



العتبة العباسية المقدسة

قائمة الشورورة الفكرية والثقافية

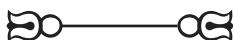
الموسوعة الصرفية

الالفاظ القراءة الكسر

المجلد الثان

(الترتيب الموضوعي)

محمد جليل عباس الحسناوي



طبعة لدار الكتب والنشر



العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الدراسات والنشرات

كرباء المقدسة

ص.ب (٢٢٣)

هاتف: ٣٢٢٦٠٠، داخلي: ١٧٥-١٦٣

www.alkafeel.net
info@alkafeel.net

الحسناوي، محمد جليل عباس، ١٩٧٧-، مؤلف.
الموسوعة الصرافية لألفاظ القرآن الكريم. الجزء الثالث / تأليف محمد جليل عباس الحسناوي ؛
مراجعة شعبة الدراسات والنشر.-الطبعة الأولى.-كرباء المقدسة، العتبة العباسية المقدسة، قسم
الشؤون الفكرية والثقافية، ١٤٤١ هـ = 2020 .
٤ مجلد ؛ ٢٤ سم
يتضمن إرجاعات ببليوجرافية.
١. القرآن--ألفاظ--معاجم. ٢. القرآن--الصرف--معاجم. ٣. العتبة العباسية المقدسة. قسم الشؤون
ال الفكرية والثقافية، مصحح. ب. العنوان.

LCC : PJ6696.Z8 Q27 2020
مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

الكتاب: الموسوعة الصرافية لألفاظ القرآن الكريم.

تأليف: محمد جليل عباس الحسناوي.

الناشر: قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة.

مراجعة: شعبة الدراسات والنشرات.

الاخراج الطباعي والتصميم: علاء سعيد الأسدی.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ١٠٠٠ .

رجب ١٤٤١ هـ- شباط ٢٠٢٠ م



الباب الاول

الفعل الصحيح والمعتل



الفصل الاول

الفعل الصحيح

أولاً: الفعل الصحيح السالم

يَبْحَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَحَثَ باب فَتَحَ.

يَبْخَسُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخَسَ باب فَتَحَ.

بَخْلٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْخَلُ باب فَرَحَ، ومصدره بُخْلٌ وبَخْلٌ،
اسم الفاعل بَخِلٌ، واسم المفعول مَبْخُولٌ به.

أَبْرُحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَحَ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿لَا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ﴾ [الكهف: ٦٠]، مصدره بَرَاحٌ وَبَرَحٌ وَبِرُوحٌ،
واسم الفاعل بَارِحٌ، واسم المفعول مَبِرُوحٌ (للمتعدد).

بَرَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرُزُ باب نَصَرٌ، ومصدره بُرُوزٌ، واسم
الفاعل بَارِزٌ، واسم المفعول مَبِرُوزٌ إليه.

بَرِقٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرِقُ باب فَرَحَ.

بَسَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُرُ باب نَصَرٌ، ومصدره بَسْرٌ وَبُسُورٌ.

بَسَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُطُ باب نَصَرٌ، ومصدره بَسْطٌ، واسم
الفاعل بَاسِطٌ، واسم المفعول مَبِسُوطٌ.



بَصْرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْصُر باب كُرم، ومصدره بَصَر وبَصَارَة.

بَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطَر باب فَرَحَ.

بَطَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطِش باب نَصَرَ ويَبْطِش باب ضَرَبَ.

بَطَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطَل باب نَصَرَ، ومصدره بُطْلُ و بُطْلَان و بُطْلُول و بِطَالَة و بِطَالَة.

بَطَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُن باب نَصَرَ، ومصدره بُطْنُون و بَطْن، واسم الفاعل باطِن، واسم المفعول مَبْطُون (للمتعدد).

بَعَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَث باب فَتَحَ.

بَعْدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعُد باب كُرم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ بَعْدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّكُوكُ﴾ [التوبه: ٤٢].

بَعِدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَد باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا بُعْدًا لِمَدِينَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودُ﴾ [هود: ٩٥].

بَلَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْلُغ باب نَصَرَ، ومصدره بُلُوغ و بَلَاغ، واسم الفاعل بَالَّغ، واسم المفعول مَبْلُوغ (للمتعدد).

تَبَهَّتْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَهَت باب فَتَحَ.

تَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَبَع باب فَرَحَ، ومصدره تَبَع و تُبُوع، واسم الفاعل تَابَع، واسم المفعول مَتَبُوع.

تَرَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَرَك باب نَصَرَ، ومصدره تَرَك.

تَقَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَقَف باب فَرَحَ، ومصدره تَقَفَ.

تَقْلَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَقْل باب كُرم، ومصدره تِقْل و ثَقَالَة.



يَجْحَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم **جَحَدَ** باب فَتَحَ وَجَحِيد باب فَرِحَ.

جَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْرِح باب فَتَحَ، ومصدره **جَرْحٌ**.

جَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْزَع باب فَرِحَ، ومصدره **جَزَعٌ** و**جُزُوعٌ**.

جَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْعَل باب فَتَحَ، ومصدره **جَعْلٌ**.

جَمَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْمِع باب فَتَحَ.

جَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْهَر باب فَتَحَ.

يَجْبَسُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم **جَبَسَ** باب ضَرَبٍ، ومصدره **جَبْسٌ**.

جَبَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْبَط باب فَرِحَ، ومصدر **جَبَطٌ**.

يَجْذَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم **جَذَرَ** باب فَرِحَ.

تَحْرِصُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم **حَرَصَ** باب ضَرَبٍ، ومصدره

حِرْصٌ وَحَرْصٌ.

تَحْزَنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم **حَزَنَ** باب فَرِحَ.

حَسِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسَب باب فَرِحَ وَيَحْسِب باب وَثِيقَ.

حَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُد وَيَحْسِد باب نَصَرٍ وَبَاب ضَرَبٍ.

حَسُنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُن باب كَرْمٍ.

حَشَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْشُر وَيَحْشِر باب نَصَرٍ وَبَاب ضَرَبٍ.

حَصَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصُد باب نَصَرٍ وَيَحْصِد باب ضَرَبٍ.

حَصَرَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصَر باب فَرِحَ.

حَضَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْضُر باب نَصَرٍ، ومصدره **حُضُورٌ**

وَحَضَارَةٌ.

حَفِظَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْفَظ باب فَرِحَ.



حَكْمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْكُم باب نَصَرَ.

حَلْفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْلِف باب ضَرَبَ، ومصدره حَلْف وحِلْف، واسم الفاعل حَالِف، واسم المفعول مخلوف به.

حَمَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْمِل باب ضَرَبَ.

تَحْتَنَثَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَتَّى باب فَرَحَ.

خَتَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْتَم باب ضَرَبَ.

خَرَجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْرُج باب نَصَرَ.

تَخْرِقَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَقَ باب ضَرَبَ.

خَسِرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِر باب فَرَحَ.

خَسَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِف باب ضَرَبَ، ومصدره خَسْف وخُسُوف، واسم الفاعل خَاسِف، واسم المفعول مُخْسُوف (للمتعدد).

خَطِيفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْطِيف باب فَرَحَ.

يَخْلُدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ باب نَصَرَ.

خَلَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُط باب ضَرَبَ.

حَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْلِف باب نَصَرَ، ومصدره حَلْف وحَلَف وحِلَافَة، واسم الفاعل حَالِف، واسم المفعول مُخلوف.

خَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُق باب نَصَرَ.

دَخَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْخُل باب نَصَرَ.

دَرَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْرُس باب نَصَرَ.

يَدْمَغُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَمَغَ باب فَرَحَ.



أَذْبَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَبَحَ باب فَتَح، ومثاله قوله تعالى:
 ﴿إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ [الصافات: ١٠٢].

ذَكَرُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْكُرُ باب نَصَرَ.

ذَهَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْهَبُ باب فَتَحَ.

رَبَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْبُطُ باب نَصَرَ، ومصدره رَبْطٌ ورِبَاطَةٌ.

يَرْتَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَتَعَ باب فَتَح، ومثاله قوله تعالى:
 ﴿أَرْسَلْنَاهُ مَعَنَا غَدَّا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [يوسف: ١٢]، مصدره رَتْعٌ ورُتُوعٌ.

رَجَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْجِعُ باب ضَرَبَ.

تَرْجُفُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَفَ باب نَصَرَ، ومصدره رَجْفٌ
 ورُجُوفٌ ورَجَفَانٌ ورَجِيفٌ.

رَحْبَتُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْحُبُ باب كَرْمٌ، ومصدره رُحْبٌ
 ورَحَبَةٌ.

رَحِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْحَمُ باب فَرَحَ.

رَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْدَفُ باب فَرَحَ، ومصدره رَدْفٌ.

رَزَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْزُقُ باب نَصَرَ، ومصدره رَزْقٌ بفتح
 الراء.

يَرْغَبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَغَبَ باب فَرَحَ.

رَفَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْفَعُ باب فَتَحَ.

تَرْفُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَقَبَ باب نَصَرَ، مصدره رَقَبَةٌ و
 رَقْبٌ ورُقُوبٌ، واسم الفاعل رَاقِبٌ، واسم المفعول مَرْقُوبٌ.

رَكَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْكُبُ باب نَصَرَ.



يَرْكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكَمْ باب نَصَرَ، مصدره رَكْمٌ.
تَرْكَنْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكِنْ باب فَرِحَ، مصدره رَكْنٌ ورُكُونٌ.

يَرْهَقْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهِقَ باب فَرِحَ.
رَعَمْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْعَمْ باب نَصَرَ، مصدره رَعْمٌ ورَعَامَة.
رَهَقْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْهَقْ باب فَتَحَ.
سَبَقْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْبُقْ باب نَصَرَ ويُسَبِّقْ باب ضَرَبَ.
سَجَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْجُدْ باب نَصَرَ.
سَخَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَرْ باب فَتَحَ، مصدره سُخْرِيَّةٌ وسُخْرِيَّةٌ.

سَخَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَطْ باب فَرِحَ، مصدره سَخَطٌ وسُخْطٌ.
سَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْرِقْ باب ضَرَبَ، مصدره سَرِقَةٌ وسَرَقَ.

سَفَعَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَعَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَيْنَ لَمْ يَتَّهِ لَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق: ١٥].

يَسْفَكْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَكَ باب ضَرَبَ.
سَفَةَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْفَهَ باب فَرِحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ [البقرة: ١٣٠].
سَقْطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَقْطَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ [الأنعام: ٥٩].



سَكَّتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُتُ باب نَصَرَ، ومصدره سُكُوت وسُكَّات.

سَكَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُنُ باب نَصَرَ.

يَسْلُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَبَ باب نَصَرَ.

سَلَخَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَخَ باب فَتَحَ. والفعل «سَلَخ» من بابي نَصَرَ وضَرَبَ، فمضارعه يجوز فيه الضم والفتح.

سَلَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُفُ باب نَصَرَ، مصدره سَلَف وسُلُوف.

سَلَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُقُ باب نَصَرَ، مصدره سَلْق.

سَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُكُ باب نَصَرَ، مصدره سَلْك وسُلُوك.

سَمِعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْمَعُ باب فَرَحَ.

شَجَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْجُرُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿فِيهَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ [النساء: ٦٥].

تَشَخَّصُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَشَخَّصُ باب فَتَحَ.

شَرِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْرِبُ باب فَرَحَ.

شَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْرَحُ باب فَتَحَ.

شَغَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْغَفُ باب فَتَحَ، ومصدره شَغْف وشَغَف.

شَغَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْغَلُ باب فَتَحَ، ومصدره شَغْل وشُغْل.

شَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْكُرُ باب نَصَرَ.

شَهَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَشْهَدُ باب فَرَحَ، ومصدره شُهُود وشَهَادَة.



صَبَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْبِرُ باب ضَرَبَ.

يَصْدُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَانًا﴾ [الزلزلة: ٦].

يَصْعَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعِدَ باب فَرَحَ.

صَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدِفُ باب ضَرَبَ، ومصدره صَدْفٌ وصُدُوفٌ.

صَدَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدُقُ باب نَصَرَ.

صَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْرِفُ باب ضَرَبَ.

صَعِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْعَقُ باب فَرَحَ، ومصدره صَعْقٌ وصُعَاقٌ.

صَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْلُبُ ويَصْلِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

صَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْنَعُ باب فَتَحَ، ومصدره صُنْعٌ وصَنْيَعٌ وصَنْعٌ وصِنَاعَةٌ.

ضَحِّكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَضْحِكُ باب فَرَحَ، ومصدره ضِحْكٌ وضَحْكٌ.

ضَعُفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَضْعُفُ باب كَرْمٍ.

طَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْبَعُ باب فَتَحَ، ومصدره طَبْعٌ وطِبَاعَةٌ.

طَعَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْعَمُ باب فَرَحَ.

طَفِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْفَقُ باب فَرَحَ، ومصدره طَفَقٌ وطُفُوقٌ.

طَلَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْلُعُ باب نَصَرَ.

يَطْمِثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَثَ باب ضَرَبَ.



طَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يطمس باب نَصَرَ ويطمس باب ضَرَبَ.

أَطْمَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طمِع باب فَرَحَ.

يَطْهُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَهْر باب كُرْمَ، مصدره طَهْر وطَهَارَةً.

ظَلَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يظلم باب ضَرَبَ.

ظَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْهَر باب فَتَحَ.

عَبَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْبُدُ باب نَصَرَ.

عَجِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَب باب فَرَحَ.

عَجَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجِزُ باب ضَرَبَ.

عَجِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَل باب فَرَحَ.

عَدَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْدِلُ باب ضَرَبَ.

يَعْرُجُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَج باب نَصَرَ.

عَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِضُ باب ضَرَبَ.

عَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِفُ باب ضَرَبَ.

يَعْزُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَب باب نَصَرَ بمعنى غَابَ.

عَرَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِلُ باب ضَرَبَ.

عَزَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِمُ باب ضَرَبَ.

أَعْصِرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَر باب ضَرَبَ.

يَعْصِمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَم باب ضَرَبَ.

تَعْضُلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَضَل باب نَصَرَ.

عَقَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِدُ باب ضَرَبَ.

عَقَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِرُ باب ضَرَبَ.



عَقَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِلُ باب ضَرَبَ.

عَلِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْلَمُ باب فَرَحَ.

يَعْمَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [التوبه: ١٨].

عَمِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْمَلُ باب فَرَحَ.

عَنِتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْنَتُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ﴾ [التوبه: ١٢٨].

عَهِدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْهَدُ باب فَرَحَ.

غَرَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْرُبُ باب نَصَرَ.

غَضِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْضِبُ باب فَرَحَ.

غَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْفِرُ باب ضَرَبَ.

غَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْلِبُ باب ضَرَبَ.

غَنِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْنِمُ باب فَرَحَ، ومصدره غَنْمٌ وغُنْمٌ

وغَنِيمَة، واسم الفاعل غَانِم، واسم المفعول مَغْنُومٌ فيه.

فَتَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتَقُ باب نَصَرَ.

فَتَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتَنُ باب ضَرَبَ.

تَفْجُرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ باب نَصَرَ.

فَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِضُ باب ضَرَبَ.

يَفْرُطَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَطَ باب نَصَرَ، مصدره فَرَطٌ

وفُرُوطٌ.

فَرَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرَغُ و يَفْرُغُ باب فَتَحٍ و باب نَصَرَ.



فَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْرُقُ ويفرق باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
فَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْزَعُ باب فَرَحَ.

يَفْسَحَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَحَ باب فَتَحَ.

فَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْسُدُ ويفسد باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

فَسَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْسُقُ ويفسق باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.
فَشَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْشَلُ باب فَرَحَ.

فَصَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْصُلُ باب نَصَرَ.

يَفْصِلَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ باب ضَرَبَ.
فَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارع يُفْطِرُ باب نَصَرَ.

نَفِقَدَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ باب ضَرَبَ.

نَفَقَهَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَهَ باب فَرَحَ.

فَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُفْعَلُ باب فَتَحَ.

قَبَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُقْبِضُ باب ضَرَبَ.

يَقْبِلَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَبِلَ باب فَرَحَ.

قَتَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُقْتَلُ باب نَصَرَ.

قَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُقْدُرُ ويُقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

قَدِيمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُقْدَمُ باب فَرَحَ.

يَقْدُمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [هود: ٩٨].

قَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُقْدِفُ باب ضَرَبَ.

قَسَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُقْسِمُ باب ضَرَبَ.



قصم: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يقصم باب ضرب.

قطع: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يقطع باب فتح.

قعد: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يقعد باب نصر.

يكبّت: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم كبت باب ضرب.

كُبُر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكُبُر باب كرم.

كتَب: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكتُب باب نصر، ومصدره كتابة وكتاب وكتب.

كتَم: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكتُم باب نصر.

كُثُر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكُثُر باب كرم.

كَدَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكذب باب ضرب.

كَرِهَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكُرِه باب فرح.

كَسَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكُسِب باب ضرب.

كَشَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكُشِف باب ضرب.

كَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكُفُر باب نصر.

كَنَّزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يكتنز ويكتُز باب نصر وباب ضرب.

لَبِثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يلْبِث باب فرح، مصدره لبْث ولُبْث.

لَبَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يلْبِس باب ضرب.

لَعَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يلْعَن باب فتح.

تَلْفَحَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لفَح باب فتح، مصدره لفْح ولَفَحَان.

يَلْفِظُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لفَظ باب ضرب.

تَلْقَفَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لفَقَ باب فرح، مصدره لفْف.



ولَقَفَانَ.

لَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْمِس ويلَمِس باب نَصَر وباب ضَرَبَ.

يَلْهَثَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَثَ باب فَتَحَ.

يَمْحَقَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَقَ باب فَتَحَ.

مَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْرُح باب نَصَر، ومصدره مُرْوَج ومَرْج،
واسم الفاعل مَارِج، واسم المفعول مَرْوَج (للمتعدّي).

مَسَخَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْسَخ باب فَتَحَ.

مَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْلُك ويَمْلِك باب نَصَر وباب ضَرَبَ.

مَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْنَع باب فَتَحَ.

نَبَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْبَدِ باب ضَرَبَ.

نَتَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْتَقِ ويَنْتِقَ باب نَصَر وباب ضَرَبَ.

نَذَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْذُر ويَنْذِر باب نَصَر وباب ضَرَبَ.

نَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزَع باب ضَرَبَ.

نَزَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزَغ ويَنْزِغ باب فَتَح وباب ضَرَبَ.

نَزَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِل باب ضَرَبَ.

يَنْشُرَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَر باب نَصَر.

نَصَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصُر الباب الاول.

نُضِجَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْضَج باب فَرَح، ومصدره نُضْج ونَضْج
وَنَضَاجَ وَنَضَاجَ.

نَظَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْظُر باب نَصَر، ومصدره نَظْر ونَظَرَ.

يَنْعِقَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَقَ باب ضَرَبَ، ومصدره نَعْقَ

ونَعِيق ونَعَاق ونَعَان.

نَفَح: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُح باب نَصَر، ومصدره نَفْح ونَفْوح ونَفَحَان.

نَفَد: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَد باب فَرَح.

نَفَر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَر باب ضَرَب، ومصدره نَفْر ونُفُور ونِفَار.

نَفَش: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُش وينفُش باب نَصَر وباب ضَرَب، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِذْ يُحْكَمَانِ فِي الْحُرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ﴾** [الأنبياء: ٧٨].

نَفَع: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَع باب فَتَح.

نَقَم: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقِم باب ضَرَب، ومصدره نَقْم ونُقُوم.

نَكَث: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُث وينكِث باب نَصَر وباب ضَرَب.

نَكَح: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَح وينكِح باب فَتَح وباب ضَرَب.

نَكَر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَر باب فَرَح.

نَكَص: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُص وينكِص باب نَصَر وباب ضَرَب.

يَهْبِط: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَط باب ضَرَب، ومصدره هَبْط وهُبُوط.

هَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَهْلَك ويَهْلِك باب نَصَر وباب ضَرَب، ومصدره هَلَك و هُلُوك و مَهْلَك و تَهْلُكَة و هُلْكَ.

ثانيةً: الفعل الصحيح المهموز

أَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْبِق باب نَصَر ويَأْبِق باب ضَرَب،



ومصدره أَبْقَى.

تَأْجُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَجَرَ باب نَصَرَ.

أَخْذُ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْخُذُ باب نَصَرَ، مصدره أَخْذُ، واسم الفاعل آخِذُ، واسم المفعول مَأْخُوذُ.

حُذُّ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَحَذَ يَأْخُذُ باب نَصَرَ، وزنه عُلْ أصله: (أَوْحُذُ)، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

أَذْنُّ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْذَنُ باب فَرَحَ، مصدره إِذْنُ وَأَذْنُ وَأَذَانُ، واسم الفاعل آذِنُ، واسم المفعول مَأْذُونُ به.

تَؤْزُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزَّ باب نَصَرَ.

أَزْفَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْزِفُ باب فَرَحَ، مصدره أَزْفَ.

تَأْفِكُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَفَكَ باب ضَرَبَ.

أَفْلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْفِلُ باب نَصَرَ، مصدره أَفْلُ وَأَفْولُ.

أَكْلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْكُلُ باب نَصَرَ.

كُلَا: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَكَلَ يَأْكُلُ باب نَصَرَ، وزنه عُلَا، أصله: (أَوْكُلَا)، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

أَلَّتَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْلِتُ باب ضَرَبَ، ومنه قوله تعالى:

﴿وَمَا أَلْتَهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الطور: ٢١].

أَمْرَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمُرُ باب نَصَرَ، مصدره أَمْرٌ وِإِمَارَةٌ وِإِمْرَةٌ، واسم الفاعل آمِرٌ، واسم المفعول مَأْمُورٌ (للمتعدد).

أَمْرُهُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ باب نَصَرَ، والمدة هي اجتماع همزة المضارعة المتحركة وهمزة فاء الكلمة الساكنة.



أَمْرٌ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ يَأْمُرُ باب نَصَرَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَمْرٌ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا﴾ [الأعراف: ١٤٥]، وفيه حذف همزة الوصل، والأصل: (أُمْرٌ) بهمزة وصل ثم همزة ثانية مرسومة على واو، لأن حركة الوصل الضم، فلما جاء حرف العطف حذفت همزة الوصل ثم كتبت الهمزة الثانية على ألف، وزنه و فعل بسكون الفاء وضم العين.

أَمْنٌ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمَنُ باب فَرَحَ، مصدره أَمْنٌ وَأَمَانٌ وَأَمْنَةٌ وَأَمْنَةٌ، اسم الفاعل منه آمِنٌ، واسم المفعول مَأْمُونٌ (للمتعددٍ) وأَمِينٌ (للمتعددٍ).

آمِنٌ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنٌ، وزنه أَفْعَلُ، المدّة مكوّنة من همزتين، همزة المضارعة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أُدْغمَت الألفان ووضع فوقها مدّة.

بَدَأٌ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَبْدَأُ باب فَتَحَ، مصدره بَدْءٌ وَبَدْأَةٌ، واسم الفاعل بَادِئٌ، واسم المفعول مَبْدُوِءٌ (للمتعددٍ).

بَرَأٌ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرَأٌ باب فَرَحَ، مصدره بَرَءٌ وَبَرْءٌ وَبَرَاءَةٌ، واسم الفاعل بَارِئٌ، واسم المفعول مَبْرُوءٌ منه.

تَجَارُوا: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز جَارٌ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُجَارُوا الْيَوْمَ﴾ [المؤمنون: ٦٥].

يَدَرَأٌ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَرَأٌ باب فَتَحَ.

ذَرَأٌ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَذْرَأُ باب فَتَحَ.

سَأَلٌ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَسْأَلُ باب فَتَحَ، مصدره سُؤَالٌ وسَأَلٌ.



سُلْ: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَأَلْ يَسْأَلَ باب فَتَحَ، وزنه فَلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُلْ بَنِي إِسْرَائِيل﴾ [البقرة: ٢١١].

يَسْأَمْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَيْمَ باب فَرِحَ، مصدره سَامَة وسَأَمَّ.

يَعْبَأْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز عَبَأْ باب فَتَحَ.

تَفْتَأْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز فَتَئَ باب فَرِحَ.

قَرَأْ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَقْرَأْ باب فَتَحَ.

يَكَلَأْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز كَلَأْ باب فَتَحَ، ومصدره كَلَأْ و كِلَاء و كِلَاءة، واسم الفاعل كَالِيَّ، واسم المفعول مَكْلُوَءَ.

ثالثاً: الفعل الصحيح المضعف

بَثَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف، عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَبْثِ باب نَصَرَ.

تَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من جنس واحد، مضارعه يَتَبِّ باب ضَرَبَ.

تَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَتَلِّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَّ لِلْجَيْن﴾ [الصفات: ١٠٣].

تَمَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَتَمِّ باب ضَرَبَ.

يَجُرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف جَرَّ باب نَصَرَ عين ولامه من جنس



واحد.

جَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من جنس واحد مضارعه يجِنُّ باب ضَرَبَ، مصدره

جُنُونٌ وجَنَّ وجَنَانٌ، اسم الفاعل جَانٌ، واسم المفعول مَجْنُونٌ (للمتعدّي)، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيلُ﴾** [الأنعام: ٧٦].

يَحْضُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَضَّ باب نَصَرٍ عينه ولامه حرف واحد.

حَقَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْقِقُ باب نَصَرٍ وَيَحْقِقُ باب ضَرَبَ.

حَلَّاْتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْلِلُ باب ضَرَبَ، فك الادغام لانتفاء علته لسكون اللام الثانية بدخول تاء الفاعل عليه.

تَحْلُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَلَّ باب نَصَرٍ، عينه ولامه من حرف واحد.

خَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَخْرُ وَيَخْرُرُ باب نَصَرٍ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَكَانُوا خَرَّاً مِّنَ السَّمَاءِ﴾** [الحج: ٣١]، والامر منه: خَرَّ / اخْرِزْ / خَرَّ، والمصدر خَرٌّ وَخُرُورٌ، واسم الفاعل خَارٌ.

تَخْطُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف خَطَّ باب نَصَرٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تُخْطِهِ بِيَمِينِكَ﴾** [العنكبوت: ٤٨].

حَفَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْفِفُ باب ضَرَبَ.

يَدْعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف دَعَّ عينه ولامه من حرف واحد



باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتَيْمَ﴾** [الماعون: ٢].

دَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَدْلُّ باب نَصَرَ، الامر منه دَلَّ، والمصدر دَلَّة و دِلَّة، واسم الفاعل دَالٌّ، واسم المفعول مَدْلُولٌ.

رَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَرُدُّ باب نَصَرَ.

يَزِفُونَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف رَفَّ باب ضَرَبَ بمعنى اسرع، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَاقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ﴾** [الصفات: ٩٤].

رَلَّتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَرِلَّ باب ضَرَبَ، عينه ولامه من حرف واحد، فك الادغام بينهما لانتفاء علته حيث دخلت تاء الفاعل على الفعل فأوجبت سكون آخره فاجتمع ساكنان فتعين فك الادغام.

تَسْرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف سَرَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من حرف واحد.

شَدَّدَنَا: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَشُدَّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علته لدخول السكون على الدال الثانية بسبب الاقتران بـ(نَا) المتكلمين.

شَقَقَنَا: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَشْقَقَ باب نَصَرَ، وقد فك الادغام لانتفاء علته لدخول السكون على القاف الثانية بسبب الاقتران بـ(نَا) المتكلمين، فتعين تحريك القاف الاول.

صَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَصُبَّ باب نَصَرَ.

صَبَبَنَا: فك الادغام لانتفاء علته اذ دخل السكون على الباء الثانية بسبب اقتران الفعل بـ(نَا) المتكلمين، فاجتمع ساكنان فتعين تحريك الساكن الاول، ومثاله قوله



تعالى: ﴿أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبَّاً﴾ [عبس: ٢٥].

صَكَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه حرف واحد، مضارعه يَصْكُّ باب نَصَرَ.

يَضُرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَرَّ عينه ولا مه من حرف واحد باب نَصَرَ.

ضَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَضِلُّ باب ضَرَبَ.

ضَلَّتُ: فك الادغام لانتفاء علته، اذ سكنت اللام الثانية لدخول تاء الفاعل عليها، فتعين تحريك الاولى، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ ضَلَّتْ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي﴾ [سبأ: ٥٠].

اضْمُمْ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ضَمَّ يَضْمِم باب نَصَرَ، فك الادغام لسكون الميم الثانية مناسبة للأمر فتعين تحريك الاولى فانتفت علة الادغام.

ظَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَظِلُّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا﴾ [النحل: ٥٨].

نَظَلَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف ظَلَّ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَاماً فَنَظَلُّ هَا عَاكِفِينَ﴾ [الشعراء: ٧١].

ظَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَظْنُ باب نَصَرَ.

عَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد مضارعه يَعُدُّ باب نَصَرَ.

عَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَعُرُّ باب نَصَرَ.



عَضٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَعْضُّ
ويُعْضُّ باب فَرَحٌ وضرب ونصر.

غَرٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد مضارعه يَغُرُّ باب
نصر.

يَغْضُضُنَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَضٌّ باب نَصَرٍ، فك الادغام
لانتفاء علته اذ سكنت الضاد الثانية لدخول نون النسوة عليها، فتعين تحرك الاولى
الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.

أَغْضُضُ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَضٌّ يَغُضُّ باب نَصَرٍ، فك
الادغام لانتفاء علته اذ سكنت الضاد الثانية مناسبة للأمر، فتعين تحرك الاولى الادغام
يقتضي سكون الحرف الاول.

غَلٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَغُلُّ باب
نصر.

فَرٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَفَرُّ باب
نصر.

قَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَقُدُّ باب
نصر.

تَقَرَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ عينه ولا مه من حرف واحد باب
فرَحٌ.

قَرْنَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ يَقَرَّ، وزنه فَلْنَ، فيه اعلال
بحذف إحدى الراءين تحفيقاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ [الأحزاب:
٣٣]، وحَقَّهُ أن يقال: (اقرْنَ) أي: اثبن، ماضيه قَرَّ والمضارع يَقَرَّ، بفتح القاف، قيل:



هو من باب فَرَحٌ، وقيل: من باب فَتَحٌ، فلما بني الأمر على السكون لاتصاله بنون النسوة التقى ساكنان هما الراء المضعفة، فحذفت الأولى تخفيفاً ونقلت حركتها الأصلية وهي الفتحة إلى القاف ثم حذفت همزة الوصل لتحرّك القاف فأصبح قَرْنَ.

قصّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يُقصّ باب نَصَرَ.

قلّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَقلّ باب ضَرَبَ.

كَفّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَكْفَ باب نَصَرَ.

لَجّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَلْجَ ويلْجَ باب فَرَحٌ وباب وَثَقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿بَلْ جُلُوا فِي عُتُّوٍ وَنُفُورٍ﴾ [الملك: ٢١].
تَلَذّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف لَذَّ باب فَرَحٌ، عينه ولا مه من حرف واحد.

مَدّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف العين عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَمْدَدّ باب نَصَرَ.

يَمَسّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَسّ باب فَرَحٌ، مصدره مَسّ وَمَسِيْسٌ.

يَمْنَ: فعل ثلاثي صحيح مضعف العين عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَمْنَ باب نَصَرَ.

أَهْشَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف هَشّ باب نَصَرَ.

هَمّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يُهْمَ باب نَصَرَ.



الفصل الثاني

الفعل المعتل

أولاً: الفعل المثال

وَجَبَتْ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِب باب ضَربَ. يقال: نَحْرَتُ البعير فوَجَبَ اي سقط ووقع على الأرض.

وَجَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِد باب ضَربَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَجِلتْ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَوْجَل باب فَرَحَ.

وَدَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَوَد باب فَرَحَ.

وَرِثَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِث باب وَثِيقَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

وَرَنَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِزن باب ضَربَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَطَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسْطِ باب ضَربَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسْعِ باب فَرَحَ، وقد حذفت فاء الكلمة



(الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَقَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسْق باب ضَرب، حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَضَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَضَع باب فَتَح، الامر منه ضَعْ، والمصدر وَضَع وَضَعَة وَضَعَة وَوَضِيعَة، اسم الفاعل وَاضِع، واسم المفعول مَوْضِع.

وَعَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَعِد باب ضَرب، والامر منه عِدْ، والمصدر وَعْد وَعِدَة وَوَعِيد، اسم الفاعل وَاعِد، واسم المفعول مَوْعِدُون.

وَقَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقْب باب ضَرب.

وَقَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقَع باب فَتَح، والامر منه قَعْ، والمصدر وَقْع وَوَقْعَة وَوَقِيَّة، اسم الفاعل وَاقِع، واسم المفعول مَوْقُوعٌ عَلَيْه.

وَكَرَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَكِر باب ضَرب، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

وَلَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَلِد باب ضَرب، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَهَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهَب باب فَتَح.

وَهَنَّ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهِن باب ضَرب.

يَئِسَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَيَّأْس وَيَيَّئِس باب فَرَح وَبَابَ وَثِقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الِّيَوْمَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ﴾ [المائدة: ٣].

يَصِلُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ، وزنه يَعْلُون، فيه إعلال بالحذف، حذفت فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوَصَّلَ﴾ [الرعد: ٢١].



يَلْتَكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَلَتْ بَاب ضَرَبَ**، وزنه **يَعِلْكُمْ** بفتح فكسر فسكون، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، أو هو مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **لَاتْ بَاب ضَرَبَ**، وزنه **يَفْلَكُمْ** فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من النقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه السكون المناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلْتَكُمْ مِنْ أَعْمَالَكُمْ شَيْئًا﴾ [الحجرات: ١٤].

يَتَرَكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَتَرَ بَاب ضَرَبَ**، وزنه **يَعِلَّكُمْ**، أصله: **(يُوتَرَكُمْ)**، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَتَرَكُمْ أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٥].

يَحِدُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَجَدَ بَاب ضَرَبَ**، وزنه **يَعِلُّ** بكسر عين الكلمة، وفيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

دَعْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَدَعَ يَدَعَ بَاب فَتَحَ**، وزنه **عَلْ** بفتح الفاء وسكون العين، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) ابتداء من مضارعه، تخفيفاً، فهو مثال واوي.

تَدَرُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَذَرَ بَاب فَرِحَ**، وزنه **تَعَلَّ** فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا تَدَرُّ مِنْ شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتُهُ كَالَّرَّمِيمِ﴾ [الذاريات: ٤٢].

تَزِرُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَزَرَ بَاب ضَرَبَ**، وزنه **تَعَلَّ**، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَزِرُّ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ [الأنعام: ١٦٤].

يَزِرُونَ: وزنه **يَعِلُونَ**، أصله: **(يُوزِرُونَ)** فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو)



تحفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَرَوْنَ﴾ [الأنعام: ٣١].

يُوزَّعونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَزَعَ، والقياس أن تمحى فاءً يَزَعَ تخفيفاً، ولم تمحى في (يُوزَّعونَ) مناسبة للضم قبلها حيث انتفت علة التخفيف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَهُمْ يُوزَّعونَ﴾ [النمل: ١٧].

نَسِمَةُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَمَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلُّه بفتح النون وكسر العين، فيه اعلال بمحى فاءً تخفيفاً فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ﴾ [القلم: ١٦].

تَصِفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلُّه فيه اعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِفُونَ: وزنه يَعِلُونَ أصله: (يَوْصِفُونَ) فيه اعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٠].

تَصِيلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلُّه فيه اعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِلُونَ: وزنه يَعِلُونَ أصله: (يَوْصِلُونَ) فيه اعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ﴾ [النساء: ٩٠].

تَضَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَضَعَ باب فَتَحَ، وزنه تَعَلُّه فيه اعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

تَعِدُّنَا: وزنه تَعْلُنَ، وفيه إعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تخفيفاً.
عِدُّهُمْ: امر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، وزنه عِلْهُمْ بكسر العين، فيه إعلال بمحى فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تخفيفاً.



يَعِظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَعَظَ** باب ضرب، وزنه يَعِلُ، فيه إعلال بالحذف، حذفت فاء الفعل (الواو) تخفيفاً، وأصله: (يُوعظ)؛ لأنّه مثال مكسور العين.

تَقَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَقَعَ** باب فتح، وزنه تَعَلُ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قِفُوْهُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَقَفَ** يَقْفَ، وزنه عِلُوْهُمْ، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

قِنَّا: وزنه عِنَّا، فيه إعلال بالحذف المضاعف، حذفت فاء الفعل بدءاً من المضارع لأنّه معتلّ الفاء، وحذفت لام الفعل لمناسبة البناء، يعامل معاملة المثال والناقص.

قُوا: وزنه عُوا، فيه إعلال بالحذف من موضعين، الأول فاء الكلمة بدءاً من المضارع لأنّها وقعت بين ياء وكسرة، ثم امتدّ الحذف إلى الأمر - كما في المعتل المثال - والثاني لام الكلمة بدءاً من المضارع أيضاً حيث أُسند إلى واو الجماعة، ثم امتدّ الحذف إلى الأمر، الأصل: (يقيونا)، استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى القاف، - وقال بعضهم: حذفت الياء لثقلها ثم ضمّت القاف لتناسب الواو - فلما التقى ساكنان حذفت الياء، ثم انجرّ الحذف إلى الأمر، وحذفت النون للبناء..

يَلِجُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَلَجَ** باب ضرب، وزنه يَعِلُ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخَيَاطِ﴾** [الأعراف: ٤٠].

أَلِدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَلَدَ** باب ضرب، زنة أَعِلُ فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿قَالَتْ يَا وَيْلَتِي أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾** [هود: ٧٢].

يَهَبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَهَبَ** باب فتح، وزنه يَعِلُ فيه



اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً

هَبْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَهَبَ يَهَبْ بَابَ فَتَحَ**، وزنه **عَلْ** بفتح العين، فيه ااعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

ثانياً : الفعل الاجوف

يَئُودُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف آد باب نَصَرَ، والامر منه أَدْ، والمصدر **أَوْدٌ** وإياد، واسم الفاعل آيد، واسم المفعول مَئُودٌ.

بَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يُبُوء بباب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَفَمَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمْنَ بَاءَ سَخَطٍ مِّنَ اللَّهِ﴾** [آل عمران: ١٦٢]، مصدره بُؤْء و بَوَاء، واسم الفاعل **بَاءٍ**، واسم المفعول مبوء به.

تُبُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَأَرَ باب نَصَرَ.

تَيِّدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَأَدَ باب ضَرَبَ، ومصدره بَيْدٌ و **وَبِيَادٍ** و **وَبِيَادٍ وَبِيَدُودَةً**.

تَابَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَتُوب بباب نَصَرَ. فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَوَبَ) بفتح الواو لأن المضارع يَتُوب، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، قيل: **تَابَ**.

يَتُبْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **تَابَ بَابَ نَصَرَ**، وزنه يَقْلُ في ااعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون مناسبة للجذم.

تُبْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **تَابَ يَتُوب بَابَ نَصَرَ**، وزنه فُلْ فيه ااعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر لصحيح الاخر عليه، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَتُبْ عَلَيْنَا﴾**



[البقرة: ١٢٨].

جَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجِيءُ باب ضَربَ، والامر منه: جِيءُ، والمصدر جَيْنَةً وَجِيئَةً، اسم الفاعل جَاءٍ، واسم المفعول يَجِيءُ (للمتعددِ)، و(جَاءَ) أصله: (جِيأً) بفتح الياء، فيه إعلال بالقلب، قلبت فيه الياء أَلْفًا لجيئها متحرّكة بعد فتح، فصار جَاءَ.

جِئْتَ: فعل ثلاثي معتل أَجوف مضارعه يَجِيءُ باب ضَربَ، وزنه فِلْتَ فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الهمزة الذي لحق السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه إعلال بقلب فتح الجيم كسرًاً اشارة الى اصل الالف المنقلب عن ياء بدلليل رجوعها في المضارع.

جَابُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجُبُ باب نَصَرَ بمعنى قَطَعَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (جوبوا) تحرّكت الواو بعد فتح قلبت أَلْفًا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَئَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ﴾ [الفجر: ٩].

جَاسُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجُوسُ باب نَصَرَ، مصدره جُوس وجَوَسان، اسم الفاعل جَائِسٌ، واسم المفعول مجُوس (للمتعددِ)، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾ [الإسراء: ٥]، أي ترددوا جَيْنَةً وذهابًا، رجعوا مرّة بعد أخرى.

تَجُوعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف جَاعَ باب نَصَرَ.

يَحُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَارَ باب نَصَرَ.

تَحِيدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَادَ باب ضَربَ، مصدره حَيْدٌ وَحَيَدَان، اسم الفاعل حَائِدٌ، واسم المفعول مَحِيدٌ عنه.

يَحِضْنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاضَ باب ضَربَ، مصدره حِيْضِي



وَحَيْضٌ، واسم الفاعل حَائِضٌ.

يَحِيفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَافَ باب ضَربَ. وجاء في المعاجم: حاف عليه: جار وظلم، وجاء عليه قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ﴾ [النور: ٥٠]، ولم يرد في المعاجم استخدام هذا الفعل متعدياً بنفسه. **حَالٌ**: فعل ثالثي معتل اجوف مضارعه يَحُولُ باب نَصَرَ، ومصدره حَوْلٌ وَحَيْلُوَةٌ، اسم الفاعل حَائِلٌ، واسم المفعول مَحُولٌ عنه وَمَحِيلٌ عليه.

حِيلٌ: فيه إعلال بالقلب، أصله: (حُولٌ) - بضمّ الحاء وكسر الواو - الألف في حال أصلها واو ثم نقلت حركة الواو إلى الحرف قبلها لتشقّلها على الواو - إعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾ [سبأ: ٥٤].

حَاقٌ: فعل ثالثي معتل اجوف مضارعه يَحِيقُ باب ضَربَ، فيه إعلال بالقلب، الألف فيه أصلها ياء؛ لأنّ مضارعه يَحِيقُ والمصدر حَيْقٌ، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت الألفاً.

خَاصٌ: فعل ثالثي معتل اجوف مضارعه يَحُوضُ باب نَصَرَ، والامر منه خُضْن، والمصدر خَوْضٌ، اسم الفاعل خَائِضٌ، واسم المفعول مَحُوضٌ (للمتعدّي).

حُضْتُمْ: وزنه فُلْتَمْ، فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) لمناسبة البناء على السكون، لأنّه معتلّ أجوف مضارعه يَحُوضُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَحُضْتُمْ كَالَّذِي خَاصُوا﴾ [التوبه: ٦٩]، وأصله: (خُوْضُتُمْ) بسكون الواو والضاد، حذفت الواو للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الضاد، واعلال بضمّ الحاء اشارة إلى اصل الحرف المحذوف وهو الواو.

حَافٌ: فعل ثالثي معتل أجوف مضارعه يَحَافُ باب فَرَحٌ. يقال: حَافَ يَحَافُ خُوفاً،



وَإِنَّمَا صَارَتِ الْوَاوُ الْفَاءِ فِي يَحْفَ لِأَنَّهُ عَلَى بَنَاءِ عِمَلٍ يَعْمَلُ، فَاسْتَتَقْلُوا الْوَاوَ فَالْقُوْهَا، وَفِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ: الْحَرْفُ وَالصَّرْفُ وَالصَّوْتُ، وَرِبَّمَا أَلْقَوَا الْحَرْفَ بِصَرْفِهَا وَأَبْقَوَا مِنْهَا الصَّوْتَ، وَقَالُوا يَحْفَ، وَكَانَ حَدُّهُ يَحْوَفُ بِالْوَاوِ الْمُفْتَوَّهَةِ، فَالْقُوَا الْوَاوَ وَاعْتَمَدَ الصَّوْتُ عَلَى صَرْفِ الْوَاوِ، وَقَالُوا خَافَ، وَكَانَ حَدُّهُ خَوْفُ بِالْوَاوِ الْمُكْسُورَةِ، فَالْقُوَا الْوَاوَ بِصَرْفِهَا وَأَبْقَوَا الصَّوْتَ، وَاعْتَمَدَ الصَّوْتُ عَلَى فَتْحَةِ الْحَاءِ فَصَارَ مَعَهَا الْفَاءُ لِيْنَةً.

خُفْتُمْ: وزنه فِلْتُمْ بكسر الفاء، فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الفاء الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الحاء كسر اشارة الى اصل الحرف المحذوف الياء، ومثاله قوله تعالى: «فَإِنْ خُفْتُمْ فِرْجَالًا أَوْ رُكْبَانًا» [البقرة: ٢٣٩].

خَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَحُون بباب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (خَوَنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

خَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَحِبُ بباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (خَيَبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

تَدُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَارَ بباب نَصَرَ.

دَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَدُوم بباب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (دَوَمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

دُمْتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَدُوم بباب نَصَرَ، وزنه فُلْتَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل، واعلال بقلب فتح الميم ضمًّا اشارة الى اصل الالف وهو



الواو.

ذَاق: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يُذوق باب نَصَرَ، مصدره ذَوق وذَوَاق وذَوَقَان، واسم الفاعل ذَاقِ، واسم المفعول مَذُوق.

ذُقُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ذَاقَ يُذوق باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الواو وساكن القاف الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر الصحيح الآخر على السكون، وفيه اعلال بقلب فتح الذال ضمًّاً اشارة الى اصل الالف وهو الواو.

رَاغَ: فعل ثلاثي معتل الاجوف مضارع يُرُوغ باب نَصَرَ، بمعنى مَالٌ إِلَيْهِ سَرًا، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضُرِبًا بِالْيَمِينِ﴾** [الصفات: ٩٣]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب أصله: (روغ) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

رَانَ: فعل ثلاثي معتل اجوف، فيه إعلال بالقلب، أصله: (رَيْن) - مضارعه يربين - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَلَّا بِلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾** [المطففين: ١٤].

رَأَدَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَزِيد باب ضَرَبَ، وفيه إعلال بالقلب أصله: (رَيَّد) جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ويأتي لازماً ومتعدياً.

تَرِزْدُ: وزنه تَفِل فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الذال الذي لحقه السكون مناسبة للجزم.

زِدُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَأَدَ يَزِيد باب ضَرَبَ، وزنه فُلْ بكسر الفاء وسكون اللام فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الذال الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر الصحيح الآخر عليه، وقد كسرت الزاي لأنّها مكسورة في المضارع.



زُرْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يُزور باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُمْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء التي سكنت لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الزاي ضمًا اشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع، واعلال بقلب سكون الميم ضمًا للتخلص من التقاء ساكن الميم وساكن (ال) في الكلمة التي بعدها (المقابر). في قوله تعالى: ﴿أَهُمْ كُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ [التكاثر: ١، ٢].

رَأَغَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَرِيغ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (رَيَغَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء. **رَأَلَ**: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَرِلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (رَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

زِلْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَرِيل باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتُمْ، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الزاي كسرًا اشارة الى اصل الالف الذي انقلبت منه وهو الياء.

تَرْزُولَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَأَل باب نَصَرَ.

سَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسُوء باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَوَءَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

سِيِّءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف، أصله: (سَاءَ)، قلبت الألف ياءً لمناسبة البناء للمجهول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيِّءٌ بِهِمْ﴾ [هود: ٧٧]، وقيل: أصل اللفظ في البناء للمجهول (سُوئٌ) بضم السين وكسر الواو، ثم سكنت الواو لشقل الكسرة ونقلت الكسرة إلى السين، ثم قلبت الواو ياءً لأنكسار ما قبلها فأصبح (سِيِّءَ)،



وهذا شأن الأجوف الواويّ.

سِيِّحُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف سَاحَ يَسِّيَحُ باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَسِّيَحُوا فِي الْأَرْضِ﴾** [التوبه: ٢].

سَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسِّيَرُ باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (سَيَرَ) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

نَسُوقُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف سَاقَ باب نَصَرَ، الامر منه: سُقُّ، والمصدر سَوقٌ وسِيَاقٌ وسِيَاقَةٌ.

سَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَسِيلُ باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَيَلَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء ألفاً.

يَسُومُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف سَامَ باب نَصَرَ، الامر منه: سُمُّ، والمصدر سَوْمٌ وسَوَامٌ.

شَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَشَاءُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، وفيه إعلال بالقلب أصله: (شَيَأَ) بسكون وفتح الياء، ثم نقلت حركة الياء إلى الشين، ثم قلبت الياء ألفاً لمجيئها ساكنة بعد فتح فصار "شَاءَ".

شِئْتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَشَاءُ باب فَرَحَ، وزنه فِلْتَ فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الهمزة الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الشين كسرأً اشاره إلى اصل الالف المحذوفة الياء.

تَشَيْعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف شَاعَ باب ضَربَ، الامر منه شِعْ، والمصدر شُيُوعٌ وشَيْعَانٌ، والمصدر الميمي مَشَاعٌ.

تَصِيرُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف صَارَ باب ضَربَ، الامر منه صِرْ،



والمصدر صَيْرٌ وصَيْرَوْرَةً وَمَصِيرٌ، واسم الفاعل صَائِرٌ، واسم المفعول مَصِيرٌ إِلَيْهِ.

صُرْهُنْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف يَصُوره باب نَصَرَ بمعنى قَطْعَه أو أَمَالَه، أو صَارَه يَصِيرُه باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنْ إِلَيْكَ﴾ [البقرة: ٢٦٠]، وزنه فُلْهُنْ، فيه إعلال بحذف عين الكلمة - الواو أو الياء - للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون لعنة ببناء الامر الصحيح الآخر عليه.

يَصُمْهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف صَامَ باب نَصَرَ، وزنه يَفْلُهُ، أصله: (يَصُومُهُ) فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لعنة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥].

ضَاقَ: فعل ثالثي معتل أجوف مضارعه يَضيق باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (ضَيَقَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاً.

طَافَ: فعل ثالثي معتل أجوف مضارعه يَطُوف باب كَرْمَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

طَالَ: فعل ثالثي معتل أجوف مضارعه يَطُول باب كَرْمَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وضم العين، أصله: (طَوْلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاً.

طَابَ: فعل ثالثي معتل أجوف مضارعه يَطِيب باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (طَيَّبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاً.



طِينٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يطِيب باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِنْ طِينَ لَكُمْ عَنْ شُيءٍ﴾** [النساء: ٤]، وزنه فِلْنَ بكسر الفاء وسكون العين، أصله: (طِين)، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لدخول نون النسوة عليه.

أَعِيبٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف عَابَ باب ضَربَ.

عَادٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَعُود باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (عَوَد) قلبت الواو ألفاً لمجيئها متحرّكة بعد فتح.

عُدْتُمْ: بضم العين وزنه فُلْتُمْ، أصله: (عَادْتُمْ) بفتح العين، فيه إعلالان، إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الذال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح فاء الكلمة (العين) ضمًّا اشارة الى أن اصل الحرف المحذوف واو، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا﴾** [الإسراء: ٨].

عُدْتُ: بضم العين وزنه فُلْتُ، أصله: (عَادْتُ) بفتح العين، فيه إعلالان، إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الذال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح فاء الكلمة (الغين) ضمًّا اشارة الى أن اصل الحرف المحذوف واو، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾** [غافر: ٢٧]

تَعُولُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف عَالَ باب نَصَرَ وهو بمعنى حَارَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿ذَلِكَ أَدْنَى أَلَا تَعُولُوا﴾** [النساء: ٣].

غِيْضَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مبني للمجهول، وفيه عودة الألف إلى الياء وكسر فاء الكلمة، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَغِيْضَ الْمَاء﴾** [هود: ٤٤].

تَغِيْضَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف غَاضَ باب ضَربَ، الامر منه



غِضْ، والمصدر غَيْضْ، واسم الفاعل غَائِضْ.

يَغِيْظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاظَ باب ضَرَبَ، الامر منه غِظْ،
والمصدر غَيْظْ، واسم الفاعل غَائِظْ، واسم المفعول مَغْيُظَ.

فَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَفِيءَ باب ضَرَبَ، الألف في الفعل منقلبة
عن ياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

فَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَفُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء
الكلمة وعينها، أصله: (فَوَتَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو
الفاً.

فَارَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَفُور باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ، فيه إعلال
بالقلب أصله: (فَوَرَ) بفتح الفاء والواو، قلبت الواو ألفاً لمجيئها بعد فتح

فَازَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَفُوز باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة
وعينها، أصله: (فَوَزَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

تَفِيْضُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاضَ باب ضَرَبَ، الامر منه
فِضْ، والمصدر فَيْضْ وفَيْضَان وفُيُوضَة وفُيُوضَ.

قَالَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَقُول باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة
وعينها، أصله: (قَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

قُلْتَ: فيه اعلال بالحذف وزنه فُلْتَ أصله: (قَالَتَ) فعل ثلاثي معتل أجواف
مضارعه يَقُول باب نَصَرَ، حذفت عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء الساكنين
ساكن الالف وساكن اللام الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح
القاف ضمًّا اشارة الى اصل الالف المنقلب عن الواو بدليل رجوعها في المضارع.

فُلْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَقُول باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُمْ فيه اعلال



بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح القاف ضمًاً اشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

قُلْنَا: وزنه **فُلْنَا** أصله: (قولنا) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه مناسبة للبناء، وفيه اعلال بقلب فتح القاف ضمًاً اشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

قَالُوا: فيه إعلال بالقلب، أصله: (قولوا) بفتح الواو الأولى، فلما تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

قِيلَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مبني للمجهول، فيه إعلال بالقلب، أصله: (قول) بضم أوله وكسر ثانية، ولكن الواو - وهو حرف علة - لا يستطيع حمل الحركة فوجب تسكينه ونقلت حركته إلى القاف فأصبح قول بكسر فسكون، ثم قلبت الواو ياء سكونها وانكسار ما قبلها فأصبح الفعل (قِيلَ).

قُلْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف قال يُقُول بباب نَصَر، وزنه **فُلْ** فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه مناسبة للبناء.

قَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يُقُوم بباب نَصَر، وزنه **فَعَلَ** بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوْمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

قُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف **قَامَ يَقُوم** بباب نَصَر، وزنه **فُلْ** بضم الفاء وسكون العين لأنّ فاءه مضمومة في المضارع، فيه إعلال بالحذف، والأصل: (قُوْمُ) بضم فسكونين، حذف حرف العلة لالتقاء الساكنين.

كَادَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَاد بباب فَرِحَ، وزنه **فَعَلَ** أصله: (كَيْدَ)



بدليل رجوعها مع الاقتران ببناء الفاعل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتَنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنْ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٤]، وفيه اعلال بمنقل كسر الياء إلى الكاف وقلبها فتحاً فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

كِدْتَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَكَاد باب فَرَح، وزنه فِلْتَ، أصله: (كَادَتْ) فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) المنقلبة عن الياء للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الكاف كسرًا أشاره إلى الحرف المحذوف المنقلب عن الياء.

كِدْنَا: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَكَاد باب فَرَح، وزنه فِلْنَا بكسر الفاء، أصله: (كَيْدَنَا)، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لدخول (نَا) المتكلمين عليها، واعلال بقلب فتح الكاف كسرًا أشاره إلى الحرف المحذوف المنقلب عن الياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلَكِ﴾ [يوسف: ٧٦].

يَكَدْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجواف كَادَ باب فَرَح، وزنه يَفْلَ أصله: (يَكَادَ) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف)، حذفت للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعلة الجزم.

كَانَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (كَوَنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

كُنْتَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْتَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون التي سَكَّنت لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمًا أشاره إلى أصل الفاء



المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُنْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُون باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُمْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمًّا اشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُنَّا: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُون باب نَصَرَ، وزنه فُلْنَا فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الاولى التي لحقها السكون لدخول (نَا) المتكلمين عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف ضمًّا اشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع.

كُنْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُون باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر.

كِلْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكِيل باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتُمْ، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه اعلال بقلب فتح الكاف كسرًا اشارة الى اصل الالف المنقلب عن ياء بدليل رجوعها في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ﴾ [الإسراء: ٣٥].

لِنَتْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَلِين باب ضَرَبَ، وزنه فِلْتَ بكسر فاء الكلمة، أصله: (لَا نَتَ)، فيه إعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقها السكون لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح فاء الكلمة (اللام) كسرًا اشارة الى ان الحرف المحذوف (الالف) منقلب عن



ياء بدليل رجوعه في المضارع.

تَلِينٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف لأن باب ضَربَ، الامر منه: لِيْنُ، والمصدر لِيْنُ و لَيْانٌ و لَيُونَة، اسم الفاعل لَائِنُ، واسم المفعول مُلِينٌ له.

مَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (مَوْتٌ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

مِتٌّ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمِيت باب فَرَحَ، وزنه فِلْتُ بكسر الفاء، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (الباء) الأولى لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الميم كسرًا اشارة الى اصل الالف المنقلبة عن الياء. وماتَ يَمِيت لغة يمنية في الفعل مَاتَ يَمُوتُ، وعلى هذه اللغة قرأ حمزة والكسائي ونافع **﴿أَيَعِدُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾** [المؤمنون: ٣٥]، بكسر الميم، وما شاكله من **﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾** [مريم: ٢٣]، **﴿قَالُوا إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرْبَأَ وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾** [المؤمنون: ٨٢]، في جميع القرآن، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقيون بضم الميم. قال سيبويه: إنه جاء في كلام العرب فعل، بكسر العين، يفعُّل بضمها؛ فضيل يفُضُّل، ومتَّ يَمُوتُ لا يعرف غيرهما.

مُتْمٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوت باب نَصَرَ، وزنه فُلْتُم بضم الفاء، أصله: (موْتٌ)، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (الباء) الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليها، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَئِنْ مُتْمٌ أَوْ قُتِلْتُمْ لِأَلِي اللَّهُ تُحْشِرُونَ﴾** [آل عمران: ١٥٨].

مَيْدٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف مَادَ باب ضَربَ، الامر منه مِدْ، والمصدر مِيدٌ و مَيْدَانٌ، واسم الفاعل مَائِدٌ، واسم المفعول مُيَدٌ به.



نَمِيرٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ بَابَ ضَرَبَ، الامر منه مِرْ، والمصدر مَيْرٌ، واسم الفاعل مَائِرٌ، واسم المفعول نَمِيرٌ.

يَمِيزٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ بَابَ ضَرَبَ، الامر منه مِرْ، والمصدر مَيْزٌ وَمِيزَةٌ، واسم الفاعل مَائِزٌ، واسم المفعول نَمِيزٌ.

تَنْوِعٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَاءَ بَابَ نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنْوِعُ بِالْعُصْبَةِ﴾ [القصص: ٧٦].

يَهِيجٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ بَابَ ضَرَبَ، الامر منه هِيجُ، والمصدر هَيْجٌ وَهِيَجَانٌ وَهِيَاجٌ، واسم الفاعل هَائِجٌ، واسم المفعول مَهِيجٌ (للمتعدد).

ثالثاً: الفعل الناقص

أَبَيٌ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَأْبِي باب فَتَحَ، المصدر منه: إِبَاءٌ وَإِبَاءَةٌ، واسم الفاعل أَبٌ، واسم المفعول مَأْبِي (للمتعدد)، و(أَبِي) أصله: (أَبِي) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت أَلْفًا. وقد استعملت المعاجم الفعل «أَبِي» متعدّياً بنفسه، ففي الناج: أَبِي الشيء يَأْبَاه: كرهه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِيمَ نُورَهُ﴾ [النوبة: ٣٢]. ويجوز التعديّة الفعل بـ «عن» على تضمين معناه الفعل «ترفع»، أو امتنع اللذين يتعدّيان بحرف الجر «عن».

أَبُوا: وزنه فَعَوْا بفتح العين، فيه إعلال بالحذف أصله: (أَبَاوا)، التقى ساكنان فحذفت لام الكلمة وهي الألف، وبقيت الفتحة على الباء دلالة على المحنوف.

أَتَيٌ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَأْتِي باب ضَرَبَ، المصدر منه: أَتِيٌ وَإِتْيَانٌ، واسم الفاعل أَتٌ، واسم المفعول مَأْتِي (للمتعدد)، و(أَتِي) أصله: (أَتِي) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت أَلْفًا.

أَتَتْ: وزنه فَعَتْ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء



ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

أَتَوَا: وزنه فَعَوَا بفتح العين، فيه إعلال بالحذف أصله: (أَتَوَا)، التقى ساكنان فحذفت لام الكلمة وهي الألف، وبقيت الفتحة على التاء دلالة على المحنوف.
أَتَيْوَا: أصله: (أَتَيْوَا) فيه إعلال بالحذف بعد الإعلال بالتسكين إذ استثقلت الضمة على الياء فسَكَنَت ونقلت الحركة إلى التاء قبلها ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين وزنه افعوا. وفي الفعل حذف آخر هو حذف همزة الوصل بعد مجيء الفاء وعُدَّلت كتابة الهمزة الثانية حيث كتبت على ألف.. وهذا التبديل مطرد في كل فعل إذا كان مبدوءاً بهمزة وصل وتلتها همزة ثانية أن تُحذف همزة الوصل إذا سبقت بفاء أو واء ثم تكتب الهمزة الثانية على ألف.

أَتَيْوَا: زنة فُعُوا، فيه إعلال بالحذف، أصله: (أَتَيْوَا) بضم الياء، استثقلت الضمة على الياء فسَكَنَت ونقلت الضمة إلى التاء، فلما التقى ساكنان حذفت الياء.
إِنْتَ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر أَتَى باب ضَربَ، وزنه إِفْعٌ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لما تقتضيه علة الامر المعتل الآخر، والكسرة علامه على المحنوف.

يَأْتِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر أَتَى باب ضَربَ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامه على المحنوف.
تَأْسَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَسِيَ باب فَرَحَ، ومنه قوله تعالى:
 ﴿فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ [المائدة: ٢٦]، وزنه تَفْعٌ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم.

يَأْنِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَنَى باب ضَربَ، ومنه قوله تعالى:
 ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تُخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الحديد: ١٦]، وزنه يَسْعٌ، فيه إعلال



بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الحزم.

بَدَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْدُو باب نَصَرَ، ومصدره بَدَاء وَبُدُّو
وَبَدَاؤَة وَبَدُّو، اسم الفاعل بَادٍ، واسم المفعول مَبْدُّو له.

بَدْتِ: وزنه فَعَتِ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء
ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، وفي قوله تعالى: ﴿قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ﴾ [آل عمران: ١١٨]
[١١٨]، اعلال بقلب سكون التأنيث إلى كسر للتخلص من التقاء ساكن التاء وساكن
(ال) التعريف في الكلمة التي تليها (البغضاء).

بَغَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْغِي باب ضَرَبَ، ومصدره بَغْيٌ
وَبِغَاء وَبِغْيَة، وفي (بَغَى) إعلال بالقلب، أصله: (بَغَي) بالياء، تحرّك الياء بعد فتح
قلبت أَفَأً.

بَغَتْ: وزنه فَعَتْ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة التقاء الساكنين
لام الكلمة و تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى﴾
[الحجرات: ٩].

بَغَوا: وزنه فَعَوا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف)، أصله: (بَغَاوا)، لمناسبة
التقاء الساكنين لام الكلمة و واو الجماعة فحذفت الألف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ
بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَعَوْا فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى: ٢٧].

تَبَغَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى باب ضَرَبَ، وزنه تَفْعِي فيه
اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الحزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبَغَّ الْفَسَادَ فِي
الْأَرْضِ﴾ [القصص: ٧٧].

نَبَغَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى باب ضَرَبَ، وزنه تَفْعِي، وفي
المصحف تمذف ياء نبغي، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبَغِ﴾ [الكهف: ٦٤].



لأنها من ياءات الزوائد. وقيل: وقد قرئ بحذفها على التثنية بالفواصل؛ وسهل ذلك لأنَّ الْيَاءَ لَا تُضَمُّ هَاهُنَا. أي حذفت الياء لأنَّه تمام الكلام فأشبهه رؤوس الآيات. والأكثر في الوقف (نبغ) على اتباع المصحف، ويجوز وهو أحسن في العربية (ذلك مَا كُنَّا نَبَغِي) في الوقف. أما الوصل فالأحسن فيه نبغي بإثبات الياء، وهو أقوى في العربية. وقراءة نافع، وأبي عمرو، والكسائي بإثبات الياء في الوصل، وقرأ ابن كثير بإثبات الياء في الحالين، وقرأ عاصم، وابن عامر، وحمزة بحذف الياء في الحالين.

يَبْغُونَ: فيه إعلال بالتسكين وبالحذف، أصله: (يُبْغِيُونَ)، استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت حركتها إلى الغين، ثم حذفت الياء لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة فأصبح يَبْغُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَّلًا﴾ [الكهف: ١٠٨].

تَبْتَغُوا: وزنه تفتعوا، فيه إعلال بالتسكين وبالحذف، أصله: (تَبْتَغِيُوا) بضم الياء، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء وتسكينها، ثم حذفت الياء لسكونها وسكون الواو بعدها، فأصبح تَبْتَغُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٨].

بَقِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْقَى باب فَرَح، ومصدره بقاء، اسم الفاعل بَاقٍ، واسم المفعول مَبْقَى به.

بَكَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْكِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَتْ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

بَلَوَنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْلُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَوْنَا فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

بَنَاهَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْنِي باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى:



﴿وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا﴾ [الشمس: ٥]، فيه إعلال بالقلب، أصله: (بنَاهَا) بالياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

بنوا: وزنه فَعُوا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف)، أصله: (بنَوا)، التقى ساكنان، الألف والواو، فحذفت الألف وتركت الفتحة على ما قبل الواو دلالة عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَرَأُلُّ بُنَيَّاْمُ الَّذِي بَنَواْرِيَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ [التوبه: ١١٠].

ابن: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بنَيَّيْني باب ضَرب، وزنه افعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لبناء الامر المعتل الآخر على حذفه.

تَلَّا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَتَلَّو باب نَصَر، مصدره تُلُّ وَتِلَّاَوَة، واسم الفاعل تَالٍ، واسم المفعول مَتَلَّوًّا.

أَتَلُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص تَلَّا يَتَلَّو باب نَصَر، وزنه أفعٍ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الامر المعتل الآخر على حذف الحرف وبقاء حركة من جنس المحذوف دلالة عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَلُّ مَا أُوحِيَ إِلَيَّكَ مِنَ الْكِتَابِ﴾ [العنكبوت: ٤٥].

تَجَرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَرَى باب ضَرب، مصدره جَرِي وَجَرِيَان.

يَحْيِيَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقربون حَيَيَ باب فَرَح، مصدره حَيَاة وَحَيَّان وَحَيَاَءَ.

جَزَاهُمْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَجْزِي باب ضَرب، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (جزِيَّهم)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا﴾ [الإنسان: ١٢].

جَبَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَجْبُو باب نَصَر، وزنه فَعَّتْ أصله:



(خبات) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

نَخْرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَخْرِي باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَخْرِي) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

نَخْشِي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْخَشِي باب فَرَحَ.

نَخْفَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَخْفِي باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُخْفِى مِنْكُمْ خَافِيَةً﴾ [الحاقة: ١٨].

يُخْفُونَ: وزنه يُعْنِونَ بضم الياء والعين. وفيه إعلال بحذف همزة الماضي، وفيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (يُخْفِيُونَ) بضم الياء الثانية مع الأولى... استثقلت الضمة على الياء الثانية فسَكَّت - إعلال بالتسكين - ونقلت الحركة إلى الفاء... ثم حذفت الياء لالتقاءها ساكنة مع واو الجماعة الساكنة فأصبح (يُخْفُونَ).

خَلَّا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (خَلُو) بفتح الواو، جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يَخْلُو باب نَصَرَ، ومصدره خُلُوّ وَخَلَاء وَخَلْوَة، واسم الفاعل خَالٍ، واسم المفعول مَخْلُوٌّ عنه وَمَخْلُوٌّ إليه.

خَلَّتْ: وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بالحذف، أصله: (خَلَات)، جاءت الألف ساكنة قبل التاء الساكنة، فحذفت، ومثاله قوله تعالى: ﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَّتْ﴾ [البقرة: ١٣٤].

خَلَوَا: وزنه فَعَوَا بفتح العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف)، أصله: (خَلَا)، حذفت الألف لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة فأصبح الفعل خَلَوَا، والفتحة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ﴾ [البقرة: ١٤].

دَحَاهَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص يَدْحَى باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:



﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠]، فيه إعلال بالقلب تحرّكت الياء - لام الكلمة - بعد فتح قلبـتـ أـلـفـاـ، والأـلـفـ أـصـلـهـاـ وـاـوـ أـيـاءـ.

أـدـرـ: مضارع الفعل الثلاثي المعتـلـ الآخرـ النـاقـصـ دـرـىـ بـاـبـ ضـرـبـ، وزـنـهـ أـفـعـ، فيه إعـلالـ بـحـذـفـ لـاـمـ الـكـلـمـةـ (ـيـاءـ)ـ لـمـنـاسـبـةـ الـجـزـمـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَلَمْ أَدْرِ مَا حـسـابـيـهـ﴾ [الـحـاقـةـ: ٢٦].

دـعـاـ: فعلـ ثـلـاثـيـ مـعـتـلـ الـأـخـرـ نـاقـصـ مـضـارـعـهـ يـدـعـوـ بـاـبـ نـصـرـ، وـفـيـهـ إـعـالـالـ بـالـقـلـبـ، أـصـلـهـ: (ـدـعـوـ)، جـاءـتـ الـوـاـوـ مـتـحـرـكـةـ بـعـدـ فـتـحـ قـلـبـتـ أـلـفـاـ.

دـعـوـاـ: وزـنـهـ فـعـوـاـ بـضـمـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ، فيهـ إـعـالـالـ بـالـتـسـكـينـ وـإـعـالـالـ بـالـحـذـفـ، أـصـلـهـ: (ـدـعـيـوـ)ـ بـضـمـ الـيـاءـ وـكـسـرـ الـعـيـنـ، ثـمـ نـقـلـتـ حـرـكـةـ الـيـاءـ إـلـىـ الـعـيـنـ، وـلـسـكـونـهـاـ وـسـكـونـ وـاـوـ الجـمـاعـةـ حـذـفـ الـيـاءـ فأـصـبـحـ الـفـعـلـ دـعـوـاـ.

دـنـاـ: فعلـ ثـلـاثـيـ مـعـتـلـ الـأـخـرـ نـاقـصـ، فيهـ إـعـالـالـ بـالـقـلـبـ، تـحـرـكـتـ الـوـاـوـ بـعـدـ فـتـحـ قـلـبـتـ أـلـفـاـ، مـضـارـعـهـ يـدـنـوـ بـاـبـ نـصـرـ، وـالـأـمـرـ مـنـهـ اـذـنـ، وـالـمـصـدـرـ دـنـوـ وـدـنـاـوـةـ، وـاسـمـ الـفـاعـلـ دـاـنـ، وـاسـمـ الـمـفـعـولـ مـدـنـوـ إـلـيـهـ.

دـرـوـاـ: أمرـ منـ الفـعـلـ ثـلـاثـيـ مـعـتـلـ الـأـخـرـ نـاقـصـ ذـرـاـيـدـرـوـ بـاـبـ نـصـرـ، وزـنـهـ فـعـوـاـ، أـصـلـهـ: (ـذـرـوـوـاـ)ـ بـوـاـوـيـنـ - فيهـ إـعـالـالـ بـحـذـفـ لـاـمـ الـكـلـمـةـ (ـالـوـاـوـ)ـ لـتـخـلـصـ مـنـ التـقـاءـ سـاـكـنـهـاـ مـعـ سـاـكـنـ وـاـوـ الجـمـاعـةـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فـي أـسـمـائـهـ﴾ [الأعراف: ١٨٠].

رـأـيـ: فعلـ ثـلـاثـيـ مـعـتـلـ الـأـخـرـ نـاقـصـ، فيهـ إـعـالـالـ بـالـقـلـبـ أـصـلـهـ: (ـرـأـيـ)ـ - بـالـيـاءـ فيـ آخرـهـ - تـحـرـكـتـ الـيـاءـ بـعـدـ فـتـحـ قـلـبـتـ أـلـفـاـ، مـضـارـعـهـ يـرـىـ بـاـبـ فـتـحـ، وـفـيـ مـضـارـعـهـ اـعـالـالـ بـحـذـفـ عـيـنـ الـكـلـمـةـ (ـهـمـزـةـ)ـ تـحـفـيـفـاـ.

رـأـئـةـ: وزـنـهـ فـعـتـهـ فيـهـ اـعـالـالـ بـحـذـفـ لـاـمـ الـكـلـمـةـ (ـالـأـلـفـ)ـ لـتـخـلـصـ مـنـ التـقـاءـ سـاـكـنـهـاـ



مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ﴾** [النمل: ٤٤].
رَأَوَا: وزنه فَعَوَا، فيه إعلال بالحذف، حذف منه لام الكلمة (الألف) لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف الممحوقة.
تَرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى باب فَتَح، وزنه تَفَلَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً.

يَرَوْنَ: وزنه يَفَوَنَ بفتح الفاء، فيه إعلال بالحذف، حذف منه لام الكلمة - الألف - لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف الممحوقة، وكانت الهمزة - عين الكلمة - قد حذفت تخفيفاً قبل إسناده إلى واو الجماعة.

رَبَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْبُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَهْنَزْتُ وَرَبَتْ﴾** [الحج: ٥]، وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، واصل الفعل (رَبَا) هو (رَبَوْ) فيه اعلال بالقلب تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

تَرْجُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَجَا باب نَصَرَ، مصدره رَجَاء ورُجُوّ.

تَرْجُونَ: وزنه تَفْعُونَ، أصله: (تَرْجُوونَ) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

تَرْدَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَدِيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تردي) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

رَضِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْضَى باب فَرَحَ. وقيل: الياء في رَضِيَ منقلبة عن واو، أصله: (رضو) - بضم الضاد - واستدل على ذلك أنّ مصدره الرّضوان ثم كسرت الضاد للاستقال ثم قلبت الواو ياء لمجيئها متطرفة بعد كسر.



رَضُوا: وزنه فَعُوا، فيه إعلال بالحذف، أصله: (رضيوا)، بضم الياء، استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى الضاد، التقى سakanan - الياء و واو الجماعة - فحذفت الياء، فأصبح رَضُوا.

تَرْضَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضِيَ باب فَرَحَ، فيه اعلال بالقلب، أصله: (ترضي)، فلما جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلب المفأة.

تَرْضُونَ: فيه إعلال بالحذف، حذفت الألف لام الكلمة لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، وزنه تفعون بفتح التاء والعين.

يَرْضُهُ: وزنه يَفْعُهُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) مناسبة للجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضُهُ لَكُمْ﴾ [الزمر: ٧].

يَرْضُوهُ: وزنه يَفْعُوهُ، فيه إعلال بالحذف، حذفت الألف التي هي لام الفعل لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوهُ﴾ [التوبه: ٦٢].

تَرَاضَوْا: وزنه تَفَاعَوا، فيه إعلال بالحذف، حذفت الألف الساكنة قبل واو الجماعة الساكنة وتركت الفتحة على ما قبل الواو دلالة على حذف الألف، والألف المحذوفة أصلها واو لأن المصدر السماعي: الرِّضْوان.

أَرْعَوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَعَى باب فتح، وزنه افْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (ارعواوا)، التقى سakanan الألف والواو فحذفت الألف لام الكلمة، وبقيت الفتحة على العين دلالة على الألف، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُلُوا وَارْعُوا أَنْعَامَكُمْ﴾ [طه: ٥٤].

تَرْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَقَى باب فَرَحَ، فيه إعلال



بالقلب، أصله: (ترَقَيَ) بالياء في آخره تحركت بعد فتح قلبت ألفاً.

رمي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يرمي باب ضرب، ومصدره رمي ورميّة، واسم الفاعل رام، واسم المفعول مرميّ.

زكي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يزكُو باب نصر، ورسم في المصحف بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا زَكَىٰ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبْدًا﴾ [النور: ٢١]، وكان حقه أن يرسم بالألف الطويلة زكا، لأنّ المضارع يزكُو، وفيه إعلال تحرك حرف العلة بعد فتح قلب ألفاً.

يُزُّونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَنَى باب ضرب، وزنه يفعونَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقاء الكسر علامة على المحذوف، وفيه اعلال بقلب كسرة المحذوف ضمًّا استثنالاً للجمع بين الواو والكسر.

يَسْأَلُكُمُوهَا: الواو زائدة هي إشباع حركة الميم، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْأَلُكُمُوهَا فِي حِفْكُمْ تَبْخَلُوا وَيُخْرِجُ أَصْغَانَكُمْ﴾ [محمد: ٣٧].

يسري: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَرَى باب ضرب، أصله: (يسري)، حذفت الياء في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلٌ إِذَا يَسِّرَ﴾ [الفجر: ٤]، تخفيفاً لتناسب الفاصلة في الآيات، ولتناسب القراءات المشهورة.

يُسْطُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَطَأ باب نصر، وزنه يفعونَ بمعنى يغلبون أو يقهرون، فيه إعلال بالحذف أصله: (يسطون) - بواوين - التقى ساكنان لام الكلمة (الواو) الأولى واو الجماعة فحذفت لام الكلمة، فأصبح (يُسْطُونَ).

سعي: فعل ثلاثي معتل الآخر الناقص مضارعه يسعي باب فتح، فيه إعلال بالقلب، أصله: (سعي)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.



سَعَوا: زنة فَعَوا بفتح الفاء والعين، أصله: (سعوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ سَعَوا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ [الحج: ٥١].

سَقَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَسْقِي باب ضَرَبَ.

شَرَوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، وزنه فَعَوا بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الفعل (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ مَا شَرَوا بِهِ أَنْفُسُهُمْ﴾ [البقرة: ١٠٢].

يَشْرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَرَى باب ضَرَبَ بمعنى يَبِعُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

يَشْتَرِيُونَ: وزنه يَفْتَعُونَ، أصله: (يَشْتَرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسُكِّنَت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْتَرِيُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَيُشَرِّسَ مَا يَشْتَرِيُونَ﴾ [آل عمران: ١٨٧].

يَشْرُونَ: وزنه يَفْعُونَ أصله: (يَشْرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسُكِّنَت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْرُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِيُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾ [النساء: ٧٤].

يَشْفِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَفَى باب نَصَرَ، وزنه يَفْعِي فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامه على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَسْفِي صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ﴾ [التوبه: ١٤].



شَقُوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص باب فَرَح، وزنه فَعُوا بضم العين فيه أصله: (شَقِيُوا) - بضم الياء - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى القاف قبلها وسَكَنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح شَقُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَقَيْ النَّارِ﴾ [هود: ٦٠].

تَشْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَقِيَ باب فَرَح، فيه إعلال بالقلب أصله: (تشقي) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ [طه: ٢].

أَشْكُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَكَّا باب نَصَر، ومصدره شَكُو وشَكَاة وشِكَاية وشَكُوَّة.

أَصْبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَبَّا باب نَصَر، وزنه أَفْعُ، أصله: (أصبو)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة عالمة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِلَّا تَصْرُفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ﴾ [يوسف: ٣٣].

صَغَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَصْغُو باب نَصَر، وزنه فَعَتْ، وفيه إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التائيث.

يَصْلِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَلَّى باب فَرَح، الامر منه اصل، والمصدر صَلَّى وصَلِيَّ، واسم الفاعل صَالٍ، واسم المفعول مَصْلِيَّ.

سَيَصْلَوْنَ: وزنه سَيَقْعُونَ بفتح العين، أصله: (سَيَصْلَأْنَ) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح



ما قبل الواو دلالة على الألف الممحوقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا﴾ [النساء: ١٠].

اصلوها: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صلي يصلى باب فَرَح، وزنه افعوهَا، أصله: (اصلوها) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف الممحوقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿اصلوها اليوم بما كُتُمْ تَكُفُّرُونَ﴾ [يس: ٦٤].

تضحي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضحى باب فَرَح، فيه إعلال بالقلب أصله: (تضحي)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وقيل: (الياء) منقلبة أصلًا عن واو؛ لأنّ ماضيه الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضحى يُضْحُى باب نَصَر، والاسم ضحوة، ولما أصبح حرف العلة رابعاً رسم بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ [طه: ١١٩].

طحاحها: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يطحّو باب نَصَر، بمعنى بسطها.. فيه إعلال بالقلب، قيل: أصله: (طحّوها)، وقيل: (طحّيها)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّاهَا﴾ [الشمس: ٦].

طغى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يطغى باب فَتَح، فيه إعلال بالقلب أصله: (طغي)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ورسمت الألف برسم الياء غير المنقوطة لأنّه ثلاثيّ أصل الألف فيه ياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَدْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ [طه: ٢٤].

عَتَّ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْتُو باب نَصَر، وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث. **عَتَّوا:** فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص باب نَصَر، وزنه فَعَوْا، أصله: (عطاوا)، فيه



اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحا دلالة على الف الممحوقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا عَتَوْا
عَنْ مَا مُهْوِا عَنْهُ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

تعثوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عثَا يَعْثُو باب نَصَرَ بمعنى افسد اشد الافساد، وقيل: من عثَى يعثَى باب فَرَحَ، وزنه تَفْعُوا، أصله: (تعثوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمْثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠].

تَعْدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة عالمة على الحرف الممحوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ [الكهف: ٢٨].

يَعْدُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو بمعنى اعتدى وظلم باب نَصَرَ، وزنه يَعْفُونَ، وفيه إعلال بالحذف أصله: (يعدون) بضم الواو الأولى، ثم سَكَّنت لشقل الضمة - إعلال بالتسكين - ثم حذفت لالتقاء الساكنين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

تَعْرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرِيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تعري) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَا تُجْبَعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ [طه: ١١٨].

يَعْشُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ بضم العين فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة عالمة على الحرف الممحوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ﴾ [الزخرف: ٣٦].

عَصَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْصَى باب ضَرَبَ، فيه إعلال



بالقلب، أصله: (عصي) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

عَصَوْا: أصله: (عصاوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والألف المحذوفة أصلها ياء لأن فعله عصي يعْصي باب ضَرَبَ.

عَفَّا: فعل ثلثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب فالألف منقلبة عن واو مضارعه يعْفُوا باب نَصَرَ، مصدره عَفْوٌ، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، فوزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

عَفَوْا: وزنه فَعَوْا أصله: (عَفَّاوا) فيه الإعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةِ حَتَّىٰ عَفَوْا﴾ [الأعراف: ٩٥].

عَفَوْنَا: وزنه فَعَلْنَا، أعيدت الألف إلى أصلها الواو حين أُسند الفعل إلى ضمير جمع المتكلّم، بدليل أن مضارعه يعْفُوا باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٥٢].

أَغْفُ: أمر من الفعل الثلثي المعتل الآخر الناقص عَفَّا يعْفُوا باب نَصَرَ، وزنه افْعُ بضم العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الفعل الامر المعتل الآخر على حذف الحرف، والضمة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاغْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

أَغْفُوا: أمر من الفعل الثلثي المعتل الآخر الناقص عَفَّا يعْفُوا باب نَصَرَ، وزنه افْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (اعفووا) بضم الواو الأولى، فلما استثقلت الضمة على الواو نقلت إلى الفاء قبلها، ثم حذفت الواو الأولى لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة.

عَلَّا: فعل ثلثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْلُو باب نَصَرَ، فيه إعلال بالقلب



أصله: (علَوَ)، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

علَوا: وزنه فَعَوا بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالحذف لالتقاء الساكين، التقت لام الفعل وواو الجماعة، وكلاهما ساكن، فحذفت لام الفعل، حرف العلة الألف، وبقي ما قبل الواو مفتوحاً دلالة عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَيُبَرُّوا مَا عَلَوْا تَتَبَرِّا﴾ [الإسراء: ٧].

عَمِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْمَى باب فَرَحَ.

عَمُوا: فيه إعلال بالحذف أصله: (عَمِيُوا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى الميم، وإعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح عَمُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا﴾ [المائدة: ٧١].

عَنَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْنُوا باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بالحذف أصله: (عَنَاتْ)، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ [طه: ١١١].

غَدَوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَغْدُوا باب نَصَرَ، وزنه فَعَوا، أصله: (غَدَوا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الواو الجماعة.

يَغْشَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَشِيَ باب فَرَحَ، والامر منه اغْشَى، والمصدر غَشَا وغَشِيَ وغَشِيَان، واسم الفاعل غَاشِي، واسم المفعول مَغْشِيَ (للمتعدد).

تَغْلُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَلَّا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُوا



أصله: (تَغْلُوْا) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن وao الجماعة.

تَغْنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَنِيَ باب فَرَح، وزنه تَفَعَّ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَانَ لَمْ تَغْنَ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤].

يَغْنَوَا: وزنه يَفْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (يَغْنَوا)، حذفت الألف لالتقائها ساكنة مع وao الجماعة، ثم بقيت الفتحة على النون دلالة على الالف المحذوفة.

يُغْنُوَا: وزنه يُعْنُوا، أصله: (يُغْنِيُوا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى النون، وإعلال بالحذف اذا التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يُغْنُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَانَ لَمْ يَغْنُوا فِيهَا﴾ [الأعراف: ٩٢].

فَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَفْدِي باب ضَرَبَ.

افْتَدَتْ: وزنه افْتَعْتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمجيئها ساكنة قبل تاء التأنيث.

افْتَدَوَا: وزنه افْتَعَوا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن وao الجماعة.

قَسَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْتْ، فيه إعلال بالحذف، أصله: (قَسَاتْ)، جاءت الألف ساكنة قبل تاء التأنيث الساكنة فحذفت تخلصاً من التقاء الساكنين.

قَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْضِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال



بالقلب أصله: (قضي) فلِمَا جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلب أَلْفًا .

قضوا: وزنه فَعَوا، أصله: (قضوا) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا﴾ [الأحزاب: ٣٧].

تَقْفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَفَا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة عالمة للحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ [الإسراء: ٣٦].

قَلَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، أصله: (قلو) - مضارعه يقلو - باب نَصَرَ، تحرّكت الواو بعد فتح قلب أَلْفًا وعلّة رسمه بالألف القصيرة كعلّة سَجَى، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: ٣]، وجاء في المصباح: قليت الرجل أقلية باب ضَرَبَ إذا أبغضته، ومن باب نَصَرَ لغة، فالألف واوّية وائيّة بآن معا.

كَفَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَكْفِي باب ضَرَبَ.

يَلْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقَى باب فَرَحَ، وزنه يَفْعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً﴾ [الفرقان: ٦٨].

يُلْقُونَ: وزنه تُفْعُونَ، أصله: (يُلْقِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى القاف، وإعلال بالحذف اذا التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمّع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يُلْقُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُلْقُونَ السَّمْعَ وَأَكْرَهُمْ كَادِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٣].



يَمْحُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَحَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة عالمة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحَقُّ الْحَقَّ بِكَلَمَاتِهِ﴾** [الشورى: ٢٤].

تُمْسُونَ: وزنه تُفْعُونَ أصله: (تُمْسِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح تُمْسُونَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾** [الروم: ١٧].

مَشَوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوا، أصله: (مَشَاوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: **﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوا فِيهِ﴾** [البقرة: ٢٠].
 تَمْشِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى، وزنه تَفْعِ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾** [الإسراء: ٣٧].

يَمْشُونَ: وزنه يَفْعُونَ، أصله: (يَمْشِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى الشين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَمْشُونَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾** [الفرقان: ٦٣].

أَمْشُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه أَفْعُوا أصله: (أَمْشِيُوا) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين



استثقلت الضمّة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى الشين، واعلال بالحذف اذا التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح امْشُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَىٰ آهِنِتُكُمْ﴾ [ص: ٦].

مَضِي: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْضِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (مضى) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلب ألفاً.
مَضَتْ: وزنة فَعْتُ، أصله: (مَضَاتْ) فيه إعلال بحذف لام الفعل (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

امْضُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب نَصَرَ، وزنه افْعُوا، في أصله: (امضيوا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمّة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى الضاد، واعلال بالحذف اذا التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح امْضُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَامْضُوا حَيْثُ تُؤْمِرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥].

نَأَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنَأِي باب فَتَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَأِي) - باء في آخره - لأنّ المصدر النَّأَى، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلب ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَعْرَضْ وَنَأَىٰ بِجَانِيهِ﴾ [الإسراء: ٨٣]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

يَنَأَوْنَ: وزنه يَفْعَوْنَ، أصله: (يَنَأِوْنَ)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنَأَوْنَ عَنْهُ﴾ [الأنعام: ٢٦].

نَجَأ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْجُو باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب،



أصله: (نَجَوْ)، مضارعه يَنْجُو، فلِمَّا تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

نَسَيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْسَى باب فَرَحَ. المشهور في ضبط عين الفعل «نَسَيَ» الكسر، ويرد نَسَى بفتح العين؛ بناء على لهجة طيء التي تتحول فيها «فَعِيلَ» الناقص إلى «فَعَلَ»، وفي المصباح: «وَطِيءٌ تبدل الكسرة فتحة فتنقلب الياء ألفاً، فيصير «نَسَى» وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ، وَنَسَيَ، وَفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً...».

نَسُوا: وزنه فَعُوا، أصله: (نَسِيُوا) - بياء مضبوطة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكنت ونقلت الحركة إلى السين، وإعلال بالحذف إذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو علامه الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح نَسُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلٌّ شُيِءٌ﴾ [الأنعام: ٤٤].

تَنْسَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَسَيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَنَسَيَ) بياء متحركة في آخره، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَنْسُوا: وزنه تَفَعَّوا بفتح العين، أصله: (تَنَسَّوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبلها دلالة عليها.

تَنْسُونَ: وزنه تَقْعُونَ، أصله: (تَنَسَّاُونَ)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحاً دلالة عليها.

نَهَى: فعل ثلاثي معتل الآخر مضارعه يَنْهَى باب فَتَحَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (نَهَى) فاصل ألف ياء بدليل المصدر نَهَى، فلِمَّا جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.



نَهَا: وزنه فَعَا بفتح الفاء والعين، أصله: (نَهَا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتحة دلالة على الحرف المحنوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَمْرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾** [الحج: ٤١].

أَنْهَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر نَهَى يَنْهَى، وزنه أَفْعَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتح علامة على المحنوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ﴾** [لقمان: ١٧].

هَدَى: فعل ثالثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَهْدِي باب ضَرَبَ، أصله: (هَدَى) فيه إعلال بالقلب، قلب الياء أَلْفًا لجيئها مفتوح بعد فتح.

هَدَأْكُمْ: فيه إعلال بالقلب، أصله: (هَدِيَكُمْ) بتحريك الياء، فلما تحركت الياء بعد فتح قلب أَلْفًا. قال تعالى: **﴿وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَأْكُمْ﴾** [البقرة: ١٨٥].

هَدَانِ: فيه اعلالان، إعلال بالقلب، أصله: (هَدِينِ) بالياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلب أَلْفًا، واعلال بحذف ياء المتكلم، تحفيقاً أو قراءة، ومثاله قوله تعالى: **﴿قَالَ أَتُحَاجُّوْنِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ﴾** [الأنعام: ٨٠].

رابعاً: الفعل اللفيف المفروق

تَبَيَّنَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَنَى من باب ضَرَبَ، وزنه تَعَلَّا، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً، فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَبَيَّنَا فِي ذَكْرِي﴾** [طه: ٤٢].

أَوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق أَوَى على وزن أَفْعَل، ومنه قوله تعالى: **﴿أَوْ أَوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾** [هود: ٨٠]، المدّ فيه مكونة من همزتين الأولى مفتوحة (همزة المضارعة) والثانية ساكنة (همزة الفعل) أصله: (أَأَوِي)، ثم أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّ.



تَعِيَّهَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل للفيف المفروق وَعَى باب ضَربَ، وزنه تَعِيَّهَا، فيه إعلال بالحذف، حذفت الفاء في المضارع لأنَّه معتل لفيف مفروق يعامل معاملة المثال في الإعلال، كما يعامل معاملة الناقص في الأمر.

تَقِ: وزنه تَعِيَّ بحذف فائه ولامه، أصله: (تَقِي)، فيه إعلالان، فيه إعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وفيه إعلال آخر بالحذف لأنَّه مضارع معتل لفيف حذفت فاءه في المضارع ماضيه وقى ...

يَلُونَكُمْ: فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (يليونكم) بضم الياء الثانية، استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى اللام.. ولما التقى سakanan الياء والواو حذفت الياء فأصبح يَلُونَكُمْ، وفيه إعلال بالحذف أيضاً لأنَّ ماضيه لفيف مفروق تحذف فاءه في المضارع وهي الواو، فالوزن يَعُونَكُمْ.



خامساً:

ال فعل اللفيف المفروق

أَوِي: فعل ثلاثي معتل لفيف مقوون مضارعه يأُوي باب ضَربَ، والامر منه ائُو، والمصدر أُويٌّ، واسم الفاعل آوٍ، واسم المفعول مأُويٌّ.

فَأُوْوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون أوي يأُوي باب ضَربَ، وزنه فَفُعُوا، فيه حذف همزة الوصل، أصله: (أئُوا)، فلما تقدمته الفاء حذفت همزة الوصل وأصبحت الهمزة الثانية مرسومة على ألف كائناً في أول الكلمة، وفيه ايضاً إعلال بالحذف لأنّ المضارع يأُوي، والأمر المسند إلى واو الجماعة حقّه أن يكون ائُويوا.. ثم نقلت حركة الياء إلى الواو قبلها، فلما التقى ساكنان حذفت الياء، ومنه قوله تعالى: **﴿فَأُوْوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾** [الكهف: ١٦].

هَوَى: فعل ثلاثي معتل لفيف مقوون مضارعه يهُوي باب ضَربَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (هَوَى) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَهُوَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون هَوَى باب فَرَحَ.

يَشُوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون شَوَى باب ضَربَ.

نَطُوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون طَوَى باب ضَربَ.

يَعِيَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون عَيَ باب فَرَحَ، وزنه يَفِعَ، أصله: (يَعِيَا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَمْ يَعِي بِخَلْقِهِنَّ﴾** [الأحقاف: ٣٣].



الباب الثاني

الفعل المجرد والمزيد



الفصل الاول

أبواب الفعل الثلاثي المجرد

أ- باب نَصَرَ

تَأْجُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **أَجَرَ** باب نَصَرَ.

أَخْذُ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه **يَأْخُذُ** باب نَصَرَ، مصدره **أَخْذُ**، واسم الفاعل **آخِذُ**، واسم المفعول **مَأْخُوذُ**.

حُذُّ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **أَخَذَ** **يَأْخُذُ** باب نَصَرَ، وزنه **عُلْ** أصله: (**أَوْحُذُ**، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً).

تَؤْزُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **أَرَّ** باب نَصَرَ.

أَفَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه **يَأْفُلُ** باب نَصَرَ، مصدره **أَفْلُ** و**أَفْوُلُ**.

أَكَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه **يَأْكُلُ** باب نَصَرَ.

كُلَا: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **أَكَلَ** **يَأْكُلُ** باب نَصَرَ، وزنه **عُلَا** أصله: (**أَوْكُلَا**، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الهمزة) تخفيفاً).

أَمَرَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه **يَأْمُرُ** باب نَصَرَ، ومصدره **أَمْرُ** و**إِمَارَة** و**إِمْرَة**، واسم الفاعل **آمِرُ**، واسم المفعول **مَأْمُورُ** (للمتعدد).

أَمْرُؤُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **أَمَرَ** باب نَصَرَ، والمدة هي اجتماع همزة المضارعة المتحركة وهمزة فاء الكلمة الساكنة.



أَمْرٌ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ يَأْمُر باب نَصَرَ، ومنه قوله تعالى: **﴿وَأَمْرٌ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا﴾** [الأعراف: ١٤٥]، وفيه حذف همزة الوصل، والأصل: (أَمْرٌ) بهمزة وصل ثم همزة ثانية مرسومة على واو، لأن حركة الوصل الضم، فلما جاء حرف العطف حذفت همزة الوصل ثم كتبت الهمزة الثانية على ألف، وزنه و فعل بسكون الفاء وضم العين.

يَئُودُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجوف آد باب نَصَرَ، والامر منه آد، والمصدر أُود و إِيَادٍ، واسم الفاعل آيد، واسم المفعول مَئُودٌ.

بَثٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف، عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَبْثُث باب نَصَرَ.

بَدَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْدُو باب نَصَرَ، ومصدره بَدَاء و يُبَدِّدُ وبَدَاؤه و بَدْو، اسم الفاعل بَادٍ، واسم المفعول مَبْدُو لـه.

بَرَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرُز باب نَصَرَ، ومصدره بُرُوز، واسم الفاعل بَارِز، واسم المفعول مَبْرُوز إلـيه.

بَسَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُر باب نَصَرَ، ومصدره بَسْر و بُسُور.

بَسَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْسُط باب نَصَرَ، ومصدره بَسْط، واسم الفاعل بَاسِط، واسم المفعول مَبْسُط.

بَطَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطَل باب نَصَرَ، ومصدره بُطْل و بُطْلان و بُطْلُول و بِطَالَة و بِطَالَة.

بَطَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطُن باب نَصَرَ، ومصدره بُطْون و بَطْن، واسم الفاعل بَاطِن، واسم المفعول مَبْطُون (للمتعدّ).

بَلَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْلُغ باب نَصَرَ، ومصدره بُلُوغ و بَلَاغ،



واسم الفاعل **بالغ**، واسم المفعول **مبلوغ** (للمتعدّي).

بَلَوْنَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه **يَبْلُو** باب نَصَرَ، وزنه **فَعَوْنَا** فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

بَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه **يَبْأُءُ** باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفَمِنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمْنَ بَاءَ بِسَخْطٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٦٢]، مصدره **بَأْءَءُ** وبَأْءَاءُ، واسم الفاعل **بَاءِ**، واسم المفعول مبوء به.

تُبُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **بَأْرَ** باب نَصَرَ.

تَرَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه **يَتَرُكُ** باب نَصَرَ، مصدره **تَرْكٌ**.

تَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه **يَتَلَّ** باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّ لِلْجَنِين﴾ [الصفات: ١٠٣].

تَلَّا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه **يَتَلَّوُ** باب نَصَرَ، مصدره **تَلُّوٌ** و**تِلَّاَوَةٌ**، واسم الفاعل **تَالِٰ**، واسم المفعول **مَتَلَّوٌ**.

أَتَلُّ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **تَلَّا يَتَلَّوُ** باب نَصَرَ، وزنه **أَفْعُ** فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الامر المعتل الآخر على حذف الحرف وبقاء حركة من جنس المحذوف دلالة عليه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَلُّ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنْ الْكِتَابِ﴾ [العنكبوت: ٤٥].

تَابَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه **يَتُوبُ** باب نَصَرَ. فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَوَبَ) بفتح الواو لأن المضارع **يَتُوبُ**، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً قيل: **تَابَ**.

يَتَبْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **تَابَ** باب نَصَرَ، وزنه **يَقْلُ** فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه

السكون مناسبة للجزم.

تُبْ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوبُ باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر لصحيح الاخر عليه، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَتُبْ عَلَيْنَا﴾** [البقرة: ١٢٨].

يَجْرِي: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف جَرَ باب نَصَرَ عين ولامه من جنس واحد.

جَابُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يجُوب باب نَصَرَ بمعنى قَطَعَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (جوبوا) تحرك الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَمْوَادَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّحْرَ بِالوَادِ﴾** [الفجر: ٩].

جَاسُوا: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يجُوس باب نَصَرَ، مصدره جَوْس وجوسان، واسم الفاعل جَائِس، واسم المفعول جَمْوس (المتعدّي)، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾** [الإسراء: ٥]، أي ترددوا جِيئةً وذهاباً، رجعوا مرّة بعد أخرى.

تَجُوَّعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف جَاعَ باب نَصَرَ.

حَضَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْضُر باب نَصَرَ، ومصدره حُضُور وحَضَارة.

يَحْكُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَضَّ باب نَصَرَ عينه ولامه حرف واحد.

حَكَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْكُم باب نَصَرَ.

تَحْلِّي: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَلَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من



حرف واحد.

يَحُور: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَارَ باب نَصَرَ.

حَال: فعل ثالثي معتل اجوف مضارعه يَحُول باب نَصَرَ، ومصدره حَوْلٌ وَحَيْلَةٌ،
اسم الفاعل حَائِل، واسم المفعول مَحْوُل عنه وَمَحِيل عليه.

حَبَّت: فعل ثالثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَحْبُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ أصله:
(خبات) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن
تاء التأنيث.

خَرَجَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَخْرُج باب نَصَرَ.

تَخْطُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف خَطَّ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى:
﴿وَلَا تُخْطُهُ بِيَمِينَكَ﴾ [العنكبوت: ٤٨].

يَخْلُدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ باب نَصَرَ.

خَلَفَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُف باب نَصَرَ، ومصدره خَلْفٌ وَخَلَفٌ
وَخِلَافَة، واسم الفاعل خَالِفٌ، واسم المفعول مَخْلُوفٌ.

خَلَقَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُق باب نَصَرَ.

خَلَأَ: فعل ثالثي معتل الاخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (خَلُو) بفتح الواو،
جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت أَلْفَاء، مضارعه يَخْلُو باب نَصَرَ، ومصدره خُلُوٌّ
وَخَلَاء وَخَلْوَة، واسم الفاعل خَالِ، واسم المفعول مَخْلُوٌّ عنه وَمَخْلُوٌّ إِلَيْهِ.

خَاصَّ: فعل ثالثي معتل اجوف مضارعه يَخْوُض باب نَصَرَ، والامر منه خُضُّ،
والمصدر خَوْضٌ، اسم الفاعل خَائِضٌ، واسم المفعول مَخْوَضٌ (للمتعدد).

خَانَ: فعل ثالثي معتل أَجَوفٌ مضارعه يَخُون باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء
الكلمة وعينها، أصله: (خَوْنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو

الفأً.

دَخَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْخُلُ باب نَصَرَ.

دَرَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَدْرُسُ باب نَصَرَ.

يَدْعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف دَعَّ عينه ولا مه من حرف واحد باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتَمَ﴾** [الماعون: ٢].

دَعَا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَدْعُو باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب،

أصله: (دَعَوْ)، جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت الفأً.

دَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد مضارعه يَدْلِلُ باب نَصَرَ، الامر منه دَلَّ، والمصدر دَلَالَةٌ ودِلَالَةٌ، واسم الفاعل دَالَّ، واسم المفعول مَدْلُولٌ.

دَنَّا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت الفأً، مضارعه يَدْنُو باب نَصَرَ، والامر منه ادْنُ، والمصدر دُنْوٌ ودَنَّاوةٌ، واسم الفاعل دَانٍ، واسم المفعول مَدْنُونٌ إلَيْهِ.

تَدُورُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَارَ باب نَصَرَ.

دَامَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَدُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (دَوَمَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفأً.

ذَرُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص ذَرَا يَذْرُو باب نَصَرَ، وزنه فَعُوا،

أصله: (ذَرُوا وَا) - بواوين - فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء

ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾**

[الأعراف: ١٨٠].

ذَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْكُرُ باب نَصَرَ.

ذَاقَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَذْوَقُ باب نَصَرَ، مصدره ذَوْقٌ وذَوَاقٌ



وَذَوْقَانْ، وَاسْمَ الْفَاعِلِ ذَائِقْ، وَاسْمَ الْمَفْعُولِ مَذُوقْ.

دُقْ: امر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ذاق يَذُوق باب نَصَرَ، وزنه فُلْ فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء الساكنين ساكن الواو وساكن القاف الذي لحقه السكون لعنة بناء الامر الصحيح الآخر على السكون، وفيه اعلال بقلب فتح الذال ضمًّا اشارة الى اصل الالف وهو الواو.

رَبَطْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْبُط باب نَصَرَ، ومصدره رَبْط ورِبَاطَة.

رَبَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْبُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿اهْتَرَّتْ وَرَبَّتْ﴾** [الحج: ٥]، وزنه فَعَّتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، واصل الفعل (رَبَا) هو (رَبَّو) فيه اعلال بالقلب تحرك الواو بعد فتح قلبت أَفَّا.

تَرْجُفْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَفَ باب نَصَرَ، ومصدره رَجْفَ ورُجُوف ورَجَفَان ورَجِيف.

تَرْجُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَجَا باب نَصَرَ، مصدره رَجَاء ورُجُوّ.

رَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَرُدّ باب نَصَرَ.

رَزَقْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْزُق باب نَصَرَ، ومصدره رَزْق بفتح الراء.

رَقْبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَقَبَ باب نَصَرَ، مصدره رَقَابَة ورَقْبَ ورُقُوبَ، واسم الفاعل رَاقِب، واسم المفعول مَرْقُوبَ.

رَكَبْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْكُب باب نَصَرَ.



يَرْكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكَمْ باب نَصَرَ، مصدره رَكْمَ.

رَاغَ: فعل ثلاثي معتل الاجوف مضارع يَرُوغ باب نَصَرَ، بمعنى مَالَ إِلَيْهِ سَرًّا، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضُرَبًا بِالْيَمِينِ﴾** [الصفات: ٩٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب أصله: (رَوغ) تحرّك الواو بعد فتح قلب الألفاً.

رَعَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْعَمْ باب نَصَرَ، ومصدره رَعْمَ ورَعَامَة.

رَكَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْكُو باب نَصَرَ، ورسم في المصحف بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: **﴿مَا زَكَى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبْدًا﴾** [النور: ٢١]، وكان حَقّه أن يرسم بالألف الطويلة زَكَى، لأنَّ المضارع يَرْكُو، وفيه إعلال تحرّك حرف العلة بعد فتح قلب الألفاً.

رُرْتُمْ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَرْزُور باب نَصَرَ، وزنه فُرْتُمْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء التي سُكِّنت لدخول تاء الفاعل عليها، وفيه اعلال بقلب فتح الزاي ضمًّا اشارة الى اصل الالف المنقلب عن واو بدليل رجوعها في المضارع، واعلال بقلب سكون الميم ضمًّا للتخلص من التقاء ساكن الميم وساكن (ال) في الكلمة التي بعدها (المقابر). في قوله تعالى: **﴿أَهُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى رُرْتُمُ الْمَقابر﴾** [التكاثر: ١، ٢].

رَآلَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَرْزُول باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (رَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

تَرْزُول: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَآل باب نَصَرَ.

سَجَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْجُد باب نَصَرَ.

تَسْرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف سَرَّ باب نَصَرَ، عينه ولامه من حرف واحد.



يَسْطُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سطأ باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُونَ، بمعنى يغلبون أو يقهرون، فيه إعلال بالحذف أصله: (يَسْطُون) - بواين - التقى ساكنان لام الكلمة (الواو) الاولى واو الجماعة فحذفت لام الكلمة، فأصبح (يَسْطُونَ).

تَسْقُطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سقط باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ [الأنعام: ٥٩].

سَكَّتَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُت باب نَصَرَ، ومصدره سُكُوت وسُكَّات.

سَكَنَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَسْكُن باب نَصَرَ.

يَسْلُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَبَ باب نَصَرَ.

سَلَفَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُف باب نَصَرَ، مصدره سَلَف وسُلُوف.

سَلَقَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُق باب نَصَرَ، مصدره سَلْق.

سَلَكَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَسْلُك باب نَصَرَ، مصدره سَلْك وسُلُوك.

سَاءَ: فعل ثالثي معتل أجوف مضارعه يَسُوء باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَوَاء) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه إعلال بقلب الواو الفاء.

نَسُوق: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ساق باب نَصَرَ، الامر منه: سُقْ، والمصدر سَوْق وسياق وسوأقة وسياقه.

يَسُومُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَام باب نَصَرَ، الامر منه: سُمْ، والمصدر سَوْم وسَوَام.

شَجَرَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَسْجُر باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ [النساء: ٦٥].



شَدَّدْنَا: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يُشدّ بـبَ نَصَرَ، فـكـ الـادـغـامـ لـاتـفـاءـ
علـتهـ لـدـخـولـ السـكـونـ عـلـيـ الدـالـ الثـانـيـ سـبـبـ الـاقـتـرانـ بـ(ـنـاـ)ـ المـتـكـلـمـينـ.

شَقَقْنَا: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يُشْقِ بـبَابَ نَصَرَ، وقد فك الأدغام
لاتفاقه لدخول السكون على القاف الثانية بسبب الاقتران بـ(نَا) المتكلمين، فتعين
تحريك القاف الأولى.

شَكَرٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُشَكِّرُ باب نَصَرَ.

أَشْكُو: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَكَا بابَ نَصَرَ، ومصدره شَكُونَة وشَكَاهَة وشَكَائِيَة وشَكُوَيَّة.

صَبَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَصُبُّ
باب نَصَرَ.

صَبَّيْنَا: فك الادغام لاتفاقه على الباء الثانية بسبب اقتران الفعل بـ(نـا) المتكلمين، فاجتمع ساكنان فتعين تحريك الساكن الاول، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَنَا صَبَّيْنَا الْمَاءَ صَبَّا﴾** [عيسى: ٢٥].

أَصْبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَبَا بَابَ نَصَرَ، أَصْلَهُ: (أَصَبِيَّ)، وزنه أَفْعُ، فيه إِعْلَال بِحَذْف لَامِ الْكَلْمَة (الْوَاوُّ) لِمَنْاسَبَة الْجَزْمِ، وَالضِّمْمَة عَلَامَة (أَصَبِيَّ)، عَلَى الْحَرْفِ الْمَحْذُوفِ، وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِلَّا تَتَرَضَّفْ عَنِّي كَيْدُهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ﴾ [٣٣].

يُصْدُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ بابَ نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا** [الزلزلة: ٦].

صَدَقَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يُصْدُقُ باب نَصَرَ.

صَفَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَصْغُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْتْ،



وفيه إعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

صَكَ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه حرف واحد، مضارعه يُصَكَ باب نَصَرَ.

صُرْهُنْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف يُصُوره باب نَصَرَ بمعنى قطعه أو أَمَالَه، أو صَارَه يَصِيرُه باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَحُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنْ إِلَيْكَ﴾** [البقرة: ٢٦٠]، وزنه فُلْهُنَّ، فيه إعلال بحذف عين الكلمة - الواو أو الياء - للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الراء الذي لحقه السكون لعنة ببناء الامر الصحيح الآخر عليه.

يَصُمُّهُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَمَ باب نَصَرَ، وزنه يَفْلُهُ، أصله: (يُصُومُهُ) فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الميم الذي لحقه السكون لعنة الجزم، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيَصُمُّهُ﴾** [البقرة: ١٨٥].

يَضْرُّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَّ عينه ولا مه من حرف واحد باب نَصَرَ.

اَضْمُمُ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَمَ يَضْمِ باب نَصَرَ، فك الادغام لسكون الميم الثانية مناسبة للأمر فتعين تحريك الاولى فانتفت علة الادغام.

طَحَاهَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَطْلُحُو باب نَصَرَ، بمعنى بَسَطَهَا.. فيه إعلال بالقلب، قيل: أصله: (طَحُوها)، وقيل: طحيها، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا﴾** [الشمس: ٦].

طَلَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْلُعُ باب نَصَرَ.



طَافَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يطُوف باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (قَوَلَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

ظَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَظْنُ باب نَصَرَ.

عَبَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْبُدُ باب نَصَرَ.

عَتَّ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْتُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

عَتَّوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص باب نَصَرَ، وزنه فَعَوْا، أصله: (عَتَّوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقي ما قبل الواو مفتوحا دلالة على الالف الممحوقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا عَتَّوا عَنْ مَا نَهَا عَنْهُ﴾ [الأعراف: ١٦٦].

تَعْثَوُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَثَا يَعْثُو باب نَصَرَ بمعنى افسد اشد الافساد، وقيل: من عَثَيَ يَعْثَيَ باب فَرَحَ، وزنه تَفَعَّوا، أصله: (تَعَثَّوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة: ٦٠].

عَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولاه من حرف واحد مضارعه يَعْدُ باب نَصَرَ.

تَعْدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضيمة علامة على الحرف الممحوقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ [الكهف: ٢٨].

يَعْدُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُونَ بمعنى اعتدى وظلم



باب نَصَرَ، وزنه يَعْوُنَ، وفيه إعلال بالحذف أصله: (يعدون) بضم الواو الأولى، ثم سَكَنَت لشقل الضمة - إعلال بالتسكين - ثم حذفت لالتقاء الساكنين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

يَعْرُجُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَجَ باب نَصَرَ.

يَعْزُبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَّ باب نَصَرَ بمعنى غَابَ.

عَزَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَعْزُ باب نَصَرَ.

يَعْشُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَا باب نَصَرَ، وزنه يَفْعُ بضم العين فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) مناسبة الجزم، والضمة عالمة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ﴾ [الزخرف: ٣٦].

تَعْضُلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَضَلَ باب نَصَرَ.

عَفَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب فالألف منقلبة عن واو مضارعه يَعْفُو باب نَصَرَ، مصدره عَفْوٌ، تحركت الواو بعد فتح قلب أَلْفًا، فوزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

أَعْفُ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَا يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه أَعْفُ بضم العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لبناء الفعل الامر المعتل الآخر على حذف الحرف، والضمة عالمة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاغْفِرْ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

يَعْمَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَّرَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [التوبه: ١٨].

عَلَّا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْلُو باب نَصَرَ، فيه إعلال بالقلب



أصله: (علَوَ)، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.

عَنَتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَعْنُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَتْ، فيه إعلال بالحذف أصله: (عَنَاتْ)، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُومِ﴾ [طه: ١١١].

عَادَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَعُودُ باب نَصَرَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (عَوَدَ) قلبت الواو ألفاً لمجيئها متحركة بعد فتح.

تَعُولُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالَ باب نَصَرَ وهو بمعنى جَارٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ أَذْنَى أَلَا تَعُولُوا﴾ [النساء: ٣].

غَدَوْا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَغْدُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَوَا، أصله: (غَدَوا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

غَرَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْرُبُ باب نَصَرَ.

غَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَغْرُرُ باب نَصَرَ.

يَغْضُضُنَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَضَّ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علته اذ سكنت الضاد الثانية لدخول نون النسوة عليها، فتعين تحرك الاولى الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.

أَغْضُضُ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَضَّ يَعْضُ باب نَصَرَ، فك الادغام لانتفاء علته اذ سكنت الضاد الثانية مناسبة للأمر، فتعين تحرك الاولى الادغام يقتضي سكون الحرف الاول.



غَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَغْلُّ باب نَصَرَ.

تَغْلُوا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَلَّا باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُوا، أصله: (تَغْلُوا) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

فَتَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتُق باب نَصَرَ.

تَفْجُر: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ باب نَصَرَ.

يَفْرُط: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَطَ باب نَصَرَ، مصدره فَرْط و فُرُوط.

فَصَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْصُل باب نَصَرَ.

فَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح مضارع يَفْطُر باب نَصَرَ.

فَاتَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُوت باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (فَوَتَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

فَارَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُور باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (فَوَرَ) بفتح الفاء والواو، قلبت الواو ألفاً لمجيئها بعد فتح.

فَازَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَفُوز باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (فَوَزَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاً.

قَتَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْتُل باب نَصَرَ.

قَدَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَقْدَد باب نَصَرَ.



يَقُدُّم: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَمَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَقُدُّمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾** [هود: ٩٨].

قَسَّتْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَقْسُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْتْ، فيه اعلال بالحذف، أصله: **(قَسَّاتْ)**، جاءت الألف ساكنة قبل تاء التأنيث الساكنة فحذفت تخلصاً من التقاء الساكنين.

قَصَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَقْصُّ باب نَصَرَ.

قَعَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْعُدُ باب نَصَرَ.

تَقْفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَقَأَ باب نَصَرَ، وزنه تَفْعُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة عالمة للحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾** [الإسراء: ٣٦].

قَلَّ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص، فيه إعلال بالقلب، أصله: **(قلو)** - مضارعه يَقْلُو - باب نَصَرَ، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت أَلْفَأَ وعلّة رسمه بالألف القصيرة كعلّة سَجَى، ومثاله قوله تعالى: **﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَّ﴾** [الضحى: ٣]، وجاء في المصباح: قليت الرجل أقلية باب ضَرَبَ إذا أبغضته، ومن باب نَصَرَ لغة، فالألف واوّية وائيّة بآن معها.

قَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: **(قَوَلَ)** بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه إعلال بقلب الواو الفاً.

قُلُّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الأجوف قال يَقُولُ باب نَصَرَ، وزنه فُلُّ فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه مناسبة للبناء.



قام: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَقُوم باب نَصَر، وزنه فَعَلْ بفتح فاء الكلمة
وعينها، أصله: (قَوْم) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال قلب الواو الفاء.
قُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قام يَقُوم باب نَصَر، وزنه فُلْ بضم الفاء
وسكون العين لأنّ فاءه مضمومة في المضارع، فيه إعلال بالحذف، والأصل: (قُوْمْ)
بضم فسكونين، حذف حرف العلة لالتقاء الساكنين.

گَتَبْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُب باب نَصَرَ، ومصدره كِتَابَة وكتَاب وَكْتٌ.

كَتَمْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْتُمْ باب نَصَرَ.

كَفَرَ: فعل ثالثي صحيح سالم مضارعه يَكُفُرُ باب نَصَرَ.

كَفَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَكُفُّ
باب نَصَرَ.

كَانَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكُونُ باب نَصَرٍ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (كَوَنَ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو الفاء.

كُنْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ بَابَ نَصَرًا، وزنه فُلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الواو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر.

يُمْحُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص مُحَاجَّ بَابُ نَصَرٍ، وزنه يَفْعُ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الواو) لمناسبة الجزم، والضمة علامه على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلُ وَيُحَقُّ الْحَقَّ بِكَلَمَاتِهِ﴾** [الشورى: ٢٤].

مَدَّ: فعل ثالثي صحيح مضْعَف العين عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يُمَدَّ



باب نَصَرٍ.

مَرَحٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْرُج باب نَصَرٍ، ومصدره مَرْوِج وَمَرْج،
واسم الفاعل مَارِج، واسم المفعول مَرْوِج (للمتعدد).

مَنَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف العين عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَمْنُّ
باب نَصَرٍ.

مَاتٌ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَمُوت باب نَصَرٍ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء
الكلمة وعينها، أصله: (مَوْتٌ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه اعلال بقلب الواو
الفاً.

نَجَاجٌ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَنْجُو باب نَصَرٍ، وفيه إعلال بالقلب،
أصله: (نَجَاجٌ)، مضارعه يَنْجُو، فلِمَا تحرّكت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.
يَنْشُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَر باب نَصَرٍ.

نَصَرٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْصُر الباب الاول.
نَظَرٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْظُر باب نَصَرٍ، ومصدره نَظَر وَنَظَرٌ.
نَفَحٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُح باب نَصَرٍ، ومصدره نَفْح وَنَفْحٌ
وَنَفَحَانٌ.

تَنْوِعٌ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ناء باب نَصَرٍ، ومثاله قوله تعالى:
﴿وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنْوِعُ بِالْعُصْبَةِ﴾ [القصص: ٧٦].

أَهْشٌ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف هَش باب نَصَرٍ.
هَمٌّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَهُم باب
نَصَرٍ.



ب- باب ضَربَ.

أَتَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يأْتِي باب ضَربَ، المصدر منه: أَتَى وإِتْيَان، واسم الفاعل أَتِ، واسم المفعول مَأْتَى (للمتعدّي)، و(أَتَى) أصله: (أَتَى) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت الفاء.

يَأْتِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر أَتَى باب ضَربَ، وزنه يَفْعُ في اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على المذوف.

إِتَّى: امر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر أَتَى باب ضَربَ، وزنه إِفْعُ في اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لما تقتضيه علة الامر المعتل الآخر، والكسرة علامة على المذوف.

تَأْفِيك: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَفَكَ باب ضَربَ.

أَلَّت: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْلِت باب ضَربَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شُئْ﴾ [الطور: ٢١].

يَأْنِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَنِي باب ضَربَ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تُخَشَّعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الحديد: ١٦]، وزنه يَفْعُ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم.

أَوَّى: فعل ثلاثي معتل لغيف مقرون مضارعه يَأْوِي باب ضَربَ، والامر منه أَنِّي، والمصدر أَوِيّ، واسم الفاعل آوٍ، واسم المفعول مَأْوِيّ.

آوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللغيف المفروق أَوَّى على وزن أَفْعِل باب ضَربَ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾ [هود: ٨٠]، المدّة فيه مكونة من همزة الأولى مفتوحة (همزة المضارعة) والثانية ساكنة (همزة الفعل) أصله: (أَأَوِي)، ثمّ أُدْغمَتُ الألفان ووضع فوقها مَدّة.



فَأُوْوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المترون أوى يأوي باب ضرب، وزنه فَفَعُوا، فيه حذف همزة الوصل، أصله: (أئوا)، فلما تقدمته الفاء حذفت همزة الوصل وأصبحت الهمزة الثانية مرسومة على ألف كأنها في أول الكلمة، وفيه ايضاً إعلال بالحذف لأن المضارع يأوي، والأمر المسند إلى واو الجماعة حقه أن يكون أئويوا.. ثم نقلت حركة الياء إلى الواو قبلها، فلما التقى ساكنان حذفت الياء، ومنه قوله تعالى: **﴿فَأُوْوا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾** [الكهف: ١٦].

بَغَى: فعل ثالثي معتل الآخر ناقص مضارعه يبغى باب ضرب، ومصدره بَغَى وبغاء وبُغْيَة، وفي (بَغَى) إعلال بالقلب، أصله: (بَغَى) بالياء، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تَبَغَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى باب ضرب، وزنه تَبَغُّ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَبَغِّ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ﴾** [القصص: ٧٧].

بَكَّتْ: فعل ثالثي معتل الآخر ناقص مضارعه يبكي باب ضرب، وزنه فَعَتْ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

بَنَاهَا: فعل ثالثي معتل الآخر ناقص مضارعه يبني باب ضرب، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا﴾** [الشمس: ٥]، فيه إعلال بالقلب، أصله: (بَنَاهَا) بالياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

ابْنِ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَنَى يبني باب ضرب، وزنه افْ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لبناء الامر المعتل الآخر على حذفه.

تَبْيَدْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَادَ باب ضرب، ومصدره بَيْدٌ وَبِيُودٌ وَبَيَادٌ وَبِيُودَةٌ.



تبّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولا مه من جنس واحد، مضارعه يتّبّ بباب ضَربَ.

تمّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يتّم بباب ضَربَ.

تجّري: مضارع الفعل الثاني المعتل الآخر الناقص جَرَى بباب ضَربَ، مصدره جَرِي وَجَرِيَان.

جزَاهُمْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَجْزِي بباب ضَربَ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (جزِيهم)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت الفاء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا﴾ [الإنسان: ١٢].

جنّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من جنس واحد مضارعه يَجِنَّ بباب ضَربَ، مصدره

جُنُون وَجَنَّ وَجَنَان، اسم الفاعل جَانٌ، واسم المفعول بِجُنُون (للمتعدّي)، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ﴾ [الأنعام: ٧٦].

جاء: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَجِيء بباب ضَربَ، والامر منه: جِيءُ، والمصدر جَيْئَة وَجِيئَة، اسم الفاعل جَاءٍ، واسم المفعول بِجِيءٍ (للمتعدّي)، و(جاء) أصله: (جيأ) بفتح الياء، فيه إعلال بالقلب، قلبت فيه الياء ألفاً لمجيئها متتحرّكة بعد فتح، فصار جاءَ.

يَجِبِس: مضارع الفعل الثاني الصحيح السالم حَبَسَ بباب ضَربَ، ومصدره حَبْس.

تحْرِص: مضارع الفعل الثاني الصحيح السالم حَرَصَ بباب ضَربَ، مصدره حِرْص وَحَرْص.

حَلْفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْلِف بباب ضَربَ، ومصدره حَلْف



وَحَلْفٌ وَحِلْفٌ، واسم الفاعل حَالِفٌ، واسم المفعول مَحْلُوفٌ به.

حَلَّلْتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْلِل باب ضَرَبٍ، فك الادغام لانتفاء علته لسكون اللام الثانية بدخول تاء الفاعل عليه.

حَمَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْمِل باب ضَرَبٍ.

تَحْيَدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَادَ باب ضَرَبٍ، مصدره حَيْدٌ وَحَيَّدَانٌ، اسم الفاعل حَائِدٌ، واسم المفعول مَحِيدٌ عنه.

يَحْيِضُنَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَاضَنَ باب ضَرَبٍ، مصدره حِيْضٌ وَحَيْضٌ، واسم الفاعل حَائِضٌ.

يَحِيفُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَافَ باب ضَرَبٍ. وجاء في المعاجم: حاف عليه: جار وظلم، وجاء عليه قوله تعالى: ﴿أَمْ يَحَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ﴾ [النور: ٥٠]، ولم يرد في المعاجم استخدام هذا الفعل متعدياً بنفسه.

حَاقَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَحِيق باب ضَرَبٍ، فيه إعلال بالقلب، الألف فيه أصلها ياء؛ لأنّ مضارعه يَحِيق والمصدر حَيْقٌ، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلب الألفاً.

حَتَّمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْتِم باب ضَرَبٍ.

خَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد مضارعه يَخْرُر و يَخْرِر باب نَصَرَ وباب ضَرَبٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَانُوا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ﴾ [الحج: ٣١]، والامر منه: خُرَّ / اخْرِرُ / خَرَّ، والمصدر خَرٌّ و خُرُورٌ، واسم الفاعل خَارٌ.

تَخْرِقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَقَ باب ضَرَبٍ.

خَسَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْسِف باب ضَرَبٍ، مصدره خَسْف و خُسُوف، اسم الفاعل خَاسِفٌ، واسم المفعول مَخْسُوف (للمتعدّي).



خفّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عين ولامه من حرف واحد، مضارعه يَخْفِفْ باب ضَربَ.

خلطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْلُطْ باب ضَربَ.

خَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَخْبِبْ باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (خَبَبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاً.

أَدْرِ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَرَى باب ضَربَ، وزنه أَفْعِي، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: «وَمَأَدْرِ مَا حِسَابِيَة» [الحاقة: ٢٦].

رجَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْجِعْ باب ضَربَ.

رَمَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَرْمِي باب ضَربَ، ومصدره رَمِي ورِمَائِي، واسم الفاعل رَامٍ، واسم المفعول مَرْمِيٌّ.

رَانَ: فعل ثلاثي معتل اجوف، فيه إعلال بالقلب، أصله: (رَيَنَ) - مضارعه يرِين تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: «كَلَّا بْلَرَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ» [المطففين: ١٤].

يَزِفُونَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف رَفَّ باب ضَربَ بمعنى اسرع، ومثاله قوله تعالى: «فَاقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ» [الصفات: ٩٤].

رَلَّتُمْ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف مضارعه يَرِلَّ باب ضَربَ، عينه ولامه من حرف واحد، فك الادغام بينهما لانتفاء علته حيث دخلت تاء الفاعل على الفعل فأوجبت سكون آخره فاجتمع ساكنان فتعين فك الادغام.

يَزْنُونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَنَى باب ضَربَ، وزنه يَفْعُونَ



فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقاء الكسر علامة على المحذوف، وفيه اعلال بقلب كسرة المحذوف ضمًّا استثنالاً للجمع بين الواو والكسر.

زاد: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَزِيد باب ضَربَ، وفيه إعلال بالقلب أصله: (زَيَّد) جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ويأتي لازماً وممعدياً.

تَزِدُّ: وزنه تَقْلِيل فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون مناسبة للجزم.

زِدُّ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَادَ يَزِيد باب ضَربَ، وزنه فِلْ بكسر الفاء وسكون اللام فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعلة بناء الامر الصحيح الآخر عليه، وقد كسرت الزاي لأنها مكسورة في المضارع.

زَاغَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزِيغ باب ضَربَ، وزنه فَعَلْ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (زَيَّغ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاً.

زِلْتُمُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَزِيل باب ضَربَ، وزنه فَلْتُمْ، فيه اعلالان، اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام الذي لحقه السكون لدخول تاء الفاعل عليه، واعلال بقلب فتح الزاي كسرأً اشارة الى الالف الذي انقلبت منه وهو الياء.

سَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْبُق باب نَصَرَ ويُسْبِق باب ضَربَ.

سَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْرِق باب ضَربَ، ومصدره سَرِقةً وسَرَقَ.

يَسْرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَرَى باب ضَربَ، أصله:



(يُسْرِي)، حذفت الياء في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلٌ إِذَا يَسِّرَ﴾ [الفجر: ٤]، تخفيفاً لتناسب الفاصلة في الآيات، ولتناسب القراءات المشهورة.

يَسْفِكُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَكَ باب ضَربَ.

سَقَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَسْقِي باب ضَربَ.

سَيُحُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسِّيَح باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسَيُحُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [التوبه: ٢].

سَارَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَسِّيرَ باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (سَيَرَ) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

سَالَ: فعل ثلاثي معتل أجواف مضارعه يَسِّيلَ باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (سَيَلَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء ألفاً.

شَرَوا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص باب ضَربَ، وزنه فَعَوا بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الفعل (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن

واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَبِئْسَ مَا شَرَوا بِهِ أَنفُسُهُمْ﴾ [البقرة: ١٠٢].

يَشْرِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص شَرَى باب ضَربَ بمعنى يَبِيع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

يَشْرُونَ: وزنه يَقْتَعُونَ، أصله: (يَشْتَرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسَكَّنت،

إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يَشْتُرُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَيَئْسَ مَا يَشْتُرُونَ﴾ [آل عمران: ١٨٧].

يَشْرُونَ: وزنه يَقْعُونَ أصله: (يَشْرِيُونَ) - بضم الياء الثانية - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استثقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى الراء قبلها وسَكَّنت، وإعلال



بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكنين - الياء وواو الجماعة - فأصبح يُشرونَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿لِيُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللهِ الَّذِينَ يُشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾** [النساء: ٧٤].

يُشَفِّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَفَّى باب ضَربَ، وزنه يَفْعُ في إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحرف المحنوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ﴾** [التوبه: ١٤].

يُشَوِّي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون شَوَّى باب ضَربَ.
تَشِيع: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاعَ باب ضَربَ، الامر منه شِعْ، والمصدر شُيُوع وشَيْعَان، والمصدر الميمي مَشَاعَ.

صَرَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْبِر باب ضَربَ.
صَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْدِف باب ضَربَ، ومصدره صَدْف وصُدُوف.

صَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْرِف باب ضَربَ.
تَصِيرَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ باب ضَربَ، والامر منه صِرْ، والمصدر صَيْر وصَيْرَوَةً وصَيْرَيْه، واسم الفاعل صَائِر، واسم المفعول مَصِير إلَيْه.

ضَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعَّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَضِلُّ باب ضَربَ.

ضَاقَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَضِيق باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (ضَيَقَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاً.

نَطَوِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون طَوَى باب ضَربَ.



طَابَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يطِّيب باب ضَربَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، أصله: (طَيَّبَ) بدليل رجوع الياء في المضارع، فيه اعلال بقلب الياء الفاء.

طِينَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يطِّيب باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِنْ طِينَ لَكُمْ عَنْ شُيُّءٍ﴾** [النساء: ٤]، وزنه فِلْنَ بكسر الفاء وسكون العين، أصله: (طَيِّنَ)، فيه إعلال بحذف عين الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الياء الذي لحقه السكون لدخول نون النسوة عليه.

ظَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يظلّ باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا﴾** [النحل: ٥٨].

ظَلَّمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يظلّم باب ضَربَ.

يَطْمِثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمِثَ باب ضَربَ.

عَجَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجِز باب ضَربَ.

عَدَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْدِل باب ضَربَ.

عَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِض باب ضَربَ.

عَرَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْرِف باب ضَربَ.

عَزَّلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِل باب ضَربَ.

عَزَّمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْزِم باب ضَربَ.

يَعْصِمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَمَ باب ضَربَ.

عَصَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَعْصِي باب ضَربَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (عَصَى) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

عَقَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِد باب ضَربَ.



عَقَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِرُ باب ضَربَ.

عَقَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْقِلُ باب ضَربَ.

أَعْيَبَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَابَ باب ضَربَ.

غَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْفِرُ باب ضَربَ.

غَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْلِبُ باب ضَربَ.

تَغْيِضَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاضَ باب ضَربَ، الامر منه غِضْ، والمصدر غَيْض، واسم الفاعل غَائِضَ.

يَغْيِظَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاطَ باب ضَربَ، الامر منه غِظْ، والمصدر غَيْظ، واسم الفاعل غَائِظَ، واسم المفعول مَغْيُظَ.

فَتَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْتَنُ باب ضَربَ.

فَرَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَفْرَ باب ضَربَ.

فَرَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرِضُ باب ضَربَ.

فَدَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَفْدِي باب ضَربَ.

يَفْصِلَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ باب ضَربَ.

نَفْقِدَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَدَ باب ضَربَ.

فَاءَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَفْيِيءُ باب ضَربَ، الالف في الفعل منقلبة عن ياء، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت الفاءً.

تَفِيَضَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاضَ باب ضَربَ، الامر منه فِضْ، والمصدر فَيْض وَفَيَضَان وَفُيوضَة وَفُيوضَ.

قَبَضَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْبِضُ باب ضَربَ.



قَذَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْذِف باب ضَربَ.

قَسَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْسِم باب ضَربَ.

قَصَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْصِم باب ضَربَ.

قَضَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَقْضِي باب ضَربَ، فيه إعالن بالقلب أصله: (قَضَى) فلما جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

قَلَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولا مه من حرف واحد، مضارعه يَقْلِ باب

ضَربَ.

يَكِبَتْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَت باب ضَربَ.

كَدَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْدِب باب ضَربَ.

كَسَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْسِب باب ضَربَ.

كَشَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْشِف باب ضَربَ.

كَفَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَكْفِي باب ضَربَ.

كِلْتُمْ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَكِيل باب ضَربَ، وزنه فِلْتُمْ، فيه إعالن بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقه لدخول تاء الفاعل عليه، وفيه إعالن بقلب فتح الكاف كسر اشارة الى اصل الف المنقلب عن ياء بدليل رجوعها في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ﴾ [الإسراء: ٣٥].

لَبَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلِبس باب ضَربَ.

يَلْفِظُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لفظ باب ضَربَ.

لِنْتَ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَلِين باب ضَربَ، وزنه فِلْتَ بكسر فاء

الكلمة، أصله: (لَأَنْتَ) فيه إعالان، إعالن بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من



التقاء ساكنها مع ساكن النون الذي لحقها السكون لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح فاء الكلمة (اللام) كسرًا اشارة الى ان الحرف المحذوف (الالف) منقلب عن ياء بدلليل رجوعه في المضارع.

تَلِينَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لأن باب ضَرَبَ، الامر منه: لِنْ، والمصدر لِنْ و لَيَان و لَيُونَة، اسم الفاعل لَائِن، واسم المفعول مُلِين لَه.

تُمْسُونَ: وزنه **تُفْعُونَ** أصله: (تُمْسِيُونَ) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكتت ونقلت الحركة إلى الشين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح **تُمْسُونَ**، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم: ١٧].

مَشَوا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْشِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَوا، أصله: (مَشَّاوا)، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُلُّهُمْ أَضَاءَ لُهُمْ مَشْوَا فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٠].

تَمَشِّي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَّي، وزنه تَقْعُ في إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَشِّ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ [الإسراء: ٣٧].

يَمْشُونَ: وزنه يَفْعُونَ، أصله: (يَمْسِيُونَ) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكتت ونقلت الحركة إلى الشين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يَمْشُونَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُونًا﴾ [الفرقان: ٦٣].



امْشُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَشَى يَمْشِي باب ضَربَ، وزنه افْعُوا أصله: (امْشِيُوا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى الشين، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح امْشُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ امْشُوا وَاصْبِرُوا عَلَى آهِنَتِكُمْ﴾ [ص: ٦].

مَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَمْضِي باب ضَربَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (مضَى) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

امْضُوا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَربَ، وزنه افْعُوا، في أصله: (امْضِيُوا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الحركة إلى الضاد، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح امْضُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَامْضُوا حَيْثُ تُؤْمِرُونَ﴾ [الحجر: ٦٥].

مَيَّد: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَادَ باب ضَربَ، الامر منه مِدْ، والمصدر مَيْد وَمَيْدَان، واسم الفاعل مَائِد، واسم المفعول مُيَّد به.

نَمِير: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَارَ باب ضَربَ، والامر منه مِرْ، والمصدر مَيْر، واسم الفاعل مَائِر، واسم المفعول نَمِير.

يَمِيز: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَازَ باب ضَربَ، الامر منه مِزْ، والمصدر مَيْز وَمَيْزَة، واسم الفاعل مَائِز، واسم المفعول يَمِيز.

نَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزَع باب ضَربَ.

نَزَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزِل باب ضَربَ.



يَنْعِقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَقَ باب ضَرَبَ، ومصدره نَعْقٌ ونَعِيقٌ ونَعَاقٌ ونَعَقَانٌ.

نَفَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَرُ باب ضَرَبَ، ومصدره نَفْرٌ ونُفُورٌ ونِفَارٌ.

نَقَمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْقَمُ باب ضَرَبَ، ومصدره نَقْمٌ ونُقُومٌ.

يَهْبِطُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَبَطَ باب ضَرَبَ، ومصدره هَبْطٌ وهُبُوطٌ.

هَدَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَهْدِي باب ضَرَبَ، أصله: (هَدَى) فيه إعلال بالقلب، قلب الياء ألفاً لمجيئها مفتوح بعد فتح.

هَوَى: فعل ثلاثي معتل لغيف مقوون مضارعه يَهُوِي باب ضَرَبَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (هَوَى) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

يَهِيجُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَاجَ باب ضَرَبَ، الامر منه هِيجٌ والمصدر هَيْجٌ وهِيَجَانٌ وهِيَاجٌ، واسم الفاعل هَائِجٌ، واسم المفعول مَهِيجٌ (للمتعدد).

يَتَرَكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلَّكُمْ، أصله: (يَوْتَرُكُمْ)، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَتَرَكُمْ أَعْمَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٥].

وَجَبَتْ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِبُ باب ضَرَبَ. يقال: نَحَرْتُ البعيرَ فوجَبَ اي سقط ووقع على الأرض.

وَجَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَجِدُ باب ضَرَبَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تحفيقاً.

يَجِدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَدَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلَّ بكسر عين



الكلمة، وفيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

تَزِرُّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَزَرَ** باب ضَربَ، وزنه **تَعِلَّ**، فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَزِرُّ وَازِرَةٌ وِزْرٌ أُخْرَى﴾** [الأنعام: ١٦٤].

يَزِرُّونَ: وزنه **يَعْلُونَ**، أصله: (يُوزِرُونَ) فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُّونَ﴾** [الأنعام: ٣١].

يُوزَّونَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَزَعَ** باب ضَربَ، والقياس أن تحذف فاء **يَزَعَ** تخفيفاً، ولم تُحذف في (يُوزَّونَ) مناسبة للضم قبلها حيث انتفت علة التخفيف، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَهُمْ يُوزَّونَ﴾** [النمل: ١٧].

وَرَنَّ: فعل ثالثي معتل مثال مضارعه **يَرِنَ** باب ضَربَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَطَ: فعل ثالثي معتل مثال مضارعه **يَسِطَ** باب ضَربَ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

وَسَقَ: فعل ثالثي معتل مثال مضارعه **يَسِقَ** باب ضَربَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

نَسِمَةُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَسَمَ** باب ضَربَ، وزنه **تَعِلَّهُ** بفتح النون وكسر العين، فيه اعلال بحذف فاء تخفيفاً فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: **﴿سَنَسِمَهُ عَلَى الْخُرْطُومِ﴾** [القلم: ١٦].

تَصِفَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَصَفَ** باب ضَربَ، وزنه **تَعِلَّ** فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً.

يَصِفُونَ: وزنه **يَعْلُونَ** أصله: (يُوصِفُونَ) فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو)



تحفيقاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٠].

تَصِلُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَلَ بَابَ ضَرَبَ، وزنه تَعِلُ في اعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً.

يَصِلُونَ: وزنه يَعِلُونَ أصله: (يَوْصِلُونَ) فيه اعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ يَبْيَنُّهُمْ وَيَبْيَنُهُمْ مِيشَافٌ﴾ [النساء: ٩٠].

وَعَدَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَعِدُ بَابَ ضَرَبَ، والامر منه عِدْ، والمصدر وَعْدٌ وَعِدَةٌ وَعِيدٌ، واسم الفاعل وَاعِدٌ، واسم المفعول مَوْعِدٌ.

عِدْهُمْ: امر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ بَابَ ضَرَبَ، وزنه عِلْهُمْ بكسر العين، فيه إعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) بدءاً من المضارع تحفيقاً.

يَعِظُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ بَابَ ضَرَبَ، وزنه يَعِلُ، فيه إعلاف بالحذف، حذفت فاء الفعل (الواو) تحفيقاً، وأصله: (يَوْعِظُ)، لأنه مثال مكسور العين.

تَعِيَهَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَعَى بَابَ ضَرَبَ، وزنه تَعِلَهَا، فيه إعلاف بالحذف، حذفت الفاء في المضارع لأنه معتل لفيف مفروق يعامل معاملة المثال في الإعلاف، كما يعامل معاملة الناقص في الأمر.

وَقَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقِبُ بَابَ ضَرَبَ.

قَفُوهُمْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَفَ يَقْفَ بَابَ ضَرَبَ، وزنه عِلْوَهُمْ، فيه إعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً.

قِنَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَقَنَ يَقِنِي بَابَ ضَرَبَ، وزنه عِنَّا، فيه إعلاف بالحذف المضاعف، حذفت فاء الفعل بدءاً من المضارع لأنه معتل الفاء، وحذفت لام الفعل لمناسبة البناء، يعامل معاملة المثال والناقص.



وَكَرَّ: فعل ثالثي معتل مثال مضارعه يَكِرُّ باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَلِنْكُمْ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَتْ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلْكُمْ بفتح فكسر فسكون، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، أو هو مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَاتْ باب ضَرَبَ، وزنه وَزْنَ يَفْلِكُمْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الباء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن التاء الذي لحقه السكون لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِنْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا﴾ [الحجرات: ١٤].

يَلِجَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ باب ضَرَبَ، وزنه يَعِلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمْلُ فِي سَمْ أَخِيَاطِه﴾ [الأعراف: ٤٠].

وَلَدَ: فعل ثالثي معتل مثال مضارعه يَلِدْ باب ضَرَبَ، وفيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

أَلِدَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَلَدَ باب ضَرَبَ، زنة أَعِلَّ فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالْتُ يَا وَيْلَتِي أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾ [هود: ٧٢].

تَنِيَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَنَى من باب ضَرَبَ، وزنه تَعِلَّا، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، فهو معتل مثال مكسور العين في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنِيَا فِي ذُكْرِي﴾ [طه: ٤٢].

وَهَنَّ: فعل ثالثي معتل مثال مضارعه يَهِنْ باب ضَرَبَ.



ج- باب فتح

أَبَيْ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَأْبَى باب فتح، المصدر منه: إِبَاءٌ وإِبَاءَةٌ، واسم الفاعل أَبٌ، واسم المفعول مَأْبِيٌّ (للمتعدّي)، و(أَبَيْ) أصله: (أَبَيْ) فيه إعلال بالقلب، فالألف أصلها ياءٌ، جاءت الياء متخرّكة بعد فتح قلب أَلْفًا. وقد استعملت المعاجم الفعل «أَبَيْ» متعدّيًّا بنفسه، ففي التاج: أَبَيْ الشَّيْءِ يَأْبَاه: كرهه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتَمَّ نُورَهُ﴾ [التوبه: ٣٢]. ويحوز التعديّة الفعل بـ «عن» على تضمين معناه الفعل «ترفع»، أو امتنع اللذين يتعدّيان بحرف الجر «عن». **بَدَأْ:** فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَبْدَأْ باب فتح، ومصدره بَدْءٌ وَبَدَأَةٌ وِبِدَائِةٌ، واسم الفاعل بَادِيٌّ، واسم المفعول مَبْدُوٌّ (للمتعدّي).

يَبْحَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَحَثٌ باب فتح.

يَبْخَسُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخَسٌ باب فتح.

بَعَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَثُ باب فتح.

تَبَهَّتْ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَهَتْ باب فتح.

تَجَارُوا: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح مهموز جَارٌ باب فتح، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُجَارُوا الْيَوْمَ﴾ [المؤمنون: ٦٥].

جَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْرِحُ باب فتح، ومصدره جَرْحٌ.

جَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْعَلُ باب فتح، ومصدره جَعْلٌ.

جَمَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْمِعُ باب فتح.

جَهَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْهَرُ باب فتح.

دَحَاهَا: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص يَدْحَى باب فتح، ومثاله قوله تعالى:

﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠]، فيه إعلال بالقلب تحركت الياء - لام



الكلمة - بعد فتح قلبت ألفاً، والألف أصلها واو أو ياء.

يَدْرَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَرَأْ باب فَتَحَ.

يَدْمَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَمَعَ باب فَتَحَ.

ذَرَأْ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَذْرَأْ باب فَتَحَ.

أَذْبَحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَبَحَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾ [الصافات: ١٠٢]

ذَهَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَذْهَبَ باب فَتَحَ.

رَأَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص، فيه إعلال بالقلب أصله: (رأى) - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، مضارعه يَرَى باب فَتَحَ، وفي مضارعه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تحفيقاً.

تَرَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص رَأَى باب فَتَحَ، وزنه تَفَلَ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تحفيقاً.

يَرَوْنَ: وزنه يَفَوَنَ بفتح الفاء، فيه إعلال بالحذف، حذف منه لام الكلمة - الألف -

لمجيئها ساكنة قبل واو الجماعة الساكنة، ثم فتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، وكانت الهمزة - عين الكلمة - قد حذفت تحفيقاً قبل إسناده إلى واو الجماعة.

يَرْتَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَتَعَ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى:

﴿أَرْسَلْنَاهُ مَعَنَا غَدَّاً يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [يوسف: ١٢]، مصدره رَتَعْ و رُتُوع.

أَرْعَوْا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص رَعَى يَرَعَى باب فَتَحَ، وزنه

أَفْعَوْا، فيه إعلال بالحذف أصله: (أرْعَوا)، التقى ساكنان الألف والواو فحذفت الألف لام الكلمة، وبقيت الفتحة على العين دلالة على الألف، ومثاله قوله تعالى:

﴿كُلُوا وَأْرْعُوْا أَنْعَامَكُمْ﴾ [طه: ٥٤].



رَفَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يرفع باب فتح .
رَهَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يزهق باب فتح .
سَأَلَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يسأل باب فتح ، ومصدره سؤال و سَأَلَ .

سَلْ: امر من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سأَلَ يسأل باب فتح ، وزنه فلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الهمزة) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [البقرة: ٢١١].

سَخَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يسخر باب فتح ، ومصدره سخرية و سُخْرِيَّة .

سَعَى: فعل ثلاثي معتل الآخر الناقص مضارعه يسعى باب فتح ، فيه إعلال بالقلب ، أصله: (سعى) ، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً .

نَسْفَعَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَعَ باب فتح ، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَّةِ﴾ [العلق: ١٥].

سَلَخَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلَخَ باب فتح . والفعل «سَلَخ» من بابي نَصَرَ و ضَرَبَ ، فمضارعه يجوز فيه الضم والفتح .

تَشْخَصَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَخْصَ باب فتح .

شَرَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُشَرِّح باب فتح .

شَغَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُشَغِّف باب فتح ، ومصدره شغف و شَغَف .

شَغَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُشَغِّل باب فتح ، ومصدره شغيل و شُغْل .

صَنَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُصْنَع باب فتح ، ومصدره صُنْع و صَنْيَع .



وَصَنْعٌ وَصِنَاعَةٌ.

طَبَع: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يطْبَع باب فَتَح، ومصدره طَبَع و طِبَاعَة.

طَغَى: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَطْغَى باب فَتَح، فيه إعلال بالقلب

أصله: (طَغَى)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ورسمت الألف برسم الياء

غير المنقوطة لأنَّه ثلاثيٌّ أصل الألف فيه ياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَذَهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ [طه: ٢٤].

ظَاهَر: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَظْهَر باب فَتَح.

يَعْبَأ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز عَبَأً باب فَتَح.

يَفْسَح: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَح باب فَتَح.

فَعَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْعَل باب فَتَح.

قَرَأً: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَقْرَأً باب فَتَح.

قَرْنَ: أمر من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ يَقَرَّ، وزنه فَلْنَ، فيه اعلال بحذف إحدى الراءين تحفيظاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَرْنٍ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ [الأحزاب: ٣٣]، وحّقه أن يقال: (اقررن) أي اثبن، ماضيه قَرَّ والمضارع يَقَرَّ - بفتح القاف - قيل: هو من باب فَرِحَ، وقيل: من باب فَتَح ... فلما بني الأمر على السكون لاتصاله بنون النسوة التقى ساكنان هما الراء المضعفة، فحذفت الأولى تحفيظاً ونقلت حركتها الأصلية وهي الفتحة إلى القاف ثم حذفت همزة الوصل لتحرّك القاف فأصبح قَرْنَ.

قَطَع: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْطَع باب فَتَح.

يَكْلَأ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز كَلَأً باب فَتَح، ومصدره كَلَأً و كَلَاءً و كِلَاءَةً، واسم الفاعل كَالِيَّ، واسم المفعول مَكْلُوَءَ.

لَعَنَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْعَن باب فَتَح.



- تَلْفَحُ**: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لفتح باب فتح، مصدره لفتح ولفحان.
- يَلْهُثُ**: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لهث باب فتح.
- يَمْحَقُ**: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم محقق باب فتح.
- مَسَخَ**: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يمسخ باب فتح.
- مَنَعَ**: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يمنع باب فتح.
- نَأَى**: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه ينأى باب فتح، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَأَى) - باء في آخره - لأن المصدر النَّأَى، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَعْرَضْ وَنَأَى بِجَانِبِهِ﴾** [الإسراء: ٨٣]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.
- نَفَعَ**: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه ينفع باب فتح.
- نَهَى**: فعل ثلاثي معتل الآخر مضارعه ينهى باب فتح، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (نَهَى) فأصل الألف ياء بدليل المصدر نَهَى، فلما جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.
- أَنْهَ**: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الآخر نَهَى ينهى باب فتح، وزنه أَفْعَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتح علامة على المحذوف، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾** [لقمان: ١٧].
- دَعَ**: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَعَ يَدَع باب فتح، وزنه عَلْ بفتح الفاء وسكون العين، فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) ابتداء من مضارعه، تحفيفاً، فهو مثال واوي.
- وَضَعَ**: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَضَع باب فتح، الامر منه ضَعْ، والمصدر وَضْع وَضَعَة وَضِعَة، اسم الفاعل وَاضِع، واسم المفعول مُوضَع.



تَضَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وضع باب فتح، وزنه تَعَلَ فيه اعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً.

وَقَعُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَقَعُ باب فتح، والامر منه قَعْ، والمصدر وَقْع وُقُوع وَقْعَة وَقِيَة، اسم الفاعل وَاقِع، واسم المفعول مَوْقُوع عليه.

تَقَعُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ باب فتح، وزنه تَعَلَ فيه اعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً.

وَهَبَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَهَبُ باب فتح.

يَهَبُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فتح، وزنه يَعَلَ فيه اعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً.

هَبْ: أمر من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَهَبَ يَهَبُ باب فتح، وزنه عَلْ بفتح العين، فيه اعلاف بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً.

د- باب فَرَح

أَذَنَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْذَن باب فَرَح، مصدره إِذْن وَأَذْن وَأَذَان، اسم الفاعل آذِن، واسم المفعول مَأْذُون به.

أَزِفَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْزِف باب فَرَح، مصدره أَزَف.

تَأَسَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَسِي باب فَرَح، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِين﴾ [المائدة: ٢٦]، وزنه تَفْعَ فيه إعلاف بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم.

أَمِنَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْمَن باب فَرَح، مصدره أَمْن وَأَمَان وَأَمَنَة وَأَمَنَة، اسم الفاعل منه آمِن، واسم المفعول مَأْمُون (للمتعدّي) وَأَمِين (للمتعدّي).



آمنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ باب فَرَحٌ، وزنه أَفْعَلٌ، المدّة مكوّنة من همزتين، همزة المضارعة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أَدْغَمَتُ الأَلْفَانَ ووُضِعَ فوْقَهَا مَدّةً.

بَخْلٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْخَلُ باب فَرَحٌ، ومصدره بُخْلٌ وبَخْلٌ، اسم الفاعل بَاخِلٌ، واسم المفعول مَبْخُولٌ به.

نَبْرَأُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرِئَ باب فَرَحٌ، ومصدره بَرْءٌ وَبُرْءٌ وَبَرَاءَ وَبَرَاءَةَ، واسم الفاعل بَارِئٌ، واسم المفعول مَبَرُوءٌ منه.

أَبْرُحُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرِحَ باب فَرَحٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ مُجَمَّعَ الْبَحْرَيْنِ﴾ [الكهف: ٦٠]، مصدره بَرَاحٌ وَبَرَحٌ وَبَرُوحٌ، واسم الفاعل بَارِحٌ، واسم المفعول مَبَرُوحٌ (للمتعدّي).

بَرِقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْرِقُ باب فَرَحٌ.

بَطَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطَرُ باب فَرَحٌ.

بَعِدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعَدُ باب فَرَحٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا بُعْدًا لِّمَدِينَ كَمَا بَعِدَتْ ثَمُودٌ﴾ [هود: ٩٥].

بَقِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَبْقَى باب فَرَحٌ، ومصدره بقاء، اسم الفاعل بَاقٍ، واسم المفعول مَبْقَى به.

تَبَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَتَبَعُ باب فَرَحٌ، مصدره تَبَعٌ وَتُبُوعٌ، واسم الفاعل تَابِعٌ، واسم المفعول مَتَبُوعٌ.

ثَقِفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَثْقَفُ باب فَرَحٌ، ومصدره ثَقَفٌ.

جَزَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَجْزَعُ باب فَرَحٌ، مصدره جَزَعٌ وَجُزُوعٌ.

حَبَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْبَطُ باب فَرَحٌ، ومصدر حَبَطٌ.



يَحْذَرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ باب فَرَحَ.

تَحْزِنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَزِنَ باب فَرَحَ.

حَسِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسِبُ باب فَرَحَ ويَحْسِبُ باب وَثِقَ.

حَصَرَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصَرُ باب فَرَحَ.

حَفِظَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْفَظُ باب فَرَحَ.

تَحْنَثُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَنِثَ باب فَرَحَ.

يَحْيِيَا: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون حَيَيَ باب فَرَحَ، مصدره حَيَاةً

وَحَيَّانَ وَحَيَّاءً.

نَحْرَزَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَرِي باب فَرَحَ، فيه إعال

بالقلب، أصله: (نَخْرِي) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

حَسِرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسَرُ باب فَرَحَ.

خَشِيَ: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يَخْشَى باب فَرَحَ.

خَطِيفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَخْطِفُ باب فَرَحَ.

تَخْفَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَفِيَ باب فَرَحَ، ومثاله قوله

تعالى: «لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَة» [الحقة: ١٨].

خَافَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَخَافُ باب فَرَحَ. يقال: خَافَ يَخَافُ خَوْفًا،

وَإِنَّمَا صَارَتِ الْوَأْوَأُ الْفَأْ في يَخَافُ لَأَنَّهُ عَلَى بِنَاءِ عِمَلٍ يَعْمَلُ، فَاسْتَقْتَلُوا الْوَأْوَأْ فَأَلْقَوْهَا،

وَفِيهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءُ: الْحَرْفُ وَالصَّرْفُ وَالصَّوْتُ، وَرُبِّيَا أَلْقَوْا الْحَرْفَ بِصَرْفِهَا وَأَبْقَوْا مِنْهَا

الصَّوْتَ، وَقَالُوا يَخَافُ، وَكَانَ حَدُّهُ يَحْوَفُ بِالْوَأْوَأِ الْمُفْتُوحَةِ، فَأَلْقَوْا الْوَأْوَأِ وَأَعْتَمَدَ الصَّوْتُ

عَلَى صَرْفِ الْوَأْوَأِ، وَقَالُوا خَافَ، وَكَانَ حَدُّهُ خِوْفٌ بِالْوَأْوَأِ الْمَكْسُورَةِ، فَأَلْقَوْا الْوَأْوَأِ بِصَرْفِهَا



وأبقو الصوت، واعتمد الصوت على فتح الخاء فصار معها ألفاً لينة.

رحم: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يرحم باب فرح.

رَدَفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يرَدَف باب فرح، ومصدره رَدْف.

تردى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَدِيَ باب فَرَح، فيه إعال بالقلب، أصله: (تردي) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

رَضَى: فعل ثلاثي معتل الآخر ناقص مضارعه يرَضَى باب فَرَح. وقيل: الياء في رَضَى منقلبة عن واو، أصله: (رضو) - بضم الصاد - واستدل على ذلك أنّ مصدره الرّضوان ثم كسرت الصاد للاستقال ثم قلبت الواو ياء لمجيئها متطرفة بعد كسر.

ترَضَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضَى باب فَرَح، فيه إعال بالقلب، أصله: (ترضي)، فلما جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

سَخَطَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْخَط باب فَرَح، ومصدره سَخَط وسُخْط.

يَرْغَبُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَغِبَ باب فَرَح.

ترَقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَقَى باب فَرَح، فيه إعال بالقلب، أصله: (ترقى) بالياء في آخره تحركت بعد فتح قلبت ألفاً.

ترَكَنُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَكِنَ باب فَرَح، مصدره رَكْنَ ورُكُونَ.

يَرْهَقُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهِقَ باب فَرَح.

يَسَّأَمُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَيَّمَ باب فَرَح، مصدره سَآمَة وسَآمَ.

سَفِهَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَسْفَهَ باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا



مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ﴿البقرة: ١٣٠﴾.

سَمِعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يسمع باب فَرَحَ.

شَرِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يشرب باب فَرَحَ.

شَقُوا: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص باب فَرَحَ، وزنه فَعُوا بضم العين فيه أصله: (شَقِيُوا) - بضم الياء - فيه اعلالان، إعلال بالتسكين، استتقلت الضمة على الياء فنقلت حركتها إلى القاف قبلها وسُكّنت، وإعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء الساكدين - الياء وواو الجماعة - فأصبح شَقُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَفِي النَّارِ﴾ [هود: ٦].

تَشْقَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص شَقِيَ باب فَرَحَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (تشقي) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ [طه: ٢].

شَهِدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يُشَهِّد باب فَرَحَ، ومصدره شُهُود وشَهَادَة.

شَاءَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَشَاء باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح فاء الكلمة وعينها، وفيه إعلال بالقلب أصله: (شياً) بسكون وفتح الياء، ثم نقلت حركة الياء إلى الشين، ثم قلبت الياء ألفاً لمجيئها ساكنة بعد فتح فصار "شَاء".

يَصْعَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعِدَ باب فَرَحَ.

صَعَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْعَق باب فَرَحَ، ومصدره صَعَقَ وصُعَاقَ.

يَصْلِي: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص صَلَيَ باب فَرَحَ، الامر منه اصل، والمصدر صَلَي وصِلِي، واسم الفاعل صَالٍ، واسم المفعول مَصْلِي.

اَصْلَوْهَا: أمر من الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص صَلَي يَصْلَي باب فَرَحَ، وزنه



افْعَوْهَا، أصله: (اَصْلَوْهَا) فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿اَصْلُوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُوْنَ﴾ [يس: ٦٤].

صَحْكٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْحَك باب فَرَح، ومصدره صَحْكٌ وصَحْكٌ وصَحْكٌ.

تَضْحَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص تضحي باب فَرَح، فيه إعلال بالقلب أصله: (تضحي)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وقيل: (الياء) منقلبة أصلاً عن واو؛ لأنّ مضاريه الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضَحَا يَضْحُو باب نَصَر، والاسم ضحوة، ولما أصبح حرف العلة رابعاً رسم بالياء غير المنقوطة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَنْظِمُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى﴾ [طه: ١١٩].

طَعِمٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْعَم باب فَرَح.

طَفْقٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَطْفَق باب فَرَح، مصدره طَفَق وطُفُوق.

أَطْمَعُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمِع باب فَرَح.

نَظَّلٌ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ظَلَّ باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَاماً فَنَظَّلُ لَهَا عَاكِفِيْنَ﴾ [الشعراء: ٧١].

عَجِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَب باب فَرَح.

عَجِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْجَل باب فَرَح.

تَعْرِى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرِيَ باب فَرَح، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تعري) - بالياء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تُجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرِى﴾ [طه: ١١٨].

عَلِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْلَم باب فَرَح.



عَمِلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْمَل باب فَرَحَ.

عَمِيَ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَعْمَى باب فَرَحَ.

عَنِتَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْنَت باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُم﴾ [التوبه: ١٢٨].

عَهَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَعْهَد باب فَرَحَ.

يَعِيَ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون عَيَ باب فَرَحَ، وزنه يَعِيَ، أصله: (يَعِيَا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الباء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَعِيْ بِخَلْقِهِنَّ﴾ [الأحقاف: ٣٣].

يَغْشَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص غَشَّي باب فَرَحَ، والامر منه اغْشَ، والمصدر غَشَا وغَشَّي وغَشَّيَان، واسم الفاعل غَاشٍ، واسم المفعول مَغْشِيًّا (للمتعدد).

غَضِبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْضَب باب فَرَحَ.

غَنِمَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَغْنِم باب فَرَحَ، ومصدره غَنْم وغُنْم وغَنِيمَة، واسم الفاعل غَانِم، واسم المفعول مَغْنُوم فيه.

تَغَنَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص غَنِيَ باب فَرَحَ، وزنه تَفْعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَانَ لَمْ تَغَنَّ بِالْأَمْسِ﴾ [يونس: ٢٤].

تَفَتَّأَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المهموز فَتَّي باب فَرَحَ.

فَرَعَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرَع باب فَرَحَ.

فَشَلَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْشَل باب فَرَحَ.

نَفَقَهَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقَهَ باب فَرَحَ.



يَقْبِلُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبِلَ باب فَرَحَ.

يَقْدِمُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْدِم باب فَرَحَ.

تَقَرَّرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَرَّر عينه ولا مه من حرف واحد باب فَرَحَ.

يَكْرِهُ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْرِه باب فَرَحَ.

يَكَادُ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَكَاد باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَ، أصله: (كَيْدَ) بدليل رجوعها مع الاقتران ببناء الفاعل، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا أَنْ تَبَيَّنَكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٤]، وفيه اعلال بنقل كسر الياء إلى الكاف وقلبها فتحاً فأصبحت الياء ساكنة مسبوقة بفتح فقلبت الفاء.

يَكْدُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الأجواف كَاد باب فَرَحَ، وزنه يَكْدُ، أصله: (يَكَاد) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف)، حذفت للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الدال الذي لحقه السكون لعلة الجزم.

لَبِثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْبِث باب فَرَحَ، مصدره لَبِث وَلَبِث.

تَلَدَّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف لَدَد باب فَرَحَ، عينه ولا مه من حرف واحد.

تَلْقَفَ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَقَفَ باب فَرَحَ، مصدره لَقْف وَلَقْفَان.

يَلْقِقُ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِي باب فَرَحَ، وزنه يَلْقِعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، والفتحة ما قبل الواو دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَنَّامًا﴾ [الفرقان: ٦٨].

يَمْسِّ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَسَّ باب فَرَحَ، مصدره مَسَّ



ومَسِيسٌ.

مِتُّ: فعل ثلاثي معتل اجوف مضارعه يَمَات باب فَرَح، وزنه فِلْتُ بكسر الفاء، فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (الباء) الاولى لدخول تاء الفاعل عليها، واعلال بقلب فتح الميم كسرًا اشارة الى اصل الالف المنقلبة عن الياء. ومَاتَ يَمَات لغة يمنية في الفعل مَاتَ يَمُوت، وعلى هذه اللغة قرأ حمزة والكسائي ونافع **﴿أَيَعْدُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾** [المؤمنون: ٣٥]، بكسر الميم، وما شاكله من **﴿يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا﴾** [مريم: ٢٣]، **﴿قَالُوا أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾** [المؤمنون: ٨٢]، في جميع القرآن، وهو رأي أبي عبيد. وقرأ الباقيون بضم الميم. قال سيبويه: إنه جاء في كلام العرب فعل، بكسر العين، يفعل بضمها؛ فضيل يفضل، ومتَّ يَمُوت لا يعرف غيرهما.

نَسِيٌّ: فعل ثلاثي معتل الاخر ناقص مضارعه يَنْسِي باب فَرَح.

تَنْسَى: مضارع الفعل الثلاثي المعتل الاخر الناقص يَنْسِي باب فَرَح، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تَنْسَى) باءة متحرّكة في آخره، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

نَضِيجٌ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْضِيج باب فَرَح، ومصدره **نُضِيج** ونَضِيج ونَضَاج.

نَفِدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفَد باب فَرَح.

نَكَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَر باب فَرَح.

وَجِلْتُ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَوْجَل باب فَرَح.

وَدَّ: فعل ثلاثي معتل مثال عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَوَد باب فَرَح.

تَدَرَّ: مضارع الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدِر باب فَرَح، وزنه تَعَل فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿مَا تَدَرُّ مِنْ شَيْءٍ أَتَّ عَلَيْهِ إِلَّا﴾**



جَعَلْتُهُ كَالرَّمِيمِ ﴿الذاريات: ٤٢﴾

وَسَعَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَسَعُ باب فَرَحٌ، وقد حذفت فاء الكلمة (الواو) في مضارعه تخفيفاً.

تَقِ: وزنه تَعِ بحذف فاءه ولا مه، أصله: (تَقِيٌّ)، فيه إعلالان، فيه اعلال بالحذف لمناسبة الجزم، وفيه إعلال آخر بالحذف لأنَّه مضارع معتلٌ الفاء حذفت فاءه في المضارع ماضيه وقى ...

يَئِسَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَيَّأْسٌ و يَيَّئِسٌ باب فَرَحٌ و بَاب وَثِيقٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الِّيَوْمَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ﴾ [المائدة: ٣].

هـ- باب كَرْمٍ

بَصُرَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْصُرُ باب كَرْمٍ، ومصدره بَصَرٌ وبَصَارَةٌ.

بَعْدَتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْعُدُ باب كَرْمٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ بَعْدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ﴾ [التوبه: ٤٢].

ثَقَلْتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَثْقَلُ باب كَرْمٍ، ومصدره ثَقْلٌ وثَقَالَةٌ.

حَسُنَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُنُ باب كَرْمٍ.

رَحُبْتْ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَرْحُبُ باب كَرْمٍ، ومصدره رُحْبٌ ورَحَابَةٌ.

صَعْفَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَضْعُفُ باب كَرْمٍ.

يَطْهُرُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَهْرٌ باب كَرْمٍ، مصدره طَهْرٌ وطَهَارَةٌ.

طَالَ: فعل ثلاثي معتل أجوف مضارعه يَطُولُ باب كَرْمٍ، وزنه فَعُلَ بفتح فاء الكلمة

وضم العين، أصله: (طَوْلٌ) بدليل رجوع الواو في المضارع، فيه إعلال بقلب الياء الفاء.



كُبُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكُبُرُ باب كُرمَ.

كُثُرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكُثُرُ باب كُرمَ.

و- باب وَثَقَ

وَرِثَ: فعل ثلاثي معتل مثال مضارعه يَرِثُ باب وَثَقَ، حذفت فاء الكلمة (الواو) من مضارعه تخفيفاً.

يَلُونَكُمْ: باب وَثَقَ فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (يليونكم) بضم الياء الثانية، استثقلت الضمة على الياء فسكتت ونقلت الحركة إلى اللام.. ولما التقى ساكنان الياء والواو حذفت الياء فأصبح يَلُونَكُمْ، وفيه إعلال بالحذف أيضاً لأن ماضيه لفيف مفروق تحذف فاءه في المضارع وهي الواو، فالوزن يَعُونَكُمْ.

الابواب المشتركة

أَبَقَ: فعل ثلاثي صحيح مهموز مضارعه يَأْبِقُ باب نَصَرَ وَيَأْبِقُ باب ضَرَبَ، ومصدره أَبْقَ.

بَطَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَبْطِشُ باب نَصَرَ وَيَبْطِشُ باب ضَرَبَ.

يَجْحَدُ: مضارع الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَحَدَ باب فَتَحَ وَجَحَدَ باب فَرَخَ.

حَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْسُدُ وَيَحْسِدُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ.

حَشَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْشُرُ وَيَحْشِرُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ.

حَصَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَحْصُدُ باب نَصَرَ وَيَحْصِدُ باب ضَرَبَ.

حَقَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَحْقُقُ باب نَصَرَ وَيَحْقُقُ باب ضَرَبَ.

صَلَبَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَصْلُبُ وَيَصْلِبُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ.



طَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يطمس باب نَصَرَ ويطمس باب ضَرَبَ.
عَضَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَعْضُّ
 ويعُضُّ باب فَرَحَ وضرب ونصر.

فَرَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرَغُ ويَفْرُغُ باب فَتَحَ وباب نَصَرَ.

فَرَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْرُقُ ويَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

فَسَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسُدُ ويَفْسِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

فَسَقَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَفْسُقُ ويَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

قَدَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَقْدُرُ ويَقْدِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

كَنَزَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَكْنِزُ ويَكْنُزُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

لَجَّ: فعل ثلاثي صحيح مضعف عينه ولامه من حرف واحد، مضارعه يَلْجَّ ويَلْجِّ
 باب فَرَحَ وباب وَثَقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿بَلْ لُجُواٰ فِي عُتُّوٰ وَنُفُورٰ﴾ [الملك: ٢١].

لَمَسَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَلْمُسُ ويَلْمِسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

مَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَمْلُكُ ويَمْلِكُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

نَبَدَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْبِدُ باب ضَرَبَ.

نَقَّ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْتَقُّ ويَنْتِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

نَذَرَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْذُرُ ويَنْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

نَزَغَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْزَغُ ويَنْزِغُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ.

نَفَشَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْفُشُ ويَنْفِشُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ،

ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْ يُحْكَمَٰ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ عَنْمُ الْقَوْمِ﴾ [الأنبياء: ٧٨].

نَكَثَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكُثُ ويَنْكِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

نَكَحَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يَنْكَحُ ويَنْكِحُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ.



نكص: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه ينْكُص وينْكِص باب نَصَر وباب ضَرَبَ.

هَلَكَ: فعل ثلاثي صحيح سالم مضارعه يهَلَّك ويهَلِّك باب نَصَر وباب ضَرَبَ، ومصدره هَلَاك و هُلُوك و مَهَلَك و مَهَلِّك و تَهْلِكَة و هُلْك.





الفصل الثاني

الفعل غير الثلاثي

أولاً: الفعل الرباعي:

- ١- الفعل الرباعي الصحيح.
- ٢- الماضي.

آثر: فعل رباعي، المدّ فيه مكونة من همزتين: الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أي آثر زنة أفعال لأنّ المضارع يُؤثِّر.

أجلَّ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُؤَجِّلُ.

آخرَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُؤَخِّرُ.

أذنَّ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُؤَذِّنُ.

آذْتُوكُمْ: فعل رباعي على وزن فَاعَلَ مضارعه يُؤَذِّنُ، وحرف المدّ فيه أصله همزتان الأولى همزة اصلية والثانية زائدة ساكنة أي آذن، فالقاعدة المعروفة أن تقلب الممزتان مدة فوق ألف واحدة.

آزَرَ: فعل رباعي على وزن فَاعَلَ بفتح العين مضارعه يُؤَازِرُ، وأصل المدة همزة وألف الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أي آزَرَ.

أسَسَ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُؤَسِّسُ.

أَلَفَّ: فعل رباعي صحيح مضعّف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُؤَلِّفُ.



آمنَ: فعل رباعي على وزن فَاعَل مضارعه يُؤْمِن، ومصدره إِيمَان، والمدّة فيه مكونة من همزتين، همزة زائدة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة.

آنَسَ: فعل رباعي على وزن فَاعَل مضارعه يُؤْنِس، والمدّة مكونة من همزتين، همزة زائدة وهمزة فاء الكلمة، وإذا جاءت الهمزة الثانية ساكنة أدغمت الألفان ووضع فوقها مدّة، ومنه قوله تعالى: **﴿آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا﴾** [القصص: ٢٩].

بَدَّلَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُبَدِّل.

بَرَّأَهُ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُبَرِّأه.

بَارَكَ: فعل رباعي على وزن فَاعَل بفتح العين مضارعه يُبَارِك.

أَبْرَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُبْرِم.

أَبْصَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُبْصِر.

أَبْلَغَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُبْلِغ.

تَبَرَّ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُبَرِّ.

أَتَبَعَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُتَبِّع.

أَتَقَنَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُتَقَن.

ثَبَطَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُثَبِّط.

أَتَقَلَّ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُتَقَلِّل.

أَثْمَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَل مضارعه يُثْمِر.

حَبَّبَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُجَبِّب.

أَحْبَبَتَ: فعل رباعي صحيح مضعف على وزن أَفْعَل مضارعه يُجَبِّب، فك الادغام بسبب انتفاء علته حيث اسكنت الباء الثانية لدخول تاء الفاعل عليها.



حَادَّ: فعل رباعي على وزن فَاعَلْ عينه ولا مه من حرف واحد، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُوَادُونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ [المجادلة: ٢٢].

أَحَسَّ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلْ عينه ولا مه من حرف واحد مضارعه يُحسِّنَ.

أَحَسَنَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلْ مضارعه يُحسِّنَ.

حَاشَى: هو فعل رباعي معتل مضارعه يُحاشِي، ورسم الألف فيه قصيرة جاء لكونها رابعة، فإذا كان حرف جرّ رسمت الألف طويلة (حاشا)، وهو عند آخرين اسم بمعنى تزريها حيث ينون آخره، وقد يخفّف التنوين ضرورة أي: (حاشا) بالتنوين، و(حاشا) من غير تنوين. يقول أبو البقاء العكبري بتصدّد (حاشى) في قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَ حَاشَ اللَّهُ مَا هَذَا بَشَرًا﴾ [يوسف: ٣١]، يقرأ بـالـفـين (حـاشـا). والجمهور على أنه هنا فعل. وقد صَرَف منه أَحَاشِي. ويفيد ذلك دخول اللام على اسم الله تعالى. ولو كان حرف جر لما جاء بعده حرف جر وفاعله مضمر تقديره (حاشا يـوسـفـ) أي بعد من المعصية بـحـرـفـ اللهـ. وأصل الكلمة من حاشـتـ الشـيءـ، ويقرأ بـحـذـفـ الـأـلـفـ للـتـحـفـيفـ.

حَصْحَصَ: فعل رباعي صحيح مضـعـفـ فـاؤـهـ ولاـمـهـ الـأـوـلـىـ منـ حـرـفـ وـعـيـنـهـ ولاـمـهـ الثـانـيـةـ منـ حـرـفـ، عـلـىـ وزـنـ فـعـلـلـ مـضـارـعـهـ يـُحـصـحـصـ، ومـثالـهـ قولـهـ تعالى: ﴿الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ﴾ [يوسف: ٥١].

أَحَلَّ: فعل رباعي صحيح مضـعـفـ عـيـنـهـ ولاـمـهـ منـ حـرـفـ وـاحـدـ عـلـىـ وزـنـهـ أَفـعـلـ مضـارـعـهـ يـُحـلـلـ.

دَمْدَمَ: فعل رباعي صحيح مضـعـفـ عـلـىـ وزـنـ فـعـلـلـ مـضـارـعـهـ يـُدـمـدـمـ، ومـثالـهـ قولـهـ تعالى: ﴿فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ﴾ [الشمس: ١٤].

أَذْهَبَ: فعل رباعي صحيح على وزن أَفْعَلْ مضـارـعـهـ يـُذـهـبـ.



أَرْكَسَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُرْكِسُ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَاللَّهُ أَرَكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾** [النساء: ٨٨].

زَكَّاهَا: فعل رباعي صحيح معتل الآخر مضعف العين على وزن **فَعَلَ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾** [الشمس: ٩]، وفيه إعلال بالقلب، عين الفعل في المجرد واو تحركت بعد فتح قلبت ألفاً.

سَلَّمَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُسَلِّمُ**.

أَسْلَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُسَلِّمُ**.

صَبَّحَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُصَبِّحُ**.

أَصْبَحَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُصْبِحُ**.

صَدَّقَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُصَدِّقُ**.

صَرَّفَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُصْرِفُ**.

أَضَلَّ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** عينه ولا مه مدغتان لهذا نقل فتح العين إلى الفاء، مضارعه **يُضَلِّ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَمَنْ يُهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ﴾** [الروم: ٢٩].

أَظَلَّمَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُظْلِمُ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَإِذَا أَظَلَّمَ عَلَيْهِمْ قَاتُلُوا﴾** [البقرة: ٢٠].

عَبَّدَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُعَبِّدُ**.

أَعْثَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُعَثِّرُ**.

أَغْبَجَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُعَجِّبُ**.

عَجَّلَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُعَجِّلُ**.

أَعْجَلَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُعَجِّلُ**.

عَدَّدَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُعَدِّدُ**.



أَعْدَّ: فعل رباعي صحيح عينه ولامه من حرف واحد على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُعِدُّ**.

عَسْعَسَ: فعل رباعي صحيح مضعف على وزن **فَعَلَلَ** مضارعه **يُعَسِّعُ**.

عَقَدَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُعَقِّدُ**.

عَلَّمَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَّ** مضارعه **يُعَلِّمُ**.

أَعْنَتَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُعِنِّتُ**.

أَغْطَشَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُغْطِشُ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَغْطَشَ لَيَّهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا﴾** [النازعات: ٢٩].

أَقْبَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُقْبِرُ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ أَمَّاَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾** [عبس: ٢١].

قَدَّرَ: فعل رباعي صحيح مضعف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُقَدِّرُ**.

أَقْرَرْتُمْ: فعل رباعي صحيح مضعف عينه ولامه مدغتان، فك الادغام بينهما لانتفاء علته، اذ سُكِّنت الراء الثانية لدخول تاء الفاعل عليها، فتعين تحرك الاولى.

أَفْرَضَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُفْرِضُ**.

أَقْلَّ: فعل رباعي صحيح عينه ولامه من حرف واحد، على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يَقِلُّ**.

أَكْرَهَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُكْرِهُ**.

أَلْحَقَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُلْحِقُ**.

أَلْهَمَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُلْهِمُ**.

أَمَدَّ: فعل رباعي صحيح عينه ولامه من حرف واحد، على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُمِدُّ**.



- أَنْبَأَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُنْبِئُ**.
- أَنْشَرَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُنْشِرُ**.
- أَهْلَكَ: فعل رباعي صحيح على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُهْلِكُ**.

الفعل الرباعي الصحيح.

ب - المضارع.

- يُؤَاخِذُ**: مضارع الفعل الرباعي **آخَذَ** على وزن **فَاعَلَ**.
- يُبَتَّكَنُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **بَتَّكَ** على وزن **فَعَلَ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا مَرْءُوهُمْ فَلَيُبَتَّكُنَّ آذَانَ الْأَنْعَامِ﴾** [النساء: ١١٩].
- يُبَدِّيُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح **أَبْدَأَ** على وزن **أَفْعَلَ**.
- تُبَذِّرُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **بَذَرَ** على وزن **فَعَلَ**.
- أَبْرِيُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح **أَبْرَأَ** على وزن **أَفْعَلَ**.
- يُبَشِّرُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **بَشَّرَ** على وزن **فَعَلَ**.
- يُبْطِلُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح **أَبْطَلَ** على وزن **أَفْعَلَ**.
- يُبْلِسُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح **أَبْلَسَ** على وزن **أَفْعَلَ**.
- يُشْخِنُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح **أَشْخَنَ** على وزن **أَفْعَلَ**.
- تُحَدِّثُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **حَدَّثَ** على وزن **فَعَلَ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾** [الزلزلة: ٤].
- يُحَدِّثُ**: مضارع الفعل الرباعي الصحيح **أَحْدَثَ** على وزن **أَفْعَلَ**.
- يُحَادِدُ**: فك الادغام بين عين الفعل ولامه لانتفاء علة الادغام حيث لحق الدال الثانية سكون الجزم، وفي قوله تعالى: **﴿مَنْ يُحَادِدُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ﴾** [التوبه: ٦٣]، اصاب الدال الثانية اعلال بالكسر للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن اللام



في لفظ الحالة.

تحاَضُونَ: مضارع الفعل الرباعي حاضٍ، فيه حذف إحدى التاءين، أصله: (تحاَضُون)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحَاضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ﴾ [الفجر: ١٨].

يُخْلِفَ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَخْلَفَ على وزن أَفْعَلَ.

تُدْهِنُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَدْهَنَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَدُوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾ [القلم: ٩].

يُذَبِّحُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ذَبَحَ على وزن فَعَّال، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ﴾ [القصص: ٤].

يُرْهِقُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَرْهَقَ على وزن أَفْعَلَ.

تُسْقَطُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَسْقَطَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾ [الإسراء: ٩٢].

يُسْمِنُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَسْمَنَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ﴾ [الغاشية: ٧].

تُشْطِطُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَشَطَّ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاخْكُمْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطُ﴾ [ص: ٢٢]، فك الادغام لانتفاء علته لدخول السكون على الطاء الثانية بسبب علة الجزم فتعين تحريك الطاء الأولى.

تُشَمِّتُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَشْمَتَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تُشَمِّتُ بِالْأَعْدَاءِ﴾ [الأعراف: ١٥٠].

أُشْهِدُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَشْهَدَ على وزن أَفْعَلَ.

يُضْدِرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَصْدَرَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا نَسْقِي حَتَّى يُضْدِرَ الرِّعَاءُ﴾ [القصص: ٢٣].



يُضِلُّ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَضَلُّ، أصله: (يُؤْضِلُّ)، فيه اعلال بحذف الهمزة تخفيفاً، واعلال بتسكن اللام الاولى فتعين الادغام.

تُعَزِّزُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَعَزَّ على وزن أَفْعَلَ.

يُعَظِّمُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين عَظَمٌ على وزن فَعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ حَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾ [الحج: ٣٠].

يُعَظِّمُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح أَعْظَمٌ على وزن أَفْعَلَ.

يُعَقِّبُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين عَقَبٌ على وزن فَعَلَ.

يُفَتَّرُ: مضارع الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين فَتَّرٌ على وزن فَعَلَ.

الفعل الرباعي الصحيح

ج- الأمر.

أَتَمِّمُ: امر من الفعل الرباعي الصحيح أَتَمَ يُتَمَّ عينه ولا مه من حرف واحد، وزنه أَفْعِلُ، فك الادغام لانتفاء علته حيث اقتضى الامر الصحيح الاخر سكون لامه فاجتمع ساكن الادغام وساكن بناء الامر لهذا فك الادغام.

أَجْلِبُ: امر من الفعل الرباعي الصحيح أَجْلَبٌ يُجْلِبُ، وزنه أَفْعِلُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِحَيْلَكَ وَرِحْلَكَ﴾ [الإسراء: ٦٤].

٢- الفعل الرباعي المعتل.

أ- الماضي.

أَسْرَى: فعل رباعي معتل الاخر على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُسْرِى، ومنه قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ اللَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾ [الإسراء: ١].

أَيَّدَ: فعل رباعي معتل مضارعه يُؤَيَّدُ.



أَبْقَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُبْقِي** باب ضرب.

بَوَّأْ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن **فَعَّل** مضارعه **يُبُوّي**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مُبَوَّأً صِدْقٍ﴾** [يونس: ٩٣].

بَيَّتْ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن **فَعَّل** مضارعه **يُبَيِّتْ**.

أَثَابْ: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُثَيِّبْ**، أصله: (اثواب) بالواو تحركت بعد فتح قلبت ألفاً. ويستخدم الفعل **«أَثَابْ**» في الخير وفي الشر ايضاً، إلا أنه في الخير أخص وأكثر استعمالاً. وقد ورد هذا الفعل في لغة العرب متعدياً لمعنى المفعولين بنفسه، فقيل: أثابه الله ثوابه، ومتعدياً لواحد بنفسه، كقول الرسول (صلى الله عليه واله): **«أَثَيْبُوا أَحَاكُمْ**»، كما ورد متعدياً إلى مفعوله الثاني بالباء كما في قوله تعالى: **﴿فَأَثَابُهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا﴾** [المائدة: ٨٥]، ومتعدياً بحرف الجر «على».

جَلَّاها: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين على وزن **فَعَّل** مضارعه **يُجَلِّي**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّا﴾** [الشمس: ٣].

أَجَاءَهَا: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُجِيِّي**، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاصُ إِلَى جَذْعِ النَّخْلَةِ﴾** [مريم: ٢٣].

أَحَاطَ: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُحَاطِ**. وفي اللفظ إعلال بالتسكين والقلب، أصله: **(أَحَوَّطَ)** بفتح الواو، سكت الواو - اعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو الفاء لسكونها وفتح ما قبلها.

أَحْيَا: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَل** مضارعه **يُحْيِي**.

حَلُّوا: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين مضارعه **يُحَلِّي**، وزنه **فَعُوا** فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

خَوَّلَ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن **فَعَّل** مضارعه **يُخَوِّلْ**، ومثاله قوله



تعالى: ﴿ثُمَّ إِذَا خَوَّلْنَا نِعْمَةً مِنَّا﴾ [الزمر: ٤٩].

أَدْرَاكَ: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَكَ**، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أدريك) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

دَسَاهَا: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين على وزن **فَعَلَ**، قيل: الألف منقلبة عن سين والأصل: (دَسَسَهَا) - بثلاث سينات - فلما توالى الأمثال قلبت السين باء، ثم جرى فيه إعلال بالقلب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَاهَا﴾ [الشمس: ١٠]، قال أهل اللغة: والأصل: (دَسَسَهَا) من التدسيس وهو إخفاء الشيء في الشيء فأبدلت سينه باءً.

دَلَّ: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين على وزن **فَعَلَ**، فيه إعلال بالقلب، أصله: (دلّي)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ﴾ [الأعراف: ٢٢].

أَدْلَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَ**، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أدلي)، مضارعه يُدْلِي، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَدْلَى ذَلْوَهُ﴾ [يوسف: ١٩].

أَرْدَأْكُمْ: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَلَ**، فيه إعلال بالقلب أصله: (أرديكم)، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَرْدَأْكُمْ فَأَصْبَحُتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [فصلت: ٢٣].

أَرْسَاهَا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَ**، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْحِبَالَ أَرْسَاهَا﴾ [النازعات: ٣٢]، أصله: (أَرْسَيْهَا) فيه إعلال بالقلب، والألف أصلها باء في المزيد، وواو في المجرّد، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

رَأْوَدَ: فعل رباعي معتل على وزن **فَاعَلَ** بفتح العين، مضارعه **يُرَأِوِدَ**، ومثاله قوله



تعالى: ﴿وَلَقَدْ رَأَوْدُتُهُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ [يوسف: ٣٢].

رَيَّلَنَا: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَلَ، مجرده الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَالَ يَرِيَل باب ضَرَبَ، فيكون وزنه فَعَلَنَا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَرَيَّلَنَا بِيَنْهُمْ﴾ [يونس: ٢٨]، وقيل: فيه إعلال بالقلب، لأن مجرده الفعل الثلاثي المعتل الاجوف زَالَ يَرِيُول باب نَصَرَ، وأصله: (زيولنا)، فلما اجتمعت الياء والواو وكانت الأولى منها ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الثانية فيكون وزنه فَيَعْلَنَا.

أَسْرَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَسْرِي) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ يَلِأً﴾ [الإسراء: ١].

سَمَّاْكُمْ: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين، وزنه فَعَلَكُمْ، فيه إعلال بالقلب أصله: (سَمِّيكُمْ)، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُوَ سَمَّاْكُمُ الْمُسْلِمِينَ﴾ [الحج: ٧٨].

سَمُّوْهُمْ: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين، وزنه فَعُوْهُمْ، أصله: (سَمِّيُوْهُمْ) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكتت ونقلت الحركة إلى الميم، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح سَمُّوْهُمْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ سَمُّوْهُمْ﴾ [الرعد: ٣٣].

سَوَّى: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (سَوَّي) - بالياء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿نُمْ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّى﴾ [القيامة: ٣٨].

أَصْفَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ، والألف جاءت رابعة فرسمت



رسم الياء وهي منقلبة عن واو، لأن فعلها الثلاثي المعتل الآخر الناقص صفا يصفو باب نَصَرَ، وفي اللفظ إعلال بالقلب، أصله: (أصفى) - باء في آخره - تحركت الياء وفتح ما قبلها قلبت ألفاً... وفي قوله تعالى: «أَفَاصْفَاكُمْ رَبِّكُمْ بِالْبَيْنِ» [الإسراء: ٤٠]، أصبحت الألف متوسطة فرسمت طويلة.

صلٌّ: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين على وزن فَعَلَ، الألف منقلبة عن ياء وأصلها واو واستدلوا بجمع صَلَوة على صَلَوات.. تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.
أَصَابَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَصَوَّبَ) بفتح الواو، نقلت حركة الواو إلى الصاد قبلها ثم قلبت الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها وتحركها في الأصل.

صَوَّرَ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُصَوِّرُ.
أَضَاءَتْ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، الألف فيه منقلبة عن واو لأن مصدره الضوء، وأصله: (أَضَوَّأْتْ) بتسكين الواو وفتح الهمزة جاءت الواو ساكنة مفتوحة ما قبلها قلبت ألفاً، ويجوز أن ترجع إلى الماضي المجرد.
أَطَاعَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَطَوَعَ) بفتح الواو ثم نقلت الحركة إلى الطاء فقلبت الواو ألفاً.

أَعْطَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَعْطَيْ) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وأصل لامه واو فالثلاثي منه عطا يعطوا عطا الشيء أي تناوله باب نَصَرَ.

أَعْمَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُعْمِي.
أَعَانَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، أصله: (أَعْوَنَ) فيه إعلال بالقلب فالألف في المجرد أصلها واو، جاءت الواو بعد فتح قلبت ألفاً.



غَشِّي: فعل رباعي معتل الآخر مضعف العين على وزن فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (غَشَّي) - بالياء - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.
أغْنَى: فعل رباعي معتل الآخر وزنه أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَغْنَى)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَفْضَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُفْضِي، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَفْضَى) تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ [النساء: ٢١].

أَفَاقَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، أصله: (أَفْوَقَ) الألف فيه منقلبة عن واو لأن مجرده هو الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاق يَفُوق باب نَصَرَ، فلما جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَفَاءَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، أصله: (أَفِيَأَ) فيه إعلال بالقلب، الألف في الفعل منقلبة عن ياء جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَفَاضَ: فعل رباعي معتل العين على وزن أَفْعَلَ، أصله: (أَفِيَضَ)، فيه إعلال بالقلب نقلت حركة الياء إلى الصاد ثم قلبت ألفاً لأن ما قبلها مفتوحة وهي متحركة في الأصل.

قَفَيْنَا: الياء منقلبة عن واو لأن مجرده الثلاثي المعتل الآخر الناقص قفوت إذا اتبعت قفاه، فالواو تقلب ألفاً في الرباعي على وزن فَعَلَ لتحركها وافتتاح ما قبلها، ثم قلبت الألف ياء - وهي رابعة - في حال بناء الفعل على السكون، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ قَفَيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ بِرُسُلِنَا﴾ [الحديد: ٢٧].

أَقْنَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَقْنَى) - بالياء - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى﴾ [النجم: ٤٨].



أَكْدَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَ**، فيه إعلال بالقلب أصله: (أَكْدِي) بالياء، تحركت الياء بعد فتح قلبت **الفَأَ**، فالثلاثي منه كديت أصابعه من الحفر أي **كَلَّتْ**... ثم استعمل في كل طلب لا يوصل لشيء، ومثاله قوله تعالى: **«وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى»** [النجم: ٣٤].

أَفْغَوَا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَوْا** بفتح العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (واو) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وفتح ما قبل الواو دلالة على الألف الممحورة، ومثاله قوله تعالى: **«إِنَّمَا أَفْغَوَا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ»** [الصافات: ٦٩].

أَلْقَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَ**، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَلْقِي) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت **الفَأَ**.
أَلْقَتْ: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَتْ**، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.

أَلْقَوَا: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَوْا** بفتح القاف، أصله: (أَلْقَاوَا) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، والفتحة علامه على الحرف الممحور، ومثاله قوله تعالى: **«قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقُوا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ»** [الأعراف: ١١٦].

تُلْهِكُمْ: فعل رباعي معتل الآخر، وزنه **تُفْعِكُمْ**، فيه إعلال بالحذف، حذفت لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: **«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ»** [النافعون: ٩].

أَلَّا: فعل رباعي معتل مضارعه يُلِّين، وزنه **أَفَعَنَا** فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن لام الكلمة (النون) الذي لحقه السكون



لدخول (نَا) المتكلمين عليها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ﴾ [سبأ: ١٠].
أَمْلَى: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَ**، ومثاله قوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَى لَهُمْ﴾ [محمد: ٢٥]، رسمت الألف بباء غير منقوطة لأنها رابعة ب رغم كونها منقلبة عن واو، فثلاثيّه هو الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَلَأ يَمْلُأ باب نَصَرَ،
 والملاوة البرهة من الدهر ...

أَمَاتَ: فعل رباعي معتل العين على وزن **أَفْعَلَ** بفتح الهمزة والعين بينهما فاء ساكنة،
 أصله: (أَمْوَاتَ)، فيه إعلالان، اعلال بالقلب بعد الإعلال بالتسكين، سُكِّنَت الواو
 ونقلت حركتها إلى الميم .. ثُمَّ قُلِّبَت الواو ألفاً لافتتاح ما قبلها وتحرّكها في الأصل.

أَنْجَانَأَ: فعل رباعي معتل الآخر على وزن **أَفْعَلَنَا**، أصله: (أَنْجَوْنَا)، فيه إعلال
 بقلب الواو ألفاً، لأن مجرّده نَجَّا يَنْجُو، فلما جاءت الواو متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.
نَادَى: فعل رباعي معتل على وزن **فَاعَلَ**، فيه إعلال بالقلب، أصله: (نَادَيَ) -
 بالياء في آخره - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

أَهْوَى: اللفظ في قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْتَفَكَةُ أَهْوَى﴾ [النجم: ٥٣]، يحتمل أن يكون
 فعلاً رباعي معتل الآخر، وأن يكون اسم تفضيل، وفيه إعلال بالقلب أصله: (أَهْوَى)
 - بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً، وزنه **أَفْعَلَ**.

أَوْجَسَ: فعل رباعي معتل الفاء على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُوْجِسَ**.

أَوْجَفَ: فعل رباعي معتل الفاء على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُوْجِفَ**.

وَجَهْتُ: فعل رباعي معتل الفاء مضعّف العين على وزن **فَعَلَ** مضارعه **يُوْجِّهَ**.

أَوْحَى: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَلَ**، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَوْحَى) -
 باء في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

أَوْرَثَ: فعل رباعي معتل على وزن **أَفْعَلَ** مضارعه **يُوْرِثَ**.



وَصَّيٌّ: فعل رباعي معتل الفاء مضعف العين على وزن فَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (وَصَّيٌّ) لأن مصدر المجرّد منه وصاية، فلما جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت الألفاً.

أَوْضَعٌ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ مضارعه يُوضَع.

أَوْعَى: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (أَوْعَى)، تحرّكت الياء بعد فتح قلبت الألفاً.

وَفَّ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُوْفَّ.

أَوْفَ: فعل رباعي معتل على وزن أَفْعَلَ، وفيه إعلال بالقلب، قلبت الياء ألفاً لمجيئها مفتوحة بعد فتح، أصله: (أَوْفِي)، كل فعل فاءه واو فإن لامه ياء.

وَلَّ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُوْلَّ.

يَسَّرٌ: فعل رباعي معتل مضعف العين على وزن فَعَلَ مضارعه يُيْسَرٌ.

الفعل الرباعي المعتل.

ب- المضارع.

تُبَدِّلُونَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أبدي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَعْمَمْ مَا تُبَدِّلُونَ وَمَا كُتُبْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ [البقرة: ٣٣]، وزنه تُفْعُونَ فيه إعلال بالتسكين وإعلال بالحذف، أصله: (تُبَدِّلُونَ)، استثقلت الضمة على الياء فسكت ونقلت الضمة إلى الدال - وهو إعلال بالتسكين - ثم حذفت، الياء لالتقاءها ساكنة مع واو الجماعة الساكنة.

تُبَدِّلُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أبدي، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ تُبَدِّلُ كُمْ سَوْكُمْ﴾ [المائدة: ١٠١]، وزنه تُفْعَ بضم التاء وفتح العين، وفيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الحزم.

يُبَيِّنُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعف العين بَيَّنَ على وزن فَعَلَ، ومثاله قوله



تعالى: ﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا هِيَ﴾ [البقرة: ٦٨].

يُبَيِّنُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَبَانَ على وزن أَفْعَلُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ﴾ [الزخرف: ٥٢].

تُثِيرُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَثَارَ على وزن أَفْعَلُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ﴾ [البقرة: ٧١].

نُجَازِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل جَازَى على وزن فَاعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُلْ نُجَازِي إِلَّا الْكَفُورَ﴾ [سباء: ١٧].

يُحْفِكُمْ: وزنه يُفْعِكُمْ، مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَحْفَى، أصله: (يُحْفِكُمْ) فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الإياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْأَلُكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبْخَلُوا﴾ [محمد: ٣٧].

نُحِبُّ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَجَابَ، وزنه نُفِّلْ فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الإياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن الباء الذي لحقه السكون مناسبة للجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَخْرَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ نُحِبُّ دَعْوَتَكَ﴾ [إبراهيم: ٤].

نُحِبِّرُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَجَارَ على وزن أَفْعَلُ.

يُحَاوِرُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل حَاوَرَ على وزن فَاعَلَ.

يُحِيِّكُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين حَيَّا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿بِئْمَا لَمْ يُحِيِّكَ بِهِ اللَّهُ﴾ [المجادلة: ٨].

تُخْفِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَخْفَى على وزن أَفْعَلُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبُر﴾ [آل عمران: ١١٨].

يُخَيِّلُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين خَيَّلَ على وزن فَعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِذَا حِبَّلُهُمْ وَعِصِّيَّهُمْ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ﴾ [طه: ٦٦].



يُدْنِينَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَدَّى على وزن أَفْعَلْ، ومثاله قوله تعالى: **﴿يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيْهِنَّ﴾** [الأحزاب: ٥٩].

تُدِيرَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَدَّار على وزن أَفْعَلْ.

نُدَأِولَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل دَأَوَلَ على وزن فَاعَلَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَأِولُهَا يَيْنَ النَّاسِ﴾** [آل عمران: ١٤٠].

تُرْجِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَرْجَى، ومثاله قوله تعالى: **﴿تُرْجِي مَنْ شَاءَ مِنْهُنَّ﴾** [الأحزاب: ١٥]. قيل: هو مخفف من **تُرْجِي** بمعنى **تَوَّخِّر**. وتسهيل المهمزة لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل المهمزة نوع من الاستحسان لثقلها، وهو لغة قريش وأكثر أهل الحجاز. وقد جاء هذا الفعل في القرآن الكريم بتخفيف المهمزة، والعرب تميل إلى تخفيف همزة الطرف في الفعل المزيد حتى قيل: إنه قياسيّ.

تُرْدِينَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَرْدَى على وزن أَفْعَلْ، ومثاله قوله تعالى: **﴿قَالَ تَالَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينَ﴾** [الصفات: ٥٦].

يُزْجِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَرْجَى على وزن أَفْعَلْ، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَعَابًا﴾** [النور: ٤٣].

تُزْغُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَزَاغَ، وزنه تقل بضمّ التاء وكسر الفاء، فيه إعلال بالحذف، أصله: (**تُزِيغُ**)، حذفت الياء لمجيئها ساكنة قبل الغين الساكنة لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: **﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا﴾** [آل عمران: ٨].

نُسْقِيَهُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَسْقَى على وزن أَفْعَلْ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَنُسْقِيَهُ مَا خَلَقْنَا﴾** [الفرقان: ٤٩].

يُسِيغُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَسَاغَ على وزن أَفْعَلْ.



تُسِيمُونَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَسَامَ على وزن أَفْعَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ﴾ [النحل: ١٠].

سَيِّرَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعف العين سَيِّرَ على وزن فَعَلَ.

نُصِّلِهِ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَصْلَى، وزنه نُفْعِهِ بضم نون المضارعة وكسر العين، وقياس مضارعه أن يكون نَوْصِلِيهِ، فيه إعلال بحذف المهمزة للتخفيف، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّ وَنُصِّلِهِ جَهَنَّم﴾ [النساء: ١١٥].

يُغْشِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْشَى على وزن أَفْعَلَ.

تُغْنِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى، وزنه تُفْعِعَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ حُنِّينٍ إِذَا أَعْجَبْتُكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا﴾ [التوبه: ٢٥].

يُغْنِي: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَغْنَى، وزنه يُفْعِعَ فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَنْفَرَّ قَاتِلًا يُغْنِ اللَّهُ كُلُّا مِنْ سَعْتِهِ﴾ [النساء: ١٣٠].

أُفْوِضُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعف العين فَوَضَّ على وزن فَعَلَ.

نُقِيَّصُ: مضارع الفعل الرباعي المعتل المضعف العين قَيَّصَ على وزن فَعَلَ.

تُلْقِوا: وزنه تُفْعُوا، فيه إعلال بالحذف أصله: (تُلْقِيُوا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استثقلت الضمة على الياء فسكتت ونقلت الحركة إلى القاف، واعلال بالحذف اذا التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجمع فحذفت الياء لامكانية الاستغناء عنها فأصبح تُلْقُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيْكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ﴾ [البقرة: ١٩٥].



تُمار: مضارع الفعل الرباعي المعتل مَارِي، وزنه تُفَاعَ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (اليء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامة على الحرف المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تُمارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾ [الكهف: ٢٢].

نَادَوا: فعل ماض رباعي معتل، وزنه فَاعَوا بفتح العين، وأصله: (نَادَوا)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقيت الفتحة على الدال دلالة على الألف المحذوفة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَادَوا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُم﴾ [الأعراف: ٤٦].

يُهِنُّ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَهَانَ، وزنه يُفْلِ بضم فكسر، وأصله: (يُهِنُّ)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (اليء) لمناسبة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فِيمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ﴾ [الحج: ١٨].

يُوَحِّ: مضارع الفعل الرباعي المعتل الآخر أَوْحَى، وزنه يُفْعَ بضم الياء وفتح العين، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الألف) لمناسبة الجزم.

يُوَعْوَنَ: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَوْعَى الشيء أي وضعه في الوعاء، ويكتنى به عن الاضمار في النفس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوَعْوَنَ﴾ [الانشقاق: ٢٣]، وزنه يُفْعُونَ بضم الياء والعين، وأصله: (يُوَعِيُونَ) - بياء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استقللت الضمة على الياء فسكتت ونقلت الحركة إلى العين، وإعلال بالحذف اذا التقى ساكنان لام الفعل (اليء) والواو علامة الجموع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يُوَعْوَنَ.

تُولِج: مضارع الفعل الرباعي المعتل أَوْلَجَ على وزن أَفْعَلَ.

الفعل الرباعي المعتل. ج- الأمر.

أَرْجِه: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَرْجَحَ يُرجِحِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالُوا أَرْجِهِ



وَأَخَاهُ ﴿الأعراف: ١١﴾، مبنيٌ على السكون الظاهر على المهمزة المحذوفة للتخفيف أصله: (أَرْجَأْهُ) أو مبنيٌ على حذف حرف العلة إن كان الفعل معتلاً.

رَاعِنَا: أمر من الفعل الرباعي المعتل رَاعَيْرُاعِنَا، وزنه فَاعِنَّا، فيه إعلال بالحذف لمناسبة البناء، حذف حرف العلة في الأمر لكونه معتل الآخر في المضارع، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرُنَا﴾ [البقرة: ١٠٤].

أَسْرِ: أمر من الفعل الرباعي المعتل أَسْرَيْسُرِي، وزنه أَفْعِ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الأمر المعتل الآخر على الحذف، والكسرة علامة على المحذوف، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَّ أَسْرِ بِعِبَادِي﴾ [طه: ٧٧].

صَلٌّ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّيْصلٌّي، وزنه فَعٌّ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الأمر المعتل الآخر على حذف الحرف، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَصَلٌّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكُنٌ لُّهُمْ﴾ [التوبه: ١٠٣].

صَلُوْا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّيْصلٌّي، وزنه فَعُوْا أصله: (صَلَّيْوَا) فيه اعلالان، اعلال بنقل ضم الياء الى اللام المشددة وتسكين الياء، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوْا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيْمًا﴾ [الأحزاب: ٥٦].

صَلُوْهُ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّيْصلٌّي، وزنه فَعُوْهُ، أصله: (صَلَّيْوَهُ) فيه اعلالان، اعلال بنقل ضم الياء الى اللام المشددة وتسكين الياء، واعلال بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُوْهُ﴾ [الحاقة: ٣١].

أَفْتَنَا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْتَنَيْيُفْتَنِي، وزنه أَفْعِنَّا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) مناسبة بناء الأمر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفْتَنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ﴾



[يوسف: ٤٦].

أَفْتُونِي: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَفْتَى يُفْتِنِي، وزنه أَفْعُونِي، أصله: (أَفْتَيْتُونِي) بضم الياء قبل الواو، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الياء) ثم سُكنت ونقلت الضمة إلى التاء قبلها، ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ﴾ [يوسف: ٤٣].

أَلْقُوا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلَقَى يُلْقِي، وزنه أَفْعُوا، أصله: (أَلْقَيْوَا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استشقلت الضمة على الياء فسُكنت ونقلت الحركة إلى القاف، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل (الياء) والواو ضمير الجموع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح يُلْقُوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُوْنَ﴾ [يونس: ٨٠].

أَلْقِ: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر أَلَقَى يُلْقِي، وزنه أَفْعِ، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة البناء، والكسرة علامة على الحرف المحذوف.

نَجَّنَا: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين نَجَّى يُنَجِّي، وزنه فَعَنَا، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الامر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَجَّنَا بِرَحْمَتِكَ﴾ [يونس: ٨٦].

نَجَّنِي: أمر من الفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين نَجَّى يُنَجِّي، وزنه فَعَنِي، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة بناء الامر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَجَّنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الشعراء: ١١٨].

نَادُوا: أمر من الفعل الرباعي المعتل نَادَى يُنَادِي، وزنه فَاعُوا بضم العين، أصله: (نَادِيُوَا) - باء مضمومة قبل الواو - فيه إعلالان، إعلال بالتسكين استشقلت الضمة على الياء فسُكنت ونقلت الحركة إلى الدال، واعلال بالحذف اذ التقى ساكنان لام الفعل



(الياء) والواو علامة الجمع فحذفت الياء لإمكانية الاستغناء عنها فأصبح نادوا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ رَعَمْتُمْ﴾ [الكهف: ٥٢].

ثانياً: الفعل الخماسي:

١- الفعل الخماسي الصحيح.

أ- الماضي

تأخّر: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَقَعَّل مضارعه يتَأخّر.

تأذّن: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَقَعَّل مضارعه يتَأذّن.

تَبَتَّل: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَقَعَّل مضارعه يتَبَتَّل.

أبْجَسَ: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَل مضارعه يَبْجِس.

ابْتَدَع: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَل مضارعه يَبْتَدَع.

تَبَرَّأ: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَقَعَّل مضارعه يتَبَرَّأ.

تَبَارَك: فعل خماسي على وزن تَقَاعَل بفتح العين مضارعه يَتَبَارَك.

تَبَسَّم: فعل خماسي صحيح مضعّف العين على وزن تَقَعَّل مضارعه يَتَبَسَّم.

اتَّبَع: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَل مضارعه يتَّبَع.

أَرْتَدَ: فعل خماسي صحيح مضعّف عينه ولا مه من حرف واحد، على وزن افْتَعَل مضارعه يَرْتَدّ.

ازْدُجَر: فعل خماسي صحيح مبني للمجهول، وزنه افْتَعَل بسكون الفاء وضم التاء وكسر العين، فيه إيدال التاء التي هي تاء الافتعال إلى دال لمجيئها بعد الزاي، أصله: (ازْتَجَر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مُجْنُونٌ وَأَرْدُجَر﴾ [القمر: ٩]. وهذا الإيدال يتمّ في كل اشتقاقات الكلمة كما هو المصدر الميمي، أو اسم المكان.



اصطنع: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلْ، أصله: (اصْتَنَعَ)، فيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ [طه: ٤١].

اطلَع: فعل خماسي صحيح على وزن افْتَعَلْ، أصله: (اطْتَلَعَ) فيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الطاء، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ أَمْ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ [مريم: ٧٨].

الفعل الخماسي الصحيح

ب - المضارع.

تَبَيَّنُ: مضارع الفعل الخماسي الصحيح ابْتَأَسَ على وزن افْتَعَلْ.

يَصَدُّ: مضارع الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين اصَّدَّ، وأصله: (يَتَصَدَّ)، فيه إبدال تاء الافتعال صاداً وإدغامها مع الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَاتَمًا يَصَدُّ فِي السَّمَاءِ﴾ [الأنعام: ١٢٥].

لفعل الخماسي الصحيح

ج - الأمر.

اصْطَبِرْ: أمر من الفعل الخماسي الصحيح اصْطَبَرْ يَصْطَبِرْ، وزنه افْتَعِلْ، أصله: (اصْتَبِرَ)، فيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ [مريم: ٦٥].

اَطَّهَرُوا: أمر من الفعل الخماسي الصحيح اَطَّهَرْ يَطَّهَرْ بمعنى تَطَهَّرْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُؤْمُ جُنُبًا فَاطَّهَرُوا﴾ [المائدة: ٦]، وزنه افْتَعِلْ بتشديد العين، وفيه إبدال تاء الافتعال طاءً لمجيئها بعد الطاء، ثم أُدْغِمَتُ الطاءان معاً. قيل: هو وزن شاذ من أوزان المزيد.



٢- الفعل الخماسي المعتل.

أ- الماضي.

ابتَغَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَل مضارعه يَبْتَغِي، فيه إعلال بالقلب،
أصله: (ابتغى) - باء في آخره - تحرّك الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

ابتَلَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَل مضارعه يَبْتَلِي، فيه إعلال بالقلب،
أصله: (ابتلي) - باء في آخره - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

ابْيَضَتْ: فعل خماسي معتل مضعف اللام على وزن افْعَل مضارعه يَبْيَضُ، ومثاله
قوله تعالى: **﴿وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ﴾** [آل عمران: ١٠٧].

تَبَيَّنَ: فعل خماسي معتل مضعف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَبَيَّنَ.

تَجَلَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَجَلَّ.

تَحَرَّرُوا: فعل خماسي معتل الآخر على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَحَرَّرَ، ومثاله قوله
 تعالى: **﴿فَأُولَئِكَ تَحَرَّرُوا رَشَادًا﴾** [الجن: ١٤]، وزنه تَفَعَّوا فيه اعلال بحذف لام الكلمة
(الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة.

اختَارَ: فعل خماسي معتل وزنه افْتَعَل، الألف فيه منقلبة عن باء، وأصله: (اختير)
بفتح الياء لأن المصدر اختيار حيث عادت الياء إلى أصلها، فلما تحرّك الياء بعد فتح
قلبت ألفاً.

تَدَلَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعف العين على وزن تَفَعَّل مضارعه يَتَدَلَّى،
ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ دَنَا فَنَدَلَّ﴾** [النجم: ٨].

تَرَدَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعف العين على وزن تَفَعَّل، فيه إعلال بالقلب،
أصله: (تردّي) - باء في آخره - تحرّك الياء بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى:
﴿وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى﴾ [الليل: ١١].



ارتضي: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلْ مضارعه يَرْتَضِي، فيه إعلال بالقلب، أصله: (ارتضي)، تحرك الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

ترَكَى: فعل خماسي معتل الآخر مضعف العين على وزن تَفَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (ترَكَى)، جاءت الياء متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، وأصل اللام في الفعل واو لأنّه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَكَأْ يَرْكُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذِلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَرَكَى﴾ [طه: ٧٦].

استَوَى: فعل خماسي معتل على وزن افْتَعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (استوي) - بياء مفتوحة في آخره - تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، ورسمت ألف برسم الياء لأنّها خماسية، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ [البقرة: ٢٩].

استَوَتْ: فعل خماسي معتل وزنه افْتَعَتْ، فيه إعلال بالحذف للتخلص من التقاء ساكن لام الكلمة (الالف) وباء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِي﴾ [هود: ٤٤].

اشْتَهَتْ: فعل خماسي معتل الآخر، وزنه افْتَعَتْ، أصله: (اشتهات) فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ حَالِدُونَ﴾ [الأنياء: ١٠٢].

اصْطَفَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ، فيه ابدال تاء الافتعال طاء لمجيئها بعد الصاد، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ﴾ [البقرة: ١٣٢].

يَطَّوَّفُ: فعل خماسي معتل مضعف العين، وزنه يَتَفَعَّلَ، أصله: (يَتَطَوَّفُ)، اقترب مخرج التاء من مخرج الطاء فقلبت التاء طاء لتخفيض ثقل اللفظ، وأدغمت الطاء ان بعد تسكين الأولى للإدغام فقيل: يَطَّوَّفُ.

أَغْتَدَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افْتَعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله:



(اعتدى) - باء متحرّكة في آخره - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

اعتراك: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افتَّعل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ نَقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ أَهْيَنَا بِسُوءٍ﴾ [هود: ٥٤]، فيه إعلال بالقلب، أصله: (اعتريك)، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً فأصبح اعتراك - بآلفٍ أخيرة -، والياء التي هي لام الكلمة منقلبة عن واو مجرّده الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرَأَ يَعْرُو باب نَصَرَ، والمصدر هو عَرْوَ.

تعاطي: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَلَ، فيه إعلال بالقلب، أصله: (تعاطي) -
بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

تعالى: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَلَ مضارعه يَتَعَالَى.

افتَّدَى: فعل خماسي معتل الآخر مضارعه يَفْتَدِي، وزنه افتَّعل، فيه إعلال بالقلب
أصله: (افتدي) بالياء، جاءت الياء متحرّكة بعد الفتح قلبت ألفاً.

افتَّرَى: فعل خماسي معتل الآخر وزنه افتَّعل، فيه إعلال بالقلب، أصله: (افتري)
- بالياء - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

تَمَنَّى: فعل خماسي معتل الآخر مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ، فيه إعلال بالقلب
أصله: (تمني) - بالياء - تحرّكت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

اهتَدَى: فعل خماسي معتل الآخر على وزن افتَّعل، أصله: (اهتدي) - بالياء - فيه
إعلال بالقلب، الياء قلبت ألفاً لمجيئها مفتوح بعد فتح.

تَوَجَّهَ: فعل خماسي معتل الفاء مضعّف العين على وزن تَفَعَّلَ مضارعه يَتَوَجَّهَ.

تَوَارَثُ: فعل خماسي معتل على وزن تَفَاعَثُ، أصله: (توارث) فيه إعلال بحذف
لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التأنيث.



الفعل الخماسي المعتل.

ب - المضارع.

يَأْتِي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر اِتَّلَى، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتِي أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعْة﴾ [النور: ٢٢]، وزنه يَفْتَحُ فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الإياء) لمناسبة الجزم، والكسرة علامه على المذوف.

يَبْتَغِي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر اِبْنَغَى على وزن اِنْفَعَل.

يَجْبَبِي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر اِجْبَبَى على وزن اِفْتَعَل.

تَزْدَرِي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر إِزْدَرَى على وزن اِفْتَعَل فيه ابدال تاء الافتعال دالاً لمجيئها بعد الزاي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ﴾ [هود: ٣١].

تَزَأَرُ: مضارع الفعل الخماسي المعتل تَزَأَرَ على وزن تَفَاعَلَ، فيه حذف إحدى الثناءين، أصله: (تَتَزَأَرَ) بمعنى تَمْيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا طَلَعَتْ تَزَأَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ﴾ [الكهف: ١٧].

تَصَدِّي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر المضَعَف العين، حذفت منه إحدى الثناءين تَخْفِيَّاً، وفيه إعلال بالقلب أصله: (تَصَدِّي) باءة متحرّكة في آخره بعد فتح قلبت أَلْفَأً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدِّي﴾ [عبس: ٦].

تَسْطِعُ: مضارع الفعل الخماسي المعتل اسْطَاعَ، وزنه تَفَقَّلُ أصله: (تَسْطِعُ) فيه اعلال بحذف عين الكلمة (الإياء)، وابدال تاء الافتعال طاء لمجيئها بعد السين، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ [الكهف: ٨٢].

يَتَعَدَّ: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر المضَعَف العين تَعَدَّى، وزنه يَتَفَعَّ، فيه اعلال بحذف لام الكلمة (الالف) لعلة الجزم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودًا



الله فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿البقرة: ٢٢٩﴾ .

تَلَهَّى: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر مضعف العين، أصله: (تَنَاهَى) - باء متخرّكة - فيه اعلافان، إعلال بالقلب ياء متخرّكة بعد فتح قلبt ألفاً، ورسمت الألف طويلة لأنها توسّطت الكلمة، واعلاف بحذف إحدى التاءين تخفيفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى﴾ [عيسى: ١٠].

يَتَمَطِّي: مضارع الفعل الخماسي المعتل الآخر المضعف العين تَمَطَّى، وزنه يَتَمَطَّلُ، الألف متقلبة عن ياء وأصلها واو، فهي مأخوذة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَطَا يَمْطُو بَاب نَصَر، تحرّكت الواو بعد فتح قلبt ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطِّي﴾ [القيامة: ٣٣].

أَتَوْكَأُ: مضارع الفعل الخماسي المعتل المضعف العين توَكَأً على وزن تَفَعَّل.

الفعل الخماسي المعتل.

ج- الأمر.

أَبْتَغِي: أمر من الفعل الخماسي المعتل الآخر أَبْتَغَى يَتَغَيِّي، وزنه افْتَغَعَ فيه اعلاف بحذف لام الكلمة (الياء) لمناسبة الامر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَابْتَغِيْ يَمِنْ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ١١٠].

أَبْتَلُوا: امر من الفعل الخماسي المعتل الآخر ابْتَلَى يَتَلَى، وزنه افْتَعَلُوا أصله: (ابتليوا) فيه اعلاف بحذف لام الكلمة (الياء) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن واو الجماعة، وبقاء الكسر علامة على المحنوف، وفيه اعلاف بقلب الكسر ضمًّا مناسبة للواو اذ يستشق الجمجم بين الكسر والواو.

ثالثاً: الفعل السادس:



١- الفعل السداسي الصحيح.

استأذنَ: فعل سداسي صحيح على وزن استَفْعَلَ مضارعه يَسْتَأذَنَ.

الفعل السداسي :

٢- الفعل السداسي المعتل.

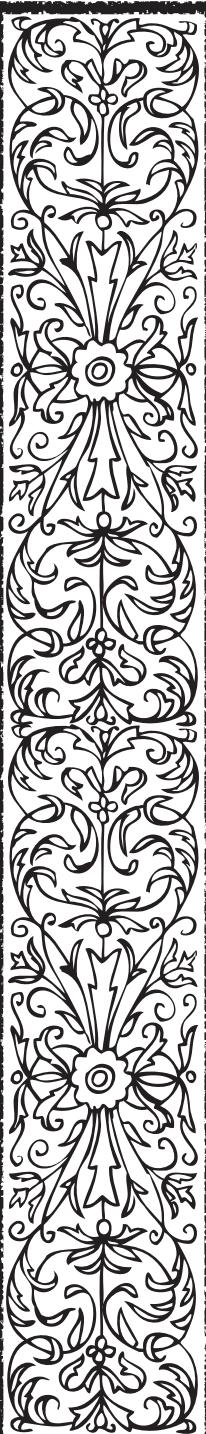
استسقى: فعل سداسي معتل الآخر على وزن استَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (استسقى) بفتح الياء، جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ﴾ [البقرة: ٦٠].

استَعْلَى: فعل سداسي معتل الآخر على وزن استَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب، فالألف منقلبة عن ياء مجرّده الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَى يَعْلُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَى﴾ [طه: ٦٤]، ورسمت ياء غير منقوطة لأنها سادسة، والياء في آخره قلبت ألفاً لافتتاح ما قبلها، مضارعه يَسْتَعْلِي.

استَغْنَى: فعل سداسي معتل الآخر على وزن استَفْعَلَ، فيه إعلال بالقلب أصله: (استغْنَى) - باء متحرّكة في آخره - ياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

استَهْوَتُهُ: فعل سداسي معتل، وزنه استَفْعَتُهُ، أصله: (استَهْوَاتُهُ)، فيه إعلال بحذف لام الكلمة (الالف) للتخلص من التقاء ساكنها مع ساكن تاء التائيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَالَّذِي اسْتَهْوَتُهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ﴾ [الأنعام: ٧١].

استَيَّاسَ: فعل سداسي معتل على وزن استَفْعَلَ مضارعه يَسْتَيَّاسُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيَّاسَ الرُّسُلُ﴾ [يوسف: ١١٠].



الباب الثالث

الاسم المجرد والمزيد

الفصل الاول: الاسم الثلاثي المجرد.

أولاً: وزن (فعل).

أ- وزن (فعل) الصحيح.

أجل: اسم بمعنى بسيبه، فعله الثلاثي الصحيح المهموز **أَجَلْ** **يَأْجَلْ** باب فَرِحَ وَأَجَلْ **يَأْجَلْ** باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [المائدة: ٣٢].

أصل: اسم بمعنى الأساس الذي يُقام عليه، **أَوَّل** الشيء ومادته التي يتكون منها، فعله الثلاثي الصحيح المهموز **أَصْلَ** **يَأْصُلْ** باب كَرْمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أُصْلُ** و**أَصْلُون**.

ألف: اسم جامد لـ العدد عشر مئات، فعله الثلاثي الصحيح المهموز **أَلْفَ** **يَأْلَفْ** باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَلَافَ** و**أَلَفُوفَ**. والأفضل في الكلمة **«أَلْفَ**» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث اعتماداً على ما ورد في اللسان من قوله: «وهذا ألف أقرع أي تام ولا يُقال: قرعاء». وقوله: «ويقال: ألف أقرع لأن العرب تذكّر الألف، وإن أنت على أنه جمع فهو جائز، وكلام العرب فيه التذكير».

أَمْتَأً: اسم بمعنى التنوء والمكان المرتفع أو التلّ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا تَرَى فِيهَا عَوْجًا وَلَا أَمْتَأً﴾ [طه: ١٠٧]، فعله الثلاثي الصحيح المهموز **أَمَتْ** **يَأْمِتْ** باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَمَاتَ** و**أَمْوَاتَ**.



الأُمُس: اسم ظرفي دال على الزمن الماضي البعيد، اليوم الذي قبل اليوم الحاضر، وقد يُطلق على الماضي عامّةً على سبيل المجاز، وهي كلمة مبنية على الكسر، وتعرب إذا أضيفت أو اقترنـت بـ(أـلـ)، وزنـه فـعلـ بفتح الفاء وسكون العين، ويـجمـع الأـمـسـ بـضمـ المـيمـ وـالأـمـوسـ بـضمـ الـهـمـزةـ وـالمـيمـ وـالأـمـاسـ، وـالـنـسـبـةـ إـلـيـهـ الإـمـسـيـ بـكـسـرـ الـهـمـزةـ وـسـكـونـ الـمـيمـ عـلـيـ غـيرـ الـقـيـاسـ. وـكـلـمـةـ (أـمـسـ)ـ إـذـاـ جـاءـتـ مـجـرـدـةـ مـنـ (أـلـ)ـ دـلـتـ عـلـيـ الـيـوـمـ السـابـقـ الـمـحـدـدـ الـمـعـرـوفـ، وـإـذـاـ دـخـلـتـ عـلـيـهـ (أـلـ)ـ دـلـتـ عـلـيـ أـيـ يـوـمـ مـضـىـ. وـفـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ: (فـجـعـلـنـاـهاـ حـصـيـدـاـ كـأـنـ لـمـ تـغـنـ بـالـأـمـسـ)ـ [يـوـنـسـ: ٢٤ـ]. وـمـنـ عـمـمـ اـسـتـخـدـامـ لـفـظـ (أـمـسـ)ـ لـمـ يـقـدـمـ مـاـ يـثـبـتـ صـحـةـ ذـلـكـ. أـمـاـ اـسـتـعـمـالـ (أـمـسـ)ـ لـأـيـ يـوـمـ مـضـىـ فـهـوـ عـلـيـ سـبـيلـ الـمـجـازـ كـمـاـ ذـكـرـ الـمـصـبـاحـ.

الأنف: اسم جامـدـ لـالـعـضـوـ الـمـعـرـوفـ عـضـوـ التـنـفـسـ وـالـشـمـ، وـيـطـلـقـ عـلـيـ مـجـمـوعـ الـمـنـخـرـينـ وـالـحـاجـزـ وـالـقـصـبـةـ، فـعـلـهـ الـثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ الـمـهـمـوزـ أـنـفـ يـأـنـفـ بـابـ فـرـحـ، وـزـنـهـ فـعـلـ بـفتحـ الفـاءـ وـسـكـونـ الـعـيـنـ، وـيـجـمـعـ أـنـفـ وـأـنـافـ وـأـنـفـ.

البـحـرـ: اسم يـطـلـقـ عـلـيـ الـمـسـعـ منـ الـأـرـضـ أـصـغـرـ مـنـ الـمـحـيـطـ مـغـمـورـ بـالـمـلـحـ أـوـ الـعـذـبـ، وـقـيـلـ: صـفـةـ مـشـبـهـةـ، فـعـلـهـ الـثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ بـحـرـ يـبـحـرـ بـابـ فـرـحـ، وـزـنـهـ فـعـلـ بـفتحـ الفـاءـ وـسـكـونـ الـعـيـنـ، وـيـجـمـعـ الـأـبـحـرـ وـالـبـحـارـ وـالـبـحـورـ.

بـعـلـ: اسم بـمـعـنـىـ الـزـوـجـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: (وـهـذـاـ بـعـلـيـ شـيـخـ)ـ [هـوـدـ: ٧٢ـ]ـ، فـعـلـهـ الـثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ بـعـلـ يـبـعـلـ بـابـ فـتـحـ، وـزـنـهـ فـعـلـ بـفتحـ الفـاءـ وـسـكـونـ الـعـيـنـ، وـيـجـمـعـ بـعـالـ وـبـعـولـ وـبـعـولـةـ، مـؤـنـثـهـ بـعـلـ وـبـعـلـةـ، وـاـسـتـعـمـلـ بـمـعـنـىـ إـلـهـ، وـقـيـلـ: هـوـ اـسـمـ لـصـنـمـ مـنـ أـصـنـامـ الـعـرـبـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ عـبـدـهـ قـوـمـ إـلـيـاسـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: (أـتـدـعـونـ بـعـلـاـ وـتـدـرـوـنـ أـحـسـنـ الـخـالـقـيـنـ)ـ [الـصـافـاتـ: ١٢٥ـ].

