامر منه شِعْ، والمصدر شُيُوعٌ وشِيعَانٌ، والمصدر الميمي مَشَاعٌ.

صَبَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْبِرُ باب ضَرَبَ. صَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدِفُ باب ضَرَبَ، ومصدره صَدْفٌ وصُدُوفٌ.

صَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْرِفُ باب ضَرَبَ. تَصِيرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ باب ضَرَبَ، والامر منه صِرْ، والمصدر صَيْرٌ وصَيْرُورَةٌ ومَصِيرٌ، واسم الفاعل صَائِرٌ، واسم المفعول مَصِيرٌ إليه.

ضَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَضِلُّ باب ضَرَبَ.

ضَاقَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (ضَيَّقَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

نَطَوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَى باب ضَرَبَ.

طَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (طَيَّبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه إعلال بقلب الياء الفاءً.

طَبِنَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطِيبُ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ طَبِنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ﴾ [النساء: ٤]، وزنه فُلُنَ بكسر الفاء وسكون العين، أصله: (طيين)، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لدخول نون النسوة عليه.

ظَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضارع عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَظِلُّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا﴾ [النحل: ٥٨].

ظَلَّمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْلِمُ باب ضَرَبَ.

يَظْمِثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَثَ باب ضَرَبَ.

عَجَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجِزُ باب ضَرَبَ.

عَدَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْدِلُ باب ضَرَبَ.

عَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِضُ باب ضَرَبَ.

عَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِفُ باب ضَرَبَ.

عَزَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِلُ باب ضَرَبَ.

عَزَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِمُ باب ضَرَبَ.

يَعْصِمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَمَ باب ضَرَبَ.

عَصَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْصِيُ باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (عَصَى) تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

عَقَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِدُ باب ضَرَبَ.

عَقَرَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِرُ باب ضَرَبَ.

عَقَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِلُ باب ضَرَبَ.

أَعْيَبَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ باب ضَرَبَ.

غَفَّرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْفِرُ باب ضَرَبَ.

غَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْلِبُ باب ضَرَبَ.

تَغَيَّضَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاَضَ باب ضَرَبَ، الامر منه غَضُ، والمصدر غَيْضٌ، واسم الفاعل غَائِضٌ.

يَغِيظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاظَ باب ضَرَبَ، الامر منه غِظٌ، والمصدر غَيْظٌ، واسم الفاعل غَائِظٌ، واسم المفعول مَغْيُوظٌ.

فَتَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتِنُ باب ضَرَبَ.

فَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعَّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَفِرُّ باب ضَرَبَ.

فَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِضُ باب ضَرَبَ.

فَدَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَفْدِيُ باب ضَرَبَ.

يَفْصِلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ باب ضَرَبَ.

نَفَقَدَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ باب ضَرَبَ.

فَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَفِيءُ باب ضَرَبَ، الألف في الفعل منقلبة عن ياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت أَلْفًا.

تَفَيَّضَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاضَ باب ضَرَبَ، والامر منه فَيَّضَ، والمصدر فَيَّضٌ وَفَيَّضَانٌ وَفَيَّوْضَةٌ وَفَيَّوْضٌ.

قَبَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْبِضُ باب ضَرَبَ.

قَذَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْذِفُ باب ضَرَبَ.
 قَسَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْسِمُ باب ضَرَبَ.
 قَصَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْصِمُ باب ضَرَبَ.
 قَضَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَقْضِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال
 بالقلب أصله: (قَضَى) فلمّا جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.
 قَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَقَلُّ باب
 ضَرَبَ.

يَكِبَت: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَتَ باب ضَرَبَ.
 كَذَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْذِبُ باب ضَرَبَ.
 كَسَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْسِبُ باب ضَرَبَ.
 كَشَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْشِفُ باب ضَرَبَ.
 كَفَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَكْفِي باب ضَرَبَ.
 كِلْتُمْ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَكِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتُمْ، فيه اعلال
 بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه
 لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف كسرا اشارة الى اصل الالف
 المنقلب عن ياء بدليل رجوعها في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا
 كِلْتُمْ﴾ [الإسراء: ٣٥].

لَبَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبَسُ باب ضَرَبَ.
 يَلْفِظُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَفَظَ باب ضَرَبَ.
 لِنَتْ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَلِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فِلَتْ بكسر فاء
 الكلمة، أصله: (لَانَتْ) فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من

التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقها السكون لدخول تاء الفاعل عليها، وإعلال بقلب فتح فاء الكلمة (اللام) كسراً إشارة إلى أن الحرف المحذوف (الالف) منقلب عن ياء بدليل رجوعه في المضارع.

تَلَيْنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَانَ باب ضَرَبَ، الامر منه: لِنْ، والمصدر لَيْنٌ وَلَيَانٌ، اسم الفاعل لَائِنٌ، واسم المفعول مُلَيْنٌ له.

تُمْسُونَ: وزنه تُمْعُونَ أصله: (تُمْسِيُونَ) - يباء مضمومة قبل الواو - فيه إعلان، وإعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح تُمْسُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم: ١٧].

مَشَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوَا، أصله: (مَشَاوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٠].

تَمَشَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى، وزنه تَفَعَّ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَشَّ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ [الإسراء: ٣٧].

يَمْشُونَ: وزنه يَفْعُونَ، أصله: (يَمْشِيُونَ) - يباء مضمومة قبل الواو - فيه إعلان، وإعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَمْشُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾ [الفرقان: ٦٣].

أَمْشُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعُوا أصله: (أَمْشُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح أَمْشُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَشُوا وَأَصْبِرُوا عَلَى آهَتِكُمْ﴾ [ص: ٦].

مَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْضِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (مَضَى) - بياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. أَمْضُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه أفعُوا، في أصله: (أَمْضُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الضاد، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح أَمْضُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥].

تَمَيَّد: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر مَادَ باب ضَرَبَ، الامر منه مَدَّ، والمصدر تَمَيَّدَ وَتَمَيَّدَانِ، واسم الفاعل مَائِدٌ، واسم المفعول تُمِيدُ به.

تَمَيَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر مَارَ باب ضَرَبَ، والامر منه مَرَّ، والمصدر تَمَيَّرَ، واسم الفاعل مَائِرٌ، واسم المفعول تَمِيرُ.

يَمَيَّزَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر مَارَ باب ضَرَبَ، الامر منه مَرَّ، والمصدر يَمَيَّزُ وَيَمَيَّزَةٌ، واسم الفاعل يَمَائِرُ، واسم المفعول يَمِيرُ.

نَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِعُ باب ضَرَبَ.

نَزَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِلُ باب ضَرَبَ.

يَنْعِقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَقَ باب ضَرَبَ، ومصدره نَعَقٌ
وَنَعِيقٌ وَنُعَاقٌ وَنَعَقَانٌ.

نَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفِرُ باب ضَرَبَ، ومصدره نَفَرٌ وَنُفُورٌ
وَنَفَارٌ.

نَقَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقِمُ باب ضَرَبَ، ومصدره نَقَمٌ وَنُقُومٌ.
يَهْبِطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَطَ باب ضَرَبَ، ومصدره هَبْطٌ
وَهَبُوطٌ.

هَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَهْدِي باب ضَرَبَ، أصله: (هَدَى)
فيه إعلال بالقلب، قلب الياء ألفاً لمجيئها مفتوح بعد فتح.

هَوَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مقرون مضارعه يَهْوِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال
بالقلب، أصله: (هَوَى) - بياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

يَهِيحُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ باب ضَرَبَ، الامر منه هِجٌ،
والمصدر هَيْجٌ وَهَيْجَانٌ وَهِيَاجٌ، واسم الفاعل هَائِجٌ، واسم المفعول مَهِيحٌ (للمتعدّي).
يَتَرَكُّمُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ باب ضَرَبَ، وزنه يِعْلَكُمُ، أصله:
(يُوتِرَكُّمُ)، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ
يَتَرَكُّمُ أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٥].

وَجَبَتْ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِبُ باب ضَرَبَ. يقال: نَحَرْتُ البعيرَ
فَوَجَبَ أي سقط ووقع على الأرض.

وَجَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِدُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة
(الواو) في مضارعه تخفيفاً.

يَجِدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ باب ضَرَبَ، وزنه يِعْلُ بكسر عين

الكلمة، وفيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

تَزَرُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلْ، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ [الأنعام: ١٦٤].

يَزِرُونَ: وزنه يَعْلُونَ، أصله: (يوزرون) فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ﴾ [الأنعام: ٣١].

يُوزَعُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَعَ باب ضَرَبَ، والقياس أن تحذف فاء يَزَع تخفيفاً، ولم تحذف في (يُوزَعُونَ) مناسبة للضم قبلها حيث انتفت علة التخفيف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ [النمل: ١٧].

وَزَنَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَزِن باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَطَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِط باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَقَى: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسِق باب ضَرَبَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

نَسِمَهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَمَ باب ضَرَبَ، وزنه نَعِلُهُ بفتح النون وكسر العين، فيه اعلال بحذف فاء تخفيفاً فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرُطُومِ﴾ [القلم: ١٦].

تَصِفَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلْ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِفُونَ: وزنه يَعْلُونَ أصله: (يوصفون) فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو)

تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٠].

تَصِلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلْ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِلُونَ: وزنه يَعْلُونَ أصله: (يُوصِلُونَ) فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِثَاقٌ﴾ [النساء: ٩٠].

وَعَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَعِدُ باب ضَرَبَ، والامر منه عِدْ، والمصدر وَعْدٌ وَعِدَةٌ وَعِيدٌ، واسم الفاعل وَاعِدٌ، واسم المفعول مَوْعُودٌ.

عِدُّهُمْ: امر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلْهُمْ بكسر العين، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تخفيفاً.

يَعِظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلْ، فيه إعلال بالحذف، حذفت فاء الفعل (الواو) تخفيفاً، وأصله: (يُوعِظُ)؛ لأنه مثال مكسور العين.

تَعِيَهَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلْهَا، فيه إعلال بالحذف، حذفت الفاء في المضارع لأنه معتل لفيف مفروق يعامل معاملة المثال في الإعلال، كما يعامل معاملة الناقص في الأمر.

وَقَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقِبُ باب ضَرَبَ. قَفُّهُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقِفُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلُّوهُمْ، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قَتَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَى يَقِي باب ضَرَبَ، وزنه عِنَا، فيه إعلال بالحذف المضاعف، حذفت فاء الفعل بدءاً من المضارع لأنه معتل الفاء، وحذفت لام الفعل لمناسبة البناء، يعامل معاملة المثال والناقص.

وَكَزَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَكْزِرُ باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَلْتَكُمُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَتَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعْلُكُم بفتح فكسر فسكون، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، أو هو مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَاتَ باب ضَرَبَ، وزنه وزن يَفْلِكُم فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه السكون لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا﴾ [الحجرات: ١٤].

يَلْبَج: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ باب ضَرَبَ، وزنه يَلْعَل فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلْبَجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف: ٤٠].

وَلَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَلِدُ باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

أَلِدَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ باب ضَرَبَ، زنة أَعْلَل فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَتْ يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾ [هود: ٧٢].

تَنَيَّا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَنَى باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلَّا، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنِيَّا فِي ذِكْرِي﴾ [طه: ٤٢].
وَهَنَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهِنُ باب ضَرَبَ.

ج- باب فَتَحَ

أَبَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَأْبَى باب فَتَحَ، المصدر منه: إِبَاءٌ وإِبَاءَةٌ، واسم الفاعل أَبٍ، واسم المفعول مَأْبًى (للمتعدّي)، و(أَبَى) أصله: (أَبَى) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً. وقد استعملت المعاجم الفعل «أَبَى» متعدّياً بنفسه، ففي التاج: أبى الشيء يأباه: كرهه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورُهُ﴾ [التوبة: ٣٢]. ويجوز التعدية الفعل بـ «عن» على تضمين معناه الفعل «ترفع»، أو امتنع اللذين يتعديان بحرف الجر «عن».

بَدَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَبْدَأُ باب فَتَحَ، ومصدره بَدْءٌ وبَدْأَةٌ وبِدَايَةٌ، واسم الفاعل بَادٍ، واسم المفعول مَبْدُوءٌ (للمتعدّي).

يَبْحَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَحَثَ باب فَتَحَ.

يَبْخَسُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخَسَ باب فَتَحَ.

يَبْعَثُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَثُ باب فَتَحَ.

تَبْهَتُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَهَتَ باب فَتَحَ.

تَجَاوَزُوا: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز جَاوَزَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُجَاوِزُوا الْيَوْمَ﴾ [المؤمنون: ٦٥].

جَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْرَحُ باب فَتَحَ، ومصدره جَرْحٌ.

جَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْعَلُ باب فَتَحَ، ومصدره جَعْلٌ.

جَمَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْمَعُ باب فَتَحَ.

جَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْهَرُ باب فَتَحَ.

دَحَاها: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص يَدْحَى باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠]، فيه إعلال بالقلب تحرّكت الياء - لام

الكلمة - بعد فتح قلبت ألفاً، والألف أصلها واو أو ياء.

يَدْرَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَرَأَ باب فَتَحَ.

يَدْمَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَمَعَ باب فَتَحَ.

دَرَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَدْرَأُ باب فَتَحَ.

أَذْبَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَبَحَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ [الصافات: ١٠٢]

ذَهَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْهَبُ باب فَتَحَ.

رَأَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (رأى) - بالياء في

آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يَرَى باب فَتَحَ، وفي مضارعه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

تَرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى باب فَتَحَ، وزنه تَقَلَّ فيه

اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

يَرُونَ: وزنه يَقُونَ بفتح الفاء، فيه إعلال بالحذف، حذف منه لام الكلمة - الألف -

لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة،

وكانت الهمزة - عين الكلمة - قد حذفت تخفيفاً قبل إسناده إلى واو الجماعة.

يَرْتَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَتَعَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿أَرْسِلْهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [يوسف: ١٢]، مصدره رَتَعَ ورُتُوع.

ارْعَوْا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَعَى يَرَعَى باب فَتَحَ، وزنه

أَفْعَوْا، فيه إعلال بالحذف أصله: (ارعاوا)، التقى ساكنان الألف والواو فحذفت

الألف لام الكلمة، وبقيت الفتحة على العين دلالة على الألف، ومثاله قوله تعالى:

﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ﴾ [طه: ٥٤].

رَفَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْفَعُ باب فَتَحَ.
 زَهَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَزْهَقُ باب فَتَحَ.
 سَأَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَسْأَلُ باب فَتَحَ، ومصدره سُؤَالٌ و
 تَسْأَلٌ.

سَلَّ: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَأَلَ يَسْأَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَلَ فيه
 اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾
 [البقرة: ٢١١].

سَخَّرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَرُ باب فَتَحَ، ومصدره سُخْرِيَّةٌ
 وَسُخْرِيَّةٌ.

سَعَى: فعل ثلاثي معتل الآخر الناقص مضارعه يَسْعَى باب فَتَحَ، فيه إعلال
 بالقلب، أصله: (سَعَى)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

نَسَفَعَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَعَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:
 ﴿كَأَلَيْسَ لِمَنْ يَنْتَهَى لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق: ١٥].

نَسَلَخَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَخَ باب فَتَحَ. والفعل «سَلَخَ» من
 بابي نَصَرَ وَضَرَبَ، فمضارعه يجوز فيه الضم والفتح.

تَشَخَّصَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَخَّصَ باب فَتَحَ.

شَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْرَحُ باب فَتَحَ.

شَغَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْغَفُ باب فَتَحَ، ومصدره شَغَفٌ
 وَشَغَفٌ.

شَغَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْغُلُ باب فَتَحَ، ومصدره شَغْلٌ وَشُغْلٌ.

صَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْنَعُ باب فَتَحَ، ومصدره صُنْعٌ وَصَنِيعٌ

وَصَنَعَ وَصَنَاعَةً.

طَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْبَعُ باب فَتَحَ، ومصدره طَبْعٌ وطِبَاعَةٌ.
طَغَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَطْغَى باب فَتَحَ، فيه إعلال بالقلب
أصله: (طَغَى)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ورسمت الألف برسم الياء
غير المنقوطة لأنه ثلاثي أصل الألف فيه ياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ
طَغَى﴾ [طه: ٢٤].

ظَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْهَرُ باب فَتَحَ.
يَعْبَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز عبأ باب فَتَحَ.
يَفْسَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَحَ باب فَتَحَ.
فَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْعَلُ باب فَتَحَ.
قَرَأَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَقْرَأُ باب فَتَحَ.
قَرَنَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَرَّ يَقَرُّ، وزنه فَلَـنَ، فيه اعلال بحذف
إحدى الراءين تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ [الأحزاب: ٣٣]، وحقّه
أن يقال: (اقررن) أي اثبتن، ماضيه قرّ والمضارع يقرّ - بفتح القاف - قيل: هو من باب
فَرَحَ، وقيل: من باب فَتَحَ... فلما بني الأمر على السكون لاتصاله بنون النسوة التقى
ساكنان هما الراء المضعفة، فحذفت الأولى تخفيفاً ونقلت حركتها الأصلية وهي الفتحة
إلى القاف ثم حذفت همزة الوصل لتحرك القاف فأصبح قَرَنَ.

قَطَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْطَعُ باب فَتَحَ.
يَكَلَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز كَلَأَ باب فَتَحَ، ومصدره كَلَأٌ وَكِلَاءٌ
وَكِلَاءَةٌ، واسم الفاعل كَالِيٌّ، واسم المفعول مَكْلُوءٌ.

لَعَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْعَنُ باب فَتَحَ.

تَلْفَحَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَفَحَ باب فَتَحَ، مصدره لَفَحَ وَلَفَحَان.
يَلْهَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَثَّ باب فَتَحَ.
يَمَحَقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَقَّ باب فَتَحَ.
مَسَخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمَسُخُ باب فَتَحَ.
مَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْنَعُ باب فَتَحَ.
نَأَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنَأَى باب فَتَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَأَى) - بياء في آخره - لأنَّ المصدر النَّأَى، جاءت الياء متحرَّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ﴾ [الإسراء: ٨٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

نَفَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَعُ باب فَتَحَ.
نَهَى: فعل ثلاثي معتل الآخر مضارعه يَنْهَى باب فَتَحَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (نَهَى) فأصل الألف ياء بدليل المصدر نَهَى، فلما جاءت الياء متحرَّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَنَّهُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر نَهَى يَنْهَى باب فَتَحَ، وزنه أَفَع فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الألف) لمناسبة الجزم، والفتح علامة على المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأُمِرُّ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [لقمان: ١٧].

دَعَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال دَعَا يَدْعُ باب فَتَحَ، وزنه عَلَّ بفتح الفاء وسكون العين، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) ابتداء من مضارعه، تخفيفاً، فهو مثال واوي.

وَضَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَضَعُ باب فَتَحَ، الامر منه ضَعُ، والمصدر وَضَع وِضْعَة وِضْعَة وِضِيعَة، اسم الفاعل وَاضِع، واسم المفعول مَوْضُوع.

تَضَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعَلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

وَقَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقَعُ باب فَتَحَ، والامر منه قَعْ، والمصدر وَقَعَ وُوقُوعٌ و وَقَعَةٌ و وَقِيعَةٌ، اسم الفاعل وَاقِعٌ، واسم المفعول مَوْقُوعٌ عليه.

تَقَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعَلَ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

وَهَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهَبُ باب فَتَحَ.

يَهَبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه يَعَلُ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

هَبَ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فَتَحَ، وزنه عَلٌ بفتح العين، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

د- باب فَرِحَ

أَذَنَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْذَنُ باب فَرِحَ، مصدره إِذْنٌ وَأَذَنٌ وَأَذَانٌ، واسم الفاعل آذِنٌ، واسم المفعول مَأْذُونٌ به.

أَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْرَفُ باب فَرِحَ، مصدره أَرَفٌ.

تَأَسَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَسِيَ باب فَرِحَ، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا تَأَسَّ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ [المائدة: ٢٦]، وزنه تَفَعٌ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم.

أَمِنَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمَنُ باب فَرِحَ، مصدره أَمْنٌ وَأَمَانٌ وَأَمَنَةٌ وَأَمَنَةٌ وَأَمَانَةٌ، اسم الفاعل مِنْهُ آمِنٌ، واسم المفعول مَأْمُونٌ (للمتعدّي) وَأَمِينٌ (للمتعدّي).

أَمَّنْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ باب فَرِحَ، وزنه أَفْعَل، المدة مكوَّنة من همزتين، همزة المضارعة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أدغمت الألفان ووضع فوقها مدَّة.

بَخَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْخُلُ باب فَرِحَ، ومصدره بُخْل وبَخَل، اسم الفاعِل بَاخِل، واسم المفعول مَبْخُول به.

نَبَرَأَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرَأَ باب فَرِحَ، ومصدره بَرَأَ وبُرْء وبرَاء وبرَاءة، واسم الفاعِل بَارِئ، واسم المفعول مَبْرُوء منه.

أَبْرَحَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَحَ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ﴾ [الكهف: ٦٠]، مصدره بَرَّاح وبَرَّوح، واسم الفاعِل بَارِح، واسم المفعول مَبْرُوح (للمتعدِّي).

بَرِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرِقُ باب فَرِحَ.

بَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُرُ باب فَرِحَ.

بَعَدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَدُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا بُعْدًا لِلْمُذِينَ كَمَا بَعَدَتْ ثُمُودُ﴾ [هود: ٩٥].

بَقِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْقَى باب فَرِحَ، ومصدره بَقَاء، اسم الفاعِل بَاقٍ، واسم المفعول مَبْقَى به.

تَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَّبِعُ باب فَرِحَ، مصدره تَبَعَ وتُبُّوع، واسم الفاعِل تَابِع، واسم المفعول مَتَّبُوع.

تَقَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَّقِفُ باب فَرِحَ، ومصدره تَقَفَ.

جَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْزَعُ باب فَرِحَ، مصدره جَزَعَ وجُزُوع.

حَبَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْبَطُ باب فَرِحَ، ومصدر حَبَطَ.

يَحْذَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ باب فَرِحَ.
تَحْزَنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَزَنَ باب فَرِحَ.
حَسِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسِبُ باب فَرِحَ وَيَحْسِبُ باب وَثِقَ.
حَصَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصِرُ باب فَرِحَ.
حَفِظَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْفَظُ باب فَرِحَ.
تَحْنُثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَنْثَ باب فَرِحَ.
يَحْيَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون حَيَّ باب فَرِحَ، مصدره حَيَاةٌ
وَحَيَوَانٌ وَحَيَاءٌ.

نَحْزِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَزِيَ باب فَرِحَ، فيه إعلال
بالقلب، أصله: (نحزي) - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.
خَسِرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِرُ باب فَرِحَ.
خَشِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَخْشَى باب فَرِحَ.
خَطَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْطِفُ باب فَرِحَ.
تَخْفَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَفِيَ باب فَرِحَ، ومثاله قوله
تعالى: ﴿لَا تُخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ [الحاقة: ١٨].

خَافَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَخَافُ باب فَرِحَ. يقال: خَافَ يَخَافُ خَوْفًا،
وَأِنَّمَا صَارَتِ الْوَاوُ أَلْفًا فِي يَخَافُ لِأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ عَمَلٍ يَعْمَلُ، فَاسْتَقْلَبُوا الْوَاوَ فَأَلْقَوْهَا،
وَفِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ: الْحَرْفُ وَالصَّرْفُ وَالصَوْتُ، وَرَبَّمَا أَلْقُوا الْحَرْفَ بِصَرْفِهَا وَأَبْقَوْا مِنْهَا
الصَّوْتَ، وَقَالُوا يَخَافُ، وَكَانَ حُدُّهُ يَخُوفٌ بِالْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ، فَأَلْقُوا الْوَاوَ وَاعْتَمَدَ الصَّوْتُ
عَلَى صَرْفِ الْوَاوِ، وَقَالُوا خَافَ، وَكَانَ حُدُّهُ خَوْفٌ بِالْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ، فَأَلْقُوا الْوَاوَ بِصَرْفِهَا

وَأَبْقُوا الصَّوْتَ، وَاعْتَمَدَ الصَّوْتُ عَلَى فَتْحَةِ الْخَاءِ فَصَارَ مَعَهَا أَلْفًا لَبَّيَّةً.

رَجِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْجِمُ باب فَرِحَ.

رَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْدِفُ باب فَرِحَ، ومصدره رَدْفٌ.

تَرَدَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَدَّى باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تردي) - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

رَضِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْضَى باب فَرِحَ. وقيل: الياء في رَضِيَ منقلبة عن واو، أصله: (رضو) - بضم الضاد - واستدل على ذلك أن مصدره الرّضوان ثم كسرت الضاد للاستثقال ثم قلبت الواو ياء لمجيئها متطرفة بعد كسر.

تَرَضَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضَّى باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ترضي)، فلمّا جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

سَخَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَطُ باب فَرِحَ، ومصدره سَخَطٌ وَسُخُطٌ.

يَرْغَبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَغِبَ باب فَرِحَ.

تَرَقَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَقِيَ باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ترقي) بالياء في آخره تحرّكت بعد فتح قلبت ألفاً.

تَرَكَّنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكَنَ باب فَرِحَ، مصدره رَكْنٌ وَرُكُونٌ.

يَرْهَقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَقَ باب فَرِحَ.

يَسَامُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَامَ باب فَرِحَ، مصدره سَامَةٌ وَسَامٌ.

يَسْفَهُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْفَهُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا

مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ﴿البقرة: ١٣٠﴾.

سَمِعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْمَعُ باب فَرِحَ.

شَرِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْرَبُ باب فَرِحَ.

شَقُّوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص باب فَرِحَ، وزنه فَعُوا بضم العين فيه أصله: (شَقُّوا) - بضم الياء - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى القاف قبلها وسكنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح شَقُّوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُّوا فِي النَّارِ﴾ [هود: ١٠٦].

تَشَقَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَقِيَ باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تشقي) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشَقَّى﴾ [طه: ٢].

شَهِدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْهَدُ باب فَرِحَ، ومصدره شُهُود وشَهَادَة. شَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَشَاءُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، وفيه إعلال بالقلب أصله: (شياً) بسكون وفتح الياء، ثم نقلت حركة الياء إلى الشين، ثم قلبت الياء ألفاً لمجيئها ساكنة بعد فتح فصار "شَاءَ".

يَضَعُدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ باب فَرِحَ.

صَعَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْعَقُ باب فَرِحَ، ومصدره صَعَقَ وَصْعَاق.

يَصْلَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَلَّى باب فَرِحَ، الامر منه اصْلَ، والمصدر صَلَّى وَصَلَّى، واسم الفاعل صَالٍ، واسم المفعول مَصْلً.

اصْلَوْهَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَلَّى باب فَرِحَ، وزنه

أَفْعَوْهَا، أصله: (اَصْلَاوْهَا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿اَصْلَوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [يس: ٦٤].

ضَحِكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَضْحَكُ باب فَرِحَ، ومصدره ضِخْكَ وَضَحِكَ وَضَحَكَ.

تَضَحَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحِيَ باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تَضَحِي)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وقيل: (الياء) منقلبة أصلاً عن واو؛ لأنّ ماضيه الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحَا يَضْحُو باب نَصَرَ، والاسم ضحوة، ولما أصبح حرف العلة رابعاً رسم بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْتَ لَا تَظُنُّمَ فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ [طه: ١١٩].

طَعِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْعَمُ باب فَرِحَ.

طَفِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْفُقُ باب فَرِحَ، مصدره طَفَقَ وَطْفُوق.

أَطْمَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمِعَ باب فَرِحَ.

نَظَّلَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ظَلَّ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَّلُهَا عَاكِفِينَ﴾ [الشعراء: ٧١].

عَجِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَبُ باب فَرِحَ.

عَجَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَلُ باب فَرِحَ.

تَعَرَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرِيَ باب فَرِحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تعري) - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ [طه: ١١٨].

عَلِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْلَمُ باب فَرِحَ.

عَمِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْمَلُ باب فَرِحَ.

عَمِيَ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَعْمَى باب فَرِحَ.

عَنَتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْنَتُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ﴾ [التوبة: ١٢٨].

عَهَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْهَدُ باب فَرِحَ.

يَعِيَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَيَّ باب فَرِحَ، وزنه يَفْعَ،

أصله: (يَعِيًا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَلَمْ يَعِيَ بِخَلْقِهِنَّ﴾ [الأحقاف: ٣٣].

يَغْشَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص غَشِيَ باب فَرِحَ، والامر

منه اغْشَ، والمصدر غَشَا وغَشَى وغَشَيَان، واسم الفاعل غَاشٍ، واسم المفعول مَغْشِيٌّ

(للمتعدّي).

غَضِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْضَبُ باب فَرِحَ.

غَنِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْنَمُ باب فَرِحَ، ومصدره غَنَمٌ وغُنْمٌ

وغَنِيْمَةٌ، واسم الفاعل غَانِمٌ، واسم المفعول مَغْنُومٌ فيه.

تَغَنَّنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص غَنَنَ باب فَرِحَ، وزنه تَفْعَ، فيه

إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة علامة على الحذف المحذوف،

ومثاله قوله تعالى: ﴿كَأَن لَّمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤].

تَفْتَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز فَتَّى باب فَرِحَ.

فَزِعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْزَعُ باب فَرِحَ.

فَشِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْشِلُ باب فَرِحَ.

نَفَقَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَّ باب فَرِحَ.

يَقْبِلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ باب فَرِحَ.
 قَدِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْدَمُ باب فَرِحَ.
 تَقَرَّرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَرَّرَ عينه ولامه من حرف واحد باب فَرِحَ.

كَرِهَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْرَهُ باب فَرِحَ.
 كَادَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَادُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ، أصله: (كَيْدَ) بدليل رجوعها مع الاقتران بقاء الفاعل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ لَا أَنْ تَبْتَئَكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٤]، وفيه اعلال بنقل كسر الياء الى الكاف وقلبها فتحاً فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفأ.
 يَكْدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف كَادَ باب فَرِحَ، وزنه يَفْلُ، أصله: (يَكَادُ) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف)، حذفت للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعدة الجزم.

لَبِثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبِثُ باب فَرِحَ، مصدره لَبِثَ وَلَبِثَ.
 تَلَدَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف لَدَّ باب فَرِحَ، عينه ولامه من حرف واحد.

تَلَقَّفَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَقَفَ باب فَرِحَ، مصدره لَقَفَ وَلَقَفَانِ.

يَلْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ باب فَرِحَ، وزنه يَفْعُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ [الفرقان: ٦٨].
 يَمَسَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَسَّ باب فَرِحَ، مصدره مَسَّ

ومَسَّيسٌ .

مِتُّ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَمَاتُ باب فَرِحَ، وزنه فُلْتُ بكسر الفاء، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (التاء) الاولى لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الميم كسراً اشارة الى اصل الالف المتقلبة عن الياء. ومَاتَ يَمَاتُ لغة يمنية في الفعل مَاتَ يَمُوتُ، وعلى هذه اللغة قرأ حمزة والكسائي ونافع ﴿أَيَعِدْكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾ [المؤمنون: ٣٥]، بكسر الميم، وما شاكله من ﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾ [مريم: ٢٣]، ﴿قَالُوا إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنْأَا لِمَبْعُوثُونَ﴾ [المؤمنون: ٨٢]، في جميع القرآن، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقون بضم الميم. قال سيبويه: إنه جاء في كلام العرب فَعِلَ، بكسر العين، يفْعَلُ بضمها؛ فِضِلَ يفْضُلُ، ومِتَّ يَمُوتُ لا يعرف غيرهما.

نَسِيَ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَنْسَى باب فَرِحَ.

تَنَسَّى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص نَسِيَ باب فَرِحَ، فيه اعلال بالقلب، أصله: (تَنَسَّى) بياء متحركة في آخره، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. نَضَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْضَجُ باب فَرِحَ، ومصدره نَضَجٌ ونَضَجٌ ونَضَجٌ.

نَفَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَدُ باب فَرِحَ.

نَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَرُ باب فَرِحَ.

وَجَلَّتْ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَوْجَلُ باب فَرِحَ.

وَدَّ: فعل ثلاثي معتل مثال عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَوَدُّ باب فَرِحَ.

تَذَرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَذِرَ باب فَرِحَ، وزنه تَعَلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا

جَعَلَتْهُ كَالرَّمِيمِ ﴿[الذاريات: ٤٢].

وَسِعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسْعُ باب فَرِحَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

تَقَى: وزنه تَعٍ بحذف فائه ولامه، أصله: (تَقَى)، فيه إعلا لان، فيه اعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وفيه إعلا لآخر بالحذف لأنه مضارع لمعتل الفاء حذفت فاؤه في المضارع ماضيه وقى...

يَيْئَسَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَيْئَسُ و يَيْئِسُ باب فَرِحَ و باب وَثَقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ يَيْئَسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ﴾ [المائدة: ٣].

هـ- باب كَرُمَ

بَصُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْصُرُ باب كَرُمَ، ومصدره بَصَرٌ وَبَصَارَةٌ.
بَعُدْتُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعُدُ باب كَرُمَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ بَعُدْتُ عَنْهُمْ الشُّقَّةَ﴾ [التوبة: ٤٢].
نَقُلْتُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقُلُ باب كَرُمَ، ومصدره نَقْلٌ وَنَقَالَةٌ.
حَسُنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُنُ باب كَرُمَ.
رَحُبْتُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْحُبُ باب كَرُمَ، ومصدره رُحْبٌ وَرَحَابَةٌ.

صَعَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْعَفُ باب كَرُمَ.
يَطْهَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَهَرَ باب كَرُمَ، مصدره طَهْرٌ وَطَهَارَةٌ.
طَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطُولُ باب كَرُمَ، وزنه فَعَلٌ بفتح فاء الكلمة وضم العين، أصله: (طَوَّلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

كَبُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْبُرُ باب كَرُمَ.

كَثُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْثُرُ باب كَرُمَ.

و- باب وَثِقَ

وَرِثَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِثُ باب وَثِقَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَلُونَكُمْ: باب وثق فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (يليونكم) بضم الياء الثانية، استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى اللام.. ولما التقى ساكنان الياء والواو حذفت الياء فأصبح يَلُونَكُمْ، وفيه إعلال بالحذف أيضاً لأن ماضيه لفيف مفروق تحذف فاؤه في المضارع وهي الواو، فالوزن يَعُونُكُمْ.

الابواب المشتركة

أَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْبُقُ باب نَصَرَ وَيَأْبُقُ باب ضَرَبَ، ومصدره أَبَقَ.

بَطَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطِشُ باب نَصَرَ وَيَبْطِشُ باب ضَرَبَ.

يَجَحَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَحَدَ باب فَتَحَ وَجَحَدَ باب فَرَحَ.

حَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُدُ وَيَحْسُدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

حَشَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْشُرُ وَيَحْشُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

حَصَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصُدُ باب نَصَرَ وَيَحْصُدُ باب ضَرَبَ.

حَقَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْقُّ باب

نَصَرَ وَيَحْقُّ باب ضَرَبَ.

صَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْلُبُ وَيَصْلُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

طَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْمُسُ باب نَصَرَ وَيَطْمِسُ باب ضَرَبَ.
عَضَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مة من حرف واحد، مضارعه يَعَضُّ
ويعُضّ باب فَرَحَ وضرب ونصر.

فَرَّغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرُغُ وَيَفْرِغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ.
فَرَّقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
فَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
فَسَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
قَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
كَتَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتَرُ وَيَكْتُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
لَجَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مة من حرف واحد، مضارعه يَلَجُّ وَيَلَجُّ
باب فَرَحَ وباب وَثِقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿بَلْ لُجُؤًا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ﴾ [المملك: ٢١].
لَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْمُسُ وَيَلْمِسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
مَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
نَبَذَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْبِذُ باب ضَرَبَ.
نَتَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْتَقُ وَيَنْتِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
نَذَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْذُرُ وَيَنْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
نَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِعُ وَيَنْزِعُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ.
نَفَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُسُ وَيَنْفِسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ،
ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يُحْكِمُ اللَّهُ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ﴾ [الأنبياء: ٧٨].
نَكَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُثُ وَيَنْكِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
نَكَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَحُ وَيَنْكِحُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ.

نَكَصَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُصُ وَيَنْكِصُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
هَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ،
ومصدره هَلَاكٌ وَهُلُوكٌ وَمَهْلَكٌ وَمَهْلِكٌ وَتَهْلُكَةٌ وَهُلُكٌ.



الفصل الثاني الفعل غير الثلاثي

أولاً: الفعل الرباعي:

١ - الفعل الرباعي الصحيح.

أ- الماضي.

أَثَرَ: فعل رباعي، المدّة فيه مكوّنّة من همزتين: الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أي أَثَرُ زنة أَفْعَل لأنّ المضارع يُؤْثِرُ.

أَجَّلَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُؤَجِّلُ.

أَخَّرَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُؤَخِّرُ.

أَذَنَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُؤَذِّنُ.

أَذْنَتُكُمْ: فعل رباعي على وزن فَاعَل مضارعه يُؤَذِّنُ، وحرف المدّ فيه أصله همزتان الأولى همزة أصلية والثانية زائدة ساكنة أي أَذَنُ، فالقاعدة المعروفة أن تقلب الهمزتان مدّة فوق ألف واحدة.

أَزَرَ: فعل رباعي على وزن فَاعَل بفتح العين مضارعه يُؤَاوِرُ، وأصل المدّة همزة وألف الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أي أَزَرَ.

أَسَّسَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُؤَسِّسُ.

أَلَّفَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُؤَلِّفُ.

أَمَنَ: فعل رباعي على وزن فاعَل مضارعه يُؤْمِنُ، ومصدره إِيْمَانٌ، والمدّة فيه مكوّنّة من همزتين، همزة زائدة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة.

أَنَسَ: فعل رباعي على وزن فاعَل مضارعه يُؤْنَسُ، والمدّة مكوّنّة من همزتين، همزة زائدة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة، ومنه قوله تعالى: ﴿أَنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا﴾ [القصص: ٢٩].

بَدَّلَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُبَدِّلُ.

بَرَأَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُبْرِئُ.

بَارَكَ: فعل رباعي على وزن فاعَل بفتح العين مضارعه يُبَارِكُ.

أَبْرَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُبْرِمُ.

أَبْصَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُبْصِرُ.

أَبْلَغَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُبْلِغُ.

تَبَرَّ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُتَبَرُّ.

أَتْبَعَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُتْبِعُ.

أَتَقَّنَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُتَقَّنُ.

ثَبَّطَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُثَبِّطُ.

أَثْقَلَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُثْقِلُ.

أَثْمَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُثْمِرُ.

حَبَّبَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُحَبِّبُ.

أَحْبَبَتْ: فعل رباعي صحيح مضعّف على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُحَبِّبُ، فك الادغام

بسبب انتفاء علتها حيث اسكنت الباء الثانية لدخول تاء الفاعل عليها.

حَادَّ: فعل رباعي على وزن فَاعَلَ عينه ولامه من حرف واحد، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُؤَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ [المجادلة: ٢٢].
 أَحَسَّ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يُحِيسُّ.

أَحْسَنَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُحْسِنُ.
 حَاشَى: هو فعل رباعي معتل مضارعه يُحَاشِي، ورسم الألف فيه قصيرة جاء لكونها رابعة، فإذا كان حرف جرّ رسمت الألف طويلة (حاشا)، وهو عند آخرين اسم بمعنى تنزيها حيث ينون آخره، وقد يخفّف التنوين ضرورة أي: (حاشا) بالتنوين، و(حاشا) من غير تنوين. يقول أبو البقاء العكبري بصدد (حاشى) في قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١]، يقرأ بالفتحة (حَاشَا). والجمهور على أنه هنا فعل. وقد صرف منه أَحَاشِي. ويؤيد ذلك دخول اللام على اسم الله تعالى. ولو كان حرف جر لما جاء بعده حرف جر وفاعله مضمّر تقديره (حاشا يوسف): أي بعد من المعصية بحرف الله. وأصل الكلمة من حاشيت الشيء، ويقرأ بحذف الألف للتخفيف.

حَضَّضَ: فعل رباعي صحيح مضعّف فاؤه ولامه الاولى من حرف وعينه ولامه الثانية من حرف، على وزن فَعَّلَ مضارعه يُحَضِّضُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الآنَ حَضَّضَ الْحَقُّ﴾ [يوسف: ٥١].

أَحَلَّ: فعل رباعي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد على وزنه أَفْعَلَ مضارعه يُحِلُّ.

دَمَدَمَ: فعل رباعي صحيح مضعّف على وزن فَعَّلَ مضارعه يُدَمِّدُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ﴾ [الشمس: ١٤].
 أَذْهَبَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُذْهِبُ.

أَرْكَسَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُرْكِسُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَرْكَسُهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾ [النساء: ٨٨].

زَكَّاهَا: فعل رباعي صحيح معتل الآخر مضعّف العين على وزن فَعَّلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ [الشمس: ٩]، وفيه إعلال بالقلب، عين الفعل في المجرد واو تحرّكت بعد فتح قلبت ألفاً.

سَلَّمَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُسَلِّمُ.
 أَسْلَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُسْلِمُ.
 صَبَّحَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُصَبِّحُ.
 أَصْبَحَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُصْبِحُ.
 صَدَّقَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُصَدِّقُ.
 صَرَّفَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُصَرِّفُ.
 أَضَلَّ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ عينه ولامه مدغمتان لهذا نقل فتح العين الى الفاء، مضارعه يُضِلُّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ﴾ [الروم: ٢٩].
 أَظْلَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُظْلِمُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا﴾ [البقرة: ٢٠].

عَبَّدَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُعْبُدُ.
 أَغْتَرَّ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُغْتَرُّ.
 أَعْجَبَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعْجِبُ.
 عَجَّلَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُعَجِّلُ.
 أَعْجَلَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعْجِلُ.
 عَدَّدَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُعَدِّدُ.

أَعَدَّ: فعل رباعي صحيح عينه ولامه من حرف واحد على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعِدُّ.

عَسَّسَ: فعل رباعي صحيح مضعّف على وزن فَعَّلَ مضارعه يُعَسِّسُ.

عَقَّدَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُعَقِّدُ.

عَلَّمَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُعَلِّمُ.

أَعْنَتَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعْنِتُ.

أَغَطَّشَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُغَطِّشُ، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَأَغَطَّشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا﴾ [النازعات: ٢٩].

أَقْبَرُ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُقْبِرُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ

أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾ [عبس: ٢١].

قَدَّرَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُقَدِّرُ.

أَقَرَّرْتُمْ: فعل رباعي صحيح مضعّف عينه ولامه مدغمتان، فك الادغام بينهما

لانتفاء علتها، اذ سكّنت الراء الثانية لدخول تاء الفاعل عليها، فتعين تحرك الاولى.

أَقْرَضَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُقْرِضُ.

أَقَلَّ: فعل رباعي صحيح عينه ولامه من حرف واحد، على وزن أَفْعَلَ مضارعه

يَقِلُّ.

أَكْرَهَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُكْرِهُ.

أَلْحَقَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُلْحِقُ.

أَلْهَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُلْهِمُ.

أَمَدَّ: فعل رباعي صحيح عينه ولامه من حرف واحد، على وزن أَفْعَلَ مضارعه

يُمَدُّ.

أَنْبَأَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُنْبِئُ.
 أَنْشَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُنْشِرُ.
 أَهْلَكَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلَ مضارعه يَهْلِكُ.

الفعل الرباعي الصحيح.

ب - المضارع.

يُؤَاخِذُ: مضارع الفعل الرباعي آخَذَ على وزن فَاعَلَ.
 يُبَيِّنُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين بَيَّنَّ على وزن فَعَّلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُرْمِهُمْ فَلْيَبَيِّنَنَّ أَدَانَ الْأَنْعَامِ﴾ [النساء: ١١٩].
 يُبْدِئُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَبَدَّ على وزن أَفْعَلَ.
 يُبْذَرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين بَذَّرَ على وزن فَعَّلَ.
 أُبْرِئُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَبْرَأَ على وزن أَفْعَلَ.
 يُبَشِّرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين بَشَّرَ على وزن فَعَّلَ.
 يُبْطِلُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَبْطَلَ على وزن أَفْعَلَ.
 يُبْلِسُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَبْلَسَ على وزن أَفْعَلَ.
 يُثَخِّنُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَثَخَّنَ على وزن أَفْعَلَ.
 تُحَدِّثُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين حَدَّثَ على وزن فَعَّلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ [الزلزلة: ٤].

يُحْدِثُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَحْدَثَ على وزن أَفْعَلَ.

يُحَادِدُ: فك الادغام بين عين الفعل ولامه لانتفاء علة الادغام حيث لحق الدال الثانية سكون الجزم، وفي قوله تعالى: ﴿مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ﴾ [التوبة: ٦٣]، اصاب الدال الثانية اعلال بالكسر للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام

في لفظ الجلالة.

تَحَاضُّونَ: مضارع الفعل الرباعي حَاضَّ، فيه حذف إحدى التاءين، أصله: (تتَحَاضُّونَ)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ﴾ [الفجر: ١٨].

يُخْلِفَ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَخْلَفَ على وزن أَفْعَلَ.

تُذْهِنَ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَذْهَنَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾ [القلم: ٩].

يُذَبِّحُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين ذَبَحَ على وزن فَعَّلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ﴾ [القصص: ٤].

يُرْهِقُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَزْهَقَ على وزن أَفْعَلَ.

تُسْقِطُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَسْقَطَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾ [الإسراء: ٩٢].

يُسَمِّنُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَسَمَّنَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يُسَمِّنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ﴾ [الغاشية: ٧].

تُشْطِطُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَشْطَّ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاخْكُم بِئِنَّا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطُ﴾ [ص: ٢٢]، فك الإدغام لانتفاء علته لدخول

السكون على الطاء الثانية بسبب علة الجزم فتعين تحريك الطاء الاولى.

تُشْمِتُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَشْمَتَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ﴾ [الأعراف: ١٥٠].

أُشْهِدَ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَشْهَدَ على وزن أَفْعَلَ.

يُصْدِرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَصْدَرَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ﴾ [القصص: ٢٣].

يُضِلُّ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَضَلَّ، أصله: (يُضِلُّ)، فيه اعلال بحذف الهمزة تخفيفاً، واعلال بتسكين اللام الاولى فتعين الادغام.
تُعَزِّ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَعَزَّ على وزن أَفْعَل.
يُعْظَمُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين عَظَّمَ على وزن فَعَّلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعْظَمِ حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾ [الحج: ٣٠].
يُعْظَمُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَعْظَمَ على وزن أَفْعَل.
يُعَقِّبُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين عَقَّبَ على وزن فَعَّلَ.
يُقَفِّرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعَّف العين فَتَرَ على وزن فَعَّلَ.

الفعل الرباعي الصحيح

ج- الأمر.

أَتَمَّ: امر من الفعل الرباعي الصحيح أَتَمَّ عَيْنُهُ وَلامُهُ من حرف واحد، وزنه أَفْعِلْ، فك الادغام لانتفاء علتة حيث اقتضى الامر الصحيح الآخر سكون لامه فاجتمع ساكن الادغام وساكن بناء الامر لهذا فك الادغام.
أَجْلَبُ: امر من الفعل الرباعي الصحيح أَجْلَبَ يُجْلِبُ، وزنه أَفْعِلْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾ [الإسراء: ٦٤].

٢- الفعل الرباعي المعتل.

أ- الماضي.

أَسْرَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَل مضارعه يُسْرِى، ومنه قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾ [الإسراء: ١].
أَيَّدَ: فعل رباعي معتل مضعَّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُؤَيِّدُ.

أَبْقَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أفْعَل مضارعه يُبْقِي باب ضَرَبَ.
 بَوَّأ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُبَوِّئ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَآئِيلَ مَبْوَأَ صِدْقٍ﴾ [يونس: ٩٣].

بَيَّتَ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُبَيِّت.
 أَثَابَ: فعل رباعي معتل على وزن أفْعَل مضارعه يُثِيب، أصله: (اثَوَّب) بالواو تحركت بعد فتح قلبت ألفاً. ويستخدم الفعل «أثاب» في الخير وفي الشر ايضاً، إلا أنه في الخير أخص وأكثر استعمالاً. وقد ورد هذا الفعل في لغة العرب متعدداً لمفعولين بنفسه، فقليل: أثابه الله ثوابه، ومتعدداً لواحد بنفسه، كقول الرسول (صلى الله عليه واله): «أثيبوا أخاكم»، كما ورد متعدداً إلى مفعوله الثاني بالباء كما في قوله تعالى: ﴿فَأَثَابَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا﴾ [المائدة: ٨٥]، ومتعدداً بحرف الجر «على».

جَلَّأَهَا: فعل رباعي معتل الآخر مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُجَلِّي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّأَهَا﴾ [الشمس: ٣].
 أَجَاءَهَا: فعل رباعي معتل على وزن أفْعَل مضارعه يُجِيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ [مريم: ٢٣].

أَحَاطَ: فعل رباعي معتل على وزن أفْعَل مضارعه يُحِيط. وفي اللفظ إعلال بالتسكين والقلب، أصله: (أَحَوَّطَ) بفتح الواو، سكنت الواو - اعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ألفاً لسكونها وفتح ما قبلها.

أَحْيَا: فعل رباعي معتل على وزن أفْعَل مضارعه يُحْيِي.
 خَلَّوْا: فعل رباعي معتل الآخر مضعّف العين مضارعه يُخَلِّي، وزنه فَعَّوْا فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.
 خَوَّلَ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّل مضارعه يُخَوِّل، ومثاله قوله

تعالى: ﴿ثُمَّ إِذَا حَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً مِّنَّا﴾ [الزمر: ٤٩].

أَدْرَاكَ: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَكْ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أدريك) - بياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

دَسَّاهَا: فعل رباعي معتل الآخر مضعّف العين على وزن فَعَّلَ، قيل: الألف منقلبة عن سين والأصل: (دسّسها) - بثلاث سينات - فلمّا تواتت الأمثال قلبت السين ياء، ثمّ جرى فيه إعلال بالقلب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا﴾ [الشمس: ١٠]، قال أهل اللغة: والأصل: (دسّسها) من التدسيس وهو إخفاء الشيء في الشيء فأبدلت سینه ياءً.

دَلَّى: فعل رباعي معتل الآخر مضعّف العين على وزن فَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (دلّي)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ﴾ [الأعراف: ٢٢].

أَدَلَّى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أدلي)، مضارعه يُدَلِّي، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَدَلَّى دَلْوَهُ﴾ [يوسف: ١٩].

أَرْدَاكُمُ: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أرديكم)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَرْدَاكُمُ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [فصلت: ٢٣].

أَرَسَاهَا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْجِبَالُ أَرَسَاهَا﴾ [النازعات: ٣٢]، أصله: (أرسيها) فيه إعلال بالقلب، والألف أصلها ياء في المزيد، و واو في المجرد، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

رَاوَدَ: فعل رباعي معتل على وزن فَاعَلَ بفتح العين، مضارعه يُرَاوِدُ، ومثاله قوله

تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ [يوسف: ٣٢].

زَيْلْنَا: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَلَّ، مجردة الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَالَ يَزِيلُ باب ضَرَبَ، فيكون وزنه فَعَلْنَا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَزَيْلْنَا بَيْنَهُمْ﴾ [يونس: ٢٨]، وقيل: فيه إعلال بالقلب، لان مجردة الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَالَ يَزُولُ باب نَصَرَ، وأصله: (زيولنا)، فلمّا اجتمعت الياء والواو وكانت الأولى منهما ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الثانية فيكون وزنه فَيَعَلْنَا.

أَسْرَى: فعل رباعي معتل الاخر على وزن أَفْعَلَّ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أسري) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا﴾ [الإسراء: ١].

سَمَّاكُمْ: فعل رباعي معتل الاخر مضعّف العين، وزنه فَعَلَّكُمْ، فيه إعلال بالقلب أصله: (سميكم)، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُوَ سَمَّاكُمْ الْمُسْلِمِينَ﴾ [الحج: ٧٨].

سَمَوْهُمْ: فعل رباعي معتل الاخر مضعّف العين، وزنه فَعَوْهُمْ، أصله: (سميهم) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الميم، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح سَمَوْهُمْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ سَمَوْهُمْ﴾ [الرعد: ٣٣].

سَوَّى: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (سَوَّى) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّى﴾ [القيامة: ٣٨].

أَصْفَى: فعل رباعي معتل الاخر على وزن أَفْعَلَّ، والألف جاءت رابعة فرسمت

برسم الياء وهي منقلبة عن واو، لان فعلها الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَفَا يَصْفُو باب نَصَرَ، وفي اللفظ إعلال بالقلب، أصله: (أصفى) - بيا في آخره - تحرّكت الياء وفتح ما قبلها قلبت ألفاً،... وفي قوله تعالى: ﴿أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَيِّنِ﴾ [الإسراء: ٤٠]، أصبحت الألف متوسّطة فرسمت طويلة.

صَلَّى: فعل رباعي معتل الآخر مضعّف العين على وزن فَعَلَ، الألف منقلبة عن ياء وأصلها واو واستدلوا بجمع صَلَاة على صَلَوَات.. تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً. أَصَاب: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَصَوَّب) بفتح الواو، نقلت حركة الواو إلى الصاد قبلها ثم قلبت الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل.

صَوَّرَ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُصَوِّر. أَضَاءَتْ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، الألف فيه منقلبة عن واو لأن مصدره الضوء، وأصله: (أَضَوَّات) بتسكين الواو وفتح الهمزة جاءت الواو ساكنة مفتوح ما قبلها قلبت ألفاً، ويجوز أن ترجع إلى الماضي المجرد.

أَطَاعَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَطَوَعَ) بفتح الواو ثم نقلت الحركة إلى الطاء فقلبوا الواو ألفاً.

أَعْطَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أعطي) بالياء، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وأصل لامه واو فالثلاثي منه عطا يعطو عطوا الشيء أي تناوله باب نَصَرَ.

أَعْمَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعْمِي. أَعَانَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، أصله: (أَعَوَّن) فيه إعلال بالقلب فالألف في المجرد أصلها واو، جاءت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

عَشَّى: فعل رباعي معتل الآخر مضعّف العين على وزن فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب
أصله: (عَشَّى) - بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.
أَغْنَى: فعل رباعي معتل الآخر وزنه أَفْعَلْ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَغْنَى)،
جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَفْضَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ مضارعه يُفْضِي، فيه إعلال بالقلب
أصله: (أَفْضَى) تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ
وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ [النساء: ٢١].

أَفَاقَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلْ، أصله: (أَفُوقَ) الألف فيه منقلبة عن
واو لأنّ مجرّده هو الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاقَ يَفُوقُ باب نَصَرَ، فلما جاءت الواو
متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَفَاءَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلْ، أصله: (أَفِيأَ) فيه إعلال بالقلب،
الألف في الفعل منقلبة عن ياء جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَفَاضَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلْ، أصله: (أَفِيضَ)، فيه إعلال بالقلب
نقلت حركة الياء إلى الضاد ثم قلبت ألفاً لأن ما قبلها مفتوحة وهي متحرّكة في الأصل.
قَفَيْنَا: الياء منقلبة عن واو لأن مجرّده الثلاثي المعتل الآخر الناقص قفوت إذا
اتبعت قفاه، فالواو تقلب ألفاً في الرباعي على وزن فَعَلَ لتحركها وانفتاح ما قبلها، ثم
قلب الألف ياء - وهي رابعة - في حال بناء الفعل على السكون، ومثاله قوله تعالى:
﴿ثُمَّ قَفَيْنَا عَلَى آثَارِهِم بِرُسُلِنَا﴾ [الحديد: ٢٧].

أَقْنَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَقْنَى)
- بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى﴾
[النجم: ٤٨].

أَكْدَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أكدي) بالياء، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، فالثلاثي منه كديت أصابعه من الحفر أي كلّت... ثم استعمل في كلّ طلب لا يوصل لشيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى﴾ [النجم: ٣٤].

أَلْفُوا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفَعُوا بفتح العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (واو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ أَلَفُوا أَبَاءَهُمْ ضَالِّينَ﴾ [الصفات: ٦٩].

أَلَقَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ألقي) - بياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.
أَلَقْتُ: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفَعْتُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.

أَلَقُوا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفَعُوا بفتح القاف، أصله: (ألقوا) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتحة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ﴾ [الأعراف: ١١٦].

تُلْهِكُمْ: فعل رباعي معتل الآخر، وزنه تُفْعِلْكُمْ، فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [المنافقون: ٩].

أَلْنَا: فعل رباعي معتل مضارعه يُلِين، وزنه أَفَعْنَا فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (النون) الذي لحقه السكون

لدخول (نَا) المتكلمين عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ﴾ [سبأ: ١٠].
 أَمَلَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَى لَهُمْ﴾ [محمد: ٢٥]، رسمت الألف بياء غير منقوطة لأنها رابعة برغم كونها منقلبة عن واو، فثلاثيته هو الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَلَا يَمْلُو باب نَصَرَ، والملاوة البرهة من الدهر...

أَمَاتَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ بفتح الهمزة والعين بينهما فاء ساكنة، أصله: (أَمَوْتُ)، فيه إعلالان، اعلال بالقلب بعد الإعلال بالتسكين، سكنت الواو ونقلت حركتها إلى الميم.. ثم قلبت الواو ألفا لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل.

أَنْجَانًا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلْنَا، أصله: (أَنْجَوْنَا)، فيه اعلال بقلب الواو ألفاً، لأن مجرّده نَجَا يَنْجُو، فلمّا جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.
 نَادَى: فعل رباعي معتل على وزن فَاعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَادَى) - بالياء في آخره - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَهْوَى: اللفظ في قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى﴾ [النجم: ٥٣]، يحتمل أن يكون فعلاً رباعياً معتلاً الآخر، وأن يكون اسم تفضيل، وفيه إعلال بالقلب أصله: (أَهْوَى) - بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وزنه أَفْعَلَ.

أَوْجَسَ: فعل رباعي معتل الفاء على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُوجِسُ.
 أَوْجَفَ: فعل رباعي معتل الفاء على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُوجِفُ.
 وَجَّهْتُ: فعل رباعي معتل الفاء مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُوجِّهُ.
 أَوْحَى: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَوْحَى) - بياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

أَوْرَثَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُورِثُ.

وَصَّى: فعل رباعي معتل الفاء مضعّف العين على وزن فَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب
أصله: (وَصَّى) لأن مصدر المجرّد منه وِصَايَة، فلمّا جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت
ألفاً.

أَوْضَعَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُوضِع.

أَوْعَى: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أوعى)،
تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

وَفَّى: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُوفِّي.

أَوْفَى: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، وفيه إعلال بالقلب، قلبت الياء ألفاً
لمجيئها مفتوحة بعد فتح، أصله: (أوفي)، كلّ فعل فاؤه واو فإنّ لامه ياء.
وَلَّى: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُوَلِّي.
يَسَّرَ: فعل رباعي معتل مضعّف العين على وزن فَعَّلَ مضارعه يُيسِّر.

الفعل الرباعي المعتل.

ب- المضارع.

تُبْدُونَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَبْدَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَعْلَمُ
مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ [البقرة: ٣٣]، وزنه تُفْعُونَ فيه إعلال بالتسكين وإعلال
بالحذف، أصله: (تُبْدِيُونَ)، استثقلت الضمّة على الياء فسكّنت ونقلت الضمّة الى الدال
- وهو إعلال بالتسكين - ثمّ حذفت، الياء لالتقاءها ساكنة مع واو الجماعة الساكنة.

تُبْدَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَبْدَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ تُبْدَ لَكُمْ
تَسْؤُكُمْ﴾ [المائدة: ١٠١]، وزنه تُفَعّ بضمّ التاء وفتح العين، وفيه إعلال بحذف لام
الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم.

يُبَيِّنُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين بَيَّنَّ على وزن فَعَّلَ، ومثاله قوله

تعالى: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ﴾ [البقرة: ٦٨].

يُبَيِّن: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَبَانَ على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ﴾ [الزخرف: ٥٢].

تُبَيِّر: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَثَارَ على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولَ تُبَيِّرُ الْأَرْضَ﴾ [البقرة: ٧١].

نُجَازِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل جَازَى على وزن فَاعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ﴾ [سبأ: ١٧].

يُخَفِّكُم: وزنه يُفَعِّكُم، مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَخَفَى، أصله: (يُخَفِّكُم) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْأَلْكُمُوهَا فَيُخَفِّكُم بَبْخُلُوا﴾ [محمد: ٣٧].

نُجِب: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَجَابَ، وزنه نُفِلَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون مناسبة للجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَخْرِنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ نَجِبْ دَعْوَتَكَ﴾ [إبراهيم: ٤٤].
يُجِير: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَجَارَ على وزن أَفْعَل.

يُجَاوِر: مضارع الفعل الرباعي المعتل حَاوَرَ على وزن فَاعَلَ.

يُحَيِّك: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين حَيَّا، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ انْشُرْ لَهُ نَجَاتٍ لَّيْسَ لَكَ بِذَلِكَ عَلَيْهِ عَصَابٌ﴾ [المجادلة: ٨].

تُخَفِّي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَخَفَى على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تُخَفِّي صُدُورُهُمْ أَكْثَرُ﴾ [آل عمران: ١١٨].

يُخَيِّل: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين خَيَّلَ على وزن فَعَّل، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيَّهُمْ تُخَيِّلُ إِلَيْهِ﴾ [طه: ٦٦].

يُذْنِبْنَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَذْنَى على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُذْنِبْنَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ [الأحزاب: ٥٩].

تُذِيرُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَدَار على وزن أَفْعَل.

نُذَوِّلُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل ذَاوَل على وزن فَاعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْآيَاتُ نُذَوِّلُهَا بَيْنَ النَّاسِ﴾ [آل عمران: ١٤٠].

تُرْجِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَرْجَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ﴾ [الأحزاب: ٥١]. قيل: هو مخفف من تُرْجِي بمعنى تَوَخَّر. وتسهيل الهمزة لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل الهمزة نوع من الاستحسان لثقلها، وهو لغة قريش وأكثر أهل الحجاز. وقد جاء هذا الفعل في القرآن الكريم بتخفيف الهمز، والعرب تميل إلى تخفيف همزة الطرف في الفعل المزيد حتى قيل: إنه قياسي.

تُرْدِينُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَرْدَى على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينِ﴾ [الصافات: ٥٦].

يُزْجِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَرْجَى على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَزْجِي سَحَابًا﴾ [النور: ٤٣].

تُرْغُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَرَاغَ، وزنه تقل بضم التاء وكسر الفاء، فيه إعلال بالحذف، أصله: (تَرْيغ)، حذفت الياء لمجيئها ساكنة قبل الغين الساكنة لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا لَا تُزْغِ قُلُوبَنَا﴾ [آل عمران: ٨].

نُسْقِيهِ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَسْقَى على وزن أَفْعَل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنُسْقِيهِ مِمَّا خَلَقْنَا﴾ [الفرقان: ٤٩].

يُسَيِّغُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَسَاغَ على وزن أَفْعَل.

تُسَيِّمُونَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَسَامَ على وزن أَفْعَلْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسَيِّمُونَ﴾ [النحل: ١٠].

نُصِّلَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين سَيَّرَ على وزن فَعَّلَ.
نُضِّلَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَضَلَّ، وزنه نُضِّلَ بضم نون المضارعة وكسر العين، وقياس مضارعه أن يكون نُؤْضِلِيه، فيه إعلال بحذف الهمزة للتخفيف، وإعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿نُؤَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُضْلِلِ الْجَهَنَّمَ﴾ [النساء: ١١٥].

يُغْشِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْشَى على وزن أَفْعَلَ.
تُغْنِ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى، وزنه تُغْنِ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحذف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا﴾ [التوبة: ٢٥].

يُغْنِ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى، وزنه يُغْنِ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلًّا مِنْ سَعَتِهِ﴾ [النساء: ١٣٠].

أَفَوَّضَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين فَوَّضَ على وزن فَعَّلَ.
نُقِيضَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين قَيَّضَ على وزن فَعَّلَ.
تُلْقُوا: وزنه تُلْقُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (تُلْقِيُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح تُلْقُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ [البقرة: ١٩٥].

تُحَارِ: مضارع الفعل الرباعي المعتل مَارَى، وزنه تُفَاع، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تُحَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾ [الكهف: ٢٢].

نَادَاوَا: فعل ماض رباعي معتل، وزنه فَاعَوْا بفتح العين، وأصله: (نَادَاوَا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقيت الفتحة على الدال دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَادَاوَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الأعراف: ٤٦].

يُيِّن: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَهَانَ، وزنه يُفِل بضم فكسر، أصله: (يُيِّن)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُيِّنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ﴾ [الحج: ١٨].

يُوح: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَوْحَى، وزنه يُفَع بضم الياء وفتح العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) لمناسبة الجزم.

يُوعُونَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَوْعَى الشيء أي وضعه في الوعاء، ويكنى به عن الاضمار في النفس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ﴾ [الانشقاق: ٢٣]، وزنه يُفَعُونَ بضم الياء والعين، أصله: (يُوعِيُونَ) - يباء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى العين، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو علامة الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يُوعُونَ.

تُولِج: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَوْلَجَ على وزن أَفْعَلَ.

الفعل الرباعي المعتل. ج- الأمر.

أَرْجِه: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَرْجَى يُرْجَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَرْجِهْ

وَأَخَاهُ ﴿الأعراف: ١١١﴾، مبني على السكون الظاهر على الهمزة المحذوفة للتخفيف أصله: (أَرْجَأَ) أو مبني على حذف حرف العلة إن كان الفعل معتلاً.

رَاعِنَا: أمر من الفعل الرباعي المعتل رَاعَى يُرَاعِي، وزنه فَاعِنَا، فيه إعلال بالحذف لمناسبة البناء، حذف حرف العلة في الأمر لكونه معتلاً الآخر في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا﴾ [البقرة: ١٠٤].

أَسْرٍ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَسْرَى يُسْرِى، وزنه أَفْعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الأمر المعتل الآخر على الحذف، والكسرة علامة على المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي﴾ [طه: ٧٧].

صَلَّ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه فَعَّ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الأمر المعتل الآخر على حذف الحرف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾ [التوبة: ١٠٣].

صَلُّوا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه فَعُّوا أصله: (صَلَّيُوا) فيه اعلالان، اعلال بنقل ضم الياء الى اللام المشددة وتسكين الياء، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ [الأحزاب: ٥٦].

صَلُّوهُ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي، وزنه فَعُّوهُ، أصله: (صَلَّيُوهُ) فيه اعلالان، اعلال بنقل ضم الياء الى اللام المشددة وتسكين الياء، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ الْجَحِيمِ صَلُّوهُ﴾ [الحاقة: ٣١].

أَفْتِنَا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْتَى يُفْتِي، وزنه أَفْعِنَا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الأمر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ﴾

[يوسف: ٤٦].

أَفْتُونِي: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْتَى يُفْتَى، وزنه أَفْعُونِي، أصله: (أفتيوني) بضم الياء قبل الواو، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) ثم سكنت ونقلت الضمة إلى التاء قبلها، ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ﴾ [يوسف: ٤٣].

أَلْقُوا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلْقَى يُلْقَى، وزنه أَفْعُوا، أصله: (ألقوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَلْقُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ﴾ [يونس: ٨٠].

أَلَقَ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلَقَى يُلْقَى، وزنه أَفَع، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة البناء، والكسرة علامة على الحرف المحذوف. نَجَّنا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين نَجَّى يُنَجِّي، وزنه فَعَّنا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الامر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَجَّنا بِرَحْمَتِكَ﴾ [يونس: ٨٦].

نَجَّني: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين نَجَّى يُنَجِّي، وزنه فَعَّني، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الامر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَجَّني وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الشعراء: ١١٨].

نَادُوا: أمر من الفعل الرباعي المعتل نَادَى يُنَادِي، وزنه فَاعُوا بضم العين، أصله: (نادوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الدال، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل

(الياء) والواو علامة الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح نَادُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ﴾ [الكهف: ٥٢].

ثانياً: الفعل الخماسي:

١- الفعل الخماسي الصحيح.

أ- الماضي

تَأَخَّرَ: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَأَخَّرُ.
تَأَذَّنَ: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَأَذَّنُ.
تَبَتَّلَ: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَبَتَّلُ.
اَنْبَجَسَ: فعل خماسي صحيح على وزن اَنْفَعَلَ مضارعه يَنْبَجِسُ.
اَبْتَدَعَ: فعل خماسي صحيح على وزن اَفْتَعَلَ مضارعه يَبْتَدِعُ.
تَبَرَّأَ: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَبَرَّأُ.
تَبَارَكَ: فعل خماسي على وزن تَفَاعَلَ بفتح العين مضارعه يَتَبَارَكُ.
تَبَسَّمَ: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَبَسَّمُ.
اَتَّبَعَ: فعل خماسي صحيح على وزن اَفْتَعَلَ مضارعه يَتَّبِعُ.
أَرْتَدَّ: فعل خماسي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، على وزن اَفْتَعَلَ مضارعه يَرْتَدُّ.

اَزْدَجَرَ: فعل خماسي صحيح مبني للمجهول، وزنه اَفْتَعَلَ بسكون الفاء وضم التاء وكسر العين، فيه إبدال التاء التي هي تاء الافتعال إلى دال لمجيئها بعد الزاي، أصله: (ازتجر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مُجْنُونٌ اِزْدَجَرٌ﴾ [القمر: ٩]. وهذا الإبدال يتم في كلّ اشتقاقات الكلمة كما هو المصدر الميمي، أو اسم المكان.

اَضْطَنَعَ: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلَ، أصله: (اَضْتَنَعَ)، فيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَضْطَنَعْتَكُ لِنَفْسِي﴾ [طه: ٤١].

اَطَّلَعَ: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلَ، أصله: (اَطْتَلَعَ) فيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الطاء، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ [مريم: ٧٨].

الفعل الخماسي الصحيح.

ب - المضارع.

تَبَتَّسَ: مضارع الفعل الخماسي الصحيح ابْتَأَسَ على وزن افْتَعَلَ.

يَصْعَدُ: مضارع الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين اصْعَدَ، وأصله: (يَتَصَعَّدُ)، فيه إبدال تاء الافتعال صاداً وإدغامها مع الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ﴾ [الأنعام: ١٢٥].

لفعل الخماسي الصحيح.

ج - الأمر.

اَضْطَبِّرْ: أمر من الفعل الخماسي الصحيح اَضْطَبَّرَ يَضْطَبِّرُ، وزنه افْتَعَلَ، أصله: (اَضْتَبَّرَ)، فيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَضْطَبِّرْ لِعِبَادَتِي﴾ [مريم: ٦٥].

اَطْهَرُوا: أمر من الفعل الخماسي الصحيح اَطَّهَرَ يَطْهَرُ بمعنى تَطَهَّرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَرُوا﴾ [المائدة: ٦]، وزنه افْتَعَلَ بتشديد العين، وفيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الطاء، ثم أدغمت الطاء ان معاً. قيل: هو وزن شاذ من أوزان المزيد.

٢- الفعل الخماسي المعتل.

أ- الماضي.

ابْتَغَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ مضارعه يَبْتَغِي، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ابتغي) - بياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

ابْتَلَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ مضارعه يَبْتَلِي، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ابتلي) - بياء في آخره - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَبْيَضْتُ: فعل خماسي معتل مضعّف اللام على وزن أَفْعَلْ مضارعه يَبْيِضُّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضْتُ وَجُوهُهُمْ﴾ [آل عمران: ١٠٧].

تَبَيَّنَ: فعل خماسي معتل مضعّف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَبَيَّن.

تَجَلَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعّف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَجَلَّى.

تَحَرَّوْا: فعل خماسي معتل الآخر على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَحَرَّى، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾ [الجن: ١٤]، وزنه تَفَعَّوْا فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

اخْتَارَ: فعل خماسي معتل وزنه افْتَعَلَ، الألف فيه منقلبة عن ياء، وأصله: (اختير) بفتح الياء لأن المصدر اختيار حيث عادت الياء إلى أصلها، فلما تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَدَلَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعّف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَدَلَّى، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى﴾ [النجم: ٨].

تَرَدَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعّف العين على وزن تَفَعَّل، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تردّي) - بياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى﴾ [الليل: ١١].

ارْتَضَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ مضارعه يَرْتَضِي، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ارتضي)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَزَكَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تزكّي)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، وأصل اللام في الفعل واو لأنّه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَكَ يَزْكُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى﴾ [طه: ٧٦].

اسْتَوَى: فعل خماسي معتل على وزن افْتَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (استوي) - بياء مفتوحة في آخره - تحرّكت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، ورسمت الألف برسم الياء لأنها خماسيّة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ [البقرة: ٢٩].

اسْتَوَتْ: فعل خماسي معتل وزنه افْتَعَتْ، فيه إعلال بالحذف للتخلص من التقاء ساكن لام الكلمة (الالف) وتاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾ [هود: ٤٤].

اسْتَهَتْ: فعل خماسي معتل الآخر، وزنه افْتَعَتْ، أصله: (اشتَهات) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي مَا اسْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ﴾ [الأنبياء: ١٠٢].

اضْطَفَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ، فيه ابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اضْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ﴾ [البقرة: ١٣٢].

يَطْوَف: فعل خماسي معتل مضعّف العين، وزنه يَتَفَعَّلُ، أصله: (يَطْوَف)، اقترّب مخرج التاء من مخرج الطاء فقلب التاء طاءً لتخفيف ثقل اللفظ، وأدغمت الطاء ان بعد تسكين الأولى للإدغام فقليل: يَطْوَف.

اعْتَدَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله:

(اعتدي) - بياء متحرّكة في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

اعْتَرَاكَ: فعل خماسي معتل الاخر على وزن افْتَعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ نَقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوءٍ﴾ [هود: ٥٤]، فيه إعلال بالقلب، أصله: (اعتريك)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً فأصبح اعتراك - بألف أخيرة -، والياء التي هي لام الكلمة منقلبة عن واو مجرّده الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص عَرَا يَعْرُو باب نَصَرَ، والمصدر هو عَرَوْ.

تَعَاطَى: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَعَاطَى) - بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَعَالَى: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَلَ مضارعه يَتَعَالَى.

افْتَدَى: فعل خماسي معتل الاخر مضارعه يَفْتَدِي، وزنه افْتَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (افتدي) بالياء، جاءت الياء متحرّكة بعد الفتح قلبت ألفاً.

افْتَرَى: فعل خماسي معتل الاخر وزنه افْتَعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (افترى) - بالياء - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

تَمَنَّى: فعل خماسي معتل الاخر مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تمني) - بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

اهْتَدَى: فعل خماسي معتل الاخر على وزن افْتَعَلَ، أصله: (اهتدي) - بالياء - فيه إعلال بالقلب، الياء قلبت ألفاً لمجيئها مفتوح بعد فتح.

تَوَجَّهَ: فعل خماسي معتل الفاء مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَوَجَّهَ.

تَوَارَتْ: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَتَ، أصله: (تَوَارَتْ) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث.

الفعل الخماسي المعتل.

ب - المضارع.

يَأْتَلِ: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر أَتَلَى، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ﴾ [النور: ٢٢]، وزنه يَفْتَع فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على المحذوف.

يَنْبَغِي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر انْبَغَى على وزن انْفَعَلَ.

يُجْتَبَى: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر اجْتَبَى على وزن اقْتَعَلَ.

تَزْدَرِي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر إزْدَرَى على وزن اقْتَعَلَ فيه ابدال تاء الافتعال دالاً لمجيئها بعد الزاي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ﴾ [هود: ٣١].

تَزَاوَرُ: مضارع الفعل الخماسي المعتل تَزَاوَرَ على وزن تَفَاعَلَ، فيه حذف إحدى التاءين، أصله: (تَتَزَاوَر) بمعنى تَمِيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا طَلَعْتَ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ﴾ [الكهف: ١٧].

تَصَدَّى: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعّف العين، حذفت منه إحدى التاءين تخفيفاً، وفيه إعلال بالقلب أصله: (تَصَدَّى) بياء متحركة في آخره بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى﴾ [عبس: ٦].

تَسْطِعُ: مضارع الفعل الخماسي المعتل اسْطَاعَ، وزنه تَفْتَل أصله: (تَسْطِيعُ) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء)، وابدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد السين، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ [الكهف: ٨٢].

يَتَعَدَّ: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعّف العين تَعَدَّى، وزنه يَنْفَعُ، فيه اعلال بحذف لامه الكلمة (الالف) لعله الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ

الله فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿البقرة: ٢٢٩﴾.

تَلَهَّى: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر مضعّف العين، أصله: (تَلَهَّى) - بياء متحرّكة - فيه اعلالان، إعلال بالقلب ياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ورسمت الألف طويلة لأنها توسّطت الكلمة، واعلال بحذف إحدى التاءين تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى﴾ [عبس: ١٠].

يَتَمَطَّى: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعّف العين تَمَطَّى، وزنه يَتَفَعَّلُ، الألف منقلبة عن ياء وأصلها واو، فهي مأخوذة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَطَأَ يَمْطُو باب نَصَرَ، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى﴾ [القيامة: ٣٣].

أَتَوَكَّأُ: مضارع الفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَوَكَّأَ على وزن تَفَعَّلَ.

الفعل الخماسي المعتل.

ج- الأمر.

ابْتَغِ: أمر من الفعل الخماسي المعتل الآخر ابْتَغَى يَبْتَغِي، وزنه افْتَعِ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الأمر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ١١٠].

ابْتَلُوا: امر من الفعل الخماسي المعتل الآخر ابْتَلَى يَبْتَلِي، وزنه افْتَعُوا أصله: (ابتليوا) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقاء الكسر علامة على المحذوف، وفيه اعلال بقلب الكسر ضمّاً مناسبة للواو اذ يستثقل الجمع بين الكسر والواو.

ثالثاً: الفعل السداسي:

١ - الفعل السداسي الصحيح.

اسْتَأْذَنَ: فعل سداسي صحيح على وزن اسْتَفْعَلَ مضارعه يَسْتَأْذِنُ.

الفعل السداسي:

٢ - الفعل السداسي المعتل.

اسْتَسْقَى: فعل سداسي معتل الآخر على وزن اسْتَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (استسقي) بفتح الياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذِ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ﴾ [البقرة: ٦٠].

اسْتَعْلَى: فعل سداسي معتل الآخر على وزن اسْتَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، فالألف منقلبة عن ياء مجرّده الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَالَا يَعْلُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى﴾ [طه: ٦٤]، ورسمت ياء غير منقوطة لأنها سادسة، والياء في آخره قلبت ألفاً لانفتاح ما قبلها، مضارعه يَسْتَعْلِي.

اسْتَعْنَى: فعل سداسي معتل الآخر على وزن اسْتَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (استعني) - بياء متحركة في آخره - ياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

اسْتَهْوَتْهُ: فعل سداسي معتل، وزنه اسْتَفْعَتْهُ، أصله: (استهوائته)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التانيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: ٧١].

استيأس: فعل سداسي معتل على وزن اسْتَفْعَلَ مضارعه يَسْتَيْسُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا اسْتَيْأَسَ الرُّسُلُ﴾ [يوسف: ١١٠].



الباب الثالث

الاسم المجرد والمزيد

الفصل الاول: الاسم الثلاثي المجرد.

أولاً: وزن (فَعْل).

أ - وزن (فَعْل) الصحيح.

أَجَلَ: اسم بمعنى بسببه، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَجَلَ يَأْجَلُ باب فَرِحَ
وَأَجَلَ يَأْجَلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَنْ
أَجَلَ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [المائدة: ٣٢].

أَصْلُ: اسم بمعنى الأساس الذي يُقام عليه، أوَّلُ الشيء ومادته التي يتكوَّن منها،
فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَصْلُ يَأْصِلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون
العين، ويجمع أَصْلُ وَأُصُولُ.

أَلَفٌ: اسم جامد لـ العدد عشر مئات، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَلَفَ يَأْلَفُ
باب فَرِحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع آلَافٌ وأُلُوفٌ. والأفصح في
كلمة «أَلَفٌ» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث اعتماداً على ما وَرَدَ في اللسان من قوله:
«وهذا أَلَفٌ أقرع أي تام ولا يُقال: قرعاء». وقوله: «ويقال: أَلَفٌ أقرع لأن العرب تذكّر
الألف، وإن أنث على أنه جمع فهو جائز، وكلام العرب فيه التذكير».

أَمْتًا: اسم بمعنى التتوء والمكان المرتفع أو التلّ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا
عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ [طه: ١٠٧]، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَمَتَ يَأْمَتُ باب ضَرَبَ،
وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع آمَاتٌ وأمُوتٌ.

الأمس: اسم ظرفي دال على الزمن الماضي البعيد، اليوم الذي قبل اليوم الحاضر، وقد يُطلق على الماضي عامّةً على سبيل المجاز، وهي كلمة مبنية على الكسر، وتعرب إذا أضيفت أو اقترنت بـ (أل)، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأمس بضم الميم والأموس بضم الهمزة والميم والآماس، والنسبة إليه الإمسي بكسر الهمزة وسكون الميم على غير القياس. وكلمة «أمس» إذا جاءت مجردة من «أل» دلت على اليوم السابق المحدد المعروف، وإذا دخلت عليها «أل» دلت على أي يوم مضى. وفي القرآن الكريم: ﴿فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤]. ومن عمم استخدام لفظ «الأمس» لم يقدم ما يثبت صحة ذلك. أما استعمال «أمس» لأي يوم مضى فهو على سبيل المجاز كما ذكر المصباح.

الأنف: اسم جامد لـ العضو المعروف عضو التنفّس والشمّ، ويُطلق على مجموع المنخرين والحاجز والقصبه، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَنْفَ يَأْنِفُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أنوف وآناف وآنف.

البَحْر: اسم يطلق على المتسع من الأرض أصغر من المحيط مغمور بالماء الملح أو العذب، وقيل: صفة مشبهة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَحَرَ يَبْحَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَبْحَرُ والبَحَارُ والبُحُور.

بَعْل: اسم بمعنى الزوج، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا﴾ [هود: ٧٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَعَلَ يَبْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بَعَالٍ وبُعُولٍ وبُعُولَة، مؤنثه بَعْلٌ وبَعْلَة، واستعمل بمعنى الإله، وقيل: هو اسم لـ صَنَم من أصنام العرب في الجاهلية عبده قومُ إلياس، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ [الصافات: ١٢٥].

جَدَّ: اسم بمعنى جلال وعظمة، مكانة ومنزلة عند الناس، حظّ، فعله الثلاثي

الصحيح المضَعَّف جَدَّ يَجِدُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع جُدُود، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [الجن: ٣].

حَظَّ: اسم بمعنى نصيب من الخير والفضل، يُسَرُّ وسعادة، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف حَظَّ يَحْظُّ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع حُظُوظ بضم الحاء وحِظَاط بكسر الحاء وأَحْظَّ بفتح الهمزة وضمَّ الحاء وتشديد الظاء. وقد ورد في التاج أن الحظ النصيب.. أو هو خاص بالنصيب من الخير. وفي اللسان أن قصر الحظ على معنى الخير منقول عن الليث. ويكون استخدام الحظ مع الشر إما بالنص عند من أطلق المعنى، أو بالتوسع على سبيل المجاز عند من قيده.

الدَّرَك: اسم بمعنى أَسْفَلَ كُلِّ شَيْءٍ ذي عُمُقٍ كالْبُئر أو أقصى قَعْرِهِ، واستعير في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾ [النساء: ١٤٥]، ل أقصى قعر جهنم، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَدْرَاك.

الدَّهْر: اسم ل الزمان الممتدَّ غير المحدود أو زمن الحياة الدنيا كُلِّها، مُدَّة بقاء الدُّنيا إلى انقضائها، قيل: لا فعل له من لفظه، وزنه فَعَلَ بسكون الهاء ويرد دَهْر بفتح الهاء، ويجمع الأَذْهَار والأَذْهَر والدُّهُور. يقال: رَجُلٌ دَهْرِيٌّ: أي قديم، ورجُلٌ دَهْرِيٌّ: يَقُولُ بِبَقَاءِ الدَّهْرِ، وَلَا يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ، والدَّهَارِير: أول الدَّهْرِ من الزَّمان المَاضِي، يُقَال: كَانَ ذَلِكَ فِي دَهْرِ الدَّهَارِير، قَالَ: وَلَا يُفْرَدُ مِنْهُ دَهْرِير، والدَّهْرُ: النَّازِلَةُ تنزل بالقوم تقول: دَهَرَهُمْ أَمْرٌ: نَزَلَتْ بِهِمْ نَازِلَةٌ وَيُقَال: مَا دَهْرِي كَذَا وَكَذَا: أَي مَا هَمَّتِي، وقيل: وَسَمِّيَ الدَّهْرُ دَهْرًا لِأَنَّهُ يَأْتِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَيَغْلِبُهُ.

الرَّسَّ: اسم ل بئر قديمة متهدمة الجوانب، ثم غلبت على بئر كانت لبقية من ثمود كَذَبُوا نَبِيَّهُمْ وَرَسَّوهُ فِيهَا أي دَسَّوهُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّسِّ وَثَمُودُ﴾ [ق: ١٢]، وأَصْحَابُ الرَّسِّ: قوم من عبدة الأصنام،

أصحاب آبار وماشية، أرسل الله إليهم شعبياً أو غيره من الرسل، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف رَسَّ يَرُسُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الرّسّاس. طَلَّ: اسم جامد ل الرّذاذ أو المطر الخفيف، أضعف المطر، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ يُمْسِكْهَا وَابِلٌ فَطُلٌّ﴾ [البقرة: ٢٦٥]، قيل: فعله الثلاثي الصحيح المضعّف طَلَّ يَطُلُّ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طِلَال.

عَدَنَ: اسم بمعنى الإقامة، الثبوت والاستقرار، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَنَ يَعْدُنَ بمعنى أقام باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ولذا فهو يبقى مفرداً مع المفرد والمثنى والجمع، وقيل: مصدر استعمل صفة للجنة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ﴾ [التوبة: ٧٢]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر هو: عُدُون بضم العين.

فَرَثَ: اسم ل الأشياء المأكولة المنهضمة بعض الانهضام في الكرش، ومثاله قوله تعالى: ﴿مِنْ بَيْنِ فَرَثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا﴾ [النحل: ٦٦]، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَثَ يَفْرُثُ يَفْرِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوث.

فَرَعَ: اسم بمعنى ما يتفرّع من غيره، يقابله أصل، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرَعُ وفُرُوع.

الْفَلَقَ: اسم ل الصُّبْح عندما ينشق من ظلمة الليل، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَلَقَ يَفْلِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

قَبْلَ: ظرف مبهم لا يفهم معناه إلا بالإضافة لما بعده، يدلّ على ما هو سابق، ويكون منصوباً أو مجروراً، ويبني على الضمّ إن قطع عن الإضافة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْكَلْبُ: اسم جنس يطلق على حيوان ثديي أهلي من الفصيلة الكلبية ورتبة اللواحم، منه سلالات كثيرة تُربى للحراسة أو للصيد أو للجِرّ، وهو حيوان أليف مشهور بالذكاء وتعلُّقه بصاحبه، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَلَبَ يَكَلِّبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأكلب والكلاب، مؤنثه الكلبة تجمع الكلبات والكلاب.

الكُهْفُ: اسم جامد لـ مُطْلَق الغار، مغارة، بيت منقور في الجبل أو الصَّخر أو كالغار في الجبل إلاَّ أنَّه واسع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأكُهف والْكُهوف.

المَرْءُ: اسم يطلق على الرجل أو الإنسان، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مَرَى يَمُرُّ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويرد أيضاً المَرْءُ / المِرءُ، ويُجمع الرِّجَالُ (من غير لفظها)، مؤنثه المَرْأَة تجمع النِّسَاءُ (من غير لفظها) والنِّسَوَة (من غير لفظها)، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ﴾ [عبس: ٣٤].

ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.

الأيْدُ: اسم بمعنى قوَّة وقدرة وشِدَّة، وبلغة تميم الآد، ومنه قيل: آد فلان فلاناً إذا أعانته وقَّواه، وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف آد الرجلُ يَئِيدُ أيْداً: اشتدَّ وقوي، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ [ص: ١٧].

جَوْفُ: اسم لـ داخل الشيء وباطنه، تجويف الجسم وما يبطنه من غشاء في معظم الحيوانات المتعددة الخلايا، ويحتوي على الأعضاء الحيويَّة كالقلب والرئتين، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾ [الأحزاب: ٤]، فعله الرباعي المعتل المضعَّف العين جَوَّفَ يُجَوِّفُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويُجمع أجواف.

جَوَّ: اسم يطلق على الفضاء بين السماء والأرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاءِ﴾ [النحل: ٧٩]، ولم اعثر على فعل ثلاثي له، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أجَوَاء وجَوَاء. والوارد في معظم المعاجم جمع «جَوَّ» على «جَوَاء» وذكر له ابن منظور جمعًا آخر، وهو «أَجَوَاء» مستشهدًا بحديث الامام علي رضي الله عنه: «ثم فتق الأجَوَاء»، ويجوز في القياس كذلك جمع «جَوَّ» على «أَجَوَاء»؛ لأن «أَفْعَال» يكون جمعًا للثلاثي الذي لم يطرد فيه «أَفْعُل» نحو: سَيْفٌ أَسْيَافٌ، ثَوْبٌ أَثَوَابٌ، حَيٌّ أَحْيَاءٌ، وقد يجوز جمعه على «أَجَوِيَّة» استنادًا إلى استعمال الأزهري حيث قال: «الجو: ما اتسع من الأرض واطمأن وبرز، وفي بلاد العرب أجوية كثيرة». وقيل: يجمع أيضاً أَجَاء.

جَيْبٌ: اسم جامد يطلق على ما يدخل منه الرأس عند لبسه، طوق القميص، ويكنى به عن طهارة الصدر والقلب، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَسْأَلُكَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ﴾ [القصص: ٣٢]، فعله الرباعي المعتل المضعف العين جَيْبٌ يُجَيِّبُ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَجْيَابٌ وَجُيُوبٌ وَجِيُوبٌ.

حَوْلٌ: اسمٌ يدل على الجهات المحيطة بشخص أو شيء وهو منصوب على الظرفية وتارة يكون مجرورًا بـ مِنْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنُخَضِّرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثَاءً﴾ [مريم: ٦٨].

زَوْجٌ: اسم يراد به خلاف الفرد، رجل المرأة، ويقال له كذلك: بعل، قرين، امرأة الرجل، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَزْوَاجٌ.

الطَّوْدُ: اسم يطلق على الجبل العظيم الراسخ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَادَ يَطُودُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾ [الشعراء: ٦٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأطَوَاد.

الْعَيْنُ: اسم جامد لعضو الإبصار في الإنسان والحيوان، فعله الرباعي المعتل عَايَنَ

يُعَيْن، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْيُن والعُيُون.

غَيْر: اسم مفرد مذكّر دائماً، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، قد يكون نعتاً، وقد يكون أداة استثناء، فإذا أريد به مؤنث جاز تأنيث فعله المسند إليه. تقول: قامت غير هند وتعني بذلك امرأة.. وهو ملازم للإضافة لفظاً وتقديراً، فإدخال الألف واللام عليه خطأ، وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغَارُ باب فَرَحَ.

فَوْق: ظرف مكان يفيد العلوّ والارتفاع، حَسِيّاً ومعنوياً، عكس تحت، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَاقَ يَفُوقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

كَأْس: اسم ل الإناء الذي يشرب به، فعله الثلاثي المعتل الاجوف كَاسَ يَكُوسُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُؤُوس - بضمّ الكاف - وأكُؤُوس - بفتح الهمزة الأولى - وكَاسَات وكِئَاس بكسر الكاف. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس واللسان والتاج والوسيط أن كلمة «كَأْس» مؤنثة، وعليه قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ [الإنسان: ١٧]، ويجوز تذكيرها. والثابت في المعاجم أن «الكأس»: الإناء يُشرب فيه، أو ما دام الشّراب فيه، جاء في التاج: «لا تُسمّى الكأس كأساً إلا وفيها الشّراب»، ويمكن تصحيح كأس بالمعنى الحديث على أنه نوع من التطور الدلالي للكلمة.

اللَّيْل: اسم ل الزمن الممتد من مغرب الشمس إلى طلوع الفجر، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع اللَّيَالِي بزيادة الياء على غير القياس، ويجمع ايضاً اللَّيَالِ، وقيل: اللَّيْل اسم جنس جمعي واحده اللَّيْلَة، وقيل: بل اللَّيْلَة مثل اللَّيْل.

وَيْل: اسم بمعنى الدُّعاء بالهلاك والعذاب على من وقع في هلكة يستحقّها بقصد التهديد والتحذير، تُستعمل مُقترنة بـ (أل) أو مُجرّدة منها، مُنَوّنة وغير مُنَوّنة، أو مصدر لا فعل له لا اعتلال فائه وعينه، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

يَوْمٌ: اسم لـ الوقت المحدد من طلوع الشمس إلى غروبها أو غير المحدد، ويستعار لـ يوم القيامة، وقيل: فعله الرباعي المعتل يَأْوِمُ يَأْوِمُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَيَّامَ زَنَةِ أَفْعَالٍ، وجمع الجمع أَيَّامِ زَنَةِ أَفَاعِيلَ.

ثانياً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.

أَبَدًا: اسم ظرفي للزمن، ويأتي بمعنى الدهر والأزليّ والقديم والدائم، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَبَدَ يَأْبُدُ ويَأْبُدُ بابَ نَصَرَ وبابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. وذكر النحاة أَنَّ «أَبَدًا» ظرفٌ مُنْكَرٌ لتأكيد المستقبل، ويدخل في ذلك الماضي الممتد إلى الزمن المستقبل كقوله تعالى: ﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ [النور: ٢١]، وتأتي في سياق النفي كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَنْدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا﴾ [المائدة: ٢٤]، كما تأتي في سياق الإيجاب كما في قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ [النساء: ٥٧]، أما الماضي المنتهي زمنه، فتأتي معه «قَطَّ».

أَجَلَ: اسم بمعنى مُدَّةُ الشَّيْءِ، وقت يُحَدَّدُ لانتهاء الشَّيْءِ أو حلوله، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَجَلَ يَأْجِلُ يَأْجِلُ بابَ فَرَحَ وَأَجَلَ يَأْجِلُ بابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع آجَال.

الْأَمَدُ: اسم بمعنى مُتَتَهَيِّ كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ، قيل: فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَمَدَ يَأْمَدُ بابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويُجمع الْأَمَادُ.

بَدَلًا: اسم بمعنى العوض أو الخلف بمعنى البديل، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَدَلَ يَبْدُلُ بابَ نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَبْدَالُ وَبَدَلَاتُ.

بَدَنٌ: اسم جامد يطلق على ما سوى الرَّأْسِ والأطراف من الْجِسْمِ، جسم بلا روح، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَدَنَ يَبْدُنُ بابَ نَصَرَ وَبَدَنَ يَبْدُنُ بابَ كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء والعين، ويجمع أَبْدَانٌ وَأَبْدُنٌ وَبُذُونٌ.

بَشَرَ: اسم جامد بمعنى إنسان، جنس الإنسان (يُستخدم للواحد والجمع وللمذكر والمؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَشَرَ يَبْشُرُ بابَ نَصَرَ، وقد يُثَنَّى بَشَرَانِ وَيُجْمَع أَبْشَارٌ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

ثَمَنَ: اسم لـ مَا كان عوض البيع، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَمَنَ يَثْمُنُ بابَ نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ﴾ [يوسف: ٢٠]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَثْمَانٌ وَأَثْمُنٌ وَأَثْمِنَةٌ.

جَبَلَ: اسم جامد لـ مَا ارتفع من الأرض إذا عَظُمَ وطال وجاوز في ارتفاعه التلَّ، وينشأ عادة بعملِيَّتَي الطِيِّ والتصدُّع لقشرة الأرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا﴾ [البقرة: ٢٦٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَبَلَ يَجْبُلُ وَيَجْبِلُ بابَ نَصَرَ وبابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع جِبَالٌ وَأَجْبَالٌ وَأَجْبُلٌ.

جَرَمَ: قد يكون اسماً بمعنى محالة أو بمعنى حدٍّ أو منع أو قطع.. قال تعالى: ، وتأتي بمعنى حقاً فتكون كالتَّكْسَمِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ الْأَخْسَرُونَ﴾ [هود: ٢٢]، وقد يكون فعلاً بمعنى كسب أو بمعنى حقٍّ وثبت.. وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

جَسَدًا: اسم ذات في الأصل، ثم استعمل استعمال الصفة بمعنى مُجَسَّدٍ أو مُتَجَسِّدٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا﴾ [طه: ٨٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَسَدَ بِهِ الدَّمَ يَجْسِدُ، إذا لَصِقَ بِهِ بابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَجْسَادٌ.

جَمَلَ: اسم جامد لـ الحيوان المعروف، ذكر الإبل إذا تجاوز الرابعة، وقيل: السابعة، وقيل: الثامنة، وهو من رتبة الحافريات المجترّة، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَمَلَ

يَجْمَلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَجْمَالٌ وَأَجْمَلٌ وَجَمَالٌ وَجَمَالَةٌ وَجَمَالَةٌ وَجَمَالَةٌ وَجُمْلٌ، وجمع الجمع جَمَالَاتٌ وَجَمَالَاتٌ وَجَمَائِلٌ، مؤنثه نَاقَةٌ (لغير لفظه) تجمع نُوقٌ وَنِيقٌ.

الحَجَرُ: اسم جنس يطلق على صخر صغير، مادَّةٌ صُلْبَةٌ تُتَّخَذُ مِنَ الْجِبَالِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَجَرَ يَحْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَحْجَارَ وَالْحِجَارَةَ.

حَكَمًا: اسم بمعنى حَاكِمٍ، من يُخْتَارُ لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْمُتَنَازِعِينَ، وبين الحقِّ والباطل، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَكَّمَ يَحْكُمُ باب نَصَرَ وَحَكَّمَ يَحْكُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع حُكَّامٌ. والحَكَمُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الحاكم الْمُحْكِمُ.

دَرَكًا: اسم بمعنى إدراك؛ لحاق، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى﴾ [طه: ٧٧]، فعله الرباعي الصحيح أَدْرَكَ يُدْرِكُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَدْرَاكٌ.

ذَكَرَ: اسم لـ جنس لا يلد، وهو جنس يمتلك قدرة الإخصاب، عكسه أنثى، فعله الثلاثي الصحيح السالم ذَكَرَ يَذْكُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الذَّكَارُ وَالذَّكَارَةُ وَالذُّكْرَانُ وَالذُّكُورُ وَالذُّكُورَةُ.

زَبَدًا: اسم بمعنى الوسخ والوضر وما يعلو وجه الماء كالحبب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاخْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا﴾ [الرعد: ١٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم زَبَدَ يَزْبُدُ وَيَزِيدُ باب نَصَرَ وَبَابُ صَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَرْبَادٌ.

سَبَبًا: اسم جامد بمعنى الحبل، ثمَّ أَسْتَعِيرَ لِكُلِّ مَا يُوَدِّي إِلَى حَدُوثِ أَمْرٍ أَوْ نَتِيجَةٍ، ما يتوصَّل به إلى غيره، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾ [الكهف: ٨٤]،

فعله الرباعي الصحيح المضَعَّف العين سَبَّبَ يُسَبِّبُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْبَاب.

سَحَر: اسم جامد لآخر الليل إلى طلوع الفجر، وسمي كذلك لما فيه من الخفاء كالسحر اسم للشيء الخفي، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَحَرَ يَسْحَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْحَار.

طَبَّقَ: اسم بمعنى الحال والمنزلة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقٍ﴾ [الانشقاق: ١٩]، ويأتي بمعنى صحن، وعاء يؤكل فيه، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَطْبَاق و طَبَاق.

طَرَفًا: اسم بمعنى قسم، جزء، جانب، ناحية، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [آل عمران: ١٢٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَطْرَاف.

عَرَضَ: اسم بمعنى ما لا دوام له، متاع الدنيا قَلَّ أو كَثُرَ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَعْرَاض، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [النساء: ٩٤].

عَسَلَ: اسم جنس ل لعاب النحل، مادة حُلُوَّة يُحَرِّجُهَا النَّحْلُ من بُطُونِهِ مِمَّا يَجْمَعُهُ من رحيق الأزهار ويُطْلَق على ما يُتَّخَذ من الرُّطْب وقصب السُّكَّر (يُذَكَّر وَيؤنَّث)، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويؤخذ منه فعل فيقال: عسل الطعام أي عمله عسلاً باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع أَعْسَال وعُسُول وعُسُل وعُسُل.

فَلَكَ: اسم لمدار الكواكب في السماء، وهو في كلام العرب كل شيء مستدير، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ [يس: ٤٠]، فعله الثلاثي صحيح سالم فَلَكَ يَفْلِكُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَفْلَاك و فُلُك و فُلُك.

قَبَسَ: اسم بمعنى جذوة النار، شُعلة من نار تُؤخذ على طرف عودٍ أو قضيبٍ من الشَّمع؛ للإنارة أو غيرها، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ آتِيكُمْ بِشَهَابٍ قَبَسٍ﴾ [النمل: ٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبَسَ يَقْبِسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْبَاسَ.

قَتَرَ: اسم بمعنى الغبار الذي فيه سواد، أو هو الدخان، ومنه غبار القدر، وقد يراد به اللون دون المادة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرَهُقُ وَجُوهُهُمْ قَتْرٌ وَلَا ذِلَّةٌ﴾ [يونس: ٢٦]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَتَرَ يَقْتَرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

قَدَمَ: اسم جامد لـ ما يَطأ الأرض من رجل الإنسان (مؤنثة وتذكر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ يَقْدُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَامَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [يونس: ٢].

القَلَمَ: اسم جامد ذات لـ ما يكتب به، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَمَ يَقْلُمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَقْلَامَ.

مَثَلَ: اسم بمعنى شبه ونظير، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَثَلَ يَمَثُلُ باب نَصَرَ ومَثَلَ يَمَثُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أمْثَالُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٤].

مَدَدًا: اسم لـ ما يُزاد به الشيء ويكثر، عون وغوث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ [الكهف: ١٠٩]، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف مَدَّ يَمُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أمْدَادَ.

مَسَدَ: اسم جامد بمعنى الليف، الحبل المصفور، حبل من ليف أو كل حبل محكم الفتل، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَسَدَ يَمْسُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين،

ويجمع مَسَادَ وأَمْسَادَ.

نَبَأٌ: اسم بمعنى خبر أو ما له وقع، وشأن عظيم، فعله الثلاثي الصحيح المهموز نَبَأَ
يَنْبَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْبَاءَ.

نَفَقًا: اسم جامد بمعنى سرب في الأرض له مخرج إلى مكان معهود، ومثاله قوله
تعالى: ﴿فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: ٣٥]، فعله الثلاثي الصحيح
السالم نَفَقَ يَنْفُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.

أَحَدٌ: اسم عدد بمعنى واحد للغلبة وكثرة الاستعمال، يوافق المعدود في التذكير
والتأنيث تركيباً وعطفًا، ولا يحتاج إلى تمييز في حالة الإفراد، اسم لكل من يصلح أن
يُخاطَبَ (في سياق النفي أو الاستفهام) يقع على الذكر والأنثى، فعله الثلاثي المعتل
المثال وَحَدَّ يَحْدُ باب ضَرَبَ وَ وَحَدَّ يُوْحِدُ باب كَرَّمَ وَ وَحَدَّ يُوْحِدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ
بفتح الفاء والعين، والهمزة منقلبة عن واو أصله: (وَحَدَ)، مؤنثة إِحْدَى ولا تكون إلا
مع غيرها، ويجمع آحَادَ. والأَحَدُ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الفرد الذي لا
شبيه له ولا نظير، المنفرد بوحْدَانِيَّتِهِ في ذاته وصفاته.

البَابُ: اسم جامد لمدخل ومخرج البيت ونحوه، ما يُسَدُّ به المدخل من خشب
ونحوه، أو نوع، قسم، صنف، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين أصله: (بَوَّبَ) بدليل رجوع
الواو في الجمع، سكنت الواو فقلبت الفاء، فعله الرباعي المعتل المضَعَّفُ العين بَوَّبَ
يُيَوِّبُ، ويجمع الأبْوَابُ والبِيَّان.

بَالٌ: اسم بمعنى الحال والشأن، الذهن، الخاطر، القلب (لفظ مذكر)، قيل: فعله
الثلاثي المعتل الاجوف بَالٌ يَبُولُ باب نَصَرَ، وقيل: لا فعل له، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء
والعين، أصله: (بَوَّلَ) فيه اعلال بقلب الواو الفاء، قال تعالى ﴿قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ

الأولى ﴿طه: ٥١﴾.

خَال: اسم ل أخى الأم، فعله الرباعي المعتل أَخَوَلَ يُخَوِّل، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء العين، وفيه اعلال بالقلب أصله: (خَوَلَ)، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع أَخَوَالٌ وَخِيَالَانٌ وجمع الجمع خُؤُولٌ.

الدَّار: اسم يطلق على البيت؛ المنزل الذي حلّ به ساكنوه، مسكن للإنسان، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾ [الرعد: ٢٤]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف دَارَ يَدُور باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، والألف فيه منقلبة عن واو فيه اعلال قلب الواو ألفاً، ويجمع الدُّور والأدُّور والديَّار والديَّارة.

سَاق: اسم جامد ل الجارحة المعروفة، (مؤنث اللفظ على الغالب)، فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاقٍ يَسُوق باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (سَوَق) بفتح السين والواو، فلمّا تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع سُوق وزنه فُعِلَ بضمّ فسكون، وسَيِّقَانٌ وَأَسُوقٌ بفتح الهزمة وضمّ الواو.

شَفَا: اسم بمعنى حافة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٠٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، أصله: (شَفَو) الألف فيه أصلها واو، لان فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَفَا يَشْفُو باب نَصَرَ، فيه اعلال بالقلب، مثناه شَفَوَانٍ ويجمع أَشْفَاءٌ.

عَصَا: اسم بمعنى عُود، قطعة من خشبٍ وغيره تُحْمَل باليد يُتَوَكَّأ عليها وتُستعمل لأغراض كثيرة كالضرب، ورعي الغنم (مؤنث)، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، الألف فيه منقلبة عن واو لأن المثنى عَصَوَان، وتقول: عصوت بالعصا أي ضربت، ويجمع عَصَوَاتٌ وَعَصِيٌّ وَعِصِيٌّ.

عَام: اسم بمعنى سنة، وهي أربعة فصول، أو اثنا عشر شهراً، ويطلق على دوران

الأرض دورة كاملة حول الشمس في فترة مقدارها ٣٦٥ يوماً و ٥ ساعات و ٤٩ دقيقة و ١٢ ثانية ابتداء من ١ كانون الثاني (يناير) وانتهاءً بـ ٣١ كانون الأول (ديسمبر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ﴾ [يوسف: ٤٩]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَامَ يَعُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ أصله: (عَوَمَ) فيه اعلال بقلب الواو الفاءً، ويجمع أَعْوَام. الغَار: اسم للكهف أو المغارة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثَانِيَانِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾ [التوبة: ٤٠]، أصله: (الغَوَرَ) ألفه منقلبة عن واو، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَغْوَارُ والغَيْرَان.

فَتَى: اسم بمعنى شاب بين المراهقة والرجولة، أو في آخر مراحل المراهقة، خادم، مساعد، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَتَوُ يَفْتُو باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع فِتْيَانٍ وفِتْيَةٍ، مثني فِتْيَانٍ وفِتْوَانٍ، مؤنثه فَتَاةٌ تجمع فِتَايات. قَاب: اسم بمعنى قَدَر، ومن القوس ما بين المقبض وطرفه، وفي القوس قَابَان، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، والألف فيه منقلبة عن واو أصله: (قَوَبَ) بفتح القاف والواو، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ [النجم: ٩].

قَاعاً: اسم يطلق على الأرض المستوية التي يحيط بها من الجبال والآكام، تنصب إليها مياه الأمطار فتمسكها ثم تُنبِت العُشْب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا﴾ [طه: ١٠٦]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَاعَ يَقُوعُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (قوع)، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع أَقْوَاعٌ وَأَقْوُعٌ بفتح الهمزة وضَمِّ الواو وقِيْعٍ وقِيْعَانٍ وقِيْعَةٍ.

المَال: اسم جامد لـ كُلِّ ما يملكه الفردُ أو تملكه الجماعةُ من متاع أو عروض تجارة أو عقار أو نقود أو حيوان، فعله الرباعي المعتل المضعَّف العين مَوَّلَ يُمَوِّلُ، وزنه فَعَلَ

بفتح الفاء والعين أصله: (مَوْل) فيه اعلال بتسكين الواو فقلبت الفاء لسبقها بالفتح، ويجمع الأموال. وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَالٌ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، لان المال يميل بقلب ابن آدم.

ماء: اسم جنس لـ سائل عليه عماد الحياة في الأرض، وهو في نقائه شفاف لا لون له ولا رائحة ولا طعم، يغلي عند ١٠٠ م، ويتجمد عند درجة الصفر المتوحي، جزيئه يتكوّن من اتحاد ذرتين من غاز الهيدروجين بذرة واحدة من الأكسجين، وزنه فعَلٌ، قيل: أصله: (مَوّه) لقولهم ماهت الركبة تموه، وفي الجمع أمواه، فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا، ثمّ أبدلوا الهاء بهمزة وليس بقياس، فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَاءٌ يَمُوهُ باب نَصَرَ، ويجمع أمواه ومياه، يشئى ماءً ان و ماوان و مايان.

النّار: اسم جنس يطلق على عنصر طبيعيّ فعّال، يُمثّله النّور والحرارة المحرقة، وتطلق على اللهب الذي يبدو للحاسة، كما تطلق على الحرارة المحرقة، شيء مُحْرِق مضيء، ناجم عن احتراق المادة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارٌ يَنْوِرُ الشيء باب نَصَرَ، وزنه فعَلٌ بفتح الفاء والعين أصله: (النّور) سكنت الواو فأصبحت حرفاً ساكناً مسبوقاً بفتح فقلبت الواو الفاء، ويجمع الأنوار والنيران.

وَزَرَ: اسم بمعنى الملجأ أو الحصن، فعله الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ يَزِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فعَلٌ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ [القيامة: ١١].

وَسَطًا: اسم بمعنى أوسط؛ مُعْتَدِلٌ من كلّ شيء، مقبول، يَبْنِ بَيْنَ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَطٌ يَسِطُ باب ضَرَبَ، وزنه فعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أوَسَاط.

وَطَرًا: اسم بمعنى الحاجة والبُغية، المآرب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا﴾ [الأحزاب: ٣٧]، وقيل: ليس ثمة فعل مستعمل من هذه المادة، وزنه فعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أوَطَار.

ثالثاً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.

عَقِبَ: اسم بمعنى عظم مؤخر القدم، وهو أكبر عظامها، ويأتي بمعنى آخر كل شيء وخاتمته، وكَلد الوالد الباقي بعده، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ﴾ [الزخرف: ٢٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ يَعْقِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَعْقَاب.

ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.

وَرَقَ: اسم جامد يطلق على الدراهم التي من فضة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَقَ يَرِقُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَوْرَاقُ والوَرِاقُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ﴾ [الكهف: ١٩].

رابعاً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.

رَجُلٌ: اسم جنس بمعنى ذكر بالغ من بني آدم، عكسه امرأة، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَلَ يَرَجُلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعُلَ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع رِجَالٌ، وجمع الجمع رِجَالَاتٌ، مؤنثه امرأة.

عَضُدًا: اسم لـ جُزء الذراع، ما بين المرفق إلى الكتف، السَّاعِد (مؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَضَدَ يَعْضُدُ باب نَصَرَ، واتَّخَذَ وصفاً على سبيل الاستعارة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾ [الكهف: ٥١]، وزنه فَعُلَ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع أَعْضَادٌ وَأَعْضُد.

لَدُنْ: ظرف لأول غاية زمان أو مكان أو ذات من الذوات مثل: من لدن زيد..

وأكثر ما تضاف إلى المفرد، وقد تضاف إلى (أن) وصلتها، وقد تضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية، وزنه: فَعَلَ بفتح الفاء وضمّ العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ [النمل: ٦].

خامساً: وزن (فُعَل).

أ - وزن (فُعَل) الصحيح.

أُخَر: زنة فُعَل بضمّ الهمزة وفتح الخاء، وهو معدول عن آخر بفتح الهمزة والحاء وبينهما ألف لأنه جمع أخرى، وأخرى أنثى آخر - بالفتح - وقياس فُعَلَى بضمّ الفاء مؤنث أفعل ألا تستعمل إلا مضافة إلى معرفة، أو مقرونة بلام التعريف، فأما ما لا إضافة فيه ولا لام فقياسه أفعل كأفضل... أي يبقى مفرداً مذكراً، ولهذا جرّ بالفتحة، فإن كانت آخر - بضمّ الهمزة وفتح الخاء - جمع أخرى أنثى آخر - بكسر الخاء - فهي مصروفة. تقول: مررت بأول وأخر، بالصرف إذ لا عدل هنا.

ب - وزن (فُعَل) المعتل.

سَوَى: اسم بمعنى الوسط، عدل، وسَط لا ارتفاع فيه ولا انخفاض، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَكَانًا سَوًى﴾ [طه: ٥٨]، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وفتح العين، ويقرأ سوى بكسر السين، ويجمع أسواء.

ضَحَى: اسم ل وقت ارتفاع النهار وامتداده، وهو قرب منتصف النهار، ضوء الشمس وحرارتها، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وفتح العين بالضمّ والقصر، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحِيَ يَضْحَى باب فَرَح بمعنى أصابه حرّ الشمس في وقت الضحى عندما يرتفع النهار، برز وظهر في مكان مكشوف، وقيل: بل الألف منقلبة عن واو لأنه مأخوذ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحَا يَضْحُو أي برز للشمس

باب نَصَرَ، وإنما رسمت الألف برسم الياء لأنه من الفعل الثلاثي المضموم الأول الذي أجاز فيه العلماء رسمه بوجهين: الألف الطويلة - الضحا - والألف القصيرة، الياء غير المنقوطة - الضحى - ك الرِّبَا والرَّيِّ، والعَلَا والعَلَى.