جـدـ: اسم بـمـعـنـىـ جـالـ وـعـظـمـةـ، مـكـانـةـ وـمـنـزـلـةـ عـنـدـ النـاسـ، حـظـ، فـعـلـهـ الـثـلـاثـيـ

الصحيح المضعف جَدَّ يَحْدَدُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع جُدُود، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّحَدَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [الجن: ٣].

حَظٌّ: اسم بمعنى نصيب من الخير والفضل، يُسْرٌ وسعادة، فعله الثلاثي الصحيح المضعف حَظٌّ يَحْكُظُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع حُظُوط بضم الحاء وحظاط بكسر الحاء وأحْظٌ بفتح الهمزة وضمّ الحاء وتشديد الطاء. وقد ورد في التاج أن الحظ النصيب.. أو هو خاص بالنصيب من الخير. وفي اللسان أن قصر الحظ على معنى الخير منقول عن الليث. ويكون استخدام الحظ مع الشر إما بالنص عند من أطلق المعنى، أو بالتوسيع على سبيل المجاز عند من قيده.

الدَّرَكُ: اسم بمعنى أسفَل كُلٌّ شيءٌ ذي عُمُقٍ كالبئر أو أقصى قَعْدَه، واستعير في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾ [النساء: ١٤٥]، لـ أقصى قعر جهنم، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَدْرَاك.

الدَّهْرُ: اسم لـ الزمان الممتد غير المحدود او زمن الحياة الدنيا كلها، مُدَّة بقاء الدُّنْيَا إلى انقضائها، قيل: لا فعل له من لفظه، وزنه فَعْل بسكون الهاء ويرد دَهْر بفتح الهاء، ويجمع الأَدْهَار والأَدْهُر والدُّهُور. يقال: رجل دُهْرِيٌّ: أي قديم، ورجل دَهْرِيٌّ: يقول ببقاء الدهر، وَلَا يُؤْمِنُ بِالآخِرَة، والدَّهَارِير: أول الدَّهْر من الزَّمَانِ الْمَاضِي، يُقال: كانَ ذَلِكَ فِي دَهْرِ الدَّهَارِير، قالَ: وَلَا يُفَرِّدُ مِنْهُ دَهْرِير، والدَّهْرُ: النَّازِلَةُ تنزل بالقوم تقول: دَهَرَهُمْ أَمْرٌ: نَزَلَتْ بِهِمْ نَازِلَةٌ وَيُقَالُ: مَا دَهْرِيَ كَذَا وَكَذَا: أي مَا هِمَتِي، وقيل: وَسُمِّيَ الدَّهْرُ دَهْرًا لِأَنَّهُ يَأْتِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَيَغْلِبُهُ.

الرَّسُّ: اسم لـ بئر قديمة متهدمة الجوانب، ثم غلبت على بئر كانت لبقية من ثمود كَذَبُوا نبِيَّهُمْ ورَسَّوه فيها أي دَسْوَه، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَذَّبُتْ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَأَصْحَابُ الرَّسُّ وَثَمُودٌ﴾ [ق: ١٢]، وأصحاب الرَّسُّ: قوم من عبادة الأصنام،



أصحاب آبار وماشية، أرسل الله إليهم شعيباً أو غيره من الرّسل، فعله الثلاثي الصحيح المضعف رَسَّ يَرُسٌ باب نَصَرٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الرّسَاس. طَلٌّ: اسم جامد لـ الرَّذَادُ أو المطر الخفيف، أضعفُ المطر، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَأَبِلْ فَطَلٌ﴾ [البقرة: ٢٦٥]، قيل: فعله الثلاثي الصحيح المضعف طَلٌّ يَطُلٌّ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طَلَال.

عَدْنٌ: اسم بمعنى الاقامة، الثبوت والاستقرار، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدَنَ يَعْدُنَ يَعْدِنَ بمعنى أقام باب نَصَرٍ وباب ضَرَبٍ، ولذا فهو يبقى مفرداً مع المفرد والمشتّى والجمع، وقيل: مصدر استعمل صفة للجنة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ﴾ [التوبه: ٧٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر هو: عُدُونَ بضم العين.

فَرْثٌ: اسم لـ الأشياء المأكولة المنهضمة بعض الانهضام في الكرش، ومثاله قوله تعالى: ﴿مِنْ يَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا حَالِصًا﴾ [النحل: ٦٦]، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَثَ يَفْرُث يَفِرْث باب نَصَرٍ وباب ضَرَبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوث.

فَرْعَ: اسم بمعنى ما يتفرّع من غيره، يقابله أصل، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَعَ يَفْرَع باب فَتَحٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرُعَ وفُرُوعَ. الفَلَقُ: اسم لـ الصُّبْحَ عندما ينشقُّ من ظلمة اللَّيل، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَلَقَ يَفْلِق باب ضَرَبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

قَبْلٌ: ظرف مهم لا يفهم معناه إلاً بالإضافة لما بعده، يدلّ على ما هو ساً، ويكون منصوباً أو مجروراً، وبينى على الضمّ إن قطع عن الإضافة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.



الكلب: اسم جنس يطلق على حيوان ثدييّ أهليّ من الفصيلة الكلبية ورتبة اللواحم، منه سلالات كثيرة تربى للحراسة أو للصيد أو للجر، وهو حيوان أليف مشهور بالذكاء وتعلقه بصاحبها، فعله الثلاثي الصحيح السالم كليب يكلب باب فرح، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأكلب والكلاب، مؤنثه الكلبة تجمع الكلبات والكلاب.

الكهف: اسم جامد لـ مطلق الغار، مغارة، بيت منقول في الجبل أو الصخر أو كالغار في الجبل إلا أنه واسع، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأكهف والكهوف.

الماء: اسم يطلق على الرجل أو الإنسان، فعله الثلاثي الصحيح المهموز مرئٍ يمرأ باب فرح، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويرد أيضاً مرءاً / المرء، ويجمع الرجال (من غير لفظها)، مؤنثه المرأة تجمع النساء (من غير لفظها) والنسوة (من غير لفظها)، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَوْمَ يَرْفَعُ الرَّءُءُ مِنْ أَخِيهِ﴾** [عبس: ٣٤].

ب - وزن (فعل) المعتل.

الأيد: اسم بمعنى قوة وقدرة وشدة، وبلغة قيم الآد، ومنه قيل: آد فلان فلاناً إذا أعنَه وقوَاه، وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف آد الرجل يئيدُ آيداً: اشتدَّ وقوى، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ومنه قوله تعالى: **﴿وَأَدْكُرْ عَبْدَنَا دَأْوَدْ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾** [ص: ١٧].

جوف: اسم لـ داخل الشيء وباطنه، تجويف الجسم وما يحيطه من غشاء في معظم الحيوانات المتعددة الخلايا، ويحتوي على الأعضاء الحيوية كالقلب والرئتين، ومثاله قوله تعالى: **﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾** [الأحزاب: ٤]، فعله الرباعي المعتل المضعف العين جَوَّفَ يُجَوِّفُ، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أجواب.



جَوٌّ: اسم يطلق على الفضاء بين السماء والأرض، ومثاله قوله تعالى: **﴿مُسَخَّراتٍ في جَوِ السَّمَاء﴾** [النَّحْل: ٧٩]، ولم اعثر على فعل ثلاثي له، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَجْوَاء** و**جَوَاء**. والوارد في معظم المعاجم جمع **«جَوٌّ»** على **«جَوَاء»** وذكر له ابن منظور جمعاً آخر، وهو **«أَجْوَاء»** مستشهاداً بحديث الإمام علي رض: «ثم فتق الأَجْوَاء»، ويجوز في القياس كذلك جمع **«جَوٌّ»** على **«أَجْوَاء»**؛ لأن **«أَفْعَال»** يكون جمعاً للثلاثي الذي لم يطرد فيه **«أَفْعُل»** نحو: سَيْفُ أَسْيَافٍ، ثُوبٌ أَثْوَابٌ، حَيٌّ أَحْيَاءٌ، وقد يجوز جمعه على **«أَجْوِيَة»** استناداً إلى استعمال الأزهرى حيث قال: «الجو: ما اتسع من الأرض واطمأنَّ وبرز، وفي بلاد العرب أجوية كثيرة». وقيل: يجمع أيضاً **أَجَاء**.

جَيْب: اسم جامد يطلق على ما يدخل منه الرَّأْسُ عند لبسه، طوق القميص، ويكتفى به عن طهارة الصدر والقلب، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ﴾** [القصص: ٣٢]، فعله الرباعي المعتل المضعف العين **جَيَّبَ يُجَيِّبُ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَجْيَاب** و**جِيُوب** و**جِيُوب**.

حَوْلَ: اسم يدل على الجهات المحيطة بشخص أو شيء وهو منصوب على الظرفية وتارة يكون مجروراً بـ **مِنْ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَئِنْ نُحْضِرُهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِهَنَّمَ﴾** [مريم: ٦٨].

زَوْج: اسم يراد به خلاف الفرد، رجل المرأة، ويقال له كذلك: بعل، قرين، امرأة الرجل، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَزْوَاج**.

الطَّوْد: اسم يطلق على الجبل العظيم الراسخ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طَادَ يَطُوَّد بباب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾** [الشعراء: ٦٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَطْوَاد**.

الْعَيْنُ: اسم جامد لـ **عُضُو الإِبْصَارِ** في الإنسان والحيوان، فعله الرباعي المعتل **عَيَّنَ**



يُعَانِ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْيُنُ والْعَيْنُونَ.

غَيْرُ: اسم مفرد مذَكَّر دائمًا، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، قد يكون نعتًا، وقد يكون أدلة استثناء، فاذا أُريد به مؤنث جاز تأنيث فعله المسند إليه. تقول: قامت غير هند وتعني بذلك امرأة.. وهو ملازم للإضافة لفظاً وتقديراً، فإدخال الألف واللام عليه خطأ، وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغَارَ بَابَ فَرِحَ.

فَوْقُ: ظرف مكان يفيد العلو والارتفاع، حسِيًّا ومعنىًّا، عكس تحت، فعله الثلاثي المعتل الاجوف فَاقَ يَفْوَقَ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

كَأسُ: اسم لـ الإناء الذي يشرب به، فعله الثلاثي المعتل الاجوف كَاسَ يَكُوسُ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُؤُوسٍ - بضم الكاف - وآكُؤُوسٍ - بفتح الهمزة الأولى - وـ كَاسَاتٍ وـ كَاسَاتٍ بكسر الكاف. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس واللسان والتاج والوسيط أن كلمة «كَأس» مؤنثة، وعليه قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجِيلًا﴾ [الإنسان: ١٧]، ويجوز تذكرها. والثابت في المعاجم أن «الكَأس»: الإناء يُشرب فيه، أو ما دام الشَّراب فيه، جاء في التاج: «لَا تُسْمَى الكَأس كَأسًا إِلَّا وَفِيهَا الشَّرابُ»، ويمكن تصحيح الكأس بالمعنى الحديث على أنه نوع من التطور الدلالي للكلمة.

اللَّيْلُ: اسم لـ الزمن الممتد من مغرب الشمس إلى طلوع الفجر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع اللَّيَالِي بزيادة الياء على غير القياس، ويجمع أيضًا اللَّيَائِلُ، وقيل: اللَّيْلُ اسم جنس جمعي واحدته اللَّيْلَةُ، وقيل: بل اللَّيْلَةُ مثل اللَّيْلِ.

وَيْلٌ: اسم بمعنى الدُّعاء بالهلاك والعقاب على من وقع في هَلْكَةٍ يستحقها بقصد التهديد والتحذير، تُستعمل مُقتنة بـ (أَلْ) أو مُجْرَّدة منها، مُنْوَنةٌ وغير مُنْوَنة، أو مصدر لا فعل له لاعتلال فائه وعينه، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.



يَوْمٌ: اسم لـ الوقت المحدد من طلوع الشمس إلى غروبها أو غير المحدد، ويستعار لـ يوم القيمة، وقيل: فعله الرباعي المعتل يَاوَمْ يُيَاوِمْ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَيَّام زنة أَفْعَال، وجع الجمْع أَيَّاوِيمْ زنة أَفَاعِيل.

ثانياً : وزن (فَعَل).

أ - وزن (فَعَل) الصحيح.

أَبَدًا: اسم ظرف في للزمن، ويأتي بمعنى الدهر والأزلي والقديم وال دائم، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَبَدَ يَأْبُدُ وَيَأْبِدُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين. وذكر النحاة أنَّ «أَبَدًا» ظرف مُنْكَر لتأكيد المستقبل، ويدخل في ذلك الماضي الممتد إلى الزمن المستقبل كقوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُهُ مَا زَكَّا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ [النور: ٢١]، وتأتي في سياق النفي كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَأْمُوا فِيهَا﴾ [المائدة: ٢٤]، كما تأتي في سياق الإيجاب كما في قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ [النساء: ٥٧]، أما الماضي المتهي ز منه، فتأتي معه «قَطَّ».

أَجَلٌ: اسم بمعنى مُدَّة الشيء، وقت يُحدَّد لانتهاء الشيء أو حلوله، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَجَلَ يَأْجَلُ باب فَرِحَ وَأَجَلَ يَأْجَلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع آجَال.

الْأَمْدُ: اسم بمعنى مُتَّهَى كُلِّ شيءٍ وآخره، قيل: فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَمَدَ يَأْمَدُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَمَدَات.

بَدَلًا: اسم بمعنى العوض أو الخلف بمعنى البديل، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَدَلَ يَبْدُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَبَدَالَاتَ.

بَدَنٌ: اسم جامد يطلق على ما سوى الرَّأْس والأطراف من الْجِسْمِ، جسم بلا روح، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَدَنَ يَبْدُنُ باب نَصَرَ وَبَدَنَ يَبْدُنُ باب كَرْمَ، وزنه فَعَل بفتح



الفاء والعين، ويجمع **أَبْدَان** و**أَبْدُون** و**بُدُون**.

بَشَر: اسم جامد بمعنى إنسان، جنس الإنسان (يُستخدم للواحد والجمع وللمذكَر والمُؤنَث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم **بَشَرَ** يُشير باب نَصَرَ، وقد يُثْنَى **بَشَرَانِ** ويُجمع **أَبْشَارَ**، وزنه **فَعَل** بفتح الفاء والعين.

ثَمَن: اسم لـ ما كان عوض البيع، فعله الثلاثي الصحيح السالم **ثَمَنَ** يُثْمِنُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَشَرُوهُ بِثَمَنٍ بَحْسٍ﴾** [يوسف: ٢٠]، وزنه **فَعَل** بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَثْمَانَ** و**أَثْمُنَ** و**أَثْمِنَةَ**.

جَبَل: اسم جامد لـ ما ارتفع من الأرض إذا عُظِمَ وطال وجاوز في ارتفاعه التلّ، وينشأ عادة بعمليّتي الطي والتتصدُع لقشرة الأرض، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزُءًا﴾** [البقرة: ٢٦٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **جَبَلَ** يُجَبِّلُ ويُجَبِّلُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه **فَعَل** بفتح الفاء والعين، ويجمع **جَبَالَ** و**أَجْبَالَ** و**أَجْبُلَ**.

جَرَم: قد يكون اسمًا بمعنى حالة أو بمعنى حد أو منع أو قطع.. قال تعالى: ، وتأتي بمعنى حَقًا فتكون كالقسم، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَا جَرَمَ أَنْتُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْأَخْسُرُونَ﴾** [هود: ٢٢]، وقد يكون فعلًا بمعنى كسب أو بمعنى حق وثبت.. وزنه **فَعَل** بفتح الفاء والعين.

جَسَدًا: اسم ذات في الأصل، ثم استعمل استعمال الصفة بمعنى مجسَد أو مُتَجَسَّد، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَأَخْرَجَ لُهُمْ عَجْلًا جَسَدًا﴾** [طه: ٨٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **جَسِدَ** به الدُّمَيْجَسَدُ، إذا لَصِقَ به باب فَرَحٍ، وزنه **فَعَل** بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَجْسَادَ**.

جَمَل: اسم جامد لـ الحيوان المعروف، ذكر الإبل إذا تجاوز الرابعة، وقيل: السابعة، وقيل: الثامنة، وهو من رتبة الحافريّات المجترة، فعله الثلاثي الصحيح السالم **جَمَلَ**



يَجْمُل بَابَ نَصَرَ، وَزَنْهُ فَعَلْ بفتح الفاء والعين، وَيَجْمِعْ أَجْمَالَ وَأَجْمُلُ وَجَمَالَ وَجَمَالَةً وَجَمَالَةً وَجَمَالَةً وَجَمَالَةً وَجَمُلُ، وَجَمِيعُ الْجَمْعِ جَمَالَاتٍ وَجَمَالَاتٍ وَجَمَائِلٍ، مَؤْنَسٌ نَاقَةً (لغير لفظه) تَجْمِعْ نُوقٌ وَنِيَاقٌ.

الْحَجَرُ: اسم جنس يطلق على صخر صغير، مادَّةٌ صُلبةٌ تُتَّخَذُ من الجبال، فעה
الثلاثي الصحيح السالم حَجَرٌ يَحْجُرُ بَابَ نَصَرٍ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع
الْأَحْجَارُ وَالْحِجَارَةُ.

حكماً: اسم بمعنى حاكم، من يختار للفصل بين المتنازعين، وبين الحق والباطل، فعله الثلاثي الصحيح السالم حكم يحكم باب نصر وحكم يحكم باب كرم، وزنه فعل بفتح الفاء والعين، ويجمع حكم. والحكم: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الحكم المُحكِم.

دَرْكًا: اسم بمعنى إدراك، لحاق، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تُنْخَسِي﴾ [طه: ٧٧]، فعله الرباعي الصحيح أَدْرَكَ يُدْرِك، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَدْرَكَات.

ذَكْرٌ: اسْمٌ لِجَنْسٍ لَا يَلِدُ، وَهُوَ جَنْسٌ يَمْتَلِكُ قَدْرَةَ الْإِخْصَابِ، عَكْسُهُ أَنْثِي، فَعْلُهُ الْثَلَاثَيُّ الصَحِحُ السَّالِمُ ذَكْرٌ يَذَكِّرُ بَابَ نَصَرٍ، وَزَنَهُ فَعَلٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَيُجْمَعُ الْذَّكَارُ وَالْذَّكَارَةُ وَالْذَّكْرُ وَالْذُكُورُ وَالْذُكُورَةُ.

زَبَدًا: اسم بمعنى الوسخ والوضر وما يعلو وجه الماء كالحبب، ومثاله قوله تعالى: **فَاحْتَمِلُ السَّيْلَ زَبَدًا رَأِيْلًا** [الرعد: ١٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم زَبَدَ يَزْبُدُ ويَزْبُدُ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَزْبَادٌ.

سَبَبًا: اسم جامد بمعنى الجبل، ثمّ أستعير لكلّ ما يؤدّي إلى حدوث أمر أو نتيجة، ما يتوصّل به إلى غيره، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَآتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾** [الكهف: ٨٤]،



فعله الرباعي الصحيح المضـعـف العين سـبـب يـسـبـب ، وزنه فـعـل بفتح الفاء والعين، ويـجـمـع أـسـبـابـ.

سـحـرـ: اسم جامد لـ آخر الليل إـلـى طـلـوعـ الـفـجـرـ، وـسـمـيـ كذلكـ لـماـ فـيـهـ مـنـ الـخـفـاءـ
ـكـالـسـحـرـ اـسـمـ لـلـشـيـءـ الـخـفـيـ، فعلـهـ الـثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ سـحـرـ يـسـحـرـ بـابـ فـتـحـ، وزـنـهـ
ـفـعـلـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ، ويـجـمـعـ أـسـحـارـ.

طـبـقـاـ: اـسـمـ بـمـعـنـىـ الـحـالـ وـالـمـنـزـلـةـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقٍ﴾
ـ[ـالـأـنـشـقـاقـ: ١٩ـ]ـ، وـيـأـتـيـ بـمـعـنـىـ صـحـنـ، وـعـاءـ يـؤـكـلـ فـيـهـ، وزـنـهـ فـعـلـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ،
ـوـيـجـمـعـ أـطـبـاقـ وـطـبـاقـ.

طـرـفـاـ: اـسـمـ بـمـعـنـىـ قـسـمـ، جـزـءـ، جـانـبـ، نـاحـيـةـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿لِيُقْطَعَ طَرَفًا
ـمـنـ الـذـيـنـ كـفـرـوـاـ﴾ـ[ـآلـعـمـرـانـ: ١٢٧ـ]ـ، فعلـهـ الـثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ طـرـفـ يـطـرـفـ بـابـ
ـضـرـبـ، وزـنـهـ فـعـلـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ، ويـجـمـعـ أـطـرـافـ.

عـرـضـ: اـسـمـ بـمـعـنـىـ مـاـ لـاـ دـوـامـ لـهـ، مـتـاعـ الدـنـيـاـ قـلـ أـوـ كـثـرـ، فعلـهـ الـثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ
ـالـسـالـمـ عـرـضـ يـعـرـضـ بـابـ ضـرـبـ، وزـنـهـ فـعـلـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ، ويـجـمـعـ أـعـرـاضـ، وـمـثـالـهـ
ـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿تَبَغْنُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ـ[ـالـنـسـاءـ: ٩٤ـ]ـ.

عـسـلـ: اـسـمـ جـنـسـ لـ لـعـابـ النـحـلـ، مـاـدـةـ حـلـوـةـ يـخـرـجـهاـ النـحـلـ مـنـ بـطـوـنـهـ مـمـاـ يـجـمـعـهـ
ـمـنـ رـحـيقـ الـأـزـهـارـ وـيـطـلـقـ عـلـىـ مـاـ يـتـخـذـ مـنـ الرـطـبـ وـقـصـبـ السـكـرـ (ـيـدـكـ وـيـؤـنـثـ)،
ـوـزـنـهـ فـعـلـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ، وـيـوـخـذـ مـنـهـ فـعـلـ فـيـقـالـ: عـسـلـ الطـعـامـ أـيـ عـمـلـهـ عـسـلـاـ بـابـ
ـنـصـرـ وـبـابـ ضـرـبـ، ويـجـمـعـ أـعـسـالـ وـعـسـوـلـ وـعـسـلـ وـعـسـلـ.

فـلـكـ: اـسـمـ مـلـدـارـ الـكـوـاـكـبـ فـيـ السـيـاءـ، وـهـوـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ كـلـ شـيـءـ مـسـتـدـيرـ،
ـوـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَكُلٌّ فـيـ فـلـكـ يـسـبـحـونـ﴾ـ[ـيـسـ: ٤٠ـ]ـ، فعلـهـ الـثـلـاثـيـ صـحـيـحـ سـالـمـ
ـفـلـكـ يـفـلـكـ بـابـ ضـرـبـ، وزـنـهـ فـعـلـ بـفـتـحـ الـفـاءـ وـالـعـيـنـ، ويـجـمـعـ أـفـلـاكـ وـفـلـكـ وـفـلـكـ.



قبس: اسم بمعنى جذوة النار، شعلة من نار تؤخذ على طرف عودٍ أو قضيبٍ من الشّمع؛ للإنارة أو غيرها، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ آتِيْكُم بِشَهَابٍ قَبْسٍ﴾ [النمل: ٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم قبس يقبس باب ضرب، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أقباس.

قر: اسم بمعنى الغبار الذي فيه سواد، أو هو الدخان، ومنه غبار القدر، وقد يراد به اللون دون المادة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَرْ وَلَا ذَلَّة﴾ [يونس: ٢٦]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح السالم قر يقر قر باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ.

قَدَم: اسم جامد لـ ما يطأ الأرض من رجل الإنسان (مؤنثة وتذكّر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَدَم يَقْدُم باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَام، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَّ هُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ [يونس: ٢].

القَلَم: اسم جامد ذات لـ ما يُكتب به، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَلَم يَقْلِم باب ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَقْلَام.

مَثَل: اسم بمعنى شبه ونظير، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَثَل يَمْثُل باب نَصَرَ ومَثَل يَمْثُل باب كُرْمَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْثَال، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَأْتِكُم مَثَلُ الدَّيْنَ خَلُوا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٤].

مَدَدًا: اسم لـ ما يُزداد به الشيء ويكثر، عون وغوث، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ [الكهف: ١٠٩]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف مَدَد يَمْدُد باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْدَاد.

مَسَد: اسم جامد بمعنى الليف، الحبل المضفور، حبل من ليف أو كَلْ حبل محكم الفتل، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَسَد يَمْسُد باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين،



ويجمع مساد وأمساد.

نَبَأً: اسم بمعنى خبر أو ما له وقع، وشأن عظيم، فعله الثلاثي الصحيح المهموز **نَبَأَ** باب فتح، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَنْبَاءً**.

نَفَقَأً: اسم جامد بمعنى سرب في الأرض له مخرج إلى مكان معهود، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْنِيَ نَفَقَأِيَ الْأَرْضِ﴾** [الأنعام: ٣٥]، فعله الثلاثي الصحيح **السَّالِمُ نَفَقَ يَنْفُقُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

ب - وزن (فَعَلْ) المعتل.

أَحَدٌ: اسم عدد بمعنى واحد للغلبة وكثرة الاستعمال، يوافق المعدود في التذكير والتأنيث تركيباً وعطفاً، ولا يحتاج إلى تمييز في حالة الإفراد، اسم لكُلّ من يصلح أن يخاطب (في سياق النفي أو الاستفهام) يقع على الذكر والأئمّة، فعله الثلاثي المعتل المثال **وَحَدَّ يَحِيدُ بَابَ ضَرَبَ وَوَحْدَ يَوْحِدُ بَابَ كَرْمَ وَوَحِدَ يَوْحِدُ بَابَ فَرِحَ**، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، والهمزة منقلبة عن واو أصله: (وَحدَ)، مؤنثة إِحْدَى ولا تكون إلا مع غيرها، ويجمع آحَادٌ. **وَالْأَحَدُ**: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: الفرد الذي لا شبيه له ولا نظير، المُنْفَرِدُ بِوَحْدَانِيَّتِهِ في ذاته وصفاته.

البَابُ: اسم جامد لـ مدخل وخرج البيت ونحوه، ما يُسَدِّدُ به المدخل من خشب ونحوه، أو نوع، قسم، صنف، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين أصله: (بَوْبٌ) بدليل رجوع الواو في الجمع، سكنت الواو فقلبت الفاء، فعله الرباعي المعتل المضعف العين بَوْبَ **يُبَّوِّبُ**، ويجمع **الْأَبَوَابُ وَالْأَبِيَّانُ**.

بَالٌ: اسم بمعنى الحال والشأن، الذهن، الخاطر، القلب (لفظ مذكر)، قيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف **بَالَّ يُبُولُ** باب نَصَرَ، وقيل: لا فعل له، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، أصله: (بَوَّلٌ) فيه اعلال بقلب الواو الفاء، قال تعالى **﴿قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ**

الأولى) [طه: ٥١].

خَال: اسم لأخي الأم، فعله الرباعي المعتل **أَخْوَالٍ يُخْوِلُ**، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء العين، وفيه اعلال بالقلب أصله: (خَوْل)، تحرّكت الواو بعد فتح قلب أَلْفَأَ، ويجمع **أَخْوَالٍ وَخَيْلَانٍ** وجمع الجمع **خُوَوْلٍ**.

الدَّار: اسم يطلق على البيت؛ المترزل الذي حلّ به ساكنوه، مسكن للإنسان، ومثاله قوله تعالى: **فَنَعْمَ عَقْبَى الدَّارِ** [الرعد: ٢٤]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف **دَارَ يَدُورُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، والألف فيه منقلبة عن واو وفيه اعلال قلب الواو أَلْفَأَ، ويجمع **الدُّورُ وَالْأَدُورُ وَالدَّيَارُ وَالدَّيَارَةُ**.

سَاق: اسم جامد لالجارحة المعروفة، (مؤنث اللفظ على الغالب)، فعله الثلاثي المعتل الاجوف **سَاقَ يَسُوقَ** بباب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (سَوْق) بفتح السين والواو، فلما تحرّكت الواو بعد فتح قلب أَلْفَأَ، ويجمع **سُوقَ** وزنه فَعْلُ بضم فسكون، وسِيْقَانٍ وَسُوقٍ بفتح الهمزة وضم الواو.

شَفَأ: اسم بمعنى حافة، ومثاله قوله تعالى: **وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَأَ حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ** [آل عمران: ١٠٣]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، أصله: (شَفَوَ) الألف فيه أصلها واو، لان فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص **شَفَأَ يَشْفُو** بباب نَصَرَ، فيه اعلال بالقلب، مثناه **شَفَوَانٍ** ويجمع **أَشْفَاءً**.

عَصَما: اسم بمعنى عُود، قطعة من خشبٍ وغيره تُحمل باليديْتُوكَأَ عليها وتُستعمل لأغراض كثيرة كالضرب، ورعي الغنم (مؤنث)، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، الألف فيه منقلبة عن واو لأن المثنى **عَصَوانٍ**، وتقول: عصوت بالعصا أي ضربت، ويجمع **عَصَوَاتٍ وَعِصَيِّ وَعِصِّيَّ**.

عَام: اسم بمعنى سنة، وهي أربعة فصول، أو اثنا عشر شهراً، ويطلق على دوران



الأرض دورة كاملة حول الشمس في فترة مقدارها ٣٦٥ يوماً و ٥ ساعات و ٤٩ دقيقة و ١٢ ثانية ابتداء من ١ كانون الثاني (يناير) وانتهاءً بـ ٣١ كانون الأول (ديسمبر)، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ﴾** [يوسف: ٤٩]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عام يَعُوم باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ أصله: (عَوْم) فيه اعلال بقلب الواو الفاء، ويجمع أَعْوَام. الغار: اسم للكهف أو المغارة، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثَانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾** [التوبه: ٤٠]، أصله: (الغَور) ألفه منقلبة عن واو، فعله الثلاثي المعتل الاجوف غَار يَغُور باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَغْوَار و الغَيْرَان.

فتى: اسم بمعنى شاب بين المراهقة والرجلة، أو في آخر مراحل المراهقة، خادم، مساعد، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَتُو يَفْتُو باب كُرْم، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع فِتَيَان و فِتَيَات، مثنى فَتَيَان و فَتَوَان، مؤنثه فَتَّاه تجمع فَتَيَات.

قَاب: اسم بمعنى قَدْر، ومن القوس ما بين المقبض وطرفه، وفي القوس قابان، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، والألف فيه منقلبة عن واو أصله: (قَوْب) بفتح القاف والواو، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾** [النجم: ٩].

قَاعَأً: اسم يطلق على الأرض المستوية التي يحيط بها من الجبال والآكام، تنصب إلية مياه الأمطار فتمسكها ثم ثُبَتَ العُشَب، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَيَدِرُهَا قَاعَأً صَفْصَفَأً﴾** [طه: ١٠٦]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَاع يَقُوَّع باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (قَوْع)، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع أَقْوَاع و أَقْوَع بفتح المهمزة وضم الواو وقيع وقيعان وقيعة.

المَال: اسم جامد لـ كلّ ما يملكه الفرد أو تملكه الجماعة من ممتلكات أو عروض تجارة أو عقار أو نقود أو حيوان، فعله الرباعي المضعف العين مَوَّلْ يُمَوَّلْ، وزنه فَعَلْ



بفتح الفاء والعين أصله: (مَوَل) فيه اعلال بتسكين الواو فقلبت الفاء لسبقها بالفتح، ويجمع الأَمْوَال. وقيل: فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَا يَمْيِل بَاب ضَرَب، لأن المال يَمْيِل بقلب ابن آدم.

ماء: اسم جنس لـ سائل عليه عِمَادُ الْحَيَاةِ فِي الْأَرْضِ، وهو في نقاشه شفاف لا لون له ولا رائحة ولا طعم، يغلي عند ١٠٠ م، ويتجمّد عند درجة الصفر المئويّ، جزئه يتكون من اتحاد ذرتين من غاز الهيدروجين بذرة واحدة من الأكسجين، وزنه فَعَل، قيل: أصله: (مَوَه) لقوفهم ماهٍ الركبة توه، وفي الجمع أَمْوَاه، فلما تحرّكت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا، ثمّ أَبْدَلُوا الْهَاءَ بِهِمْزَةٍ وَلَيْسَ بِقِيَاسٍ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف مَا يَمْوِه بَابَ نَصَرَ، ويجمع أَمْوَاه وَمِيَاه، يثنى مَاءَان وَمَاءَان وَمَاءَان.

النَّارُ: اسم جنس يطلق على عنصر طبيعيٌّ فعال، يُمثّله النُّورُ والحرارةُ المحرقة، وطلق على اللهب الذي يبدو للحسنة، كما تطلق على الحرارة المحرقة، شيء محريق مضيء، ناجم عن احتراق المادة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَارٌ يُنُورُ الشيء بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين أصله: (النَّور) سكنت الواو فأصبحت حرفاً ساكناً مسبوقاً بفتح فقلبت الواو الفاء، ويجمع الأَنُورَ والنَّيَّارَ.

وَرَزْ: اسم بمعنى الملاجأ أو الحصن، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَرَ يَزِرُ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَا وَرَزْ﴾ [القيامة: ١١].

وَسَطًا: اسم بمعنى أَوْسَطٌ؛ مُعْتَدِلٌ من كُلّ شيء، مقبول، يَبْنَ يَبْنَ، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَطَ يَسْطِ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْسَاطٌ.

وَطَرًا: اسم بمعنى الحاجة والبغية، المأرب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا﴾ [الأحزاب: ٣٧]، وقيل: ليس ثمة فعل مستعمل من هذه المادة، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَوْطَارٌ.



ثالثاً: وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) الصحيح.

عقب: اسم بمعنى عظم مؤخر القدم، وهو أكبر عظامها، ويأتي بمعنى آخر كل شيء وخاتمه، ولد الوالد البالغ بعده، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِيْهِ﴾ [الزخرف: ٢٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقِبَ يَعْقِبَ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعِلْ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَعْقَابَ.

ب - وزن (فعل) المعتل.

ورِق: اسم جامد يطلق على الدرارم التي من فِضَّة، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَقَ يَرِقْ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعِلْ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَوْرَاقَ والوِرَاقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَبْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقْكُمْ هَذِهِ﴾ [الكهف: ١٩].

رابعاً: وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) الصحيح.

رَجُل: اسم جنس بمعنى ذكر بالغ من بنى آدم، عكسه امرأة، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَلَ يَرْجَلْ بَابَ فَرِحَ، وزنه فَعِلْ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع رِجَالَ، وجمع الجمع رِجَالَاتَ، مؤنثه امرأة.

عَضْدًا: اسم ل جُزءِ الذِّرَاعِ، ما بين المرفق إلى الكتف، السَّاعِدُ (مؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَضَدَ يَعْضُدَ بَابَ نَصَرَ، وَالْخَذَدَ وَصَفَّاً على سبيل الاستعارة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنْتُ مُتَّحِدَ الْمُضْلَّينَ عَضْدًا﴾ [الكهف: ٥١]، وزنه فَعِلْ بفتح الفاء وضم العين، ويجمع أَعْضَادَ وَأَعْضُدَ.

لَدْنُ: ظرف لأول غاية زمان أو مكان أو ذات من الذوات مثل: من لدن زيد..



وأكثر ما تضاف إلى المفرد، وقد تضاف إلى (أن) وصلتها، وقد تضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية، وزنه: فعل بفتح الفاء وضم العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَتَأْقَى الْقُرْآنَ مِنْ لَدْنٍ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ [النمل: ٦].

خامساً: وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) الصحيح.

آخر: زنة فعل بضم الهمزة وفتح الخاء، وهو معدول عن آخر بفتح الهمزة والخاء وبينهما ألف لأنه جمع أخرى، وأخرى أنتى آخر - بالفتح - وقياس فعل بضم الفاء مؤنث أفعال إلا تستعمل إلا مضافة إلى معرفة، أو مقرونة بلام التعريف، فأما ما لا إضافة فيه ولا لام فقياسه أفعال كأفضل... أي يبقى مفرداً مذكراً، ولهذا جر بالفتحة، فإن كانت آخر - بضم الهمزة وفتح الخاء - جمع أخرى أنتى آخر - بكسر الخاء - فهي مصروفة. تقول: مررت بأول وأخر، بالصرف إذ لا عدل هنا.

ب - وزن (فعل) المعتل.

سوى: اسم بمعنى الوسط، عدل، وسط لا ارتفاع فيه ولا انخفاض، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَكَانًا سُوَى﴾ [طه: ٥٨]، وزنه فعل بضم الفاء وفتح العين، ويقرأ سوى بكسر السين، ويجمع أسواء.

ضحي: اسم ل وقت ارتفاع النهار وامتداده، وهو قرب متتصف النهار، ضوء الشمس وحرارتها، وزنه فعل بضم الفاء وفتح العين بالضم والقصر، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضحي يضحي باب فرح بمعنى أصابه حر الشّمس في وقت الضحى عندما يرتفع النهار، برز وظهر في مكان مكشوف، وقيل: بل الألف منقلبة عن وا لأنه مأخوذ من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ضحا يضحو أي برز للشمس



باب نَصَرَ، وإنما رسمت الألف برسم الياء لأنَّه من الفعل الثلاثي المضموم الأول الذي أجاز فيه العلماء رسمه بوجهين: الألف الطويلة - الضحا - والألف القصيرة، الياء غير المنقوطة - الضحى - كَالرَّبَا وَالرَّبِّي، وَالعُلَا وَالعُلَى.

سادساً: وزن (فِعل).

أ- وزن (فِعل) الصحيح.

إلَّا: اسم بمعنى العهد والأمان أو التَّحالف، القرابة أو الجوار، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَلَّا يَئِلُّ باب ضَربَ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذَمَّةً﴾ [التوبه: ١٠]، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع إلَال.

بِئْر: اسم جامد يطلق على حُفرة عميقه يُستقى منها الماء، أو يُستخرج منها النَّفط أو الغاز، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَبِئْرٌ مُعَطَّلٌ وَقَصْرٌ مَشِيدٌ﴾ [الحج: ٤٥]، والشائع تسهيل الهمزة (بَير) (مؤنثة وتذكيرها صواب)، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، بمعنى المفْعُول، فعله الثلاثي الصحيح المهموز بَار الأرض يَبَارُ أي حفرها باب فَتح، ويجمع أَبَار وَأَبَار وَأَبُور وَبِئَار.

بِضْع: كنایة عن العدد من الثلث إلى التّسْع، ويعامل معاملة الأعداد المذكورة، ويركّب مع العشرة ومع ألفاظ العقود ولا يُستعمل مع المائة والألف، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَبِثَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ﴾ [يوسف: ٤٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَضْع يَبْضَع باب فَتح، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين.

تِسْع: اسم لـ عدد أصلي فوق الثانية ودون العشرة، يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيباً وعطفاً، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين.

الْجِبْتُ: اسم لـ كُلَّ ما يُعبد من دون الله صنِيَّاً كان أم شيئاً آخر، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالْطَّاغُوتِ﴾ [النساء: ٥١]



وقيل: أصله: (الجِبْس)، وَهُوَ (الذِّي لَا خَيْرٌ فِيهِ)، قُلْبَتْ سِينُه تَاءٌ، وقيل: ليست عربية لأن الجيم والتاء لا يأتلفان في كلام العرب إلا ومعهما حرف ذُو لَقِيٍّ، مثل: تجْرِي نَجْرِي تَاجِي. جَدْعٌ: اسم جامد ذات، ساق النَّخْلَة ونحوها، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجتمع أَجْدَاع وَجُدُوع.

جِسْمٌ: اسم يطلق على كُلْ جوهر مادِيٍّ يشغل حِيزًا ويتميز بالثقل والامتداد، وهو يقابل الرُّوح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَرَأَدَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ﴾ [البقرة: ٢٤٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَسْمٌ يَجْسُمُ باب كَرْمٍ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجتمع الأَجْسَام والجُسُوم.

جِذْرٌ: اسم بمعنى حَذَرَ واحْتَرَاز وَتَيَقُّظ وَتَبَّهُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿خُذُوا حِذْرَكُمْ﴾ [النساء: ٧١]، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ يَحْذَرُ باب فَرَحٍ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

جِهْلٌ: اسم بمعنى ما يُرْفَع على الظَّهَر ونحوه، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَمَلَ يَحْمِلُ باب ضَرَبٍ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجتمع أَجْهَال وَجُهُولٌ.

الذِّئْبُ: اسم جنس لحيوان مفترس من الفصيلة الكلبية، ورتبة اللواحم، أغبىش اللَّوْن، خفيفُ الحركة، حادُّ البصر والسمع، واسع المُكْرَر والخيالة، والرمادي من المناطق القطبية أشدُّها افتراضًا وهو يعيش ويصطاد على شكل جماعات تسلسلية، هرميَّة، وتضع أنثى الذِّئْب في الربيع من ٣ إلى ١٢ صغيرًا، ويسمى كلب البر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ﴾ [يوسف: ١٣]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، فعله الثلاثي الصحيح المهموز ذَأَبَ يَذَأَبَ باب فَتَحٍ وَذَأَبَ يَذَأَبَ باب كَرْمٍ وَذَئْبَ يَذَأَبَ باب فَرَحٍ، ويجتمع الأَذَّهُبُون والذَّئْبَان والذَّهْبَان، مؤنثه الذَّئْبَة.

ذِبْحٌ: اسم لـ المذبح، ما يُذْبَح من الأَضَاحِي وغيرها، ما أُعَدَ للذِّبْح، فهو على



وزن فِعل بكسر الذال بمعنى المفعول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ [الصافات: ١٠٧]. فعله الثلاثي الصحيح السالم ذَبْحٍ يَذْبَح باب فَتَحَ.

الرّجُز: اسم بمعنى العذاب والعقاب، القذارة والنَجَاسَة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرّجُز﴾ [الأعراف: ١٣٤]، ورجُزُ الشَّيْطَان: وسُوْسَتُه، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَزَ يَرْجُز باب نَصَرَ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين.

الرّجُس: اسم بمعنى العمل القبيح، العذاب والعقاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُ الرّجُسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ [يونس: ١٠٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجُسَ يَرْجُس باب كَرْمٍ ورَجَسَ يَرْجَس باب فَرَحٍ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين.

رِجْل: اسم لـ عضو المشي من الإنسان، من أصل الفخذ إلى القدم، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَجَلَ يَرْجُل باب نَصَرَ ورَجَلَ يَرْجَل باب فَرَحٍ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْجُل. وذكرت المعاجم القديمة والحديثة كاللسان والتاج أن كلمة «رِجْل» مؤنثة، وعوّلت معاملة المذكر اعتماداً على أنَّ الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرَّد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرَّد أنه كان يقول: «ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره»، وفي خاتمة المصباح: «والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث»، فضلاً عن ترك الفيروزآبادي النص على نوع الكلمة، مما يوحى بعدم وجوب تأنيتها.

رِدْءاً: اسم بمعنى مُعين ونَاصِرٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءاً﴾ [القصص: ٣٤]، وقيل: هو مصدر سباعي للفعل الثلاثي الصحيح المهموز رَدْءاً يَرْدَء باب فَتَحَ بمعنى أَعَانَه، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين بمعنى المَفْعُول، ويجمع أَرْدَاء (غير المصدر).



الرّفْدُ: اسم لِ مَا يُسْتَعَنُ بِهِ مِنْ مَالٍ وَغَيْرِهِ، عَطَاءٌ وَنَصِيبٌ وَصَلَةٌ، وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿بَيْسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ﴾ [هُودٌ: ٩٩]، فَعْلُهُ الْثَلَاثَيُّ الصَّحِيفَ السَّالِمُ رَفَدَ يَرْفِدُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ الْأَرْفَادُ وَالرُّفُودُ.

رِكْزًا: اسم بمعنى صوت خفيّ، همس، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تَسْمَعُ هُمْ رِكْزًا﴾ [مريم: ٩٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَّزَ يَرْكُزُ بابَ نَصَرَ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْكَازٌ ورُكُوزٌ.

سِرَّاً: اسم جامد لـ ما يُسْتَرُ به ويتغطى، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهِمَا سِرَّاً﴾ [الكهف: ٩٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَرَّ يَسْتَرُ وَيَسْتَرُ بَابَ نَصَرٍ وَبَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَسْتَارٍ وَسُرُّ وَسُتُورٍ.

السّجْن: اسم جامد ل المَحْبِس، المكان الذي يُحبس فيه المسجون، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَجَنَ يَسْجُن باب نَصَر، وزنه فَعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع السُّجُون. وأوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة «السّجْن» بكسر السين للمكان، أي المَحْبِس. وأوردت «السّجْن» بفتح السين مصدراً للفعل سَجَنَ بمعنى الحبس:

السّرّ: اسم يطلق على ما يحاول المرء كتمانه من قول أو فعل، وهو خلاف الإعلان، جاء على وزن المصدر، فعله الثلاثي الصحيح المضيّف سَرَّ يَسِّرْ باب نَصَرَ، وزنه فِعلْ بكسر الفاء وسكون العين، ويُجمع الأَسْرَار والسّرّار.

السّن: اسم جامد لقطعة من العظم تنبت في الفم، تتكون من لب لين محاط بطبقة صلبة من العاجين (عاج الأسنان) المغطاة باليينا عند القمة، تُستخدم لتفطير ومضغ الطعام، فعمله الثلاثي الصحيح المضعف سَنَ يَسْنُ باب نَصَر، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَسْنَان والأَسْنُن، وجمع الجمع الأَسْنَة.

شرب: اسم بمعنى ماء يُشرب، نصيب من الماء، وقت الشّرب، مَوْرِد الماء، فعله



الثلاثي الصحيح السالم شِرب يشرب باب فَرَح، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْرَاب.

صِبْغ: اسم بمعنى اللون او ما يصبح به، ما يُؤتدم به كالدُّهن والزَّيْت، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَصِبْغٌ لِّلْأَكْلِينَ﴾** [المؤمنون: ٢٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبَغَ يَصْبِغ ويَصْبِغ ويَصْبِغ باب فَتَح وباب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْبَاغ وصِبَاغ، وجُمِع الجُمُع أَصَابِع.

صِرّ: اسم لـالحر الشديد المحرق أو البرد الشديد المهلك أو الصوت اللهيب النار تكون في الريح، فعله الثلاثي الصحيح المضَعْف صَرَ الشيء يَصِرَ باب ضَرَب، فهو اسم على وزن فِعل بكسر الفاء وسكون العين، وقد يستعمل استعمال الصفة، فيقال: ريح صَرْ أي ريح باردة، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَمَثْلٍ رِّيحٍ فِيهَا صُرٌ﴾** [آل عمران: ١١٧]. صِهْرًا: اسم يطلق على زوج الابنة، زوج الأخت، أهل الزَّوجة كالأبوبين والأخوين والأخوال والأعمام والخالات، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَهَرَ يَصْهَر باب فَتَح، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْهَار وصُهْراء.

صِعْف: اسم بمعنى مثل الشيء في المقدار أو مثله وزيادة غير مخصوصة ، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِذَا لَأَذْفَنَكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ﴾** [الإسراء: ٧٥]، وقيل: صفة مشتقة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَعَفَ يَضْعَفَ باب فَتَح، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْعَاف. وقد يحل المفرد - في الفصحي - محل المثنى إذا كان الاثنين يقومان بعمل واحد، وقد اختلفت الآراء في تفسير «الضِعْف»، فقيل: هو المثل، وقيل: هو زيادة غير مخصوصة فهو المثلان وثلاثة الأمثال. وأكثر ما يستخدم الضِعْف في المثل، قال ابن منظور: وربما أَفْرَدَا الضِعْفَ وهم يريدون معنى الضعفين.

ضِغْثًا: اسم لـالحزمة الصغيرة من الحشيش أو القضبان، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَخُذْ**



بِيَدِكَ ضِغْنًا﴿ [ص: ٤٤] ، فعله الثلاثي الصحيح السالم ضَغَثَ يَضْغَثَ بَابَ فَتَحَ ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْغَاثَ.

الطَّفْلُ: اسم لـ الولد الصغير الذي يتراوح عمره بين الولادة والبلوغ، الصَّغير من الأولاد للنَّاسِ والبَّقَرِ والظَّبَاءِ ونحوها، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَفْلٌ يَطْفَلُ باب كَرْمٍ، وقيل: لا فِعل له ثلثي متصرف، لأنَّه ليس له قُبْلَ ذاك حَالٌ فتحوَّل منها إلى الطُّفُولةِ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَطْفَالُ. وفي قوله تعالى: ﴿أَوِ الْطَّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ [النور: ٣١]، أَفرد (الطَّفْلُ) إِمَّا لأنَّه مصدر في الأصل، وإِمَّا يراد به الجنس، وإِمَّا لأنَّ المعنى نخرج كُلَّ واحد منكم.

الظَّلُّ: اسم يطلق على الأشعة الضوئية التي تقع على جسم مُعتم يمنع نفوذها، وقد يكُنُّ بها عن ذات الشَّيءِ، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف ظَلٌّ يَظْلِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَظْلَالُ و الظَّلَالُ و الظَّلَلُ.

العِجْلُ: اسم ذات لـ ولد البقرة في السنة الأولى من عمره، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَجِلَ يَعْجَلُ باب فَرَحَ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع العَجَاجِيل و العُجُولُ.

عِطْفُ: اسم لـ الجانب من يمين أو شمال أي الجنب، زاوية، جانب الشَّيءِ، وعند الإنسان جانبه من رأسه إلى وركه، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثَأَيِ عِطْفِهِ لِيُضْلَلَ عَنْ سَبِيلِ اللهِ﴾ [الحج: ٩] ، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَطَّفَ يَعْطِفُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَعْطَافَ.

عِنْدَ: ظرف مكان الحضور وُضع للدلالة على القرب، وظرف لزمان الحضور بمعنى: في وقت، وظرف يدلّ على الملك، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين.

فِرْقٍ: اسم بمعنى الطائفه أو المُنْفِلِقُ من الشَّيءِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ



كَالْطَّوْدُ الْعَظِيمُ [الشعراء: ٦٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَقْ يَفْرُقُ وَيَفْرِقُ بَاب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرَاقٌ وَفُرُوقٌ.

فِعْلٌ: اسم بمعنى عمل أو حركة أو حدث، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَعَلَ يَفْعَلُ بَاب فَتَحٌ، وزنه بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْعَالٌ وَفِعَالٌ، وجمع الجمع أَفَاعِيلٌ.

القِطْرُ: اسم ل النحاس، الحديد مُذاب، فعله الرباعي الصحيح أَقْطَرَ اي سَال، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ﴾** [سبأ: ١٢]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين.

قِطْنَانٌ: اسم بمعنى نصيب وحظ، فعله الثلاثي الصحيح المضيّعف قَطْ يَقْطُّ بمعنى قطع بَاب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَقَالُوا رَبَّنَا عَجَّلْ لَنَا قِطْنَانًا﴾** [ص: ١٦]، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويطلق ايضاً على الصحفة والصك والجائزه، ويجمع قُطُوطٌ بضم القاف وقططَة بكسر فتح، وجمع القلة أَقْطِطَةٌ وَأَقْطَاطٌ...

قِطْعٌ: اسم بمعنى جزء، طائفة من اللَّيل أو ظلمة آخره، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَسْرِي بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ اللَّيْلِ﴾** [هود: ٨١]، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَطَعَ يَقْطَعُ بَاب فَتَحٌ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَقْطَاعٌ وَقُطُوطٌ.

كِبْرٌ: اسم بمعنى عظمة وتجبر وترفع عن الانقياد، عكسه تواضع، إِثْمٌ كبير، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَبُرَ يَكْبُرُ بَاب كَرْمٍ وَكَبِرَ يَكْبُرُ بَاب فَرَحٍ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالَّذِي تَوَلَّ كِبْرُهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾** [النور: ١١].

كِفْلٌ: اسم بمعنى ضعف الأجر أو بمعنى نصيب، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِّنْهَا﴾** [النساء: ٨٥]، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَفَلَ يَكْفُلَ



باب نَصَرٍ وَكَفْلٍ يَكْفُلُ بَابَ كَرْمٍ، وزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ أَكْفَالَ الْكِفْلِ: ذُو الْكِفْلِ قَيْلٌ: هُوَ لِقَبُ ابْنِ أَيُوبَ، وَاسْمُهُ بَشَرٌ بَعْثَ بَعْدَ أَبِيهِ، وَقَيْلٌ: لِقَبٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَكْفُلُ بِصِيَامِ جَمِيعِ نَهَارِهِ وَقِيَامِ جَمِيعِ لَيْلَهُ وَأَنْ يَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ وَلَا يَغْضِبُ.. أَوْ أَنَّهُ لَهُ ضَعْفٌ لِلأَجْرِ وَالثَّوَابِ.. وَالْكِفْلُ اسْمٌ لِلنَّصِيبِ وَالْحَظْظِ.

مِسْكٌ: اسْمٌ جَامِدٌ لِنَوْعٍ مِنَ الطَّيْبِ، وَهُوَ مَادَّةٌ دُهْنِيَّةٌ عَطِيرَةٌ سَمْرَاءُ الْلَّوْنِ، تُتَّخَذُ مِنْ بَعْضِ أَنْوَاعِ الْغَزْلَانِ (يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ)، فَعْلُهُ الْثَلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ مِسْكٌ يَمْسِكُ بَابَ ضَرَبٍ، وزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ مِسْكٌ زَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ.

مِلْءٌ: اسْمٌ بِمَعْنَى الشَّيْءِ الَّذِي يُمَلِّأُ، قَدْرُ مَا يَسْعُهُ الْإِنَاءُ وَنَحْوُهُ إِذَا امْتَلَأَ، فَعْلُهُ الْثَلَاثِيُّ الصَّحِيحُ الْمَهْمُوزُ مَلَأٌ يَمْلَأُ بَابَ فَتَحٍ، وزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ أَمْلَاءَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْمَثْنَى مِنْهُ مِلَانٌ.

نِصْفٌ: اسْمٌ بِمَعْنَى أَحَدِ شَطْرَيِ الشَّيْءِ الْمُتَسَاوِيَيْنِ، وَسَطٌّ، مُنْتَصِفٌ، فَعْلُهُ الْثَلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ نِصْفٌ يَنْصُفُ بَابَ نَصَرٍ، وزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ.

ب - وزن (فِعْلٌ) المُعْتَلُ.

جِيدٌ: اسْمٌ جَامِدٌ يَطْلُقُ عَلَى الْعَنْقِ، الرَّقْبَةِ، وَيَغْلِبُ عَلَى عَنْقِ الْمَرْأَةِ، مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ، وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: «فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ» [الْمَسْدُ: ٥]، وزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ أَجْيَادَ وَجُيُودَ.

جِينٌ: اسْمٌ بِمَعْنَى الْوَقْتِ وَالْمَدَّةِ، فَعْلُهُ الْثَلَاثِيُّ الْمُعْتَلُ الْأَجْوَفُ حَانَ يَجِينُ بَابَ ضَرَبٍ، وزَنَهُ فِعْلٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَسَكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ أَجْيَانَ وَجَمِيعَ أَحَاجِينَ.

رِيحٌ: اسْمٌ جَنْسٌ يَطْلُقُ عَلَى الْهَوَاءِ الْمُتَحْرِكِ، وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: «كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا ضُرٌّ» [آل عمران: ١١٧]، وَيَكْنِي بِهَا عَنِ الْقُوَّةِ وَالْدُّولَةِ وَالسُّطُّرَةِ، وَمِنْ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿وَلَا تَنَارَّ عُوْفَتَفَشَلُوا وَتَذَهَّبَ رِيْحُكُمْ﴾ [الأنافال: ٤٦]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (رِيْح)، بكسر الراء وسكون الواو؛ لأنَّه من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاحَ يَرُوح باب نَصَرَ، جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء وبقيت في الجمع، ويُجمع رِيَاح وَأَرْوَاح وَأَرْيَاح، وجمع الجمع أَرَأِيْح وَأَرَائِيْح. وقد خطأ الحريري جمع «ريح» على «أَرْيَاح»، وأوجب جمعها على أَرْوَاح. لكن ذكر القاموس من جموع «ريح»: «أَرْيَاح»، و«رياح». والأفضل في الكلمة «ريح» التأنيث، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تُحْرِي بِأَمْرِهِ﴾ [الأنياء: ٨١]، ولكن يجوز فيها التذكير اعتناداً على ما جاء في المصباح: «الريح مؤنثة على الأكثَر.. وقد تذَكَّر على معنى الهواء».

ريِّع: اسم مفرد يطلق على المكان المرتفع أو الطريق المنفرج في الجبل، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيِّعٍ آيَةً﴾ [الشعراء: ١٢٨]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف رَاعَ رَيِّعَ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْيَاعٍ ورِيَاعٍ ورُيُوعٍ، أو هو اسم جمع واحد رِيْعَة.

الفِيلُ: اسم جامد للحيوان المعروف، حيوان بُرّيٌّ ضَخْمُ الجَسْمِ لِهِ خرطوم عَضْلِيٌّ طَوِيلٌ يَتَنَاهُولُ بِهِ إِلَيْهِ الأَشْيَاءِ وَلَهُ نَابَانٌ بَارِزانٌ يُتَخَذُ مِنْهُمَا الْعَاجُ، وَزَنَهُ فِعْلٌ بَكْسَرُ الْفَاءِ وَسَكُونُ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ الْأَفْيَالُ وَالْفَيْلَةَ.