سادساً: وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) الصحيح.

إِلَّا: اسم بمعنى العهد والأمان أو التحالف، القرابة أو الجوار، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَلَّ يَلُّ باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ [التوبة: ١٠]، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع إلال.

بَثَّرَ: اسم جامد يطلق على حُفرة عميقة يُسْتَقَى منها الماء، أو يُسْتَخْرَج منها النِّفْط أو الغاز، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَبَثَّرَ مُعْطَلَةً وَقَصَّرَ مَشِيدًا﴾ [الحج: ٤٥]، والشائع تسهيل الهمزة (بير) (مؤنثة وتذكيرها صواب)، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، بمعنى المَفْعُول، فعله الثلاثي الصحيح المهموز بَأَر الأرض يَبْأَر أي حفرها باب فَتَحَ، ويجمع أَبَار وآبَار وأَبُور وبِئَار.

بَضَعَ: كناية عن العدد من الثلاث إلى التسع، ويُعامل معاملة الأعداد المذكورة، ويركَّب مع العشرة ومع ألفاظ العقود ولا يُستعمل مع المائة والألف، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَبِثَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ﴾ [يوسف: ٤٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَضَعَ يَبْضَعُ باب فَتَحَ، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين.

تَسَعَ: اسم ل عدد أصلي فوق الثمانية ودون العشرة، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفاً، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين.

الْجَبَّتْ: اسم ل كل ما يُعْبَد من دون الله صنماً كان أم شيئاً آخر، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْجَبَّتِ وَالطَّاغُوتِ﴾ [النساء: ٥١]،

وقيل: أصله: (الجِس) ، وَهُوَ (الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ) ، قُلِبَتْ سِيئُهُ تَاءً ، وقيل: ليست عربية لأن الجيم والتاء لا يأتلفان في كلام العرب إلا ومعهما حرف ذَوَلَقِيٍّ ، مثل: تجر نتج تلج .
جَذَعُ: اسم جامد ذات ، ساق النخلة ونحوها ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين ، ويجمع أَجْدَاعٌ وَجُدُوعٌ .

الجِسْمُ: اسم يطلق على كُلِّ جوهر مَادِّيٍّ يشغل حيزًا ويتميز بالثقل والامتداد ، وهو يقابل الرُّوح ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ﴾ [البقرة: ٢٤٧] ، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَسَمَ يَجْسُمُ باب كَرَّمَ ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين ، ويجمع الأجسام والجُسُوم .

حَذَرُ: اسم بمعنى حَذَرَ واحْتَرِازٌ وتيقُّظٌ وتنبُّهُ ، ومثاله قوله تعالى: ﴿خُذُوا حِذْرَكُمْ﴾ [النساء: ٧١] ، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ يَحْذَرُ باب فَرَحَ ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين .

حَمَلٌ: اسم بمعنى ما يُرْفَع على الظَّهر ونحوه ، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَمَلَ يَحْمِلُ باب ضَرَبَ ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين ، ويجمع أَحْمَالٌ وَحُمُولٌ .

الدُّبُّ: اسم جنس لـ حيوان مفترس من الفصيلة الكلبيَّة ، ورتبة اللواحم ، أغْبَشُ اللَّوْنُ ، خفيفُ الحركة ، حادُّ البصر والسمع ، واسع المكر والحيلة ، والرماديُّ من المناطق القطبيَّة أشدُّها افتراسًا وهو يعيش ويصطاد على شكل جماعات تسلسليَّة ، هرميَّة ، وتضع أنثى الدُّبِّ في الربيع من ٣ إلى ١٢ صغيرًا ، ويسمَّى كلب البر ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الدُّبُّ﴾ [يوسف: ١٣] ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين ، فعله الثلاثي الصحيح المهموز ذَأَبَ يَذْأَبُ باب فَتَحَ وَ ذَوَّبَ يَذْوُبُ باب كَرَّمَ وَ ذَبَبَ يَذَّأَبُ باب فَرَحَ ، ويجمع الأذؤب والذئاب والدُّبَّان ، مؤنثه الدُّبَّة .

ذُبِحَ: اسم لـ المذبوح ، ما يُذْبَح من الأضاحي وغيرها ، ما أُعِدَّ للذِّبح ، فهو على

وزن فِعْل بكسر الذال بمعنى المفعول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ [الصافات: ١٠٧]. فعله الثلاثي الصحيح السالم ذَبَحَ يَذْبَحُ باب فَتَحَ.

الرَّجَزُ: اسم بمعنى العذاب والعقاب، القَذَارَةُ والنَّجَاسَةُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ﴾ [الأعراف: ١٣٤]، وَرَجَزُ الشَّيْطَانِ: وسوسته، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَزَ يَرْجُزُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

الرَّجَسُ: اسم بمعنى العمل القبيح، العذاب والعقاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [يونس: ١٠٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَسَ يَرْجُسُ باب كَرَّمَ وَرَجَسَ يَرْجَسُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

رِجْلٌ: اسم لـ عضو المشي من الإنسان، من أصل الفخذ إلى القدم، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَلَ يَرْجُلُ باب نَصَرَ وَرَجَلَ يَرْجَلُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْجُلًا. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة كاللسان والتاج أن كلمة «رِجْل» مؤنثة، وعوملت معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرّد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرّد أنه كان يقول: «ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره»، وفي خاتمة المصباح: «والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث»، فضلاً عن ترك الفيروزآبادي النصّ على نوع الكلمة، مما يوحي بعدم وجوب تأنيثها.

رَدَأٌ: اسم بمعنى مُعِين وَنَاصِرٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا﴾ [القصص: ٣٤]، وقيل: هو مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح المهموز رَدَأَ يَرْدَأُ باب فَتَحَ بمعنى أَعَانَهُ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين بمعنى المَفْعُول، ويجمع أَرْدَاءً (لغير المصدر).

الرُّفْدُ: اسم لـ ما يُستعان به من مال وغيره، عطاء ونصيب وصلة، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُسَّ الرُّفْدُ المَرْفُودُ﴾ [هود: ٩٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَفَدَ يَرْفُدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَرْفَادُ والرُّفُودُ.

رِكَزًا: اسم بمعنى صوت خفيّ، همس، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ [مريم: ٩٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَزَ يَرْكُزُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْكَازَ ورُكُوزَ.

سِتْرًا: اسم جامد لـ ما يُستر به ويتغطى، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِتْرًا﴾ [الكهف: ٩٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَتَرَ يَسْتُرُ وَيَسْتَرِ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَسْتَارَ وَسُتْرَ وَسُتُورَ.

السَّجْنُ: اسم جامد لـ المحبس، المكان الذي يُحبس فيه المسجون، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَجَنَ يَسْجُنُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع السُّجُونُ. وأوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة «السَّجْنُ» بكسر السين للمكان، أي المحبس. وأوردت «السَّجْنُ» بفتح السين مصدرًا للفعل سَجَنَ بمعنى الحبس.

السَّرُّ: اسم يطلق على ما يحاول المرء كتمانَه من قول أو فعل، وهو خلاف الإعلان، جاء على وزن المصدر، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف سَرَّ يَسِرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأسرار والسَّرار.

السِّنُّ: اسم جامد لـ قطعة من العظم تنبت في الفم، تتكوّن من لبّ لَيْن محاط بطبقة صلبة من العاجين (عاج الأسنان) المغطاة بالميناء عند القمّة، تُستخدم لتقطيع ومضغ الطّعام، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف سَنَّ يَسْنُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأسنان والأسنن، وجمع الجمع الأسننة.

شَرَبَ: اسم بمعنى ماء يُشرب، نصيب من الماء، وقت الشُّرب، مَوْرِد الماء، فعله

الثلاثي الصحيح السالم شَرِبَ يشْرَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْرَابَ.

صَبَغَ: اسم بمعنى اللون او ما يصبغ به، ما يُؤْتَدَمُ به كالذَّهْنِ والزَّيْتِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَصَبَّغُوا لِلْأَكَلَيْنِ﴾ [المؤمنون: ٢٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَغَ يَصْبِغُ ويَصْبُغُ ويَصْبِغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْبَاغَ وَصِبَاغَ، وجمع الجمع أَصَابِغَ.

صَرَّ: اسم لـ الحَرِّ الشديد المحرق أو البرد الشديد المهلك أو الصوت اللهب النار تكون في الريح، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف صَرَّ الشيء يَصِرُّ باب ضَرَبَ، فهو اسم على وزن فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، وقد يستعمل استعمال الصفة، فيقال: ريح صَرَّ أي ريح باردة، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ﴾ [آل عمران: ١١٧].

صَهَرًا: اسم يطلق على زوج الابنة، زوج الأخت، أهل الزوجة كالأبوين والأخوين والأخوال والأعمام والخالات، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَهَرَ يَصْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْهَارَ وَصُهْرَاءَ.

ضِعْفَ: اسم بمعنى مثل الشيء في المقدار أو مثله وزيادة غير محصورة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا لَاقَظْنَاكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ﴾ [الإسراء: ٧٥]، وقيل: صفة مشتقة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَعَفَ يَضْعِفُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْعَافَ. وقد يحل المفرد - في الفصحى - محل المثنى إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، وقد اختلفت الآراء في تفسير «الضِعْفِ»، فقيل: هو المثل، وقيل: هو زيادة غير محصورة فهو المثلان وثلاثة الأمثال. وأكثر ما يستخدم الضعف في المثل، قال ابن منظور: وربما أفردوا الضِعْفَ وهم يريدون معنى الضعفين.

ضِغْثًا: اسم لـ الحزمة الصغيرة من الحشيش أو القصبان، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَوُحْذِ

بِيَدِكَ ضِعْثًا ﴿٤٤﴾ [ص: ٤٤]، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَعَثَ يَضَعُثُ باب فَتَحَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْعَاثُ.

الطُّفْلُ: اسم لـ الولد الصغير الذي يتراوح عمره بين الولادة والبلوغ، الصغير من الأولاد للنَّاسِ والبَقَرِ والطُّبَاءِ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَفَّلَ يَطْفُلُ باب كَرَّمَ، وقيل: لا فِعْلُ له ثلاثي متصرف، لأنَّه ليس له قَبْلَ ذاك حَالٌ فتحول منها إلى الطُّفُولَةِ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَطْفَالُ. وفي قوله تعالى: ﴿أَوِ الطُّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَنْظُرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ [النور: ٣١]، أفرد (الطفل) إمَّا لأنَّه مصدر في الأصل، وإمَّا يراد به الجنس، وإمَّا لأنَّ المعنى نخرج كلَّ واحد منكم.

الظِّلُّ: اسم يطلق على الأشعة الضوئية التي تقع على جسم مُعْتَمٍ يمنع نفوذها، وقد يكنى بها عن ذات الشيء، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف ظَلَّ يَظِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأظلال والظلال والظلل.

العِجْلُ: اسم ذات لـ ولد البقرة في السنة الأولى من عمره، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعْجَلُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع العَجَاجِيلُ والعُجُولُ.

عَطَفَ: اسم لـ الجانب من يمين أو شمال أي الجنب، زاوية، جانب الشيء، وعند الإنسان جانبه من رأسه إلى وركه، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج: ٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَطَفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أعطاف.

عِنْدَ: ظرف لمكان الحضور وُضِعَ للدلالة على القرب، وظرف لزمان الحضور بمعنى: في وقت، وظرف يدلُّ على الملك، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين.

فِرْقَ: اسم بمعنى الطائفة أو المنفلق من الشيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ

كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴿[الشعراء: ٦٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَقَ يَفْرُقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرَاقٌ وَفُرُوقٌ.

فِعْلٌ: اسم بمعنى عمل أو حركة أو حدث، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْعَالٌ وَفِعَالٌ، وجمع الجمع أَفَاعِيلٌ.

الْقَطَرُ: اسم لـ النحاس، الحديد مُذَابٌ، فعله الرباعي الصحيح أَقْطَرَ اي سَالَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَسْلَمْنَا لَهُ بَعْنُ الْقِطْرِ﴾ [سبأ: ١٢]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

قِطْنًا: اسم بمعنى نصيب وحظ، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف قَطَّ يَقُطُّ بمعنى قَطَعَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنًا﴾ [ص: ١٦]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويطلق أيضاً على الصحيفة والصك والجازة، ويجمع قُطُوط بضمّ القاف وقِطْطَةً بكسر ففتح، وجمع القلّة أَقْطِطَةً وَأَقْطَاطٌ...

قِطْعٌ: اسم بمعنى جزء، طائفة من اللَّيْلِ أو ظلمة آخره، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ﴾ [هود: ٨١]، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ باب فَتَحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْطَاعٌ وَقُطُوعٌ.

كَبُرَ: اسم بمعنى عظمة وتجبر وترفُّع عن الانقياد، عكسه تواضع، إثمٌ كبير، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَبَرُ يَكْبُرُ باب كَرَّمَ وَكَبَرُ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١١].

كَفَلَ: اسم بمعنى ضعف الأجر أو بمعنى نصيب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا﴾ [النساء: ٨٥]، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَفَلَ يَكْفُلُ

باب نَصَرَ وَكَفَلَ يَكْفُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَكْفَالًا.
الكِفْلُ: ذُو الكِفْلِ قِيلَ: هو لقب ابن أيوب، واسمه بشر بعث بعد أبيه، وقيل: لَقَّبَ
بذلك لآَنَّهُ تَكْفَّلَ بصيام جميع نهاره وقيام جميع ليله وأن يقضي بين الناس ولا يغضب..
أو أن له ضعف الأجر والثواب. والكفل اسم للنصيب والحظ.

مِسْكٌ: اسم جامد لـ نوع من الطَّيِّب، وهو مادَّةٌ دُهْنِيَّةٌ عَطِرَةٌ سمراء اللون، تُتَّخَذُ
من بعض أنواع الغُزْلان (يُذَكَّرُ ويؤنَّثُ)، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَسَكَ يَمْسِكُ
باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع مِسَكٌ زنة فِعْلُ بكسر الفاء
وفتح العين.

مِلَأَ: اسم بمعنى الشَّيْء الذي يُمَلَأُ، قدر ما يسعه الإناء ونحوه إذا امتلأ، فعله
الثلاثي الصحيح المهموز مَلَأَ يَمْلَأُ باب فَتَحَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين،
ويجمع أَمْلَاءً بفتح الهمزة، والمثنى منه مِلَانٌ.

نِصْفٌ: اسم بمعنى أحد شَطْرَي الشَّيْء المتساويين، وسط، منتصف، فعله الثلاثي
الصحيح السالم نَصَفَ يَنْصِفُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين.

ب - وزن (فعل) المعتل.

جَيِّدٌ: اسم جامد يطلق على العنق، الرقبة، ويغلب على عنق المرأة، موضع القِلادة،
ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي جَيْدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ﴾ [المسد: ٥]، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء
وسكون العين، ويجمع أَجْيَادٌ وَجُيُودٌ.

حَيْنٌ: اسم بمعنى الوقت والمدة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف حَانَ يَحِينُ باب
ضَرَبَ، وزنه فِعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَحْيَانٌ وجمع الجمع أَحْيَائِنَ.

رِيحٌ: اسم جنس يطلق على الهواء المتحرك، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا
صُّرٌّ﴾ [آل عمران: ١١٧]، ويكنى بها عن القوة والدولة والسطوة، ومنه قوله تعالى:

﴿وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٦]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (رُوح)، بكسر الراء وسكون الواو؛ لأنه من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاحَ يَرُوحُ باب نَصَرَ، جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء وبقيت في الجمع، ويُجمع رِيَّاح وأَرْوَاح وأَزْيَاح، وجمع الجمع أَرَاوِيح وأَرَايِيح. وقد خطأ الحريري جمع «ريح» على «أَزْيَاح»، وأوجب جمعها على أَرْوَاح. لكن ذكر القاموس من جموع «ريح»: «أَزْيَاح»، و «رِيَّاح». والأفصح في كلمة «ريح» التانيث، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾ [الأنبياء: ٨١]، ولكن يجوز فيها التذكير اعتماداً على ما جاء في المصباح: «الريح مؤنثة على الأكثر.. وقد تذكّر على معنى الهواء».

رِيع: اسم مفرد يطلق على المكان المرتفع أو الطريق المنفرج في الجبل، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَبْنُون بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً﴾ [الشعراء: ١٢٨]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف رَاعَ يَرِيعُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْيَاعَ وِرْيَاعَ ورُيُوعَ، أو هو اسم جمع واحده رِيعَة.

الفَيْل: اسم جامد للحيوان المعروف، حيوان برّي ضَخَمَ الجِسْم له خرطوم عضليّ طويل يتناول به الأشياء وله نابان بارزان يُتخذ منها العاج، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَفْيَالُ والفَيْلَة.

الْوَرْد: اسم يطلق على الماء الذي يُورَد، إشراف على الماء وغيره بدخول أو غير دخول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَبِئْسَ الْوَرْدُ الْمَوْرُودُ﴾ [هود: ٩٨]، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وقد يأتي بمعنى الورد مصدراً.

وَقْرًا: اسم بمعنى الحِمل أي المحمول، فعله الثلاثي المعتل المثال وَقَرَ يَقِرُّ باب ضَرَبَ، و وَقَرَ يَقِرُّ باب كَرَّمَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَالْحَامِلَاتِ وَقْرًا﴾ [الذاريات: ٢]،

وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْقَار.

سابعاً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.

قَبِلَ: اسم بمعنى الجهة وبمعنى عند وبمعنى الطاقة والقدرة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَوَظَّاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ﴾ [الحديد: ١٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبِلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين.

ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.

الرَّبَّاءُ: اسم يطلق على الزيادة الخالية عن عَوْضٍ قد شُرِطَتْ لأحد المتعاقدين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُزِيلُ الصَّدَقَاتِ﴾ [البقرة: ٢٧٦] وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين، والألف أصلها واو، لأن فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَبَّاءٌ يَرْبُو باب نَصَرَ، ولهذا رسمت الألف طويلة، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويشئى الرِّبَّوَانِ والرِّبَّيَانِ.

كِلَاهُمَا: اسم مقصور، لفظه مفرد ومعناه مثنى، يلزم الإضافة إلى المثنى المذكر، وله استعمالان: الأول: أن يضاف إلى ضمير، فيعرب إعراب المثنى المقصور، والثاني: أن يضاف إلى اسم ظاهر فيلزم الألف في آخره في جميع الحالات ويُعَرَّبُ إعراب المقصور، ويعود الضمير إليه على لفظه، ويقلّ عود الضمير إليه على معناه، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وفتح العين.

ثامناً: وزن (فُعْل).

أ - وزن (فُعْل) الصحيح.

أُمّ: اسم يطلق على والدّة، وتُطلق على الجدّة، أصل الشّيء وعماده، أصل الشّيء للحيوان والنبات، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف أَمَّ يَوْمٌ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين. والفصيح أن تجمع الأم من غير الآدميات على «أُمّات» ومن الآدميات على «أُمّهات». ولكن لعدم شيوع الجمع «أُمّات» يفضّل استخدام «أُمّهات» مع غير الآدميات.

الجُبّ: اسم جامد يطلق على البئر، بئر، حفرة واسعة عميقة، كثيرة الماء، وسمّي بذلك لأنه قطع في الأرض، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف جَبَّ يَجِبُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الأَجْبَاب والجِبَاب والجَبِيّة.

جُزء: اسم بمعنى نصيب، حصّة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَقْشُورٌ﴾ [الحجر: ٤٤]، وبمعنى مثل ومساوٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُمْ جُزْءًا﴾ [البقرة: ٢٦٠]، فعله الثلاثي الصحيح المهموز جَزَأَ يَجْزَأُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع أَجْزَاء.

الدُّهن: اسم يطلق على مادّة زيتيّة دَسِمة في الحيوان والنبات، جامدة في درجة الحرارة العادية، فإذا سالت كانت زيتاً، وهو من الأغذية الضروريّة للأجسام لأنّه يمدّها بالحرارة اللازمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ﴾ [المؤمنون: ٢٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم دَهَنَ يَدُهْنُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الأَدْهَان والدّهَان والدّهُون.

رُكْن: اسم يطلق على أحد جوانب الشّيء، أو الجانب الأقوى الذي يستند إليه، ملتقى حائطين، جزء من أجزاء حقيقة الشّيء، ما يتقوّى به من عشيرة وأنصار وأجناد،

قال تعالى على لسان النبي لوط: ﴿لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾ [هود: ٨٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَنَ يَرُكُنُ باب نَصَرَ وَرَكَنَ يَرُكُنُ باب فَرَحَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ويُجمع أَرُكَنَ وَأَرُكُنَ.

الصُّبْحُ: اسم ل الوقت المحدد المعروف، ويمتد إلى ما قبل طلوع الشمس، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الأصْبَاح.

العُرْفُ: اسم بمعنى المعروف من الأشياء، اسم ما تعطيه، معروف، جود، ما اتفق عليه الناس في عاداتهم ومعاملاتهم واستقرّ من جيل إلى جيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾ [الأعراف: ١٩٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الأعْرَاف. ويطلق أيضاً على شعر الفرس فوق الرقبة، أو هو مصدر بمعنى التتابع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾ [المرسلات: ١].

عُقْبًا: اسم بمعنى العاقبة والجزاء، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ يَعْقِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُوَ خَيْرٌ نَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا﴾ [الكهف: ٤٤]. وفيه لغة أخرى هي: عُقَب بضمّ العين والقاف. **الفُلُكُ:** اسم جامد بمعنى المركب، السفينة (للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ [المؤمنون: ٢٢]، فعله الثلاثي صحيح سالم فَلَكَ يَفْلِكُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين.

كُلٌّ: اسم بمعنى جميع؛ كلمة تدلّ على الشمول والاستغراق والتّمام لأفراد ما تضاف إليه أو أجزائه. والغالب استعمالها مضافة لفظاً أو تقديرًا. وحكمها الإفراد والتذكير، ومعناها بحسب ما تضاف إليه، وقد تدخل (أل) عليها، فعله الثلاثي الصحيح المضعف

كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين. والأفصح استخدام كلمتي «كل» و «بعض» مجردتين من الألف واللام لورودهما كذلك في القرآن الكريم، وقد ورد عن العرب تعريفهما بأل، كقول ابن المقفع: «أخذ البعض خير من ترك الكل»، وأكثر ابن جني من استخدامهما بالألف واللام. وذكر صاحب المصباح في مادة «بعض» نقلاً عن الأزهري ما نصّه: «وأجاز النحويون إدخال الألف واللام على بعض وكل إلا الأصمعي».

المُهْل: اسم جنس يطلق على معدنيات الجواهر من فضّة وحديد ونحاس وما كان منها ذائباً، وقيل: هو القطران الرقيق والزيت الرقيق، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُغَاثُوا بِبَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾ [الكهف: ٢٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَهَلَّ يَمُهَلُّ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين.

نُذِرًا: اسم بمعنى إنذار بالتَّخْوِيف من العذاب، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَذَرَ يَنْذِرُ يَنْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين. وقيل: جمع نذير بمعنى الإنذار، أي هو مصدر، أو اسم بمعنى المنذر أي على معنى اسم الفاعل.

ب - وزن (فُعْل) المعتل.

جُوع: اسم بمعنى خُلُو المعدة من الطَّعام، أو الحاجة إلى الطَّعام، عكسه شَبَع، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ﴾ [قريش: ٤]، وزنه فُعْل الجيم. أمَّا جُوع بفتح الجيم فهو مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف جَاعَ يَجُوعُ باب نَصَرَ.

الحُوت: اسم جامد يطلق على السمكة صغيرة كانت أو كبيرة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف حَاتَ الطائر على الشيء يَحُوت، أي حَامَ حوله باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ﴾ [الصافات: ١٤٢]، وزنه فُعْل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الحَيْتَانِ والأَحْوَات.

دُون: ظرف مكان منصوب بمعنى: تحت أو أسفل، أمام، خلف، أو سوى، أو من غير.

رُوح: اسم بمعنى النور أو الهدى أو البرهان أو الرحمة أو النصر أو جبريل أو نفس، ما به حياة الأجسام (يذكر ويؤنث)، ومثاله قوله تعالى: ﴿نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ﴾ [النحل: ١٠٢]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف رَاحَ يَرُوحُ باب نَصَرَ وَرَاحَ يَرَاحُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْوَاح.

الزُّور: اسم بمعنى الكذب أو شهادة الباطل افتراءً وبهتاناً، فعله الثلاثي المعتل الاجوف زَوَرَ يَزُورُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين.

سُور: اسم لـ الحاجزين موضعين، ما يحيط بالمنزل أو الحديقة أو غيرها من بناء، ويحول دون وصول الآخرين إليه، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَسْوَار. الصُّور: اسم جامد لـ بوق ينفخ فيه أحد الملائكة وهو إسرافيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ﴾ [الأنعام: ٧٣]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصُورُ باب نَصَرَ بمعنى صَوَّتَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، الأَصْوَار.

الطُّور: اسم عام يطلق على كل جبل أو خاص يطلق على جبل بعينه، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطُورُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ﴾ [البقرة: ٦٣]، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَطْوَار.

النُّور: اسم لـ الضَّوء والسطوع، ضدَّ الظُّلْمَة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارَ يَنُورُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَنْوَار والنَّيْرَان. والنُّور: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: صاحب النور، والذي نور السموات والأرض بما بيّنه من حجج وبراهين وحدانيته.

النُّون: اسم لـ الحوت، وزنه فُعْلُ بضم الفاء وسكون العين. ويجمع الْأَنْوَان و

النِّينَان. و(ذو النُّون): نبيُّ الله يونس عليه السلام، وقد سُمِّيَ بذلك لالتقام الحوت إيَّاه.

تاسعاً: وزن (فُعْل).

أ - وزن (فُعْل) الصحيح.

أُذُن: اسم ل العضو المعروف، عضو السَّمْع في الإنسان والحيوان، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَذُنْ يَأْذُنْ باب نَصَرَ وأَذِنَ يَأْذِنُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضمّ الدال ويرد بسكونها، ويجمع آذَان. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس والمصباح واللسان والتاج أن كلمة «أُذُن» مؤنثة، فيقال: أذن كبيرة وأذنان كبيرتان، وقد عوملت معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرّد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرّد أنه كان يقول: «ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره»، وفي خاتمة المصباح: «والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث».

الأُفُق: اسم ل ما ظهر من السَّماء ماسّاً الأرض، منتهى ما تراه العين من الأرض كأنها التقت عنده بالسَّماء، ويبدو دائريّاً في البحر ومتعرّجاً على اليابس بسبب العوائق، ومنه قوله تعالى: ﴿وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى﴾ [النجم: ٧]، قيل: فعله من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَفُقَ الرجل يَأْفُقُ، أي ركب رأسه فمضى في الآفاق باب صَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الهمزة والفاء، ويجمع الآفاق. وجاءت هذه الكلمة في المعاجم بضم الفاء، وبسكونها، ومن هنا يكون كلا النطقين فصيحاً، وقد بدأ ابن منظور بالكلمة الساكنة مما يستدل به البعض على أنها أفصح.

أَكُل: اسم بمعنى ثمر، كلّ ما يؤكل، وبهذا تكون بمعنى مأكول، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَكَلَ يَأْكُلُ باب نَصَرَ، ومنه قوله تعالى: ﴿جَتَّتَيْنِ ذَوَاتِي أَكُلٍ خُطٍ﴾

[سبأ: ١٦]، وزنه فُعْل بضم الفاء والعين، ويرد بسكون عين الكلمة، ويجمع آكَال. **الثُّلَثُ**: اسم يطلق على الجزء الواحد من ثلاثة أجزاء متساوية من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَلَّثَ يَثْلُثُ وَيَثْلِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم اللام، ويصح ثُلُثَ بسكون اللام، ويجمع الأَثْلَاثُ.

الثُّمْنُ: اسم ل جزء واحد من ثمانية أجزاء متساوية من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَمَنَ يَثْمُنُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمْنُ﴾ [النساء: ١٢]، وزنه فُعْل بضم التاء والميم، ويرد بسكون الميم، ويجمع الأَثْمَانُ. **جُرْفٌ**: اسم بمعنى شقِّ الوادي إذا حَفَرَ الماءُ في أسفله، ما أكلته السيول من الأرض، منحدر صخري شاهق وبخاصة عند الشَّاطِئِ، شاطئ النَّهْرِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَرَفَ يَجْرِفُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الجيم والراء، ويرد بسكون الراء، ويجمع أَجْرَافٌ وَجُرُوفٌ.

جُنْبًا: اسم جرى مجرى المصدر الذي هو الإجناب، فهو لفظ يطلق على المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث... ﴿وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ﴾ [النساء: ٤٣]، وبعضهم جمعه جمعاً مذكراً سالماً، قال: قوم جنبون، وجمع تكسير فقالوا: قوم أَجْنَابٌ، وفي تشنيته قالوا: جنبان.

حُقْبًا: اسم بمعنى الدهر، مدَّة طويلة من الدَّهْرِ تعادل، ثمانين سنةً أو أكثر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ أَمْضِيَ حُقْبًا﴾ [الكهف: ٦٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَقَبَ يَحْقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء والعين، وضَمَّ العين هنا للاتباع لغة، ويجوز فتحها، ويرد حُقَبَ بسكون القاف، ويجمع أَحْقَابٌ وَحِقَابٌ.

خُلُقٌ: اسم بمعنى مجموعة صفات نفسية وأعمال الإنسان التي توصف بالحُسْن أو القُبْح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤]، فعله الثلاثي الصحيح

السالم خَلَقَ يَخْلُقُ باب نَصَرَ وَخَلَقَ يَخْلُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء والعين، ويجمع أَخْلَاقٌ.

خُمْسٌ: اسم ل جزء واحد من خَمْسَةِ أجزاء متساوية من الشيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ لِلَّهِ خُمْسَهُ وَلِلرَّسُولِ﴾ [الأنفال: ٤١]، فعله الثلاثي الصحيح السالم خَمَسَ يَخْمُسُ ويَخْمِسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء والعين، ويصح خُمْسٌ بسكون الميم، ويجمع أَخْمَاسٌ.

دُبِّرَ: اسم بمعنى خَلْفَ، ظَهَرَ، اسْت، عَكْسُهُ قُبِلَ (يَذْكُرُ وَيُوْنِّثُ)، عَقِبَ كُلِّ أَمْرٍ وَمُؤَخَّرِهِ، فعله الثلاثي الصحيح السالم دَبَّرَ يَدْبُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء والعين، ويصح دُبْرٌ بسكون الباء، ويجمع أَدْبَارٌ.

الرُّبْعُ: اسم ل جزء واحد من أربعة أجزاء متساوية من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَبَعَ يَرْبِعُ وَيَرْبُعُ وباب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمْ الرُّبْعُ﴾ [النساء: ١٢]، وزنه فُعْلُ بضم الفاء والعين، ويجمع الأَرْبَاعُ، وفيه لغة أخرى الرُّبْعُ بسكون الباء.

السُّدُسُ: اسم ل العدد الدال على واحد من ستة أقسام، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَدَسَ يَسْدُسُ وَيَسْدِسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْلُ بضم الفاء والعين. وكلمة «السُّدُسُ» تأتي بضم الدال كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا بُؤْيُهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ﴾ [النساء: ١١]، ويتسكينها كما جاء في بعض القراءات القرآنية. وأجازت المعاجم كلا الاستعمالين، ففي التاج: «السُّدُسُ، بالضم، وبضمتين: جُزْءٌ من ستة»، وفي الوسيط: السُّدُسُ «بضم الدال وسكونها»: جزء من ستة.

سُعْرٌ: اسم مفرد بمعنى جنون وسفه واهتياج، أو هو جمع سَعِيرٍ بمعنى النار، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّا إِذَا لَفِئَ ضَلَالٍ وَسُعْرٍ﴾ [القمر: ٢٤]، فعله الثلاثي الصحيح

السالم سَعَرَ يَسْعَرُ النار باب فَتَحَ أي أشعلها، وزنه فُعَل بضم الفاء والعين.
 ظُفِّرَ: اسم جامد يطلق على المادة القرنية التي تنبت في أطراف الأصابع، تكون في
 الإنسان وغيره، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَفِرَ يَظْفَرُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى:
 ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ﴾ [الأنعام: ١٤٦]، وزنه فُعَل بضم الفاء
 والعين، وفيه لغات أخرى هي: ظُفْر بضم فسكون، و ظِفِر بكسرتين، و ظُفْر بكسر
 فسكون، و أَظْفُور بضم الهمزة، ويجمع أَظْفَار و أَظْفُر، وجمع الجمع أَظَافِير.

العُمُر: اسم بمعنى مدة الحياة من الولادة إلى الموت، فعله الثلاثي الصحيح السالم
 عَمَرَ يَعْمُرُ باب ضَرَبَ وَعَمَرَ يَعْمُرُ باب نَصَرَ بمعنى الحياة أو ما طال منها، ومثاله قوله
 تعالى: ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْدَلِ الْعُمُرِ﴾ [النحل: ٧٠]، وزنه فُعَل بضم الفاء والعين،
 ويرد بسكون العين، ويجمع الأعمار.

عُنُق: اسم ل العضو المعروف رقبة، وهي وصلة بين الرأس والجسد، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم عَنَقَ يَعْنُقُ باب فَرِحَ، وزنه فُعَل بضم النون، ويرد بسكونها، ويجمع
 أعناق. والأفصح في كلمة «عُنُق» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكرت المعاجم
 كالتاج والمصباح والوسيط والأساسي؛ ففي المصباح: «العُنُق: الرقبة وهو مذكَّر
 والحجاز تؤنث»، وذكر الوسيط أن الكلمة تذكَّر وتؤنَّث، والتذكير أعلى فيها.

قُبِلَ: اسم ضد الدبر مأخوذ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبِلَ يَقْبَلُ أي قدم
 وقرب باب فَرِحَ، وزنه فُعَل بضم الفاء والعين، وقد يلفظ بسكون عين الكلمة، ومثاله
 قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ﴾ [يوسف: ٢٦].

كُفُوا: اسم بمعنى المائل، وزنه فُعَل بضم الفاء والعين، والواو مخففة من الهمزة،
 ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ٤]، فعله الثلاثي الصحيح
 المهموز كَفَأَ يَكْفُوُ باب فَتَحَ، أو فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَا يَكْفُوُ باب نَصَرَ.

نُزْلًا: اسم لـ ما هَيَّئَ للضيف من طعام، ثواب ورزق، ومثاله قوله تعالى: ﴿نُزْلًا مِّنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ﴾ [فصلت: ٣٢]، وزنه فُعْل بضم الفاء والعين، وقيل: هو مصدر بمعنى العطاء والفضل، أو جمع لـ اسم الفاعل نَازِل، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، ويجمع أَنَزَالَ.

النُّصَب: اسم جامد لـ ما يُعْبَد من دون الله، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضم الصاد، ويجوز تسكينها، ويجمع الأَنْصَاب.



أوزان تابعة للاسم الثلاثي المجرد

أولاً: وزن (فُعْلَة).

أ - وزن (فُعْلَة) الصحيح.

أُمَّة: اسم لجيل، جماعة من الناس يعيشون في وطنٍ واحد وتُجمعهم رغبة في الحياة المشتركة وعناصرٌ أخرى كاللغة والدين والعرق، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام تماثل فيه عينه ولامه، ويجمع أُمَم.

البُقْعَة: اسم بمعنى قِطْعَة من الأرض متميّزة عما حولها، الجزء من الأرض، مما يكون فيه الإنسان واقفاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَقَعَ يَبْقَعُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع البُقَعَات والبُقْعَات والبِقَاع.

بُكَرَة: اسم بمعنى غُدْوَة، إِبْكَار، أوّل النَّهار إلى طلوع الشَّمْس، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَكَرَ يَبْكَرُ باب نَصَرَ وَبَكَرَ يَبْكَرُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع بُكَرَات وبُكَرَات وبُكَرَ، وجمع الجمع أَبْكَار.

الجُمُعَة: اسم يطلق على آخر أيّام الأسبوع، يأتي بعد الخميس، يليه السبت، وهو يوم يَجْمَعُ المسلمين في الجوامع، والأصل فيه أنّه مصدر بمعنى الاجتماع، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ [الجمعة: ٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم

جَمَعَ يَجْمَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء والعين وفتح اللام، وفيها لغتان أيضاً الجُمُعَة / الجُمُعَة بسكون الميم وفتحها، ويجمع الجُمُعَات والجُمُعَات والجُمُعَات.

جُمْلَة: اسم بمعنى دفعة واحدة، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَمَلَ يَجْمَلُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾ [الفرقان: ٣٢]، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع جُمَلَات وجُمَل.

جُنَّة: اسم بمعنى سُرَّة، كُلَّ ما ستر أو وقي من سلاح وغيره، ومثاله قوله تعالى: ﴿اتَّخِذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً﴾ [المجادلة: ١٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف جَنَّ يَجِنُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع جُنُن.

حُجَّة: اسم بمعنى دليل وبرهان، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيْلًا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾ [النساء: ١٦٥]، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف حَجَّ يَحِجُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع حِجَاج وحُجَج. أمَّا حِجَّة فهي الاسم من «حَجَّ»، والمرَّة من الحجِّ - على غير قياس - ومن ثم لا تكون إلا مضمومة الحاء في الدلالة على الدليل والبرهان.

حُفْرَة: اسم بمعنى تجويف، مَا يُحْفَر من الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَفَرَ يَحْفِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع حُفَر وحُفَرَات وحُفَرَات.

سُنَّة: اسم بمعنى طريقة، نهج، تَصَرَّف يَتَّبِعُه أناسٌ من جماعة أو منطقة معيَّنة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَّتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الحجر: ١٣]، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف سَنَّ يَسُنُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع سُنَن.

الشُّقَّة: اسم بمعنى سفر بعيد، أو مسافة يصعب قطعها، المسافة التي تقطع بمشقة إذ هي مشتقة من المشقة، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف شَقَّ يَشُقُّ باب نَصَرَ، ومثاله

قوله تعالى: ﴿بَعُدْتُ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةَ﴾ [التوبة: ٤٢]، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الشُّقَات والشَّقَاق والشُّقَق.

ظُلَّة: اسم لـ ما يُسْتَظَلُّ به من الحرِّ، أو ما يُسْتَرُّ به من البرد، سحابة تأتي بالظِّلِّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَقَنَّا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ﴾ [الأعراف: ١٧١]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف ظَلَّ يَظِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع ظُلَّل و ظِلَال.

عُرْضَة: اسم بمعنى العارض أي الحاجز أو المعروض، وهو الشيء الذي يعرض وينصب، معرَّض له، هدَفُ له، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُجْعَلُوا اللَّهُ عُرْضَةً لِإِيمَانِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٤]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عُرَضَات و عُرَضَات.

عُقْدَة: اسم لـ موضع العَقْد في الحبل ونحوه، ويراد به ما يرتبط القلب بتصديقه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَرَبَ، وقد استعمل اللفظ في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْرِضُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، استعمال المصدر أي عقد النكاح، فيكون المصدر مضافاً إلى المَفْعُول، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عُقْدَات و عُقْدَات و عُقْد.

غُصَّة: اسم لـ الحال الذي يكون عليه المرء حين يغصُّ بشيء ما، أو حزن وهمٍّ وغمٍّ شديد متواصل، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف غَصَّ يَغْصُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا﴾ [المزمل: ١٣]، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع غُصَص.

غُمَّة: اسم من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف غَمَّ عليه الأمر بالبناء للمجهول بمعنى خَفِيَ واستعجمَ، واستعمل استعمال الصفة المشتقة بمعنى خَفِيَ ومُبْهِم، ومثاله

قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً﴾ [يونس: ٧١]، وزنه فُعْلَةٌ بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع غُمَّم.

لُجَّةٌ: اسم بمعنى الماء أو لموجه، ماء كثير تصطبخب أمواجه، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً﴾ [النمل: ٤٤]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَجَّ يَلَجُّ وَيَلْجُ باب فَرَحَ وباب وَثَقَ، وزنه فُعْلَةٌ بضمّ الفاء وسكون العين، جاءت عينه ولامه من حرف واحد، ويجمع لِجَاجٍ وَلُجٌّ وَلُجْجٌ.

مُدَّةٌ: اسم لِمِقْدَارٍ مِنَ الزَّمَانِ يَقَعُ عَلَى الْقَلِيلِ وَالْكَثِيرِ، وَلَا حَرَجَ فِي أَنْ يَلِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ الْمَحْدَدِ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يُمَدُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مُدَّد، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَتُوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُدَّتِهِمْ﴾ [التوبة: ٤].

مُضْغَةٌ: اسم جامد لِقِطْعَةٍ لَحْمٍ بِقَدَرٍ مَا يَمْضَغُ، الْعَلَقَةُ الَّتِي خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْهَا إِذَا صَارَتْ لَحْمَةً، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَضَغَ يَمْضَغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع مُضْغَاتٌ وَمُضْغَاتٌ وَمُضْغٌ.

نُسْخَةٌ: اسم جامد بمعنى الألواح، لأنها نسخت من اللوح المحفوظ في نسخة ثانية منه... أو هو اسم مشتق بمعنى المنسوخ أي المكتوب فيها، فهي فُعْلَةٌ بضمّ الفاء وسكون العين بمعنى مَفْعُولٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَسَخَ يَنْسَخُ باب فَتَحَ، ويجمع نُسَخَاتٌ وَنُسَخَاتٌ وَنُسَخٌ.

نُطْفَةٌ: اسم جامد بمعنى ماء صافٍ مُقَطَّرٍ، وكني به عن النهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَطَفَ يَنْطِفُ باب ضَرَبَ، وقيل: لا فعل له يشتق منه، وزنه فُعْلَةٌ بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نُطَافٌ بضمّ النون.

ب - وزن (فُعْلَة) المعتل.

أُسُوءَة: اسم بمعنى الاقتداء، القُدوة، المثال الصالح للتشبه به، ما يُتَعَزَّى به، وقد استعمل في القرآن الكريم موضع المصدر وهو الاتِّسَاء، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَسَا يَأْسُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الهمزة ويرد بكسرها. والوارد في القرآن وصل كلمة الأسوة بـ «في» الدالة على الظرفية، كقوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [الممتحنة: ٤].

دَوْلَة: اسم بمعنى متداول، غَلَبَة، شيء متبادل من مال ونحوه، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دَوْلَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾ [الحشر: ٧]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف دَالَ يَدُول باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع دَوَلَات و دَوَل.

سُورَة: اسم جامد، يطلق على مجموعة من آيات القرآن الكريم، وعددها مائة وأربع عشرة سورة، وأساء السُّور كلّها مؤنّثة، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، والواو إمّا أصليّة أو منقلبة عن همزة، ويجمع سُورَات و سُور.

صُورَة: اسم بمعنى شكل، تمثال مجسّم، كلّ ما يُصَوَّر، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصُور باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع صُورَات و صُور و صُور.

العُدْوَة: اسم بمعنى جانب الوادي أو حافّته، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع العُدَوَات و العُدَوَات و العِدَاء و العُدَى و العِدَى.

العُرْوَة: اسم لـ ما يوثق به، ما يُعَوَّل عليه ويُتَمَسَّك به، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنَ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى﴾ [البقرة: ٢٥٦]، وهو في

الأصل موضع شدِّ اليد، وأصل المادة تدلُّ على التعلُّق، ومنه عروته إذا ألمت به متعلِّقا به، ومنه اعتراه الهمُّ تعلُّق به، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرَا يَعْرُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع العُرُوات والعُرُوات والعُرَى.

ثانياً: وزن (فُعْلَةٌ).

أ - وزن (فُعْلَةٌ) الصحيح.

بَكَّة: اسم ل مكة المكرمة، موضع البيت الحرام؛ سُمِّي بذلك لشدة الازدحام فيه، وقيل: سُمِّيَتْ بَكَّةَ لأنها تَبْكُ أعناق الجابرة أي تدقُّها، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ [آل عمران: ٩٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف بَكَ يَبْكُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، والباء منقلبة عن ميم لغة فيها. بَلَدَةٌ: اسم جامد يطلق على مدينة أو قرية، قطعة من البلد، مركز تجمع سكَّاني أكبر من قرية وأصغر من مدينة، رقعة واسعة من الأرض محدودة خالية أو مسكونة، جاء منتهياً بالتاء وقد تحذف، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَلَدَ يَبْلُدُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع بَلَدَاتٍ وِبِلَادٍ.

جَذْوَةٌ: اسم جامد يطلق على العود الذي في رأسه نار أو للعود مطلقاً، كلُّ قطعة ملتهبة مادياً أو معنوياً، جمرة ملتهبة، قطعة من النَّارِ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَذَا يُجْذُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَةُ الجيم، ومثاله قوله تعالى: ﴿آتَيْكُمُ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ﴾ [القصص: ٢٩]، وفيه لغتان أيضاً جُذْوَةٌ / جَذْوَةٌ، ويجمع جَذَوَاتٍ وَجَذَوَاتٍ وَجُذُ وَجِذُ وَجِذَاء.

الجَنَّةُ: اسم جامد يطلق على البستان، الحديقة ذات نخل وشجر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تَكُونْ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَعِنَبٍ﴾ [الإسراء: ٩١]، وسُمِّيَتْ كذلك لأنها مكان مستور أو ساتر لكثرة الأشجار، ويستعار ل دار النعيم في الآخرة، ومثاله قوله

تعالى: ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران: ١٨٥]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف جَنَّ يَجْنُّ بمعنى سَتَرَ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الجَنَّات والجَنَان.

حَبَّة: اسم جامد ما يكون في السُّنْبِل كالقمح والشَّعِير، وكل بذر يؤكل، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع حَبَّ وجمع الجمع حُبُوب.

خَمْسَة: اسم لـ عدد أصليٍّ فوق الأربعة ودون الستة، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفًا، فعله الثلاثي الصحيح السالم خَمَسَ يَخْمُسُ ويَخْمَسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

زَهْرَة: اسم لـ نورة النَّبات والشَّجَر، وتنشأ من بُرْعَم، وتحمل أعضاء التناسل في الزهريَّات، فعله الثلاثي الصحيح السالم زَهَرَ يَزْهَرُ باب فَتَحَ وزَهَرَ يَزْهَرُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع زَهْر، وجمع الجمع أَزَاهِيرُ وَأَزْهَارُ وزُهُور. وفيه لغة أخرى: زَهْرَة بفتح الهاء. وزَهْرَة الدُّنْيَا: بهجتها ومتاعها وحُسنها، وزَهْرَة العمر: ريعانها، ومثاله قوله تعالى: ﴿زَهْرَة الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [طه: ١٣١].

سَبْعَة: اسم لـ اسم عدد أصليٍّ فوق الستة ودون الثمانية، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفًا، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ﴾ [لقمان: ٢٧]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع سَبْعَات.

الشَّوْكَة: اسم جامد لـ ما يخرج من الشَّجَر أو النبات أو من جسم حيوان ويكون دقيقاً صُلْباً محدّد الرأس كالإبر، وفي قوله تعالى: ﴿وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ﴾ [الأنفال: ٧]، استعير للقوَّة والبأس والسلاح، فعله الثلاثي المعتل الاجوف شَاكَ يَشَاكُ باب فَرِحَ وشَاكَ يَشُوكُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الشَّوَكَات والشَّوَكَات والشَّوْك، وجمع الجمع الْأَشْوَاك.

الصَّخْرَة: اسم لـ الحجر العظيم الصلب، مادة أرضية طبيعية تتكوّن في الغالب من تجمّع معدنيّ، يتألّف من معدنين، أو أكثر، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ﴾ [الكهف: ٦٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَخَرَ يَصْخَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الصَّخَرَاتِ والصَّخْرَاتِ والصَّخَرُ والصَّخْرُ والصُّخُورُ.

عَمْرَة: اسم بمعنى الجهالة والضلالة والغفلة، الشدّة والسكّرة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَغْمُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع عَمَرَاتٍ وَعَمَرَاتٍ وَعِمَارٍ وَعُغْمَرٍ.

فَتْرَة: اسم لـ الوقت بين بعثتين، مُدَّة، بُرْهَة، قطعة من الزّمن طالت أو قصّرت، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَتَرَ يَفْتُرُ باب نَصَرَ وَفَتَرَ يَفْتِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَتَرَاتٍ وَفَتَرَاتٍ. وقد وردت كلمة «فَتْرَة» في المعاجم القديمة بمعنى ما بين كل نبيّين من الزمان، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ﴾ [المائدة: ١٩]، كما أوردتها المعاجم الحديثة بمعنى القطعة من الزمن طالت أو قصّرت.

الكَعْبَة: اسم ذات يطلق خاصة على بيت الله الحرام، وسمّيت بذلك لتكعيبها أي تربيعها إذ يقال لكل بيت مربع: كعبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَعَبَ يَكْعُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الكَعْبَاتِ والكُعْبَاتِ والكِعَابِ.

نَعْبَة: اسم جامد لـ أنثى الغنم، والعرب تكني بالنعجة عن المرأة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْبَةً وَلِي نَعْبَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [ص: ٢٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعَجَ يَنْعَجُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون

العين، ويجمع نَعَجَاتٍ وَنَعَجَاتٍ وَنَعَاجٍ.

نَمَلَةٌ: اسم ذات ل حشرة خفيفة ضئيلة الجسم من رتبة غشائيات الأجنحة، تتخذ سكنها تحت الأرض وتعيش في جماعة من أفراد نوعها دائبة متعاونة، (يُطلق على المذكر والمؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَمَلَ يَنْمَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَمَلَاتٍ وَنَمَلَاتٍ وَنَمَلٍ وَنَمَلٍ.

ب - وزن (فَعْلَةٌ) المعتل.

آيَةٌ: اسم بمعنى علامة، أمارة، قيل: وزن فَعْلَةٌ؛ لأنَّ أصلها (أَيَّة)، فاؤها همزة وعينها ولأما ياءان، قيل: لأنها من الفعل الرباعي المعتل تَأَيَّى القوم إذا اجتمعوا.. ثم أبدلوا الياء الأولى ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، فاجتمعت الهمزة والألف الساكنة فأدغمتا ووضع فوقهما مدَّة، ويجمع آيَاتٍ وَآيٍ.

حَيَّةٌ: اسم جنس ل الحيوان المعروف، رتبة من الزواحف، منها أنواع كثيرة كالثعبان والأفعى وغيرهما (تقال للذكر والأنثى)، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المقرون حَيَّيَ يَحْيَا باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وقد أدغمت عينه مع لامه، ويجمع حَيَّاتٍ وَحَيَّاتٍ.

رَبْوَةٌ: اسم بمعنى رَابِيَّة، ما ارتفع من الأرض بين سهلين نهريين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْيَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ﴾ [المؤمنون: ٥٠]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَبَا يَرَبُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع رَبْوِيَّ وَرَبَّوَاتٍ وَرَبْيِيَّ، ويجوز في الراء الضم والفتح والكسر، فيصح رَبْوَةٌ وتجمع رَبَّوَاتٍ وَرَبَّوَاتٍ وَرَبْيِيَّ وَرَبْيِيَّ، ويصح رَبْوَةٌ تجمع رَبَّوَاتٍ وَرَبْيِيَّ وَرَبْيِيَّ.

رَوْضَةٌ: اسم يطلق على كل أرض ذات خضرة وماء (بستان)، حديقة لها أحواض زرع وممرات مرتبة تعطيها نمطاً معيناً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾

[الروم: ١٥]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف رَاضٍ يَرُوضُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع رَوَضَاتٍ وَرَوَضَاتٍ وَرَوْضٍ وَرِيَاضٍ.
 سَوُوءٌ: اسم يكنى به عن العَوْرَةِ، سُمِّيَتْ بذلك لأنَّ انكشافها للنَّاسِ يسوء صاحبها، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُؤَارِي سَوُوءَ أَخِيهِ﴾ [المائدة: ٣١]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاءَ يَسُوءُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع سَوُوءَاتٍ وَسَوُوءَاتٍ.

عَوْرَةٌ: اسم لِمَا يجب أن يستر عند الرجال والنساء، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَوَرَ يَعَوِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، وكان القياس في الجمع أن تفتح الواو ولكنها سكنت استثقلاً في تحريك حرف العلة، ويجمع عَوْرَاتٍ وَعَوْرَاتٍ.
 فَجْوَةٌ: اسم جامد بمعنى المتسع من الكهف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَجَا يَفْجُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ﴾ [الكهف: ١٧]، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَجَوَاتٍ وَفَجَوَاتٍ وَفِجَاءً بكسر الفاء.
 الْقَرْيَةُ: اسم جامد بمعنى كلِّ مكان اتَّصَلَتْ به الأبنية واتَّخَذَ قَرَارًا وتقع على المدن وغيرها، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَرَى يَقْرِى باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْقَرْيَاتِ وَالْقُرَى.

وَرْدَةٌ: اسم لِمَا جنس نباتات جَنِيَّةٌ مُعَمَّرَةٌ من فصيلة الوردِيَّاتِ، أنواعه كثيرة، سَوَّقُهَا شائكة منتصبية أو مدَّادة يُسْتَخْرَجُ من زهر بعضه دُهْنُ الْوَرْدِ وماء الْوَرْدِ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع وَرْدٍ وَجَمْعُ الْجَمْعِ وَرْدٌ وَوَرَادٍ.

ثالثاً؛ وزن (فَعَلَة).

أ - وزن (فَعَلَة) الصحيح.

بَقَرَة: اسم جنس يطلق على الحيوانات من ذوات الظلف، من فصيلة البقريات، ويشمل البقر والجاموس، ويطلق على الذكر والأنثى، منه المُستأنس الذي يُتخذ للَبَن واللَّحْم ويُستخدم للحرث، ومنه الوحشي، أنثى الثور، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَقَر يَبْقُر باب نَصَر، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع بَقَرَات وبَقَر، وجمع الجمع أَبْقَار وأَبْقُر.

تَارَة: اسم بمعنى مرّة بعد مرّة، مدّة وحين، ويغلب استعمالها ظرفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَمْ أَمِنتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى﴾ [الإسراء: ٦٩]، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، والالف أصلها واو، ويجمع أيضاً تَيَّر. وقيل: تَارَة مَهْمُوزَة فلما كثر استعمالهم لها تركوا همزها، قلت: وَقَالَ غَيْرُهُ: جمع تَارَة تَيَّر مَهْمُوزَة، وَمِنْهُ يُقَالُ: أَتَارَتْ إِلَيْهِ النَّظَرُ إِتَاراً أَدَمَّتْهُ تَارَة بعد تَارَة.

ثَمَرَة: اسم ل حمل السَّجَرَة، وَمِنْ السَّيِّءِ فَائِدَتُهُ، كل نفع يصدر عن شيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَمَر يَثْمُر باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٥]، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع ثَمَرَات وَثْمَر، وجمع الجمع أَثْمَار وَثْمَار وَثْمُر.

دَرَجَة: اسم بمعنى رتبة ومنزلة في الشَّرَف، مرتبة من المراتب، فعله الثلاثي الصحيح السالم دَرَج يَدْرُج باب نَصَر وَدَرَج يَدْرُج باب فَرَح، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع دَرَجَات وَدَرَج.

رَقَبَة: اسم جامد ل العضو المعروف، العُنُق، ويستعار ل جميع ذات الإنسان أو الشَّيْء، وذلك من تسمية الشَّيْء باسم بعضه لشرفه، أو ل المملوك، الأسير، الرقيق،

ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتَحْرِيرُ رَقِيَّةٍ مُّؤْمِنَةٍ﴾ [النساء: ٩٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَقَبَ يَرُقُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع رَقَبَات وِرَقَاب وِرَقَب.

شَجَرَة: اسم جامد ل ما قام على ساق من نبات الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم شَجَرَ يَشْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الشَّجَر والشَّجَرَات. صَدَقَة: اسم ل ما يُعطى قصد المثوبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويُجمع صَدَقَات.

عَشْرَة: اسم ل عدد فوق تسعة ودون إحدى عشرة، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً ويطابقه فيها في حالة التركيب، أوّل العقود، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب الْعَقَبَة: اسم بمعنى طريق صعب في الجبل، ويكنى بها عما يحول دون إنجاز أمر أو الصُّعوبة في إنجازه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ يَعْقُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الْعَقَابَات و الْعِقَاب.

عَلَقَة: اسم ل قطعة من دم غليظ جامد، وهي طور من أطوار تكوين الجنين، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلَقَ يَلْتَقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع عَلَقَات وعلَقَ.

ضَرَبَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٦].

غَبْرَة: اسم ل التراب أو ما دق منه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَبَرَ يَغْبُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع غَبَرَات. وجاء في قوله تعالى: ﴿وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ﴾ [عبس: ٤٠]، كناية عن تغيُّر الوجه للغم.

قَتْرَة: اسم ل الظلمة والسَّواد، شبه دخان يَغْشَى الوجه من كَرْبٍ أو هَوْلٍ، أو لما ارتفع من الغبار إلى السماء، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ﴾ [عبس: ٤١]، فعله

الثلاثي الصحيح السالم قَتَرَ يَقْتَرُ يَقْتَرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء والعين أو قَتَرَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قَتَرَات و قَتَرَات و قَتَر.

ب - وزن (فَعَلَّة) المعتل.

حَاجَة: اسم بمعنى ما يفتقر إليه الإنسان ويطلبه، شيء ضروري لا بد منه ولا يمكن الاستغناء عنه، فعله الثلاثي المعتل الاجوف حَاجَ الرَّجُلُ يُحَوِّجُ ويَحِيجُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء، والألف منقلبة عن واو أصله: (حَوَّجَة)، جاءت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع حَاجَ وَحَوِّجَ - بكسر الحاء وفتح الواو - وحَاجَات وحوَائِج.

خَالَة: اسم لـ أخت الام، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء والعين، وفيه اعلال بالقلب أصله: (خَوَلَة)، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

سَاحَة: اسم جامد بمعنى الميدان أو الفسحة الأرضية، فضاء أمام البناء أو بين الأبنية، مكان واسع، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذِرِينَ﴾ [الصافات: ١٧٧]، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء والعين، قيل: أصله: (سَوَّحَة)؛ لأنَّ فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسُوحُ باب نَصَرَ، سكنت الواو فقلبت ألفاً، وقيل: أصله: (سَيَّحَة)؛ لأنَّ فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسِيحُ باب ضَرَبَ، ويجمع سَاحَات و سَاح و سُوح.

السَّاعَة: اسم جامد بمعنى الوقت، جزء من أربعة وعشرين جزءاً من الليل والنَّهار ومقدارها ستون دقيقة وتصغيرها السَّوَيْعَة، ويستعار للقيامة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ [الحج: ١]، وزنه فَعَلَّة بفتح الفاء والعين، وألفه منقلبة عن واو من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاعَ يَسُوعُ الرجل اي انتقل من ساعة إلى ساعة باب نَصَرَ، ويجمع السَّاعَات.

الغَدَاة: اسم ل الوقت بين الفجر وطلوع الشمس، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ﴾ [الأنعام: ٥٢]، أصله: (الغَدَوَة) بفتح الدال والواو، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، فيه إعلال بالقلب، لما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الغَدَوَات.

نَاقَة: اسم جامد يطلق على أنثى الإبل، والألف منقلبة عن واو، أصله: (نَوَقَة)، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَاقَ يَنُوقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع نَاق وَنُوق وَأَنُوق وَأَنُوق وَأُونُوق وَأَيْنُوق وَنَيْاق وَنَاقَات وَأَنُوق، وجمع الجمع أَيَانِق وَنَيْاقَات.

رابعاً: وزن (فَعَلَة).

أ - وزن (فَعَلَة) الصحيح.

الإِرْبَة: اسم بمعنى بُغْيَة وحاجة مُلِحَّة، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَرَبَ إلى الشيء يَأْرَبُ أي احتَاجَ من باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الإِرْبَات والإِرَب.

ذِمَّة: اسم بمعنى العهد أو الضمان، وقال بعضهم: سميت ذمّة؛ لأن كل حُرمة يلزمك من تضييعها الذم يقال لها: ذمّة، فعله الرباعي الصحيح أَذَمَّ يَذِمُّ، يقال: أَذَمَّ فلاناً: أجاره، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ [التوبة: ٨]، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام جاء عينه ولامه من حرف واحد، ويجمع ذِمَم.

سِتَّة: اسم ل العدد فوق الخمسة ودون السبعة يخالف المعداد في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ [الأعراف: ٥٤]، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

شُرْعَة: اسم بمعنى مذهب واتِّجَاه مُعَيَّن، طريق، دين، شَرْع، شريعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شُرْعَةً وَمِنْهَا جَا﴾ [المائدة: ٤٨]، فعله الثلاثي الصحيح

السالم شَرَعَ يَشْرَعُ باب فَتَحَ بمعنى الشريعة، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع شَرَعَاتٍ وَشَرَعٌ.

عِدَّةٌ: اسم بمعنى مقدار ما يُعَدُّ، إحصاء، عَدَدٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيُؤَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ﴾ [التوبة: ٣٧]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع عِدَدٌ.

فِرْقَةٌ: اسم بمعنى طائفة من الناس منظمَةٌ لهدف معيَّن، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَقَ يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِرَقَاتٍ وَفِرَقٌ.

فِضَّةٌ: اسم جامد لـ المعدن المعروف، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ فَضَّ يَفُضُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِضَاضٌ وَفِضَضٌ. الْقِسْمَةُ: اسم بمعنى اقتسام الشَّيْءِ، النصيب، الحِظُّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الْقِسَمَاتُ وَالْقِسَمُ.

مِلَّةٌ: اسم بمعنى الدِّين أو الطريقة أو الشريعة، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ مَلَّ يَمَلُّ باب فَرِحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين، وقد أدغمت العين واللام معاً، ويجمع مِلَلٌ.

نِعْمَةٌ: اسم بمعنى حُسن الحال والمال، ما وهبه الله من رزق ومالٍ وغيرهما، خير يصل إلى المرء في دينه أو دنياه وعكسها نقمة أو بؤس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ [المائدة: ٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعَمُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نِعِمَاتٍ وَأَنْعَمَ وَنِعَمٌ.

ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.

الجزية: اسم يطلق على ما يؤخذ من الذمي، وهو يعادل الخراج المأخوذ من المسلم، مأخوذ من المجازاة أو من الجزاء بمعنى القضاء، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ﴾ [التوبة: ٢٩]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَزَى يَجْزِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الجَزَى بكسر الجيم وبالقصر، والجِزْيَ بإثبات الياء وسكون الزاي، والجزاء.

حَلِيَة: اسم ل ما يزين به من المعدن الثمين أو الأحجار الكريمة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص حَلَّى يَحْلِي باب فَرَحَ وَحَلَّى يَحْلِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وفتح العين، جمعها حلي بكسر الحاء وضمها - والأخير على غير قياس - أمّا حليّ بضم الحاء وكسرها مع تشديد الياء فهو جمع الحليّ، بفتح الحاء وسكون اللام، ويجمع أيضاً حَلِيَّاتٍ وحَلِيّ.

حيلة: اسم بمعنى الخديعة، أو حَذَق وجوده نظر وقدرة على التصرف في الأمور، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص حَالَ يَحُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع حِيَلَاتٍ وحِيل.

فدية: اسم ل ما يعطى بدل المفدى، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَدَى يَفْدِي باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ﴾ [الحديد: ١٥]، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِدَيَاتٍ وفِدَى.

حلية: اسم جامد ل شعر الخدين والدَّقْن، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي﴾ [طه: ٩٤]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَحَّى يَلْحَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع لَحًى ولَحًى.

لينة: اسم ل النخلة، أو كل نوع من أنواع النخل سوى العجوة، ومثاله قوله تعالى:

﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً﴾ [الحشر: ٥]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف
لأنَّ يَلَيْنَ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وقيل: إنَّ أصل
عين الكلمة واو لأنها من اللون، وقلبت ياء لانكسار ما قبلها.. وقيل: هي ياء من اللين،
ويجمع لَيْنَاتٍ وَلَيْنٍ.

وَجْهَةٌ: أمَّا اسم للمكان المتوجَّه إليه كالكعبة، فإثبات الواو قياسيٌّ لأنه ليس
مصدرًا، وأمَّا أن يكون مصدرًا للفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَّهَ يَجِّهُ باب ضَرَبَ، وفي
هذا فإن ثبوت الواو شاذ لأن القياس في حذفها كعدة وصلة، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء
وسكون العين وفتح اللام، ويجمع وَجْهَاتٍ وَوَجْهَاتٍ.



الفصل الثاني :

الاسم الرباعي المجرد.

أولاً: وزن (فَعَّلَ).

أ - وزن (فَعَّلَ) الصحيح.

بَرَزَخ: اسم بمعنى الحاجز أو الحجاب بين الشيئين، قيل أصله: (برزه) - بالهاء - فَعَرَّبَ، وعدّه بعضهم من نواذر الاسماء، ومثاله قوله تعالى: ﴿بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ [الرحمن: ٢٠]، ويستعار لـ الحائل بين الإنسان والرجعة التي يتمناها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ﴾ [المؤمنون: ١٠٠]، وزنه فَعَّلَل بفتح الفاء واللام الأولى، ويجمع بَرَاخِ.

سَرَمَدًا: اسم بمعنى دائم متصل لا ينقطع، دوام الزّمان من ليلٍ ونهار، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سُرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ [القصص: ٧١]، ولم يذكر له فعل متصرف، وزنه فَعَّلَل بفتح الفاء وسكون العين، وقال بعضهم: وزنه فَعَمَل على زيادة الميم.

صَفْصَفًا: اسم للأرض المستوية الملساء، أرض مستوية ملساء ليس فيها نبات ولا ماء ولا بناء، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا﴾ [طه: ١٠٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف صَفَّ يَصِفُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَّلَل بفتح الفاء واللام الأولى، ويجمع صَفَاصِف.

ب - وزن (فَعَّلَ).

زُخْرَفُ: اسم بمعنى زينة الشيء، فعله الرباعي الصحيح زَخَرَفَ يُزَخِّرُ، وزنه فُعْلَلٌ بضم الفاء واللام الاولى وسكون العين. يقال: زُخْرَفَ القول: الكلام الباطل المزين المموّه، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ﴾ [الأنعام: ١١٢]، وزُخْرَفَ البيت: متاعه وأثاثه، وزُخْرَفَ الأرض: زينتها بالنبات والأزهار، ويجمع زَخَارِفَ.

الهُدْهُدُ: اسم مفرد ل الطائر المعروف، جنس طير من فصيلة الجواثم الرقيقة المناقير، حسن الشكل له ريش مجتمع فوق رأسه، فعله الرباعي المضَعَّف هَدَّهَدَ يُهْدِّدُ، وزنه فُعْلَلٌ بضم الفاء واللام الاولى، ويجمع الهَدَاهِدُ زنة فَعَالِلٍ، والهَدَاهِيدُ زنة فَعَالِلٍ بفتح الفاء والعين وكسر اللام الاولى. وقيل: الهُدْهُدُ اسم جنس جمعي واحده (الهْدْهُدَة) بضم الهاء بضم الهاءين بينهما دال ساكنة و(الهْدْهُدَة) بضم ثم كسر ثم فتح، و(الهْدَاهِدَة) بضم الهاء الاولى وكسر الهاء الثانية.

الفصل الثالث:

الاسم المزيد بحرف

أولاً: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

أَمَام: ظرف مكان بمعنى قدام، عكسه وراء، وستعار للزمان، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف أَمَّ يَوْمُم باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

ثَلَاث: اسم لعدد أصلي فوق الاثنين ودون الأربعة تخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَلَّثَ يَثْلُثُ وَيَثْلِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

جَنَاح: اسم جامد لعضو الطائر المعروف، ويكنى به عن الجانب أو الركن، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإسراء: ٢٤]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَنَحَ يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع أَجْنَحَ وَأَجْنِحَة.

جَهَاز: اسم يطلق على حوائج المسافر أو غيره، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَهَّزَ يَجْهِّزُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الجيم، وقد تكسر على قلة، وجاءت كلمة «جهاز» في المعاجم بفتح الجيم وكسرهما، ففي التاج: «جهاز الميت والعروس والمسافر، بالكسر والفتح: ما يحتاجون إليه». وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ﴾

[يوسف: ٥٩].

خَرَجَ: اسم يطلق على المال المدفوع كضريبة، أو ما يُخرج من غلة الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم **خَرَجَ يَخْرُجُ** باب **نَصَرَ**، وزنه **فَعَال** بفتح الخاء وقد تضمّ ونكسر، ويجمع **خَرَاجَات** وأخْرَجَ وأَخْرَجَةً، وجمع الجمع **أَخَارِيج**.

خَلَقَ: اسم بمعنى حظّ ونصيب وافر من الخير والصلاح، ما يناله المرء من خير، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ﴾ [البقرة: ١٠٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **خَلَقَ يَخْلُقُ** باب **كَرَّمَ** و**خَلَقَ يَخْلُقُ** باب **نَصَرَ**، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين.

رَمَادَ: اسم مفرد ل ما تخلف من احتراق المواد، بقايا غير عضويّة تتخلف بعد إحراق المواد القابلة للاحتراق مثل الخشب، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَرَّمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾ [إبراهيم: ١٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **رَمَدَ يَرْمِدُ** باب **ضَرَبَ** و**رَمَدَ يَرْمِدُ** باب **فَرَحَ**، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَرْمَدَةً**.

سَرَابَ: اسم جامد يطلق على ما لا حقيقة له، وهم أو مظهر مُغِرٍّ وخادع، هباء، ظاهرة طبيعية تُرى كمسطحات ماء تلصق بالأرض عن بُعد، تنشأ عن انكسار الضوء في طبقات الجوّ عند اشتداد الحرّ، وتكثر بخاصّة في الصحراء، ما يُرى نصف النهار لاصقاً بالأرض كأنّه ماءٌ جارٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ يُحْسِبُهُ الظَّمَانُ مَاءً﴾ [النور: ٣٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **سَرَبَ يَسْرِبُ** باب **فَرِحَ**، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين.

شَرَابَ: اسم يطلق على كلّ سائل معدّ للشرب من أي نوع وعلى أيّة حال كان ممّا لا يتأتّى فيه المضغ، فعله الثلاثي الصحيح السالم **شَرِبَ يَشْرِبُ** باب **فَرِحَ**، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَشْرِبَةً**.

صَبَاحَ: اسم يطلق على أوّل النهار، الفترة التي تسبق أو تلي مباشرة شروق الشمس،

نقيض المساء، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَ يَصْبُحُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع أَصْبَاح.

نَكَال: اسم لـ مَا نكلت به غيرك أي عاقبته، أو اسم لـ مَا يجعل عبرة للآخرين أو منعاً لهم، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَكَلَ يَنْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

النَّهَار: اسم لـ مَا بين طلوع الفجر إلى الغروب أو من شروق الشمس إلى غروبها، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَهَرَ يَنْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَنْهَرُ بضمّ الهاء والنَّهْرُ بضمّ النون والهاء.

ب - وزن (فَعَال) المعتل.

أَذَاء: اسم بمعنى تسديد أو دَفْع ما هو واجب ومستحقّ، فعله الرباعي المعتل المضعف العين أَدَّى يُؤَدِّي، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

غَدَاء: اسم لـ الطعام يتناول في الغدد، أكلة الظَّهيرة، وجبة أوّل النَّهار أو وسطه، ومثاله قوله تعالى: ﴿آتَيْنَا غَدَاءَنَا﴾ [الكهف: ٦٢]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وفيه إبدال الواو في آخره همزة بعد الألف الساكنة، ويجمع أَغْدِيَّة.

الْوَثَاق: اسم لـ مَا يُشَدُّ به من قَيْدٍ أو حبلٍ أو نحوهما، فعله الثلاثي المعتل المثال وَثَقَ يَثِقُ الباب السادس، وزنه فَعَال بفتح الواو، ويصح الوَثَاق بكسر الواو، ويجمع الوُثُق.

وَرَاء: اسم بمعنى كل ما استتر عنك سواء أكان خلفاً أم قدّاماً، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، والهمزة فيها قولان: الأول أنها أصل، وإلى هذا الرأي ذهب ابن جنّي مستنداً لثبوتها في التصغير في قولهم وريثة. الثاني أنها منقلبة عن ياء لقولهم تواريت، ولا يجوز أن تكون منقلبة عن واو لأن ما فاؤه واو لا تكون لامه واواً إلا نادراً، فعله الرباعي

المعتل وَاَرَى يُوَارِي.

ثانياً: وزن (فَعَالَة).

العَدَاوَة: اسم بمعنى مُعَادَاة، كُرِه وخصام، تباعد القلوب، عكسها صداقة، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

غِيَابَة: اسم يطلق على السد أو الطاق في البئر القريب من الماء الذي يغيب ما فيه عن العيون.. أو هو قعر الحب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْقُوَّةُ فِي غِيَابَتِ الْحُبِّ﴾ [يوسف: ١٠]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

الْوَلَايَة: اسم بمعنى الموالاتة في الدين أي النصر، وقد تكسر الواو فيصبح مصدرًا تشبيهاً له بالمصدر الدال على الحرفة والعمل، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلِيَ يَلِي باب وَثَقَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

ثالثاً: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

إِلَآه: اسم ل كل ما اتُّخِذَ معبودًا بحق أو بغير حق، ويستعمل لغير الله عند بعض الأقوام في الأساطير القديمة، فعله الثلاثي الصحيح المهموز إِلَهَ يَأْلَهُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع آلهة مؤنثة إِلَآهَةً، تجمع آلهة. والإله: اسم من أسماء الله الحسنی، ومعناه: المعبود بحق.

بِسَاط: اسم ل نوع من الفرش يُطْرَح على الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَسَطَ يَبْسُطُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَبْسِطَةً وبُسُط. ولم يرد في المعاجم القديمة والحديثة جمع «بِسَاط» على «أَبْسِطَة»، ولكن يمكن تصويب هذا على

القياس؛ لأنَّ الاسم الرباعيَّ المفرد المذكَّر الذي قبل آخره حرف مد يجمع على «أَفْعِلَة»، مثل: لواء وألوية، ورداء وأردية، وبناء وأبنية.

الجِدَار: اسم بمعنى الحائط، الأرض التي تحيط بالبيت، حاجز أو فاصل بين شيئين، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَدَرَ يَجْدُرُ باب كَرُمَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، والمذكور في المعاجم جمع «الجِدَار» على «الجُدُر». أما «الجُدُرَان» على أنها جمع لكلمة «الجُدُر» التي هي بمعنى «جِدَار» كما ذكرت المعاجم، بل جعل الفيروز آبادي «جُدُرًا» و «جُدُرَانًا» جمعين لـ جَدَرَ وجِدَار.

الحِمَار: اسم جنس يطلق الحيوان المعروف، حيوان داجن من الفصيلة الخيلية يُستخدم للحمل والركوب، ومنه الأهليّ والوحشيّ الذي يكون مَخْطَطًا باللّوين الأبيض والأسود، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَمَرَ يَحْمَرُ باب فَرَحَ وَحَمَرَ يَحْمَرُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الحَمِير والأحمره بفتح الهمزة وكسر الميم، والحُمُر بضمّتين، والحُمور بضمّ الحاء والحُمُرَات بضمّتين، ومؤنّته الحِمَارَة.

خِلَال: اسم لـ ظرف غير متصرّف مبنيّ، فإذا أصبح ذا معانٍ أخرى غدا معرباً وخرج عن الظرفيّة، وزنه فِعَال بكسر الفاء فتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥].

ذِرَاع: اسم جامد لـ العضو المعروف، جزء ممتدّ من طرف المِرْفَق إلى طرف الإصبع الوسطى، (مؤنّثة وقد تُذكّر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم ذَرَعَ يَذَرُعُ باب فَتَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَذْرُعٌ وَذُرْعَان. والأفصح في كلمة «ذِرَاع» التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، فقد ذكرت بعض المعاجم كالوسيط أنَّ الكلمة مؤنّثة وقد تذكّر، وهو قول الخليل.

رِكَاب: اسم بمعنى رحال، إبل مركوبة أو حاملة شيئاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَا

أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ﴿[الحشر: ٦]﴾، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَبَ يَرَكُبُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع رَكَائِبَ وَرُكُوبَ.

سِرَاجًا: اسم بمعنى مصباح زاهر، كلُّ شيء مضيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ [الفرقان: ٦١]، فعله الرباعي الصحيح أَسْرَجَ يُسْرِجُ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع سُرُجَ وَسُرُجَ.

الشَّيَالُ: اسم ضدَّ اليمين، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الشَّيَالُ والأَشْمُلُ بفتح الهمزة وضمِّ الميم، والشُّمْلُ بضم الفاء والعين، والشَّيَالُ زنة المفرد. وتُطْلَقُ الشَّيَالُ في مقابل اليمين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَنُقَلِّبُهمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّيَالِ﴾ [الكهف: ١٨]، وأما الشَّيَالُ بفتح الشين فهي ضد الجنوب.

شِهَابٌ: اسم جامد يطلق على جرم سماوي يتكوّن من صخر أو من عنصري الحديد والنيكل، يسبح في الفضاء، ويحترق عند دخوله الغلاف الجوي للأرض متحوّلاً إلى رماد، وهو النجم الساقط (الثاقب)، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ [الصفافات: ١٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم شَهَبَ يَشْهَبُ باب فَتَحَ وَشَهَبَ يَشْهَبُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع شُهَبَ وَشُهَبَانِ.

الصَّرَاطُ: اسم بمعنى الطريق، السبيل، المسلك، واستعير لـ جسر ممدود على متن جهنّم، يجتازه أهل الجنة بأعمالهم، وزنه فِعَالٌ بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الصُّرُطُ. ويأتي (الصَّرَاطُ) في القراءات القرآنية بالسين والصاد، وفي قراءة الصاد إبدال حيث قلبت السين صاداً لتجانس الطاء في الإطباق. وقد ذكرت المراجع المختلفة كمعجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي الأول: «الصراط: مذكر وأنثه يحيى بن يعمر»، ووَرَدَ الاستعمال القرآني في جميع الآيات

التي وَرَدَ فيها اللفظ بالتذكير، مثل قوله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦].
لكن روى بعضهم أن الحجازيين يؤنثون الصِّرَاطَ. ومما يقوِّي تأنيث اللفظ أنه بمعنى
«السييل»، و «الطريق» وكلاهما يذكر ويؤنث.

العِمَاد: اسم بمعنى ما يُسند به الشَّيء ويقوم عليه، فعله الثلاثي الصحيح السالم
عَمَدَ يَعْمِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع العُمَد والعُمُد،
ويأتي العِمَاد اسم جنس جمعي بمعنى الأبنية المرفوعة على العُمُد، ويكنى به عن القوة
والشُّوكة، ويجمع العُمُد، واحده العِمَادَة.

لِيَاس: اسم جامد لـ ما يستر الجسم، أو ما يُلبَس من كسوة، فعله الثلاثي الصحيح
السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع لُبَسٌ وَلَبِسةٌ.
لِسَان: اسم جامد لـ جسم لحميٍّ مستطيل متحرِّك، يكون في الفم ويستعمل للتذوق
والبلع والنطق، وهو - على الغالب - مذكّر، وبعضهم يجعله مؤنثاً إن كان جمعه أَلْسُنَ،
ويرد بمعنى الذكر والثناء، والدعاء، فعله الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب فَرَحَ،
وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَلْسُنٌ وَأَلْسِنَةٌ وَلُسْنٌ وَلُسْنٌ.

مِدَادًا: اسم لـ ما يُكتب به أي الحبر، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا
لِكَلِمَاتِ رَبِّي﴾ [الكهف: ١٠٩]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف مَدَّ يُمَدُّ باب نَصَرَ،
وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وقد يقصد به المصدر السماعي للفعل مادّه بمعنى
مدّه، ويجمع أَمَدَة.

ب - وزن (فِعَال) المعتل.

الخِيط: اسم جامد لـ الآلة التي يُخاط بها كالإبرة ونحوها، ومثاله قوله تعالى:
﴿حَتَّى يَلْبِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيطِ﴾ [الأعراف: ٤٠]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف
خَاطَ يَخِيطُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

عِشَاء: اسم ل الوقت بين المغرب والعتمة، وقيل: أول الظلام، وقيل: آخر النهار، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا آبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ [يوسف: ١٦]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشِيَ يَعْشَى باب فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر فاء الكلمة (العين). أمَّا (عِشَاء) بفتح فاء الكلمة (العين) فهو اسم ل طعام المساء، ويجمع أَعْشِيَّة.

غَطَاء: اسم جامد بمعنى سِتْر، ما يُجعل فوق الشيء ليواريه أو يستره، أصله: (غطا)، ولأنَّ فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَطَا يَغْطُو باب نَصَرَ، ومصدره غَطُو، قلبت الواو فيه إلى همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَعْطِيَّة.

رابعاً: وزن (فَعَالَة).

أ - وزن (فَعَالَة) الصحيح.

بِضَاعَة: اسم ل ما أُعدَّ للتجارة، ما يُتَّجر فيه من سِلَع ومصنوعات وغيرهما، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَضَعَ يَبْضَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع بَضَائِع، وزنه فَعَائِل.

رِسَالَة: اسم بمعنى الخطاب، الكتاب الموجز الذي يشتمل على قليل من المسائل تكون ذات موضوع واحد، وسيلة اتصال تنقل بالكلمات أو الإشارات أو بوسيلة أخرى من شخصٍ ما، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَا قَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي﴾ [الأعراف: ٧٩]، فعله الرباعي الصحيح أَرْسَلَ يُرْسِلُ، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء، ويجمع رِسَالَات ورَسَائِل.

ب - وزن (فَعَالَة) المعتل.

غِشَاوَة: اسم جامد ل ما يُغطي العين، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَشِيَ

يَغْشَى باب فَرَح، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء، ويجوز غَشَاوَة / غُشَاوَة.

الْقِيَامَة: اسم لـ يوم الانبعاث، وهو على وزن المصدر المنتهي بتاء مربوطة أي فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (القوامة)، قلبت الواو ياء؛ لأنّ اللفظ مصدر استعمل اسماً، والواو مَعْلَة في الفعل، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ.

خامساً: وزن (مَفْعَل).

مَثْنَى: صفة مشتقة معدولة عن لفظ آخر وهو اثنتان اثنتان أو ثنتان ثنتان بال تكرار، يستوي فيها المذكر والمؤنث، وهي ممنوعة من الصرف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص ثَنَى يَثْنِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَثَانٍ. مَغْرَمٌ: اسم بمعنى غرامة ما يلزم أدائه من مالٍ تأدياً أو تعويضاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ﴾ [القلم: ٤٦]، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرِمَ يَغْرِمُ باب فَرَح، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَغَارِمَ.

سادساً: وزن (فُعَال).

أ - وزن (فُعَال) الصحيح.

تُرَاب: اسم جنس لـ ما نَعَم من وجه الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم تَرَبَّ يَتَرَبَّ باب فَرَح، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع أَتْرَبَة. جُدَاذًا: قيل: هو مصدر بلفظ المفرد، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف جَدَّ يَجْدُّ باب نَصَرَ، وقيل: هو اسم للشيء المكسور كالخطام، وقيل: هو جمع جُدَاذَة، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُمْ جُدَاذًا إِلَّا كَثِيرًا هُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٨]. حُطَامًا: اسم بمعنى الفتات، ما بقي من الشيء بعد ما تكسّر وتحطّم، ما ييس من

النَّبَات، هَشِيم، تَبْن، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَطَمَ يَحْطِمُ باب فَرَح أي تكسر، وحَطَمَ يَحْطِمُ باب ضَرَبَ بمعنى كسر، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين.

رُفَاتًا: اسم جامد يطلق على أجزاء الشيء المفتت، حُطَام وفُتَات من كل ما تكسر واندق وبلي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا﴾ [الإسراء: ٤٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَفَتَ يَرِفُتُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين.

رُكَامًا: اسم ل ما اجتمع من الأشياء وتكوّم بعضه فوق بعض، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ يُؤَلَّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يُجْعَلُهُ رُكَامًا﴾ [النور: ٤٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَمَ الشيء يَرْكُمُ اذا جمعه باب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين.

شَوَاطٍ: اسم مفرد ل اللهب الخالص أو الذي معه دخان، وهج الحرّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاطٍ مِّنْ نَّارٍ﴾ [الرحمن: ٣٥]، وزنه فُعَال بضمّ الشين، وفيه لغة أخرى: شَوَاط بكسر الشين، فعله الثلاثي المعتل الاجوف شَاظَ بِهِ يَشُوْظُ شَوَاطًا، إذا سابّه وقَدَعه.

الغُرَاب: اسم جنس ل طير من فصيلة الغرابيّات ورتبة الجواثم، له أنواع كثيرة أشهرها الغراب الأسود، له جناحان عريضان ومنقار طويل وقويّ، يتغذى على الحشرات والديدان والجيف والبذور، والعرب يتشاءمون به إذا نَعَقَ قبل الرّحيل، ويضرب به المثل في السّواد والبكور والحذر والبعد، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين، ويجمع الأغرْب والأغرِبَة والغربان، وجمع الجمع الغرابين.

غُلَام: اسم جامد ذات يطلق على الصبيّ حين يولد إلى أن يشبّ أو حين يقارب سنّ البلوغ، ويطلق على الرّجل مجازًا، او الخادم، العبد الأجير، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَلِمَ يَغْلِمُ باب فَرَح، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين، ويجمع أغلِمةً وغِلْمَان

وَعِلْمَةٌ.

الفُؤَادُ: اسم جامد لـ القلب أو العقل، فعله الثلاثي الصحيح المهموز فَأَدَه يَفْأَدُه باب فَتَحَ إذا أصاب فؤاده، وَفَيْدَ يَفْأَدُ باب فَرِحَ إذا شكا فؤاده، وزنه فُعَال بضم الفاء، ويجمع الأَفْيَدَةُ.

فُلَانًا: كناية عن العَلَمِ المُذَكَّرِ العاقل، لا تدخل عليه (أل) التعريف، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، فإذا عرّف بـ "ال" كان كناية عن غير العاقل، مؤنثه فُلَانَةٌ.

نُحَاسٌ: اسم لـ المعدن المعروف، أو بمعنى الدخان الذي لا لهب معه، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ مِّنْ نَّارٍ وَنُحَاسٌ﴾ [الرحمن: ٣٥]، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، وفيه لغتان أيضاً نُحَاسٌ / نُحَاسٌ بالفتح والكسر، ويجمع نُحُسٌ.

ب - وزن (فُعَال) المعتل.

جُفَاءً: اسم يطلق على ما قَذَفَ به السَّيْلُ والقِدْرُ من غُثَاءٍ وَزَيْدٍ، باطل، ما لا نفع فيه، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً﴾ [الرعد: ١٧]، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، فعله الثلاثي الصحيح المهموز جَفَأَ النهر أي رمى بالزبد والقذى، وعلى هذا فالهمزة أصلية.. ويقال: جَفَأَتِ القدر بزبدها، وأَجَفَأَتْ، ويقال: جَفَأَ الوادي وأَجَفَأَ إذا نشف، وقيل: الهمزة منقلبة عن حرف. أَمَّا جَفَاءً بفتح الجيم فهو مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَفَأَ يَجْفُو باب نَصَرَ.

صَوَاعٌ: اسم لـ آلة الكيل، صَاعٌ، مكيال للحبوب، إناء يُشْرَبُ فيه (يذَكَّرُ ويؤنَّثُ)، ومثاله قوله تعالى: ﴿نَفَقْدُ صَوَاعِ الْمَلِكِ﴾ [يوسف: ٧٢]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَاعَ يَصُوعُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع صَيْعَانٌ.

التُّرَاثُ: اسم لـ مَا يَتْرَكُهُ المَيِّتُ من الميراث، كل ما يُمْلِكُ، فعله الثلاثي المعتل المثال

وَرِثَ يَرِثُ بابَ ضَرَبَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، وفيه إبدال الواو تاء، أصله: (الوراث) تخفيفاً للفظ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتَأْكُلُونَ التَّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا﴾ [الفجر: ١٩].

سابعاً: وزنه (فُعَالَةٌ).

زُجَاجَةٌ: اسم لـ قطعة من الزُّجاج، قارورة، قنديل من مادة شفافة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِيهَا مِصْبَاحٌ مِصْبَاحٌ فِي زُجَاجَةٍ﴾ [النور: ٣٥]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف زَجَّ يَزَجُّ بابَ نَصَرَ و زَجَّ يَزَجُّ بابَ فَرِحَ، وزنه فُعَالَةٌ بضم الفاء وفتح العين، وقيل: جمعه زُجَاجٌ.

سُلَالَةٌ: اسم مفرد بمعنى نطفة، شيء قليل يُسْتَلُّ ويستخلص من شيء كثير، فهو على وزن فُعَالَةٌ بضم الفاء بمعنى المَفْعُول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ﴾ [المؤمنون: ١٢]، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف سَلَّ يَسَلُّ بابَ نَصَرَ، ويجمع سُلَالَاتٍ. أو هو اسم جمع (لا واحد له من لفظه) بمعنى ذرية، نسل، ولد.

ثامناً: وزن (فَعِيل).

أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.

بَعِير: اسم جنس يطلق على ما صلح للركوب والحمل من الجمال، وذلك إذا استكمل أربع سنوات، يُطَلَق على الحمل والناقة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَعَرَ يَبْعَرُ بابَ فَتَحَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَبَاعِرَ وَأَبَاعِيرَ وَأَبْعَرَةً وَبُعْرَانٍ.

تَبِيعاً: اسم بمعنى المطالب بحق الملائم للطلب، فهو فَعِيل بمعنى فَاعِل، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا﴾ [الإسراء: ٦٩]، ويجمع أَتْبِيعَةً وَتَبَائِعَ وَتَبَاعَ، وجمع الجمع أَتَابِعَ وَأَتَابِيعَ، مؤنثه تَبِيعَةٌ، تجمع تَبَاعَ.

الجَيْن: اسم جامد لـ القسم المعروف من طرفي الرأس، ما بين مَنبت الشعر

والحاجبين، فهما جبينان بينهما الجبهة، وهو مذكّر لا يجوز تأنيثه، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَبَنَ يَجْبُنُ باب نَصَرَ وَجَبَنَ يَجْبُنُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَجْبُن والأَجْبِنَة والجُبُن.

الجَحِيم: اسم ل النار الشديدة التأجج، وهو في الأصل صفة مشتقة على وزن فَعِيل بمعنى الجاحم، فهي من أوزان المبالغة. فعله الثلاثي الصحيح السالم جَحَمَ يَجْحَمُ باب فَرَحَ. والأفصح في كلمة «الجَحِيم» التأنيث؛ وعليه قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [النازعات: ٣٩]، ولكن يجوز فيها التذكير؛ لورودها بمعنى المكان الشديد الحرّ وفي معجم المؤنثات السماعية أن الكلمة تذكّر وتؤنث.

حَدِيث: اسم ل كل ما يُتحدّث به من كلامٍ وخبر، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَدَثَ يَحْدُثُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع أَحَادِيث. رَحِيق: اسم ل الخمرة الخالصة، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مُثْتَمٍ﴾ [المطففين: ٢٥]، واستعمل اسماً ل ما تفرزه الأزهار من محلول سكريّ لاجتذاب الحشرات لكي تقوم بالتلقيح، نوعٌ من الطّيب، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ولم يسمع له فعل متصرف.

سَبِيل: اسم بمعنى طريق، سَبَبٌ وَوُضَلَة (يذكّر ويؤنث) والتأنيث فيها أغلب، فعله الرباعي الصحيح المضعّف العين سَبَّلَ يُسَبِّلُ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع سُبُل بضم الفاء والعين، وضمة وسكون وأسْبُل بضمّ الباء وأسْبِلَة بكسر الباء وسُبُول بضمّ السين.

السَّعِير: اسم جامد ل لهب النار، اسم من أسماء جهنّم، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَعَرَ يَسْعَرُ النار باب فَتَحَ أي أشعلها، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع السُّعُر.

صَدِيد: اسم لـ ما يسيل من قيح ودم من الجرح أو الدمل، فعل الثلاثي الصحيح المضعَّف صَدَّ يَصُدُّ وَيَصِدُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعير ك شراب لأهل النار، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَى مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٦]، وزنه فَعِيلٌ.

صَدِيق: اسم بمعنى صاحب صادق الوُدِّ (يستعمل للواحد والجمع والمذكر والمؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَصْدِقَاءَ، مؤنثه صَدِيقَةٌ وصَدِيق، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا صَدِيقٌ حَمِيمٌ﴾ [الشعراء: ١٠١].

صَعِيداً: اسم لـ وجه الأرض، تراب طَيِّبٌ نظيف، مرتفع من الأرض، موضع عريض واسع، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَتَتِمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً﴾ [النساء: ٤٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ يَصْعَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ، ويجمع أَصْعَدَةً وَصُعْدٌ. طَرِيق: اسم جامد لـ ما يسار عليه في سهل أو جبل، سبيل ونهج، مذهب وأسلوب، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طُرُقٌ، وجمع الجمع طُرُقَاتٌ.

العَشِير: اسم بمعنى القبيلة أو القريب أو الصاحب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَبِئْسَ الْعَشِيرُ﴾ [الحج: ١٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ ويعْشِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عُشْرَاءَ زنة فُعْلَاءَ بضمّ الفاء وفتح العين واللام.

فَتِيلاً: اسم مشتقّ زنة فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٌ إن أخذ معناه لـ ما يقتل... وهو اسم إن دَلَّ على الخط الطويل في شقّ النواة. وأصله صفة ثابتة للمَفْعُولِ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَلَ يَفْتِلُ باب ضَرَبَ، ويجمع فَتِيلَاتٌ وَفَتَائِلٌ.

قَمِيص: اسم لـ ما يُلبَس على الجلد، (يذكر ويؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم

قَمَصَ يَقْمُصُ وَيَقْمِصُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل، ويجمع أَقْمِصَة وقُمُصَ بضمّتين وقُمُصَان بضمّ القاف.

كثيباً: اسم يطلق على الرمل المجتمع، تلّ أو مرتفع من الرّمال كَوَمته الرياح في الصّحاري أو على شواطئ المحيطات والبحيرات، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَثَبَ يَكْثُبُ ويَكْثِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَكْثَبَة وكُثْبَان وكُثِبَ.

نَخِيل: زنة فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين جمع نَخْل اسم جنس جمعي زنة فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وهو في الاصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَخَلَ يَنْخُلُ باب نصر، واحده نَخْلَة اسم لـ جنس شجر من فصيلة النخليات أنواعه عديدة، تعيش جميعها في المناطق الحارّة، ساقه رفيعة مستقيمة طويلة ذات عُقَد، أوراقه سعفيّة ريشيّة الشّكل، يزرع للزينة أو لثماره مستطيلة الشّكل لذيدة الطعم التي تعدّ من أفضل الثّمار المغذيّة وهي التمر والبلح، (مذكر ويجوز تأنيثه).

نَصِيب: اسم لـ ما يقسم ويرفع، معنوياً كان أو مادّياً، فهو فَعِيل بمعنى مَفْعُول، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع أَنْصِبَاء وَأَنْصِبَة ونُصِبَ.

نَكِير: اسم جامد بمعنى إنكار، جحود، عذاب، عقوبة رادعة، أو مصدر بمعنى الإنكار، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَكَرَ يَنْكَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيل.

نَمِيم: اسم بمعنى صوت خفيّ من حركة شيء أو وطء قدم، أو وشاية توقع بين النّاس، ومثاله قوله تعالى: ﴿هَمَزٌ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ﴾ [القلم: ١١]، وزنه فَعِيل. وقيل هو مصدر ك النميمة، وقيل: هو جمع النَّمِيمة، أو اسم جمع لها، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف نَمَ يَنْمُ يَنْمُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ويجمع نَمَائِم.

ب - وزن (فَعِيل) المعتل.

سَرِيًّا: اسم جامد لـ الجدول أو النهر الصغير، وزنه فَعِيل، ولامه ياء لأنه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَرَى يَسْرِي بمعنى مَضَى وَذَهَبَ باب ضَرَبَ، ياء في آخر المضارع وقد أَدغمت ياء فَعِيل مع لامه، ويجمع سَرِيَّان بكسر السين.. هذا ويجوز أن يكون بمعنى الرئيس أو الرجل الرفيع القدر، إذا كان لامه واواً لأنه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَرَا الرجل يَسْرُو بمعنى شَرَفَ باب كَرَّمَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (سريو)، اجتمعت الياء والواو والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى. وعلى كلا المعنيين فُسِّرَ قوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٤].

العَشِي: اسم مفرد، أو جمع مفردة عَشِيَّة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَبِّحْ بِالعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ﴾ [آل عمران: ٤١]، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (العشيو)؛ لأنه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا يَعْشُو باب نَصَرَ ومصدره عَشُو، فلما التقت الياء والواو متطرفتين في الكلمة والأولى كانت ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الثانية فقيل: العَشِي.. وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

مَنِي: اسم ذات لـ ماء الذكر المقذوف في الرحم، نطفة، سائل مَبْيَض غليظ تسبح فيه الحيوانات المنوية، ينشأ من إفرازات الخصيتين ويختلط به إفراز الحوصلتين المنويتين والبروستاتا، يخرج من القضيب إثر جماع أو نحوه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل الياء واللام مدغمتان، ويجمع مَنِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَكْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى﴾ [القيامة: ٣٧].

نَدِيًّا: اسم بمعنى النادي، مجلس القوم ومجتمعهم، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَدَا يَنْدُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ [مريم: ٧٣]، وزنه فَعِيل، وفيه إعلال بالقلب أصله: (نديو) فلامه واو، اجتمعت الواو

والياء والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى.

الْوَتَيْن: اسم يطلق على عرق في القلب يجري فيه الدم إلى كل الجسم، شريان رئيس يُغذّي جسم الإنسان بالدم النقي الخارج من القلب، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾ [الحاقة: ٤٦]، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَنَ يَتَنَ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأوتنة و الوُتْن و الوُتْن.

الْوَرِيد: اسم ل أحد العرقين في صفحتي العنق والذي فيه الدم يجري إلى القلب للتصفية، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بمعنى فَاعِل، ويجمع الأوردة و الوُرْد و الوُرود.

الْوَصِيد: اسم ل الفناء أو عتبة الباب، وقيل: هو التراب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَلْبُهُمْ بِاسِطٍ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ﴾ [الكهف: ١٨]، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الوصائد و الوُصْد، مؤنثه الوَصيدة تجمع الوصائد. وفيه لغة أخرى هي: الأَصيد.

الْيَمِين: اسم ل الجهة التي يكون فيها الجانب الأيمن من الإنسان، الجانب أو الجارحة (مؤنثة)، فعله الثلاثي المعتل المثال يَمَنَ يَمِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمع الأيمان واليائين والأَيْمُن بفتح الهمزة وضم الميم، والأَيَّامِن بكسر الميم، والأَيَّامِين زنة أفاعيل.

تاسعاً: وزن (فَعِيلَة).

أ - وزن (فَعِيلَة) الصحيح.

بَحِيرَة: اسم جامد يطلق على الناقة أو الشاة المشقوقة الأذن، وزنه فَعِيلَة بمعنى مَفْعُولَة، وكان العرب في الجاهلية، إذا ولدت ناقةً أو شاةً خمسةً أبطن - وقيل: عشرة - وكان آخرها ذكراً شقوا أذنها وأعفوها من أن تُحَلَب أو تُرَكَب، ولم يمنعوها ماءً ولا

مرعًى، وقد أبطلها الإسلام، واشتقاقها من البحر، والبحر هو السعة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَحَرَ يَبْحَرُ باب فَرَحَ، ويجمع بِحَائِرَ.

بَصِيرَةٌ: اسم جامد بمعنى عقل وإدراك وفطنة ونظر نافذ إلى خفايا الأشياء، وقد يستعمل في موضع الصفة بمعنى حُجَّةٍ ودليل وشاهد، ما يُسْتَدَلُّ به، كقولهم: جوارحه بصيرة عليه أي شاهدة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَصَرَ يَبْصُرُ باب كَرَّمَ وَبَصَرَ يَبْصُرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع بِصَارَ وَبَصَائِرَ زنة فَعَائِلَ، وفيه قلب الياء همزة لمجيئها زائدة بعد ألف ساكنة.

بِهِيمَةٌ: اسم ل كل ذَات أَرْبَعِ قَوَائِمٍ من دَوَابِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ مَا عدا السَّبَاعَ، فعله الرباعي الصحيح أَبْهَمَ يُبْهِمُ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع بِهَائِمَ. وَإِنَّمَا قِيلَ لَهَا بِهِيمَةٌ الْأَنْعَامِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لِيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ﴾ [الحج: ٣٤]، لِأَنَّ كُلَّ حَيٍّ لَا يُمَيِّزُ فَهُوَ بِهِيمَةٌ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ: بِهِيمَةٌ لِأَنَّهُ أَبْهَمَ عَنْ أَنْ يُمَيِّزَ. خَطِيئَةٌ: اسم بمعنى الذنب ما عَظُمَ من الذَّنْبِ، مخالفة الشريعة الإلهية، إساءة تستلزم الصفح أو التعويض، فعله الثلاثي الصحيح المهموز خَطِئَ يَخْطِئُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾ [النساء: ١١٢]، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع خَطِيئَاتٍ وَخَطَايَا.

خَلِيفَةٌ: اسم بمعنى مُسْتَخْلَفٌ، مَنْ يَخْلَفُ غَيْرَهُ وَيَقُومُ مَقَامَهُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم خَلَفَ يَخْلُفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين، والهاء فيه للمبالغة، ويجمع خَلَائِفَ وَخُلَفَاءَ.

السَّفِينَةُ: اسم ل الفُلِّكِ، مركب لنقل النَّاسِ أو البضائع في البحر أو النهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَفَنَ يَسْفِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَةٌ بفتح الفاء وكسر العين،

ويجمع السَّفَائِن والسُّفُن والسِّفِين.

شَرِيعَة: اسم لـ ما يرده الناس من الماء، جمعه شرائع ثم أستعير للدين، أو اسم للمذهب والملة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأُمْرِ﴾ [الجاثية: ١٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم شَرَعَ يَشْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع شَرَائِع.

طَرِيقَة: اسم بمعنى نَهْج؛ أسلوب ومسلوك ومذهب، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طُرُق، وطَرَائِق.

الظَّهِيرَة: اسم لـ وقت الظَّهر، منتصف النَّهار، وَحْمُ الظَّهِيرَة: شدة حرِّها، وسط النَّهار، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ﴾ [النور: ٥٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

عَشِيرَة: اسم يطلق على مجتمع إنسانيّ صغير يشترك في ملكية واحدة ويتضامن في أخذ الثَّار من خصومه، وهو أَضِيق من القبيلة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ وَيَعْشِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَشِيرَات وَعَشَائِر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٤].

قيل: مأخوذ من العشرة بفتح العين، فإن العشيرة ترجع إلى عقد كعقد العشرة فبين الاشتقاقين نوع من المناسبة.

فَرِيطَة: اسم بمعنى الشيء المفروض، فهي فَعِيلَة بمعنى مَفْعُولَة، أو هي مصدر بمعنى الفرض، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَقْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فَرَائِض.

المَدِينَة: اسم يطلق على تَجْمُع سَكَّانِي متحضّر يزيد على تَجْمُع القرية، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَدَنَ يَمْدُنُ بالمكان إذا أقام من باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر

العين، فيه الياء زائدة في المفرد لذلك قلبت همزة في الجمع المدائن، ويجمع المدائن والمدن والمدن.

ب - وزن (فَعِيلَة) المعتل.

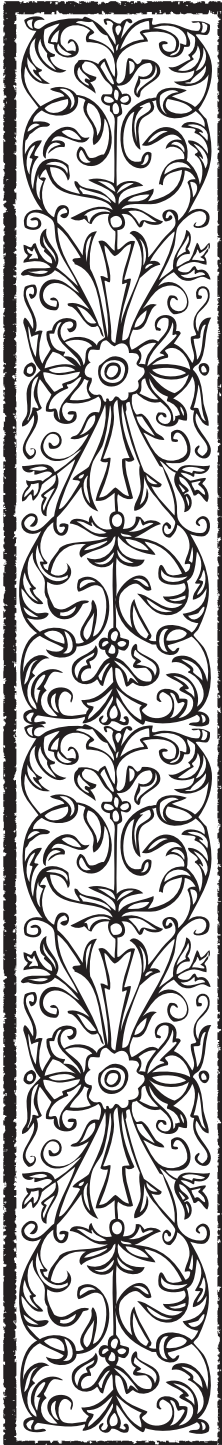
بَقِيَّة: اسم بمعنى ما بقي من الشيء أو من أصوله، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَقِيَ يَبْقَى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع بَقَايَا.

عَشِيَّة: اسم بمعنى الأمسية، وقت يمتد من زوال الشمس إلى العتمة، آخر النهار، أول الظلام، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا﴾ [النازعات: ٤٦]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشِيَ يَعْشَى باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، وياء فعيلة ولام الكلمة من حرف واحد، ويجمع عَشِيَّاتٍ وَعَشَايَا.

الْوَسِيلَة: اسم يطلق على كل ما يتحقق به غرض معين، يقابلها غاية، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَلَّ يَسِلُّ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين بمعنى مَفْعُولَة، ويجمع الوَسَائِلُ والْوُسُل.

سِنَة: اسم بمعنى نعاس يتقدم النوم، غفوة، نوم قصير، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَنَ يَسِنُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلَة بكسر العين فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من المضارع والمصدر للتخفيف والتعويض عنها بالتاء.

وَلِيَجَة: اسم بمعنى البطانة، وكل شيء أدخلته في شيء وليس منه، فعله الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلِجُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويستعمل بلفظ واحد للمفرد والمثنى والجمع، ويجمع وَلَاجٍ وَوُجَج.



الباب الرابع

مصادر الفعل الثلاثي

الفصل الاول:

مصادر الفعل الثلاثي القياسية

أولاً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.

أَجَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَجَرَ يَأْجُرُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى المكافأة والثواب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَجُور (لغير المصدر).

أَخَذَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَخَذَ يَأْخُذُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الأَرْضُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَرْضَ يَأْرُضُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، والهمزة فيه أصلية، ويجمع الأَرْضُونَ (لغير المصدر) والأَرْضُونَ (لغير المصدر) والأَرَاضِي (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً ل ما استقرَّت عليه القدم، مقابل السماء.

أَزَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزَرَ يَأْزُرُ باب نَصَرَ، وقيل: فعله أَزَرَ يَأْزُرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

أَزَّأَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزَّأَ يَزْأُزُّ باب نَصَرَ، وَأَزَّأَ يَزْأُزُّ باب ضَرَبَ،

ومنه قوله تعالى: ﴿تَوَزُّهُمْ أَزًّا﴾ [مريم: ٨٣]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، واسم الفاعل منه آزّ، واسم المفعول مأزوز، وثمة مصادر أخرى هي: أَزِيْز بفتح الهمزة وأَزَّاز بفتحها.

أَسْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَسَرَ يَأْسِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل إِسَارَ، واستعمل بمعنى المفاصل والأعضاء، وفي القاموس: الأسر الشدة والغضب وشدة الخلق وشدتنا أسرهم أي: مفاصلهم. وفي المختار: أسره الله أي خلقه، وشدتنا أسرهم أي خلقهم.

أَكَلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَكَلَ يَأْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الأَمَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ يَأْمُرُ باب نَصَرَ وأَمَرَ يَأْمُرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأوامر (لغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الإِمَارَة والإِمْرَة والأَمْرَة.

الأَمْن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ يَأْمَنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

البَأْس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَأْسَ يَبْئُسُ باب كَرَّمَ وَيَبْسُ يَبْئُسُ باب فَرَحَ، ويستعمل اسماً جامداً بمعنى الحرب وكلّ أمر شديد، ومنه قوله تعالى: ﴿وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ﴾ [البقرة: ١٧٧]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأبؤس (لغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل يَبْسُ هو: البؤس.

بَثَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف بَثَّ يَبِثُّ باب نَصَرَ أي أذاع ونشر، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى أشدّ الحزن أو المرض الذي

لا يصبر عليه صاحبه فيثبه، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٦].

بَخَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخَسَ يَبْخَسُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بُخُوس (لغير المصدر). وقيل: صفة مشبهة بلفظ المصدر بمعنى نقصه أو عابه.

بَرَدَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَدَ يَبْرُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: بَرُّود.

بَرَّقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَّقَ يَبْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بُرُوق (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَرِيق وبُرُوق، واستعمل اسماً جامداً يطلق على الضوء القوي الذي يلمع في السماء على أثر تفريغ كهربائي في السحاب.

بَسَّأَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف بَسَّ يَبْسُ أي فَتَّت باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا﴾ [الواقعة: ٥]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وقد جاءت عينه ولامه من حرف واحد.

البَسَطَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَسَطَ يَبْسُطُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ﴾ [الإسراء: ٢٩]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

بَطَشَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَشَ يَبْطِشُ ويَبْطِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

بَطَنَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَنَ يَبْطِنُ باب نَصَرَ، ثم استعمل اسماً جامداً يطلق على جزء من الجسم واقع بين الصدر والحوض، وفيه الأحشاء والأمعاء، ويقابله الظَّهْر، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويُجمع بَطُون (لغير المصدر) وأَبْطُن

(لغير المصدر) وبُطْنَان (لغير المصدر). والأفصح في كلمة «بُطْن» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، اعتماداً على ما وَرَدَ في التاج، كقوله: «البطن من الإنسان وسائر الحيوان مذكراً، وتأنيثه لغة».

البَعَثُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَعَثَ يَبْعَثُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع البُعُوث (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: البَعْثَةُ والبَعْثَةُ.

بَعْضُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَعْضَ يَبْعُضُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَبْعَاض (لغير المصدر). ويطلق على الجزء أو الطائفة أو الفرد من الشيء، أو الواحد من الأشياء أو الأحياء، وقد يُستعمل لأكثر من واحد ولغير المحدود.

تَعَسَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَعَسَّ يَتَعَسَّ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْجَمْعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَمَعَ يَجْمَعُ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿تُنذِرَ يَوْمَ الْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [الشورى: ٧]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْجُمُوع (لغير المصدر).

الْجُنْبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَنَبَ يَجْنُبُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى جانب، أحد شقيّ الجسم الأيمن أو الأيسر، وهو ما تحت الإبط إلى الكشح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْجَارِ الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ [النساء: ٣٦]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَجْنَاب (لغير المصدر) والْجُنُوب (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل: الْجَنَابَةُ.

جَهَّدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَّدَ يَجْهَدُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء وسكون العين، ويجمع جُهود (لغير المصدر).

الجُهر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَرَ يَجْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: الجِهار بكسر الجيم والجُهرة بإضافة تاء مربوطة.

حَبَل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَبَلَ يَحْبُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَحْبَال (لغير المصدر) وحِبَال (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ ما فُتِلَ من ليف ونحوه ويستخدم في الشدِّ والرَّبط، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ﴾ [المسد: ٥].

حَتَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَتَمَ يَحْتِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع حُتُوم (لغير المصدر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا﴾ [مريم: ٧١].

حَجَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَجَّ يَحِجُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الحاء، وقد يرد بكسرهما، وقد ذكرت المعاجم بكسر الحاء وفتحها، وقُرئ قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ﴾ [آل عمران: ٩٧]، بالفتح والكسر والقراءتان سبعيتان. ويطلق الحج على أحد أركان الإسلام الخمسة وهو القصد إلى البيت الحرام للنُّسك والعبادة في أشهر معلومات.

الحَرْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَبَ يَحْرِبُ باب نَصَرَ، واسم مصدر للفعل الرباعي حَارَبَ يُحَارِبُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ [محمد: ٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الحُرُوب (لغير المصدر). والأفصح في كلمة «الحَرْب» التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير؛ ففي التاج: «الحرب أنثى وقد تذكر... والأعراف تأنيثها»، ومما يؤيد التذكير ورودها بمعنى القتال،

وهو مذكّر.

حَرُث: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَثَ يَحْرُثُ وَيَحْرُثُ باب نَصَرَ وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

حَرُد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَدَ يَحْرُدُ بمعنى قصد باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: معناه المنع، وقيل: الغضب والحنق، وقد يكون من باب فَرَحَ، وقيل: هو بمعنى الانفراد من باب نَصَرَ.

الْحَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَرَّ يَحْرُ باب نَصَرَ، وحَرَ يَحْرُ باب ضَرَبَ، وحَرَ يَحْرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل وصفاً بمعنى الحارّ، ضد البَرْد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ﴾ [التوبة: ٨١]، وثمة مصادر أخرى هي: الحرّارة والحرور والحرّة.

حَرَف: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَفَ يَحْرِفُ باب نَصَرَ وحَرَفَ يَحْرِفُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى طرف الشيء وحافّته، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾ [الحج: ١١]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَحْرَفَ (لغير المصدر) وحُرُوفَ (لغير المصدر).

حَسَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَبَ يَحْسُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: حَسَابٌ وحُسْبَانٌ وحِسْبَةٌ.

حَشَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَشَرَ يَحْشُرُ ويَحْشُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع حُشُورَ (لغير المصدر).

الْحَقَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَقَّ يَحِقُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الحُقُوقَ (لغير المصدر).

الْحَمْد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَمَدَ يَحْمَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء وسكون العين.

حَمَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَمَلَ يَحْمِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَحْمَال (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: حَمَلَةٌ وَحَمَالَةٌ.

أَحْبَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز حَبَأَ يَحْبَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: قصد به في قوله تعالى: ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النمل: ٢٥]، المَفْعُول أي المخبوء، واستعمل بمعنى ما يُحْبَأُ في أرض أو سماء.

خَذَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف خَذَّ يَخْذُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَخَذَةٌ (لغير المصدر) وَخِذَاد (لغير المصدر) وَخِذَان (لغير المصدر) وَخُذُود (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لَمَّا جاوز مؤخر العين إلى منتهى الشدق (مذكّر)، جزء لحميٍّ موجود على جانبي الوجه أسفل العين وبين الأنف والأذن.

خَرَجَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَجَ يَخْرُجُ باب نَصَرَ، ثم استعمل اسماً جامداً لَ الْمَال المدفوع كأجر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَّاجٌ رَبُّكَ خَيْرٌ﴾ [المؤمنون: ٧٢]، أو هو بمعنى مَخْرَج، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَخْرَاج وَخُرُوج.

الْخُصَم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَصَمَ يَخْصِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى فَاعِل أي المجادل، المنازع، المخاصم، عكسه الحليف أو الصديق، وقد يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع، ويجمع الْخُصُوم (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْخِصَام وَالْخُصُومَةُ.

خَطَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَطَبَ يَخْطُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى أمر عظيم أو يسير، يكثر فيه الجدل والتخاطب، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ [الذاريات: ٣١]، ويجمع خُطُوب (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خَطَابَةٌ وخُطْبَةٌ وخِطْبَةٌ. **خَلَقَ:** مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَقَ يَخْلُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الخَمَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَمَرَ يَخْمَرُ باب نَصَرَ وَخَمَرَ يَخْمَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الخُمُور (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً يطلق على الشراب المصنوع من عصير الفاكهة المخمر أو غيرها، يُسَكَّرُ شاربُه، ويُغيب عقلُه (مؤنثة وقد تُذكر)، سميت بذلك لأنها تخامر العقل أي تحالطه أو تستره وتغطيه، لأن الخمر في اللغة الستر.

دَأَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَأَبَ يَدَأِبُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى العادة والشأن، الحال، ما درج عليه المرء إما لطبع فيه أو لتطبع، ومثاله قوله تعالى: ﴿مِثْلَ دَأَبِ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ﴾ [غافر: ٣١]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: دَأَبَ بفتح الفاء والعين و دُءُوب بضم الفاء.

دَعَاَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف دَعَاَ يَدْعُ باب نَصَرَ بمعنى دفعه في صدره بعنف، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً﴾ [الطور: ١٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

دَفَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَفَعَ يَدْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع دُفُوع (لغير المصدر).

دَكَّاَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف دَكَّاَ يَدْكُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَأَلَا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ [الفجر: ٢١].

ذَرَعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَرَعَ يَذَرِعُ باب فَتَحَ بمعنى قاس بالذراع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. قال الأزهري: الذرع يوضع موضع الطاقة، والذرع كناية عن الوسع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَصَاقَ بِهِمْ ذُرْعًا﴾ [هود: ٧٧].
ذَنَبَ: مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَنَبَ يَذْنُبُ ويَذْنِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وقيل: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَذْنَبَ يَذْنِبُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ذُنُوب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الإثم، الجرم، المعصية، الأمر غير المشروع الذي يُرتكب ويستوجب الإدانة والعقاب.

رَأَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز رَأَسَ يَرَأْسُ باب فَرَحَ ورَأَسَ يَرَأْسُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُؤُوس (لغير المصدر) وأرؤُوس (لغير المصدر) ورؤُوس (لغير المصدر) وآرأس (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل: رِئَاسَة ورِئَاسَة ورَأَسَة، واستعمل اسماً جامداً لِمَا يَلِي الرقبة من أعلاها أو مقدمتها.

رَبَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف رَبَّ يَرْبُّ باب نَصَرَ، ثم استعمل صفة بمعنى الاله، السيد مالك الشيء، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْبَاب (لغير المصدر) و رُبُوب (لغير المصدر)، مؤنثه رَبَّة لغير المصدر وتُجمع رَبَّات (لغير المصدر) و رِبَاب (لغير المصدر). والرَّبَّ: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: السَّيِّد، المَالِك المتصَرِّف في مخلوقاته بإرادته، والمُبْلَغ كُلِّ ما أبدع حدَّ كماله الذي قَدَّرَه له، ولا يقال لغيره تعالى: الربَّ، بالإطلاق، بل بالإضافة.

رَتَقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَتَقَ يَرْتَقُ ويرْتَقُ باب نَصَرَ وباب

صَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُتُوق (لغير المصدر). وفي قوله تعالى: ﴿كَانَتَا رَتَقًا فَقَفَقْتَاهُمَا﴾ [الأنبياء: ٣٠]، استعمل بمعنى مَفْعُول أي مرتوق، منسَدّ، ملتحم خلقه كان أم لا.

رَجَّأ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف رَجَّ يَرْجُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًّا﴾ [الواقعة: ٤].
رَجَّع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَعَ يَرْجِعُ باب صَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

رَجَّمَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَمَ يَرْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وأصله: رَمَى بالحجارة، ثم أُستعير للكلام غير الثابت وغير المعتمد على الحقائق، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَجَّمَا بِالْغَيْبِ﴾ [الكهف: ٢٢]، ويجمع رُجُوم (لغير المصدر).

رَحَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحَلَ يَرْحَلُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى السَّرَج الذي يوضع على ظهر الدَّوَابِّ لِلْحَمْلِ أو الرِّكُوب، أمتعة المسافرين وكلّ شيء يعدّ للسفر، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ [يوسف: ٧٠]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْحُل (لغير المصدر) وِرِحَال (لغير المصدر).

رَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف رَدَّ يَرُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُدُود (لغير المصدر) و أَرْدَاد (لغير المصدر). ويصح أن يكون (رَدَّ) صفةً مشبهة بمعنى المَفْعُول أي شيء مرفوض أو مردود.

رَدَّمَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَدَمَ يَرْدُمُ و يَرْدِمُ باب نَصَرَ و باب صَرَبَ، واستعمل في قوله تعالى: ﴿أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا﴾ [الكهف: ٩٥]، بمعنى

الْفَاعِلُ أي التراب الرَّادِمُ أو الْمَفْعُولُ أي المردُّوم به، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُدُوم (لغير المصدر).

رَعَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَعَدَ يَرَعُدُ باب نَصَرَ وَرَعَدَ يَرَعُدُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُعُود (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى الراعد.

رَقَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف رَقَّ يَرَقُّ باب نَصَرَ وَرَقَّ يَرِقُّ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لـ الجلد الرقيق الذي يُكْتَبُ عليه، ويطلق على الصحيفة البيضاء، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي رَقٍّ مَّنْشُورٍ﴾ [الطور: ٣]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، عينه ولامه مدغمتان من حرف واحد، ويجمع رُقُوق (لغير المصدر).

رَمَزَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَمَزَ يَرْمِزُ وَيَرْمِزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُمُوز (لغير المصدر). واستعمل بمعنى علامة تدل على معنى له وجود قائم بذاته، فتمثله وتحل محله، وقد يُستخدم الرَّمْزُ بقصد الإيجاز.

الرَّهَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَبَ يَرْهَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

زَجَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَجَرَ يَزْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

زَخَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَخَفَ يَزْخَفُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع زُخُوف (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: زَخَفَانُ وَزُخُوف.

الزَّرَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَرَاعَ يَزْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح

الفاء وسكون العين، ويجمع الزُّروع (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ المزروع. وللفعل مصدر آخر: زَرَاة.

السَّبَت: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَتَ يَسْبِتُ باب ضَرَبَ بمعنى استراح أو بمعنى قَطَعَ، ثم سَمِيَ به أول أيام الأسبوع، يأتي بعد الجمعة، ويليه الأحد. وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، فإذا قيل يوم السبت فقد استعمل مصدراً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ [النحل: ١٢٤]، ويجمع الأسبَات (لغير المصدر) والاسْبُت (لغير المصدر) والسُّبُوت (لغير المصدر).

سَبَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَحَ يَسْبَحُ باب فَتَحَ، بمعنى جَرَى ودارَ، وقد استعير للتصريف بالحوائج، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾ [الزمل: ٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: سَبَاحَة.

سَبَّعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَّعَ يَسْبَعُ ويسْبَعُ باب فَتَحَ ونَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل اسماً لـ عدد أصلي فوق الست ودون الثماني، يخالف المعداد في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾ [البقرة: ٢٩].

سَبَقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَقَ يَسْبِقُ ويسْبِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

سَدًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف سَدَّ يَسُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع سُدُود (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى حاجز، فاصل بين شَيْئَيْنِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾ [يس: ٩].

السَّرَدُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَرَدَ الدرع يَسْرُدُ بمعنى نَسَجَهَا باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنْ اَعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ﴾ [سبأ: ١١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: ثمة مصدر آخر للفعل هو: السَّرَادُ زنة فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

السَّعْيُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَعَى يَسْعَى باب فَتَحَ، واستعمل ك اسم لمكان يجري فيه السعي سَمِيَ باسم المصدر، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيُ قَالَ يَا بُنَيَّ﴾ [الصافات: ١٠٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: السَّعَايَةُ.

السَّقْفُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَقَفَ يَسْقِفُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً ل ما يقابل الأرض من البيت، غطاء المنزل ونحوه، وهو أعلاه المقابل لأرضه، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأسْقُف (لغير المصدر) والسُقُف (لغير المصدر) والسُقُوف (لغير المصدر).

السَّمْعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَمِعَ يَسْمَعُ باب فَرِحَ، واستعمل اسماً جامداً ل العضو المعروف، الاذن أو حاسة في الاذن تُدرك بها الأصوات، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأسْمَاع (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: السَّمَاع.

سَمَكَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَمَكَ يَسْمُكُ باب نَصَرَ، أي أغلظ وثخن.. واستعمل بمعنى السقف، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا﴾ [النازعات: ٢٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع سُمُوك (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: سُمُوك.

سَمَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف سَمَّ يَسُمُّ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً

جامداً لـ نُقِبَ ضَيْقُ كَثْقَبِ الإبرة، والأنف، والأذن، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف: ٤٠]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين - ويجوز ضم السين وكسرها - ويجمع سُوم (لغير المصدر) وَسَام (لغير المصدر).

شَأْن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز شَأْنُ يَشَأْنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع شُؤُون (لغير المصدر). وفرَّق بعض الباحثين بين لفظ «شَأْن» بمعنى طبع وعادة، وبمعنى: عمل واختصاص، فذكروا أنَّ لفظ «شَأْن» في المعنى الأول يجوز أن تسبقه «من»، وفي المعنى الثاني لا يجوز، ولذا رفضوا التعبير الثاني، وهي تفرقة غير دقيقة لتداخل المعنيين، وجاء في لسان العرب: «وفي التنزيل العزيز قوله تعالى: ﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ [الرحمن: ٢٩]، قال المفسرون: من شأنه أن يعزَّ ذليلاً ويذلَّ عزيزاً».

شَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف شَرَّ يَشَرُّ باب ضَرَبَ، وشَرَّ يَشَرُّ باب نَصَرَ، وشَرَّ يَشَرُّ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى سوء وفساد، عكسه خير، وقيل: هو اسم جامع للردائل والخطايا، نقيضه خير، ويرد اسم تفضيل (على غير قياس)، من الفعل الثلاثي شَرَّ، والأصل: (أَشَرَّ) حذفت منه الهمزة بمعنى أكثر سوءاً وفساداً، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْرَار (لغير المصدر) وشَرَار (لغير المصدر) وشُرُور (لغير المصدر). وقد استعملت «خير» و«شر» في التفضيل بحذف الهمزة فيهما لكثرة الاستعمال كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الضُّمُّ الْبُكْمُ﴾ [الأنفال: ٢٢]، ومن الجائز استعمال «أخير» و«أشر» بإثبات الهمزة، لأن لكل منهما فعلاً ثلاثياً يصح صوغ التفضيل من مصدره قياساً. وأيضاً فاللفظان مسموعان بصيغة التفضيل ومن ذلك قراءة: ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا مَنِ الْكَذَّابُ الْأَشْرُ﴾ [القمر: ٢٦]، وقول الشاعر: بلال خير الناس وابن الأخير، وقد وردت الكلمة في «المصباح المنير» الذي اعتبرها - بالألف

- أصلاً.

شَطَأَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز شَطَأَ يَشْطَأُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً لـ فراخ النخل أو الزرع أو بمعنى ورقه، أول ما يظهر من الشجر أو الزرع، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَزَزَعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ﴾ [الفتح: ٢٩]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْطَاءَ (لغير المصدر) وشُطُوءَ (لغير المصدر).

شَطَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَطَّرَ يَشْطُرُّ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً دالاً على الظرفية بمعنى جهة، ناحية، قصد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٤٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْطَارَ (لغير المصدر) وأَشْطُرَّ (لغير المصدر) وشُطُورَ (لغير المصدر).

الشَّفَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَفَعَ يَشْفَعُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى الزوج، ما شَفَعَ غَيْرَهُ وجعله زوجاً، خلاف الوتر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ﴾ [الفجر: ٣]، ويجوز أن يكون مستعاراً بمعنى الخلق، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَشْفَاعَ (لغير المصدر) والشَّفَاعَ (لغير المصدر).

شَقَّأَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف شَقَّأَ يَشُقُّقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وعينه ولامه من حرف واحد، ويجمع شُقُقُوقَ (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شُقُوقَ ومَشَقَّةَ.

شَكَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف شَكَّ يَشُكُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وقد أدغمت فيه عينه مع لامه، ويجمع شُكُوكَ (لغير المصدر). ويطلق على الحالة النفسية التي يتردد معها الذهن بين الإثبات والنفي، دون إصدار حكم.

شَكَّلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَكَّلَ يَشْكُلُ باب نَصَرَ، واستعمل

اسماً ل ما يكون الشيء على صورة ما، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَخْرَجْنَا مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجًا﴾ [ص: ٥٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْكَال (لغير المصدر) و شُكُول (لغير المصدر).

الشَّمْس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَمَسَ يَشْمُسُ وَيَشْمُسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الشُّمُوس (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً ل النّجم الرّئيسي الذي تدور حوله الأرض وسائر المجموعة الشمسيّة ويمدُّ الأرض بالضّوء والحرارة.

شَهْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَهَرَ يَشْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْهُر (لغير المصدر) وشُهُور (لغير المصدر). واستعمل اسماً ل المدة الزمنية بين هلالين أو اسم للهِلال نفسه. وثمة مصدر آخر للفعل هو: شُهُرة.

صَبَّأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَبَّ يَصُبُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الصَّبْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَرَ يَصْبِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

صَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَدَّ يَصُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، عينه ولامه من حرف واحد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢١٧].

صَدْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ يَصْدُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُدُور (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً للعضو المعروف، جزء ممتدّ من أسفل العنق إلى فضاء الجوف، وفيه القلب والرّئتان، ويطلق

الصَّدْر على (القلب) حلوله به، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا﴾ [النحل: ١٠٦].

الصَّدْع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَعَ يَصْدَعُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى شَقَّ في الشَّيْءِ الصَّلْبِ، فتحة عميقة شديدة الانحدار على سطح الأرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ﴾ [الطارق: ١٢]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الصُّدُوع (لغير المصدر).

الصَّرْح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَحَ يَصْرَحُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى القصر العالي، ومثاله قوله تعالى: ﴿قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ﴾ [النمل: ٤٤]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء والعين، ويجمع الصُّرُوح (لغير المصدر).

صَرَفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَفَ يَصْرِفُ باب ضَرَبَ بمعنى رَدَّ ودَفَعَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُرُوف (لغير المصدر).

الصَّفْح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَحَ يَصْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

صَفًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف صَفَّ يَصِفُّ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى السطر المستقيم من كُلِّ شَيْءٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَرِّضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفًّا﴾ [الكهف: ٤٨]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُفُوف (لغير المصدر).

صَلَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلِدُ باب ضَرَبَ، وصفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى أرض لا تنبت شيئاً، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلِدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْلَاد (لغير المصدر)، مؤنثه صَلْدَةٌ (لغير المصدر)، تجمع صَلَاد (لغير المصدر).

ضَبْحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَبَحَتِ الخيل تَضْبِحُ باب فَتَحَ أي

أسمعت صوتاً ليس بصهيل ولا حمحة، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾ [العاديات: ١]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: ضَبَّاح بضم الضاد.

ضَرَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِبُ الباب الثاني، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْرَابَ (لغير المصدر) و ضُرُوبَ (لغير المصدر) و أَضْرَبَ (لغير المصدر).

ضَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَّ يَضُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَدْعُوا لِمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾ [الحج: ١٣]. ضَعَفَ: مصدر سماعي الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَعَفَ يَضْعُفُ باب نَصَرَ و ضَعُفَ يَضْعُفُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً﴾ [الروم: ٥٤]، وثمة مصادر أخرى من هذين البابين، فمن باب نَصَرَ يوجد ضُفَعَفَ بضم الفاء وسكون العين، ومن باب كَرَّمَ يوجد ضَعَّافَةٌ بفتح الضاد، و ضَعَّافِيَّة.

ضُنْكَأَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضُنْكَأَ يَضُنْكَأُ باب كَرَّمَ، و ضُنْكَأَ يَضُنْكَأُ باب نَصَرَ، وصفة مشبهة تدلّ على الثبوت من الفعل ضُنْكَأَ بمعنى ضَيَّقَ (للمذكر والمؤنث)، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين أي ضاق... وثمة مصادر أخرى هي: ضَنَاكَ بفتح الضاد، و ضُنُوكَةٌ بضم الضاد.. وقد جاء (ضُنْكَأَ) في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَهُ مَعِيشَةٌ ضَنْكًا﴾ [طه: ١٢٤]، مذكراً بالرغم من كونه وصفاً لمعيشة لأنه مصدر.

الطَّرَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبَ، ثم استعمل اسماً جامداً يطلق على الباصرة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرَفِ عَيْنٌ﴾ [الصفات: ٤٨]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَطْرَافَ (لغير المصدر).

طَعِمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرِحَ، واستعمل اسماً لما يدركه الذوق من حلاوة أو مرارة، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَنْ لَبِنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ﴾ [محمد: ١٥]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طُعُوم.

طَعَنًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعَنَ يَطْعَنُ باب فَتَحَ وطَعَنَ يَطْعُنُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طُعوُن (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: طَعَنَان.

طَعَنَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعَنَ يَطْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: طَعَنَ وطُعوُن.

الظَّنَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف ظَنَّ يَظُنُّ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض، ويستعمل في الشكِّ واليقين والعلم، وقيل: لا يصل إلى مستوى العلم، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَظَانِين (لغير المصدر) والظُّنُون (لغير المصدر).

ظَهَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَرُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً للعضو المعروف من مؤخر الكاهل إلى أدنى العُجْز، خلاف البَطْن، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَظْهَر (لغير المصدر) وظُهور (لغير المصدر).

عَدَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف عَدَّ يَعُدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا نَعُدُّهُمْ عِدًّا﴾ [مريم: ٨٤].

عَدَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدِلُ باب ضَرَبَ، وصفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَلَ يَعْدُلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُدُول (لغير المصدر)، مؤنثه عَدْل (لغير المصدر) وعَدْلَة (لغير المصدر). والعَدْل: اسم من أسماء الله الحسنى؛ الذي لا يظلم ولا يجور وهو

وصف بالمصدر على صيغة المبالغة.

العَرْشُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَشَ يَعْرِشُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لـ سرير المُلْكِ، قوام المُلْكِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأعْرَاشُ (لغير المصدر) والعُرُوشُ (لغير المصدر).

عَرَضَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُرُوضُ (لغير المصدر).

عَزَمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَمَ يَعْزِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: عَزَمَ بضمّ العين، ومعزم بفتح الميم والزاي أو كسر الزاي، و عزيم و عزمة بفتح العين والزاي، و عزيمة و عزمان بضمّ العين.

عَشَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لـ العدد فوق تسع ودون احد عشر، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً ويطابقه فيها في حالة التركيب، أوّل العقود، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ فَاتَّبِعُوا بَعْشَرَ سُورِ مِثْلِهِ﴾ [هود: ١٣]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، مؤنثه عَشْرَةٌ تجمع عَشْرَات.

العَصْرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَرَ يَعْصُرُ وَيَعْصِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسماً لـ الوقت في آخر النَّهَارِ إلى ما قبل غروب الشَّمْسِ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأعْصُرُ (لغير المصدر) والعُصُورُ (لغير المصدر).

العَصْفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَفَ يَعْصِفُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لـ ورق كلّ نبات يخرج منه الحبّ، حُطَامُ التَّنِّينِ ودُقَاقِهِ، بقل الزَّرْعِ

الذي أَكَلَ حَبَّهُ وبقي تَبْنُهُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ﴾ [الفيل: ٥]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

عَمَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمُرُ وَيَعْمُرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَعَمَرَ يَعْمَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، وله مصادر أخرى: عُمُرٌ وعِمَارَةٌ، ويجمع أَعْمَارٌ (لغير المصدر). واستعمل اسماً يطلق على مدّة عيش الإنسان في الدنيا، وهو لغة في عُمُرٍ بضم العين والميم، فهما بمعنى واحد، ولكن العرب التزموا بفتح العين في القسم لأنه أخفّ في اللفظ.

عَهَّدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَهَدَ يَعْهَدُ باب فَرَحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الميثاق، الوعد، اليمين، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُهْدٌ (لغير المصدر).

عَرَّقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَقَ يَغْرِقُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾ [النازعات: ١]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.. أو هو اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح أَعْرَقَ يُغْرِقُ.

عَزَلَ: مصدر، وصفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى المفعول أي المغزول من القطن أو الصُوف أو نحوهما، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَلَ يَغْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع غُزُولٌ (لغير المصدر).

غَضَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَضَبَ يَغْضِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

غَمَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَمَّ يَغْمُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع غُمُومٌ (لغير المصدر).

الْفَتْحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، واستعمل

بمعنى النصر، والرزق الذي يفتح الله به، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ [السجدة: ٢٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الفُتُوح (لغير المصدر)، وجمع الجمع الفُتُوحَات (لغير المصدر).

فَجَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَجَّ يُفَجِّجُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً لـ الطريق الواسع بين جبلين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾ [الحج: ٢٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فِجَاج.

الفَجَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَّرَ يُفَجِّرُ باب نَصَرَ، ثم أصبح يطلق على ضوء الصباح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

فَرَجَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرجَ يُفَرِّجُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى فُرْجَة، شقٌّ بين شيئين، خللٌ بين شيئين، وكناية عن فُرْج الإنسان: عورة الرجل أو المرأة، ويطلق على القبل والدُّبر أو العضو التناسلي الخارجيّ لهما، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا﴾ [الأنبياء: ٩١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوج.

فَرَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَدَّ يُفَرِّدُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الواحد، الوتر، المتوحد، الوحيد، المنفرد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ [مريم: ٩٥]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرَاد (لغير المصدر) وفُرَادَى (لغير المصدر).

فَرَقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرقَ يُفَرِّقُ ويفرِّقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوق (لغير المصدر).

الفَصَّلَ: مصدر سماعي الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَّلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء فسكون العين، ويجمع الفُصُول (لغير المصدر).

الْفَضْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَضَلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الإحسان بلا مقابل، الهبة، النعمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ﴾ [النساء: ٧٠]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْفُضُول (لغير المصدر).

الْفَقْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَرَ يَفْقُرُ باب كَرَّمَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى العوز، الحاجة، البؤس، قلة الممتلكات والبضائع المادية الأساسية، عكسه غنى، ومثاله قوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ﴾ [البقرة: ٢٦٨]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْمَفَاقِر (على غير قياس).

فَكَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَكَ يَفُكُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُكُوك (لغير المصدر).

قَبْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَرَ يَقْبِرُ ويقبر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى المدفن، المكان الذي يُدْفَنُ فيه الميت، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ﴾ [التوبة: ٨٤]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُبُور (لغير المصدر).

قَبْضًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْقَتْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَتَلَ يَقْتُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

قَدَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَحَ الْحِجَارَةَ يَبْعُضُهَا يَقْدَحُ باب فَتَحَ إذا صكَّها لإخراج النار، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْقَدَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ ويقدر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَقْدَار (لغير المصدر).

قَرَحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَرَحَ، ومصدر قياسي للفعل قَرَحَ يَقْرَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُرُوح (لغير المصدر). واستعمل القَرَحُ بمعنى الجرح البطيء الاندمال الذي يصيب الجلد والأنسجة العميقة، وتطول مُدَّة شِفائه لتَفِيح فيه أو لضعف الدورة الدموية، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ يَمَسُّكُمْ قَرَحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرَحٌ مِثْلُهُ﴾ [آل عمران: ١٤٠].

قَصَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَدَ يَقْصِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُصُود (لغير المصدر)، واستعمل بمعنى إقامة السبيل أو تعديل السبيل وليس مصدر قصدته بمعنى أتيته. وهو مصدر يوصف به، يقال: سبيل قصد بمعنى قاصد أي مستقيم كأنه يقصد الوجه الذي يؤمّه السالك لا يعدل عنه.

قَصَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَصَرَ يَقْصِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقْصَرَ يَقْصُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُصُور (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى المنزل المنيف.

قَضَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَضَبَ يَقْضِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسماً جامداً لالعشب الطري، كلّ ثمر يُقْطَع مرّة بعد مرّة ويؤكل طرياً، وكلّ شجرة طالت وامتدت أغصانها، كذلك هو اسم ل شجر كشجر الكمثرى، وورقه كورقه إلاّ أنّه أرقّ وأنعم، وترعى الإبل ورقه وأطرافه، فإذا شَبِعَتْ منه هجرته حيناً لأنّه يَضْرُسُها ويورثها السُّعَالُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِنَبًا وَقَضْبًا﴾ [عبس: ٢٨].

قَلَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَلَبَ يَقْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُلُوب (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً ل العضو

المعروف، عضو عَضَلِيٍّ أجوف يستقبل الدَّم من الأوردة ويدفق بالشرابين، قاعدته إلى أعلى معلقة بنياط في الجهة اليسرى من التجويف الصدريّ، وبه تجويفان: يساريّ به الدَّم الأحمر، ويمينيّ به الدم الأزرق المحتاج إلى التنقية، وبكلّ تجويف تجويفان فرعِيَّان يفصل بينهما صمام، ويسمّى التجويف العلويّ الأذين، والتجويف السفليّ البُطَيْن، وقد يعبّر بالقلب عن العقل باعتباره مركزاً للإدراك والأحاسيس وموضعاً للهدى والتقوى والطّهارة والسكينة وكذلك للإثم واللّهو والزّيغ والغيط والحسرة.

كَدَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَدَحَ يَكْدَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

كُرَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرَبَ يَكْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُرُوب (لغير المصدر).

كَرْهًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

كَشَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَفَ يَكْشِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

كَلَّ: مصدر وصفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ، بمعنى الثقيل أو غير النافع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ﴾ [النحل: ٧٦]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

كَنَزَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَنَزَ يَكْنِزُ ويَكْنِزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى كلّ مُدَّخِر ثمين يُتَنَافَس فيه من مال أو ذهب أو أحجار كريمة، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُنُوز.

لَبَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبَسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ

بفتح الفاء وسكون العين.

لَحْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **لَحَمَ يَلْحُمُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **لُحُومٌ** (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ ما يكسو العظم من نسيج عضلي وما يخالطه من دهن ونسيج ضام رخو في الحيوانات، وهي مادة حمراء رخوة، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات: ١٢].

لَحْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **لَحَنَ يَلْحَنُ** باب فَتَحَ أي أخطأ في الكلام أو هو اسم بمعنى الفحوى، أو الخطأ في الكلام، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **لُحُونٌ** (لغير المصدر).

لَعَنًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **لَعَنَ يَلْعَنُ** باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

لَمَحٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **لَمَحَ يَلْمَحُ** باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى إغماض العين أو فتحها، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **تَلَمَّاحٌ**.

لَمًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **لَمَّ يَلْمُ** بمعنى جمع باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، استعمل في الآية ﴿وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا﴾ [الفجر: ١٩]، استعمال الصفة مبالغة أي الجمع الكثير.

مَدًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **مَدَّ يُمَدُّ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **مُدُودٌ** (لغير المصدر).

مَرًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **مَرَّ يَمُرُّ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مَسَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَسَحَ يَمْسَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مِسَاحَةٌ.

المَسَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَسَّ يَمْسُ يَمْسُ باب نَصَرَ وباب فَرِحَ، واستعير بمعنى عارض من الجنون، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾ [البقرة: ٢٧٥]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مَقَّتَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَقَّتَ يَمُقَّتُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الجرم الي يوجب غضبَ الله تعالى، الذنب العظيم، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَمَقَّتْ اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ [غافر: ١٠]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

مَكَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَكَرَ يَمْكُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الْمَنَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَنَّ يُمْنُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى ندى ينزل على الشجر ويحفُّ كالصمغ وهو حُلُوٌّ يُؤْكَل، شيء حلو المذاق كان ينزل على الشجر في السحر لإطعام بني إسرائيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى﴾ [البقرة: ٥٧]، ويجمع الأَمْنَان (لغير المصدر).

المَهْدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَهَدَ يَمْهَدُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى السرير الذي يَنَامُ فيه الصبي وعادة يكون هزازاً، الأرض السهلة المستوية، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ﴾ [آل عمران: ٤٦]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع المَهْدُود (لغير المصدر).

النَّجْمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَّمَ يَنْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَنْجُم (لغير المصدر) و النُّجُم (لغير المصدر) و

النُّجُوم (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً يطلق على الجسم السماوي المضيء ذاتياً يتألف من كتلة من الغازات تتكتل بسبب جاذبيتها الذاتية وتولد طاقة بتفاعلات ذرية في داخله.

نَحَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَحَبَ يَنْحَبُ باب فَتَحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الموت، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾ [الأحزاب: ٢٣]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: نَحِيب.

نَحَس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَحَسَ يَنْحَسُ باب فَتَحَ وَنَحَسَ يَنْحُسُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع نُحُوس (لغير المصدر) و أَنْحُس (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الشؤم والشقاء بعد السعادة، نقيض سعد، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي يَوْمٍ نَحَسٍ مُّسْتَمِرٍّ﴾ [القمر: ١٩].

نَذَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَذَرَ يَنْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لـ ما يقدمه المرءُ لربه أو يوجهه على نفسه من صدقة أو عبادة أو نحوهما، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ﴾ [البقرة: ٢٧٠]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع نُذُور (لغير المصدر).

نَزَغ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَغَ يَنْزَغُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين. ونَزَغَ الشَّيْطَانُ: وساوسه وما يحمل به الإنسان على المعاصي.

نَسَفَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَفَ يَنْسِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

النَّسْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَلَ يَنْسُلُ وَيَنْسِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعير لمعنى الخلق، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَنْسَال

(لغير المصدر).

نَشَرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نَشَاطًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشِطَ يَنْشِطُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وللفعل مصدر آخر هو: نَشَاط.

نَصَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَرَ يَنْصُرُ الباب الاول، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نَعَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَلَ يَنْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْعَلَ (لغير المصدر) وَنَعَال (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً ل فردة الحذاء، حذاء، ما يُلبس في القدم ليقبها (مؤنث وقد يذكر)، ويستعمل للحذاء الكامل مثنى مثل كلمة زوج.

نَفَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَسَ يَنْفَسُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْفَسَ (لغير المصدر) وَنُفُوسَ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى الذات أو الروح أو الجسد.

نَفَعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الخير، وهو ما يتوصّل به الإنسان إلى مطلوبه، عكسه الضَّر.

نَقَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَبَ يَنْقُبُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً ل الحَرْق، الثَّقَب، الثغرة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا﴾ [الكهف: ٩٧]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْقَابَ (لغير المصدر) وَنِقَابَ (لغير المصدر).

نَقَصَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَصَ يَنْقُصُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نَقُصَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقُصَ يَنْقُصُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

نَقَعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقَعَ يَنْقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الغبار الساطع المنتشر، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْزَلْنَا بِهِ نَقْعًا﴾ [العاديات: ٤]، ويجمع نِقَاع (لغير المصدر) و نُقُوع (لغير المصدر).

نَهَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَهَرَ يَنْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين أو بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْهَار (لغير المصدر) و أَنْهَر (لغير المصدر) و نُهُر (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً ل المجرى المائي الذي يصبُّ في البحر أو البحيرة أو غيرهما، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ﴾ [القمر: ٥٤].

هَجَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَجَرَ يَهْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: هِجْرَان.

هَدَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف هَدَّ يَهْدِي هَدًّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ فيكون لازماً بمعنى انهدم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَحَرُّ الْجِبَالَ هَدًّا﴾ [مريم: ٩٠]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعلين هي: هُدُود وهَدِيد.

اهْزَل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَزَلَ يَهْزُلُ يَهْزِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: اهْزَال واهْزُل.

هَضَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَضَمَ يَهْضِمُ باب ضَرَبَ بمعنى

نقص وبمعنى ظلم وغصب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.
 هَمْساً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَمَسَ يَهْمَسُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ
 بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى خفض الصَّوت وضعف الاعتماد على
 الحرف عند خروجه.

ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.

البَغْي: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى يَبْغِي باب ضَرَبَ، وزنه
 فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: البغاء بضمّ الباء
 وكسرها والبغى بضمّ الباء والبغية بضمّ الباء وكسرها.

البَيْت: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَاتَ يَبَاتُ باب فَرِحَ وَبَاتَ يَبِيتُ
 باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع البيوت (لغير المصدر)، وجمع
 الجمع البيوتات (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً يطلق على المسكن، المنزل، دار
 مبيت، المثوى.

يَبِعَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَاعَ يَبِيعُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى
 الصفقة التي يتم بموجبها تبادل الشيء بالشيء أو بما يساوي قيمته، معاوضة بين شيئين،
 وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع يَبُوع (لغير المصدر)، وجمع الجمع يَبُوعَات
 (لغير المصدر).

التَّوَبَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ
 بفتح الفاء وسكون العين.. وقيل: هو جمع التَّوْبَةِ.

الحَوَّلَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَالَ يَحُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح
 الفاء وسكون العين، ويجمع الأحوال (لغير المصدر). واستعمل بمعنى السنة الكاملة،

ومثاله قوله تعالى: ﴿مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ﴾ [البقرة: ٢٤٠]. والحيلة والقوة، والقدرة على دقة التصرف في الأمور. وللفعل مصدر آخر هو: الحيلولة.

خَوْض: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَاَضَ يُخْوِضُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

خَوْف: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَافَ يَخَافُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على سلوك يتميز بصبغة انفعالية غير سارة، تصحبه ردود فعل حركية مختلفة، نتيجة توقع مكروهه، انفعال يحدث في النفس لتوقع مكروهه أو أذى.

خَيْر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَارَ يَخِيرُ باب صَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى حَسَنَ لذاته أو لما يحققه من نفع وصلاح أو سعادة، ضدَّ شَرٍّ وُسُوءٍ، ويرد اسم تفضيل (على غير قياس)، والأصل: (أَخِيرَ)، وهي قليلة الاستعمال، وتوصف بأنها لغة رديئة وإن كانت على الأصل، وهي لغة لبني عامر، حُذِفَتْ منه الهمزة بمعنى أَحْسَنَ وأَفْضَلَ وأنْفَعَ، وزنه أَفْعَلَ، ويجمع أخیار (لغير المصدر) وخیار (لغير المصدر) وخیور (لغير المصدر).

الخَيْط: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَاطَ يَخِيطُ باب صَرَبَ، ثم استعمل اسماً جامداً لـ السلك من كتان أو حرير أو قنب أو غيره.. وفي الآية الكريمة: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧]، جاء بمعنى بياض الصباح أو سواد الليل، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأخيَّاط (لغير المصدر) والخِيَّوط (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الخِيَاطة.

دَلُو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَلَا يَدُلُّو باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً لـ ما يُسْتَقَى به، يذكر ويؤنث غالباً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَادُلِّيْ دُلُوهُ﴾

[يوسف: ١٩]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَذْل (لغير المصدر) وِدْلَاء (لغير المصدر) وِذْلِي (لغير المصدر).

دَيْن: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دانَ يَدِين باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى القرض ذي الاجل، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع دُيُون (لغير المصدر).

دَرَوْا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَرَا يَذُرُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

رَأَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى يَرَى باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويطلق على حُكْم وتقدير لعمل أو موقف معيّن، ما ارتآه الإنسان واعتقده، ويجمع آراء (لغير المصدر). وتستحق كلمة «آراء» الصرف؛ لأنّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أَفْعَال.

رَهَوْا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَهَا يَرَهُو باب نَصَرَ، بمعنى سَكَنَ أو انفَرَجَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل في قوله تعالى: ﴿وَأَثَرُكِ الْبَحْرَ رَهَوْا إِنَّهُمْ جُنْدٌ مُّغْرَقُونَ﴾ [الدخان: ٢٤]، في موضع الصفة بمعنى سَاكِنٍ أو مُنْفَرِجٍ.

رَوْح: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاحَ يَرَّاح باب فَرِحَ وَرَاحَ يَرِيح باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْوَاح (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الراحة أي استراحة القلب من غمّه، وأستعير للرحمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَيَاسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٧].

الرَّوْع: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاعَ يَرُوع باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء وسكون العين.

رَيْب: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَابَ يَرِيبُ باب ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الشكّ وقلق النفس واضطرابها، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ﴾ [البقرة: ٢].

زَيْت: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَاتَ يَزِيتُ باب ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع زُيُوت (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ السائل الذي يؤتد به ويخرج من الزيتون وغيره، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ﴾ [النور: ٣٥].

زَيْغ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَاغَ يَزِيعُ باب ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: زَيْغَان.

السَّوْء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاءَ يَسُوءُ باب نَصَرَ بمعنى المُسَاءة، ومثاله قوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ [التوبة: ٩٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأسوَاء (لغير المصدر).

سَوُط: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاطَ يَسُوطُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل كـ اسم جامد بمعنى سير الجلد المتخذ للجلد، واستعمل في قوله تعالى: ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوُطَ عَذَابٍ﴾ [الفجر: ١٣]، على سبيل المجاز المرسل بقرينة الغائية أو السببية.

السَّيْر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَارَ يَسِيرُ باب ضَرْبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: السَّيْرَة والتَّسْيَار.

السَّيْل: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَالَ يَسِيلُ باب ضَرْبٍ، واستعمل اسماً جامداً سَمِّي به الماء الكثير السائل باسم المصدر، طوفان، ماء كثير يسيل، أو ماء

المطر إذا تجمّع فوق الأرض وجرى مسرعاً غزيراً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاحْتَمِلْ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا﴾ [الرعد: ١٧]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع السَّيْلُ (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: السَّيْلَانِ والسَّيْلُوة.

شَوْبًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَابَهَ يَشُوْبُه أي خالطه باب نَصَرَ، وقد يقصد به اسم المَفْعُول أي المَشُوْب، واستعمل بمعنى ما اختلط بغيره من الأشياء وبخاصّة السوائل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ﴾ [الصفّات: ٦٧]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْوَاب (لغير المصدر).

شَيْء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاءَ يَشَاءُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْيَاء (لغير المصدر). واستعمل اسماً ل أيّ موجود ثابت متحقّق يصحّ أن يُتَصَوَّر ويُخْبَر عنه سواء أكان حسيّاً أم معنويّاً (يُطلق على المذكّر والمؤنّث)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ٩٢].

شَيْبًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَابَ يَشِيْبُ باب ضَرَبَ، وسُمي به بياض الشعر، وقد يسمّى الشَّعْرُ نفسُه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَسْتَعْلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: شَيْبَةً بفتح الشين و مَشِيْب بفتح الميم وكسر الشين.

شَيْخ: مصدر، وصفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى ذي مكانة في علم أو فضل أو رئاسة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاخَ يَشِيْخُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْيَاخ (لغير المصدر) و شُيُوْخ (لغير المصدر) و مَشِيْخَة (لغير المصدر)، وجمع الجمع مَشَايِخ (لغير المصدر).

صَوْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاتَ يَصُوْتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْوَات (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً ل

الأثر السَّمْعِيّ الذي تحدّثه تموجات ناشئة من اهتزاز جسم ما، ذبذبات تنتقل في وسط مرن أو سائل أو صلب أو غازي بترددات من ٢٠ إلى ٢٠٠٠ هيرتز تقريباً يمكن للأذن البشريّة سماعها.

صَوَمَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ يَصُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الصَّيْدُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَادَ يَصِيدُ باب ضَرَبَ.. ويجوز أن يكون بمعنى المصيد أي اسم المَفْعُول، ما يُصَاد من السَّمَك والطَّيْر والوحش، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا يُنْتَلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ﴾ [المائدة: ١]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الصُّيُود (لغير المصدر).

الصَّيْفُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَافَ يَصِيفُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً لثالث فصول السَّنة، يأتي بعد الرِّبيع، ويليه الخريف، ويبدأ من ٢١ يونية/ حَزيران، وينتهي في ٢٢ سبتمبر/ أيلول، وفيه ترتفع معدلات درجات الحرارة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَصْيَاف (لغير المصدر) والصُّيُوف (لغير المصدر).

ضَيَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاَرَهُ الأَمْرُ يَضِيرُهُ باب ضَرَبَ أي أضرَّ به، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

ضَيَّفَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَافَ يَضِيفُ باب ضَرَبَ، ثم أطلق على الطارق ليلاً فأصبح اسماً جامداً، ويستعمل اللفظ (للمفرد والمتنّى والجمع والمذكر والمؤنث)، وقد يشنّى فيقال: ضَيَّفَانِ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْيَافَ (لغير المصدر) و ضُيُوفَ (لغير المصدر)، و ضِيْفَانِ (لغير المصدر).

طَوَّعاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطُوعُ باب نَصَرَ، وطَاعَ يَطَاعُ

باب فَرَحَ.. أو هو اسم مصدر الفعل الرباعيَّ أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

طَوَّلًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يَطُولُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا﴾ [النساء: ٢٥].
طَيَّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَّى يَطْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (طوي) - بواو ساكنة وياء بعدها - فلما اجتمعت الواو والياء والأولى منهما ساكنة قلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى.

الطَّيَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسم جمع يطلق على كل ما يرتفع في الهواء بجناحيه، وقيل: هو جمع الطَّائِرِ اسم فاعِلٍ، ويجمع ايضاً الأَطْيَارَ (لغير المصدر) والطُّيُورَ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الطَّيَّرَان.

عَدَّوًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعُدُّو باب نَصَرَ وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عُدَّو بضم العين، و عَدَاء بفتح العين، و عدوان بضم العين وكسرها، و عُدَّو بضم العين.

العَفَّو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَا يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾ [الأعراف: ١٩٩]. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: العَفَاء والعُفُّو.

غَلَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَلَى يَغْلِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: غَلِيَان.

غَوَّرًا: مصدر، وصفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى عميق، بعيد، ذاهب في

الأرض، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَغْوَارَ (لغير المصدر) وَغَيْرَانَ (لغير المصدر).

عَوَّلَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَالَهُ يَغُولُهُ بمعنى أهلكه باب نَصَرَ، أو غالته الخمر أي ذهبت بعقله أو بصحة بدنه، وقد يكون اسماً بمعنى الصداق أو السكر أو المشقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا عَوَّلٌ﴾ [الصفافات: ٤٧]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

الغَيَّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون عَوَى يَغْوِي باب صَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، فيه إعلال بالقلب أصله: (الغوي) بسكون الواو، جاءت الواو ساكنة وبعدها الياء، قلبت الواو إلى ياء ودغمت مع الياء الثانية. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْغَوَايَةِ وَالْغَوَايَةِ.

الغَيْبَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيبُ باب صَرَبَ، واستعمل بمعنى الغائب أي يؤمنون بالغائب عنهم، ويجوز أن يكون بمعنى الْمَفْعُولُ أي المغيب، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: ٤٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْغُيُوبَ (لغير المصدر) وَالْغُيُوبَ (لغير المصدر)، ولل فعل مصادر أخرى هي: الْغِيَابَ وَالْغَيْبَةَ وَالْغَيْبَةَ وَالْغَيْبُوبَةَ.

الغَيْثَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاثَ يَغِيثُ باب صَرَبَ، واستعمل بمعنى ماء السماء، المطر الغزير الذي يجلب الخير، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَغْيَاثَ (لغير المصدر) وَالْغَيْثُوثَ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الْغَيْثَاثَ.

الغَيْظَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاظَ يَغِيظُ باب صَرَبَ، واسم مصدر للفعل الرباعي المشدّد العين غَيَّظَ، والرباعيّ أَغَاظَ وَغَايَظَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الفاء وسكون العين.

فَوْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاتَ يَفُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر هو: فَوَاتَ زنة فَعَال بفتح الفاء والعين.

فَوْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفُورُ باب نَصَرَ بمعنى أَسْرَعَ وَعَجَلَ ومنه فارت القدر أي اشتد غليانها وسارع ما فيها إلى الخروج.. أو هو اسم بمعنى الوقت الآتي أو الحال التي لا ببطء فيها، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: فَوْرَان.

الفَوْز: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَازَ يَفُوزُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

قَوْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين ولم تَعْل الواو لسكونها، ويجمع أقوال (لغير المصدر)، وجمع الجمع أقاويل (لغير المصدر).

كَيْدٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَادَ يَكِيدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الكَيْلُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَالَ يَكِيلُ باب ضَرَبَ، ثم أطلق على الآلة، كيال، ما يُكَال به من حديد أو خشب أو نحوهما، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ﴾ [الأنعام: ١٥٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأكْيَال (لغير المصدر).

اللَّغْوُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص لَغَا يَلْغُو باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى ما لا يُعْتَدُّ به من كلام وغيره ولا يحصل منه على فائدة ونفع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ﴾ [القصص: ٥٥]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون

العين.

هُوَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَآ يَلْهُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: لُهِىَّ.

لَوْحٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر لَوَّحَ لَوَّاحٌ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً لَكُلِّ صفيحة عريضة من خشب أو غيره، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾ [البروج: ٢٢]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ألَوَّاح (لغير المصدر).

لَيَّاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون لَوَّى يَلْوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، وفي الكلمة إعلال بالقلب، اجتمعت الواو والياء في الكلمة وجاءت الأولى منهما ساكنة فقلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الثانية، أصله: (لوى) بفتح اللام وسكون الواو. واستعمل بمعنى استهزاء وتحريف وعناد عن الحق، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيَّآ بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ﴾ [النساء: ٤٦].

مَشَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

المَوْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: المَوَات.

مَوَّراً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر مَارَ يَمُور بمعنى تَحَرَّكَ وَدَارَ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

المَيْلُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر مَالَ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع المَيُْول (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: المَيْلَان.

نَسِياً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسِيَ يَنْسَى باب فَرَحَ، واستعمل للشئ الذي يُنسى، وما يتركه المرتحلون من رذال متاعهم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُ

نَسِيًا مِّنْسِيًا ﴿٢٣﴾ [مريم: ٢٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أنْسَاء (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: نَسِيَان.

نَوْم: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل اسماً جامداً لفترة راحةٍ للبدن والعقل، تغيب خلالها الإرادة والوعي وتتوقف فيها الوظائف البدنية الإرادية: كالحركة والكلام.. إلخ.

نَيْلًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَالَ يَنَالُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.. وقد يقصد به الشيء المنال فيستعمل اسماً.

الْهَدْي: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ولل فعل مصادر أخرى هي: هُدَى وَهْدَاية. واستعمل ك جمع تكسير كثرة، مفردة الهدية، اسم ل الحيوان الذي يسوقه الحاج أو المعتمر هدية لأهل الحرم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُخْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ﴾ [البقرة: ١٩٦]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

هَوْنًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهْوَنُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى السكينة، والقار والتواضع، الرفق، التؤدة، التمهّل، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْوَثْر: اسم بمعنى المفرد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ﴾ [الفجر: ٣]، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرِّبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويرد الوثر بالكسر، ويجمع الأوتار. والوثر: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: المتّصف وحده بالقدم والوحدانية، فهو واحد فرد، لا شفع له، أي لا زوج له من شكل أو ضدّ. وَجْه: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَّهَ يَجِّهُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْجُه (لغير المصدر) و وُجُوه (لغير المصدر). واستعمل

اسماً جامداً لـ العضو المعروف، ما يواجهك من الرأس، وفيه العينان والفم والأنف.
 وَحَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَّ يَحْدُ بِابٍ ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى:
 ﴿أَجِئْنَا لِنُعْبَدَ اللَّهَ وَحْدَهُ﴾ [الأعراف: ٧٠]، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة
 مصادر أخرى للفعل هي: (وَحَدَة) بفتح الواو و (وَحِدَة) بكسر الحاء و (وُحود) بضم
 الواو... ثم (وَحَادَة) بفتح الواو، و (وُحودة) بضم الواو مصدران للفعل وحد يحد
 بضم الحاء في الماضي وكسرها في المضارع - على غير قياس -.

وَحَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَحَى يَحْيِي بِابٍ ضَرَبَ، وزنه
 فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويطلق على ما يرسله الله إلى الأنبياء، أو الملك الذي ينقل
 رسالة الله إلى النبي، ويجمع وَحْيٍ (لغير المصدر).

الْوَدَقُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَقَ يَدُقُّ بِابٍ ضَرَبَ، واستعمل اسماً
 جامداً بمعنى المطر قليلاً أو كثيراً، البرق يخرج من خلال السحاب، ومثاله قوله تعالى:
 ﴿فَتَرَى الْوَدَقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ [النور: ٤٣]، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

ذَرَوْا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ذَرَا يَذُرُّو بِابٍ نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ
 بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرَّوًا﴾ [الذاريات: ١].

الْوَزَنُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَنَ يَزِنُ بِابٍ ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح
 الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَوْزَانُ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الزَّنة.
 وَصَفَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ بِابٍ ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ
 بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْصَافٌ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل
 هو: صِفَة.

وَطَّأ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَطِئَ يَطَأُ بِابٍ فَرَحَ، و وَطَأَ يَطَأُ بِابٍ فَتَحَ،
 وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأً

وَأَقْوَمُ قِيلاً ﴿ [المزمل: ٦].

وَعَدَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى ما يُقَطَّعُ من عهد في الخير والشرِّ، التزام باحترام عَهْدٍ والتقيدُ به بأمانة، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع وُعُود (لغير المصدر).

الْوَقْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَتَ يَقْتُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَوْقَاتُ (لغير المصدر). واستعمل لـ مقدار من الزَّمنِ، قُدِّرَ لأميرٍ ما طال أم قصر، أرقام تمثل مدَّة معيَّنة بالساعات أو الدقائق.

وَقَرَأَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَ يَقْرُ باب ضَرَبَ، ووقُرَ يوقُرُ باب كَرَّمَ أي أصبح رزيناً، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَأَنَّ فِي أُذُنَيْهِ وَقْراً﴾ [لقمان: ٧]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين... والفعل يستعمل لازماً ومتعدياً.

وَهَنَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَنَ يَهِنُ باب ضَرَبَ وَهْنٌ يَوْهِنُ باب كَرَّمَ وَهْنٌ يَهِنُ باب وَثَقَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

الْيَمُّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يُيِّمُ يُمِّمُ، واستعمل اسماً جامداً ذات بمعنى البحر، مُتَّسِعٌ من الأرض أصغر من المحيط مغمور بالماء المِلْحُ أو العَذْبُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ﴾ [الأعراف: ١٣٦]، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْيُمُوم (لغير المصدر).

يَنَعَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَنَعَ يَنْعَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلُ بفتح الفاء وسكون العين.

ثانياً: وزن (فُعُول).

أ - وزن (فُعُول) الصحيح.

ثُبُوتٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ثَبَّتَ يَثْبُتُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول

بضم الفاء والعين، وله مصدر آخر هو: ثَبَات.

ثُبُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ثَبَرَ يَثْبُرُ باب نَصَرَ بمعنى هَلَكَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين، وله مصدر آخر هو: ثَبَر.

الخُرُوج: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَجَ يَخْرُجُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين.

خُشُوعاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَشَعَ يَخْشَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين.

الخُلُود: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ يَخْلُدُ باب نَصَرَ بمعنى دَامَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين.

دُحُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَحَرَ يَدْحَرُ باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ﴾ [الصفات: ٩].

دُلُوك: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَلَكْتَ الشمس دُلُوكاً باب نَصَرَ أي زالت عن الاستواء أو مالت إلى الغروب، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨]، وهو مشتقّ عند الزخشيّ من الدلك، لأنّ الإنسان يدلك عينيه عند النظر إلى الشمس، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: دَلَك.

سُرُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف سَرَّ يَسُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: سُرَّ بضمّ السين، و سُرَّى بضمّ السين وفتح الراء المشدّدة، و مَسَّرَ بفتح فكسر، و مَسَّرَ - مصدر ميميّ - بفتحتين.

شُكُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَكَرَ يَشْكُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُوراً﴾ [الإنسان: ١٤].

[٩]، وثمة مصادر أخرى هي شُكِرَ بضم الفاء وسكون العين، وشُكِرَانَ بضم الفاء وسكون العين.

صُدُّودًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف صَدَّ يَصُدُّ وَيَصِدُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا﴾ [النساء: ٦١].

طُلُوع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلُعُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْغُرُوب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْغُرُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى وهي: الْغَرَّو الْغَرَّةُ بفتح الغين في المصدرين. فُتُونًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو فَتَنَ بفتح فسكون. ويجوز أن يكون (فُتُونًا) جمعًا لِفِتْنَةٍ.

فُجُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْفُسُوق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وَفَسَقَ يَفْسُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الْقُعُود: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

كُفُورًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول

بضم الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ [الإسراء: ٨٩].
وئمة مصادر أخرى للفعل هي: كُفِرَ وَكُفِرَ وَكُفِرَ.

لُغُوبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لغب يلغب باب نَصَرَ بمعنى تعب أو باب فَتَحَ، وقيل: من باب فَرَحَ ولكنها لغة ضعيفة، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وئمة مصادر أخرى من الأبواب الثلاثة الأولى هي: لَغَبَ بفتح الفاء وسكون العين، و لُغُوبَ بفتح الفاء وضم العين، ومن الباب الأخير لَغَبَ بفتح الفاء والعين.

النُّشُورُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم النون والعين. وئمة مصدر آخر للفعل هو: النُّشْرُ.

نُفُورٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَرَ يَنْفِرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم النون والعين. وئمة مصادر أخرى للفعل هي: نَفَرٌ وَنَفَارٌ.

ب - وزن (فُعُول) المعتل.

رُفِيٌّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَفَى يَرْفِيْ باب فَرَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة فقلبت الواو ياء وأدغمت ثم كسر ما قبل الياء للمناسبة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُفْيِكَ حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا﴾ [الإسراء: ٩٣]. وئمة مصدر آخر للفعل هو: رَفِيٌّ.

صِلِيًّا: مصدر قياسي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَلَى يَصَلِيْ باب فَرَحَ، وزنه فُعُول وأصله: (صُلُوِي)، اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى، ثم كسرت اللام لمناسبة الياء، وكسرت الصاد للمجاورة، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا﴾ [مريم: ٧٠].

عُتُوًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَتَا يَعْتُوْ باب نَصَرَ، بمعنى استكبرَ

وتَجَبَّرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وجاءت واو فُعُول مدغمة مع لام الكلمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَتُوا عَتُوا كَبِيرًا﴾ [الفرقان: ٢١].

عِتِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَتَا يَعْتُو باب نَصَرَ، بمعنى استكبرَ وتَجَبَّرَ، واللفظ في قوله تعالى: ﴿وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ [مريم: ٨]، بكسر العين - وهي قراءة حفص - وفيه إعلال من عدّة وجوه، أصله: (عَتُو)، كسرت التاء تخفيفاً لثقل الضمّتين فانقلبت الواو الأولى إلى ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فأصبح عتيو، ثم جرى قلب الواو الثانية ياء لمجيء الياء والواو، والأولى ساكنة، فأصبح عتي بضمّ العين وكسر التاء، ثم كسرت العين للمجاورة فأصبح عِتِيًّا.

مُضِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب لالتقاء الواو مع الياء - مضوي - ومجيء الأولى ساكنة، قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى ثم كسرت الضاد لمناسبة الياء، فأصبح مُضِيًّا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ﴾ [يس: ٦٧]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مَضَاء.

وُقُود: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَدَ يَقْدُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضمّ الفاء والعين. أمّا (وُقُود) اسم جامد لما يُوقَد، وزنه فُعُول بفتح الواو، وبعضهم قال: كلّ من الفتح والضمّ يصحّ في الاسم والمصدر، فما توقد به النار يُقال له: وقود بالفتح والضمّ وكذلك إيقادها، ومثل ذلك يُقال في الوضوء والسحور.

ثالثاً: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

جَهَاراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَرَ يَجْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وهو أيضاً مصدر سماعي للفعل الرباعي جَاهَرَ، اما المصدر

القياسي للفعل جَاهَر فهو مُجَاهَرَةٌ.

حَجَب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَجَبَ يَحْجُبُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى ما يُحجب به، وزنه فِعَال بكسر الفاء، ويجمع حُجُب (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: حَجَب.

الحِسَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَبَ يَحْسُبُ باب نَصَرَ، أو مصدر الفعل الرباعي الصحيح حَاسَبَ يُحَاسِبُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، أما المصدر القياسي للفعل حَاسَب فهو المُحَاسَبَة.

خَتَم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَتَمَ يَخْتِمُ باب ضَرَبَ، واستعمل لـ الطين أو الشمع يُخْتَم به على الشيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَتَامُهُ مُسْكٌ﴾ [المطففين: ٢٦]، أو بمعنى خاتمة، آخر، نهاية، عاقبة، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: خَتَم.

دِهَاقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَهَقَ الكأس يَدَهَق مَلَأها باب فَتَحَ، ﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾ [النبأ: ٣٤]، أو أفرغها كونه من الأضداد، وقيل: هو صفة مشبهة، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

رَبَاط: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَبَطَ يَرْبُطُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفي قوله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ [الأنفال: ٦٠]، بمعنى الحبس، ويجمع أَرْبَطَة (لغير المصدر) و رِبُط (لغير المصدر) و رِبُط (لغير المصدر). واستعمل الرباط اسماً للخيل التي تربط في سبيل الله، والرباط من الخيل: الخمسون فما فوقها، ويجوز أن يكون فِعَال بمعنى مُفَاعَلَة أي رِبَاط بمعنى مُرَابطة، وقيل: يجوز أن يكون رِبَاط جمع رَبيط بمعنى مَفْعُول أي مَرْبُوط.

الْفِرَار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال

بكسر الفاء وفتح العين.

فِرَاشًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَشَ يَفْرِشُ وَيَفْرِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى المَتَكَا؛ ما يُسَطُّ ويكون صالحاً للنوم أو للتَمَدُّد والتَقَلُّب عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا﴾ [البقرة: ٢٢]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَفْرِشَةً (لغير المصدر) و فُرُش (لغير المصدر) و فُرُش (لغير المصدر).

فِصَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، ومصدر الفعل الرباعي فَاصَّلَ يَفَاصِلُ، واستعير للفِطَام، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ﴾ [لقمان: ١٤]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

كِتَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً جامداً يدل على كلام الله المنزل على لرسوله محمد (ص)، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾ [آل عمران: ٢٣]، والأصل في اللفظ أخذه من المصدر الكتابة بمعنى صُحُف مؤلَّفة مجموعة وموضوعة بين غلافين، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع كُتُب (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: كِتَابَةٌ وكُتِبَ.

لِقَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ يَلْقَى باب فَرِحَ، ومصدر الفعل الرباعي المعتل لَاقَى يُلَاقِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى للفعل لَقِيَ هي: لقاء بكسر اللام وفتحها، ولقاية بكسر اللام، ولقيان بضم اللام وكسرها، ولقيانة بكسر اللام، ولقيا بضم اللام وكسرها وتشديد الياء مع كسر القاف في كليهما، ولقية بفتح اللام وضمها، ولقى بضم اللام، وفي المصدر إبدال الياء همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، وأصله: (لqاي)، ويجمع لِقَاءَات (لغير المصدر).
لِوَاذًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لِأَذَّ يَلُوذُ بالقوم أي التجأ إليهم باب

نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا﴾ [النور: ٦٣]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى منها: لَوَذ، ولواذ بتشليث اللام.

المِحَال: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم محلَّ يَمْحُل باب نَصَرَ ومَحَلَّ يَمْحَل باب فَرَح ومَحَلَّ يَمْحَل باب كَرَّمَ. أو هو مصدر الفعل الرباعي مَاحَلَ يُمَاحِل، بمعنى ماكره، عاداه وكأيدته، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، والمصدر الآخر للفعل هو: المُمَاحَلَة. وفي قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ﴾ [الرعد: ١٣]، بمعنى شديد الكيد والبطش، شديد العقوبة والنكال. وقيل: الميم في (المِحَال) زائدة من الحول والحيلة، وزنه مِفْعَل بكسر الميم وفتح العين، فيه اعلال على غير قياس لأن قياسه عدم الإعلال، كما يقال: محور ومقود ومروود.

النِّكَاح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَحَ يَنْكَحُ وَيَنْكِحُ المرأة باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

ب - وزن (فَعَال) المعتل.

إِيَاب: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف أَبَ يَأُوبُ باب نَصَرَ، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ﴾ [الغاشية: ٢٥]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.. وفيه إبدال بالقلب أصله: (إواب)، كسر ما قبل الواو قلبت ياء... وثمة مصادر أخرى للفعل هي: أَوَّبَ وَأَوَّبَة.

البِغَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى يَبْغِي باب ضَرَبَ، وقيل: مصدر الفعل الرباعي بَاغَتِ الأمة أي زَنَت، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ﴾ [النور: ٣٣]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، والهمزة منقلبة ياء متطرفة بعد ألف ساكنة، أصله: (البِغَاي).

بِنَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَنَى يَبْنِي باب ضَرَبَ، واستعمل

اسماً جامداً بمعنى البيت، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، الهمزة في بناء منقلبة عن ياء، أصله: (بناي)، جاءت الياء متطرّفة بعد الألف الساكنة فقلبت همزة، وهذه القاعدة مطّردة. والجمع أَبْنِيَّة (لغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بُنْيَان وِبْنَايَة.

شِفَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَفَى يَشْفِي باب ضَرَبَ، ثُمَّ جعل وصفاً للمبالغة، أو هو اسم لما يشفي كالدواء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ﴾ [الإسراء: ٨٢]، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال أو إبدال بقلب حرف العلة همزة، أصله: (شَفَاي)، فلما تطرّفت الياء بعد ألف ساكنة قلبت همزة، ويجمع أَشْفِيَّة (لغير المصدر).

ضِيَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاءَ يَضُوءُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وقد يكون اسماً لما تدرك به العين الأشياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً﴾ [يونس: ٥]، والياء فيه منقلبة عن واو لانكسار ما قبلها، أصله: (ضواء) بكسر الضاد، والهمزة في آخره أصليّة. وثمة مصدر آخر للفعل هو: ضَوْء.

قِيَام: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وقد قلبت الواو همزة لمجيئها بعد ألف فاعل، وأصله: (قاوم)، وفي قيام إعلال بالقلب أصله: (قوام)، وهو مصدر أو بلفظ المصدر.

رابعاً: وزن (فَعْلَان).

أ - وزن (فَعْلَان) الصحيح.

شَنَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز شَنَأَ يَشْنَأُ باب فَتَحَ وَشَنِئَ يَشْنَأُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَان بفتح الفاء والعين، وإذا سكّنت النون في (شَنَان) أصبح صفة مشبّهة. وثمة مصدر آخر للفعل هو: شَنَن.

ب - وزن (فَعْلَان) المعتل.

الحَيَوَانُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون حَيَّيَ نَحْيَا باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَانُ بفتح الفاء والعين، ويستعمل اسماً جامداً لـ كُلِّ ما فيه حياة ناطقا كان أم غير ناطق، وقد جاء في الآية بمعنى الحياة الدائمة التي لا موت فيها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾ [العنكبوت: ٦٤]، و(الواو) فيه منقلبة عن ياء - عند سيبويه - شذوذاً كيلا يلتبس مع التثنية، ولم تقلب ألفا كيلا تحذف إحدى الألفين.. أمّا عند غير سيبويه فالواو أصلية ولا قلب.

خامساً: وزن (فُعَال).

أ - وزن (فُعَال) الصحيح.

دُحَانَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَخَنَ يَدَخِّنُ وَيَدُخِّنُ وَيَدُخِّنُ باب فَتَحَ ونَصَرَ وضَرَبَ، وزنه فُعَالٌ بضمّ الفاء وفتح العين، ويجمع أَدِخْنَةً (لغير المصدر) ودَوَاخِين (لغير المصدر) ودَوَاخِين (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ بخار الماء المتكاثف أو غيره، أو ما يتصاعد عن النَّارِ من دقائق الوقود غير المحترقة. وثمة مصادر أخرى للفعل: دَخَنَ ودُخِّنَ.

سُؤَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَأَلَ يَسْأَلُ باب فَتْحَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، ويجمع سُؤَالَاتٍ (لغير المصدر) وأسْئَلَةً (لغير المصدر).

سُبَاتًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَتَ يَسِيتُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى النوم الخفيف، أو العميق، الراحة والسكون، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا قَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ [النبا: ٩]، وزنه فُعَال بضم الفاء وفتح العين.

النُّعَاسُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَسَ يَنْعَسُ باب فَتَحَ، وقيل: من باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى اول النوم، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين، وثمة مصدر

آخر هو: النَّعْسُ والنَّعْسُ.

ب - وزن (فُعَال) المعتل.

خَوَار: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَاَرٌ يُخْوِرُ باب نَصَرَ، ولما كان دالاً على صوت فله ضابط تقريبي كونه على وزن فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين. ويطلق على صوت البقر والغنم والظباء والثيران والسَّهام، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ﴾ [طه: ٨٨]، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خَوَّرَ وخُثِّرَ.

دُعَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَعَا يَدْعُو باب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين، وفيه إبدال الواو همزة، أصله: (دعاو)، جاءت الواو متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة، ويجمع أدْعِيَّة (لغير المصدر). وللفعل مصادر أخرى هي: دَعَوَ ومَدَعَا ودَعَوَى.

مُكَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَكَأ يَمْكُو بمعنى صَفَرَ باب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً﴾ [الأنفال: ٣٥]، وهو خاضع لضابط تقريبي لأن الفعل يدل على صوت فجاء المصدر كِبْكَاءٍ وصُراخ. والهمزة منقلبة عن واو لأن مضارعه يَمْكُو فلما جاءت الواو متطرفة بعد ألف زائدة ساكنة قلبت همزة.

سادساً: وزن (فَعِيل).

أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.

حَسِسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَسَّ يَحْسُّ ويَحْسُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل.. وكذا يأتي وزن المصدر الفعل الدال على صوت بمعنى حَسَّ، صوت خفيّ تسمعه يتحرّك قريباً منك ولا تراه، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ

حَسِيسَهَا ﴿[الأنبياء: ١٠٢].

زَفِير: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَفَرَ يَزْفِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، وهذا الوزن هو ضابط مصدر الفعل الدال على صوت، وثمة مصدر آخر هو: زَفَرٌ بفتح فسكون. ويطلق على إخراج هواء الرئتين من الأنف أو الفم، يقابله الشهيق، الصوت الشديد.

صَرِيخ: مصدر، وصفة مشبهة تدل على الثبوت على وزن فَعِيل بمعنى فاعِل أي مُسْتَعِث، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ﴾ [يس: ٤٣]، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَخَ يَصْرُخُ باب نَصَرَ، ويجمع صُرُخَاء (لغير المصدر). وقد يأتي على معنى المَفْعُول أيضاً.

نَعِيم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين. وثمة مصادر أخرى للفعل: نَعَمَ وَنَعْمَةٌ، واستعمل اسماً ل حسن الحال وراحة البال، ما يُتَلَذَّذُ به في الدنيا من الصَّحَّة والفراغ والأمن والمطعم والمشرب.

ب - وزن (فَعِيل) المعتل.

الْوَعِيد: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

اليَقِين: مصدر وصفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى ما يعلمه الإنسان علماً لا شَكَّ فيه، إزاحة الرِّيب وتحقيق الأمر، فهي وصف بالمصدر، من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَقِنُ يَقِنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين.

سابعاً: وزن (فَعَالَة).

أ - وزن (فَعَالَة) الصحيح.

أثارة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أثر يَأْثُرُ باب نَصَرَ أي ذكر الحديث أو الخبر أو غيره، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿أَوْ أَثَارَةٌ مِنْ عِلْمٍ﴾ [الأحقاف: ٤] بمعنى بقية من علم.

الأمانة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ يَأْمَنُ باب فَرِحَ وَأْمَنَ يَأْمَنُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الأمانات (لغير المصدر).

براءة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرَأَ يَبْرَأُ باب فَرِحَ بمعنى قطع العصمة وعدم وجود علاقة أو صلة، ومنه قوله تعالى: ﴿أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ﴾ [القمر: ٤٣]، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَرَأَ وَيَبْرَأُ وَبَرَأَ.

جَهَالَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَلَ يَجْهَلُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ﴾ [الأنعام: ٥٤]، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: جَهَلَ بفتح الفاء وسكون العين.

خَصَاصَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف خَصَّ يَخْصُّ باب فَرِحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. واستعمل اسماً ل الحاجة والفقر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾ [الحشر: ٩].

الرِّضَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَضَعَ يَرْضَعُ ويرضع باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الرِّضَاعَة والرِّضَاع والرِّضَاع. وقد وردت كلمة «الرِّضَاعَة» بالفتح والكسر في أمهات كتب اللغة، وبالوجهين قرأ القراء قوله تعالى: ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرِّضَاعَةَ﴾ [البقرة: ٢٣٣]، كما أن مجيء «فَعَالَة» بفتح الفاء وكسرها فصيح مشهور في لغة العرب،

كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة.

سَفَاهَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفِهَ يَسْفُهْ باب كَرَّمَ بمعنى جهل، وسَفِهَ يَسْفُهْ باب فَتَحَ وَسَفِهَ يَسْفُهْ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ﴾ [الأعراف: ٦٦]، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر لهذا الفعل هو: سَفَاهَ بغير التاء المربوطة وبفتح السين أيضاً.

شَفَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَفَعَ يَشْفَعُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى كلام الشفيع، ما يقوله الشفيع لمن يتوسط عنده، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شَفَعُ وشُفِعَة.

شَهَادَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَهِدَ يَشْهَدُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع شَهَادَاتٍ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: شُهِودَ. **الضَّلَالَة:** مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَلَّ يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

كَالَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف كَلَّ يَكِلُّ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لمن يموت وليس له ولد أو أب، وقد يكون اسماً للمال الموروث، أو الوارث أو الوراثه، أو القرابة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَالَةً﴾ [النساء: ١٢]، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: كَلَّ وكَلَال وكُلُول.

مَكَانَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَكَّنَ يَمَكِّنُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَالَة، وقيل: هو مؤنث مكان، اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرَ، فالميم على هذا زائدة، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين لأن عين الفعل في المضارع مضمومة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ﴾ [يس: ٦٧].

النَّدَامَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَدِمَ يَنْدَمُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَالَة بفتح

الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **النَّدَم**.

ثامناً: وزن (فَعَالَة).

أ - وزن (فَعَالَة) الصحيح.

تِجَارَة: مصدر قياسي للفعل الثلاثي الصحيح السالم **تَجَرَّ يَتَجَرَّبُ** باب **نَصَرَ**، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء، وهذا المصدر يدل على حرفة، وقد يدل على الاسم الذي يتجر به.

دِرَاسَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **دَرَسَ يَدْرُسُ** باب **نَصَرَ**، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ﴾ [الأنعام: ١٥٦]، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **دَرَسَ** و**دُرُوس** و**دِرَاس**.

عِبَادَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **عَبَدَ يَعْبُدُ** باب **نَصَرَ**، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء وفتح العين واللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **عَبَدَة**، و**عِبُودَة**، و**عِبُودِيَة** و**مَعْبُد** بفتح الميم والباء و**مَعْبُدَة** كذلك، ويجمع عِبَادَات (لغير المصدر).

عِمَارَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **يَعْمُرُ** الله منزله أي جعله عامراً باب **نَصَرَ** و**بَابُ ضَرَبَ**، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء، ويجمع عِمَارَات و**عِمَائِر**.

ب - وزن (فَعَالَة) المعتل.

تِلَاوَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **تَلَا يَتْلُو** باب **نَصَرَ**، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ﴾ [البقرة: ١٢١].

خِيَانَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **خَانَ يَخُونُ** باب **نَصَرَ**، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ [الأنفال: ٥٨]، وزنه فَعَالَة بكسر الفاء، وثمة مصادر أخرى هي: **خَوْن** بفتح الخاء و**سُكُون** الواو و**خَانَة**... ومصدره الميمي **مُخَانَة** بفتح الميم.

رَعَايَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَعَى يَرَعَى باب فَتَحَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: رَعَى.

سَقَايَة: مصدر سَمَاعِي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَقَى يَسْقِي باب ضَرَبَ، أو هو اسم لموضع السقي استعمل استعمال المصدر بمعنى السقي، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَجْعَلْتُمْ سَقَايَةَ الْحَاجِّ﴾ [التوبة: ١٩]، وبمعنى صاع، إناء يُسْقَى به وقد يُكَال به، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ [يوسف: ٧٠]، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، ولم تقلب الياء همزة لمجيء تاء التانيث بعدها.

تاسعاً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.

أثر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أثر يَأْثُر باب فَرِحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى العلامة، البقية أو التأثير، الانطباع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع آثار (لغير المصدر).

أَسْفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَسَفَ يَأْسَفُ باب فَرِحَ، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسِكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنَّ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا﴾ [الكهف: ٦]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْأَمَل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَلَ يَأْمُلُ وَيَأْمُلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الآمال (لغير المصدر).

البَصَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَصَرَ يَبْصُرُ باب كَرَّمَ وَبَصَرَ يَبْصُرُ باب فَرِحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى جارحة الرؤية، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأبصار (لغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل بَصَرَ هو: البَصَارَة.

بَطَرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَرَ يَبْطُرُ باب فَرِحَ، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

بَلَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَلَدَ يَبْلُدُ باب فَرِحَ، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع بِلَاد (لغير المصدر)، وجمع الجمع بُلْدَان (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى مكان محدود تستوطنه جماعات من الناس، يُستعمل للقطر ككل أو لمُدُنِه وقراه.

تَفَثَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَفَثَ يَتَفَثُ باب فَرِحَ، واستعير لـ ما يصيب المُحَرَّمَ بالحجِّ من تركِ الاذَّهَان والغُسل والحلق وقص الأظافر، ونحو ذلك؛ وإزالته من تمام مناسك الحجِّ، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

جَدَلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَدَلَ يَجْدُلُ وَيَجْدِلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وقيل: من الفعل جَدَلَ باب فَرِحَ، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وللفعل مصدر آخر هو: جَدَل.

جَنَفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَنَفَ يَجْنَفُ باب فَرِحَ، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا﴾ [البقرة: ١٨٢].

حَدَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَدَبَ يَحْدَبُ اب فرح، واستعمل اسماً جامداً لـ ما غلُظ وارتفع من الأرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٦]، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَحْدَاب (لغير المصدر) وحَدَاب (لغير المصدر).

حَذَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ يَحْذَرُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمُ الْوَفَّ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ [البقرة: ٢٤٣]، ووزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

حَرَجَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَجَ يَحْرَجُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

حَرَضاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَضَ يَحْرُضُ باب نَصَرَ بمعنى أشرف على الهلاك ومرض... ويصح كونه صفة مشبهة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع

أَحْرَاضَ (لغير المصدر) وحُرْضَانَ (لغير المصدر) وحِرْضَةَ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: حُرُوض.

حَرَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَمَ يَحْرَمُ باب فَرَحَ بمعنى امتنع عليهم، واستعمل اسماً لما يدافع عنه وما لا يحل انتهاكه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾ [العنكبوت: ٦٧]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

الْحَزَنَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَزَنَ يَحْزَنُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ﴾ [فاطر: ٣٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. حَسَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَدَ يَحْسُدُ ويَحْسِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: حَسَادَةٌ بفتح الحاء. خَبَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَبَرَ يَخْبِرُ باب وَثَقَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَخَابِيرَ (لغير المصدر) وأَخْبَارَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى النبأ، ما يُعَبَّرُ به عن واقعة ما، ما ينقل من معلومات ويُتحدَّثُ بها قولاً أو كتابةً.

خَطَأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز خطِئَ يَخْطِئُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَخْطَاءَ (لغير المصدر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً﴾ [النساء: ٩٢].

دَأْبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَأَبَ يَدَأِبُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح

الرَّفَثُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَفَثَ يَرِفُثُ وَيَرِفُثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعير لـ ما أفحش وصرَّح فيه بكلام قبيح (كَأَن يُصْرِّحُ بِمَا يُكْنَى عَنْهُ مِنَ أَلْفَاظِ النِّكَاحِ)، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٧]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر أخرى للفعل هي: الرَّفَثُ و الرُّفُوثُ.

رَهَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَبَ يَرْهَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رَهَبَةً بفتح الراء وسكون الهاء، و رهب بضم الراء وفتحها وسكون الهاء، و رهبان بضم فسكون أو بفتحتين.

رَهَقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَقَ يَرَهَقُ بمعنى غَشِيَ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى السفه والطغيان، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن: ٦]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: رُهُوق.

زَلَقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَلَقَ يَزَلِقُ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى استرسال الرَّجُل وعدم ثباتها لملاسة الأرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَتُصْبِحُ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف: ٤٠]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

سَخَطَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَخِطَ يَسْخَطُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

سَرَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَرَبَ يَسْرِبُ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى المَسْلُك في خفية، مسلك ممتدّ منحدر، بيت تحت الأرض لا منفذ له وهو الوكر، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا﴾ [الكهف: ٦١]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْرَاب (لغير المصدر).

سَفَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَرَ يَسْفِرُ باب نَصَرَ، واستعمل اسماً

جامداً بمعنى الرحيل، والانتقال من مكان لآخر، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْفَار (لغير المصدر) و أَسْفُر (لغير المصدر).

سَفَهَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَهَ يَسْفَهُ باب فَرَح، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [الأنعام: ١٤٠].

سَكَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَّرَ يَسْكُرُ باب فَرَح، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ثم سُمِّيَ به كل ما يُسَكَّر من خَمَرٍ وشراب، نقيع التمر الذي لم تمسه النار، ما لا يُسَكَّر من الأنبذة، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَتَخَذُونَ مِنْهُ سَكْرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾ [النحل: ٦٧].

سَكَنَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَنَ يَسْكُنُ باب نَصَرَ، واستعمل لـ كل ما سكنت إليه واستأنست به من الأهل والوطن، ورحمة وطمأنينة وسكون، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾ [التوبة: ١٠٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْكَان (لغير المصدر).

شَطَّطًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف شَطَّطَ فَلَانٌ في حكمه يَشْطُ وَيَشْطُّ جَارَ وَظَلَمَ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا﴾ [الكهف: ١٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شَطَّ وَشُطُوط.

الشَّفَق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَفَقَ يَشْفُقُ باب فَرَح، واستعمل بمعنى اختلاط ضوء النهار بسواد الليل بعد الغروب، أو اسم للحمرة التي ترى في الأفق بعيد المغرب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾ [الانشقاق: ١٦]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَشْفَاق (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الشَّفَقَّة.

صَعَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَدَ يَصْعَدُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، واستعمل المصدر وصفاً بمعنى اسم الفاعل للمبالغة أي صَاعِدٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾ [الجن: ١٧].

الضَّرَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف العين ضَرَّ يَضُرُّ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى عِلَّةٍ تُقْعِدُ عن الجهاد ونحوه، ضيق وسوء حال، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ﴾ [النساء: ٩٥]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَضْرَار (لغير المصدر).

طَلَّبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَّبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع طَلَبَات (لغير المصدر).

طَمَعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَعَ يَطْمَعُ باب كَرَّمَ وطَمَعَ يَطْمَعُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: طَمَاع بفتح الطاء، و طَمَاعية بفتح الياء المخففة، ويجمع أَطْمَاع (لغير المصدر).

ظَمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ظَمِيَ يَظْمَأُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: ظَمَّ بفتح فسكون، و ظَمَاء بفتح الظاء، و ظَمَاءَةٌ بفتح الظاء.

عَبَثًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَثَ يَعْبَثُ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى ارتكاب أمر غير معلوم الفائدة، ليس فيه غرض صحيح لفاعله، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا﴾ [المؤمنون: ١١٥]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عَجَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجِبَ يَعْجَبُ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى انفعال نفسي يصيب الإنسان عندما يستعظم أمرًا أو يستطرفه أو ينكره لغرابته، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا﴾ [الجن: ١]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين..

وقيل: هو بمعنى اسم المفعول أو الفاعل أي مُعْجَب.

عَجَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعَجَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عَمَلَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَلَ يَعْمَلُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عَنَتَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَنَتَ يَنْعَتُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. واستعير في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ﴾ [النساء: ٢٥]، عن الإثم أو الوقوع في الزنا.

غَرَقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَقَ يَغْرُقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا أَذْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ﴾ [يونس: ٩٠].
عَسَقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَقَ يَغْسِقُ الليل باب ضَرَبَ أي اشتدَّت ظلمته، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

غَضَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَضِبَ يَغْضَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

غَلَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَبَ يَغْلِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ثمّة مصادر أخرى هي: غَلَبَ بفتح فسكون، و غَلَبَ بفتحتين، و مَغْلَبَ بفتح الميم واللام، و غَلَبَ بضمّتين وتشديد الباء المفتوحة وبكسرتين، و غَلَبَ بضمّتين وتشديد الباء المفتوحة، و غَلَابِيَّة بفتح الغين وكسر الباء وفتح الياء.

فَرَعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَغَ يَفْرَغُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأفْزَاع (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الحالة أو الشعور بالخوف المفاجئ.

قَدَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَقَدِرَ يَقْدِرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَارَ (لغير المصدر).
القَصَصُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَصَّ يَقْصُ باب نَصَرَ.. وأصله: تتبّع الأثر، فالقاصّ يتتبّع خبراً بعد خبر، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

القَمَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَرَ يَقْمَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأقمار (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لجرم سماوي صغير يدور حول كوكب أكبر منه ويكون تابِعاً له، ومنه القمر التّابع للأرض، والأقمار التي تدور حول كواكب المَرِيخِ وَزُحَلِ والمشتري.

كَبَدَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَدَ الرجلُ يَكْبِدُ إذا وجعه كبده، باب فَرَحَ، ثم استعمل في الكلّ والتعب، والشدة والمشقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ [البلد: ٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

لَبَنَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَنَ يَلْبَنُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَلْبَانٍ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً يطلق على الحليب؛ وهو سائل أبيض تُفَرِّزُهُ أُنثَى الأدميين وَضَرَعَ الحيوان لتغذية صغارها، وهو يحوي بعض المعادن والسكر الذائب وبعض البروتينات والشحوم.

اللَّهَبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَهَبَ يَلْهَبُ باب فَرَحَ، واستعمل كاسم لـ ما يرتفع من النَّارِ كأنه لسان، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

مَرَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَحَ يَمْرَحُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى التهيّج الانفعالي المتميّز بالسرور العميق والشعور بالابتهاج والزيادة في الفاعلية الحركية، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْسُ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ [لقمان: ١٨].

مَرَضَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَضَ يَمْرُضُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْرَاضَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى كَلَّ ما خرج بالكائن الحيَّ عن حدِّ الصَّحَّةِ والاعتدال من عِلَّةٍ أو نفاق أو تقصير في أمرٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾ [البقرة: ١٠].

مَطَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَطَرَ يَمْطُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْطَارَ (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لَمَاءِ السحاب، ماء نازل من السَّحاب تتفاوت قطراته بين الرِّذاذ والوابل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَ بِكُمْ أَدَى مِنْ مَطَرٍ﴾ [النساء: ١٠٢].

نَجَسَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَسَ يَنْجَسُ باب فَرَحَ وَنَجَسَ يَنْجَسُ باب كَرَّمَ، وفي لغة من باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الخبيث الفاجر من باب الوصف بالمصدر، يستعمل للمفرد والجمع، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

نَسَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَبَ يَنْسُبُ وَيَنْسِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى تتابع النسل في أسرة، قرابة بالاشتراك في الأبوين أو أحدهما، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا﴾ [الفرقان: ٥٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْسَابَ (لغير المصدر).

نَصَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصَبُ باب فَرَحَ بمعنى تَعَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ﴾ [التوبة: ١٢٠].

هَرَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَرَبَ يَهْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: هُرُوبٌ وَهَرَبَانٌ وَمَهْرَبٌ.

ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.

أَذَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَذَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب، قلبت الياء ألفاً لمجيئها بعد فتح، أصله: (أَذَى) بياء متحركة في آخره، وللفعل مصادر أخرى هي: أَذَاةٌ وَاذِيَّةٌ.

الثَّرَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ثَرَى يَثْرَى باب فَرَحَ، واستعمل اسماً جامداً ل الارض، التراب الندي، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (الثري) - بياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع الأثراء (لغير المصدر).

جَنَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَنَى يَجْنِي باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً ل الثمر أو لما يُجْنى من العسل أو الذهب، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ [الرحمن: ٥٤]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (جني)، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: جَنَى وجِنَايَة. الزَّاد: مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَادَ يَزُودُ بمعنى التزود باب نَصَرَ، واسم مصدر للفعل الخماسي المعتل المضعّف العين تَزَوَّدَ يَتَزَوَّدُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين أصله: (زَوَّدَ) فيه إعلال بقلب الواو الفاء، ويجمع الأزواد والأزودة. واستعمل بمعنى طعام المسافرين، قوت، ما يكتسبه الإنسان في حياته من خير أو شر، حاجة أساسية لا يستطيع بدونها التقدم أو النمو.

سَنَا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَنَى يَسْنَى باب فَرَحَ، وقيل: سَنَا يَسْنُو باب نَصَرَ، واستعمل ك اسم للضوء ولا سيما البرق، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ﴾ [النور: ٤٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، أصله: (سنو) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً. وفيه إعلال بالقلب. وثمة مصدر آخر للفعل سَنَى هو:

سَنَاء.

الْعَمَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (العمي) - بالياء - جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.. ورسمت برسم الياء غير المنقوطة بسبب أصلها، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى﴾ [فصلت: ١٧].

الْهَوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوِيَ يَهْوَى باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى ميل النَّفْس إلى الشَّهْوَةِ، الضلال، ميل النَّفْس في الاعتقاد وغيره إلى ما يجانب الحقَّ والصواب، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، والألف منقلبة عن ياء وفيه إعلال بالقلب، ويجمع الأهواء (لغير المصدر).

يَيْسًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَيْسَ يَيْسُ وَيَيْسُ باب فَرَحَ وباب وَثَقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاضْرِبْ لَهُمُ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ [طه: ٧٧]، وقد يوصف به للمبالغة أو على حذف مضاف، ويجوز أن يكون جمع يَابَسَ، وصف به الواحد للمبالغة، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

عاشراً: وزن (فُعْلَةٌ).

أ - وزن (فُعْلَةٌ) الصحيح.

عُسْرَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرَ يَعْسُرُ باب نَصَرَ وَعَسَرَ يَعْسُرُ باب كَرَّمَ، واستعمل بمعنى الفقر، ضيق ذات اليد، عكسه مَيْسَرَةٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ [البقرة: ٢٨٠]، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، تاء زائدة للمبالغة.

قُرْبَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، واستعمل اسماً ل ما يُتَقَرَّب به الى الله تعالى، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُمْ﴾ [التوبة: ٩٩]، وزنه

فُعْلَة بضم الفاء وسكون العين، ويرد بضمّتين، ويجمع قُرَبَات (لغير المصدر) و قُرَبَات (لغير المصدر) و قُرَب (لغير المصدر).

قُرّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَرَّ يَقَرُّ باب فَرَح، من قَرَّت العين أي بردت سرورا وجفّ دمعها ورأت ما كانت متشوّقة إليه، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام... وثمة مصادر أخرى للفعل هي: قَرّة بفتح القاف، و قُرورة بضم القاف.

ب - وزن (فُعْلَة) المعتل.

خُفْيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَفِيَ يَخْفَى باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ [الأنعام: ٦٣]، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصدران آخران للفعل هما: خِفْيَة بكسر الخاء وخَفَاء بفتح الفاء.

قُوّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون قَوِيَ يَقْوَى باب فَرَح، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين، وقد أدغمت عينه ولامه بعد القلب، وأصله: (قوية)، اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى منهما ساكنة فقلبت الواو الى ياء فقل: قِيّة بضمّ القاف ولمجيء الياء الأولى ساكنة وقبلها مضموم قلبت واوا ولحقت بها الياء الساكنة لمناسبة التضعيف، فقل: قُوّة.

تُقَاة: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى يَتَّقِي، فيه إبدال واعلال، الإبدال قلب الواو تاء وأصله: (وقية) مأخوذ من الوقاية والإعلال قلب الياء ألف لتحركها لانفتاح ما قبلها، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع تُقَى (لغير المصدر). وفي المختار: تقى يتقي كقضى يقضي، والتقوى والتقى واحد والتقاة التقية، يقال: اتَّقَى تقية وتقاة. وفي القاموس: تقيت الشيء اتَّقِيه من باب ضَرَبَ.

الفصل الثاني :

مصادر الفعل الثلاثي غير القياسية.

أولاً: وزن (فُعْل).

أ - وزن (فُعْل) الصحيح.

البُخْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخَلَ يَبْخُلُ باب كَرَّمَ وَبَخَلَ يَبْخُلُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: البَخْل.
بُشِّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَشَرَ يَبْشُرُ باب نَصَرَ، واستعير لـ الرياح تكون مُبَشِّرَةً بالمطر قبل مجيئه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ [الأعراف: ٥٧]، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: بِشَرَ، وقيل: هو جمع تكسير كثرة مفردة أمَّا (بَشُور) صيغة مبالغة، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، أو مفردة (بَشِير) و(بُشْر) بضم الباء وسكون الشين وهو مخفف من بُشَرَ بضم الباء والشين.

بُعْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَعَدَ يَبْعُدُ باب كَرَّمَ وَبَعَدَ يَبْعُدُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَبْعَاد (لغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل بَعَدَ هو: بَعَدَ.

حَبَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف حَبَّ يَحْبُّ باب ضَرَبَ وَحَبَّ يَحْبُّ

باب كَرَّمَ وَحَبَّ يَحِبُّ باب فَرِحَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين. ويطلق على الميل القلبي إلى الأشخاص أو الأشياء العزيزة الجذابة أو النّافعة.

الحُزَنُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَزَنَ يَحْزُنُ باب نَصَرَ وَحَزَنَ يَحْزَنُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَبْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ﴾ [يوسف: ٨٤]، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الأَحْزَان.

حُسْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَنَ يَحْسُنُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع محاسِن على غير قياس.

الحُكْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَكَّمَ وَيَحْكُمُ باب نَصَرَ وَحَكَّمَ يَحْكُمُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع الأحكام (لغير المصدر).

خُبْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَبَرَ يَخْبِرُ الشيء وبه علمه بحقيقته باب فَتَحَ وَخَبَّرَ يَخْبُرُ باب كَرَّمَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا﴾ [الكهف: ٦٨]، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: خبر بكسر الخاء وخبرة بضمّ الخاء وكسرها وتخبرة بفتح الميم وضمّ الباء وفتحها.

خُسْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَسَرَ يَخْسِرُ باب ضَرَبَ وَخَسِرَ يَخْسِرُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا﴾ [الطلاق: ٩]، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خَسِرَ بفتح فسكون، وخُسِرَ بضمّتين، وخَسَارَ بفتح الخاء، وخَسَارَةَ بفتح الخاء، وخُسِرَانَ بضمّ الخاء وسكون السين..

الخُلْدُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ يَخْلُدُ باب نَصَرَ، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وسكون العين.

الدُّلُّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف ذَلَّ يَذِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَل

بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: الدَّلَّة وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، والدَّلالة بفتح الذال، ومصدره الميمِّي المَذَلَّة.

رُحْمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحِمَ يَرَحِمُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وفي قوله تعالى: ﴿خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا﴾ [الكهف: ٨١]، بمعنى أقرب برَّأ به وأشفق عليه. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رَحْمَة، ورُحْم بضمَّتين.

رُشْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَشَدَ يَرُشِدُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَنْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾ [النساء: ٦].

الرُّعْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَعَبَ يَرْعَبُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: الرُّعْب.

السُّحْت: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَحَتَ يَسْحَتُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بضم السين وسكون الحاء، ويجمع الأسْحَات (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً بمعنى المال الحرام. وفيه لغة أخرى السُّحْت بضم السين والحاء.

السَّحَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَحَرَ يَسْحَرُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأسْحَار (لغير المصدر) والسَّحُور (لغير المصدر). واستعمل بمعنى

كلَّ أمر يخفى سببه، ويُتَخَيَّل على غير حقيقته، ويجري مجرى التمويه والخداع، إخراج الباطل في صورة الحق، استخدام القوى الخارقة بواسطة الأرواح، فنَّ وممارسات الساحر.

سُحْقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَحِقَ يَسْحَقُ باب كَرَّمَ وَسَحِقَ

يَسْحَقُ بابُ فَرَحٍ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين، أما «سَحَقًا» بفتح السين فهي مصدر الفعل سَحَقَ يَسْحَقُ بابُ فَتَحَ، ويجمع سُحُوقٌ (لغير المصدر).

الشُّحَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ شَحَّ يَشْحُ بابُ نَصَرَ وبابُ ضَرَبَ وبابُ فَتَحَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى ما يُظْهِره الإنسانُ من حرصٍ وبُخْلِ شديدين على ما يملك والاقتصاد فيما يُنفق، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَحْضَرْتُ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ﴾ [النساء: ١٢٨]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الشَّحَّ.

شَرَبَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَرَبَ يَشْرَبُ بابُ فَرَحَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين. ولل فعل مصدر آخر هو: شَرَّبَ.

شُكْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَكَرَ يَشْكُرُ بابُ نَصَرَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: شُكُورٌ بضمّتين، وشُكْرَانٌ بضمّ فسكون.

صُنِعَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ بابُ فَتَحَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: صَنِيعٌ وصَنْعٌ وصِنَاعَةٌ.

ضُرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّفُ ضَرَّ يَضُرُّ بابُ نَصَرَ، واستعمل بمعنى سوء حال أو فقر، شدة في بدن من هُزال، أو مرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ﴾ [الأنبياء: ٨٤]، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْرَارٌ (لغير المصدر).

ظَلَمَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِمُ بابُ ضَرَبَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: ظَلَمَ بفتح أوله، ومظلمة بفتح الميم وكسر اللام.

عُذْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَرَ يَعْذُرُ وبابُ نَصَرَ وبابُ

ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الحُجَّة التي يُتأسَّف بها لرفع اللوم وعدم المؤاخذه، مَعْدَرَة، عكسه لوم، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا﴾ [الكهف: ٧٦]، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْدَار (لغير المصدر).

العُسْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرَ يَعْسُرُ باب نَصَرَ وَعَسَرَ يَعْسُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

كُرِهَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرَهُ باب فَرَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين.

الكُفْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْكُفْر وَالْكُفُور وَالْكُفْرَان.

مُكِّث: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَكَّثَ يَمَكِّثُ باب نَصَرَ بمعنى التناول في المدة، وزنه فُعْل بضم الميم، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ﴾ [الإسراء: ١٠٦]، وقد يأتي بفتح الميم وقد قرئ به، وبكسر ولم يقرأ به. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: مُكِّثٌ وَمُكُّوثٌ وَمَكَّاتٌ وَمَكَاثَةٌ.

مُلْكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَكَ يَمْلِكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى التملك، ما يملكه الإنسان ويتصرف به، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ١٨٩].

نُصَحَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَحَ يَنْصَحُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: نَصَحَ بفتح النون و نصيحة بفتح النون وكسرها، و نصاحية بفتح النون.

نُكِرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَرَ يَنْكُرُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى

الْمُنْكَرَ، كُلُّ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ تَحْكُمُ الْعُقُولُ الصَّحِيحَةُ بِقُبْحِهِ، أَوْ الصَّعْبُ الشَّدِيدُ، وَمِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا﴾ [الكهف: ٧٤]، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ.

ب - وزن (فُعْل) المعتل.

حُوبًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَابَ يَحُوبُ باب نَصَرَ، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْحَاءِ، أَمَّا الْمَصْدَرُ الْقِيَاسِيُّ فَهُوَ: حَوْبٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ.

السُّوءُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاءَ يَسُوءُ باب نَصَرَ، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيُؤَنَّثُ بِالْأَلْفِ السُّوْءَى، وَيَجْمَعُ الْأَسْوَاءُ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ) (لِلْقِيَاسِ)، وَقَدْ يَجْمَعُ الْمَسَاوِي (لِغَيْرِ قِيَاسٍ). وَيَطْلُقُ عَلَى الشَّرِّ، الْفُسَادِ، الْقُبْحِ، النِّقْصِ، الْعَيْبِ، كُلِّ مَا يَسُوءُ، وَمِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَا يَمَسُّهُمْ السُّوءُ وَلَا هُمْ يُحْزَنُونَ﴾ [الزمر: ٦١]. وَثَمَّةٌ مَصَادِرُ أُخْرَى لِلْفِعْلِ هِيَ: السُّوءُ وَالسَّوَاءُ.

طُولا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يَطُولُ باب كَرَّمَ، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمَعُ أَطْوَالٌ (لِغَيْرِ الْمَصْدَرِ)، وَمِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾ [الإسراء: ٣٧].

الهُونُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونُ باب نَصَرَ، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَثَمَّةٌ مَصْدَرٌ آخَرٌ لِلْفِعْلِ هَوَانٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَلَهُ مَصْدَرٌ مِيمِي مَهَانَةٌ.

وُدًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَّ يَوَدُّ باب فَرَحَ، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ، وَمِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ [مريم: ٩٦]، وَلِلْفِعْلِ مَصَادِرُ أُخْرَى هِيَ: وَدٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَكُسْرُهَا، وَوَدَادٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَكُسْرُهَا وَضَمُّهَا، وَوَدَادَةٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَمَوَدَّةٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَوَدَّةٌ بِكُسْرِ الدَّالِ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ

الميم، و مودودة.

الْيُسْرُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسُرُّ يَيْسُرُ باب كَرَّمَ و يَسِرُّ يَيْسِرُ باب فَرِحَ، وصفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل يَسُرُّ يَيْسُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْلُ بضمّ الفاء وسكون الفاء.

ثانياً: وزن (فُعْلُ).

أ - وزن (فُعْلُ) الصحيح.

إِثْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز إِثْمَ يَأْثِمُ باب فَرِحَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الذنب والمعصية، الخطيئة التي يستحق صاحبها الذمّ، وزنه فُعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع آثام.

إِذْنُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَذْنُ يَأْذَنُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلُ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَذُون (لغير المصدر)، وجمع الجمع أَذُونَات (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الرخصة.

إِصْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَصَرَ يَأْصِرُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الذنب، الحمل الثقيل، ومنه قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا﴾ [البقرة: ٢٨٦]، وتأتي أيضاً بمعنى العهد والميثاق الثقيل المؤكّد، وزنه فُعْلُ بكسر الفاء وسكون العين.

الإِفْكَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَفْكَ يَأْفِكُ باب ضَرَبَ وَأَفْكَ يَأْفِكُ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى الكذب أو أسوء الكذب، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ﴾ [النور: ١١]، وزنه فُعْلُ بكسر الهمزة، وثمة مصدر آخر للفعل هو: الأَفْكَ بفتح الهمزة.

بَدَعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَدَعَ يَبْدَعُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلُ بكسر

الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى الأول الذي لا نظير له، ويجمع أبداع (لغير المصدر) وبُدُع (لغير المصدر)، ومصدره الآخر بَدُع، وقيل: بَدُع صفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى فريد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَدُعَ يَبْدُعُ باب كَرُمَ.

البَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف بَرَّ يَبَرُّ باب فَرَحَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا﴾ [البقرة: ١٨٩]، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: البُرُور.

حَفَظًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَفَظَ يَحْفَظُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين.

الحِنْث: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَنَثَ يَحْنَثُ باب فَرِحَ، واستعير لـ الذنب، والتحنُّث التعبد لمجانبة الإثم، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأحناث (لغير المصدر).

خَطُّنًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز خَطَى يَخْطُأُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا﴾ [الإسراء: ٣١].

دَفَّء: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَفَّى يَدْفَأُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: دَفَأَ ودَفَّاء ودَفَّاءة.

الدُّكْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَكَرَ يَذْكُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأذْكَار (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الذُّكْر والذُّكْرَى والتَّذْكَار والتَّذْكَار.

رَزَق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَزَقَ يَرْزُقُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى المَفْعُول أي الشيء المَعْطَى الذي ينتفع، ومثاله قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ

مَعْلُومٌ ﴿[الصفات: ٤١]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْزَاق (لغير المصدر).

شَرِكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَرِكَ يَشْرِكُ باب فَرَح، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل: شَرِكَ وشَرِكَةٌ وشَرِكَةٌ، ويجمع أَشْرَاك (لغير المصدر). واستعمل بمعنى اعتقاد في تعدد الآلهة.

الشَّعْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَعَرَ يَشْعُرُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأشعار (لغير المصدر). واستعمل لالكلام الموزون المقفى قصداً يعتمد على التخيل والتأثير؛ ليوحي بإحساسات مؤثرة وصور خيالية، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشَّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾ [يس: ٦٩].

الصَّدُق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُقُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الصَّدُق بفتح الفاء والمصدوفة والتَّصْدَاق بفتح التاء.

عَزَاً: مصدر الفعل الثلاثي المضعف عَزَّ يَعْزُّ باب ضَرَب، واستعمل وصفاً للمبالغة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا﴾ [مريم: ٨١]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عَزَاة وعِزَّة.

عِلْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عِلِمَ يَعْلَمُ باب فَرَح، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع عُلُوم (لغير المصدر).

غِلٌّ: مصدر الفعل الثلاثي المضعف غَلَّ يَغِلُّ باب ضَرَب، واستعمل بمعنى الحقد الكامن، العداوة والضعينة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ﴾ [الحجر: ٤٧]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

فَسَقَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسُقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وَفَسَقَ يَفْسُقُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

الْقِسْطُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَسَطَ يَقْسُطُ وَيَقْسِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَقْسَاطُ (لغير المصدر).

الْكِبَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَرَ يَكْبُرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَدْ بَلَغْتَ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ [مريم: ٨].

ب - وزن (فَعْل) المعتل.

إِنَاهُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَنَى يَأْنِي باب ضَرَبَ بمعنى نضج، ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَى طَعَامٍ غَيْرٍ نَاطِرِينَ إِنَاهُ﴾ [الأحزاب: ٥٣]، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (إنيه) بكسر ثم فتح فسكون، سبق الياء فتح فقلبت ألفاً فقليل: إِنَاهُ.

خَزَيَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَزَى يَخْزِي باب فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خَزَى وَخَزِيَّةٌ وَخَزَايَةٌ. الدِّينُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الجوف دَانَ يَدِينُ باب ضَرَبَ بمعنى جَزَى وَأَطَاعَ أو خَضَعَ، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: الدِّيَانَةُ بكسر الدال، ويجمع الْأَدْيَانُ (لغير المصدر). واستعمل اسماً لـ جميع ما يتعبد به لله، شريعة ومِلَّةً، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ [البقرة: ٢٥٦].

رِيْشاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الجوف رَاشَ يَرِيشُ أي وضع فيه ريشاً باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً لـ ما يُنبت على الطائر، وقد يحتمل الحالين بَانَ واحد، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِبَاسًا يُوَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا﴾ [الأعراف: ٢٦]، وزنه فَعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

ضَبِقَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاقَ يَضِيقُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: ضَبِقَ بفتح الضاد. **قِيلًا:** مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (قَوْلٌ)، جاءت الواو ساكنة مكسور ما قبلها قلبت ياء... ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾ [النساء: ١٢٢]، و(قيل) عند بعضهم اسم وليس بمصدر.

قِيلِهِ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُولُ باب نَصَرَ، مثل القول والقال والمقالة.. وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (قَوْلٌ) بكسر فسكون، قلبت الواو ياء لأن ما قبلها مكسور، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقِيلِهِ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الزخرف: ٨٨].

وَزَرَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَرَ يَزِرُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسماً جامداً بمعنى الحمل الثقيل المرهق والشاق، ما يصعب حمله والقيام به، واستعير للذنب، الإثم، الخطيئة، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا تَرَوْا زُرَّةً وَزَرَ أُخْرَى﴾ [النجم: ٣٨]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْزَار (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: وَزَرَ و وَزَارَةٌ و وَزَارَةٌ.

ثالثاً: وزن (فَعَلَ).

أ - وزن (فَعَلَ) المعتل.

الزَّئِي: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَنَى يَزِينُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وفتح العين.. وفيه إعلال بالقلب حيث قلبت الياء ألفاً - لام الكلمة - لمحيئها متحركة بعد فتح. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الزَّئَاء.

عَوَجَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاجَ يَعُوجُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلٌ

بكسر الفاء وفتح العين، وقد يأتي المصدر (عَوَج) مفتوح الفاء ولكن العرب فرقوا بينهما فخصّوا المكسور الفاء بالمعاني والمفتوح الفاء بالأعيان.. تقول في دينه وكلامه عَوَج بالكسر، وفي الجدار عَوَج بالفتح.

رابعاً: وزن (فَعَلَ).

الكَذِب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الكِذْب والكِذَاب والكِذْبَةُ والكِذَاب.

لَعِب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعِبَ يَلْعَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَلْعَاب (لغير المصدر).

خامساً: وزن (فَعَلَى).

تَنَزَّأ: مصدر بمعنى متواترون، متتابعون، واحد بعد واحد وبين الجائي وسابقيه فترة ومُهْلَة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ [المؤمنون: ٤٤]، و(التاء) الأولى فيه منقلبة عن واو أصله: (وترى)؛ لأنَّ الكلمة من الوتر أو من المواتر، و(الألف) أمّا مزيدة للإلحاق ك أرطى، أو هي للتأنيث. أمّا رسمها فقد رسمت في المصحف طويلة خلافاً للقياس الإملائي، قيل: لتناسب قراءة التنوين.

دَعَوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَعَا يَدْعُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب، فالألف الأخيرة أصلها ياء لأنها جاءت رابعة فلما فتح ما قبلها قلبت ألفاً.

طَغَوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَا يَطْغُو باب نَصَرَ، وطَغَى يَطْغَى باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين.

سادساً: وزن (فُعَلَى).

أ- الصحيح.

الرُّجْعَى: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَعَ يَرْجِعُ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى﴾ [العلق: ٨]، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.. وهناك مصادر أخرى هي: الرُّجُوع والرُّجْع، ومصدره الميمي المَرْجِع بكسر الجيم.

زُلْفَى: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَلَفَ يَزْلِفُ بمعنى قَرَّبَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَآبٍ﴾ [ص: ٢٥]، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصدران آخران هما: زَلَفَ بفتح فسكون، و زَلَفَ بفتح ففتح.

القُرْبَى: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ وَقَرَّبَ يَقْرِبُ باب فَرَحَ، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين فتح اللام.

ب - المعتل.

الرُّؤْيَا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى يَرَى باب فَتَحَ، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، واستعمل لـ ما يَحُلُمُ به النَّائم، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَدْ صَدَّقَتِ الرُّؤْيَا﴾ [الصفافات: ١٠٥]، ويجمع الرُّؤَى (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الرَّأْي والرُّؤْيَة.

طُوبَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعَلَى بضم الفاء وسكون العين، فيه إعلال بالقلب وأصله: (طُيْبِي) بضم الطاء وسكون الياء، فلما جاءت الياء ساكنة بعد ضم قلبت واواً. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: طِيب وطِيبَة.

سابعاً: وزن (فَعْلَة).

أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.

أَمَنَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ يَأْمَنُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى الأمن، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا﴾ [آل عمران: ١٥٤]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين واللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: أَمِنَ بفتحتين وأَمَان.

بَهَجَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَهَجَ يَبْهَجُ باب فَتَحَ وَبَهَجَ يَبْهَجُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ [النمل: ٦٠]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع بَهَجَات (لغير المصدر) وبَهَجَات (لغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعليين هي: بَهَجَ وَبَهَجَ.

جَهْرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَرَ يَجْهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: جَهَرَ وَجِهَار بكسر الجيم. رَأْفَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز رَأْفَ يَرَأْفُ باب فَتَحَ وَرُؤْفَ يَرُؤْفُ باب كَرَمَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

رَحْمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحِمَ يَرْحَمُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى نداء لالتماس المغفرة والصفح أو لاستثارة الشفقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً﴾ [آل عمران: ٨]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع رَحِمَات (لغير المصدر) وَرَحِمَات (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: رُحِمَ.

رُهْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَبَ يَرْهَبُ باب فَرَحَ، أو مصدر سماعي للفعل رُهَبَ - في البناء للمجهول - وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون

العين، ويجمع رَهَبَات (لغير المصدر) و رَهَبَات (لغير المصدر).

كثرة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَثُرَ يَكْثُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمة مصدر آخر هو: كَثَّارة بفتح الكاف.

لَذَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرَحَ، إذا كان المصدر يحافظ على التذكير غالباً، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع لذات. وقيل: (لَذَّة) مؤنث لذ صفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف لَذَّ يَلَذُّ باب فَرَحَ، ويجمع لُذَّ و لَذَاذ. ويطلق على إدراك الملائم المُشْتَهَى كالنور عند البصر وطعم الحلاوة عند حاسة الذّوق، متعة، شعور بالارتياح العميق الذي يُناقض الألم والبساعة. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: لَذَاذ و لَذَاذَة.

النَّشَاة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز نَشَأَ يَنْشَأُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع النَّشَات (لغير المصدر) و النَّشَات (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: النَّشَى والنُّشوء.

نَضَرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَضَرَ يَنْضَرُ باب نَضَرَ، وقيل: من نَضَرَ و نَضَرَ باب فَرَحَ و باب كَرَّمَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَضَرَات (لغير المصدر) و نَضَرَات (لغير المصدر).

نَعْمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَعِمَات (لغير المصدر) و نَعِمَات (لغير المصدر). وقد وردت كلمة «نَعْمَة» بفتح النون في المعاجم بمعنى التَّعَمُّم والتَّرفه، وعليه قوله تعالى: ﴿وَنَعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَاصْكِبِينَ﴾ [الدخان: ٢٧]، كما أوردت المعاجم «نَعْمَة» بكسر النون بمعنى الخفض والدعة والمال، وقد ورد التبادل بين اللفظين في بعض القراءات القرآنية، حيث قرئ قوله تعالى: ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ [القلم: ٢] قرئ كذلك بفتح

النون.

ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.

التَّوْبَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: التوب من غير تاء مربوطة، والتابة، والتتوبة بكسر الواو، ومصدره الميمي المتاب.

شَيْبَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَابَ يَشِيبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين على وزن مصدر المرة، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شَيْبَ بفتح فسكون، و مَشِيبَ بفتح الميم وكسر العين.

عَيْلَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالَ يَعِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: عَيْلَ.

قَسْوَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص قَسَا يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل منها: قَسُوا بفتح فسكون، و قَسَاوة بفتح القاف وقساة بقلب الواو همزة.

النَّجَاة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص نَجَا يَنْجُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (نَجْوَة) بفتح الواو، نقلت حركة الواو إلى الجيم - إعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ألفاً، مفتوح ما قبلها، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: النَّجَاء بقلب الواو همزة زنة فعال لفتح الفاء، و النَّجْو زنة فعل بفتح فسكون، و النَّجَاية.

هَيْئَة: مصدر بمعنى المهيأ، كالخلق بمعنى المخلوق من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاءَ يَهَاءُ باب فَتَحَ، أو هو اسم لحال الشيء وليس مصدراً، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع هَيْئَات (لغير المصدر) و هَيْئَات (لغير المصدر).

ثامناً: وزن (فَعْلَة).

أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.

جِنَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف جُنَّ يُجْن - بالبناء للمجهول - بمعنى: أصابه الجنون، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جِنَّةٍ﴾ [الأعراف: ١٨٤]، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: جَنَّ وَجُنُون، وكذلك هو اسم جمع بمعنى الجن، طائفة من الجن، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ [هود: ١١٩]، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين.

الحِكْمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَكَّمَ يَحْكُم باب كَرَّمَ أي صار حكيمًا، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الحِكَمَات (لغير المصدر) والحِكَم (لغير المصدر).

خِطْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَطَبَ يَخْطُبُ باب نَصَرَ، بمعنى خطاب المرأة في التزويج، وفي قوله تعالى: ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ [البقرة: ٢٣٥]، جاء المصدر مضافاً إلى الْمَفْعُول والأصل: (من خطبتكم النساء)، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، وهو إمّا مأخوذ من الخطب أي الشأن لكونه شأنًا من الشؤون، وإمّا من الخطاب لكونه من المخاطبة تجري بين الرجل والمرأة. الذَّلَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ذَلَّ يَذِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الذَّلُّ بضم الذال، والذَّلَالَة بفتح الذال، ومصدره الميمِي المَذَلَّة.

العِزَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف عَزَّ يَعْزُّزُ باب ضَرَبَ وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

فِتْنَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَنَ يَفْتِنُ باب ضَرَبَ، واستعمل

بمعنى الاختبار والابتلاء، الضلال، الاضطراب، بلبلة أفكار، الصّدّ والعصيان، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ﴾ [البقرة: ١٩٣]، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام على وزن مصدر الهيئة، ويجمع فِتْنَات (لغير المصدر) و فِتَن (لغير المصدر).

نِحْلَةٌ: مصدر الفعل نحلّتها أنحلّها باب فَتَحَ أي أعطيتها المهر، واستعمل بمعنى العطاء، والفَرَض، دون العوض المادّي، الخالص عن طيب نفس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صِدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ [النساء: ٤]، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

ب - وزن (فِعْلَةٌ) المعتل.

خِيفَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَافَ يَخَافُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء فسكون العين، وفيه أعلال بالقلب أصله: (خَوْفَةٌ) - بكسر الخاء وسكون الواو - لأن الألف أصلها واو وقد ظهرت في المصدر الخوف، فلما كسر ما قبلها قلبت ياء، ويجمع خِيفَات (لغير المصدر) وخِيفَ (لغير المصدر).

رِيْبَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَابَ يَرِيبُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الشكّ وقلق النفس واضطرابها، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ [التوبة: ١١٠]، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع رِيبَات (لغير المصدر) و رِيبَ (لغير المصدر).

سَيْرَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَارَ يَسِيرُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الهيئة والطريقة، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: سَيْرَ وَسَيَّار.

كِسْوَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَسَا يَكْسُو باب نَصَرَ أو كَسَا

يَكْبِي باب صَرَبَ، أو بمعنى المفعول أي المكسو أي الرداء، لباس يُكْتَسَى به ويُتَحَلَّى، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ كَسَوْتُهُمْ أَوْ تُحْرِيرُ رَقِيَّةٍ﴾ [المائدة: ٨٩]، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وفيه لغة أخرى كُسُوة بضم الكاف، ويجمع كُسُوات و كُسُوات و كُسَا.

تاسعاً: وزن (فَعْلَة).

أ - وزن (فَعْلَة) المعتل.

الحَيَاة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون حَيَّ يَحْيَا باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين واللام، وفيه إعلال بالقلب أصله: (الحَيَّة)، جاءت الياء الثانية متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

خَشْيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَشِيَ يَخْشَى باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمّة مصادر أخرى للفعل هي: خشي بفتح الخاء وكسرها وخشاة بفتح الخاء وخشيان بفتح الخاء والشين ومخشية بفتح الميم وكسر الشين ومخشاة بقلب الياء ألفا وفتح ما قبلها.

الرَّكَاة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَكَا يَرْكُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (الزكوة) جاءت الواو متحرّكة بعد فتح فقلبت ألفاً. واستعمل اسماً جامداً ل مبلغ من المال ونحوه يجب بذله للفقراء ونحوهم إذا توافر النصاب وحال عليه الحول، وهي أحد أركان الإسلام الخمسة.

طَاقَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاق يَطُوق باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب، قلبت الواو ألفا لتحركها وفتح ما قبلها. واستعمل بمعنى النشاط أو القدرة على إحداث فعل جسمي أو ذهني.

عاشراً: وزن (فُعْلَان).

أ - وزن (فُعْلَان) الصحيح.

بُهْتَانًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَهَتْ يَبْهَتْ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين، وللفعل مصادر أخرى هي: بَهَتْ وبَهْتَةٌ.

حُسْبَانًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَبَ يَحْسُبُ باب نَصَرَ، بمعنى الحِسَاب، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: حَسَبَ وحِسَاب وحِسْبَةٌ.

الخُسْرَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَسِرَ يَخْسِرُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمِئِينُ﴾ [الحج: ١١]، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خسر بفتح الخاء وضمها وسكون السين، وخسر بفتحيتين أو ضميتين، وخسار بفتح الخاء، وخسارة بفتح الخاء.

سُبْحَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَحَ يَسْبَحُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين، ومصدره القياسي سَبَاحَةٌ وَسَبَّحَ.

العُدْوَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو بمعنى اعتدى باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام.

غُفْرَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَفَرَ يَغْفِرُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام.

الفُرْقَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَارَقَ يَفْرِقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وقد جعل اسماً للقرآن الكريم، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء وسكون العين.

الْقُرْآن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز قرأً يَقْرَأُ بمعنى جمع أو من القراءة باب فَتَحَ، ثم أصبح علماً للكتاب المنزل على النبي محمد (ص)، وزنه فُعْلَان بضمّ الفاء

وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥].

قُرْبَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَبَ يَقْرَبُ باب فَرَح، واستعمل اسماً جامداً لـ ما يُتَقَرَّبُ به إلى الله تعالى من ذبيحة وغيرها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا﴾ [المائدة: ٢٧]، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع قَرَايِن (لغير المصدر).

كُفْرَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

ب - وزن (فُعْلَان) المعتل.

بُئْيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَنَى يَبْنِي باب ضَرَبَ، وقيل: هو اسم جمع واحده بُيَّانَة، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، واستعمل اسماً لـ كل ما يُبْنَى.

طُغْيَاناً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَى يَطْغَى باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. وثمة مصدر آخر للفعل هو: طَغِي. الطُّوفَان: فيه قولان: أحدهما: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر طَافَ يَطُوفُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلَان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. والثاني: هو اسم جنس جمعي بمعنى فيضان عظيم، سَيْلٌ مُغْرَقٌ، ماء غالب يغشى كل شيء، واحده طُوفَانَة.

الحادي عشر: وزن (فُعْلَان).

أ - وزن (فُعْلَان) المعتل.

رِضْوَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضِيَ يَرْضَى باب فَرِحَ، وزنه

فَعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رِضا ورَضَى ورَضُوان ورِضَاء

العَصِيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعِصِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وثمة مصدر آخر للفعل هو: العَصِي.

الثاني عشر: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

أثاماً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَثِمَ يَأْثِمُ باب فَرِحَ، واستعمل بمعنى العقوبة والعذاب الشديد جزاء الإثم، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ [الفرقان: ٦٨]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

برَاء: مصدر، صفة مشبهة تدل على الثبوت (يستوي فيه المذكر والمؤنث، والمفرد والجمع)، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرِئَ يَبْرَأُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنِّي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ﴾ [الزخرف: ٢٦]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع أبرئة (لغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: برء وبرء وبراءة.

البلاغ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَلَّغَ يَبْلُغُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الكفاية أو ما يتوصّل به إلى الغاية، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع البلاغات (لغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل هو: البلوغ.

تَبَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف تَبَّ يَتَبُّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ﴾ [غافر: ٣٧]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وللفعل مصادر أخرى هي: تَبَّ زنة فَعَل بفتح الفاء وسكون العين، و تَبَّب بفتحيتين و تَبَّيب زنة فَعِيل وكلها بمعنى الهلاك والخسران.

تَمَاماً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف تَمَّ يَتَمُّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله

تعالى: ﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا﴾ [الأنعام: ١٥٤]، وزنه فَعَال بفتح الفاء، وقد يأتي بكسرها وضمها، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: (تَمَّأً) بفتح التاء وكسرها وضمها، و(تَمَامَةً) بفتح التاء وكسرها.

الْجَلَالُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف جَلَّ يَجِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل: الْجَلَالَةُ. وذو الجلال: اسم من أسماء الله الحسنی، ومعناه: الْمُتَّصِفُ بصفات الجلال والعظمة والمُسْتَحِقُّ أَنْ يُعْرَفَ بجلاله وكبريائه.

جَمَالُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَمَلَّ يَجْمَلُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ﴾ [النحل: ٦]. والجَمَالُ اسم لصفة تلحظ في الأشياء وتبعث في النفوس سرورًا أو إحساسًا بالانتظام والتناغم، وهو أحد المفاهيم الثلاثة التي تُنسب إليها أحكام القيم: الجمال والحق والخير، عكسه القبح.

الْحَرَامُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَّمَ يَحْرُمُ باب كَرَّمَ، واستعمل صفة بمعنى المَحْرَم، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع الحُرْم (لغير المصدر).

حَصَادُ: مصدر الفعل ثلاثي الصحيح حَصَدَ يَحْصُدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويرد بكسر فاء الكلمة، وثمة مصدر آخر هو: حَصْدُ زنة فَعَل بفتح الفاء وسكون العين.

حَلَالُ: مصدر، وصفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى جائز، مُباح، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَلَّ يَحِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

حَنَانًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَنَّ يَحِنُّ بمعنى عَطَفَ وأشْفَقَ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَزَكَاةً﴾ [مريم: ١٣]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر هو: حَنِين، وقيل: حَنَّة.

خَبَلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَبَلَ** يَخْبِلُ باب فَرِحَ، وقيل: مصدر **خَبَلَ** يَخْبِلُ باب ضَرَبَ، وهو بالتخفيف على وزن فَعَال بفتح الفاء أو بالتشديد للعين. واستعمل بمعنى الفساد، وأصله: ما يلحق الحيوان من مرض وفتور فيورثه فساداً أو اضطراباً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا﴾ [التوبة: ٤٧]. وثمة مصدر آخر للفعل **خَبَلَ**: **خَبِلَ**.

خَسَارًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَسَرَ** يَخْسِرُ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا﴾ [فاطر: ٣٩]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **خَسِرَ** بفتح فسكون أو فتح، و**خُسِرَ** بضمّتين أو ضمّ فسكون، و**خَسَارَة** بفتح الخاء، و**خُسْرَان** بضمّ الخاء.

ذَهَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **ذَهَبَ** يَذْهَبُ باب فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **ذُهِوب**.

الرَّشَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **رَشَدَ** يَرشُدُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ [غافر: ٢٩].

صَغَار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **صَغَرَ** يَصْغُرُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: **صَغَارَة** و**صِغَر**.

ضَلَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف **ضَلَّ** يَضِلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

الْفَسَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **فَسَدَ** يَفْسُدُ ويفسد باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، و **فُسِدَ** يَفْسُدُ باب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

قَرَار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف **قَرَّرَ** وَيَقَرُّ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **قُرُور** بضمّ القاف، و**قَرَّ**

بفتح القاف، و تقرار، و تقرة بفتح التاء وكسر القاف.

كَسَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَدَ وكَسَدَ باب نَصَرَ وباب كَرَّمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر هو: كُسُود بضم الكاف.

المَخَاض: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَخَضَتْ تَمَخَضُ الحامل باب فَرَحَ أي دنت ولادتها وأخذها الطلق.. واستعمل لآلام الطلق قرب الولادة، حالة الوَضْع، وجع الولادة نتيجة تحرك الجنين في بطن أمه، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ [مريم: ٢٣]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر: المَخَاض بكسر الميم.

نَفَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَدَ يَنْفَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: نَفَذ بفتح الفاء والعين.

ب - وزن (فَعَال) المعتل.

بَلَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَلَا يَبْلُو باب نَصَرَ وَيَلِي بِلَى باب فَرَحَ، والهمزة فيه منقلبة عن واو - كما ظهر في الفعل - وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر آخر للفعلين هي: بَلَى وبَلُو. والثابت عن العرب استخدام البلاء في الخير والشر، كقوله تعالى: ﴿وَبَلَّوْكُمْ بِالْشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ [الأنبياء: ٣٥]، ولحق بالصيغة تطور دلالي فقصر المعنى على الشر فقط، ففي الوسيط: هو المحنة تنزل بالمرء ليختبر بها، فضلاً عما ورد في القاموس من أن البلاء هو الغم.

البَوَار: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الجوف بَارَ يَبُورُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر هو: بُور بضم الباء بمعنى الهلاك، والبوار في الأصل الكساد ثم أستعير للهلاك لأنه إذا كسد صار غير متفتح به، فأشبه الهلاك من هذا الوجه. بَيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الجوف بَانَ يَبِينُ باب صَرَبَ، واستعمل اسماً

جامداً بمعنى الدليل والحجة، الشرح والتوضيح، والفصاحة، إبداء المقصود بلفظ حسن ومنطق فصيح معبر، ومثاله قوله تعالى: ﴿هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى﴾ [آل عمران: ١٣٨]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع بَيَانَات (لغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: تَبَيَّنَ وَيَبْنُ وَيَبْنُونَهُ.

جَزَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَزَى يَجْزِي باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ [المائدة: ٢٩]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وفيه قلب حرف العلة همزة، أصله: (جَزَاي)، جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة.

رَوَّاح: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الاجوف رَاحَ يَرْوَحُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، واستعمل اسماً للوقت من زوال الشمس إلى الليل، نقيض الصُّبْح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَسْلَيْمَانَ الرَّيْحِ غَدُوْهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ﴾ [سبأ: ١٢].

زَوَّال: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الاجوف زَالَ يَزُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى منها: زَوَّلَ بفتح وسكون و زَوَّلَانَ زنة فَعَلَّان بفتحيتين.

السَّمَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَمَا يَسْمُوُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، واستعمل اسماً جامداً لما يقابل الأرض، ويُشاهد فوقها كُتُبَةٌ زرقاء، وتصغيرها سُمَيَّة، قلب فيه الواو إلى همزة لأنه مشتق من السمو، وكل واو أو ياء يأتي متطرفاً بعد ألف ساكنة يقلب همزة، ويجمع السَّمَاءَات (لغير المصدر).

سَوَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الاجوف سَاءَ يَسُوءُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وهو واقع موقع اسم الفاعل أي مُسْتَوٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ [الأنفال: ٥٨]، وفيه إبدال حرف العلة بعد الألف همزة، وأصله:

(سَوَايَ)، فلما جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة.

قَوَامًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ بمعنى اعتدل وكان وسطاً باب
نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾
[الفرقان: ٦٧].

هَوَاءً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون هَوَى يَهْوِي باب ضَرَبَ، وزنه
فَعَال بفتح الفاء، والهمزة المتطرفة منقلبة عن ياء لأنه يجمع على الأهوية، فلما تطرّفت الياء
بعد ألف ساكنة قلبت همزة. واستعمل اسماً جامداً يطلق على خليط من عدّة غازات،
أهمّها الأكسجين والنيتروجين وثنائي أكسيد الكربون وبخار الماء، وجميعها يغلف الكرة
الأرضية، وهو لازم لحياة الكائن الحيّ، كما استعمل بمعنى فارغ، خالٍ، ومثاله قوله
تعالى: ﴿لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْنِدْتُهُمْ هَوَاءً﴾ [إبراهيم: ٤٣]. وثمة مصادر أخرى
للفعل: هَوِيَّ وهَوِيَان.

وَبَالَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبَلَ يَوْبُلُ باب كَرَّمَ، واستعمل بمعنى
سوء العاقبة، الشدة والضيق، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ﴾ [المائدة: ٩٥]،
وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: وَبَالَةٌ.

وَقَارًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَ يَقِرُّ باب ضَرَبَ، و وَقَرَّ يَقِرُّ باب
كَرَّمَ أي أصبح رزيناً، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين... أو اسم بمعنى الرزانة.

الثالث عشر: وزن (تَفْعَال).

أ - وزن (تَفْعَال) المعتل.

تَبَيَّنًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَانَ يَبِينُ باب ضَرَبَ، ومصدر سماعي
للفعل الرباعي المعتل المضعّف العين يَبَّنُ يُبَيِّنُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ
الْكِتَابَ تَبَيَّنًا لِّكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩]، وزنه تَفْعَال بكسر التاء وسكون الفاء وفتح

العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَيَّنَ وَبَيَّنَتْ، وقيل: انه لا يوجد سوى هذا المصدر على هذا الوزن مع المصدر تلقاء.. أمّا الأسماء فكثيرة كالتمساح والتمثال.

تَلْقَاءَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ يَلْقَى باب فَرِحَ، واستخدم ظرفاً، وزنه تَفْعَالٌ بكسر التاء وسكون الفاء وفتح العين، وقيل: لم يجرى من المصادر على وزن تَفْعَالٍ بالكسر غير تَلْقَاءَ وَتَبَيَّنَ، وهو ممدود.

الرابع عشر: وزن (فَعِيلَة).

أ - وزن (فَعِيلَة) المعتل.

الْحَمِيَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص حَمِيَ يَحْمَى بمعنى أَنْفَ باب فَرِحَ، وزنه فَعِيلَة وقد أدغمت فيها ياء فعيلة مع لام الكلمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ﴾ [الفتح: ٢٦]. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْحُمِّي وَالْحُمِّيَّ وَالْحُمُؤ.

الخامس عشر: وزن (فَعُول).

أ - وزن (فَعُول) الصحيح.

قُبُول: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبِلَ يَقْبَلُ باب فَرِحَ، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويصح قُبُول بضم الفاء.

السادس عشر: وزن (فَعَالِيَة).

أ - وزن (فَعَالِيَة) المعتل.

عَلَانِيَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلَنَ يَعْلُنُ وَيَعْلُنُ باب نَصَرَ وَضَرَبَ، وزنه فَعَالِيَة بفتح الفاء والعين. وقد جاءت كلمة «عَلَانِيَة» بتخفيف الياء في المعاجم،

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً﴾ [فاطر: ٢٩].

السابع عشر: وزن (فَعْلَاءَ).

أ - وزن (فَعْلَاءَ) الصحيح.

البَّأَسَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز يَبْسُ يَبْسُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاءَ بفتح الفاء وسكون العين.

البَغْضَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَغَضَ يَبْغُضُ باب نَصَرَ وَبَغُضَ يَبْغُضُ باب كَرَّمَ وَبَغُضَ يَبْغُضُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَاءَ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وللفعل مصادر أخرى هي: البُغْضُ والبَغَاضَةُ والبِغْضَةُ.

ضَرَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَرَّ يَضُرُّ باب نَصَرَ، استعمل بمعنى المشقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُمْ﴾ [يونس: ٢١]، وزنه فَعْلَاءَ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الثامن عشر: وزن (فُعْلَ).

أ - وزن (فُعْلَ) الصحيح.

الحُلْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَلَمَ يَحْلُمُ باب نَصَرَ، واستعير لسن البلوغ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ﴾ [النور: ٥٩]، وزنه فُعْلَ بضم الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الحُلْمُ.

شُغْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَغَلَ يَشْغَلُ باب فَتَحَ، وزنه فُعْلَ بضم الفاء والعين، وفيه لغة أخرى شُغِلَ بسكون الغين، ويجمع أَشْغَالٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى النشاط الذهني أو الجسدي الذي يصرف إليه الإنسان جُهدَه ويشغل به وقته، عمل، ما يشغل فراغ الإنسان، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي

شُغِّلَ فَكَيْهُونَ ﴿[يس: ٥٥].

الْقُدُس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قُدُسَ يَقْدُسُ باب كَرَّمَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء والعين، وقد تأتي الدال ساكنة، وقد استعمل ك الصفة بمعنى المقدّس، ويجمع الأقداس.

نُسِكَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَكَ يَنْسِكُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: نسك بضمّ النون وفتحها وكسرها وسكون السين، ونُسوك بضمّ النون، ونَسَكَة بفتح فسكون، ونَسِكَ زنة مَفْعَل بفتح الميم والعين.

هُزُوا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَزَأَ يَهْزَأُ باب فَتَحَ وَهَزَى يَهْزَأُ باب فَرَحَ.. وزنه فُعْل بضمّ الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: هُزءَ وَ هُزُو وَ هُزُوءَ وَ مَهْزَأة.

ب - وزن (فُعْل) المعتل

عُلُوًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَا يَعْلُو باب نَصَرَ، وزنه فُعْل بضمّ الفاء والعين وتشديد اللام.

التاسع عشر:

أ - وزن (فَعْلِيَاء) الصحيح.

الْكِبْرِيَاء: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَرِ يَكْبَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلِيَاء بكسر الفاء واللام وسكون العين، وفي قوله تعالى: ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ [يونس: ٧٨]، قصد بها الملوك لأنه أكبر ما يطلب في الدنيا. وإذا نسبت الى الله سبحانه كما في قوله تعالى: ﴿وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [الجاثية:

[٣٧]، يراد به كمال الذات وكمال الوجود لا يُوصف به إلا الله ذو العظمة والجلال. وتستحق «كبرياء» المنع من الصرف اذا لم تكن مقترنة بـ (ال) التعريف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَف هذه الكلمة أن الهمزة أصلية، وهي في الحقيقة زائدة وقبلها ألف مدّ؛ ولذا تستحق المنع من الصرف.

العشرون:

أ - وزن (عَلَة) المعتل.

دِية: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَدَى يَدِي بَابِ صَرَبَ، واستعمل بمعنى المال الذي يُعطى لعائلة المقتول مقابل النَّفْسِ المقتولة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتُحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾ [النساء: ٩٢]، وزنه عَلَة، ففيه إعلال بحذف فاء الكلمة وأصله: (وَدِيَة) بفتح فسكون، ويجمع دِيَات (لغير المصدر) بتخفيف الياء.

شِيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَشَى يَشِي بَابِ صَرَبَ، وزنه عَلَة فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً. واستعمل بمعنى كل ما خالف اللَّوْن في جميع الجسد أو في جميع الدَّوَابِّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مُسَلَّمَةٌ لَا شِيَةَ فِيهَا﴾ [البقرة: ٧١]، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: وَشَى وِشَايَة.

الحادي والعشرون:

أ - وزن (عَلَة) المعتل.

سَعَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَعَ يَسَعُ بَابِ فَرَحَ، وزنه عَلَة بفتح السين وقد تكسر، وفيه إعلال بالحذف، حذف منه فاء الكلمة (الواو)، وأصله: (وَسَعَة) وذلك حملاً على حذفها في المضارع تخفيفاً، وقد حذفت الواو وظهرت الفتحة في عين

الكلمة عوضاً من الكسرة لأن لام الكلمة من أحرف الحلق وهي العين، وجاء المصدر بفتح عين الكلمة. واستعمل بمعنى الطاقة والقُدرة والقوة.

الثاني والعشرون:

أوزان أخرى.

- وزن (مفعلة).

مُثَوِّبَة: مصدر سماعي - بمعنى الثواب - للفعل الثلاثي المعتل الاجوف ثابَّ يُثَوِّبُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مُثَوِّبَةً عِنْدَ اللَّهِ﴾ [المائدة: ٦٠]، قيل: هو على وزن اسم المفعول فيه اعلال بحذف الواو، وأصله: (مُثَوِّبَة) بضم الواو الأولى، أو بحذف عين الكلمة وذلك بنقل ضمة الواو الى الثاء لاستثقالها وتسكين الواو ثم حذف الواو الأولى لالتقاء الساكنين في الواوين، وقيل: هو مصدر على وزن مفعلة بضم العين، وإنما نقلت الضمة الى الثاء.

- وزن (فعلي).

سِخْرِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَخِرَ يَسْخَرُ باب فَرِحَ، بمعنى استهزأ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذُواهُمْ سِخْرِيًّا حَتَّى أَنْسَوْكُمْ ذِكْرِي﴾ [المؤمنون: ١١٠]، وزنه فعلي بكسر الفاء وسكون العين وياء مشددة. واستعمل بمعنى هُزْأَة يستهزأ به، مثار استهزاء، موضع سخرية.

- وزن (فاعلة).

الصَّاعِقَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَقَ يَصْعَقُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى الشرارة الكهربائية الناتجة من احتكاك الغيوم المختلفة الشحنة، وزنه فاعلة،

ويجمع الصَّاعِقَات (لغير المصدر) والصَّوَاعِق (لغير المصدر). واستعمل بمعنى نار من السَّماء، عذاب مُهلك، صيحة العذاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾ [الذاريات: ٤٤].

العاقبة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ باب نَصَرَ وعَقَبَ يَعْقِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَةٌ، وثمة مصادر أخرى هي: العَقَبُ بفتح فسكون والعُقُوبَةُ بضم العين، وزنه فَاعِلَةٌ، ويجمع العَوَاقِب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى آخر كل شيء وخاتمته، الجزاء بالخير أو الشر، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [هود: ٤٩].

كافة: مصدر بمعنى الجماعة أو الجميع بوزن اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف كَفَّ يَكْفُفُ باب نَصَرَ، وهو لا يضاف ولا يدخله (ال)، ويستعمل مفرداً فلا يثنى ولا يجمع.. ولم يظهر كسر عين اسم الفاعل لطبيعة الادغام المقتضية هنا للسكون.

- وزن (فَاعُول).

الطَّاغُوت: مصدر (للمذكّر والمؤنث)، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَا يَطْغُو الواوي باب نَصَرَ، أو من الفعل طَغَى يَطْغَى اليائي باب فَتَحَ، والتاء فيه زائدة، وفيه تقديم وتأخير وإعلال بالقلب، تقدّمت لام الكلمة على عينها فصار (الطَّاغُوت) أو (الطيغوت)، تحرّك حرف العلة وانفتح ما قبله قلب ألفا فأصبح (طاغوت) وزنه (فَلْعُوت). وبعضهم يجعل التاء مبدلة من لام الكلمة - أي ليست زائدة - فلا تقديم ولا تأخير ولا إعلال وزنه حيثنذ (فَاعُول)، ويجمع الطَّوَاعِي والطَّوَاعِيت.

- وزن (فُعْل).

هُدًى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وهو

بمعنى الوصف أي هادياً، وزنه فُعَل بضمّ الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله:
(هَدِي) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً. واستعمل بمعنى الطَّاعَةِ، الطَّرِيقِ، الشَّرِيعَةِ.



الباب الخامس

مصادر الافعال غير الثلاثية

الفصل الاول

مصادر الفعل الرباعي.

أولاً: وزن (تَفْعِيل).

أ - وزن (تَفْعِيل) الصحيح.

تَأْتِيْم: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين أَثَمَّ يُؤْتِمُّ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَبْتِيْلًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين بَتَّلَ يُبْتَلُّ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿وَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيْلًا﴾ [المزمل: ٨]، مصدراً للفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَبَتَّلَ على وزن تَفَعَّلَ والقياس أن يكون مصدره تَفَعَّلَ بتشديد العين وضمها.

تَبْدِيل: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين بَدَّلَ يُبَدَّلُ، وزنه تَفْعِيل.

تَبْذِيْرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين بَذَرَّ يُبْذَرُّ، وزنه تَفْعِيل.

تَثْبِيْب: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين ثَبَبَ يُثَبَّبُ، وزنه تَفْعِيل.

تَثْبِيْرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين ثَبَّرَ يُثَبَّرُّ، وزنه تَفْعِيل،

قال تعالى ﴿وَكُلًّا تَبَرْنَا تَبِيرًا﴾ [الفرقان: ٣٩].

تَثْبِيئًا: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين ثَبَّتَ يَثْبُتُ، وزنه تَفْعِيل.

تَثْرِب: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين ثَرَبَ يَثْرِبُ، وزنه تَفْعِيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ﴾ [يوسف: ٩٢].

تَحْرِير: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين حَرَّرَ يُحَرِّرُ، وزنه تَفْعِيل بزيادة تاء على ماضيه وتخفيف عين الفعل وزيادة ياء قبل الآخر، ويجمع تحارير (لغير المصدر).

تَحْسِير: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين خَسَرَ يُخَسِّرُ، وزنه تَفْعِيل.

تَخْفِيف: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين خَفَّفَ يُخَفِّفُ، وزنه تَفْعِيل، على وزن ماضيه بزيادة التاء في أوله وتسكين الخاء وزيادة ياء قبل الآخر.

تَذْمِيرًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين دَمَرَ يُدْمِرُ، وزنه تَفْعِيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدَمَّرْنَا هَا تَذْمِيرًا﴾ [الإسراء: ١٦].

تَذْكِير: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين ذَكَرَ يُذَكِّرُ، وزنه تَفْعِيل بزيادة التاء على الماضي وتخفيف الكاف وإضافة ياء قبل الآخر.

تَذْلِيلًا: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين ذَلَّلَ يُذَلِّلُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذَلَّلْتُ قُطُوفَهَا تَذْلِيلًا﴾ [الإنسان: ١٤]، وزنه تَفْعِيل.

تَرْتِيلًا: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين رَتَّلَ يَرْتَلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا﴾ [الفرقان: ٣٢].

تَسْبِيح: مصدر قياسي للفاعل الرباعي الصحيح المضعّف العين سَبَّحَ يُسَبِّحُ، وزنه

تَفْعِيل.

تَسْرِيح: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين سَرَحَ يُسْرِحُ، وزنه تَفْعِيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

تَسْنِيم: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين سَنَمَ يُسَنِّمُ، بمعنى رفع، واستعمل علماً لعين بعينها في الجنة، وزنه تَفْعِيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِزَاجُهُ مِنَ تَسْنِيمٍ﴾ [المطففين: ٢٧].

تَصْدِيق: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين صَدَقَ يُصَدِّقُ، وزنه تَفْعِيل.

تَضْرِيف: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف صَرَفَ يُصَرِّفُ، وزنه تَفْعِيل.

تَضْلِيل: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ضَلَّ يُضِلُّ، وزنه تَفْعِيل.

تَطْهِيراً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين طَهَرَ يُطَهِّرُ، وزنه تَفْعِيل.

تَفْجِيرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين فَجَرَ يُفَجِّرُ، وزنه تَفْعِيل.

تَفْرِيق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين فَرَّقَ يُفَرِّقُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَفْسِيرًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين فَسَّرَ يُفَسِّرُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَفْسِيرَاتٍ (لغير المصدر) وتَفَاسِيرٍ (لغير المصدر).

تَفْصِيل: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين فَصَّلَ يُفَصِّلُ، وزنه

تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَفْصِيلاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين فَضَّلَ يُفْضِلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَقْتِيلًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين قَتَلَ يُقَتِّلُ، وزنه تَفْعِيل، من الماضي بزيادة التاء في أوله وحذف التضعيف وإضافة ياء قبل الآخر.

تَكْثِيرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَبَرَ يُكَبِّرُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَكْذِيب: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَذَبَ يُكْذِبُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَكْلِيمًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَلَّمَ يُكَلِّمُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَمْهِيدًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين مَهَّدَ يُمَهِّدُ، وزنه تَفْعِيل بفتح التاء.

تَنْزِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين نَزَلَ يُنْزِلُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَنْزِيلَات (لغير المصدر).

تَنْكِيلًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين نَكَلَ يُنْكِلُ، وزنه تَفْعِيل.

ب - وزن (تَفْعِيل) المعتل.

تَأْوِيل: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضَعَّف العين أَوَّلَ يُؤَوِّلُ، وزنه تَفْعِيل بزيادة التاء في أول الماضي والياء قبل الآخر، ويجمع تَأْوِيلَات (لغير المصدر) وتَأْوِيل

(لغير المصدر).

تَحْوِيلًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضعّف العين حَوَّلَ يُحَوِّلُ، وزنه تَفْعِيلٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٧].

تَحِيَّةً: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضعّف العين حَيَّا يُحْيِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا﴾ [الفرقان: ٧٥]، وزنه تَفْعَلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين، والتاء عوض من ياء تفعيل، وأصل الكلمة تحية، فثقلت الكسرة على الياء الأولى فنقلت إلى الحاء ثم أدغمت الياءان معا لسكون الأولى، ويجمع تَحَيَّاتٍ (لغير المصدر) وَتَحَايَا (لغير المصدر).

تَحْوِيفًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضعّف العين خَوَّفَ يُخَوِّفُ، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَسْمِيَةً: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين سَمَّى يُسَمِّي، وزنه تَفْعَلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين، والتاء في آخره عوض من ياء تَفْعِيلٍ لوجود الياء لام الكلمة.

تَصَدِيدَةً: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَدَّى يُصَدِّي، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيدَةً﴾ [الأنفال: ٣٥]، وزنه تَفْعَلَةٌ بسكون الفاء وفتح العين، وقيل: أصله: (تصدّي) - بكسر الدال وتشديد الياء - استثقلت الشدة على الياء فحذفت لام الفعل وبقيت ياء تفعيل - أو حذفت ياء تفعيل وبقيت لام الفعل - واستعوض من المحذوف تاء مربوطة فأصبح تصدّية، والتصدية التصفيق.

تَصْلِيَةً: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعّف العين صَلَّى يُصَلِّي بمعنى احترق: و(التاء) فيه عوض من ياء تفعيل المحذوفة للثقل، وزنه تَفْعَلَةٌ بسكون الفاء وكسر العين.

تَوْكِيدًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَكَّدَ يُوَكِّدُ، وزنه

تَفْعِيل.

تَقْوِيم: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين قَوَّم يَقَوِّم، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَوْفِيق: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَفَّق يُوفِّق، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

ثانياً: وزن (تَفْعَلَة).

أ - وزن (تَفْعَلَة) الصحيح.

تَبَصَّرَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين بَصَّرَ يُبَصِّر، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَبَصَّرَةٌ وَذَكَرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ﴾ [ق: ٨]، وزنه تَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين.

تَحْلَلَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين حَلَّلَ يُحْلِل، وزنه تَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ﴾ [التحریم: ٢]. أما المصدر القياسي فهو تَحْلِيل.

تَذَكَّرَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعّف العين ذَكَرَ يُذَكِّر، وقياسه تَذَكِير، استعويض من الياء التاء المربوطة في آخره تخفيفاً، وزنه تَفْعَلَة بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَذَكِّرات (لغير المصدر) وتَذَاكِر (لغير المصدر).

التَّهْلُكَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِك وَيَهْلِكُ باب فَتَح وباب صَرَب، وزنه تَفْعَلَة بسكون الفاء وضم العين. و(التَّهْلُكَة) قيل: هي من نواذر المصادر وليس مما يجري على القياس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ [البقرة: ١٩٥].

ب - وزن (تَفَعَّلَ) المعتل.

تَوْصِيَة: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضعف العين وَصَّى يَوْصِي، وزنه
تَفَعَّلَ بكسر العين المخففة.. والجمع تَوْصِيَات (لغير المصدر).

ثالثاً: وزن (إِفْعَالَ).

أ - وزن (إِفْعَالَ) الصحيح.

الإِبْكَار: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَبْكَرَ يُبْكَر، وزنه إِفْعَالَ بكسر
الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِجْرَام: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَجْرَمَ يُجْرِم، وزنه إِفْعَالَ بكسر
الهمزة وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ أَفْتَرَيْتُهُ فَعَلِّي إِجْرَامِي﴾ [هود: ٣٥].

إِحْسَان: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَحْسَنَ يُحْسِن، وزنه إِفْعَالَ بكسر
الهمزة وسكون الفاء وفتح العين أي على وزن الماضي بكسر الأول وزيادة ألف قبل
الآخر، ويجمع إِحْسَانَات (لغير المصدر).

إِخْرَاج: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَخْرَجَ يُخْرِج، وزنه إِفْعَالَ بكسر
الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِدْبَار: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَدْبَرَ يُدْبِر، وزنه إِفْعَالَ بكسر الهمزة
وفتح العين.

إِرْصَاداً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَرْصَدَ يُرْصِد، وزنه إِفْعَالَ بكسر
الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَفَرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا﴾
[التوبة: ١٠٧].

إِسْرَاراً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَسْرَى يُسَرِّ، وزنه إِفْعَالَ بكسر الهمزة
وسكون الفاء وفتح العين.

إِسْرَافًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَسْرَفَ يُسْرِفُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا﴾ [النساء: ٦].

الإِسْلَام: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَسْلَمَ يُسْلِمُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين. ويطلق على الدين السماوي الذي بعث الله به محمدًا ﷺ، الشرع المبعوث به الرُّسل المبني على التَّوحيد، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الإِسْلَامُ﴾ [آل عمران: ١٩].

الإِشْرَاق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَشْرَقَ يُشْرِقُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

الإِضْبَاح: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَضْبَحَ يُضْبِحُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِضْلَاح: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَضْلَحَ يُضْلِحُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِطْعَام: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَطْعَمَ يُطْعِمُ، وزن إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِغْرَاض: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَعْرَضَ يُعْرِضُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

العُمْرَة: مصدر أو اسم لأفعال الحج الأصغر، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمُرُ باب ضَرَبَ، وزنه فُعْلَة بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع العُمُرَات و العُمَرَات والعُمَر.

الإِكْرَام: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَكْرَمَ يُكْرِمُ، وزنه إِفْعَال بكسر

الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِكْرَاه: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَكْرَهَ يُكْرِه، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِلْحَاد: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَلْحَدَ يُلْحِد أي عدل عن القصد أو ظلم، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ﴾ [الحج: ٢٥].

إِلْحَافًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَلْحَفَ يُلْحِف أي ألحّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا﴾ [البقرة: ٢٧٣]، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِمْسَاك: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَمْسَكَ يُمْسِك، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِمْلَاق: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَمْلَقَ يُمْلِق بمعنى افتقر، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِنْشَاء: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْشَأَ يُنْشِئ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِنْشَاءَات (لغير المصدر).

الْإِنْفَاق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْفَقَ يُنْفِق، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ب - وزن (إِفْعَال) المعتل.

إِيتَاء: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل آتَى يُؤْتِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وأصل (إِيتَاء) هو إِيْتَاء، خَفَّفَت الهمزة الثانية، وقلبت الياء المتطرّفة همزة لمجيء الألف الساكنة قبلها.

إِيْلَاف: مصدر قياسي للفعل الرباعي آلفَ يُؤْلِفُ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا يَلَافُ قُرَيْشٌ﴾ [قريش: ١]، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، أصله: (أألف) زنة أَفْعَل، أو مصدر أولف زنة أَفْعَل، فعلى الأول خَفَّفَت الهمزة فقلبت ياء لانكسار ما قبلها، وعلى الثاني جرى إعلال بالقلب، أصله: (أولاف)، تحرك ما قبل الواو بالكسر فقلبت ياء.

الإِيَان: مصدر قياسي للفعل الرباعي آمَنَ يُؤْمِنُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، والياء منقلبة عن همزة أصله: (ائمان)؛ لأن المدة في (آمن) أصلها همزتان الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أي آمن على زنة أَفْعَل، فلما جاء ما قبل الهمزة الثانية مكسورا قلبت ياء للمناسبة والتخفيف.

إِقَام: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل أَقَامَ يُقِيمُ، وزنه (إِفَال) أو (إِفْعَل) الأول على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتاء عوض عنها أيضاً، وقد استعيض من الألف قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتل أجوف.

إِقَامَة: مصدر الفعل الرباعي المعتل أَقَامَ يُقِيمُ، وزنه (إِفَالَة) أو (إِفْعَلَة) الأول على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف الألف (إِفْعَال) والتاء عوض عنها أيضاً، وقد استعيض من الألف قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتل أجوف.

رابعاً: وزن (فَعْلَلَة).

أ - وزن (فَعْلَلَة) الصحيح.

زَلَزَلَة: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعّف زَلَزَلَ يُزَلِّزِل، وزنه فَعْلَلَة بفتح الفاء واللام وسكون، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ زَلَزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ [الحج: ١٠١]

[١].

سِلْسِلَة: اسم جامد بمعنى حلقات من المعدن أو غيره يتّصل بعضها ببعض، مجموعة من الأشياء المتتابعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ [الحاقة: ٣٢]، فعله الرباعي الصحيح المضعف سَلَسَلَ يُسَلْسِلُ، وزنه فَعِلَلَة بكسر الفاء واللام الأولى وسكون العين، ويجمع سَلَالِيل.

شِرْذِمَة: اسم بمعنى الطائفة، جماعة قليلة من الناس، فعله الرباعي الصحيح شَرَذَمَ يُشَرِّذِمُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ﴾ [الشعراء: ٥٤]، وزنه فَعِلَلَة بكسر الفاء واللام الأولى وسكون العين، ويجمع شِرْذِمَات وشَرَاذِم وشَرَاذِيم.

المُقَنْطَرَة: مؤنث المُقَنْطَر اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح قَنْطَرَ يَقَنْطِرُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح اللامين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ﴾ [آل عمران: ١٤].

خامساً: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

بَدَاراً: مصدر الفعل الرباعي بَادَرَ يُبَادِرُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا﴾ [النساء: ٦]، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، أمّا المصدر القياسي للفعل فهو مُبَادَرَة، وقولهم: بَدَارٍ بفتح الدال وكسر الراء فهو اسم فعل أمر بمعنى: بادِر أي أسرع.

جَدَال: مصدر الفعل الرباعي جَادَلَ يُجَادِلُ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، أمّا مصدره القياسي فهو مُجَادَلَة زنة مُفَاعَلَة بضم الميم وفتح العين.

جِهَاد: مصدر الفعل الرباعي جَاهَدَ يُجَاهِدُ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، ومصدره القياسي مُجَاهَدَة على وزن مُفَاعَلَة.

الخطاب: مصدر الفعل الرباعي خَاطَبَ يُخَاطِبُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الخطَّابَات (لغير المصدر).

خلاف: مصدر الفعل الرباعي خَالَفَ يُخَالِفُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تَقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافٍ﴾ [المائدة: ٣٣]، بمعنى اسم الفاعل أي المُخْتَلِفُ أي يداً يمينى ورجلاً يسرى وبالعكس، ويجمع خِلَافَات (لغير المصدر).

خلال: مصدر الفعل الرباعي خَالَهُ أي صادقه، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، أو هو جمع تكسير كثرة مفردة خَلَّةَ زنة فُعَلَة بضم الخاء بمعنى المصادقة والإخاء، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالٍ﴾ [إبراهيم: ٣١].

الدهان: مصدر الفعل الرباعي دَاهَنَ يُدَاهِنُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. واستعير لـ الجلد الأحمر أو ما يُدهن به، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ [الرحمن: ٣٧].

رباط: مصدر الفعل الرباعي رَابَطَ يُرَابِطُ، ومصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم رَبَطَ يَرْبُطُ باب نَصَر، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفي قوله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ [الأنفال: ٦٠]، قيل: ليس مصدرًا للفعل الرباعي رَابَطَ، لأنه هنا بمعنى الحبس، ويجمع أَرْبِطَة (لغير المصدر) و رِبَاطَات (لغير المصدر) و رُبُط (لغير المصدر). واستعمل الرباط اسماً للخيل التي تربط في سبيل الله تعالى، والرباطُ من الخيل: الخمسون فما فوقها، ويجوز أن يكون فِعَال بمعنى مُفَاعَلَة أي رِبَاط بمعنى مُرَابِطَة، وقيل: يجوز أن يكون رِبَاط جمع رَبِيط بمعنى مَفْعُول أي مَرْبُوط. رِهَان: أمَّا مصدر سماعي للفعل الرباعي رَاهَنَ يُرَاهِنُ، أو جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفردة رَهْن مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم

رَهَنَ يَرَهَنَ باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى مَرَهُونَ، محبوس نظير دين، كالضَّمان، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَرِهَانٌ مَّقْبُوضَةٌ﴾ [البقرة: ٢٨٣]، ويجمع ايضاً رُهْن (لغير المصدر) ورُهُون (لغير المصدر)، وجمع الجمع رُهُونَات (لغير المصدر).

شِقَاق: مصدر الفعل الرباعي شَاقَّ يُشَاقُّ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُشَاقَّة.

ضَرَاراً: مصدر الفعل الرباعي ضَارَّ يُضَارُّ بمعنى ضَرَّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُنْسِكُوهُمْ ضَرَارًا لِّتَعْتَدُوا﴾ [البقرة: ٢٣١]، وضارَّ امرأته ايضاً اتَّخذ عليها ضَرَّة بفتح الضاد، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مَضَارَّة.

العِقَاب: مصدر الفعل الرباعي عَاقَبَ يُعَاقَبُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. أما مصدره القياسي فهو المُعَاقَبَة. واستعمل بمعنى جزاء فعل الشُّوء، الجزاء بالشرِّ، عكسه الثَّواب، عذاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [البقرة: ١٩٦].

فِرَاق: مصدر الفعل الرباعي فَارَقَ يُفَارِقُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. فِصَال: مصدر الفعل الرباعي فَاصَلَ يُفَاصِلُ، ومصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، واستعير للفِطَام، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ﴾ [لقمان: ١٤]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

القِتَال: مصدر الفعل الرباعي قَاتَلَ يُقَاتِلُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦].

كِذَاباً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين كَذَبَ يُكَذِّبُ، ومصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر

الفاء وفتح العين وتشديدها.

لِزَامًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح لَا زَمَ يَلَازِمُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

المِحَال: مصدر الفعل الرباعي مَاحَلَ يُمَاحِلُ، بمعنى ماكره، عاداه وكأيدته، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، والمصدر الآخر للفعل هو: المِأَحَلَة. أو هو مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَلَّ يَمَحُلُ باب نَصَرَ وَمَحَلَّ يَمَحُلُ باب فَرَحَ وَمَحَلَّ يَمَحُلُ باب كَرَّمَ. وفي قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ﴾ [الرعد: ١٣]، بمعنى شديد الكيد والبطش، شديد العقوبة والنكال. وقيل: الميم في (المِحَال) زائدة من الحول والحيلة، وزنه مَفْعَل بكسر الميم وفتح العين، فيه اعلال على غير قياس لأن قياسه عدم الإعلال، كما يقال: محور ومقود ومروود.

مِرَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل مَارَى يُمَارِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب - أو إبدال - أصله: (مِرَاي) - بالياء - فلما جاءت الياء متطرّفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾ [الكهف: ٢٢]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُمَارَاة.

مِزَاج: مصدر الفعل الرباعي مَازَجَ يُمَازِجُ، واستعمل بمعنى ما يُمَزَج به من الشراب ونحوه، وكلّ نوعين امتزجا فكل واحد منهما مزاج، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أُمُزَجَة (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُمَازَجَة.

مِسَاس: مصدر الفعل الرباعي مَاسَّ يُمَاسِّ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُمَاسَّة.

النَّفَاق: مصدر الفعل الرباعي نَافَقَ يُنَافِقُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُنَافَقَة.

القِصَاص: مصدر الفعل الرباعي قَاصَّ يُقَاصُّ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

ب - وزن (فِعَال) المعتل.

رِئَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل رَأَى يُرَائِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ﴾ [البقرة: ٢٦٤]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، الهمزة الأولى عين الكلمة لأنه من الفعل رَأَى، والثانية مبدلة من الياء لوقوعها متطرفة بعد ألف ساكنة زائدة، وهو مصدر مضاف إلى مَفْعُوله، وقد تخفّف الهمزة الأولى فتقلب ياء أي رِياء. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رِياء ومُرَآة.

الشَّتَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل شَاتَى يُشَاتِي، أصله: (الشَّتَاو) فيه إبدال الواو همزةً لتطرّفها بعد ألف ساكنة، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الأشَّتِيَّة (لغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ أَوَّل فصول السَّنة، يليه الرِّبيع، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ [قريش: ٢].

صِيَام: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَامَ يَصُومُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه اعلال بالقلب أصله: (صِوَام)، جاءت عين الكلمة واواً في المصدر وقد أعلّت في الفعل قلبت ياء فأصبح صِيَام.

فِدَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَدَى يَفْدِي باب ضَرَبَ... ومصدر للفعل الرباعي المعتل فَادَى يُفَادِي، واستعمل بمعنى الفدية، ما يقدّم من مال ونحوه لتخليص أسير أو غيره، ما يُقدّم لله جزاءً لتقصير في عبادة ككفارة الصوم، والحلق ولبس المخيط في الإحرام، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ﴾ [محمد: ٤]، وفي اللفظ إعلال - أو إبدال - بقلب حرف العلة - الياء - همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، أصله: (فداي)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: فدى بفتح الفاء وكسرها.

نِدَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر نَادَى يُنَادِي، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إبدال الياء همزة، جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة، وهذا شأنها أبداً في كل لفظ كذلك، ويجمع نِدَاءَات (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُنَادَاة.

وَفَاقاً: مصدر الفعل الرباعي المعتل وَافَقَ يُوَافِقُ، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، واستعمل في موضع الصفة مبالغة، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَزَاءً وَفَاقاً﴾ [النبا: ٢٦].

سادساً: أوزان أخرى

زَلْزَالاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف زَلَزَلَ يُزَلْزَل، وزنه فَعَالَل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع زَلَازِل (لغير المصدر). ويفرق اللغويون بين الزلزال بالفتح، والكسر، فيخصون الأول للاسم، والثاني للمصدر، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾ [الزلزلة: ١].

نَذِيرًا: مصدر غير قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَنْذَرَ يُنْذِر، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويستعمل استعمال الصفات كصفة مشبهة بمعنى المنذر - بكسر الذال - وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نُذُر.

الفصل الثاني :

مصادر الفعل الخماسي.

أولاً: وزن (إِنْفَعَال).

أ - وزن (إِنْفَعَال) الصحيح.

أَنْبَعَثَ: مصدر قياسيٌّ للفعل الخماسيِّ الصحيح أَنْبَعَثَ يَنْبَعُثُ، وزنه إِنْفَعَال فهو على وزن الماضي بكسر ثلاثة وزيادة ألف قبل آخره.

انْفَصَّام: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْفَصَّامٌ يَنْفَصِّمُ، وزنه إِنْفَعَال مبدوء بهمزة وصل على وزن ماضيه بكسر الحرف الثالث وإضافة ألف قبل الأخير.

ثانياً: وزن (اِفْتَعَال).

أ - وزن (اِفْتَعَال) الصحيح.

اتَّبَعَ: مصدر قياسيٌّ للفعل الخماسيِّ الصحيح اتَّبَعَ يَتَّبِعُ، وزنه اِفْتَعَال على وزن ماضيه بكسر ثلاثة وزيادة ألف قبل آخره، بكسر الهمزة والتاء وفتح العين.

اِخْتَلَفَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِخْتَلَفَ يَخْتَلِفُ، وزنه اِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

اِخْتَلَقَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اِخْتَلَقَ يَخْتَلِقُ، وزنه اِفْتَعَال بسكون الفاء وفتح العين.

اِنْتَقَامَ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اَنْتَقَمَ يَنْتَقِمُ، وزنه اِفْتَعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ب - وزن (اِفْتَعَال) المعتل.

اِبْتِغَاءً: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اِبْتَغَى يَبْتَغِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧]، وزنه اِفْتَعَال لأن الإبدال لا يغيّر من الوزن شيئاً، فيه إبدال الياء همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، أصلها (ابتغاي).

ثالثاً: وزن (تَفَاعُل).

أ - وزن (تَفَاعُل) الصحيح.

التَّغَابُنُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي تَغَابَنَ يَتَغَابَنُ، مأخوذ من الغبن وهو فوت الحظ، وهو مستعار من تغابن القوم في التجارة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ﴾ [التغابن: ٩]، وزنه تَفَاعُل بفتح الفاء وضمّ العين.

تَفَاخُرُ: مصدر قياسي من الفعل الخماسي تَفَاخَرَ يَتَفَاخَرُ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء وضمّ العين.

تَكَاثَرُ: مصدر الفعل الخماسي تَكَاثَرَ يَتَكَاثَرُ، وزنه تَفَاعُل بضمّ العين.

ب - وزن (تَفَاعُل) المعتل.

تَرَاضٍ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل تَرَاضَى يَتَرَاضَى، وزنه تَفَاعٍ وفيه إعلال بالحذف لأنه منقوص أي تراضي، والقياس أن يضمّ ما قبل الآخر لأن الفعل مبدوء بتاء، ولثقل الضمّ قبل الياء جاء الحرف مكسوراً فأصبح تَرَاضِي.

تَشَاوُر: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل تَشَاوَرَ يَتَشَاوَر، وزنه تَفَاعُل بضم العين.

تَفَاوَت: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل تَفَاوَتَ يَتَفَاوَت بمعنى تَبَايَنَ، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء وضم العين.

التَّلَاقِ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل تَلَاقَى يَتَلَاقَى، وزنه تَفَاعُل، أصله: (التَّلَاقِي) حذفت الياء تخفيفاً، وقياسه أن يكون ما قبل آخره مضموماً، ولكنه كسر لمناسبة الياء، بعد رجوع الألف إلى أصلها اليائي، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥]، ويوم التَّلَاقِي: يوم القيامة؛ لتلاقي الخلق فيه، وقيل: يوم يلتقي أهل الأرض والسماء، أو يوم يلتقي الخلق بالخالق، أو يوم يلتقي الظالم والمظلوم، أو يوم يلتقي الأولون والآخرين، أو يوم يلتقي الإنسان بعمله.

التَّنَادِ: مصدر للفعل الخماسي المعتل تَنَادَى يَتَنَادَى، وزنه التَّفَاعُل، أصله: (التَّنَادِي)، فيه إعلال بالحذف ثانياً لمناسبة فواصل الآي، وكان حق ما قبل الآخر أن يكون مضموماً ولكنه كسر لمناسبة (الياء)، وفيه إعلال بالقلب أولاً لأن الألف فيه أصلها واو من الندوة وهو مكان الالتقاء حيث يتنادى الحاضرون فيه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾ [غافر: ٣٢].

التَّنَاوُسُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل تَنَاوَسَ يَتَنَاوَس، وزنه تَفَاعُل بفتح التاء وضم العين.. معناه التناول والتطاعن بالرماح وغيرهما.. وقيل: بمعنى الرجعة أو التوبة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاوُسُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾ [سبأ: ٥٢].

رابعاً: وزن (تَفْعُل).

أ - وزن (تَفْعُل) الصحيح.

تَبَرُّج: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَبَرَّجَ يَتَبَرَّجُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها، بوزن الماضي وضم ما قبل الآخر.

تَحَصَّنًا: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَحَصَّنَ يَتَحَصَّنُ، وزنه تَفْعُل بضم العين المشددة، وزن ماضيه بضم ما قبل آخره.

تَرَبُّص: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَرَبَّصَ يَتَرَبَّصُ، وزنه تَفْعُل بضم العين المشددة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِّلَّذِينَ يُؤَلُّونَ مِن نِّسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ﴾ [البقرة: ٢٢٦].

تَضَرَّعًا: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَضَرَّعَ يَتَضَرَّعُ، على وزن ماضيه بضم ما قبل آخره، ومثاله قوله تعالى: ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً﴾ [الأعراف: ٥٥]، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

التَّعَفُّف: مصدر قياسي من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَعَفَّفَ يَتَعَفَّفُ، وزنه تَفْعُل بضم العين المشددة.

تَقَلَّب: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَقَلَّبَ يَتَقَلَّبُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

ب - وزن (تَفْعُل) المعتل.

تَخَوَّف: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل المضَعَّف العين تَخَوَّفَ يَتَخَوَّفُ، وزنه تَفْعُل بضم العين وتشديدها.

تَغَيُّظًا: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل المضَعَّف العين تَغَيَّظَ يَتَغَيَّظُ، وزنه تَفْعُل بفتح التاء وضم العين المشددة، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا﴾ [الفرقان: ١٢].

الفصل الثالث:

مصادر الفعل السداسي.

أولاً: وزن (إِسْتَفْعَال).

أ - وزن (إِسْتَفْعَال) الصحيح.

اسْتَبْدَل: مصدر قياسي للفعل السداسي الصحيح اسْتَبْدَل يَسْتَبْدِل، وزنه اسْتَفْعَال، على وزن ماضيه بكسر ثالثة وإضافة ألف قبل آخره.

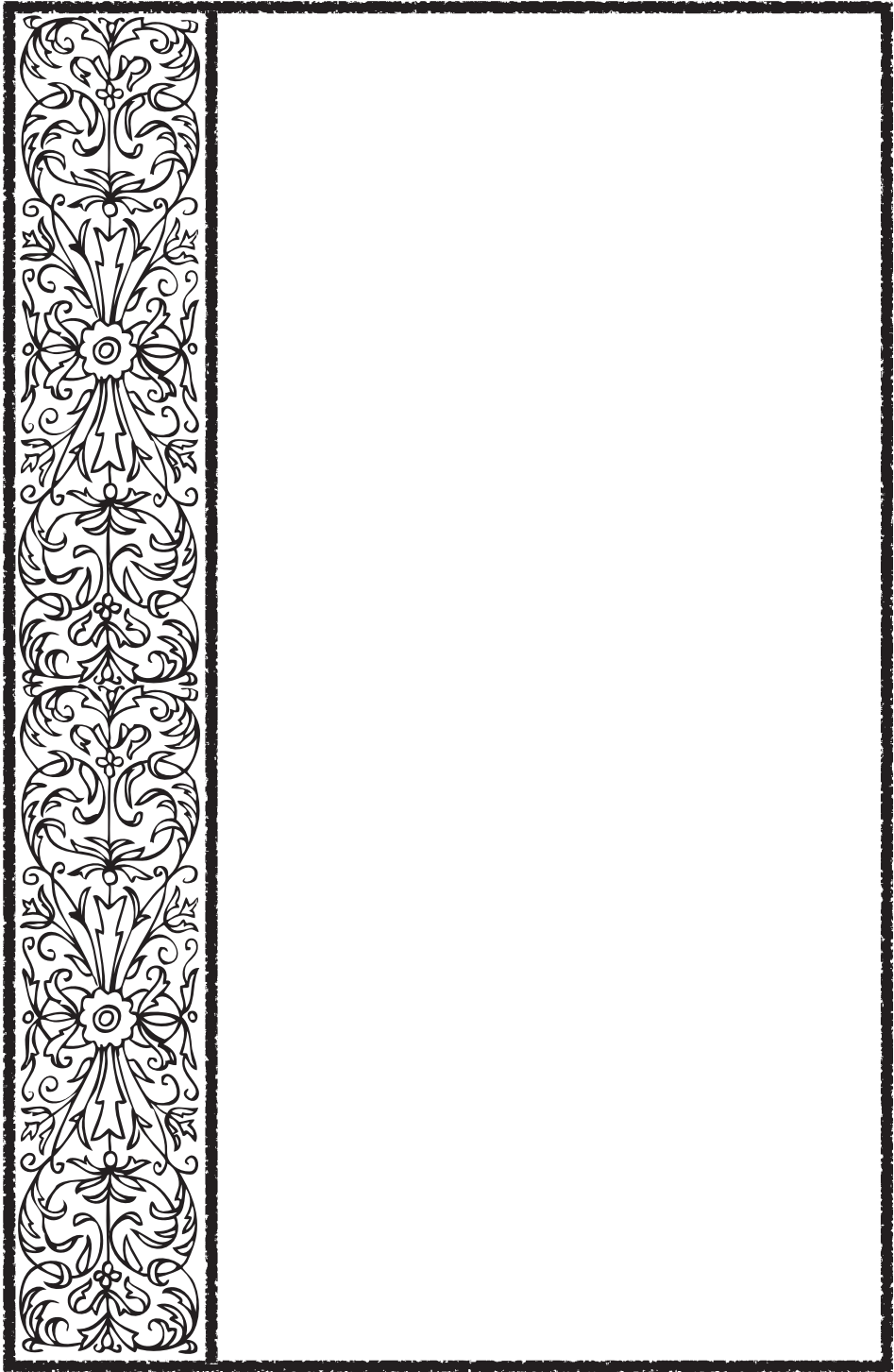
اسْتَغْفَر: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَغْفَر يَسْتَغْفِر، وزنه اسْتَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

اسْتَكْبَرًا: مصدر الفعل السداسي الصحيح اسْتَكْبَر يَسْتَكْبِر، وزنه اسْتَفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ب - وزن (إِسْتَفْعَال) المعتل.