الورْد: اسم يطلق على الماء الذي يُورَد، إشراف على الماء وغيره بدخول أو غير دخول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَسْنَسُ الْوَرْدُ الْمَوْرُودُ﴾ [هود: ٩٨]، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِد باب ضَرَبٍ، وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، وقد يُأتي بمعنى الورود مصدرًاً.

وَقْرًا: اسم بمعنى الْحَمْل أي المحمول، فعله الثلاثي المعتل المثال وَقَرَ يَقْرِ بَاب ضَرَبَ، وَوَقْرَ يَوْقُر بَاب كَرْم، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَالْحَامِلَاتُ وَقْرًا﴾ [الذاريات: ٢]،



وزنه فِعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْقَارٍ.

سابعاً: وزن (فِعل).

أ - وزن (فِعل) الصحيح.

قِبَلٌ: اسم بمعنى الجهة وبمعنى عند وبمعنى الطاقة والقدرة، ومثاله قوله تعالى:
﴿وَظَاهِرُهُ مِنْ قَبْلِهِ الْعَذَابُ﴾ [الحديد: ١٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم قِبَلَ يَقْبَلُ
 باب فَرَحٌ، وزنه فِعل بكسر الفاء وفتح العين.

ب - وزن (فِعل) المعتل.

الرَّبَا: اسم يطلق على الزيادة الخالية عن عَوْضٍ قد شُرِطَتْ لأحد المتعاقدين، ومثاله
 قوله تعالى: **﴿يَمْحُقُ اللَّهُ الرَّبَا وَيُرِي الصَّدَقَاتِ﴾** [البقرة: ٢٧٦] وزنه فِعل بكسر الفاء
 وفتح العين، والألف أصلها واو، لأن فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَبَا يَرْبُو باب
 نَصَرٍ، وهذا رسمت الألف طويلة، تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويثنى الرَّبُوان
 والرَّبَيَان.

كَلَاهُمَا: اسم مقصور، لفظه مفرد ومعناه مثنى، يلزم الإضافة إلى المثنى المذكور، وله
 استعمالان: الأول: أن يضاف إلى ضمير، فيعرب بـإعراب المثنى المقصور، والثاني: أن
 يضاف إلى اسم ظاهر فيلزم الألف في آخره في جميع الحالات ويعرب بـإعراب المقصور،
 ويعود الضمير إليه على لفظه، ويقلّ عود الضمير إليه على معناه، وزنه فِعل بكسر الفاء
 وفتح العين.



ثامناً: وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) الصحيح.

أُمٌّ: اسم يطلق على والدّة، وتُطلق على الجدّة، أصل الشّيء وعِماده، أصل الشّيء للحيوان والنبات، فعله الثلاثي الصحيح المضّعف **أَمَّ يَوْمٌ** باب نَصَر، وزنه **فُعل** بضم الفاء وسكون العين. والفصيح أن تجمع الأم من غير الآدميّات على **«أُمَّاتٍ»** ومن الآدميّات على **«أُمَّهَاتٍ»**. ولكن لعدم شيوخ الجمع **«أُمَّاتٍ»** يفضل استخدام **«أُمَّهَاتٍ»** مع غير الآدميّات.

الجُبُّ: اسم جامد يطلق على البئر، بئر، حفرة واسعة عميقّة، كثيرة الماء، وسمّي بذلك لأنّه قطع في الأرض، فعله الثلاثي الصحيح المضّعف **جَبَ يَجْبَ باب نَصَر**، وزنه **فُعل** بضم الفاء وسكون العين، ويجمع **الأَجْبَابُ وَالْجَبَابُ وَالْجَبَّةُ**.

جُزْءٌ: اسم بمعنى نصيب، حصة، ومثاله قوله تعالى: **﴿لِكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ﴾** [الحجر: ٤٤]، وبمعنى مثل ومساوٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا﴾** [البقرة: ٢٦٠]، فعله الثلاثي الصحيح المهموز جَزًّا يَجِزَّا باب فَتح، وزنه **فُعل** بضم الفاء وسكون العين، ويجمع **أَجْزَاءُ**.

الدُّهْنُ: اسم يطلق على مادّة زيتية دسمّة في الحيوان والنبات، جامدة في درجة الحرارة العاديّة، فإذا سالت كانت زيتاً، وهو من الأغذية الضروريّة للأجسام لأنّه يمدها بالحرارة اللازمّة، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَشَجَرَةٌ تَحْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبِيُتٌ بِالدُّهْنِ﴾** [المؤمنون: ٢٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم دَهَنَ يَدْهُنُ باب نَصَر، وزنه **فُعل** بضم الفاء وسكون العين، ويجمع **الْأَدْهَانُ وَالدُّهْنُ وَالدُّهُونُ**.

رُكْنٌ: اسم يطلق على أحد جوانب الشّيء، أو الجانب الأقوى الذي يستند إليه، ملتقى حائطين، جزء من أجزاء حقيقة الشّيء، مَا يتقوّى به من عشيرة وأنصار وأجناد،



قال تعالى على لسان النبي لوط: ﴿لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ﴾ [هود: ٨٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَنَ يَرْكَنْ بابَ نَصَرَ وَرَكَنَ يَرْكَنْ بابَ فَرَحَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْكَانَ وَأَرْكَنَ.

الصُّبْحُ: اسم لـالوقت المحدد المعروف، ويمتد إلى ما قبل طلوع الشمس، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبْحٌ يَصْبُحُ بـبابَ كَرْمٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَصْبَاحَ.

العُرْفُ: اسم بمعنى المعروف من الأشياء، اسم ما تعطيه، معروف، جود، ما اتفق عليه الناس في عاداتهم ومعاملاتهم واستقر من جيل إلى جيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾ [الأعراف: ١٩٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَفَ يَعْرِفُ بـبابَ ضَرَبَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْرَافَ. ويطلق أيضاً على شعر الفرس فوق الرقبة، أو هو مصدر بمعنى التتابع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾ [المرسلات: ١].

عُقْبَاً: اسم بمعنى العاقبة والجزاء، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ يَعْقِبُ بـبابَ نَصَرِ وَبَابَ ضَرَبَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُوَ خَيْرُ ثَوَابًا وَخَيْرُ عُقْبَاً﴾ [الكهف: ٤٤]. وفيه لغة أخرى هي: عُقب بضم العين والقاف.

الفُلْكُ: اسم جامد بمعنى المركب، السفينة (للمذكَر والمؤنَث والمفرد والجمع)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ [المؤمنون: ٢٢]، فعله الثلاثي صحيح سالم فَلَكَ يَفْلِكُ بـبابَ ضَرَبَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين.

كُلّ: اسم بمعنى جميع؛ كلمة تدل على الشُّمول والاستغراق والتَّام لأفراد ما تضاف إليه أو أجزائه. والغالب استعْدَادها مضافة لفظاً أو تقديرًا. وحُكمها الإفراد والتذكير، ومعناها بحسب ما تضاف إليه، وقد تدخل (آل) عليها، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف



كَلَّ يَكِلَّ بَابٌ ضَرَبَ، وزنه فُعلٌ بضم الفاء وسكون العين. والأفصح استخدام كلمتي «كل» و «بعض» مجردين من الألف واللام لورودهما كذلك في القرآن الكريم، وقد ورد عن العرب تعريفهما بـأَلْ، كقول ابن المقفع: «أَخْذَ الْبَعْضَ خَيْرٌ مِّنْ تَرْكِ الْكُلِّ»، وأكثر ابن جني من استخدامهما بالألف واللام. ذكر صاحب المصباح في مادة «بعض» نقلًا عن الأزهري ما نصّه: «وأجاز النحويون إدخال الألف واللام على بعض وكل إلا الأصمعي».

المهل: اسم جنس يطلق على معدنيات الجواهر من فضة وحديد ونحاس وما كان منها ذائباً، وقيل: هو القطران الرقيق والزيت الرقيق، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُعَاثُوا بِيَاءُ كَالْمَهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾ [الكهف: ٢٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم مهَلٌ يَمْهَل باب فتح، وزنه فُعلٌ بضم الفاء وسكون العين.

نُذْرًا: اسم بمعنى إنذار بالتخويف من العذاب، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَذَرَ يَنْذُرَ يَنْذِرَ باب نَصَرٍ وباب ضَرَبٍ، وزنه فُعلٌ بضم الفاء وسكون العين. وقيل: جمع نذير بمعنى الإنذار، أي هو مصدر، أو اسم بمعنى المنذر أي على معنى اسم الفاعل.

ب - وزن (فُعل) المعتل.

جُوع: اسم بمعنى خُلُوّ المعدة من الطَّعام، أو الحاجة إلى الطَّعام، عكسه شَبَعٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ﴾ [قريش: ٤]، وزنه فُعلٌ الجيم. أمّا جَمْع بفتح الجيم فهو مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف جَاعَ يَجُوع باب نَصَرٍ.

الْحُوتُ: اسم جامد يطلق على السمكة صغيرة كانت أو كبيرة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف حَاتَ الطائر على الشيء يَحُوتُ، أي حَاتَ حوله باب نَصَرٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَالْتَّقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ﴾ [الصفات: ١٤٢]، وزنه فُعلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الحِيتان والأَحْوَاتَ.



دُونَ: ظرف مكان منصوب بمعنى: تحت أو أسفل، أمام، خلف، أو سوى، أو من غير.

رُوحٌ: اسم بمعنى النور أو الهدى أو البرهان أو الرحمة أو النصر أو جبريل أو نفس، ما به حياة الأجسام (يذكر ويؤنث)، ومثاله قوله تعالى: ﴿نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدْسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ﴾ [النحل: ١٠٢]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف راح يروح باب نصر وراح يراح باب فرح، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أرواح.

الزُّورُ: اسم بمعنى الكذب أو شهادة الباطل افتراءً وجهنأً، فعله الثلاثي المعتل الاجوف زور يزور باب فرح، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين.

سُورٌ: اسم ل الحاجز بين موضعين، ما يحيط بالمنزل أو الحديقة أو غيرهما من بناء، ويحول دون وصول الآخرين إليه، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أسوار.

الصُّورُ: اسم جامد ل بوق ينفح فيه أحد الملائكة وهو إسرافيل، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُنْفَحُ فِي الصُّورِ﴾ [الأنعام: ٧٣]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صار يصور باب نصر بمعنى صوت، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، الأصوار.

الطُّورُ: اسم عام يطلق على كل جبل أو خاص يطلق على جبل بعينه، فعله الثلاثي المعتل الاجوف طار يطور باب نصر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّور﴾ [البقرة: ٦٣]، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأطوار.

النُّورُ: اسم ل الضوء والسطوع، ضد الظلمة، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نار ينور باب نصر، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأنواف والثیران. والنور: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: صاحب النور، والذي نور السموات والأرض بما بينه من حجاج وبراهين وحدانيته.

النُّونُ: اسم ل الحوت، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين. ويجمع الأنواف و



الّيَنَانَ. و(ذو النُّون): نَبِيُّ اللَّهِ يُونُسَ ﷺ، وَقَدْ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِالتَّقَامِ الْحَوْتِ إِيَّاهُ.

تاسعاً: وزن (فُعل).

أ - وزن (فُعل) الصحيح.

أُذُنٌ: اسم لـ العَضْوِ الْمَعْرُوفِ، عَضْوُ السَّمْعِ فِي الْإِنْسَانِ وَالْحَيْوَانِ، فَعْلُهُ التَّلَاثِيُّ الصَّحِيْحُ الْمَهْمُوزُ أَذْنَ يَأْذُنُ بَابُ نَصَرَ وَأَذْنَ يَأْذُنُ بَابُ فَرَحَ، وَزَنُهُ فُعلٌ بضمِّ الدالِّ وَيَرِدُ بِسَكُونِهَا، وَيَجْمِعُ آذَانَهُ، وَذَكَرَتِ الْمَعَاجِمُ الْقَدِيمَةُ وَالْحَدِيثَةُ كَالْقَامُوسُ وَالْمَصَبَّاحُ وَاللِّسَانُ وَالْتَّاجُ أَنَّ كَلِمَةً «أَذْنٌ» مَؤْنَثَةً، فَيُقَالُ: أَذْنٌ كَبِيرَةٌ وَأَذْنَانٌ كَبِيرَاتٌ، وَقَدْ عَوَّمَتْ مَعَالِمَ الْمَذْكُورِ اعْتِيَادًا عَلَى أَنَّ الْكَلِمَةَ مِنْ الْمَؤْنَثِ الْمَجَازِيِّ الْخَالِيِّ مِنْ عَلَمَةِ التَّأْنِيْثِ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنْ الْمَؤْنَثِ ذَهَبٌ كَثِيرٌ مِنْ الْقَدِيمَاءِ إِلَى جَوَازِ تَذْكِيرِهِ، مُثْلِّ الْمَبَرَّدِ وَابْنِ السَّكِيْتِ وَالْأَزْهَرِيِّ، وَقَدْ حَكَى عَنِ الْمَبَرَّدِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ عَلَمَةٌ تَأْنِيْثٌ وَكَانَ غَيْرُ حَقِيقِيِّ التَّأْنِيْثِ فَلَكَ تَذْكِيرَهُ»، وَفِي خَاتَمِ الْمَصَبَّاحِ: «وَالْعَرَبُ تَجْتَرِئُ عَلَى تَذْكِيرِ الْمَؤْنَثِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ عَلَمَةٌ تَأْنِيْثٌ».

الْأَفْقُ: اسْمٌ لـ مَا ظَهَرَ مِنَ السَّمَاءِ مَاسِّاً الْأَرْضَ، مَنْتَهِيُّ مَا تَرَاهُ الْعَيْنُ مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهَا التَّقَتْ عَنْهُ بِالسَّمَاءِ، وَيَبْدُو دَائِرِيًّا فِي الْبَحْرِ وَمَتَرِّجًا عَلَى الْيَابِسِ بِسَبِّبِ الْعَوَاقِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ بِالْأَفْقِ الْأَعْلَى﴾ [الْتَّجَمُ: ٧]، قَيْلٌ: فَعْلُهُ مِنَ الْفَعْلِ التَّلَاثِيِّ الصَّحِيْحِ الْمَهْمُوزِ أَفْقَ الرَّجُلِ يَأْفِقُ، أَيْ رَكِبَ رَأْسَهُ فَمَضَى فِي الْأَفْقِ بَابُ ضَرَبَ، وَزَنُهُ فُعلٌ بضمِّ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ، وَيَجْمِعُ الْأَفْقَاتِ، وَجَاءَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعَاجِمِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَبِسَكُونِهَا، وَمِنْ هَنَا يَكُونُ كَلَا النَّطَقِيْنِ فَصِيْحًا، وَقَدْ بَدَأَ ابْنُ مَنْظُورٍ بِالْكَلِمَةِ السَّاِكِنَةِ مَا يَسْتَدِلُّ بِهِ الْبَعْضُ عَلَى أَنَّهَا أَفْصَحٌ.

أُكْلٌ: اسْمٌ بِمَعْنَى ثَمَرٍ، كَلٌّ مَا يُؤْكَلُ، وَبِهَذَا تَكُونُ بِمَعْنَى مَأْكُولٍ، فَعْلُهُ التَّلَاثِيُّ الصَّحِيْحُ الْمَهْمُوزُ أَكْلٌ يَأْكُلُ بَابُ نَصَرَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿جَتَّتِينَ ذَوَاتِيْ أَكْلٌ حُمْطٌ﴾



[سبأ: ١٦]، وزنه فُعل بضم الفاء والعين، ويرد بسكون عين الكلمة، ويجمع آكال.

الثُّلُث: اسم يطلق على الجزء الواحد من ثلاثة أجزاء متساوية من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثُلُث يَثُلُث ويَثِلُث باب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فُعل بضم اللام، ويصح ثُلُث بسكون اللام، ويجمع الأَثْلَاث.

الثُّمُن: اسم ل جزء واحد من ثانية أجزاء متساوية من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَمَنَ يَثَمُن باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمُن﴾ [النساء: ١٢]، وزنه فُعل بضم الشاء والميم، ويرد بسكون الميم، ويجمع الأَثْمَان.

جُرُف: اسم بمعنى شِق الوادي إذا حَفَرَ الماءُ في أسفله، ما أكلته السُّيُول من الأرض، منحدر صخري شاهق وبخاصة عند الشَّاطئ، شاطئ النَّهْر، ومثاله قوله تعالى: ﴿عَلَى شَفَافَ جُرُفٍ هَارِ﴾ [التوبه: ١٠٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَرَفَ يَجْرِف باب نَصَر، وزنه فُعل بضم الجيم والراء، ويرد بسكون الراء، ويجمع أَجْرَاف وَجُرُوف.

جُنْبًا: اسم جرى المصدر الذي هو الإجناط، فهو لفظ يطلق على المفرد والمعنى والجمع والمذكر والمؤنث... ﴿وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيل﴾ [النساء: ٤٣]، وبعضهم جمعه جمعاً مذكراً سالماً، قال: قوم جنوبون، وجمع تكسير فقالوا: قوم أَجْنَاب، وفي تثنية قالوا: جنبان.

حُقْبًا: اسم بمعنى الدهر، مدة طويلة من الدهر تعادل، ثمانين سنة أو أكثر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ أَمْضِي حُقْبًا﴾ [الكهف: ٦٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَقَبَ يَحْقُب باب نَصَر، وزنه فُعل بضم الفاء والعين، وضم العين هنا للاطابع لغة، ويجوز فتحها، ويرد حَقَب بسكون القاف، ويجمع أَحْقَاب وَحِقَاب.

خُلُق: اسم بمعنى مجموعة صفات نفسية وأعمال الإنسان التي توصف بالحسن أو القُبُح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤]، فعله الثلاثي الصحيح



السالم خَلَقَ يَخْلُقُ باب نَصَرَ وَخَلَقَ يَخْلُقُ باب كَرْمَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء والعين، ويجمع أَخْلَاقٌ.

خُمْسٌ: اسم لـ جزء واحد من **خَمْسَة** أجزاء متساوية من الشيء، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِنَّ اللَّهَ خُمْسُهُ وَلِلرَّسُولِ﴾** [الأనفال: ٤]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **خَمَسَ يَخْمُسُ** ويَخْمُسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبٍ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء والعين، ويصبح **خُمْسٌ** بسكون الميم، ويجمع **أَخْمَاسٌ**.

دُبْرٌ: اسم بمعنى **خَلْفٌ**، ظَهَرَ، اسْتَ، عَكْسُهُ قُبْلٌ (يذكر ويؤتّ)، عَقِبٌ كُلُّاً أمِّي وَمُؤَخَّرٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم **دَبَرَ يَدْبُرُ** باب نَصَرَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء والعين، ويصبح **دُبْرٌ** بسكون الباء، ويجمع **أَدْبَارٌ**.

الرُّبْعُ: اسم لـ جزء واحد من **أَرْبَعَة** أجزاء متساوية من الشيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم **رَبَعَ يَرَبِعُ وَيَرَبِعُ** وباب فَتَحَ وباب نَصَرَ وباب ضَرَبٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِنْ كَانَ لُهُنَّ وَلَدُّ فَلَكُمُ الرُّبْعُ﴾** [النساء: ١٢]، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء والعين، ويجمع **الْأَرْبَاعَ**، وفيه لغة أخرى **الرُّبْعُ** بسكون الباء.

السُّدُسُ: اسم لـ العدد الدال على واحد من ستة أقسام، فعله الثلاثي الصحيح السالم **سَدَسَ يَسْدِسُ** وباب نَصَرَ وباب ضَرَبٍ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء والعين. وكلمة **«السُّدُسُ»** تأتي بضم الدال كما في قوله تعالى: **﴿وَلَأَبْوَيْهِ لِكُلٌّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ﴾** [النساء: ١١]، وبتسكينها كما جاء في بعض القراءات القرآنية. وأجازت المعاجم كلا الاستعمالين، ففي التاج: **«السُّدُسُ، بالضم، وبضمتين: جُزءٌ من ستة»**، وفي الوسيط: **السُّدُسُ** «بضم الدال وسكونها»: **جزءٌ من ستة**.

سُعْرٌ: اسم مفرد بمعنى جنون وسفه واحتياج، أو هو جمع سَعِير بمعنى النار، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّا إِذَا لَفِي ضَلَالٍ وَسُعْرٍ﴾** [القمر: ٢٤]، فعله الثلاثي الصحيح



السالم سَعَرَ يَسَعَرَ النَّارَ بَابَ فَتَحَ أَيْ أَشْعَلَهَا، وَزَنَهُ فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

ظُفُرٌ: اسم جامد يطلق على المادة القرنية التي تنبت في أطراف الأصابع، تكون في الإنسان وغيره، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَفَرَ يَظْفَرُ باب فَرَحٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا كُلَّ ذِي ظُفُرٍ﴾ [الأنعام: ١٤٦]، وزنه فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وفيه لغات أخرى هي: ظُفُرٌ بِضَمِّ فَسْكُونٍ، وَظَفَرٌ بِكَسْرَتِينِ، وَظَفَرٌ بِكَسْرٍ فَسْكُونٍ، وَأَظْفُرٌ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَيَجْمِعُ أَظْفَارَ وَأَظْفَرَ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَظَافِيرٍ.

الْعُمَرُ: اسم بمعنى مدة الحياة من الولادة إلى الموت، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمِرُ باب ضَرَبَ وَعَمَرَ يَعْمِرُ باب نَصَرَ بمعنى الحياة أو ما طال منها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِدُ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ﴾ [النحل: ٧٠]، وزنه فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَيَرِدُ بِسْكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ الْأَعْمَارَ.

عُنْقٌ: اسم لـالعضو المعروف رقبة، وهي وصلة بين الرأس والجسد، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَنْقَ يَعْقَ باب فَرَحٍ، وزنه فُعْلٌ بِضَمِّ النُّونِ، وَيَرِدُ بِسْكُونِهَا، وَيَجْمِعُ أَعْنَاقَ. والأفضل في الكلمة «عُنْقٌ» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكرت المعاجم كالنَّاجِ والمصَبَّاحِ وَالوَسِيْطِ وَالْأَسَاسِيِّ؛ ففي المصباح: «الْعُنْقُ: الرقبة وهو مذكَّر والجهاز تؤنث»، وذكر الوسيط أنَّ الكلمة تذكَّر وتؤنث، والتذكير أعلى فيها.

قُبْلٌ: اسم ضد الدبر مأخوذ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَلَ يَقْبَلُ أي قدم وقرب باب فَرَحٍ، وزنه فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وقد يلفظ بِسْكُونِ عِنْ الكلمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَ قَمِصُهُ قُدَّ مِنْ قُبْلٍ﴾ [يوسف: ٢٦].

كُفُواً: اسم بمعنى المايل، وزنه فُعْلٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَالْوَاوُ مُخَفَّفةٌ من الهمزة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ٤]، فعله الثلاثي الصحيح المهموز كَفَأَ يَكْفَأُ باب فَتَحَ، أو فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَفَأَ يَكْفُو باب نَصَرَ.



نَزَّلَ: اسم لـ ما هيّئ للضيف من طعام، ثواب ورزق، ومثاله قوله تعالى: **﴿نَزَّلَ مِنْ عَفْوَرِ رَحِيمٍ﴾** [فصلت: ٣٢]، وزنه **فُعْل** بضم الفاء والعين، وقيل: هو مصدر بمعنى العطاء والفضل، أو جمع لـ اسم الفاعل **نَازِل**، فعله الثلاثي الصحيح السالم **نَزَّلَ يَنْزِلَ** باب ضَرَبٍ، ويجمع **أَنْزَال**.

النُّصُبُ: اسم جامد لـ ما يُعبد من دون الله، فعله الثلاثي الصحيح السالم **نَصَبَ** **يَنْصَبُ** باب فَرَحٍ، وزنه **فُعْل** بضم الصاد، ويجوز تسكينها، ويجمع **النَّصَابُ**.





أوزان تابعة للاسم الثلاثي المجرد

أولاً: وزن (فعلة).

أ- وزن (فعلة) الصحيح .

أمة: اسم لـ جيل، جماعة من الناس يعيشون في وطن واحد وتحجّمـونـهم رغبة في الحياة المشتركة وعـنـاصـرـ أخرى كالـلـغـةـ والـدـيـنـ والـعـرـقـ، وزـنـهـ فـعـلـةـ بـضـمـ الفـاءـ وـسـكـونـ العـيـنـ وفتحـ الـلـامـ تـمـاثـلـ فـيـهـ عـيـنـهـ وـلـامـهـ، ويـجـمـعـ أـمـمـ.

البُقْعَة: اسم بمعنى قِطْعَة من الأرض متميزة عـمـاـ حـوـلـهـ، الجزء من الأرض، مما يكون فيه الإنسان واقفاً، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ بـقـعـ يـبـقـعـ بـابـ فـرـحـ، وزـنـهـ فـعـلـةـ بـضـمـ الفـاءـ وـسـكـونـ العـيـنـ، ويـجـمـعـ الـبـقـعـاتـ وـالـبـقـعـاتـ وـالـبـقـعـاتـ.

بُكْرَة: اسم بمعنى غُدْوَة، إبـكـارـ، أـوـلـ النـهـارـ إـلـىـ طـلـوعـ الشـمـسـ، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ بـكـرـ يـبـكـرـ بـابـ نـصـرـ وـبـكـرـ يـبـكـرـ بـابـ فـرـحـ، وزـنـهـ فـعـلـةـ بـضـمـ الفـاءـ وـسـكـونـ العـيـنـ، ويـجـمـعـ بـكـرـاتـ وـبـكـرـاتـ وـبـكـرـ، وجـمـعـ الـجـمـعـ أـبـكـارـ.

الجُمُعة: اسم يطلق على آخر أيام الأسبوع، يـأـقـيـ بـعـدـ الـخـمـيسـ، وـيـلـيـهـ السـبـتـ، وـهـوـ يـجـمـعـ الـمـسـلـمـينـ فـيـ الـجـوـامـعـ، وـالـأـصـلـ فـيـهـ أـنـهـ مـصـدـرـ بـمـعـنـيـ الـاجـتـمـاعـ، وـمـثـالـهـ قـوـلـهـ تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعةِ﴾ [الجمعة: ٩]، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ



جَمَعَ يَجْمِعُ بَابَ فَتْحَ، وَزَنْهُ فُعْلَةٌ بِضمِّ الفاءِ وَالْعَيْنِ وَفَتْحِ الْلَامِ، وَفِيهَا لِغْتَانِ أَيْضًا جَمْعَةً

/ جَمْعَةَ بِسْكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا، وَيَجْمِعُ الْجَمْعَاتِ وَالْجَمْعَاتِ وَالْجَمْعَاتِ وَالْجَمْعَ.

جُمْلَة: اسْمٌ بِمَعْنَى دَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ، فَعْلَهُ الْثَلَاثِيُّ الصَحِيحُ السَّالِمُ جَمْلٌ يَجْعَلُ بَابَ نَصَرَ،

وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾ [الْفَرْقَانُ: ٣٢]، وَزَنْهُ فُعْلَةٌ

بِضمِّ الفاءِ وَسْكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْلَامِ، وَيَجْمِعُ جُمْلَاتِ وَجُمْلَ.

جُنَاحَة: اسْمٌ بِمَعْنَى سُتْرَةٍ، كُلٌّ مَا سُتَرَ أَوْ وَقَيَّ من سَلَاحٍ وَغَيْرِهِ، وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿أَنْخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَاحَةً﴾ [الْمُجَادِلَةُ: ١٦]، فَعْلَهُ الْثَلَاثِيُّ الصَحِيحُ الْمُضْعُفُ جَنَّ يَجْعَلُ بَابَ

ضَرَبَ، وَزَنْهُ فُعْلَةٌ بِضمِّ الفاءِ وَسْكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْلَامِ، وَيَجْمِعُ جُنَانَ.

حُجَّة: اسْمٌ بِمَعْنَى دَلِيلٍ وَبِرْهَانٍ، وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّا لَيَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ﴾ [النِّسَاءُ: ١٦٥]، فَعْلَهُ الْثَلَاثِيُّ الصَحِيحُ الْمُضْعُفُ حَجَّ يَجْعَلُ بَابَ نَصَرَ، وَزَنْهُ فُعْلَةٌ

بِضمِّ الفاءِ وَسْكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْلَامِ، وَيَجْمِعُ حِجَاجَ وَحُجَّاجَ. أَمَّا حِجَّةٌ فَهِيَ الْاسْمُ

مِنْ «حِجَّةٍ»، وَالْمَرَّةُ مِنْ الحِجَّةِ - عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ - وَمِنْ ثُمَّ لَا تَكُونُ إِلَّا مُضْمُوْمَةُ الْحَاءِ فِي

الدَّلَالَةِ عَلَى الدَّلِيلِ وَالْبِرْهَانِ.

حُفْرَة: اسْمٌ بِمَعْنَى تَحْوِيفٍ، مَا يُحْفَرُ مِنَ الْأَرْضِ، فَعْلَهُ الْثَلَاثِيُّ الصَحِيحُ السَّالِمُ

حَفَرَ يَحْفِرُ بَابَ ضَرَبَ، وَزَنْهُ فُعْلَةٌ بِضمِّ الفاءِ وَسْكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ حُفَرَ وَحُفَّرَاتَ

وَحُفَّرَاتَ.

سُنَّة: اسْمٌ بِمَعْنَى طَرِيقَةٍ، نَهْجٍ، تَصْرُّفٍ يَتَّبِعُهُ أَنْاسٌ مِنْ جَمَاعَةٍ أَوْ مِنْطَقَةٍ مُعَيَّنَةٍ،

وَمَثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَقَدْ خَلَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلَيْنَ﴾ [الْحَجَرُ: ١٣]، فَعْلَهُ الْثَلَاثِيُّ الصَحِيحُ

الْمُضْعُفُ سَنَّ يَسُنَّ بَابَ نَصَرَ، وَزَنْهُ فُعْلَةٌ بِضمِّ الفاءِ وَسْكُونِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ سُنَّ.

الشُّقَّة: اسْمٌ بِمَعْنَى سَفَرٍ بَعِيدٍ، أَوْ مَسَافَةً يَصْعَبُ قَطْعُهُ، الْمَسَافَةُ الَّتِي تَقْطَعُ بِمَشْقَةٍ

إِذْ هِيَ مِشْقَةٌ مِنَ الْمِشْقَةِ، فَعْلَهُ الْثَلَاثِيُّ الصَحِيحُ الْمُضْعُفُ شَقَّ يَشُقَّ بَابَ نَصَرَ، وَمَثَالُهُ



قوله تعالى: **﴿بَعْدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ﴾** [التوبه: ٤٢]، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الشَّقَّاتُ والشَّقَّاقُ والشَّقَّقُ.

ظلّة: اسم لـ ما يُستظلّ به من الحرّ، أو ما يُستتر به من البرد، سحابة تأتي بالظلّ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَإِذْ نَقَنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَانَهُ ظَلَّةٌ﴾** [الأعراف: ١٧١]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف ظلّ يَظِلُّ باب ضَربَ، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين، ويجمع ظُلُلُ وظِلَالٌ.

عُرْضَة: اسم بمعنى العارض أي الحاجز أو المعرض، وهو الشيء الذي يعرض وينصب، معَرَّض له، هَدْفُ له، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تُجْعِلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ﴾** [البقرة: ٢٢٤]، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَربَ، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عُرُضَاتُ وعُرْضَاتٍ.

عُقْدَة: اسم لـ موضع العَقد في الجبل ونحوه، ويراد به ما يربط القلب بتصديقه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَدَ يَعْقِدُ باب ضَربَ، وقد استعمل اللفظ في قوله تعالى: **﴿وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَلْغُ الْكِتَابُ أَجَلُهُ﴾** [البقرة: ٢٣٥]، استعمال المصدر أي عقد النكاح، فيكون المصدر مضافاً إلى المفعول، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عُقدَاتُ وعُقدَاتٍ وعَقْدَة.

غُصَّة: اسم لـ الحال الذي يكون عليه المرء حين يغصّ بشيء ما، أو حزن وهمّ وغمّ شديد متواصل، فعله الثلاثي الصحيح المضعف غَصَّ يَغْصُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَطَعَاماً ذَا غُصَّةً وَعَذَاباً أَلِيًّا﴾** [المزمول: ١٣]، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين، ويجمع غُصَّصٍ.

غُمَّة: اسم من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غُمٌّ عليه الأمر بالبناء للمجهول بمعنى خَفِيَ واستعجمَ، واستعمل استعمال الصفة المشتقة بمعنى خَفِيٌّ ومبهم، ومثاله



قوله تعالى: **﴿ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً﴾** [يوحنا: ٧١]، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع **غُمَّم**.

لَجَّة: اسم بمعنى الماء أو لوجهه، ماء كثير تصطحب أمواجه، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لَجَّةً﴾** [النمل: ٤٤]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف **لَجَّ يَلْجَ وَلِجَّ** باب فَرَحَ وباب وَثَنَّ، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين، جاءت عينه ولا مه من حرف واحد، ويجمع **لَجَّاجَ وَلُجَّ وَلُجْجَ**.

مُدَّة: اسم لمقدار من الزَّمان يقع على القَلِيلِ وَالكَثِيرِ، ولا حَرجٌ في أن يليه ما يَدْلُّ على الزَّمن المُحدَّد، فعله الثلاثي الصحيح المضعف **مَدَّ يَمْدُدَ** باب نَصَرَ، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع **مُدَّد**، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَأَتَمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَى مُدَّهُمْ﴾** [التوبه: ٤].

مُضْغَة: اسم جامد لقطعة لحم بقدر ما يمضغ، العلقة التي خُلِقَ الإِنْسَانُ منها إذا صارت لحمة، فعله الثلاثي الصحيح السالم **مَضَغَ يَمْضَعَ وَيَمْضُغَ بَابَ فَتَحَ وَبَابَ نَصَرَ**، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع **مُضْغَاتَ وَمُضْغَاتَ وَمُضْغَعَ**.

نُسْخَة: اسم جامد بمعنى الألواح، لأنها نسخت من اللوح المحفوظ في نسخة ثانية منه... أو هو اسم مشتق بمعنى المنسوخ أي المكتوب فيها، فهي فُعلَة بضم الفاء وسكون العين بمعنى مَفْعُولٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم **نَسَخَ يَنْسَخَ بَابَ فَتَحَ**، ويجمع **نُسْخَاتَ وَنُسْخَاتَ وَنُسَخَ**.

نُطْفَة: اسم جامد بمعنى ماء صافٍ مُقْطَرٌ، وكني به عن النهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم **نَطَفَ يَنْطِفَ بَابَ ضَرَبَ**، وقيل: لا فعل له يشتق منه، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع **نُطَافَ بضم النون**.



ب - وزن (فعلة) المعتد.

أُسْوَة: اسم بمعنى الاقتداء، القدوة، المثال الصالح للتشبّه به، ما يُتعَزَّزُ به، وقد استعمل في القرآن الكريم موضع المصدر وهو الاتِّسَاء، فعله الثلاثي المعتد الآخر الناقص أَسَأَ يَأْسُو بَابَ نَصَرَ، وزنه فُعلة بضمّ الهمزة ويرد بكسرها. والوارد في القرآن وصل كلمة الأُسوة بـ «في» الدالة على الظرفية، كقوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [المتحنة: ٤].

دُولَة: اسم بمعنى متداول، غَلَبة، شيءٌ متبادل من مال ونحوه، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾ [الحشر: ٧]، فعله الثلاثي المعتد الاجوف دَالَ يَدُولُ بَابَ نَصَرَ، وزنه فُعلة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع دُولَاتٍ و دُولَ.

سُورَة: اسم جامد، يطلق على مجموعة من آيات القرآن الكريم، وعدها مائة وأربع عشرة سورة، وأسماء السُّورَ كلّها مؤثثة، وزنه فُعلة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، والواو إِمَّا أصلية أو منقلبة عن همزة، ويجمع سُورَاتٍ و سُورَ.

صُورَة: اسم بمعنى شكل، تمثال مجسّم، كُلَّ مَا يُصَوَّر، فعله الثلاثي المعتد الاجوف صَارَ يَصُورُ بَابَ نَصَرَ، وزنه فُعلة بضمّ الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع صُورَاتٍ و صُورَ.

العُدْوَة: اسم بمعنى جانب الوادي أو حافته، فعله الثلاثي المعتد الآخر الناقص عَدَأَ يَعْدُو بَابَ نَصَرَ، وزنه فُعلة بضمّ الفاء وسكون العين، ويجمع العُدُواتٍ و العُدُوَاتٍ و العِدَاءِ و العِدَىِ.

العُرْوَة: اسم لـ ما يُوثق به، ما يُعَوَّلُ عليه ويُتَمَسَّكُ به، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَكُفُرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى﴾ [البقرة: ٢٥٦]، وهو في



الأصل موضع شدّ اليد، وأصل المادة تدلّ على التعلق، ومنه عروته إذا ألمت به متعلقاً به، ومنه اعتراه الهم تعلق به، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَرَأْ يَعْرُو باب نَصَرَ، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع العُروات والعُروات والعُرَى.

ثانياً : وزن (فَعْلَة).

أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.

بَكَّة: اسم لـمَكَّة المكرَّمة، موضع البيت الحرام؛ سُمِّي بذلك لشدة الازدحام فيه، وقيل: سُمِّي بـبَكَّة لأنها تبَكَّ أعناق الجبابرة أي تدقّها، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّة﴾ [آل عمران: ٩٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف بـكَ يَبْكِ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، والباء منقلبة عن ميم لغة فيها.

بَلْدَة: اسم جامد يطلق على مدينة أو قرية، قطعة من البلد، مركز تجمع سُكَّانِي أكبر من قرية وأصغر من مدينة، رقعة واسعة من الأرض محدودة خالية أو مسكونة، جاءاً منتهياً بالباء وقد تمحّف، فعله الثلاثي الصحيح السالم بـلَدَ يَبْلُد باب فَرَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع بـلَدَاتٍ وـلَادٍ.

جَذْوَة: اسم جامد يطلق على العود الذي في رأسه نار أو للعود مطلقاً، كُلُّ قطعة ملتهبة مادياً أو معنوياً، حمرة ملتهبة، قطعة من النَّار، فعله الثاني المعتل الآخر الناقص جَذَّا يَجْذُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة الجيم، ومثاله قوله تعالى: ﴿آتِيْكُمْ مِنْهَا بِحَرَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ﴾ [القصص: ٢٩]، وفيه لغتان أيضاً جُذْوَة / جَذْوَة، ويجمع جَذْوَاتٍ وـجَذْوَاتٍ وجُذْ وـجِذَاء.

الجَنَّة: اسم جامد يطلق على البستان، الحديقة ذات نخل وشجر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ تَكُونُ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَخْلٍ وَعَنْبٍ﴾ [الإسراء: ٩١]، وسُمِّيَت كذلك لأنها مكان مستور أو ساتر لكثرة الأشجار، ويستعار لـ دار النَّعِيم في الآخرة، ومثاله قوله



تعالى: ﴿فَمَنْ زُحْزَحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران: ١٨٥]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف جَنَّ يَحْجِنْ بمعنى سَرَّ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الجنات والجنة.

حَبَّة: اسم جامد ما يكون في السنبل كالقمح والشعير، وكل بذر يؤكل، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع حَبَّ وجمع الجم حُبُوب.

حَمْسَة: اسم لـ عدد أصلي فوق الأربعة ودون الستة، يخالف المدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيماً وعطفاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَمَسَ يَحْمَسُ ويَحْمِسُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

زَهْرَة: اسم لـ نورة النبات والشجر، وتنشأ من بُرْعم، وتحمل أعضاء التناصل في الزهريات، فعله الثلاثي الصحيح السالم زَهَرَ يَزَهَرَ باب فَتَحَ وزَهَرَ يَزَهَرَ باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع زَهْرَة، وجمع الجم أَزَاهِيرَ وَأَزَهَارَ وَزُهُورَ. وفيه لغة أخرى: زَهْرَة بفتح الماء. وزَهْرَة الدُّنْيَا: بهجتها ومتاعها وحسنها، وزَهْرَة العمر: ريعانه، ومثاله قوله تعالى: ﴿زَهْرَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [طه: ١٣١].

سَبْعَة: اسم لـ عدد أصلي فوق الستة ودون الشهانية، يخالف المدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيماً وعطفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَمْدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْعَرٍ﴾ [لقمان: ٢٧]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع سَبْعَات.

الشَّوْكَة: اسم جامد لـ ما يخرج من الشَّجر أو النبات أو من جسم حيوان ويكون دقيقاً صلباً محدّد الرأس كالإبر، وفي قوله تعالى: ﴿وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ﴾ [الأنفال: ٧]، استعير للقوّة والباس والسلاح، فعله الثلاثي المعتل الاجوف شَاكَ يَشَاكَ باب فَرِحَ وشَاكَ يَشُوكَ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الشَّوْكَات والشَّوْكَات والشَّوْكَ، وجمع الجم الأشْوَاك.



الصَّخْرَة: اسم لـ الحجر العظيم الصلب، مادَّة أرضيَّة طبيعية تتكون في الغالب من تجمُّع معدني، يتَّأْلَفُ من معدنين، أو أكثر، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيَنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيْتُ الْحُوتَ﴾ [الكهف: ٦٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَخَرَ يَصْخَرَ بَابَ فَرِحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الصَّخَرَاتُ والصَّخْرَاتُ والصَّخْرَ والصَّخَرَ والصَّخُورَ.

عَمْرَة: اسم بمعنى الجهالة والضلاله والغفلة، الشدّة والسُّكْرَة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَمَرَ يَعْمُرُ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويُجمِعُ عَمَرَاتُ وعَمَرَاتُ وغَمَرَاتُ وغَمَرَاتُ.

فَتْرَة: اسم لـ الوقت بين بعثتين، مُدَّة، بُرْهَة، قطعة من الزَّمْن طالت أو قصرت، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَتَرَ يَفْتَرُ بَابَ نَصَرَ وفَتَرَ يَفْتَرُ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويُجمِعُ فَتَرَاتُ وفَتَرَاتُ. وقد وردت كلمة «فترة» في المعاجم القديمة بمعنى ما بين كلَّ تَبَيَّنَ من الزمان، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةِ مِنَ الرُّسُلِ﴾ [المائدة: ١٩]، كما أورتها المعاجم الحديثة بمعنى القطعة من الزمن طالت أو قصرت.

الكَعْبَة: اسم ذات يطلق خاصة على بيت الله الحرام، وسمَّيت بذلك لتشبيها أي تربيعها إذ يقال لكل بيت مربع: كعبـة، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَعَبَ يَكْعَبُ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويُجمِعُ الـكَعَبَاتُ وـالـكَعْبَاتُ وـالـكَعَابُ.

نَعْجَة: اسم جامد لـ أئْنَى الغنم، والعرب تكني بالنَّعْجَة عن المرأة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [ص: ٢٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعَجَ يَنْعَجُ بَابَ فَتَحَ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون



العين، ويجمع نَعْجَاتٍ وَنَعْجَاتٍ وَنِعَاجٍ.

نَمْلَة: اسم ذات لـ حشرة خفيفة ضئيلة الجسم من رُتبة غشائيات الأجنحة، تَتَّخَذ سكّنها تحت الأرض وتعيش في جماعةٍ من أفرادٍ نوعها دائبةٌ متعاونةٌ، (يُطلق على المذكّر والمُؤنث)، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَمَلَ يَنْمَلُ بَابَ فَرَحٍ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَمَلَاتٍ وَنَمَلَاتٍ وَنَمَلَ وَنَمَلٍ.

ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.

آيَة: اسم بمعنى علامة، أمارة، قيل: وزن فَعْلَةٌ؛ لأنَّ أصلها (آية)، فاؤها همزة وعينها ولأمهَا ياءان، قيل: لأنَّها من الفعل الرباعي المعتل تَأَيِّي القوم إذا اجتمعوا.. ثم أبدلوا الياء الأولى لـ تحرّكها وانفتح ما قبلها، فاجتمعت الهمزة والألف الساكنة فأدغمتا ووضع فوقهما مَدَّ، ويجمع آياتٍ و آيٍ.

حَيَّة: اسم جنس لـ الحيوان المعروف، رتبة من الزَّواحف، منها أنواع كثيرة كالثَّعبان والأفعى وغيرهما (تقال للذَّكَر والأنثى)، فعله الثلاثي المعتل اللفيف المقرن حَيَّيَ يَحِيَّا باب فَرَحٍ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وقد أدغمت عينه مع لامه، ويجمع حَيَّاتٍ وَحَيَّاتٍ.

رَبْوَة: اسم بمعنى رَأِيَةٍ، ما ارتفع من الأرض بين سهليين نهرين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ﴾ [المؤمنون: ٥٠]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَبَّا يَرْبُو بـ بَابَ نَصَرٍ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع رُبَّيٌ وَرَبُّوَاتٍ وَرُبِّيٌّ، ويجوز في الراء الضمّ والفتح والكسر، فيصبح رُبْوَةٌ وتجمع رُبُّوَاتٍ وَرُبْوَاتٍ وَرُبِّيٌّ، ويصبح رِبْوَةٌ تجمع رِبُّوَاتٍ وَرِبَّيٌ وَرِبِّيٌّ.

رَوْضَة: اسم يطلق على كُلِّ أرض ذات خضرة وماء (بستان)، حدقة لها أحواض زرع ومرات مرتَّة تعطيها نمطاً معيناً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبِرُونَ﴾



[الروم: ١٥]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف رَاضِ يَرُوض باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع رَوْضَات ورَوْضَات ورَوْض ورِيَاض.

سَوْءَة: اسم يكُنُّ به عن العُورَة، سُمِّيَت بذلك لأنَّ انكشافها للنَّاس يسوء صاحبَها، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيْرِيْهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيْهِ﴾ [المائدة: ٣١]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاءَ يَسُوء باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع سَوْءَات وسَوْءَات.

عَوْرَة: اسم لـ مَا يُحِب أن يُسْتَر عند الرجال والنساء، فعله الثلاثي المعتل الاجوف عَوْرَ يَعُور باب فَرِحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، وكان القياس في الجمع أن تفتح الواو ولكنها سُكِّنت استثنالاً في تحريك حرف العلَّة، ويجمع عَوْرَات وعَوْرَات.

فَجْوَة: اسم جامد بمعنى المَّسْعَ من الكَهْف، فعله الثلاثي المعتل الـآخر الناقص فَجَأِ يَفْجُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ﴾ [الكهف: ١٧]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع فَجَّوَات وفَجَّوَات وفِجَاء بكسر الفاء.

القرْيَة: اسم جامد بمعنى كُلَّ مَكَان اتَّصلَت به الأَبْنِيَة وَالْخَنَادِقَ قَرَارًا وَتَقَعُ عَلَى الْمَدَن وَغَيْرِهَا، فعله الثلاثي المعتل الـآخر الناقص قَرَى يَقْرِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْقَرِيَات وَالْقَرْيَة.

وَرْدَة: اسم لـ جنس نباتات جنبية مُعَمَّرة من فصيلة الورديَّات، أنواعه كثيرة، سُوقُها شائكة منتصبة أو مَدَّادَة يُسْتَخْرَج من زَهْر بعضه دُهْن الْوَرْد وَمَاء الْوَرْد، فعله الثلاثي المعتل المثال وَرَدَ يَرِد باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع وَرْد وَجَمِيع الْجَمِيع وُرْد وَوَرَاد.



ثالثاً : وزن (فعَلة).

أ - وزن (فعَلة) الصحيح.

بَقَرَةٌ: اسم جنس يطلق على الحيوانات من ذوات الظلّف، من فصيلة البقرىّات، ويشمل البقر والجاموس، ويطلق على الذكر والأنثى، منه المستأنس الذي يُتَّخذ للبن واللّحم ويُستخدم للحرث، ومنه الوحشى، أنى الثور، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَقَرَ يَبْقِرُ باب نَصَرٍ، وزنه فَعَلة بفتح الفاء والعين، ويجمع بَقَرات وبَقَرٍ، وجمع الجمع أَبَقَارٌ وَأَبَقْرٌ.

تَارَةٌ: اسم بمعنى مرّة بعد مرّة، مدّة وحين، ويغلب استعمالها ظرفاً، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَمْ أَمِتْمُ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى﴾** [الإسراء: ٦٩]، وزنه فَعَلة بفتح الفاء والعين، والالف أصلها واو، ويجمع ايضاً تير. وقيل: تَارَةٌ مَهْمُوزَةٌ فلما كثُر استعمالها ترکوا همزها، قلت: وَقَالَ عَيْرَهُ: جمع تَارَةٍ تَرَه مَهْمُوزَةٌ، وَمِنْهُ يُقَالُ: أَتَأْرُتُ إِلَيْهِ النَّظَرِ إِتَّاراً أَدَمَتُه تَارَةً بعْدَ تَارَةً.

ثَمَرَةٌ: اسم ل حمل الشَّجَرَة، ومن الشَّيْءِ فَائِدَتِه، كل نفع يصدر عن شيء، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَمَرَ يَثْمُرُ باب نَصَرٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ﴾** [البقرة: ٢٥]، وزنه فَعَلة بفتح الفاء والعين، ويجمع ثَمَرات وثَمَرٍ، وجمع الجمع أَثْمَارٌ وَثِمَارٌ وَثُمُرٌ.

دَرَجَةٌ: اسم بمعنى رتبة ومنزلة في الشرف، مرتبة من المراتب، فعله الثلاثي الصحيح السالم دَرَجَ يَدْرُجُ باب نَصَرٍ وَدَرَجَ يَدْرُجُ باب فَرِحٍ، وزنه فَعَلة بفتح الفاء والعين، ويجمع دَرَجَات وَدَرَجٍ.

رَقَبَةٌ: اسم جامد ل العضو المعروف، العُنْق، ويستعار ل جميع ذات الإنسان أو الشَّيْءِ، وذلك من تسمية الشَّيْءِ باسم بعضه لشرفه، أو ل الملوك، الأسير، الرقيق،



ومثاله قوله تعالى: **﴿وَتُحْرِرُ رَقَبَةً مُؤْمِنَةً﴾** [النساء: ٩٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **رَقَبَ يَرْقُبُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع رَقَباتٍ ورِقَابٍ ورَقَبٍ.

شَجَرَةٌ: اسم جامد لـ ما قام على ساق من نبات الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم **شَجَرَ يَشْجُرُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع الشَّجَرَ والشَّجَرَاتَ.

صَدَقَةٌ: اسم لـ ما يُعطى قصد المثوبة، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصُدُّقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع صَدَقَاتٍ.

عَشَرَةٌ: اسم لـ عدد فوق تسعه ودون إحدى عشرة، يخالف المعدد في التذكير والتأنيث إفراداً ويطابقه فيها في حالة التركيب، أول العقود، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشِرُ باب العَقَبَةِ: اسم بمعنى طريق صعب في الجبل، ويُكَنِّي بها عَمَّا يحول دون إنجاز أمر أو الصُّعوبة في إنجازه، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُبُ يَعْقِبُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع العَقَبَاتِ و العِقَابِ.

عَلَقَةٌ: اسم لـ قطعة من دمٍ غليظ جامد، وهي طور من أطوار تكوين الجنين، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلَقَ يَعْلَقُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع عَلَقَاتٍ وعَلَقَ.

ضَرَبَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: **﴿تِلْكَ عَشَرُهُ كَامِلَةٌ﴾** [البقرة: ١٩٦].

غَبَرَةٌ: اسم لـ التراب أو ما دقّ منه، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَبَرَ يَغْبُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع غَبَراتٍ. وجاء في قوله تعالى: **﴿وَوُجُوهٌ يُوْمَنِدٌ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ﴾** [عبس: ٤٠]، كناية عن تغُّيرِ الوجه للغمّ.

قَتْرَةٌ: اسم لـ الظُّلْمَةِ والسَّوَادِ، شبه دخان يَغْشَى الوجهَ من كَرْبٍ أو هَوْلٍ، أو لما ارتفع من الغبار إلى السماء، ومثاله قوله تعالى: **﴿تَرْهَقُهَا قَتْرَةٌ﴾** [عبس: ٤١]، فعله



الثلاثي الصحيح السالم قَتَرٌ يَقْتُرُ بَابُ نَصَرٍ وَبَابُ ضَرَبٍ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين أو فَتْرَةٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قَتْرَاتٍ وَقَتْرَاتٍ وَقَتَرٌ.

ب - وزن (فَعَلَةٌ) المعتل.

حَاجَةٌ: اسم بمعنى ما يفتقر إليه الإنسانُ ويطلبه، شيءٌ ضروريٌّ لابد منه ولا يمكن الاستغناء عنه، فعله الثلاثي المعتل الاجوف حَاجَ الرَّجُلُ يَحْجُجُ ويَحْيِجُ بابُ نَصَرٍ وَبَابُ ضَرَبٍ، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء، والألف منقلبة عن واو أصله: (حَوَاجَةٌ)، جاءت الواو بعد فتح قلبت الفاء، ويجمع حَاجَ وَحِجَاجٌ - بكسر الحاء وفتح الواو - وَحَاجَاتٍ وَحَوَاجِيجٍ.

حَالَةٌ: اسم لاخت الام، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، وفيه اعلال بالقلب أصله: (خَوَلَةٌ)، تحرّكت الواو بعد فتح قلبت الفاء.

سَاحَةٌ: اسم جامد بمعنى الميدان أو الفسحة الأرضية، فضاءً أمام البناء أو بين الأبنية، مكانٌ واسع، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ﴾ [الصافات: ١٧٧]، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، قيل: أصله: (سَوَاحَةٌ)؛ لأنّ فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسُوحُ بابُ نَصَرٍ، سكنت الواو فقلبت الفاء، وقيل: أصله: (سَيَحَةٌ)؛ لأنّ فعله الثلاثي المعتل الاجوف سَاحَ يَسِيَحُ بابُ ضَرَبٍ، ويجمع سَاحَاتٍ وسَاحَ وَسُوْحٍ.

السَّاعَةٌ: اسم جامد بمعنى الوقت، جزء من أربعة وعشرين جزءاً من الليل والنَّهار ومقدارها ستُون دقيقة وتصغيرها السُّوَيْعَةُ، ويستعار للقيامة، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَجْلَةَ السَّاعَةِ شُيُّءٌ عَظِيمٌ﴾ [الحج: ١]، وزنه فَعَلَةٌ بفتح الفاء والعين، وألفه منقلبة عن واو من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاعَ يَسُوعُ الرجل اي انتقل من ساعة إلى ساعة بابُ نَصَرٍ، ويجمع السَّاعَاتٍ.



الغَدَّة: اسم لـ الوقت بين الفجر وطلوع الشمس، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَّةِ وَالْعَشَّيِ﴾ [الأنعام: ٥٢]، أصله: (الغَدَّة) بفتح الدال والواو، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَّا يَغْدُو باب نَصَرَ، فيه إعلال بالقلب، لما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت أَلْفًا، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الغَدَّات.

نَاقَة: اسم جامد يطلق على أنثى الإبل، والألف منقلبة عن واو، أصله: (نَوْقَة)، فعله الثلاثي المعتل الاجوف نَاقَ يَنْوُق باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، ويجمع نَاقَ ونُوْقَ وَأَنْوُقَ وَأَنْوَقَ وَأَيْنَقَ وَنَيَاقَ وَنَيَّاقَاتَ وَأَنْوَاقَاتَ، وجمع الجمع أَيَّانِقَ وَنَيَّاقَاتَ.

رابعاً: وزن (فُعْلَة).

أ - وزن (فُعْلَة) الصحيح.

الإِرْبَة: اسم بمعنى بُعْيَة وحاجة مُلِحَّة، فعله الثلاثي الصحيح المهموز أَرِبَ إلى الشيء يَأْرِب أي احتجَ من باب فَرَحَ، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع الإِرْبَاتُ والإِرَبَ.

ذَمَّة: اسم بمعنى العهد أو الضمان، وقال بعضهم: سُمِّيت ذَمَّةً؛ لأنَّ كُلَّ حرمة يلزمك من تضييعها الذَّمْ يقال لها: ذَمَّة، فعله الرباعي الصحيح أَذَمَّ يُذَمَّ، يقال: أَذَمَّ فلاناً: أجراه، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَرْقُبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذَمَّةً﴾ [التوبه: ٨]، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام جاء عينه ولا مه من حرف واحد، ويجمع ذَمَّمَ.

سِتَّة: اسم لـ العدد فوق الخمسة ودون السَّبْعَة يخالف المعدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركيبياً وعطفاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ [الأعراف: ٤٥]، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

شُرْعَة: اسم بمعنى مذهب واتجاه مُعيَّن، طريق، دين، شَرْعَ، شريعة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعْلَنَا مِنْكُمْ شُرْعَةً وَمِنْهَا جَاجًا﴾ [المائدة: ٤٨]، فعله الثلاثي الصحيح



السالم شَرَعَ يَشْرَعُ باب فَتَحَ بمعنى الشريعة، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع شِرْعَاتٍ وشِرْعَ.

عِدَّة: اسم بمعنى مقدار ما يُعَدّ، إحصاء، عَدَد، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيُواطِئُوا عِدَّةً مَا حَرَّمَ اللَّهُ﴾ [التوبه: ٣٧]، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف عَدَ يَعْدُ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع عِدَّات.

فِرْقَة: اسم بمعنى طائفة من الناس منظمة لهدف معين، فعله الثلاثي الصحيح السالم فَرَقَ يَفْرُقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِرْقَاتٍ وفِرَقَ.

فِضَّة: اسم جامد لـ المعدن المعروف، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف فَضَّ يَفْضِّ باب نَصَرَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع فِضَّاضٍ وفِضَّاضٍ.

القِسْمَة: اسم بمعنى اقسام الشيء، النصيب، الحظّ، فعله الثلاثي الصحيح السالم قَسَمَ يَقْسِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع القِسْمَاتِ و القِسْمَ.