اسْتَحْيَا: مصدر قياسي للفعل السداسي المعتل اسْتَحْيَا يَسْتَحْيِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتَحْيَاءٍ﴾ [القصص: ٢٥]، وزنه اسْتَفْعَال، وفيه إبدال

لام المصدر - وهي الياء - همزة لمجيئه متطرفا بعد ألف ساكنة، أصله: (استحيائي).



الفصل الاول: المصدر الميمي

أولاً: المصدر الميمي الثلاثي.

أ- وزن (مَفْعَل).

١- وزن (مَفْعَل) الصحيح.

مَبْلَغ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَلَّغَ يَبْلُغُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، أو هو اسم مكان إذا قصد به درجة البلوغ من العلم بكون العلم درجات، ويجمع مَبَالِغ.

مَحَلَّ: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَلَّ يَحُلُّ ويَحُلُّ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ [الحج: ٣٣]، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام هنا التي تقتضي سكون العين، ويجمع مَحَلَّات ومَحَالَّ.

مُخْرَجاً: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَجَ يَخْرُجُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً﴾ [الطلاق: ٢]، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَخَارِج.

مَرَدَّ: مصدر ميمي بمعنى مَرَجَعَ، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف رَدَّ يَرُدُّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْ مَرَدَّنَا إِلَى اللَّهِ﴾ [غافر: ٤٣]، وزنه مَفْعَل بفتح الميم

والعين، فيه إعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.
مَطَّلَع: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **طَلَعَ يَطْلَعُ** باب **نَصَرَ**،
 وزنه **مَفْعَل** بفتح الميم وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾
 [القدر: ٥].

مَقْعَد: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **قَعَدَ يَقْعُدُ** باب **نَصَرَ**، وزنه
مَفْعَل بفتح الميم والعين، ويجمع **مَقَاعِد**.

٢ - وزن (مَفْعَل) المعتل.

مَتَاب: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **تَابَ يَتُوبُ** باب **نَصَرَ**،
 ومثاله قوله تعالى: ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابُ﴾ [الرعد: ٣٠]، وزنه **مَفْعَل** بفتح الميم
 والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (مَتُوب) - بسكون التاء وفتح الواو - ثم سَكُنَتْ
 الواو ونقلت الحركة إلى التاء قبلها، ثم قلبت الواو أَلِفًا لانفتاح ما قبلها.

مَثْوَى: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون **ثَوَى**
يُثْوِي باب **ضَرَبَ**، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَبُئْسَ مَثْوَى الظَّالِمِينَ﴾ [آل عمران: ١٥١]،
 وزنه **مَفْعَل** بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال أصله: (مَثْوِي)، والالف فيها ليست زائدة
 للتأنيث؛ ولذا فهي مصروفة.

مَحْيَا: مصدر ميمي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون **حَيَّ يَحْيَا** باب **فَرِحَ**، ومثاله
 قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ [الجاثية: ٢١]، وزنه **مَفْعَل** بفتح العين لأنه معتل
 لفيف مقرون، وفيه إعلال بالقلب، قلبت الياء - لام الكلمة - أَلِفًا لتحركها وانفتاح ما
 قبلها، وقد يدل على اسم المكان أو الزمان.

المَسَاق: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **سَاقَ يَسُوقُ** باب **نَصَرَ**،
 وزنه **مَفْعَل** بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (المَسُوق) بفتح الميم والواو

بينهما ساكن.. فيه اعلالان، إعلال بالتسكين نقلت فتحة الواو إلى السين وسكنت الواو، وإعلال بالقلب تحركت السين بالفتح قبل الواو قلبت الواو ألفاً.

مَعَاد: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَادَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (مَعُود) - بسكون العين وفتح الواو - استثقلت الحركة على الواو فسكنت ثم نقلت الحركة إلى العين، فلما تحرك ما قبل الواو قلبت ألفاً.

مَعَاذ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاذَ يَعُودُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين.. وفيه إعلال بالقلب لأن الألف أصلها واو، والأصل: (مَعُود) بفتح الميم والواو، فلما جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع مَعَادَات و مَعَاوِذ.

مَعَاش: مصدر ميمي بمعنى المعيشة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ يَعِيشُ باب صَرَبَ، وقصد به ظرف الزمان إذ لم يثبت مجيئه في اللغة اسم زمان فيجب تقدير مضاف محذوف أي وقت معاش، كقولنا آتيك طلوع الفجر أي وقت طلوع الفجر. وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب والأصل: (مَعِيش) - بفتح الياء - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

مَفَازاً: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَازَ يَقُوزُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين ففيه إعلال بالقلب، أصله: (مَفُوز) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً... ويجوز أن يكون اسم مكان، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾ [النبا: ٣١].

المَمَات: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل بفتح العين لأنه معتل أجوف. وفيه إعلال بالقلب، أصله: (المَمُوت)، نقلت

حركة الواو إلى الميم - إعلال بالتسكين - فلما تحرك ما قبل الواو المتحركة في الأصل قلبت ألفاً.

مَنَاص: مصدر ميميٌّ بمعنى مهَرَب، ملجأً، مفرٍّ، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاصَ يَنُوصُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَل، وفيه إعلال أصله: (مَنُوص)، بفتح الواو بعد نون ساكنة، نقلت الفتحة إلى النون وسكّنت الواو، فلما انفتح ما قبل الواو قلبت ألفاً.

مَنَام: مصدر ميميٌّ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامُ باب فَرَحَ، بمعنى النوم، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (مَنُوم) بسكون النون وفتح الواو، ثم نقلت حركة الواو وهي الفتحة إلى النون، ثم قلبت الواو ألفاً لتحركها في الأصل بعد فتح فأصبح (مَنَام).

المَوْلى: مصدر ميميٌّ سميَّ به المتصَرِّف في وجوه الضرِّ والنفع أو السيد، أو الناصر أو ابن العمِّ فأصبح في حكم الصفة المشبهة، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَيَ يَلِي باب وَتَقَ، وزنه مَفْعَل بفتح العين، وفيه إعلال الياء وقلبها ألفاً لانفتاح ما قبلها، وأصله: (المولي) بفتح اللام. والمَوْلى: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المأمول منه النَّصْر والمعونة؛ لأنه الملك، ولا ملجأ للمملوك إلا لملكه. قال تعالى: ﴿أَنَّ اللَّهَ مَوْلَاكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ [الأنفال: ٤٠].

ب - وزن (مَفْعَلَة).

١ - وزن (مَفْعَلَة) الصحيح.

مَثْرَبَة: مصدر ميميٌّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَرَبَّ يَتَرَبَّ باب فَرَحَ أي أصابه التراب بمعنى افتقر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَثْرَبَةٍ﴾ [البلد: ١٦]، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين، بزيادة التاء للمبالغة، ويجمع مَتَارِب.

مَحَبَّة: مصدر ميميٌّ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف حَبَّ يَحِبُّ باب صَرَبَ،

ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ [طه: ٣٩]، وزنه مَفْعَلَةٌ، و"التاء" للمبالغة وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء.

تَحْمَصَةٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَحَمَّصَ يَحْمُصُ يَحْمَصُ البطن باب فَتَحَ وَفَتَحَ وَفَتَحَ يَحْمُصُ باب فَرِحَ وَفَرِحَ يَحْمُصُ باب كَرَّمَ بمعنى فرغ وضمير، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا تَحْمَصَةٌ﴾ [التوبة: ١٢٠]، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، ويجمع تَحَامِصٌ.

الْمَرْحَمَةُ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحِمَ يَرْحَمُ باب فَرِحَ، قال تعالى: ﴿وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ﴾ [البلد: ١٧]، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، وزيادة التاء للمبالغة.

مَسْغَبَةٌ: مصدر ميمي بمعنى مجاعة، جوع مع تعب، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَغَبَ يَسْغَبُ باب فَرِحَ بزيادة التاء للمبالغة، وقيل: من باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ [البلد: ١٤]، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين.

الْمَسْكَنَةُ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَنَ يَسْكُنُ باب نَصَرَ، مأخوذ من السكون لأن المسكين قليل الحركة، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، والتاء للمبالغة.

الْمَشْأَمَةُ: مصدر ميمي منته بالتاء للمبالغة، بمعنى جهة الشَّال، شؤم، مكروه، عكس مَسْعُدَةٌ أو مَيْمَنَةٌ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم المهموز شَأَمَ يَشَأَمُ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، ويجمع الْمَشَائِمُ وَالْمَشَائِمُ. وأصحاب المشأمة هم الذين يُعْطَوْنَ كتابهم بشألمهم، وقيل: هم الذين يؤخذ بهم ذات الشمال إلى النار، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ﴾ [البلد: ١٩].

مَعَرَّةٌ: مصدر ميمي، و(التاء) زائدة للمبالغة.. أو هو اسم بمعنى الإثم والمساءة،

فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف عَرَّ يَعْرُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، وسكَّنت الراء الأولى لمناسبة التضعيف.

المَغْفِرَة: مصدر ميميٍّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَفَرَ يَغْفِرُ باب ضَرَبَ أو مصدر سماعيٍّ له، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الغَفَرُ بفتح الفاء وسكون العين، والغَفِيرُ بفتح الغين، والغُفيرة والغُفران بضم الغين، والغُفُور بضم الغين والفاء.

مَقْرَبَة: مصدر ميميٍّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَّبَ يَقْرُبُ باب كَرَّمَ، بزيادة التاء للمبالغة أو باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ [البلد: ١٥].

٢ - وزن (مَفْعَلَة) المعتل.

مَرَضَة: مصدر ميميٍّ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضِيَ يَرْضَى باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧]، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم والعين، فيه إعلال بالقلب، أصله: (مرضية) بفتح الياء وقبلها ضاد مفتوحة لذلك قلبت الياء ألفا لتجانس حركة ما قبلها فأصبحت مَرَضَة.

مَعْصِيَة: مصدر ميميٍّ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعْصِي باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم وكسر العين، وقد يكون اللفظ مصدراً سماعياً، ويجمع مَعْصِيَاتٍ وَمَعَاصِي.

مَعِيشَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَاشَ يَعِيشُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَةٌ بفتح الميم وكسر العين، وقد سكَّنت الياء ونقلت حركتها إلى العين قبلها كإعلال بالتسكين.. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عَيشَ بفتح فسكون، وعِيشَة بكسر العين وسكون الياء، ومَعَاش بفتح الميم، ومعيش من غير تاء، وعيشوشة.

مَفَاذَة: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَازَ يَفُوزُ باب نَصَرَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين ففيه إعلال بالقلب، أصله: (مفوز) تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.. والتاء فيه زائدة للمبالغة لا للتأنيث... وقد يكون اسم مكان من الفعل نفسه، وفي الآية الكريمة: ﴿فَلَا تُحْسِبْنَهُمْ بِمَقَاذِرٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران: ١٨٨]، يصحّ المعنيان معاً.

المُقَامَة: مصدر ميميّ من الفعل الرباعيّ المعتل أقَامَ يُقِيمُ، وزنه مَفْعَلَة بضمّ الميم وفتح العين، و(التاء) زائدة للمبالغة، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [فاطر: ٣٥]، أصله: (المُقومة) - بسكون القاف وفتح الواو - ثم سكّنت الواو وفتحت القاف - إعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل.

مَوْدَة: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَّ يَوَدُّ باب فَرِحَ وَ وَدَّ يَوَدُّ باب فَتَحَ، وزنه مَفْعَلَة وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لما يقتضيه الادغام من سكون، والتاء زائدة للمبالغة لا للتأنيث. أو هو مصدر سماعي للفعل، وثمة مصادر سماعية أخرى للفعل هي: وَدَّ بفتح الواو وضمها وكسرها، و وَدَادَ بفتح الواو وكسرها وضمها، و وَدَادَة بفتح الواو، و موددة بالتخفيف، و مودودة.

مَوْعِدَة: مصدر ميميّ للفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، والتاء زيدت للمبالغة، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم وكسر العين لأن فعله معتلّ مثال محذوف الفاء في المضارع.

مَوْعِظَة: مصدر ميميّ بمعنى عِظَة؛ ما يُوعِظُ به من قَوْلٍ أو فِعْلٍ وتذكير بالواجبات ودعوة إلى السيرة الصالحة، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم وكسر العين، والتاء للمبالغة.

مَيْسرة: مصدر ميميّ واسم زمان من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرَ يَسِرُ باب فَرِحَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين، ويجمع مَيَاسِرَ ومَيَاسِيرَ.

المَيْمَنَة: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَمُنَّ يَمُنُّ باب كَرَّمَ وَيَمَنَ يَمِنُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَلَة بفتح الميم والعين، منتهٍ بالتاء للمبالغة، ويأتي بمعنى ناحية اليمين، عكسها مَيْسرة، ويجمع المَيَاسِرَ.

ج- وزن (مَفْعَل).

١ - وزن (مَفْعَل) الصحيح.

المَفْر: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، نقلت حركة العين إلى الحرف قبلها لمناسبة التضعيف. وقيل: لا يصح أن يكون اسم مكان لأنه يجب أن يكون على مَفْعَل - بكسر العين - مضارعه يَفِرُّ.

مَنْطِق: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَطَقَ يَنْطِقُ باب ضَرَبَ، واستعمل لكل لفظ يعبر به عما في الضمير، وزنه مَفْعَل بفتح الميم وكسر العين.

مَهْلِك: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لَوْلِيَّهِ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكُ أَهْلِهِ﴾ [النمل: ٤٩]، وزنه مَفْعَل بفتح الميم وكسر العين، ويصح أن يأتي مصدرًا واسم زمان.

٢ - وزن (مَفْعَل) المعتل.

مَحْيَص: مصدر ميميّ بمعنى مَهَرَبَ ومَفَرَّ؛ مَنْجَى، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاصَّ يَحْيِصُ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا لَنَا مِنْ مَّحْيَصٍ﴾ [إبراهيم: ٢١]، وزنه مَفْعَل، وفي اللفظ إعلال بالتسكين، ثقلت الكسرة على الياء فسكنت،

ونقلت الحركة إلى الحاء.

المَحِيضُ: مصدر ميميٌّ بمعنى الحيض، الدَّم الذي يسيل من رحم المرأة البالغة في أيَّام معلومة من كلِّ شهر، ويصلح للحدث والزمان والمكان، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاضَ نَحِيضَ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ، وفيه إعلال بالتسكين حيث نقلت كسرة الياء إلى الحاء قبلها.

المَصِيرُ: مصدر، ومصدر ميميٌّ، واسم مَفْعُول، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وكسر العين، ويجمع المَصَاير بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن «مَفَاعِل» مثل: «مَعَايش»، كما يجمع المَصَاير لما اجيز من إلحاق المد الأصلي في صيغة «مَفَاعِل» بالمد الزائد في صيغة «فَعَائِل»؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع «المُصَيِّبَة» على «المُصَائِب»، و«المُصَايِب».

مَقِيلًا: مصدر ميمي أو اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقِيلُ بمعنى استراحَ في نصف النهار، باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٤]، وزنه مَفْعِلٌ وفيه إعلال بالتسكين أصله: (مَقِيل) - بسكون القاف وكسر الياء - سكنت الياء لثقل الكسرة عليها ونقلت حركتها إلى القاف قبلها.

مَوْئِلًا: مصدر ميميٌّ بمعنى ملجأ، منجى، مرجع، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَآلٌ يَتَوَلَّى بمعنى رجع من باب ضَرَبَ.. أو هو اسم زمان أو اسم مكان، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْئِلًا﴾ [الكهف: ٥٨]، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وكسر العين، ويجمع مَوَائِل (لغير المصدر).

مَوْبِقًا: مصدر ميميٌّ من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبِقَ يَوْبِقُ بمعنى هلك باب فَرَحَ، أو هو اسم مكان من الفعل نفسه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا﴾

[الكهف: ٥٢]، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين، وقيل: هو واد في جهنم أو النار، وقيل: الحاجز، ويجمع مَوَاقِب.

مَوْثِقًا: مصدر مِيمِي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَقَ يَثِقُ الباب السادس، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين لأنه مثال محذوف الفاء في المضارع، ويجمع مَوَاقِبُ و مَوَاقِبُ.

المَيْسِر: مصدر مِيمِي من الفعل الثلاثي المعتل المثال يَسِرَ يَسِيرُ باب فَرَحَ، وزنه مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين، واستعمل بمعنى قِمَار، مُقَامَرَة، كُلُّ لَعِبٍ فِيهِ مُرَاهَنَة، كُلُّ مَا صَدَّ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ إِمَّا مِنَ الْيَسْرِ لِأَنَّ فِيهِ أَخَذَ الْمَالُ بِيَسْرٍ، وَإِمَّا مِنَ الْيَسَارِ لِأَنَّهُ سَبَبٌ لَهُ.

ثانياً: المصدر الميمي غير القياسي.

مُخْرِجٌ: مصدر مِيمِي من الفعل الرباعي الصحيح أَخْرَجَ يُخْرِجُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَخْرِجْنِي مُخْرِجَ صِدْقٍ﴾ [الإسراء: ٨٠]، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين. مُدْخَلٌ: مصدر مِيمِي من الفعل الرباعي الصحيح أَدْخَلَ يُدْخِلُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ﴾ [الإسراء: ٨٠]، وزنه مُفْعَل بضم الميم وفتح العين.

مِيثَاقٌ: مصدر مِيمِي (على غير القياس) من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَثَقَ يَثِقُ الباب السادس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [البقرة: ٨٣]، وزنه مِفْعَال بكسر الميم وفتح العين، وفي الكلمة إعلال بالقلب، أصله: (موثاق) جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء فأصبح (مِيثَاق)، ويجمع مَوَاقِبُ.

ثالثاً: المصدر الميمي غير الثلاثي.

مُبَوَّأ: مصدر ميمي من الفعل الرباعي المعتل المضَعَّف العين بَوَّأ يُبَوِّئ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مُبَوَّأً صَدَقٍ﴾ [يونس: ٩٣]، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين وتشديدها، ويصح كونه اسم مكان.

مُتَقَلَّب: مصدر ميمي من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَقَلَّبَ يَتَقَلَّب، وزنه مُتَفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

مُنْقَلَب: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الخماسي الصحيح انقَلَبَ يَنْقَلِب، وزنه مُنْفَعَّل بضم الميم وفتح العين.

الفصل الثاني : مصدر المرة.

أولاً : مصدر المرة الثلاثي الصحيح.

أَخَذَ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَخَذَ يَأْخُذُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين.

البَطْشَةُ: مصدر مرة بمعنى ضربة أو أخذة شديدة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَشَ يَبْطِشُ وَيَبْطِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع البَطْشَاتِ والبَطْشَاتِ.

بَغْتَةٌ: مصدر ومصدر مرة للفعل الثلاثي الصحيح السالم بَغَتَ يَبْغَتُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بَغَاتٍ (لغير المصدر) وبَغَاتٍ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: بَغَتَ.

جَلَدَ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَلَدَ يَجْلِدُ بمعنى ضرب بالسوط باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ [النور: ٢]، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع جَلَدَاتٍ (لغير المصدر) وجَلَدَاتٍ (لغير المصدر).

الخَطْفَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَطَفَ يَخْطِفُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الخَطَفَاتِ والخَطَفَاتِ.

دَكَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف دَكَ يَدُكُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾ [الحاقة: ١٤].

ذَرَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف ذَرَّ يَذُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع ذَرَّات، ذَرٌّ. واستعمل اسماً جامداً يطلق على صغير النمل.

الرَّجْفَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَفَ يَرْجُفُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الرَّجَفَات و الرَّجَفَات. وفي قوله تعالى: ﴿فَأَخَذْتُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾ [الأعراف: ٧٨]، بمعنى هَزَّة أو زلزلة خفيفة في سطح الأرض.

زَجْرَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَجَرَ يَزْجُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع زَجَرَات و زَجَرَات. واستعمل بمعنى صيحة عظيمة، وهي النَّفْخَةُ الثَّانِيَةُ للبعث، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [النازعات: ١٣].

سَكْرَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَرَ يَسْكُرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع سَكَرَات و سَكَرَات.

صَرَّة: مصدر مرة بمعنى الصيحة أو الضجَّة أو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ﴾ [الذاريات: ٢٩]، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف صَرَ الشيء يَصِرُّ باب صَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

صَنْعَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعُ باب فَتَحَ، أو مصدر مرة منه، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع صَنْعَات و صَنْعَات. وثمة مصادر أخرى للفعل صَنَعَ: صُنِعَ و صُنِيعَ و صُنِعَ و صِنَاعَةٌ.

غَفَّلَ: مصدر ومصدر مرة للفعل الثلاثي الصحيح السالم غَفَلَ يَغْفُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: غُفُولٌ بضم الغين والفاء وغَفَلَ بفتح الغين والفاء، ويجمع غَفَلَات (لغير المصدر) وغَفَلَات (لغير المصدر).

فَعَّلَ: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَعَّلَ يَفْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه على لفظه بفتح الفاء واللام وسكون العين.

قَبَضَ: مصدر مرّة للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وقد يراد به المقبوض أو كميّته فيكون اسماً جامداً، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قَبْضَات و قَبْضَات. واستعمل في قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [الزمر: ٦٧]، مجازاً بمعنى الملك والقدرة وبمعنى المقبوض، أو بمعنى فانية معدومة.

كَرَّرَ: مصدر مرة بمعنى رَجَعَة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف كَرَّرَ يَكْرُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

لَعَنَ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعَنَ يَلْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع لَعَنَات و لَعَنَات و لِعَان.

مَرَّرَ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف مَرَّرَ يَمُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع مَرَّات و مَرَار، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ يَنْقُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ﴾ [الأنفال: ٥٦].

نَزَّلَ: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَزَلَ يَنْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

نَظَرَ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ يَنْظُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَظَرَات و نَظَرَات.

نَفَحَ: مصدر مرّة بمعنى نَسَم سريع يهْبُّ على فترات متقطّعة، طيب ترتاح له

النفس، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَحَ يَنْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَفَحَاتٍ وَنَفَحَاتٍ.

نَفْحَةٌ: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَخَ يَنْفُخُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَفَخَاتٍ وَنَفَخَاتٍ.

ثانياً: مصدر المرة الثلاثي المعتل.

دَعْوَةٌ: مصدر سماعي ومصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَعَا يَدْعُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع دَعَوَاتٍ (لغير المصدر) ودَعَوَاتٍ (لغير المصدر).

الصَّيْحَةُ: مصدر مرة بمعنى عذاب، صرخة شديدة أو صاعقة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاحَ يَصِيحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الصَّيْحَاتِ وَالصَّيْحَاتِ وَالصَّيْحَاتِ.

لَوْمَةٌ: مصدر أو مصدر مرة بمعنى ما يُلام أو يوبَّخ عليه الإنسان، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ يَلُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَوَمَاتٍ وَلَوَمَاتٍ.

المَوْتَةُ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين.

مَيْلَةٌ: مصدر مرة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالَ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

وَقْعَةٌ: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الفصل الثالث: مصدر الهيئة.

أولاً: مصدر الهيئة الصحيح.

حِطَّةٌ: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف حَطَّ يَحِطُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وفي قوله تعالى: ﴿وَقُولُوا حِطَّةً نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ﴾ [البقرة: ٥٨] قيل: هو لفظ أمرؤا به ولا يدرى معناه.

صِبْغَةٌ: مصدر هيئة بمعنى هيئة مكتسبة بالصَّبْغِ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَغَ يَصْبِغُ وَيَصْبِغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع صِبْغَاتٍ وَصِبْغٍ. وقد استعير بمعنى الفطرة التي خلق الناس عليها، دينه وشريعته، ومثاله قوله تعالى: ﴿صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾ [البقرة: ١٣٨].

غِلْظَةٌ: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلِظَ يَغْلِظُ باب ضَرَبَ وَغَلُظَ يَغْلُظُ باب كَرَّمَ.. وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى هي: غِلْظَةٌ بضم الفاء وفتحها، وَغِلْظٌ بكسر الغين وَغِلَاظَةٌ بكسر الغين.

ثانياً: مصدر الهيئة المعتل.

شَقْوَةٌ: مصدر هيئة بمعنى شَقَاءٍ، عُسرٍ، مُحَنَةٍ، شِدَّةٍ، ضيقٍ، ضلالٍ وفسادٍ، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَقِيَ يَشْقَى باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿عَلَبْتَ عَلَيْنَا

شَقُّوُنَّا ﴿[المؤمنون: ١٠٦]، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع شَقُّوَات. عَيْشَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ يَعِيشُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، فهو على وزن مصدر الهيئة... ثَمَّة مصادر أخرى للفعل هي: عَيْشَ زنة فعل بفتح فسكون، و مَعَاشَ زنة مفعل بفتح الميم والعين و مَعِيشَةً زنة مفعلة بفتح الميم وكسر العين، و عَيْشُوشَةً زنة فعلولة بفتح فسكون..

الْمِئْتَةُ: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، على وزن فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

ما جاء على وزن (الهيئة)

فِطْرَةٌ: هو لفظ جاء على وزن مصدر الهيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَرَ يَفْطُرُ باب نَصَرَ، وهو اسم بمعنى قابليَّة الدين الحق، أو بمعنى دين الإسلام، وجاء في المعجم: الفطرة هو الصفة التي يتَّصف بها كلُّ موجود في أوَّل زمان خلقته، صفة الإنسان الطبيعيَّة، الدين، السنَّة،... إلخ، والفِطْرَةُ السَّليمة: استعداد لإصابة الحُكم والتمييز بين الحق والباطل، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِطْرَات وفِطَرَ.

قِبْلَةٌ: اسم ل الجهة التي يُقبل عليها المصلِّي، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَنُؤَلِّتَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا﴾ [البقرة: ١٤٤]، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء على وزن مصدر الهيئة، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَلُ باب فَرَحَ.

مِرَّةً: اسم بمعنى القوَّة والشدَّة وأصالة العقل والأحكام، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى﴾ [النجم: ٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضعَّف مَرَّ يَمُرُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، على وزن مصدر الهيئة، ويجمع أَمْرَار ومِرَر.

الفصل الرابع : المصدر الصناعي.

اولا : الصحيح.

الجاهليَّة: مصدر صناعيٌّ على وزن فاعليَّة، مأخوذ من (الجاهل) اسم فاعل من الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَلَ يَجْهَلُ باب فَرَحَ، ويجمع الجاهِلُونَ والجاهِلَاءُ والجاهِلَةُ والجاهِلُ والجاهِلُ، مؤنثه الجاهِلَةُ تجمع الجاهِلَاتِ والجاهِلِ. والجاهليَّة: ما كان عليه العرب قبل الإسلام من الجهالة والضلالة وتحكيم العصبية والثنية، يقال: جاهليَّةٌ جاهِلَاءُ: اي ممعنة في الجهالة والضلال، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَنْغُونَ﴾ [المائدة: ٥٠].

رُهْبَانِيَّة: مصدر صناعيٌّ من (رُهْبَة)، مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَبَ يَرْهَبُ باب فَرَحَ، أو هو اسم منسوب إلى (رُهْبَان) فهو من نوع المصدر الصناعي، ويحتمل أن يكون مصدراً سماعياً للفعل رَهَبَ بمعنى الرياضة والانقطاع عن الناس والترهب، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرُهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا﴾ [الحديد: ٢٧]، وزنة فعلائيَّة بفتح الفاء وسكون العين.

الفصل الخامس : اسم المصدر

أولاً : اسم المصدر الصحيح.

خُلَّةٌ: اسم مصدر من الفعل الرباعي خَالَهُ أي صادقه، فهي بمعنى الصداقة كأنها تتخلل الأعضاء أي تدخل خلالها، ويحتمل أن تكون بمعنى اسم الفاعل أي: مُصادِق - بكسر الدال - أو بمعنى اسم المفعول أي: مُصادَق - بفتح الدال -، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٤]، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع خِلَال.

زُلْفَةٌ: اسم مصدر للفعل الرباعي الصَّحِيحَ أَزْلَفَ يُزْلِفُ، وزنه فُعْلَةٌ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام بمعنى اسم الفاعل أي مُزْلِفُ أي قريب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الملك: ٢٧]، واستعمل أيضاً بمعنى طائفة من أول الليل، وهي السَّاعات التي يلتقي بها الليل والنهار، ويجمع زُلْفَات و زُلْفَات و زُلْف.

سَرَّاحٌ: اسم مصدر للفعل الرباعي الصَّحِيحَ المَضْعَفَ العَيْنَ سَرَّحَ يُسَرِّحُ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى طلاق، تسريح، تحرير، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَرَّحُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ [الأحزاب: ٤٩].

السَّلَمُ: اسم مصدر من الفعل الرباعي سَالَمَهُ أي صالحه، استسلام وخضوع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَمَ﴾ [النساء: ٩٠]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

الصُّلَحُ: اسم مصدر بمعنى مسالمة وتوافق ووثام، إنهاء حالة الحرب أو الخصومة، من الفعل الرباعي الصحيح أَصْلَحَ يُصْلِحُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾ [النساء: ١٢٨]، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين.

عَذَابُ: اسم مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين عَذَّبَ يُعَذِّبُ، واستعمل بمعنى الألم الجسدي أو النفسي الشديد، كل ما شَقَّ على النَّفْسِ احتماله، عَكَّسَهُ نعيم، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

مَعْذِرَةٌ: اسم مصدر بمعنى عُذْر؛ حُجَّةٌ يُتَأَسَّفُ بها لرفع اللُّوم والخرج والمؤاخذه، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا مَعْذِرَةٌ إِيَّايَ رَبُّكُمْ﴾ [الأعراف: ١٦٤]، من الفعل الخماسي الصحيح اعتَذَرَ يَعْتَذِرُ، وزنه مَفْعِلَةٌ بفتح الميم وكسر العين، أو هو مصدر ميميٍّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَرَ يَعْذُرُ وَيَعْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ جاء على غير قياس، لأنَّ القياس فتح الراء، والتاء المربوطة للمبالغة مثل: محبة ومودة، ويجمع مَعَاذِرَ (لغير المصدر) و مَعَاذِيرَ (لغير المصدر).

غَرَامًا: اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح أغرمه الشيء أي ألزمه إيَّاه، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ [الفرقان: ٦٥]، وفي المختار: الغرام: الشر الدائم والعذاب، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

قَسَمَ: اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح أَقْسَمَ يُقْسِمُ، واستعمل بمعنى يمين يُحْلِفُهَا الإنسانُ بالله تعالى وبغيره، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْسَامٌ. **كَلَامَ:** اسم مصدر للفعل للرباعي الصحيح المضَعَّفُ العين كَلَّمَ يُكَلِّمُ، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين، ومصدر القياسي: تَكَلَّمَ.

اللَّمَمَ: اسم مصدر من الفعل الرباعي أَلَمَ بِالْمَكَانِ أي قَلَّ لبثه فيه، وأَلَمَ بالشيء إذا قاربه ولم يحاطه، واستعمل بمعنى صغير الذُّنُوبِ، نحو القُبْلَةِ والنَّظَرَةِ وما أشبهها،

وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.

مَتَاع: اسم مصدر للفعل الخماسي تَمَتَّع والسداسي اسْتَمْتَعَ بكذا.. ويجمع أَمْتِعة، وجمع الجمع أَمَاتِيع و أَمَاتِيع. واستعمل ل كلِّ ما يُنْتَفَع به من الحوائج كالطَّعام والأثاث والسَّلعة ونحوها، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَتَعَ يَمْتَع باب فَتَحَ.

النُّبُوَّة: اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح المضعَّف العين تَنَبَّأ يَتَنَبَّأ، وزنه فُعُولَة بضمَّ الفاء والعين وفتح اللام بضم الفاء والعين وزيادة الواو، ويجمع النُّبُوتَات. واستعمل اسماً يطلق على تبليغ وحى الله تعالى إلى النَّاس، مقام النبيِّ وجميع مميَّزاته وخصائصه، إخبار عن الشَّيء قبل وقته حزراً وتحميناً، إخبار عن الغيب.

نَفَقَة: اسم مصدر بمعنى الانفاق من الفعل الرباعي الصحيح أَنْفَقَ يُنْفِق، أو اسم جامد ل ما ينفق من الدراهم وغيرها، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع نَفَقَات ونَفَاق.

ثانياً: اسم المصدر المعتل.

جَوَاب: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَجَابَ يُجِيب، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع جَوَابَات (لغير المصدر) وأَجُوبَة (لغير المصدر). واستعمل اسماً ل ما يكون ردّاً على سؤال أو دعاء أو دَعْوَى، أو رسالة أو اعتراض ونحو ذلك، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا﴾ [الأعراف: ٨٢].

زِينَة: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل المضعَّف العين تَزَيَّنَ يَتَزَيَّن، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع زِينَات وزَيْن. واستعمل ل ما يتزيَّن به، كل ما يفاخر به في الدنيا من مال وأثاث وجاه.

شُورَى: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل تَشَاوَرَ يَتَشَاوَر، وزنه فُعَلَى بضمَّ الفاء

وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾ [الشورى: ٣٨].

صَوَابًا: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالَ صَوَابًا﴾ [النبا: ٣٨].

عَطَاء: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، والهمزة الأخيرة منقلبة عن حرف العلة الياء لمجيئها متطرفة بعد ألف زائدة، مصدره القياسي إعطاء.

مِرْيَة: اسم مصدر من الفعل الرباعي المعتل مَارَى يُبَارِي بمعنى شَكَّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ﴾ [هود: ١٧]، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين، وقد تضمَّ عند أسد وتميم، ويجمع مُرَيَات / مَرَيَات و مَرِي.

الْوَصِيَّة: اسم مصدر من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَصَّى يُوصِّي، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الوَصِيَّات والْوَصَايَا. واستعمل بمعنى ما يُوصَى به، شريعة ملزمة، قواعد سلوك يجب الالتزام بها.

التَّقْوَى: اسم مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اتَّقَى، وفيه إبدال فاء الكلمة تاء لمجيئها قبل تاء الافتعال في الفعل اتَّقَى، أصله: (أوتقى)، وبقي القلب في التقوى، وأصله: (الوقيا) ثم قلبت الياء واوا في الاسم للفرق بينه وبين الصفة، وهي التقى.

الفصل السادس: المشترك

بين المصدر واسم والمصدر

أَذَانَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَذَنَ يَأْذُنُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمّة مصادر أخرى سماعية للفعل هي: إِذَن بكسر الهمزة وسكون الذال وأَذَن بفتح الهمزة وسكون الذال وأَذَانَة بفتح الهمزة.. وقيل: هو اسم مصدر من الفعل الرباعيَّ أَذَن فلانا الأمر وبالأمر، أعلمه به.

بَسْطَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَسَطَ يَبْسُطُ باب نَصَرَ، أو اسم مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَبَسَّطَ أو الفعل انْبَسَطَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين. والجمع بَسَطَات (لغير المصدر) وبَسَطَات (لغير المصدر).

تَبَاراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَبَرَّ يَتَبَرَّ باب فَرِحَ، أو هو اسم مصدر من الفعل الرباعيَّ الصحيح المضعّف العين تَبَرَّ يُتَبَرُّ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا﴾ [نوح: ٢٨].

ثَوَاب: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ثَابَ يَثُوبُ باب نَصَرَ، وقيل: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَثَابَ يُثِيبُ أو ثَوَّبَ يُثَوِّبُ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. واستعمل لـ الجزء الذي يكون في الخير والشرِّ إلا أنه في الخير أَخْصَصَ، أو أكثر استعمالاً، عكسه عقاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران: ٣٩٣]

[١٤٥].

جُنَّاحٌ: اسم بمعنى إثم وجُرم (وعادة ما يأتي في سياق النفي)، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَنَحَ يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ، وزنه فُعَال بضمّ الفاء وفتح العين، وقيل: مصدر الفعل الرباعيّ الصحيح المضعّف العين جَنَحَ يُجْنَحُ، أو هو اسم مصدر الفعل الرباعي، واستعمل بمعنى الاثم.

حَسَرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَرَ يَحْسَرُ باب فَرِحَ، أو اسم مصدر الفعل الخماسيّ الصحيح المضعّف العين تَحَسَّرَ يَتَحَسَّرُ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع حَسَرَات (لغير المصدر).

حَوَلًا: اسم مصدر من الفعل الخماسيّ المعتل المضعّف العين تَحَوَّلَ يَتَحَوَّلُ، وقيل: هو مصدر سماعيّ للخماسيّ تَحَوَّلَ، وزنه فَعَل بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا﴾ [الكهف: ١٠٨].

خَرَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرِبَ يَخْرُبُ باب فَرِحَ، أو اسم مصدر للفعل الرباعيّ خَرَّبَ يَخْرُبُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَعَى فِي خَرَابِهَا﴾ [البقرة: ١١٤]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

خِلْفَة: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَفَ يَخْلُفُ باب نَصَرَ، أو اسم مصدر بمعنى المخالفة، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾ [الفرقان: ٦٢].

الخَيْرَة: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل أَخْتَارَ يَخْتَارُ، ومصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَارَ يَخِيرُ باب صَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾ [القصص: ٦٨]، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وفي المصباح: الخيرة بفتح الياء

بمعنى الخيار، والخيار هو الاختيار، ويقال: هي اسم من تَحَيَّرَت مثل الطيرة من تطَيَّرَت. ذَكَرَى: اسم مصدر من الفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَذَكَّرَ يَتَذَكَّرُ، ومصدر سَمَاعِيَّ للفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَكَرَ يَذْكُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَى بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَكَرَى وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ [الشعراء: ٢٠٩].

ذَنَبَ: أمَّا مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَنَبَ يَذْنُبُ وَيَذْنُبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، أو اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَذْنَبَ يُذْنِبُ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ذُنُوبَ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الإثم، الجُرم، المعصية، الأمر غير المشروع الذي يُرتكب ويستوجب الإدانة والعقاب.

رِحْلَةً: قيل: هو اسم جنس، ولهذا أُفرد في قوله تعالى: ﴿لَا يَلَا فِ قُرَيْشٍ * إِلَّا فِهُمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ [قريش: ١، ٢]، أو اسم مصدر بمعنى الارتحال وقد أُفرد لأمن اللبس، أو مصدر من الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحَلَ يَرَحُلُ باب فَتَحَ، واستعما اسماً بمعنى انتقال إلى مكان آخر، ويكثر في الدلالة على الخروج للنزهة والترويح عن النفس، وزنه فَعَلَةً بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع رِحَالَاتٍ (لغير المصدر) وِرِحَلٍ (لغير المصدر).

سَكِينَةً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَنَ يَسْكُنُ باب نَصَرَ، وقيل: مصدر، أو اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح المضَعَّف العين تَسَكَّنَ بِمعنى اطمأن، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِيهِ سَكِينَةٌ مِّنْ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ٢٤٨]، وزنه فَعَلِيَّةً بفتح الفاء وكسر العين. وثمة مصادر أخرى للفعل سَكَنَ هُو: سُكُونٌ وَسَكَنَ وَسُكْنَى.

السَّلْمُ: مصدر بمعنى المسالمة، سلام، أمان، وصلاح، خلاف الحرب، أو هو اسم مصدر، من الفعل الرباعي سَلَّمَ يَسْلَمُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ادْخُلُوا فِي السَّلَامِ كَافَّةً﴾

[البقرة: ٢٠٨]، وزنه فَعَلَ بكسر الفاء وسكون العين، وهو يذْكَرُ ويؤنَّثُ. وفيه لغة أخرى السَّلَم بفتح السين.

السَّلَام: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين سَلَّمَ يُسَلِّمُ، أو هو مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلِمَ يَسْلَمُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين. والسَّلَام: اسم من أسماء الله الحُسنى، ومعناه: صاحب السَّلامة لِكَماله عن النَّقائص والآفات في ذاته وصفاته وأفعاله، والذي يعطي السَّلامة في الدُّنيا والآخرة، ومثاله قوله تعالى: ﴿السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِمِّنُ﴾ [الحشر: ٢٣].

شَهْوَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَهَا يَشْهُو باب نَصَرَ وَشَهِىَ يَشْهَى باب فَرَحَ، وقيل: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل الآخر اِشْتَهَى يَشْتَهِي، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع شَهَوَات (لغير المصدر). واستعمل لـ القُوَّة النفسانيَّة الراغبة فيما يُشْتَهَى.

الصَّلَاة: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر المضَعَّف العين صَلَّى يُصَلِّي، أو هو مصدر له، وزنه فَعَلَة، والألف فيه منقلبة عن واو لأن جمعه الصَّلَوَات، وأصله: (الصَّلَوَة)، جاءت الواو متحرّكة مفتوح ما قبلها قلبت ألفاً. وقد استعمل المصدر هنا استعمال الأسماء غير المصادر لأنه يدلّ على أقوال وأفعال مخصوصة.

طَعَام: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعِمَ يَطْعَمُ باب فَرَحَ، أو هو اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَطْعَمَ يُطْعِمُ، كالعطاء بمعنى الإِعطاء، ومصدره القياسي إِطْعَام ولكن نقص عدد حروف الاسم عن حروف فعله فكان اسم مصدر، وزنه فَعَالَ بفتح الفاء والعين، ويُجمع أَطْعِمَة (لغير المصدر).

الطَّلَاق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَّقَ يَطْلُقُ باب نَصَرَ وَطَلَّقَ يُطَلِّقُ باب كَرَّمَ، أو هو اسم مصدر للفعل الرباعي المضَعَّف العين طَلَّقَ يُطَلِّقُ، وزنه فَعَالَ

بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل طَلَّقَ هو: الطَّلُوق، وللفعل طَلَّقَ مصادر أخرى هي: الطَّلَاقَة والطَّلُوق والطَّلُوقَة.

طَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطُوعُ بابَ نَصَرَ، أو اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (طَوَعَة) - بفتح الواو - تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع طَاعَات (لغير المصدر).

عَبَّرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَّرَ يَعْبَرُ بابَ فَتَحَ، أو اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح اعتَبَرَ يَعْتَبِرُ، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عِبْرَات (لغير المصدر) وعَبَّرَ (لغير المصدر).

عُدَّة: اسم مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعَدَّ يُعِدُّ بمعنى الاستعداد، واستعمل بمعنى ما أعدده من مال وسلاح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً﴾ [التوبة: ٤٦]، وزنه فَعَلَة بضم الفاء وسكون العين، ويجمع عُدَد بضم العين.

فُرْطًا: قيل: هو مصدر بمعنى التفريط أو الإفراط أي اسم مصدر من أفرط في الأمر أي جاوز الحد.. أو هو صفة مشتقة بمعنى متروك مضيع، إسراف وتضييع ومجاوزة للحد، وزنه فُعْل بضم الفاء والعين أي متقدّم على الحق.

قَرَضًا: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَقْرَضَ يُقْرِضُ، ومصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَضَ يَقْرِضُ بابَ ضَرَبَ، واستعمل بمعنى ما يُقَدِّم من عمل يلتمس عليه الجزاء، وقد يكون القرض بمعنى المال المُقْرِض بفتح الراء، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ [البقرة: ٢٤٥]، وزنه فُعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُرُوض (لغير المصدر).

نَبَات: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَنْبَتَ يُنْبِتُ، مصدره القياسي إنبات،

أو مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَبَتَ يَنْبُتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

نَجَوَى: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل نَاجَى يُنَاجِي، وزنه فَعَلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، أو هو مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَا الرجل أخاه يَنْجُو حدثه سرّاً باب نَصَرَ.

نَظَرَة: مصدر سماعي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ فلاناً الدِّين - باب نَصَرَ - أي أمهله، أو هو اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح أَنْظَرَ فلاناً الدِّين، وزنه فَعِلَة بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويجمع نَظَرَات (لغير المصدر).

المحتويات المجلد الثالث

٣	الباب الاول الفعل الصحيح والمعتل
٥	الفصل الاول الفعل الصحيح
٥	أولاً: الفعل الصحيح السالم
١٨	ثانياً: الفعل الصحيح المهموز
٢١	ثالثاً: الفعل الصحيح المضعف
٢٧	الفصل الثاني الفعل المعتل
٢٧	أولاً: الفعل المثال
٣٢	ثانياً: الفعل الاجوف
٤٦	ثالثاً: الفعل الناقص
٦٧	رابعاً: الفعل الليف المرفوق
٧١	الباب الثاني الفعل المجرد والمزيد
٧٣	الفصل الاول أبواب الفعل الثلاثي المجرد
٧٣	أ- باب نَصَرَ
٩١	ب- باب ضَرَبَ.
١٠٨	ج- باب فَتَحَ
١١٣	د- باب فَرِحَ

١٢٢ هـ- باب كَرَّمَ

١٢٣ و- باب وَثَّقَ

١٢٣ الابواب المشتركة

١٢٧ الفصل الثاني الفعل غير الثلاثي

١٢٧ أولاً: الفعل الرباعي: ١- الفعل الرباعي الصحيح. أ- الماضي.

١٣٢ الفعل الرباعي الصحيح. ب- المضارع.

١٣٤ الفعل الرباعي الصحيح ج- الأمر.

١٣٤ ٢- الفعل الرباعي المعتل. أ- الماضي.

١٤٢ الفعل الرباعي المعتل. ب- المضارع.

١٤٦ الفعل الرباعي المعتل ج- الأمر.

١٤٩ ثانياً: الفعل الخماسي: ١- الفعل الخماسي الصحيح. أ- الماضي

١٥٠ الفعل الخماسي الصحيح. ب- المضارع.

١٥٠ الفعل الخماسي الصحيح ج- الأمر.

١٥١ ٢- الفعل الخماسي المعتل. أ- الماضي.

١٥٤ الفعل الخماسي المعتل. ب- المضارع.

١٥٥ الفعل الخماسي المعتل ج- الأمر.

١٥٦ ثالثاً: الفعل السداسي: ١- الفعل السداسي الصحيح.

١٥٦ الفعل السداسي: ٢- الفعل السداسي المعتل.

١٥٧ الباب الثالث الاسم المجرد والمزيد

١٥٩ الفصل الاول: الاسم الثلاثي المجرد.

١٥٩ أولاً: وزن (فَعْل). أ- وزن (فَعْل) الصحيح.

- ١٦٣ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ١٦٦ ثانياً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٧٥ ثالثاً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٧٥ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ١٧٥ رابعاً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٧٦ خامساً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٧٦ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ١٧٧ سادساً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٨٤ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ١٨٦ سابعاً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٨٦ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ١٨٧ ثامناً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٨٩ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ١٩١ تاسعاً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ١٩٧ أوزان تابعة للاسم الثلاثي المجرد
- ١٩٧ أولاً: وزن (فُعْلَة). أ - وزن (فُعْلَة) الصحيح.
- ٢٠١ ب - وزن (فُعْلَة) المعتل.
- ٢٠٢ ثانياً: وزن (فَعْلَة). أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.
- ٢٠٥ ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.
- ٢٠٧ ثالثاً: وزن (فَعْلَة). أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.
- ٢٠٩ ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.

- ٢١٠ رابعاً: وزن (فَعْلَةٌ). أ - وزن (فِعْلَةٌ) الصحيح.
- ٢١٢ ب - وزن (فِعْلَةٌ) المعتل.
- ٢١٥ الفصل الثاني: الاسم الرباعي المجرد.
- ٢١٥ أولاً: وزن (فَعْلَل). أ - وزن (فَعْلَل) الصحيح.
- ٢١٦ ب - وزن (فُعْلَل).
- ٢١٧ الفصل الثالث: الاسم المزيد بـ حرف
- ٢١٧ أولاً: وزن (فَعَال). أ - وزن (فَعَال) الصحيح.
- ٢١٩ ب - وزن (فَعَال) المعتل.
- ٢٢٠ ثانياً: وزن (فَعَالَةٌ).
- ٢٢٠ ثالثاً: وزن (فَعَال). أ - وزن (فَعَال) الصحيح.
- ٢٢٣ ب - وزن (فَعَال) المعتل.
- ٢٢٤ رابعاً: وزن (فَعَالَةٌ). أ - وزن (فَعَالَةٌ) الصحيح.
- ٢٢٤ ب - وزن (فَعَالَةٌ) المعتل.
- ٢٢٥ خامساً: وزن (مَفْعَل).
- ٢٢٥ سادساً: وزن (فُعَال). أ - وزن (فُعَال) الصحيح.
- ٢٢٧ ب - وزن (فُعَال) المعتل.
- ٢٢٨ سابعاً: وزنه (فُعَالَةٌ).
- ٢٢٨ ثامناً: وزن (فَعِيل). أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.
- ٢٣٢ ب - وزن (فَعِيل) المعتل.
- ٢٣٣ تاسعاً: وزن (فَعِيلَةٌ). أ - وزن (فَعِيلَةٌ) الصحيح.
- ٢٣٦ ب - وزن (فَعِيلَةٌ) المعتل.

الباب الرابع: مصادر الفعل الثلاثي

الفصل الأول: مصادر الفعل الثلاثي القياسية

- ٢٣٧
- ٢٣٩ أولاً: وزن (فَعَلَ). أ - وزن (فَعَلَ) الصحيح.
- ٢٦٩ ب - وزن (فَعَلَ) المعتل.
- ٢٨١ ثانياً: وزن (فُعُول). أ - وزن (فُعُول) الصحيح.
- ٢٨٤ ب - وزن (فُعُول) المعتل.
- ٢٨٥ ثالثاً: وزن (فِعَال). أ - وزن (فِعَال) الصحيح.
- ٢٨٨ ب - وزن (فِعَال) المعتل.
- ٢٨٩ رابعاً: وزن (فَعْلَان). أ - وزن (فَعْلَان) الصحيح.
- ٢٩٠ ب - وزن (فَعْلَان) المعتل.
- ٢٩٠ خامساً: وزن (فُعَال). أ - وزن (فُعَال) الصحيح.
- ٢٩١ ب - وزن (فُعَال) المعتل.
- ٢٩١ سادساً: وزن (فَعِيل). أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.
- ٢٩٢ ب - وزن (فَعِيل) المعتل.
- ٢٩٣ سابعاً: وزن (فَعَالَة). أ - وزن (فَعَالَة) الصحيح.
- ٢٩٥ ثامناً: وزن (فِعَالَة). أ - وزن (فِعَالَة) الصحيح.
- ٢٩٥ ب - وزن (فِعَالَة) المعتل.
- ٢٩٦ تاسعاً: وزن (فَعَل). أ - وزن (فَعَل) الصحيح.
- ٣٠٦ ب - وزن (فَعَل) المعتل.
- ٣٠٧ عاشراً: وزن (فُعْلَة). أ - وزن (فُعْلَة) الصحيح.
- ٣٠٨ ب - وزن (فُعْلَة) المعتل.

- ٣٠٩ الفصل الثاني: مصادر الفعل الثلاثي غير القياسية.
- ٣٠٩ أولاً: وزن (فُعْل). أ - وزن (فُعْل) الصحيح.
- ٣١٤ ب - وزن (فُعْل) المعتل.
- ٣١٥ ثانياً: وزن (فِعْل). أ - وزن (فِعْل) الصحيح.
- ٣١٨ ب - وزن (فِعْل) المعتل.
- ٣١٩ ثالثاً: وزن (فِعْل). أ - وزن (فِعْل) المعتل.
- ٣٢٠ رابعاً: وزن (فَعِل). أ - وزن (فَعِل) الصحيح.
- ٣٢٠ خامساً: وزن (فَعَلَى). أ - وزن (فَعَلَى) الصحيح.
- ٣٢١ سادساً: وزن (فُعْلَى). أ - وزن (فُعْلَى) الصحيح.
- ٣٢٢ سابعاً: وزن (فَعْلَة). أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.
- ٣٢٤ ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.
- ٣٢٥ ثامناً: وزن (فَعْلَة). أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.
- ٣٢٦ ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.
- ٣٢٧ تاسعاً: وزن (فَعْلَة). أ - وزن (فَعْلَة) المعتل.
- ٣٢٨ عاشراً: وزن (فُعْلَان). أ - وزن (فُعْلَان) الصحيح.
- ٣٢٩ ب - وزن (فُعْلَان) المعتل.
- ٣٢٩ الحادي عشر: وزن (فُعْلَان). أ - وزن (فُعْلَان) المعتل.
- ٣٣٠ الثاني عشر: وزن (فَعَال). أ - وزن (فَعَال) الصحيح.
- ٣٣٣ ب - وزن (فَعَال) المعتل.
- ٣٣٥ الثالث عشر: وزن (تَفْعَال). أ - وزن (تَفْعَال) المعتل.
- ٣٣٦ الرابع عشر: وزن (فَعِيلَة). أ - وزن (فَعِيلَة) المعتل.

- ٣٣٦ الخامس عشر: وزن (فَعُول). أ - وزن (فَعُول) الصحيح.
- ٣٣٦ السادس عشر: وزن (فَعَالِيَّة). أ - وزن (فَعَالِيَّة) المعتل.
- ٣٣٧ السابع عشر: وزن (فَعَلَاء). أ - وزن (فَعَلَاء) الصحيح.
- ٣٣٧ الثامن عشر: وزن (فُعُل). أ - وزن (فُعُل) الصحيح.
- ٣٣٨ ب - وزن (فُعُل) المعتل
- ٣٣٨ التاسع عشر: أ - وزن (فُعِلِيَاء) الصحيح.
- ٣٣٩ العشرون: أ - وزن (عِلَّة) المعتل.
- ٣٣٩ الحادي والعشرون: أ - وزن (عِلَّة) المعتل.
- ٣٤٠ الثاني والعشرون: أوزان أخرى. - وزن (مَفْعَلَة).
- ٣٤٠ - وزن (فُعِلِيَّ).
- ٣٤٠ - وزن (فَاعِلَة).
- ٣٤١ - وزن (فَاعُول).
- ٣٤١ - وزن (فُعُل).

الباب الخامس: مصادر الافعال غير الثلاثية.

- ٣٤٣
- ٣٤٥ الفصل الاول مصادر الفعل الرباعي.
- ٣٤٥ أولاً: وزن (تَفْعِيل). أ - وزن (تَفْعِيل) الصحيح.
- ٣٤٨ ب - وزن (تَفْعِيل) المعتل.
- ٣٥٠ ثانياً: وزن (تَفْعِلَة). أ - وزن (تَفْعِلَة) الصحيح.
- ٣٥١ ب - وزن (تَفْعِلَة) المعتل.
- ٣٥١ ثالثاً: وزن (إفْعَال). أ - وزن (إفْعَال) الصحيح.
- ٣٥٣ ب - وزن (إفْعَال) المعتل.

- ٣٥٤ رابعاً: وزن (فَعْلَلَة). أ - وزن (فَعْلَلَة) الصحيح.
- ٣٥٥ خامساً: وزن (فَعَال). أ - وزن (فَعَال) الصحيح.
- ٣٥٩ ب - وزن (فَعَال) المعتل.
- ٣٦٠ سادساً: أوزان أخرى

٣٦١ الفصل الثاني: مصادر الفعل الخماسي.

- ٣٦١ أولاً: وزن (إِنْفَعَال). أ - وزن (إِنْفَعَال) الصحيح.
- ٣٦١ ثانياً: وزن (اِفْتَعَال). أ - وزن (اِفْتَعَال) الصحيح.
- ٣٦٢ ب - وزن (اِفْتَعَال) المعتل.
- ٣٦٢ ثالثاً: وزن (تَفَاعُل). أ - وزن (تَفَاعُل) الصحيح.
- ٣٦٢ ب - وزن (تَفَاعُل) المعتل.
- ٣٦٤ رابعاً: وزن (تَفَعُّل). أ - وزن (تَفَعُّل) الصحيح.
- ٣٦٤ ب - وزن (تَفَعُّل) المعتل.

٣٦٥ الفصل الثالث: مصادر الفعل السداسي.

- ٣٦٥ أولاً: وزن (إِسْتَفْعَال). أ - وزن (إِسْتَفْعَال) الصحيح.

٣٦٧ الباب السادس المصادر الأخرى

٣٦٩ الفصل الأول: المصدر الميمي

- أولاً: المصدر الميمي الثلاثي.
- ٣٦٩ أ - وزن (مَفْعَل). ١ - وزن (مَفْعَل) الصحيح.
- ٣٧٠ ٢ - وزن (مَفْعَل) المعتل.
- ٣٧٢ ب - وزن (مَفْعَلَة). ١ - وزن (مَفْعَلَة) الصحيح.
- ٣٧٤ ٢ - وزن (مَفْعَلَة) المعتل.

- ج- وزن (مَفْعِل). ١ - وزن (مَفْعِل) الصحيح. ٣٧٦
- ٢ - وزن (مَفْعِل) المعتل. ٣٧٦
- ثانياً: المصدر الميمي غير القياسي. ٣٧٨
- ثالثاً: المصدر الميمي غير الثلاثي. ٣٧٩
- الفصل الثاني: مصدر المرة.** ٣٨١
- أولاً: مصدر المرة الثلاثي الصحيح. ٣٨١
- ثانياً: مصدر المرة الثلاثي المعتل. ٣٨٤
- الفصل الثالث: مصدر الهيئة.** ٣٨٥
- أولاً: مصدر الهيئة الصحيح. ٣٨٥
- ثانياً: مصدر الهيئة المعتل. ٣٨٥
- الفصل الرابع: المصدر الصناعي.** ٣٨٧
- أولاً: الصحيح. ٣٨٧
- الفصل الخامس: اسم المصدر** ٣٨٩
- أولاً: اسم المصدر الصحيح. ٣٨٩
- ثانياً: اسم المصدر المعتل. ٣٩١
- الفصل السادس: المشترك** ٣٩٣
- بين المصدر واسم المصدر ٣٩٣