مِلَّة: اسم بمعنى الدين أو الطريقة أو الشريعة، فعله الثلاثي الصحيح المضعّف مَلَّ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، وقد أدغمت العين واللام معاً، ويجمع مِلَّات.

نِعْمَة: اسم بمعنى حُسن الحال والمال، ما وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ رِزْقٍ وَمَالٍ وَغَيْرِهِمَا، خير يصل إلى المرء في دينه أو دنياه وعكسها نَقْمة أو بُؤْس، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ [المائدة: ٧]، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَعَمَ يَنْعَمُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع نِعْمَاتٍ ونِعْمَ ونِعَمٍ.



ب - وزن (فعلة) المعتل .

الْجِزْيَة : اسم يطلق على ما يؤخذ من الذمّي ، وهو يعادل الخراج المأخذ من المسلم ، مأخذ من المجازة أو من الجزاء بمعنى القضاء ، ومثاله قوله تعالى : **﴿ حَتَّىٰ يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدِ﴾** [التوبه : ٢٩] ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَزَى يَجِزِي باب ضَربَ ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين ، ويجمع الْجِزْيَة بكسر الجيم وبالقصر ، والْجِزْيَة بِإثبات الياء وسكون الزاي ، والْجِزَاء .

الْحِلْيَة : اسم لـ مَا يَرِيَنَّ به من المعدن الثمين أو الأحجار الكريمة ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص حَلَّى يَحْلِى باب فَرَحٌ وَحَلَّى يَحْلِى باب ضَربَ ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وفتح العين ، جمعها حَلَّى بكسر الحاء وضمّها - والأخير على غير قياس - أَمَّا حَلَّى بضمّ الحاء وكسرها مع تشديد الياء فهو جمع الْحَلْيَة ، بفتح الحاء وسكون اللام ، ويجمع ايضاً حَلْيَات وَحِلَّى .

الْحِيلَة : اسم بمعنى الخديعة ، أو حِذْق وجودة نظر وقدرة على التّصّرف في الأمور ، فعله الثلاثي المعتل الاجوف حَالَ يَحُول باب نَصَرَ ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام ، ويجمع حِيلَات وَحِيلَ .

الْفِدْيَة : اسم لـ مَا يُعْطى بدل المفدي ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص فَدَى يَفْدِي باب ضَربَ ، ومثاله قوله تعالى : **﴿ فَالَّيْوَمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ﴾** [الحديد : ١٥] ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام ، ويجمع فِدْيَات وَفِدَى .

الْحِلْيَة : اسم جامد لـ شعر الخَدَّيْن والذَّقَن ، ومثاله قوله تعالى : **﴿ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي﴾** [طه : ٩٤] ، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص حَلَّى يَلْحَى باب فَرَحٌ ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين ، ويجمع لَحْى وَلَحَّى .

الْلِيْنَة : اسم لـ النخلة ، أو كُلّ نوع من أنواع النَّخل سوى العَجْوَة ، ومثاله قوله تعالى :



﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِينَةٍ أَوْ تَرْكُتُمُوهَا قَائِمَةً﴾ [الحشر: ٥]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف لأنَّ يَلِينَ باب ضَربَ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وقيل: إنَّ أصل عين الكلمة واو لأنَّها من اللون، وقلبت ياء لانكسار ما قبلها.. وقيل: هي ياء من اللين، ويجمع لِينَات و لِينَ.

وَجْهَة: أمَّا اسم للمكان المتوجَّه إليه كالكعبة، فإنَّ ثواب الواو قياسي لأنَّه ليس مصدرًا، وأمَّا أن يكون مصدرًا للفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِه باب ضَربَ، وفي هذا فإنَّ ثبوت الواو شاذ لأنَّ القياس في حذفها ك عدة وصلة، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع وَجَهَات وَجْهَات.





الفصل الثاني:

الاسم الرباعي المجرد.

أولاً: وزن (فعل).

أ- وزن (فعل) الصحيح .

بَرَّخ: اسم بمعنى الحاجز أو الحجاب بين الشيئين، قيل أصله: (برزه) - بالهاء - فُعْرَب، وعده بعضهم من نوادر الأسماء، ومثاله قوله تعالى: **﴿بَيْنَهُمَا بَرَّخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾** [الرحمن: ٢٠]، ويستعار لـ الحاجل بين الإنسان والرجعة التي يمتناها، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرَّخٌ إِلَى يَوْمِ يُبَعْثُرُونَ﴾** [المؤمنون: ١٠٠]، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء واللام الأولى، ويجمع بـ **بَرَّازِخ**.

سَرْمَدًا: اسم بمعنى دائم متصل لا ينقطع، دوام الرّمان من ليلٍ ونهار، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سُرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾** [القصص: ٧١]، ولم يذكر له فعل متصرف، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، وقال بعضهم: وزنه فَعْمل على زيادة الميم.

صَفَصَفًا: اسم للأرض المستوية الملساء، أرض مستوية ملساء ليس فيها نبات ولا ماء ولا بناء، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَيَنْدِرُهَا قَاعًا صَفَصَفًا﴾** [طه: ١٠٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف صَفَ يَصْفَ بـ **بَابَ نَصَرَ**، وزنه فَعْلَ بفتح الفاء واللام الأولى، ويجمع **صَفَاصِف**.

ب - وزن (فعلٌ).

زُخْرُف: اسم بمعنى زينة الشيء، فعله الرباعي الصحيح زَخْرَفُ يُزَخِّرُفُ، وزنه فعلٌ بضم الفاء واللام الأولى وسكون العين. يقال: زُخْرُفُ القول: الكلام الباطل المزيَّن المموَّه، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ﴾ [الأنعام: ١١٢]، وزُخْرُفُ البيت: مداعه وأثنائه، وزُخْرُفُ الأرض: زينتها بالنبات والأزهار، ويجمع زَخَارِفُ.

الْهُدْهُد: اسم مفرد لـ الطائر المعروف، جنس طير من فصيلة الجواش الرَّقيقة المناقير، حسن الشَّكْل له ريش مجتمع فوق رأسه، فعله الرباعي المضعف هَدْهُدٌ يُهَدِّهُدُ، وزنه فعلٌ بضم الفاء واللام الأولى، ويجمع الْهُدَاهِد زنة فَعَالِلُ، واهْدَاهِيد زنة فَعَالِلُ بفتح الفاء والعين وكسر اللام الأولى. وقيل: الْهُدْهُد اسم جنس جمعي واحد (الْهُدْهُدَة) بضم الهماء بينهما دال ساكنة (الْهُدِّهُدَة) بضم ثم كسر ثم فتح، و (الْهُدَاهِدَة) بضم الهماء الأولى وكسر الهماء الثانية.



الفصل الثالث:

الاسم المزيد بحرف

أولاً: وزن (فعَال).

أ- وزن (فعَال) الصحيح.

أَمَام: ظرف مكان بمعنى قدَّام، عكسه وراء، وستعار للزمان، فعله الثلاثي الصحيح المضَعَّف أَمَّ يَؤْمِ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

ثَلَاث: اسم لـ عدد أصلي فوق الاثنين ودون الأربعة تخالف المدود في التذكير والتأنيث إفراداً وتركياً وعطفاً، فعله الثلاثي الصحيح السالم ثَلَاث يَثُلُث ويَثُلُث بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

جَنَاح: اسم جامد لـ عضو الطائر المعروف، ويكتنـى به عن الجانب أو الركـن، ومثالـه قوله تعالى: ﴿وَأَخْرِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلُّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإِسْرَاء: ٢٤]، فعلـه الثلاثي الصحيح السالم جَنَاح يَجْنَحُ وَيَجْنِحُ بَابَ فَتَحَ وَبَابَ نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويـجمـع أَجْنُحُ وَأَجْنِحَةً.

جَهَاز: اسم يطلق على حـوائـج المسـافـر أو غـيرـه، فعلـه الثلاثي الصحيح السالم جَهَاز بـاب فـتحـ، وزـنه فـعـال بـفتحـ الجـيمـ، وـقدـ تـكـسـرـ عـلـىـ قـلـةـ، وجـاءـتـ كـلـمـةـ «جـهـازـ» فيـ المعـاجـمـ بـفتحـ الجـيمـ وـكـسـرـهـاـ، فـفـيـ التـاجـ: «جـهـازـ الـمـيـتـ وـالـعـرـوـسـ وـالـمـسـافـرـ، بـالـكـسـرـ وـالـفـتحـ: مـاـ يـحـتـاجـونـ إـلـيـهـ». وـقـدـ قـرـئـ بـالـوـجـهـيـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَلَمَّا جَهَازَهُمْ بِجَهَازِهِمْ﴾

[يوسف: ٥٩].

خَرَاج: اسم يطلق على المال المدفوع كضريبة، أو مَا يُنْجَح من غَلَة الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم **خَرَجَ** يَخْرُج باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الخاء وقد تضمّ وتكسر، ويجمع **خَرَاجات** و**أَخْرَاجَة**، وجمع الجمع **أَخَارِيج**.

خَلَاق: اسم بمعنى حَظٌ ونصيب وافر من الخبر والصلاح، مَا يَنَالُهُ الْمَرءُ مِنْ خَيْرٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ﴾** [البقرة: ١٠٢]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **خَلَقَ** يَخْلُق باب كُرْمَ و**خَلَقَ** يَخْلُق باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

رَمَاد: اسم مفرد لـ ما تخلّف من احتراق المواد، بقايا غير عضوية تتخلّف بعد إحراق المواد القابلة للاحتراق مثل الخشب، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾** [إبراهيم: ١٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **رَمَدَ** يَرْمِد باب ضَرَبَ و**رَمَدَ** يَرْمِد باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَرْمَدَة**.

سَرَاب: اسم جامد يطلق على مَا لا حقيقة له، وهم أو مظهر مُغَرِّ وخداع، هباء، ظاهرة طبيعية تُرى كمسطحات ماء تلتصق بالأرض عن بُعد، تنشأ عن انكسار الضوء في طبقات الجوّ عند اشتداد الحرّ، وتكثر بخاصة في الصحراء، ما يُرى نصفَ النهار لاصقاً بالأرض كأنه ماءٌ جاري، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَسَرَابٍ بِقِعَةٍ يُحَسِّبُهُ الظَّمَانُ مَاءً﴾** [النور: ٣٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم **سَرَبَ** يَسْرَب باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

شَرَاب: اسم يطلق على كُلّ سائل معدّ للشرب من أي نوع وعلى آية حال كان ممّا لا يتأتّى فيه المضغ، فعله الثلاثي الصحيح السالم **شَرَبَ** يَشَرِّب باب فَرَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَشْرَبَة**.

صَبَاح: اسم يطلق على أَوَّل النَّهَار، الفترة التي تسبق أو تلي مباشرة شروق الشَّمس،



نقىض المساء، فعله الثلاثي الصحيح السالم صَبُحَ يَصْبُحَ بَابَ كَرْمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع أَصْبَاحَ.

نكَال: اسم لـ مَا نكلت به غيرك أي عاقبته، أو اسم لـ مَا يجعل عبرة لآخرين أو منعا لهم، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَكَلَ يَنْكُلَ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

النَّهَار: اسم لـ مَا بين طلوع الفجر إلى الغروب أو من شروق الشمس إلى غروبها، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَهَرَ يَنْهَرَ بَابَ فَتَحَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَنْهَرُ بضم الهاء والنُّهُرُ بضم النون والهاء.

ب - وزن (فَعَال) المعتل.

أَدَاء: اسم بمعنى تسديد أو دفع ما هو واجب ومستحق، فعله الرباعي المعتل المضعف العين أَدَى يُؤَدِّي، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

غَدَاء: اسم لـ الطعام يتناول في الغدد، أكلة الظَّهِيرَة، وجبة أَوْلَ النَّهَار أو وسطه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَتَنَا غَدَاءَنَا﴾ [الكهف: ٦٢]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَدَا يَغْدُو بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وفيه إبدال الواو في آخره همزة بعد الألف الساكنة، ويجمع أَغْدِيَةً.

الوَثَاق: اسم لـ مَا يُشَدُّ به من قَيْد أو حَبْل أو نحوهما، فعله الثلاثي المعتل المثال وَثَقَ يَثْقِي الباب السادس، وزنه فَعَال بفتح الواو، ويصبح الوَثَاق بكسر الواو، ويجمع الوُثُق.

وَرَاء: اسم بمعنى كُلَّ ما استتر عنك سواء أكان خلفاً أم قداماً، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، والهمزة فيها قولان: الأول أنها أصل، والى هذا الرأي ذهب ابن جنّي مستدللاً بثوتها في التصغير في قولهم وريئة. الثاني أنها منقلبة عن ياء لقوتهم تواريت، ولا يجوز أن تكون منقلبة عن واو لأن ما فاءه واو لا تكون لامه واواً إلا نادراً، فعله الرباعي

المعتل وَارَى يُوارِي.

ثانياً: وزن (فعالة).

العَدَاؤة: اسم بمعنى **مُعَادَّة**، كُرْه وخصام، تباعد القلوب، عُكسها صدقة، فعله **الثلاثي المعتل الآخر الناقص** عَدَاد يَعْدُو بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

غَيَابَة: اسم يطلق على السد أو الطاق في البئر القريب من الماء الذي يغيب ما فيه عن العيون.. أو هو قعر الجب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْقُوَّهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ﴾ [يوسف: ١٠]، فعله **الثلاثي المعتل الاجوف** غَابَ يَغِيب بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

الوَلَاءِيَة: اسم بمعنى الموالاة في الدين أي النصرة، وقد تكسر الواو فيصبح مصدراً تشبيهاً له بالمصدر الدال على الحرفة والعمل، فعله **الثلاثي المعتل اللفيف المفروق** وَلِي بَابَ وَثَقَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين.

ثالثاً: وزن (فعال).

أ - وزن (فعال) الصحيح.

إِلَاه: اسم لـ كل ما اخْتَذَ معبوداً بِحَقِّ أو بغير حَقِّ، ويستعمل لغير الله عند بعض الأقوام في الأساطير القديمة، فعله **الثلاثي الصحيح المهموز** إِلَه يَأْلِه بَابَ فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع آلهة مؤنته إِلَاهَة، تجمع آلهة. والإله: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المعبود بِحَقِّ.

بِسَاط: اسم لـ نوع من الفُرش يُطَرَح على الأرض، فعله **الثلاثي الصحيح السالم** بَسَطَ يَبْسُط بَابَ نَصَرَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَبْسَطَة وُبُسْطَة. ولم يرد في المعاجم القديمة والحديثة جمع **بِسَاط** على **أَبْسَطَة**، ولكن يمكن تصويب هذا على



القياس؛ لأنَّ الاسم الرباعي المفرد المذَكَر الذي قبل آخره حرف مد يجمع على «أفعِلة»، مثل: لواء وألوية، ورداء وأردية، وبناء وأبنية.

الجِدار: اسم بمعنى الحائط، الأرض التي تحيط بالبيت، حاجز أو فاصل بين شيئين، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَدْرَ يَجْدُرُ بابَ كَرْمَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، والمذكور في المعاجم جمع «الجِدار» على «الجَدْر». أما «الجُدْران» على أنها جمع لكلمة «الجَدْر» التي هي بمعنى «جِدار» كما ذكرت المعاجم، بل جعل الفiroz آبادي «جُدْرًا» و «جُدْرانًا» جمعين لـجَدْر و جِدار.

الحِمار: اسم جنس يطلق الحيوان المعروف، حيوان داجن من الفصيلة الخيلية يُستخدم للحمل والركوب، ومنه الأهلي والوحشى الذي يكون خططاً باللّوين الأبيض والأسود، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَمَرَ يَحْمِرُ بابَ فَرَحَ و حَمَرَ يَحْمِرُ بابَ ضَرَبَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الحَمِير والأحْمَر بفتح الهمزة وكسر الميم، والْحَمُور بضمّتين، والْحَمُور بضمّ الحاء والْحُمُرات بضمّتين، ومؤنثه الحِمارة.

خَلَال: اسم لـ ظرف غير متصرف مبنيٍّ، فإذا أصبح ذا معانٍ أخرى غداً معرباً وخرج عن الظرفية، وزنه فِعَال بكسر الفاء فتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاءُوا خَلَالَ الْدِيَارِ﴾ [الإسراء: ٥].

ذِرَاع: اسم جامد لـ العضو المعروف، جزء متَّدٌ من طرف المِرْفَق إلى طرف الإصبع الوسطي، (مؤنثة وقد تُذَكَّر)، فعله الثلاثي الصحيح السالم ذَرَاعَ يَذْرَاعَ بابَ فَتَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَذْرَاعَ وذُرْعَانَ. والأفضل في الكلمة «ذِرَاع» الثانية، ولكن يجوز فيها التذكير، فقد ذكرت بعض المعاجم كاللوسيط أنَّ الكلمة مؤنثة وقد تذَكَّر، وهو قول الخليل.

رِكَاب: اسم بمعنى رحال، إبل مركوبة أو حاملة شيئاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَا



أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ﴿ [الحشر: ٦]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَبَ يَرْكَبَ بَابَ فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع رَكَابَ ورُكْبَ. سِرَاجًا: اسم بمعنى مصباح زاهر، كُلْ شيء مضيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ [الفرقان: ٦١]، فعله الرباعي الصحيح أَسْرَجَ يُسْرِجَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع سُرْجَ وسُرْجَ.

الشَّمَال: اسم ضِدَّ اليمين، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الشَّمَائِلَ. والأَشْمُل بفتح الممزة وضم الميم، والشُّمُل بضم الفاء والعين، والشَّمَال زنة المفرد. وَتُطْلُقُ الشَّمَال في مقابل اليمين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَنُقْلِبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ﴾ [الكهف: ١٨]، وأما الشَّمَال بفتح الشين فهي ضد الجنوب.

شَهَابٌ: اسم جامد يطلق على جرم سماويٍ يتكون من صخر أو من عنصري الحديد والنِّيكَل، يسبح في الفضاء، ويحترق عند دخوله الغلاف الجوي ل للأرض متحولاً إلى رماد، وهو النَّجم السَّاقِط (الثَّاقِب)، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ حَطَفَ الْحَاطِفَةَ فَأَتَبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ [الصافات: ١٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم شَهَبَ يَشَهَبَ باب فَتَحَ وشَهَبَ يَشَهَبَ بَابَ فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع شُهُبَ وشُهْبَانَ.

الصَّرَاطُ: اسم بمعنى الطريق، السبيل، المسلوك، واستعير لجسر ممدود على متن جهَنَّم، يجتازه أهلُ الجنة بأعماهم، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع الصُّرُطَ. ويأتي (الصَّرَاطُ) في القراءات القرآنية بالسين والصاد، وفي قراءة الصاد إِبَدَال حيث قلبت السين صاداً لتجانس الطاء في الإِطْبَاق. وقد ذكرت المراجع المختلفة كمعجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السَّمَاعِيَّة جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيتها؛ ففي الأول: «الصَّرَاطُ: مذكر وَأَنَّه يحيى بن يعمر»، وَوَرَد الاستعمال القرآني في جميع الآيات



التي وَرَدَ فيها اللَّفْظُ بِالتَّذْكِيرِ، مثَلُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الْفَاتِحَةُ: ٦].
لَكِنْ رُوِيَ بِعُضُّهُمْ أَنَّ الْحَجَازِيْنَ يُؤْنِثُونَ الصَّرَاطَ. وَمَا يَقُوْيُ تَأْنِيْثَ الْفَظْوَ أَنَّهُ بِمَعْنَى
﴿السَّبِيل﴾، وَ﴿الطَّرِيق﴾ وَكَلَّا هُمَا يُذَكَّرُ وَيُؤْنَثُ.

الْعِمَادُ: اسْمٌ بِمَعْنَى مَا يُسْنَدُ بِهِ الشَّيْءُ وَيَقُولُ عَلَيْهِ، فَعْلُهُ الْثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ
عَمَدَ يَعْمَدُ بَابَ ضَرَبٍ، وَزَنَهُ فِعَالٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ الْعُمَدُ وَالْعُمَدُ،
وَيَأْتِي الْعِمَادُ اسْمُ جِنْسٍ جَمِيعٍ بِمَعْنَى الْأَبْنِيَّةِ الْمَرْفُوعَةِ عَلَى الْعُمَدِ، وَيَكُنُّ بِهِ عَنِ الْقُوَّةِ
وَالشُّوَكَّةِ، وَيَجْمِعُ الْعُمَدُ، وَاحِدَهُ الْعِمَادَةُ.

لِبَاسُ: اسْمٌ جَامِدٌ لِمَا يَسْتَرُ الْجَسَمَ، أَوْ مَا يُلْبِسُ مِنْ كَسْوَةٍ، فَعْلُهُ الْثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ
الْسَّالِمُ لَيْسَ يَلْبِسُ بَابَ فَرِحَ، وَزَنَهُ فِعَالٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ لُبْسٍ وَالْلِسَةَ.
لِسَانُ: اسْمٌ جَامِدٌ لِجَسْمٍ لَحْمِيٍّ مُسْتَطِيلٍ مُتَحَرِّكٍ، يَكُونُ فِي الْفَمِ وَيَسْتَعْمَلُ لِلتَّذْوِقِ
وَالْبَلْعَ وَالنُّطُقَ، وَهُوَ - عَلَى الْغَالِبِ - مَذَكُورٌ، وَعُضُّوُمْ يَجْعَلُهُ مَؤْنَثًا إِنْ كَانَ جَمِيعَ الْلُّسُونَ،
وَيَرِدُ بِمَعْنَى الْذَّكْرِ وَالثَّنَاءِ، وَالدُّعَاءِ، فَعْلُهُ الْثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ السَّالِمُ لَيْسَ يَلْسِنَ بَابَ فَرِحَ،
وَزَنَهُ فِعَالٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَيَجْمِعُ لُسْنَ وَالْلِسَنَةَ وَلُسْنَ وَلُسْنَ.

مِدَادًا: اسْمٌ لِمَا يُكْتَبُ بِهِ أَيُّ الْحِبْرِ، وَمِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا
لِكَلَمَاتِ رَبِّي﴾ [الْكَهْفُ: ١٠٩]، فَعْلُهُ الْثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ الْمُضَعَّفُ مَدَّ يَمْدُدُ بَابَ نَصَرَ،
وَزَنَهُ فِعَالٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَقَدْ يُقْصَدُ بِهِ الْمَصْدِرُ السَّمَاعِيُّ لِلْفَعْلِ مَادَّهُ بِمَعْنَى
مَدَّهُ، وَيَجْمِعُ أَمْدَّهُ.

ب - وزن (فِعَال) المُعْتَلُ.

الْخِيَاطُ: اسْمٌ جَامِدٌ لِالْآلَةِ الَّتِي يُخَاطِطُ بِهَا كَالْإِبْرَةِ وَنَحْوُهَا، وَمِثَالُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:
﴿خَتَّى يَلْعَجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الْأَعْرَافُ: ٤٠]، فَعْلُهُ الْثَّلَاثِيُّ الْمُعْتَلُ الْأَجَوْفُ
خَاطَ يَخْيِطُ بَابَ ضَرَبٍ، وَزَنَهُ فِعَالٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ.



عِشَاءُ: اسم لـ الوقت بين المغرب والعتمة، وقيل: أول الظلام، وقيل: آخر النهار، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءَ يُكُونُ﴾ [يوسف: ١٦]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَيَ يَعْشَى بَابَ فَرَحَ، وزنه فِعَال بكسر فاء الكلمة (العين). أمّا (عِشَاءُ)

بفتح فاء الكلمة (العين) فهو اسم لـ طعام المساء، ويجمع أَعْشَيَةً.

غَطَاءُ: اسم جامد بمعنى سِرْتُ، ما يجعل فوق الشَّيْء ليواريه أو يسترها، أصله: (غطا)، ولأنّ فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَطَأ يَعْطُو بَابَ نَصَرَ، ومصدره غَطُو، قلبت الواو فيه إلى همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَغْطِيَةً.

رابعاً: وزن (فِعَالَةُ).

أ - وزن (فِعَالَةُ) الصحيح

بِضَاعَةُ: اسم لـ ما أُعْدَ للتجارة، ما يُتَجَرُ فيه من سِلَع ومصنوعات وغيرهما، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَضَاعَ يَبْضَعُ باب فَتَحَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع بَضَاعَاتُ، وزنه فَعَائِلَةً.

رِسَالَةُ: اسم بمعنى الخطاب، الكتاب الموجز الذي يشتمل على قليل من المسائل تكون ذات موضوع واحد، وسيلة اتصال تنقل بالكلمات أو الإشارات أو بوسيلة أخرى من شخصٍ ما، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَا قَوْمٍ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي﴾ [الأعراف: ٧٩]، فعله الرباعي الصحيح أَرْسَلَ يُرْسِلُ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء، ويجمع رسَالَاتٍ ورِسَالَاتٍ.

ب - وزن (فِعَالَةُ) المعتل.

غِشَاؤَةُ: اسم جامد لـ ما يُعطي العين، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَشَيَ



يغشى باب فِرَحٍ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء، ويجوز غَشَاوَة/ غُشَاوَة.

القيامة: اسم لـ يوم الانبعاث، وهو على وزن المصدر المتهي ببناء مربوطة أي فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (القوامة)، قلبت الواو ياء؛ لأنَّ اللفظ مصدر استعمل اسمًا، والواو معللة في الفعل، فعله الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُوم بباب نَصَرَ.

خامساً: وزن (مَفْعَل).

مَشْتَى: صفة مشتقة معدولة عن لفظ آخر وهو اثنتان اثنتان أو ثنتان ثنتان بالتكرار، يستوي فيها المذكر والمؤنث، وهي منوعة من الصرف، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص ثَنَى يَثْنَى باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَثَانٍ.

مَغْرِم: اسم بمعنى غرامة ما يلزم أداؤه من مالٍ تأديباً أو تعويضاً، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرِمٍ مُنْقَلُوْنَ﴾ [القلم: ٤٦]، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرِمَ يَغْرِم بباب فِرَحٍ، وزنه مَفْعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء، ويجمع مَغَارِم.

سادساً: وزن (فُعَال).

أ - وزن (فُعال) الصحيح.

تُرَاب: اسم جنس لـ ما نعم من وجه الأرض، فعله الثلاثي الصحيح السالم تَرِبَ يَتَرَبَ بباب فِرَحٍ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع أَتِرَبَة.

جُذَادًا: قيل: هو مصدر بلفظ المفرد، فعله الثلاثي الصحيح المصنف جَذَادٌ يَجُذَدُ بباب نَصَرَ، وقيل: هو اسم للشيء المكسور كالحطام، وقيل: هو جمع جُذَادَة، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاجْعَلْهُمْ جُذَادًا إِلَّا كَيْرًا لَهُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٨].

حُطَامًا: اسم بمعنى الفتات، ما بقي من الشيء بعد ما تكسَر وتحطَّم، ما ي sis من



النَّبَاتُ، هشيم، تِبْنٌ، فعله الثلاثي الصحيح السالم حَطَمَ يَحْطِمَ باب فَرَحٌ أي تكسّر، وَحَطَمَ يَحْطِمَ باب ضَرَبَ بمعنى كسر، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين.

رُفَاتاً: اسم جامد يطلق على أجزاء الشيء المفتت، حطام وفتات من كل ما تكسر واندقّ وبلّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا﴾ [الإسراء: ٤٩]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَفَتَ يَرْفَتَ باب نَصَرَ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين.

رُكَاماً: اسم لـ ما اجتمع من الأشياء وتكوين بعضه فوق بعض، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ وَيَوْلَفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يُجَعِّلُهُ رُكَاماً﴾ [النور: ٤٣]، فعله الثلاثي الصحيح السالم رَكَمَ الشيءِ يَرْكُمُ اذا جمعه باب نَصَرَ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين.

شُواطِ: اسم مفرد لـ اللهب الخالص أو الذي معه دخان، وهج الحرّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُرِسَلُ عَلَيْكُمَا شُواطِ مِنْ نَارٍ﴾ [الرحمن: ٣٥]، وزنه فُعال بضم الشين، وفيه لغة أخرى: شِواطِ بكسر الشين، فعله الثلاثي المعتل الاجوف شَاطِ يَشُوَّظُ شُواطِ، إذا سَابَهُ وَقَدَّعَهُ.

الغُرَابُ: اسم جنس لـ طير من فصيلة الغرائيات ورتبة الجواثم، له أنواع كثيرة أشهرها الغراب الأسود، له جناحان عريضان ومنقار طويل وقوىّ، يتغذّى على الحشرات والديدان والجِيف والبذور، والعرب يشاعون به إذا نَعَقَ قبل الرِّحيل، ويضرب به المثل في السُّواد والبُكُور والخذر والبعد، فعله الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُبُ باب نَصَرَ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع الأَغْرُبُ والأَغْرِبَةُ والغِرَابُان، وجمع الجمع الغَرَابِينَ.

عُلَامٌ: اسم جامد ذات يطلق على الصبيّ حين يولد إلى أن يَشُبَّ أو حين يقارب سنَّ البلوغ، ويطلق على الرَّجُل مجازاً، او الخادم، العبد الأجي، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَلِمَ يَغْلِمَ باب فَرَحٌ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع أَغْلِمَةً وغِلْمَان



وَغِلْمَةٌ.

الفُؤَادُ: اسم جامد لـ القلب أو العقل، فعله الثلاثي الصحيح المهموز فَأَدَه يَفَأَدُه باب فَتَحٌ إذا أصاب فؤاده، و فَتَدِ يَفَادُ باب فَرَحٌ إذا شكا فؤاده، وزنه فُعال بضم الفاء، ويجمع الأفْتَادَة.

فُلَانًا: كناية عن العَلَم المُذَكَّر العاقل، لا تدخل عليه (أل) التعريف، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، فإذا عَرَفَ بـ "ال" كان كناية عن غير العاقل، مؤنثه فُلانَة.

نُحَاسٌ: اسم لـ المعدن المعروف، أو بمعنى الدخان الذي لا هب معه، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُرَسِّلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ﴾ [الرحمن: ٣٥]، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، وفيه لغتان أيضاً نَحَاسٌ / نِحَاسٌ بالفتح والكسر، ويجمع نُحُسٌ.

ب - وزن (فُعال) المعتل.

جُفَاءُ: اسم يطلق على ما قذف به السَّيْلُ والقِدْرُ من غُثاءٍ وَزَبَدٍ، باطل، ما لا نفع فيه، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً﴾ [الرعد: ١٧]، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، فعله الثلاثي الصحيح المهموز جَفَّا النهر أي رمى بالزبد والقذى، وعلى هذا فالمهمزة أصلية.. ويقال: جفأت القدر بزبدها، وأجفأت، ويقال: جفأ الوادي وأجفأ إذا نشف، وقيل: المهمزة منقلبة عن حرف. أمّا جفاء بفتح الجيم فهو مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَفَّا يَجْفُونَ باب نَصَرَ.

صُوَاعٌ: اسم لـ آلة الكيل، صاعٌ، مكيال للحجوب، إناء يُشرب فيه (يذَكَّر ويؤَنَّثُ)، ومثاله قوله تعالى: ﴿نَفِقْدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ﴾ [يوسف: ٧٢]، فعله الثلاثي المعتل الاجوف صَاعَ يَصُوعَ باب نَصَرَ، وزنه فُعال بضم الفاء وفتح العين، ويجمع صِيَعَانٌ.

الرُّثَاثُ: اسم لـ مَا يتركة الميت من الميراث، كل ما يُملك، فعله الثلاثي المعتل المثال



وَرِثَ يَرِث بَاب ضَرَبٍ، وزَنَه فُعَال بضم الفاء وفتح العين، وفيه إبدال الواو تاء، أصله: (الوراث) تخفيفاً للفظ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتَأْكُلُونَ التِّرَاثَ أَكْلًا لَّاً﴾ [الفجر: ١٩].

سابعاً: وزنه (فعالة).

رُجَاجَة: اسم لقطعة من الزُّجاج، قارورة، قنديل من مادّة شفّافة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمُصْبَاحُ فِي رُجَاجَة﴾ [النور: ٣٥]، فعله الثلاثي الصحيح المضّعف زَرَجَ يَرْجُج باب نَصَرٍ و زَرَجَ يَرْجُج باب فَرَحٍ، وزَنَه فُعَالَة بضم الفاء وفتح العين، وقيل: جمعه رُجَاج.

سُلَالَة: اسم مفرد بمعنى نُطْقة، شيء قليل يُسْتَلُّ ويُسْتَخلص من شيء كثير، فهو على وزن فُعَالَة بضم الفاء بمعنى المَفْعُول، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ﴾ [المؤمنون: ١٢]، فعله الثلاثي الصحيح المضّعف سَلَلَ يَسْلُل باب نَصَرٍ، ويجمع سُلَالَات. أو هو اسم جمع (لا واحد له من لفظه) بمعنى ذرية، نَسْلٍ، ولد.

ثامناً: وزن (فَعِيلٌ).

أ - وزن (فَعِيلٌ) الصحيح.

بَعِير: اسم جنس يطلق على ما صَلَح للركوب والحمل من الجِمال، وذلك إذا استكمل أربع سنوات، يُطلق على الجمل والنَّاقة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بعَرَيْعَر باب فَتَحٍ، وزَنَه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَبَاعِير وآبَاعِير وآبَعَرَة وبُعْرَان.

تَبِيعًا: اسم بمعنى المطالب بحق الملازم للطلب، فهو فَعِيل بمعنى فَاعِل، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا﴾ [الإسراء: ٦٩]، ويجمع أَتَبِعَة وَتَبَاعَة وَتَبَاعَ، وجمع الجمع أَتَابِع وَأَتَابِيع، مؤنثه تَبِيعَة، تجمع تَبَاعَ.

الجَيْنِين: اسم جامد لـالقسم المعروف من طرف الرأس، ما بين مَنْبَتِ الشَّعْرِ

وال حاجين، فهم جبينان بينهما الجبهة، وهو مذكّر لا يجوز تأنيثه، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَبَنَ يَجْبُنُ باب نَصَرَ وَجَبْنَ يَجْبُنُ باب كُرْمَ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الأَجْبُنُ والأَجْبَنَةُ والجَبْنُ.

الجَحِيمُ: اسم لِالنار الشديدة التأجج، وهو في الأصل صفة مشتقة على وزن فَعِيلٌ بمعنى الجاحم، فهي من أوزان المبالغة. فعله الثلاثي الصحيح السالم جَحَمَ يَجْحَمُ بباب فَرَحٍ. والأفضل في كلمة «الجَحِيمُ» التأنيث؛ وعليه قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [النازعات: ٣٩]، ولكن يجوز فيها التذكير؛ لورودها بمعنى المكان الشديد الحرّ وفي معجم المؤنثات السماوية أنَّ الكلمة تذكَّر وتؤنث.

حدِيث: اسْمٌ لِكُلِّ مَا يُتَحَدَّثُ بِهِ مِنْ كَلَامٍ وَخَبْرٍ، فَعُلِّمَ الْثَلَاثُ الصَّحِيفَ السَّالِمُ
حدِيث يَحْدُثُ بَابَ نَصْرٍ، وَزَنْهُ فَعِيلٌ بِفُتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ، وَيُجْمَعُ أَحَادِيثُهُ.

رَحِيقٌ: اسم لـ الخمرة الخالصة، ومثاله قوله تعالى: ﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مُخْتُومٍ﴾ [المطففين: ٢٥]، واستعمل اسمًا لـ ما تفرزه الأزهار من محلول سكري لاجذاب الحشرات لكي تقوم بالتلقيح، نوع من الطيب، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ولم يسم له فعل منصرف.

سَبِيلٌ: اسم بمعنى طريق، سَبَبْ وُصْلَة (يذَّكُرْ ويؤَنِّثْ) والتأنِّثْ فِيهَا أَغلُبُ، فعله الرباعي الصحيح المضعف العين سَبَلْ يُسَبِّيلٌ، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع سُبُلٌ بضم الفاء والعين، وضمة وسكون وأسْبُلٌ بضم الباء وأسْبِلَة بكسر الباء وسُبُولٌ بضم السين.

السَّعِيرُ: اسم جامد لـ هب النار، اسم من أسماء جهنّم، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَعَرَ يَسْعَرُ النار باب فَتَحَ أي أشعلها، وزنه فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع السعْرُ.



صَدِيدٌ: اسم لـ ما يسيل من قيح ودم من الجرح أو الدمل، فعل الثلاثي الصحيح المضـعـف صـدـَّ يـصـدـَّ بـابـ نـصـرـ وبـابـ ضـرـبـ، واستعـيرـ كـشـرابـ لـأـهـلـ النـارـ، ومثالـهـ قولـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَيُسـقـىـ مـنـ مـاءـ صـدـيدـ﴾ [إـبـرـاهـيمـ: ١٦ـ]ـ، وزـنـهـ فـعـيلـ.

صَدِيقٌ: اسم بـمعـنىـ صـاحـبـ صـادـقـ الـوـدـ (يـسـتـعـمـلـ لـلـوـاحـدـ وـالـجـمـعـ وـالـذـكـرـ وـالـمـؤـنـثـ)، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ صـدـقـ يـصـدـقـ بـابـ نـصـرـ، وزـنـهـ فـعـيلـ بـفـتـحـ الفـاءـ وـكـسـرـ الـعـيـنـ، وـيـجـمـعـ أـصـدـيقـاءـ، مـؤـنـثـهـ صـدـيقـةـ وـصـدـيقـ، ومـثالـهـ قولـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَلـاـ صـدـيقـ حـيـمـ﴾ [الـشـعـرـاءـ: ١٠١ـ].

صَعِيداً: اسم لـ وجـهـ الـأـرـضـ، تـرـابـ طـيـبـ نـظـيفـ، مـرـفـعـ مـنـ الـأـرـضـ، مـوـضـعـ عـرـيـضـ وـاسـعـ، ومـثالـهـ قولـهـ تـعـالـىـ: ﴿تَعـمـمـوـاـ صـعـيدـاـ طـيـيـاـ﴾ [الـنـسـاءـ: ٤٣ـ]ـ، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ صـعـدـ يـصـعـدـ بـابـ فـرـحـ، وزـنـهـ فـعـيلـ، وـيـجـمـعـ أـصـعـدـةـ وـصـعـدـ.

طَرِيقٌ: اسم جـامـدـ لـ ماـ يـسـارـ عـلـيـهـ فـيـ سـهـلـ أوـ جـبـلـ، سـبـيلـ وـنـهـجـ، مـذـهـبـ وـأـسـلـوبـ، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ طـرـقـ يـطـرـقـ بـابـ نـصـرـ، وزـنـهـ فـعـيلـ بـفـتـحـ الفـاءـ وـكـسـرـ الـعـيـنـ، وـيـجـمـعـ طـرـقـ، وـجـمـعـ الـجـمـعـ طـرـقـاتـ.

الْعَثِيرُ: اسم بـمعـنىـ الـقـبـيـلـةـ أوـ الـقـرـيـبـ أوـ الـصـاحـبـ، ومـثالـهـ قولـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَلـيـسـ الـعـثـيـرـ﴾ [الـحـجـ: ١٣ـ]ـ، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ عـشـرـ يـعـشـرـ وـيـعـشـرـ بـابـ نـصـرـ وـبـابـ ضـرـبـ، وزـنـهـ فـعـيلـ بـفـتـحـ الفـاءـ وـكـسـرـ الـعـيـنـ، وـيـجـمـعـ عـشـرـاءـ زـنـةـ فـعـلـاءـ بـضـمـ الفـاءـ وـفـتـحـ الـعـيـنـ وـالـلـامـ.

فَتِيلاً: اسم مشـتـقـ زـنـةـ فـعـيلـ بـمعـنىـ مـفـعـولـ إـنـ أـخـذـ مـعـناـهـ لـ ماـ يـفـتـلـ...ـ وـهـوـ اـسـمـ إـنـ دـلـلـ عـلـىـ الـخـطـ الطـوـيـلـ فـيـ شـقـ النـوـاـ.ـ وـأـصـلـهـ صـفـةـ ثـابـتـةـ لـلـمـفـعـولـ مـنـ الـفـعـلـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ فـتـلـ يـفـتـلـ بـابـ ضـرـبـ، وـيـجـمـعـ فـتـيـلـاتـ وـفـتـائـلـ.

فَمِيسٌ: اسم لـ ماـ يـلـبـسـ عـلـىـ الـجـلـدـ، (يـذـكـرـ وـيـؤـنـثـ)، فعلـهـ الثـلـاثـيـ الصـحـيـحـ السـالـمـ



قَمَصَ يَقْمُصُ وَيَقْمُصُ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعِيلٌ، وَيَجْمَعُ أَقْمِصَةً وَقُمْصَ

بِضَمَّتِينَ وَقُمْصَانَ بِضَمِّ الْقَافِ.

كَثِيَّاً: اسم يطلق على الرمل المجتمع، تل أو مرتفع من الرمال كومته الرياح في الصّحاري أو على شواطئ المحيطات والبحيرات، فعله الثلاثي الصحيح السالم كَثَبَ يَكْثُبُ وَيَكْثِبُ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وَزَنَهُ فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين، وَيَجْمَعُ أَكْثِيَةً وَكُثْبَانَ وَكُثُبَ.

نَخِيلٌ: زنة فَعِيلٌ بفتح الفاء وكسر العين جمع نَخْلٌ اسم جنس جمعي زنة فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، وهو في الأصل مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَخَلَ يَنْخُلُ باب نصر، واحده نَخْلَةً اسم لجنس شجر من فصيلة النخليات أنواعه عديدة، تعيش جميعها في المناطق الحارّة، ساقه رفيعة مستقيمة طويلة ذات عُقد، أوراقه سعفية ريشية الشّكْل، يزرع للزّينة أو لثماره مستطيلة الشّكْل لذيدة الطعم التي تعدّ من أفضل الثمار المغذية وهي التمر والبلح، (مذكّر ويجوز تأنيثه).

نَصِيبٌ: اسم لـ مَا يُقْسَمُ وَيُرْفَعُ، مَعْنَوِيًّا كَانَ أَوْ مَادِيًّا، فَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصُبُ وَيَنْصِبُ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وَيَجْمَعُ أَنْصِبَاءَ وَأَنْصِبَةَ وَنَصُبَ.

نَكِيرٌ: اسم جامد بمعنى إنكار، جحود، عذاب، عقوبة رادعة، أو مصدر بمعنى الإنكار، فعله الثلاثي الصحيح السالم نَكَرَ يَنْكُرُ بَابَ فَرَحٍ، وَزَنَهُ فَعِيلٌ.

نَمِيمٌ: اسم بمعنى صوت خفي من حركة شيء أو وطء قدم، أو وشایة توقع بين الناس، ومثاله قوله تعالى: ﴿هَمَازٍ مَشَاءٍ بِنَمِيمٍ﴾ [القلم: ١١]، وَزَنَهُ فَعِيلٌ. وَقِيلَ هُوَ مصدر ك النَّمِيمَة، وَقِيلَ: هُوَ جَمِيع النَّمِيمَة، أَوْ اسْمَ جَمِيع هَذَا، مِنَ الْفَعْلِ التَّلَاثِيِّ الصَّحِيفِيِّ المضعّف نَمَّ يَنْمَ يَنْمٌ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وَيَجْمَعُ نَمَائِمٍ.



ب - وزن (فعيل) المعتل.

سَرِيَّاً: اسم جامد لـ الجدول أو النهر الصغير، وزنه فَعِيلٌ، ولا مه ياء لأنَّه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَرَى يَسْرِي بمعنى مَضَى وَذَهَبَ باب ضَرَبَ، باء في آخر المضارع وقد أدغمت ياء فَعِيل مع لامه، ويجمع سَرِيَّان بكسر السين.. هذا ويجوز أن يكون بمعنى الرئيس أو الرجل الرفيع القدر، اذا كان لامه واواً لأنَّه من الفعل الثلاثي

المعتل الآخر الناقص سَرَا الرجل يَسْرُوا بمعنى شُرُفَ باب كَرُمَ ، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (سريو)، اجتمعت الياء والواو والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى. وعلى كلا المعنين فُسْرٌ قوله تعالى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تُحْكِمَ سَرِيَّا﴾ [مريم: ٢٤].

العشَّيِّ: اسم مفرد، أو جمع مفرد عَشَّيَّة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَبَّحَ بِالْعَشَّيِّ وَإِلَيْبَكَارِ﴾ [آل عمران: ٤١]، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (العشيو)، لأنَّه من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَشَّا يَعْشُوا باب نَصَرَ ومصدره عَشْوَ، فلما التقت الياء والواو متطرفيين في الكلمة والأولى كانت ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الثانية فقيل: العشَّي.. وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين.

مَنِيٌّ: اسم ذات لـ ماء الذكر المذوف في الرحم، نطفة، سائل مُبِيِّض غليظ تسبح فيه الحيوانات المنوية، ينشأ من إفرازات الخصيتين وينتقل به إفراز الحوصلتين المنويتين والبروستات، يخرج من القضيب إثر جماع أو نحوه، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَنَى يَمْنِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيل الياء واللام مدغمتان، ويجمع مُنِيٌّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى﴾ [القيامة: ٣٧].

نَدِيَّاً: اسم بمعنى النادي، مجلس القوم ومجتمعهم، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَدَى يَنْدُو باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَاماً وَأَحْسَنُ نَدِيَّاً﴾ [مريم: ٧٣]، وزنه فَعِيل، وفيه إعلال بالقلب أصله: (نديو) فلامه واو، اجتمعت الواو



والباء والأولى ساكنة قلت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى.

الورَتِين: اسم يطلق على عرق في القلب يجري فيه الدم إلى كل الجسم، شريان رئيس يغذي جسم الإنسان بالدم النقي الخارج من القلب، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَرَتِين﴾** [الحاقة: ٤٦]، فعله الثلاثي المعتل المثال **وَتَنَّتَنَّ** باب ضرب، وزنه **فَعِيل** بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع **الْأَوْرَتِنَة** و**الْوُرْتَنَة** و**الْوُرْتُنَة**.

الوَرِيد: اسم لـ أحد العرقين في صفحتي العنق والذي فيه الدم يجري إلى القلب للتصفيية، فعله الثلاثي المعتل المثال **وَرَدَرَدَ** باب ضرب، وزنه **فَعِيل** بمعنى **فَاعِل**، ويجمع **الْأَوْرِدَة** و**الْوُرُدَة** و**الْوُرُودَة**.

الوَصِيدَ: اسم لـ الفناء أو عتبة الباب، وقيل: هو التراب، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدَ﴾** [الكهف: ١٨]، وزنه **فَعِيل** بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع **الْوَصَائِدَ** و**الْوُصُدَدَ**، مؤنثه **الْوَصِيدَة** تجمع **الْوَصَائِدَة**. وفيه لغة أخرى هي: **الْأَصِيدَ**.

الْأَيْمِين: اسم لـ الجهة التي يكون فيها الجانب الأيمن من الإنسان، الجانب أو الجارحة (مؤنثة)، فعله الثلاثي المعتل المثال **يَمِنَ يَمِنَ** باب ضرب، وزنه **فَعِيل** بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع **الْأَيْمَانَ** و**الْأَيْمَائِنَ** و**الْأَيْمُونَ** بفتح الهمزة وضم الميم، و**الْأَيَامِينَ** بكسر الميم، و**الْأَيَامِينَ** زنة **أَفَاعِيلَ**.

تاسعاً: وزن **(فَعِيلَة)**.

أ - وزن **(فَعِيلَة)** الصحيح.

بَحِيرَة: اسم جامد يطلق على الناقة أو الشاة المشقوقة الأذن، وزنه **فَعِيلَة** بمعنى مفعولة، وكان العرب في الجاهلية، إذا ولدت ناقه أو شاة خمسة أطن - وقيل: عشرة - وكان آخرها ذكرأ شقّوا أذنها وأغفّوها من أن تخلب أو تُركب، ولم يمنعوها ماء ولا



مرعٌ، وقد أبطلها الإسلام، واستيقاها من البحر، والبحر هو السعة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بحرٍ يبحَر باب فَرَح، ويجمع بحَائِر.

بَصِيرَة: اسم جامد بمعنى عقل وإدراك وفِطْنَة ونظر نافذ إلى خفايا الأشياء، وقد يستعمل في موضع الصفة بمعنى حُجَّة ودليل وشاهد، ما يُسْتَدَلُّ به، كقولهم: جوارحه بصيرة عليه أي شاهدة، فعله الثلاثي الصحيح السالم بَصَرَ يَبْصُر باب كَرْم وبَصَرَ يَبْصُر باب فَرَح، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع بِصَار وبَصَائِر زنة فَعَائِل، وفيه قلب الياء همزة لمجيئها زائدة بعد ألف ساكنة.

بَهِيمَة: اسم لـ كل ذات أربع قوائم من دواب البر والبحر ما عدا السباع، فعله الرباعي الصحيح أَبْهَمُ بِهِمْ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع بَهَائِم. وَإِنَّمَا قيل لها بَهِيمَة الأنعام في قوله تعالى: ﴿لَيَدْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَى مَا رَزَقْهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ﴾ [الحج: ٣٤]، لأن كل حي لا يُمِيزُ فهو بَهِيمَة، وَإِنَّمَا قيل له: بَهِيمَة لِأَنَّهُ أَبْهَم عن أن يُمِيز.

خَطِيَّة: اسم بمعنى الذنب ما عُظِّم من الذنب، مخالفة الشَّرِيعَة الإلهيَّة، إساءة تستلزم الصفح أو التعويض، فعله الثلاثي الصحيح المهموز خَطَّى يَخْطَأ باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيَّةً أَوْ إِنَّمَا﴾ [النساء: ١١٢]، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويُجمِعُ خَطِيَّات وَخَطَّائِا.

خَلِيفَة: اسم بمعنى مُسْتَخْلَف، مَن يَخْلُفُ غَيْرَه ويقوم مقامه، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠]، فعله الثلاثي الصحيح السالم خَلَفَ يَخْلُف باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، واهاء فيه للبالغة، ويُجمِعُ خَلَافَه وَخُلَفَاء.

السَّفِينَة: اسم لـ الفُلْك، مركب لنقل النَّاس أو البضائع في البحر أو النهر، فعله الثلاثي الصحيح السالم سَفَنَ يَسْفِن باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين،



ويجمع **السَّفَائِنُ** وال**سُفُنُ** وال**سَفِينَ**.

شَرِيعَة: اسم لـ ما يرده الناس من الماء، جمعه شرائع ثم أستعير للدين، أو اسم للمذهب والملة، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأُمُرِ﴾** [الجاثية: ١٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم شَرَعَ يَشْرَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع شَرَائِعُ.

طَرِيقَة: اسم بمعنى **نَهْجٌ**؛ أسلوب وسلوك ومذهب، فعله الثلاثي الصحيح السالم طَرَقَ يَطْرُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع طُرُقٌ، وطَرَائِقٌ.

الظَّهِيرَةُ: اسم لـ وقت **الظُّهُورِ**، متصرف النَّهَارِ، و**حَمْ الظَّهِيرَةُ**: شدَّة حَرَّها، وسط النَّهَارِ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِّنَ الظَّهِيرَةِ﴾** [النور: ٥٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظَهَرُ باب فَتَحَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين.

عَشِيرَةُ: اسم يطلق على مجتمع إنسانيٍّ صغير يشتراك في ملكيَّة واحدة ويتضامن في أحد الشَّارِرِ من خصومه، وهو أضيق من القبيلة، فعله الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشِرُ وَيَعْشِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع عَشِيرَاتٍ وعَشَائِرٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَاتَ الْأَفْرِيْنِ﴾** [الشعراء: ٢١٤]. قيل: مأخذ من العشرة بفتح العين، فإن العشيرة ترجع إلى عقد كعقد العشرة فيبين الاشتقاقيَّن نوع من المناسبة.

فَرِيقَةُ: اسم بمعنى **الشَّيْءِ المفروضِ**، فهي فَعِيلَة بمعنى مَفْعُولَة، أو هي مصدر بمعنى الفرض، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَضَ يَفْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع فَرَائِضٌ.

الْمَدِينَةُ: اسم يطلق على تجمُّع سُكَّانٍ متَحَضَّرٍ يزيد على تجمُّع القرية، فعله الثلاثي الصحيح السالم مَدَنَ يَمْدُنُ بالمكان إذا أقام من باب نَصَرَ، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر



العين، فيه الياء زائدة في المفرد لذلك قلبت همزة في الجمع المدائن، ويجمع المدائن والمدن والمدن.

ب - وزن (فعيلة) المعتل.

بَقِيَةُ: اسم بمعنى ما بقي من الشيء أو من أصوله، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص بقى يبقى باب فَرَح، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع بقَايَا.

عَشِيَّةُ: اسم بمعنى الأمسية، وقت يمتد من زوال الشّمس إلى العتمة، آخر النّهار، أوّل الظّلام، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَمْ يَلْبُسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ صُحَاحًا﴾ [النازعات: ٤٦]، فعله الثلاثي المعتل الآخر الناقص عشيَ يعشى باب فَرَح، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، وباء فعيلة ولام الكلمة من حرف واحد، ويجمع عشىَات وعشَايَا.

الوَسِيَّلَةُ: اسم يطلق على كلّ ما يتحقق به غرض معين، يقابلها غاية، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَلَ يَسِل، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين بمعنى مفْعُولة، ويجمع الوَسَائِلُ وَالوُسْلُ.

سِيَّةُ: اسم بمعنى نعاس يتقدّم النّوم، غفوة، نوم قصير، فعله الثلاثي المعتل المثال وَسَنَ يَسِن باب ضَرَب، وزنه عِلَة بكسر العين فيه اعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) من المضارع والمصدر للتخفيف والتعريض عنها بالباء.

وَلِيَجَةُ: اسم بمعنى البطانة، وكلّ شيء أدخلته في شيء وليس منه، فعله الثلاثي المعتل المثال وَلَجَ يَلْجَ باب ضَرَب، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويستعمل بلفظ واحد للمفرد والمثنى والجمع، ويجمع وَلَائِج وَلُجَ.



الباب الرابع

مصدر الفعل الثلاثي

الفصل الأول: مصادر الفعل الثلاثي القياسية

أولاً: وزن (فعل).

أ- وزن (فعل) الصحيح.

أَجْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَجْرَ يَأْجُر باب نَصَر، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى المكافأة والثواب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَجْرُون (غير المصدر).

أَخْذٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَخْذَ يَأْخُذ باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الأَرْض: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَرْضَ يَأْرُض باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، والهمزة فيه أصلية، ويجمع الأَرْضُون (غير المصدر) والأَرْضُون (غير المصدر) والأَرْاضِي (غير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما استقرّت عليه القدم، مقابل السماء.

أَزْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزْرَ يَأْزُر باب نَصَر، وقيل: فعله أَزَرْ يَأْزِر باب ضَرَب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

أَزْزٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَزْرَ يَأْزُز باب نَصَر، وأَزَّ يَأْزِز باب ضَرَب،



ومنه قوله تعالى: ﴿تُؤْزُهُمْ أَزَّا﴾ [مريم: ٨٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واسم الفاعل منه آزّ، واسم المفعول مَأْزُوز، وثمة مصادر أخرى هي: أَزِيز بفتح المهمزة وأَزَاز بفتحها.

أَسْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَسَرَ يَأْسِر باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل إِسَار، واستعمل بمعنى المفاصل والأعضاء، وفي القاموس: الأَسْر الشدّة والغضب وشدّة الخلق وشدّنا أَسْرَهُم أي: مفاصلهم. وفي المختار: أَسْرَهُ اللَّهُ أَيْ خَلْقَهُ، وشدّنا أَسْرَهُم أَيْ خَلْقَهُم.

أَكْلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَكَلَ يَأْكُل باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْأَمْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمَرَ يَأْمُر باب نَصَرَ وَأَمْرَ يَأْمُر باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَوَامِر (الغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْإِمَارَة وَالْأَمْرَة وَالْأَمْرَة.

الْأَمْن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ يَأْمَن باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْبَأْس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَأْوَسَ يَبْؤُس باب كَرْم وَبَيْسَ يَبْيَس باب فَرِحَ، ويستعمل اسماً جامداً بمعنى الحرب وكلّ أمر شديد، ومنه قوله تعالى: ﴿وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ﴾ [البقرة: ١٧٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَبْؤُس (الغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل بَيْسَ هو: الْبُؤُس.

بَثٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف بَثَ يَبْثُ باب نَصَرَ أي أذاع ونشر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى أشدّ الحزن أو المرض الذي



لا يصبر عليه صاحبُه فِيْتُه، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوْ بَثِي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٦].

بَخْسٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَخْسَ يَبْخَس باب فَتح، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بُخُوس (الغير المصدر). وقيل: صفة مشبّهة بلفظ المصدر بمعنى نقصه أو عَابَه.

بَرْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَدَ يَبْرُد باب نَصَر، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: بُرُود.

بَرْقٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَرَقَ يَبْرُق باب نَصَر، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بُرُوق (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَرِيق و بُرُوق، واستعمل اسمًا جامدًا يطلق على الضوء القوي الذي يلمع في السماء على أثر تفريغ كَهْربائي في السَّحَاب.

بَسَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف بَسَّ يَبْسِّس اي فتّت باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّا﴾ [الواقعة: ٥]، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين، وقد جاءت عينه ولا مه من حرف واحد.

البَسْطٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَسْطَ يَبْسُط باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْسُطُهَا كُلَّ الْبَسْطٌ﴾ [الإسراء: ٢٩]، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين.

بَطْشٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَشَ يَبْطُش ويَبْطِش باب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين.

بَطْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَنَ يَبْطِن باب نَصَر، ثم استعمل اسمًا جامدًا يطلق على جزء من الجسم واقع بين الصَّدر والخوض، وفيه الأحشاء والأمعاء، ويقابلة الظَّهَر، وزنه فَعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بُطُون (الغير المصدر) وأَبْطُون



(الغير المصدر) وبُطْنَان (لغير المصدر). والأفصح في الكلمة «بَطْن» التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، اعتقاداً على ما ورد في التاج، كقوله: «البطن من الإنسان وسائر الحيوان مذكَّر، وتأنيه لغة».

البَعْثُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَعَثَ يَبْعَثُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْبُعُوثُ (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْبِعْثَةُ والبَعْثَةُ.

بَعْضُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَعْضَ يَبْعَضُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَبْعَاضُ (لغير المصدر). ويطلق على الجزء أو الطائفة أو الفرد من الشيء، أو الواحد من الأشياء أو الأحياء، وقد يُستعمل لأكثر من واحد ولغير المعدود.

تَعْسَأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَعَسَّ يَتَعَسَّ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الجَمْعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَمَعَ يَجْمِعُ باب فَتَحَ، ومثاله قوله تعالى: «تُنْذِرَ يَوْمَ الْجَمْعِ لَا رَبِّ فِيهِ» [الشورى: ٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْجُمُوْعُ (لغير المصدر).

الجَنْبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَنَبَ يَجْنُبُ باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامداً بمعنى جانب، أحد شقّي الجسم الأيمن أو الأيسر، وهو ما تحت الإبط إلى الكشك، ومثاله قوله تعالى: «وَالْجَارُ الْجَنْبُ وَالصَّاحِبُ بِالْجَنْبِ» [النساء: ٣٦]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَجْنَابُ (لغير المصدر) والجُنُوبُ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل: الجنابة.

جَهْدُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَدَ يَجْهَدُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح



الفاء وسكون العين، ويجمع **جُهُود** (الغير المصدر).

الجَهْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **جَهَرَ يَجْهَر** باب فتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: **الجَهَار** بكسر الجيم والجهرة بإضافة تاء مربوطة.

حَبْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **حَبَلَ يَحْبُل** باب نصر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **أَحْبَال** (الغير المصدر) و**حِبَال** (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما فُتِلَ من ليف ونحوه ويستخدم في الشد والربط، ومثاله قوله تعالى: **﴿فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ﴾** [المسد: ٥].

حَتَّم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **حَتَّمَ يَحْتَمِ** باب ضرب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **حُتُوم** (الغير المصدر)، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَانَ عَلَى رَبِّهِ حَتَّمًا مَقْضِيًّا﴾** [مريم: ٧١].

حَجَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **حَجَّ يَحْجِجَ** باب ضرب، وزنه فَعْل بفتح الحاء، وقد يرد بكسرها، وقد ذكرت المعاجم بكسر الحاء وفتحها، وقُرِئَ قوله تعالى: **﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجْرُ الْبَيْتِ﴾** [آل عمران: ٩٧]، بالفتح والكسر والقراءتان سبعينتان. ويطلق الحج على أحد أركان الإسلام الخمسة وهو القصد إلى البيت الحرام للنسك والعبادة في أشهر معلومات.

الحَرْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **حَرَبَ يَحْرُب** باب نصر، واسم مصدر للفعل الرباعي **حَارَبَ يُحَارِبَ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾** [محمد: ٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْحُرُوب** (الغير المصدر). والأفضل في الكلمة «الحرب» التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير؛ ففي التاج: **«الْحَرْبُ أَنْثىٰ وَقَدْ تَذَكَّرَ... وَالْأَعْرَفُ تَأْنِيْشَهَا»**، وما يؤيد التذكير ورودها بمعنى القتال،



وهو مذَكَّر.

حَرَث: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَثَ يَحْرُثُ وَيَحْرِثُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

حَرْد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَدَ يَحْرِدُ بمعنى قصد باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: معناه المنع، وقيل: الغضب والحقن، وقد يكون من باب فَرَحٌ، وقيل: هو بمعنى الانفراد من باب نَصَرَ.

الْحَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضْعَف حَرَّ يَحْرَّ باب نَصَرَ، وَحَرَّ يَحْرَّ باب ضَرَبَ، وَحَرَّ يَحْرَّ باب فَرَحٌ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل وصفاً بمعنى الحارّ، ضد الْبَرَدِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرَّ﴾ [التوبه: ٨١]، وثمة مصادر أخرى هي: الْحَرَارةُ وَالْحَرُورُ وَالْحَرَّةُ.

حَرْف: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَفَ يَحْرُفُ باب نَصَرَ وَحَرَفَ يَحْرِفُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى طرف الشيء وحافته، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾ [الحج: ١١]، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَحْرُفُ (الغير المصدر) وَحُرُوفُ (الغير المصدر).

حَسْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَبَ يَحْسُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: حِسَابٌ وَحُسْبَانٌ وَحِسَبَةٌ.

حَشْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَشَرَ يَحْشُرُ وَيَحْشِرُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع حُشُورُ (الغير المصدر).

الْحَقَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضْعَف حَقَّ يَحْقِقُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْحُقُوقُ (الغير المصدر).

الْحَمْد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَمِدَ يَحْمَدُ باب فَرَحٌ، وزنه فَعْلٌ بفتح



الفاء وسكون العين.

حَمْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَمَلَ يَحْمِلُ باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أحْمَال (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: حَمْلَة وحَمَالَة.

الْخَبْءُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز خَبَأَ يَخْبُأُ باب فَتح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: قصد به في قوله تعالى: ﴿أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النمل: ٢٥]، المفْعُولُ أَيِّ الْمَخْبُوَءِ، واستعمل بمعنى ما يُخْبَأُ في أرض أو سماء.

خَدٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف خَدَ يَخْدُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَخِدَّة (الغير المصدر) وَخِدَاد (الغير المصدر) وَخِدَان (الغير المصدر) وَخُدُود (الغير المصدر). واستعمل اسْمًا جامدًا لـ ما جاوز مؤخر العين إلى منتهي الشدّق (مذكر)، جزء لحمي موجود على جانبي الوجه أسفل العين وبين الأنف والأذن.

خَرْجًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَجَ يَخْرُجُ باب نَصَرَ، ثم استعمل اسْمًا جامدًا لـ المال المدفوع كأجر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَمْ تَسَأَلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَاجٌ رَبَّكَ خَيْرٌ﴾ [المؤمنون: ٧٢]، أو هو بمعنى مَخْرُجٌ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَخْرَاج وَخُرُوج.

الْخَصْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَصَمَ يَخْصِمُ باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى فَاعِلُ أَيِّ المُجَادِلُ، المُنازِعُ، المُخَاصِمُ، عَكْسِهِ الْخَلِيفُ أَوِ الصَّدِيقُ، وقد يُسْتَوِي فِيهِ الْمُفَرَّدُ وَالْمُشَنِّي وَالْجَمْعُ، ويجمع الْخُصُومُ (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْخِصَامُ وَالْخُصُومَةُ.



خَطْبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَطَبَ** يَخْطُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى أمر عظيم أو يسير، يكثر فيه الجدال والتخاطب، ومثاله قوله تعالى: **﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيْهَا الْمُرْسَلُونَ﴾** [الذاريات: ٣١]، ويجمع **خُطُوبٌ** (لغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **خَطَابَةٌ** و**خُطْبَةٌ** و**خَطْبَةٌ**.

خَلْقٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَلَقَ** يَخْلُقُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْخَمْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَمَرَ** يَخْمُرُ باب نَصَرَ و**خَمَرَ** يَخْمَرُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْخُمُورٌ** (لغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا يطلق على الشراب المصنوع من عصير الفاكهة **الْخَمْرُ** أو غيرها، يُسْكِر شاربَهُ، ويُغَيِّبُ عَقْلَهُ (مؤنثة وقد تُذَكَّر)، سميت بذلك لأنها تخامر العقل أي تخالله أو تسره وتغطيه، لأن **الْخَمْر** في اللغة **الستر**.

دَأْبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **دَأَبَ** يَدْأَبُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى العادة والشأن، الحال، ما درج عليه المرء إما لطبع فيه أو لطبع، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَمِثْلَ دَأْبِ قَوْمٍ نُوحٍ وَعَادٍ﴾** [غافر: ٣١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: **دَأْبٌ** بفتح الفاء والعين و**دُعُوبٌ** بضم الفاء.

دَعَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف **دَعَّ** يَدْعُ باب نَصَرَ بمعنى دفعه في صدره بعنف، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَوْمَ يُدَعَّوْنَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَّاً﴾** [الطور: ١٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

دَفْعٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف **دَفَعَ** يَدْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **دُفُوعٌ** (لغير المصدر).

دَكَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف **دَكَّ** يَدْكُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح

الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكَّا دَكَّا﴾ [الفجر: ١٣]

۱۲۰

ذرعاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذرع يذرع باب فتح بمعنى قاس بالذراع، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. قال الأزهري: الذرع يوضع موضع الطاقة، والذرع كنایة عن الوسع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا﴾ [هود: ٧٧]. ذنب: مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم ذنب يذنب ويذنب باب نصر وباب ضرب، وقيل: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أذنب يذنب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع ذُنُوب (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الإثم، الجرم، المعصية، الأمر غير المشروع الذي يُرتكب ويستوجب الإدانة والعقاب.

رأْس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز رَئَسَ يَرَسَ بَابَ فَرَحَ وَرَأْسَ يَرَسَ بَابَ فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُؤُس (الغير المصدر) وَأَرْؤُس (الغير المصدر) ورُؤُس (الغير المصدر) وأَرَاس (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل: رِئَاسَة ورِيَاسَة ورَآسَة، واستعمل اسمًا جامدًا لـ مَا يلي الرقبة من أعلىها أو مقدمتها.

رب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف رب يرب باب نصر، ثم استعمل صفة بمعنى الاله، السيد مالك الشيء، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أرباب (الغير المصدر) وربوب (الغير المصدر)، مؤنثه رببة لغير المصدر وتجمع رببات (الغير المصدر) ورباب (الغير المصدر). والرب: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: السيد، المالك المتصرف في مخلوقاته بإرادته، والمبلغ كُلّ ما أبدع حدّ كماله الذي قدره له، ولا يقال لغيره تعالى: الرب، بالاطلاق، بل بالإضافة.

رَتْقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَتَقَ يَرْتَقُ وَيَرْتَقُ بَابَ نَصَرٍ وَبَابَ



ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُتْوَق (الغير المصدر). وفي قوله تعالى: ﴿كَانَتَا رَنْقًا فَتَقَنَّاهُمَا﴾ [الأنياء: ٣٠]، استعمل بمعنى مَفْعُول أي مرتوق، منسد، ملتحم خلقةً كان أم لا.

رَجَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف رَجَّ يَرْجِّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجَّا﴾ [الواقعة: ٤].

رَجْعٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَعَ يَرْجِعُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

رَجْمًاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَمَ يَرْجُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وأصله: رَمَى بالحجارة، ثم أستعير للكلام غير الثابت وغير المعتمد على الحقائق، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَجَمَا بِالْغَيْبِ﴾ [الكهف: ٢٢]، ويجمع رُجُوم (الغير المصدر).

رَحْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحَلَ يَرْحَلُ باب فَتَحَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى السرج الذي يوضع على ظهر الدّواب للحمل أو الرّكوب، أمتעה المسافر وكل شيء يعد للسفر، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَعَلَ السَّقَائِمَ فِي رَحْلٍ أَخِيهِ﴾ [يوسف: ٧٠]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْحُل (الغير المصدر) ورِحَال (الغير المصدر).

رَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف رَدَّ يَرْدُّ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُدُود (الغير المصدر) و أَرْدَاد (الغير المصدر). ويصح أن يكون (رَدّ) صفةً مشبهةً بمعنى المَفْعُول أي شيء مرفوض أو مردود.

رَدْمًاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَدَمَ يَرْدِمُ وَرَدِم باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل في قوله تعالى: ﴿أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا﴾ [الكهف: ٩٥]، بمعنى



القَاعِل أي التراب الرَّادِم أو المَفْعُول أي المَرْدُوم به، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُدُوم (الغير المصدر).

رَعْد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَعَدَ يَرْعُد باب نَصَر ورَعَدَ يَرْعَد باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُعُود (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الراعد.

رَقّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف رَقَ يَرْقُ باب نَصَر ورَقَ يَرْقُ باب ضَرَب، واستعمل اسمًا جامدًا لـ الجلد الرقيق الذي يُكتب عليه، ويطلق على الصحيفة البيضاء، ومثاله قوله تعالى: **﴿فِي رَقٍ مَّنْشُورٍ﴾** [الطور: ٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، عينه ولامه مدغتان من حرف واحد، ويجمع رُفُوق (الغير المصدر).

رَمْزاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَمَزَ يَرْمُز وَيَرْمِز باب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُمُوز (الغير المصدر). واستعمل بمعنى علامة تدل على معنى له وجود قائم بذاته، فتتمثله وتحل محله، وقد يُستخدم الرَّمْز بقصد الإيجاز.

الرَّهْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَبَ يَرْهَب باب فَرَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

رَجْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَرَ يَرْجُر باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

رَحْفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحَفَ يَرْحَف باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع رُحُوف (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رَحَفَان ورُحُوف.

الرَّزْع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَرَعَ يَرْرَع باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح



الفاء وسكون العين، ويجمع **الرُّزُوع** (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا **الرُّزُوع**. ولل فعل مصدر آخر: **رِزَاعَة**.

السَّبَتُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **سَبَتَ يَسْبِتُ** باب **ضَرَبَ** بمعنى استراح أو بمعنى قطع، ثم سمى به أول أيام الأسبوع، يأتي بعد الجمعة، ويليه الأحد. وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، فإذا قيل يوم السبت فقد استعمل مصدرًا، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّمَا جَعَلَ السَّبَتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾** [النحل: ١٢٤]، ويجمع **السَّبَاتَ** (الغير المصدر) **وَالسَّبُوتُ** (الغير المصدر).

سَبَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **سَبَحَ يَسْبَحُ** باب فتح، بمعنى جرّى ودار، وقد أستعير للتصرف بالحوائج، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبَحًا طَوِيلًا﴾** [المزمول: ٧]، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر لل فعل هو: **سِبَاحَة**.

سَبَعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **سَبَعَ يَسْبَعُ** ويسبع باب فتح ونصر، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل اسمًا ل عدد أصلٍ فوق السّت ودون الشّاهني، يخالف المعدود في التّذكير والتّأنيث إفرادًا وتركيبًا وعطفًا، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَسَوَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾** [البقرة: ٢٩].

سَبْقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **سَبَقَ يَسْبِقُ** ويسبق باب نَصَر وباب ضَرَبَ، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين.

سَدَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضف **سَدَّ يَسْدِدُ** باب نَصَر، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **سُدُود** (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى حاجز، فاصل بين شَيْئَين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾** [يس: ٩].



السَّرْد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَرَد الدرع يَسْرُد بمعنى نَسْجَها باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدْرٍ فِي السَّرْد﴾** [سبأ: ١١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وقيل: ثُمَّة مصدر آخر للفعل هو: السَّرَاد زنة فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

السَّعْي: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَعَى يَسْعَى باب فَتَح، واستعمل كاسم لمكان يجري فيه السعي سمي باسم المصدر، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ﴾** [الصافات: ١٠٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثُمَّة مصدر آخر للفعل هو: السَّعَيَة.

السَّقْف: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَقَفَ يَسْقُف باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما يقابل الأرض من البيت، غطاء المنزل ونحوه، وهو أعلاه المقابل لأرضه، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَسْقُف (الغير المصدر) والسُّقُف (الغير المصدر) والسُّقُوف (الغير المصدر).

السَّمْع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَمِعَ يَسْمَع باب فَرَح، واستعمل اسمًا جامدًا لـ العضو المعروف، الاذن أو حاسة في الاذن تدرك بها الأصوات، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَسْمَاع (الغير المصدر). وثُمَّة مصدر آخر للفعل هو: السَّمَاع.

سَمْك: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَمَكَ يَسْمُك باب نَصَرَ، أي أغاظ وثخن.. واستعمل بمعنى السقف، ومثاله قوله تعالى: **﴿رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاهَا﴾** [النازعات: ٢٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع سُمُوك (الغير المصدر). وثُمَّة مصدر آخر للفعل هو: سُمُوك.

سَمٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف سَمَّ يَسْمُ باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا



جامداً لثقب ضيق كثقب الإبرة، والأذن، ومثاله قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَلْجَ
الْجَمْلُ فِي سَمَّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف: ٤٠]، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين - ويجوز
ضم السين وكسرها - ويجمع سُمُوم (الغير المصدر) وسِمَام (الغير المصدر).

شَأْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز شَأْنَ يَشَأْنَ باب فَتَحَ، وزنه فعل
بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع شُؤُون (الغير المصدر). وفرق بعض الباحثين بين
لفظ «شَأْنٌ» بمعنى طبع وعادة، وبمعنى: عمل واحتصاص، فذكروا أنَّ لفظ «شَأْنٌ»
في المعنى الأول يجوز أن تسبقه «من»، وفي المعنى الثاني لا يجوز، ولذا رفضوا التعبير
الثاني، وهي تفرقة غير دقيقة لتدخل المعنين، وجاء في لسان العرب: «وفي التنزيل
العزيز قوله تعالى: ﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ [الرحمن: ٢٩]، قال المفسرون: من شأنه أن
يعزَّ ذليلاً ويذلّ عزيزاً».

شَرٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضاعف شَرَّ يَشَرِّ باب ضَرَبَ، وشَرَّ يَشَرِّ باب
نَصَرَ، وشَرَّ يَشَرِّ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى سوء وفساد، عكسه خير، وقيل: هو اسم
جامع للرذائل والخطايا، نقشه خير، ويرد اسم تفضيل (على غير قياس)، من الفعل
الثلاثي شَرٌّ، والأصل: (أشَرٌ) حذفت منه الهمزة بمعنى أكثر سوءاً وفساداً، وزنه فعل
بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أشْرَار (الغير المصدر) وشِرَار (الغير المصدر) وشُرُور
(الغير المصدر). وقد استعملت «خير» و «شر» في التفضيل بحذف الهمزة فيهما لكثرتها
الاستعمال كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَرَ الدَّوَابَّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُ الْبُكُمُ﴾ [الأنفال: ٢٢]،
ومن الجائز استعمال «آخر» و «آخر» بإثبات الهمزة، لأنَّ لكل منها فعلاً ثلاثياً يصح
صوغ التفضيل من مصدره قياساً. وأيضاً فاللفظان مسموعان بصيغة التفضيل ومن
ذلك قراءة: ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدَّاً مِنِ الْكَذَابُ الْأَشْرُ﴾ [القمر: ٢٦]، وقول الشاعر: بلال
خير الناس وابن الأخير، وقد وردت الكلمة في «المصباح المنير» الذي اعتبرها - بالألف



- أصلًاً.

شَطَأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز شَطَأ يَشْطَأ باب فَتَح، واستعمل اسمًا جامدًا ل فراغ النخل أو الزرع أو بمعنى ورقه، أول ما يظهر من الشجر أو الزرع، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطَأَهُ فَازَرَهُ﴾** [الفتح: ٢٩]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْطَاء (الغير المصدر) وشَطْءُو (الغير المصدر).

شَطْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَطَر يَشْطُر باب نَصَر، واستعمل اسمًا دالًا على الظرفية بمعنى جهة، ناحية، قصد، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾** [البقرة: ١٤٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْطَار (الغير المصدر) وأَشْطَر (الغير المصدر) وشَطْرُو (الغير المصدر).

الشَّفْعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَفَع يَشْفَع باب فَتَح، واستعمل بمعنى الزوج، ما شَفَعَ غيره وجعله زوجًا، خلاف الوَتْر، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالشَّفْعُ وَالوَتْرُ﴾** [الفجر: ٣]، ويجوز أن يكون مستعارًا بمعنى الخلق، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَشْفَاعَ (الغير المصدر) والشَّفَاعَ (الغير المصدر).

شَقَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف شَقَّ يَشْقَّ باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وعينه ولا مه من حرف واحد، ويجمع شُقُوق (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شُقُوق وشَقَّةً.

شَكَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف شَكَّ يَشْكَّ باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وقد أدغمت فيه عينه مع لامه، ويجمع شُكُوك (الغير المصدر). ويطلق على الحالة النفسية التي يتَرَدَّدُ معها الذهن بين الإثبات والنفي، دون إصدار حكم.

شَكْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَكَل يَشْكُل باب نَصَر، واستعمل



اسماً لـ ما يكون الشيء على صورة ما، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ﴾ [ص: ٥٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أشْكَال (الغير المصدر) وشُكُول (الغير المصدر).

الشَّمْسُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَمَسَ يَشَمِّس ويشمّس باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الشُّمُوس (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ النَّجْم الرَّئِيسيِّ الذي تدور حوله الأرض وسائر المجموعة الشمسية ويمدُّ الأرض بالضوء والحرارة.

شَهْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَهَرَ يَشَهِر باب فَتح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أشْهُر (الغير المصدر) وشُهُور (الغير المصدر). واستعمل اسمًا لـ المدة الزمنية بين هلالين أو اسم للهلال نفسه. وثمة مصدر آخر للفعل هو: شُهْرَة.

صَبَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف صَبَّ يَصْبِب باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الصَّبْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَرَ يَصْبِر باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

صَدَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف صَدَّ يَصْدِد باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، عينه ولامه من حرف واحد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ الله﴾ [البقرة: ٢١٧].

صَدَّارًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَرَ يَصْدُر باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُدُور (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا للعضو المعروف، جزء متّد من أسفل العنق إلى فضاء الجوف، وفيه القلب والرّئتان، ويطلق



الصَّدْر على (القلب) لحلوله به، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا﴾ [النَّحْل: ١٠٦].

الصَّدْع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَعَ يَصْدَعَ باب فَتَحَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى شقّ في الشيء الصّلب، فتحة عميقه شديدة الانحدار على سطح الأرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضُ ذَاتُ الصَّدْعِ﴾ [الطارق: ١٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الصُّدُوع (الغير المصدر).

الصَّرْح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَحَ يَصْرَحَ باب فَتَحَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى القصر العالي، ومثاله قوله تعالى: ﴿قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ﴾ [النمل: ٤٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين، ويجمع الصُّرُوح (الغير المصدر).

صَرْفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَفَ يَصْرُفَ باب ضَرَبَ بمعنى رَدَّ وَدَعَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُرُوف (الغير المصدر).

الصَّفْح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَفَحَ يَصْفَحَ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

صَفَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف صَفَّ يَصْفُّ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى السطر المستقيم من كُلّ شيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَرِضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفَّا﴾ [الكهف: ٤٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صُفُوف (الغير المصدر).

صَلْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلِدَ باب ضَرَبَ، وصفة مشبهة تدلّ على الثبوت بمعنى أرض لا تنبت شيئاً، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَلَدَ يَصْلِدَ باب كَرْم، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع صِلَادَ (الغير المصدر)، مؤنثه صَلْدَة (الغير المصدر)، تجمع صِلَادَ (الغير المصدر).

صَبِحَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَحَتَ الخيل تَضَبَّحَ باب فَتَحَ أي



أسمعت صوتاً ليس بصهيل ولا حممة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾ [العاديات: ١]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: ضِبَاح بضم الضاد.

ضَرْبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَرَبَ يَضْرِبُ باب الثاني، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْرَابُ (الغير المصدر) وضُرُوبُ (الغير المصدر) و أَضْرُبُ (الغير المصدر).

ضَرَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف ضَرَّ يَضْرِرُ باب نَصَرٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ مَنْ ضُرُهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾ [الحج: ١٣].

ضَعْفٌ: مصدر سَمَاعِي الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَعَفَ يَضْعِفُ بفتح باب نَصَرٍ وضَعْفَ يَضْعِفُ باب كَرْمٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً﴾ [الروم: ٥٤]، وثمة مصادر أخرى من هذين الباعين، فمن باب نَصَرٍ يوجد ضَعْف بضم الفاء وسكون العين، ومن باب كَرْمٍ يوجد ضَعَافَةً بفتح الضاد، وضَعَافَيةً.

ضَنْكًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ضَنْكَ يَضْنِكُ باب كَرْمٍ، وضَنَكَ يَضْنِكُ باب نَصَرٍ، وصفة مشبّهة تدلّ على الثبوت من الفعل ضَنْكَ بمعنى ضيق (للمذكّر والمؤنث)، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين أي ضاق... وثمة مصادر أخرى هي: ضَنَاكَة بفتح الضاد، وضَنُوكَة بضم الضاد.. وقد جاء (ضَنْكًا) في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ [طه: ١٢٤]، مذكّرًا بالرغم من كونه وصفاً لمعيشة لأنّه مصدر.

الطَّرَفُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَرَفَ يَطْرِفُ باب ضَرَبٍ، ثم استعمل اسمًا جامدًا يطلق على الباصرة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِنْدُهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرَفِ عَيْنَ﴾ [الصفات: ٤٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَطْرَافُ (الغير المصدر).



طَعْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعْمَ يَطْعَم باب فَرَح، واستعمل اسمه لـ ما يدركه الذوق من حلاوة أو مرارة، ومثاله قوله تعالى: **﴿مِنْ لَبِنٍ لَمْ يَغَيِّرْ طَعْمُهُ﴾** [محمد: ١٥]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طُعُوم.

طَعْنًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعْنَ يَطْعَن باب فَتَح وطَعْنَ يَطْعَن باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع طُعُون (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: طَعَنَ.

ظَعْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَعْنَ يَظْعَن باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: ظَعَنَ وظُعُونٌ.

ظَنٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ظَنَّ يَظْنُن باب نَصَر، واستعمل بمعنى الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض، ويستعمل في الشك واليقين والعلم، وقيل: لا يصل إلى مستوى العلم، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَظَانِين (الغير المصدر) وظُنُون (الغير المصدر).

ظَهَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَهَرَ يَظْهَر باب فَتَح، واستعمل اسمه جامدًا للعضو المعروف من مؤخر الكاهل إلى أدنى العجز، خلاف البَطْن، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَظْهَرٌ (الغير المصدر) وظُهُورٌ (الغير المصدر).

عَدَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف عَدَّ يَعْدُ باب نَصَر، وزنه فَعْل فتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّمَا نَعْدُهُمْ عَدَّا﴾** [مريم: ٨٤].

عَدْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدْلَ يَعْدِل باب ضَرَب، وصفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَدْلَ يَعْدِل باب كَرْم، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُدُول (الغير المصدر)، مؤنثه عَدْل (الغير المصدر) وعَدْلَة (الغير المصدر). والعَدْل: اسم من أسماء الله الحسنى؛ الذي لا يظلم ولا يجور وهو



وصف بالمصدر على صيغة المبالغة.

العرش: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَشَ يَعْرِشُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ سرير الملك، قوام الملك، ومثاله قوله تعالى: ﴿تُمْ اسْتَوَى عَلَى العَرْشِ﴾ [الأعراف: ٥٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْرَاشُ (الغير المصدر) والعُرُوشُ (الغير المصدر).

عرّض: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَرَضَ يَعْرِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُرُوضُ (الغير المصدر).

عَزْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَزَمَ يَعْزِمُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: عُزم بضم العين، ومعزم بفتح الميم والزاي أو كسر الزاي، وعزيم وعزمـة بفتح العين والزاي، وعزيمة وعزمـان بضم العين.

عَشْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَشَرَ يَعْشِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ العدد فوق تسع ودون أحد عشر، يخالف المعدد في التذكير والتأنيث إفرادًا ويطابقه فيها في حالة التركيب، أول العقود، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ فَأَتُوا بِعِشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ﴾ [هود: ١٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، مؤنثه عَشْرَة تجمع عَشْرات.

العَصْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَرَ يَعْصُرُ وَيَعْصِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا لـ الوقت في آخر النهار إلى ما قبل غروب الشمس، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَعْصَرُ (الغير المصدر) والعُصُورُ (الغير المصدر).

العَصْف: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَصَفَ يَعْصِفُ باب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ ورق كل نبات يخرج منه الحب، حطام التبن ودفقة، بقل الزرع



الذي أكل حبه وبقي تبُّهُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ﴾ [الفيل: ٥]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

عَمْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمَرْ يَعْمَرُ وَيَعْمِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ وَعَمَرَ يَعْمَرُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وله مصادر أخرى: عُمْرٌ وَعَمَارَة، ويجمع أَعْمَارٌ (الغير المصدر). واستعمل اسمًا يطلق على مدة عيش الإنسان في الدنيا، وهو لغة في عُمْرٍ بضم العين والميم، فهما بمعنى واحد، ولكنّ العرب التزموا بفتح العين في القسم لأنّه أخفّ في اللفظ.

عَهْدٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَهِدَ يَعْهَدُ باب فَرَحَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الميثاق، الوعد، اليمين، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع عُهُودٌ (الغير المصدر).

غَرْقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَقَ يَغْرُقُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا﴾ [النازات: ١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.. أو هو اسم مصدر من الفعل رباعي الصحيح أَغْرَقَ يُغْرِقُ.

غَزْلٌ: مصدر، وصفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى المفعول أي المغزول من القطن أو الصُّوف أو نحوهما، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَزَلَ يَغْزِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع غُزُولٌ (الغير المصدر).

غَصْبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَصَبَ يَغْصِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

غَمٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف غَمَّ يَغْمِمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع غُمُومٌ (الغير المصدر).

الفَتْحُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَحَ يَفْتَحُ الباب الثالث، واستعمل



بمعنى النصر، والرزق الذي يفتح الله به، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [السجدة: ٢٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الفُتوح (الغير المصدر)، وجُمِع الجُمُع الفُتوحات (الغير المصدر).

فَجَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَجَّ يَفْجَّ باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ الطريق الواسع بين جبلين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِيَنَّ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ﴾ [الحج: ٢٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فِجاج.

الفَجْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُرُ باب نَصَرَ، ثم أصبح يطلق على ضوء الصباح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

فَرْج: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَجَ يَفْرَجُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى فُرْجَة، شَقَّ بين شيئين، خَلَلَ بين شيئين، وكتابية عن فَرْج الإنسان: عَوْرَة الرُّجُل أو المرأة، ويُطلق على القُبْل والدُّبْر أو العضو التَّنَاسِلِي الْخَارِجِي لِهَا، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّتِي أَحْصَنْتُ فَرْجَهَا فَنَفَّحْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا﴾ [الأنبياء: ٩١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوج.

فَرْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَدَ يَفْرُدُ باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الواحد، الوتر، المُتَوَحِّد، الوحيد، المنفرد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكُلُّهُمْ أَتَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ [مريم: ٩٥]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَفْرَاد (الغير المصدر) وفُرَادَى (الغير المصدر).

فَرْقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَقَ يَفْرُقُ وَيَفْرِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُرُوق (الغير المصدر).

الفَصْل: مصدر سَمَاعِي الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ يَفْصِلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء فسكون العين، ويجمع الفُصُول (الغير المصدر).



الفَضْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَضْلَ يَفْضُلُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الإحسان بلا مقابل، الْهَبَة، النعمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ﴾ [النساء: ٧٠]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الفُضُول (الغير المصدر).

الْفَقْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَقْرَ يَفْقُرُ باب كَرْمَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى العَوْزِ، الحاجة، الْبُؤْسِ، قَلَة الممتلكات والبضائع المادِيَّة الأساسية، عكسه غنى، ومثاله قوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ﴾ [البقرة: ٢٦٨]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع المَفَاقِرُ (على غير قياس).

فَكُّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعَّف فَكَ يَفْكُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع فُكُوك (الغير المصدر).

قَبْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبْرَ يَقْبُرُ وَيَقْبِرُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى المَدْفَنِ، المَكَانِ الَّذِي يُدْفَنُ فِيهِ الْمَيْتُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبْدًا وَلَا تَنْقُمْ عَلَى قَبْرِهِ﴾ [التوبه: ٨٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُبُور (الغير المصدر).

قَبْضًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبْضَ يَقْبِضُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْقَتْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَتَلَ يَقْتُلُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

قَدْحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَحَ الحجارة ببعضها يَقْدَحُ باب فَتح إذا صَكَّها لإخراج النار، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْقَدْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدَرَ يَقْدُرُ وَيَقْدِرُ باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَقْدَارُ (الغير المصدر).



قرح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **قرح يقرح** باب فَرَح، ومصدر قياسي للفعل **قرح** باب فَتَح، وزنه **فَعْل** بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **فُرُوح** (الغير المصدر). واستعمل **القرح** بمعنى **الجُرْح** البطيء الاندماج الذي يصيب **الجلد** والأنسجة العميقة، وتطول **مُدَّة** شفائه لتقيح فيه أو لضعف الدورة الدموية، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنْ يَمْسِسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ﴾ [آل عمران: ١٤٠].

قصد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **قَصَدَ يَقْصِدُ** باب ضَرَب، وزنه **فَعْل** بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **قُصُود** (الغير المصدر)، واستعمل بمعنى إقامة السبيل أو تعديل السبيل وليس مصدر قصدته بمعنى أنته. وهو مصدر يوصف به، يقال: سبيل قصد بمعنى قاصد أي مستقيم كأنه يقصد الوجه الذي يؤمّه السالك لا يعدل عنه.

قصْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **قَصَرَ يَقْصُرُ** باب نَصَر وباب ضَرَب و**قَصْرَ يَقْصُرُ** باب كَرْم، وزنه **فَعْل** بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **قُصُور** (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى المنزل المنيف.

قضبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **قَضَبَ يَقْضِبُ** باب ضَرَب، وزنه **فَعْل** بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسمًا جامدًا لـ العشب الطري، كل ثمر يقطع مرّة بعد مرّة ويؤكل طريًا، وكل شجرة طالت وامتدت أغصانها، كذلك هو اسم لـ شجر كشجر الْكُمْثُرِي، وورقه كورقه إلا أنّه أرق وأنعم، وترعى الإبل ورقه وأطرافه، فإذا شبعت منه هجرته حيناً لأنّه يُضرُّ سُهْلَا ويوُرثُها السُّعَال، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعِنْبَا وَقَضْبًا﴾ [عبس: ٢٨].

قلب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **قَلَبَ يَقْلِبُ** باب ضَرَب، وزنه **فَعْل** بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **فُلُوب** (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ العضو



المعروف، عضو عَصَلِي أَجَوفٌ يَسْتَقْبِلُ الدَّمَ مِنَ الْأَوْرَدَةِ وَيَدْفَقُ بِالشَّرَائِينِ، قَاعِدَتْهُ إِلَى أَعْلَى مَعْلَقَةِ بِنِيَاطٍ فِي الْجَهَةِ الْيَسْرَى مِنَ التَّجْوِيفِ الصَّدْرِيِّ، وَبِهِ تَجْوِيفٌ يُسَارِيٌّ بِهِ الدَّمُ الْأَحْمَرُ، وَيُمِينِيٌّ بِهِ الدَّمُ الْأَزْرَقُ الْمُحْتَاجُ إِلَى التَّنْقِيَةِ، وَبِكُلِّ تَجْوِيفٍ تَجْوِيفَانِ فَرِعَيَانِ يَفْصِلُ بَيْنَهُمَا صَهَامٌ، وَيُسَمِّيُ التَّجْوِيفَ الْعُلُوِيَّ الْأَذْيَنِ، وَالتَّجْوِيفَ السُّفْلَى الْبُطْنِيَّ، وَقَدْ يَعْبُرُ بِالْقَلْبِ عَنِ الْعُقْلِ بِاعتِبَارِهِ مِرْكَزًا لِلْإِدْرَاكِ وَالْأَحْسَاسِ وَمَوْضِعًا لِلْهَدْيِ وَالْتَّقْوِيَّ وَالْطَّهَارَةِ وَالسَّكِينَةِ وَكَذَلِكَ لِلْإِثْمِ وَاللَّهُو وَالزَّيْغِ وَالْغَيْظِ وَالْحَسْرَةِ.

كَدْحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَدَحَ يَكْدِحُ بَابَ فَتَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

كَرْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرَبَ يَكْرُبُ بَابَ نَصَرَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُرُوبٌ (لغير المصدر).

كَرْهًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهَ يَكْرِهُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

كَشْف: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَشَفَ يَكْشِفُ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

كَلٌّ: مصدر وصفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف كَلَّ يَكِلُّ بَابَ ضَرَبَ، بمعنى الثقيل أو غير النافع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ﴾ [النحل: ٧٦]، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين.

كَنْزٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَنَزَ يَكِنْزُ بَابَ نَصَرَ وبَابَ ضَرَبَ، واستعمل اسماً جاماًًا بمعنى كَلٌّ مُدَّخِرٌ ثمينٌ يُتَنَافِسُ فِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ ذَهَبٍ أَوْ أَحْجَارٍ كَرِيمَةٍ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع كُنُوزٌ.

لَبْسٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَسَ يَلْبِسُ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعْلٌ



فتح الفاء وسكون العين.

لُحم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَمَ يَلْحُمُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع لُحُوم (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما يكسو العظم من نسيج عضليٍّ وما يخالطه من دهن ونسيج ضامٍ رخو في الحيوانات، وهي مادةً حمراء رخوة، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ [الحجرات: ١٢].

لُحن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَحَنَ يَلْحَنُ باب فَتَحَ أي أخطأ في الكلام أو هو اسم بمعنى الفحوى، أو الخطأ في الكلام، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع لُحُون (الغير المصدر).

لَعْنًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعَنَ يَلْعَنُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

لُمح: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَمَحَ يَلْمَحُ باب فَتَحَ، واستعمل بمعنى إغماض العين أو فتحها، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: تَلْمَاح.

لَمَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف لَمَّا يَلْمُمُ بمعنى جمع باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، استعمل في الآية ﴿وَنَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ أَكْلًا لَمَّا﴾ [الفجر: ١٩]، استعمال الصفة مبالغة أي الجمع الكثير.

مَدَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَدَّ يَمْدُدُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع مُدُود (الغير المصدر).

مَرّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمْرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.



مسحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مسح يمسح باب فتح، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مساحة.

مس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف مس يمس باب نصر وباب فرح، واستعير بمعنى عارض من الجنون، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنْ مَسٍّ﴾** [البقرة: ٢٧٥]، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين.

مَقْتٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مقت يمُقت باب نصر، واستعمل بمعنى الجرم الى يوجب غضب الله تعالى، الذنب العظيم، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَمْ قُتُّ اللَّهُ أَكْبُر﴾** [غافر: ١٠]، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين.

مَكْرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مكر يمُكر باب نصر، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين.

الْمَنَّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف من يمُن باب نصر، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى ندى ينزل على الشجر ويحيي كالصيمغ وهو حلوٌ يُؤكل، شيء حلو المذاق كان ينزل على الشجر في السحر لإطعامبني إسرائيل، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوَى﴾** [البقرة: ٥٧]، ويجمع الأَمْنَان (الغير المصدر).

الْمَهْدٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مهَد يمهَد باب فتح، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى السرير الذي ينام فيه الصبي وعادة يكون هزارا، الأرض السهلة المستوية، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ﴾** [آل عمران: ٤٦]، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْمُهُود (الغير المصدر).

النَّجْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجَم ينْجُم باب نصر، وزنه فعل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَنْجُم (الغير المصدر) و النُّجُم (الغير المصدر) و



النُّجُوم (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا يطلق على الجسم السماوي المضيء ذاتيًّا يتَّألف من كُتلة من الغازات تتكثّل بسبب جاذبيّتها الذاتيّة وتولّد طاقة بتفاعلات ذريّة في داخله.

نَحْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَحَبَ** ينْحَبَ باب فَتَحَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الموت، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ﴾** [الأحزاب: ٢٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **نَحِيبَ**.

نَحْس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَحَسَ** ينْحَسَ باب فَتَحَ وَنَحْسَ ينْحُسَ باب كَرْمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجتمع **نَحْسُونَ** (الغير المصدر) و **أَنَّحْسُونَ** (الغير المصدر). واستعمل بمعنى الشؤم والشقاء بعد السعادة، نقىض سعد، ومثاله قوله تعالى: **﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍ﴾** [القمر: ١٩].

نَذْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَذَرَ** ينْذِرُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما يقدّمه المرأة لربّه أو يوجّهه على نفسه من صدقة أو عبادة أو نحوهما، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ﴾** [البقرة: ٢٧٠]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجتمع **نَذُورَ** (الغير المصدر).

نَزْغ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَزَغَ** ينْزَغَ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. ونَزْغ الشّيطان: وساوِسُه وما يحمل به الإنسان على المعاصي.

نَسْفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَسَفَ** ينْسِفَ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

النَّسْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَسَلَ** ينْسُلَ وباب ضَرَبَ وباب ضَرَبَ، واستعير لمعنى الخلق، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجتمع **النَّسَالَ**



(الغير المصدر).

نشرأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

نشطاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَطَ يَنْشَطُ باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وللفعل مصدر آخر هو: نَشَاط.

نصر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَرَ يَنْصُرُ الباب الاول، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

نَعْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَلَ يَنْعَلُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْعَلُ (الغير المصدر) ونَعَال (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ فردة الحذاء، حذاء، ما يُلبس في القدم ليقيها (مؤنث وقد يذكّر)، ويستعمل للحذاء الكامل مثنى مثل الكلمة زوج.

نفس: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَسَ يَنْفُسُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْفُسُ (الغير المصدر) ونُفُوسُ (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الذات أو الروح أو الجسد.

نَفْعاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَعَ يَنْفَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الخير، وهو ما يتوصل به الإنسان إلى مطلوبه، عكسه الضّرّ.

نَقْبَاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَقْبَ يَنْقُبُ باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ الخُرق، الثقب، الثغرة، ومثاله قوله تعالى: «وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبَاً» [الكهف: ٩٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْقَابُ (الغير المصدر) ونِقَابُ (الغير المصدر).



نَقْصٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقْصٌ يَنْقُصُ** باب نَصَرٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

نَقْضٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقْضٌ يَنْقُضُ** باب نَصَرٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

نَقْعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَقْعٌ يَنْقَعُ** باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الغبار الساطع المتشر، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَأَثْرَنَّ بِهِ نَقْعًا﴾** [العاديات: ٤]، ويجمع **نَقَاعٌ** (لغير المصدر) و **نَقْعُونَ** (لغير المصدر).

نَهَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَهَرٌ يَنْهَرُ** باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين أو بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَنْهَارٌ** (لغير المصدر) و **أَنْهَرٌ** (لغير المصدر) و **نُهَرٌ** (لغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ **الجري المائي** الذي يصب في البحر أو البحيرة أو غيرهما، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ﴾** [القمر: ٥٤].

هَجْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **هَجَرٌ يَهْجُرُ** باب نَصَرٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **هِجْرَانٌ**.

هَدَّا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **هَدَّ يَهُدُّ** باب نَصَرٍ وباب ضَرَبَ فيكون لازماً بمعنى انهدم، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَنَخْرُجُ الْجِبَالُ هَدَّا﴾** [مريم: ٩٠]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعلين هي: **هُدُودٌ** و**هَدِيدٌ**.

هَزْلٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **هَزَلٌ يَهْزِلُ** باب نَصَرٍ وباب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **هَرْالٌ** و**هَهْرُلٌ**.

هَضْمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **هَضَمٌ يَهْضِمُ** باب ضَرَبَ بمعنى



نقص وبمعنى ظلم وغضب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

هَمْسًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَمْسَ يَهْمِس باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى خفض الصَّوت وضعف الاعتماد على الحرف عند خروجه.

ب - وزن (فَعْل) المعتل.

البُغْيِ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى يَبْغِي باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثُمَّة مصدر آخر للفعل هي: البغاء بضمّ الباء وكسرها والبُغْيِ بضمّ الباء والبغية بضمّ الباء وكسرها.

البَيْت: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَاتَ يَبَات باب فَرَح وَبَاتَ يَبِيت باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْبُيُوت (غير المصدر)، وجمع الجمع الْبُيُوتَات (غير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا يطلق على المسكن، المنزل، دار مبيت، المثوى.

بَيْع: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَاعَ يَبِيع باب ضَربَ، واستعمل بمعنى الصفقة التي يتمّ بموجبها تبادل الشَّيْء بالشَّيْء أو بما يساوي قيمته، معاوضة بين شيئين، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع يُبُوْع (غير المصدر)، وجمع الجمع يُبُوْعات (غير المصدر).

التَّوْبَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوب باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.. وقيل: هو جمع التَّوْبَة.

الْحَوْل: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَالَ يَحْوِل باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْأَحْوَال (غير المصدر). واستعمل بمعنى السنة الكاملة،



ومثاله قوله تعالى: ﴿مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرٌ إِخْرَاجٌ﴾ [البقرة: ٢٤٠]. والخيلة والقوّة، والقدرة على دقة التّصرّف في الأمور. وللفعل مصدر آخر هو: **الْحِيلَوَة**.
خُوض: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خاص يخوض باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

خُوف: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خاف يخاف باب فَرَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. ويطلق على سلوك يتميز بصبغة انفعالية غير سارة، تصحبه ردود فعل حركية مختلفة، نتيجة توقع مكروه، افعال يحدث في النفس لتوقع مكروه أو أذى.

خَيْر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَارَ يَخْيَر باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى حَسَن لذاته أو لما يحققه من نفع وصلاح أو سعادة، ضدّ شَرّ وسُوء، ويرد اسم تفضيل (على غير قياس)، والأصل: (أَخْيَر)، وهي قليلة الاستعمال، وتوصف بأنها لغة ردئه وإن كانت على الأصل، وهي لغة لبني عامر، حُذفت منه الهمزة بمعنى أَحْسَن وَأَفْضَل وَأَنْفَع، وزنه أَفْعَل، ويجمع أَخْيَار (الغير المصدر) وَخَيْرَ (الغير المصدر) وَخُيُور (الغير المصدر).

الْخَيْط: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَاطَ يَخْيَط باب ضَرَبَ، ثم استعمل اسمًا جامدًا لـالسلك من كتان أو حرير أو قنب أو غيره.. وفي الآية الكريمة: ﴿كُلُوا وَأَشْرُبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَيْضُ منَ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧]، جاء بمعنى بياض الصبح أو سواد الليل، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْأَخْيَاط** (الغير المصدر) و**الْخُيُوط** (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: **الْخَيَاطَة**.
دَلْو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَلَّا يَدْلُو باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما يُستقى به، يذَّكَّر ويؤْنَث غالباً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَدَلَّ دَلْوَهُ﴾



[يوسف: ١٩]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَدْلٌ (الغير المصدر) ودِلَاءً (الغير المصدر) ودُلِيًّا (الغير المصدر).

دَيْن: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَانَ يَدِين باب ضَرَب، واستعمل بمعنى القرض ذي الاجل، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع دِيُون (الغير المصدر).

ذَرْوَاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ذَرَا يَذْرُو باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

رَأَيْ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى يَرَى باب فَتح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويطلق على حُكْم وتقدير لعمل أو موقف معين، ما ارتاهم الإنسان واعتقده، ويجمع آرَاء (الغير المصدر). وتستحق كلمة «آراء» الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهَّمها من منها من الصرف، ووزنها: أَفْعَالٌ.

رَهْوَاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَهَا يَرْهُو باب نَصَر، بمعنى سَكَنَ أو انفَرَجَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل في قوله تعالى: ﴿وَأَنْرِكِ الْبَحْرَ رَهْوَا إِلَّهُمْ جُنْدُ مُغْرُقُونَ﴾ [الدخان: ٢٤]، في موضع الصفة بمعنى سَاكِنٌ أو مُنْفِرِجٌ.

رَوْح: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاحَ يَرَاحَ باب فَرَحَ ورَاحَ يَرِيحَ باب ضَرَب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْوَاحٌ (الغير المصدر). واستعمل بمعنى الراحة أي استراحة القلب من غمّه، وأستعير للرحة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَيَأْسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٧].

الرَّوْع: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاعَ يَرُوعَ باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح

الفاء وسكون العين.

رَيْبٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَابَ يَرِيبُ باب ضَربَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى الشكّ وقلق النفس واضطراها، ومثاله قوله تعالى: **﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبٌ﴾** [البقرة: ٢].

رَيْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاتَ يَرِيتُ باب ضَربَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع زُيُوتُ (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ السائل الذي يؤتدم به وينخرج من الزيتون وغيره، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ﴾** [النور: ٣٥].

رَيْغٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاعَ يَرِيغُ باب ضَربَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: رَيَغَان.

السَّوْءُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاءَ يَسُوءُ باب نَصَرٌ بمعنى المساعدة، ومثاله قوله تعالى: **﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾** [التوبه: ٩٨]، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَسْوَاءَ (الغير المصدر).

سَوْطٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاطَ يَسُوطُ باب نَصَرٌ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل كـ اسم جامد بمعنى سير الجلد المتّخذ للجلد، واستعمل في قوله تعالى: **﴿فَصَبَ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطًا عَذَابٌ﴾** [الفجر: ١٣]، على سبيل المجاز المرسل بقرينة الغائية أو السبيبية.

السَّيْرُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَارَ يَسِيرُ باب ضَربَ، وزنه فَعْلٌ بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: السّيرة والتّسّيار.

السَّيْلُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَالَ يَسِيلُ باب ضَربَ، واستعمل اسمًا جامدًا سَمِّيًّا به الماء الكثير السائل باسم المصدر، طوفان، ماء كثير يسيل، أو ماء



المطر إذا تجمع فوق الأرض وجري مسرعاً غزيراً، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَأِيًّا﴾ [الرعد: ١٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع السُّيُولُ (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: السَّيَلَانُ و السُّيُولَةُ.

شُوّباً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَابَه يُشُوبَه أي خالطه باب نَصَرَ، وقد يقصد به اسم المَفْعُولِ أي المُشْتُوبُ، واستعمل بمعنى ما اختلط بغيره من الأشياء وبخاصة السوائل، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ﴾ [الصفات: ٦٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْوَابُ (الغير المصدر).

شَيْءٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاءَ يَشَاءُ باب فَرِحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْيَاءُ (الغير المصدر). واستعمل اسماً لـ أي موجود ثابت متحقق يصح أن يتصور ويخبر عنه سواء أكان حسياً أم معنوياً (يطلق على المذكور والمؤنث)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا تُنِفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ٩٢].

شَيْيَأً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَابَ يَشَيِّبُ باب ضَرَبَ، وسمى به بياض الشَّعرِ، وقد يسمى الشَّعرُ نفسه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْيَأً﴾ [مريم: ٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: شَيْيَة بفتح الشين و مَشِيَّب بفتح الميم وكسر الشين.

شَيْخٌ: مصدر، وصفة مشبَّهة تدل على الثبوت بمعنى ذي مكانة في علم أو فضل أو رياضة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَاخَ يَشَيَّخُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَشْيَاخُ (الغير المصدر) و شُيُوخُ (الغير المصدر) و مَشِيَّخَة (الغير المصدر)، وجُمِعَ الجُمُعَ مَشَائِخُ (الغير المصدر).

صَوْتٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاتَ يَصُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَصْوَاتٍ (الغير المصدر). واستعمل اسماً جامداً لـ



الأثر السمعي الذي تحدثه تجوّجات ناشئة من اهتزاز جسم ما، ذبذبات تنتقل في وسط مرن أو سائل أو صلب أو غازي بترددات من ٢٠ إلى ٢٠٠٠ هيرتز تقريرًا يمكن للأذن البشرية سماعها.

صُوم: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَادَ يَصُوم باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الصَّيْد: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَادَ يَصِيد باب ضَرَبَ.. ويجوز أن يكون بمعنى المصيد أي اسم المفهول، ما يُصاد من السمك والطير والوحش، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ غَيْرُ مُحْلَّى الصَّيْد﴾** [المائدة: ١]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الصُّيُود (الغير المصدر).

الصَّيْف: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَافَ يَصِيف باب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا لثالث فصول السنة، يأتي بعد الرّبيع، ويليه الخريف، ويبدأ من ٢١ يونيو/ حَزِيرَان، ويتهي في ٢٢ سبتمبر/ أيلول، وفيه ترتفع معدّلات درجات الحرارة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَصْيَاف (الغير المصدر) والصُّيُوف (الغير المصدر).

ضَيْر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَارَه الأمر يَضِيره باب ضَرَبَ أي أَضَرَ به، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

ضَيْف: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَافَ يَضِيف باب ضَرَبَ، ثم أطلق على الطارق ليلاً فأصبح اسمًا جامداً، ويستعمل اللّفظ (للمفرد والثّنّى والجمع والمذكّر والمؤنّث)، وقد يثنى فيقال: ضَيْقَان، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْيَاف (الغير المصدر) وضُيُوف (الغير المصدر)، وضِيَفَان (الغير المصدر).

طَوْعًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطُوع باب نَصَرَ، وطَاعَ يَطَاعَ



باب فَرِحَ.. أو هو اسم مصدر الفعل الرباعي أَطَاعَ يُطِيعُ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

طَوْلًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَوَل يَطُول باب كَرْمَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَنْ لَمْ يُسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا﴾** [النساء: ٢٥].

طَيِّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون طَوَى يَطُوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (طوي) - بواو ساكنة وباء بعدها - فلماً اجتمعت الواو والياء والأولى منها ساكنة قلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الأخرى.

الطَّيْرُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَارَ يَطِير باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل اسم جمع يطلق على كل ما يرتفع في الهواء بجناحيه، وقيل: هو جمع الطَّائِر اسم فَاعِل، ويجمع أيضاً الأَطْيَار (الغير المصدر) والطُّيُور (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الطَّيَّرَانَ.

عَدْوًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَدَا يَعْدُو باب نَصَرَ وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عُدُو بضم العين، وعَدَاء بفتح العين، وعَدُوان بضم العين وكسرها، وعُدُوى بضم العين.

العَفْوُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَفَّا يَعْفُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ﴾** [الأعراف: ١٩٩]. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: العَفَاء والْعُفْوُ.

غَلِيُّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص غَلَى يَغْلِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: غَلَيَانَ.

غَورًا: مصدر، وصفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى عميق، بعيد، ذاهم في



الأرض، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَارَ يَغُور باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَغْوَار (الغير المصدر) وغِيرَان (الغير المصدر).
غُولٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَالَه يَغُوله بمعنى أهلكه باب نَصَر، أو غالته الخمر أي ذهبت بعقله أو بصحّة بدنّه، وقد يكون اسمًا بمعنى الصداع أو السكر أو المشقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غُولٌ﴾ [الصفات: ٤٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الغَيْ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرّون غَوَى يَغُوِي باب ضَرَبَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، فيه إعلال بالقلب أصله: (الغوي) بسكون الواو، جاءت الواو ساكنة وبعدها الياء، قلبت الواو إلى ياء ودغمت مع الياء الثانية. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **الغَوَى**ة و**الغَوَى**ة.

الغَيْبٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَابَ يَغِيب باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الغائب أي يؤمنون بالغائب عنهم، ويجوز أن يكون بمعنى المفْعول أي المغيّب، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ مِنْ أَكْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهُ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران: ٤٤]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْغُيُوبٌ** (الغير المصدر) و**الْغَيُوبٌ** (الغير المصدر)، وللفعل مصادر أخرى هي: **الْغَيَاب** و**الْغَيْبَة** و**الْغَيْبَة** و**الْغَيْبَوَة**.

الغَيْثٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاثَ يَغِيث باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى ماء السماء، المطر الغزير الذي يجلب الخير، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْأَغْيَاثٌ** (الغير المصدر) و**الْغَيُوثٌ** (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: **الْغَيَاثٌ**.

الغَيْظٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف غَاظَ يَغِيظ باب ضَرَبَ، واسم مصدر للفعل الرباعي المثّدد العين **غَيَّظٌ**، والرباعي **أَغَاظَ** و **غَيَّظٌ**، وزنه فَعْل بفتح



الفاء وسكون العين.

فَوْت: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَاتَ يَفْوَت باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر هو: فَوَات زنة فَعَال بفتح الفاء والعين.

فَوْر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَارَ يَفْوَر باب نَصَر بمعنى أَسْرَع وَعَجَل ومنه فارت القدر أي اشتَدَّ غليانها وسارع ما فيها إلى الخروج.. أو هو اسم بمعنى الوقت الآئِي أو الحال التي لا بطء فيها، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: فَوَرَان.

الفَوْز: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فَازَ يَفْوَز باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

قَوْل: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَالَ يَقُول باب نَصَر، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين ولم تعلِ الواو لسكونها، ويجمع أَقْوَال (الغير المصدر)، وجمع الجمع أَقَوِيَّل (الغير المصدر).

كَيْد: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَادَ يَكِيد باب ضَرَب، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الكَيْل: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَالَ يَكِيل باب ضَرَب، ثم أطلق على الآلة، كيال، ما يُكَال به من حديد أو خشب أو نحوهما، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَوْفُوا
الكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ﴾ [الأنعام: ١٥٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الأَكْيَال (الغير المصدر).

اللَّغُو: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَغَاء يَلْغُو باب نَصَر، واستعمل بمعنى ما لا يُعْتَدُ به من كلام وغيره ولا يحصل منه علىفائدة ونفع، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَمِعُوا الْلَّغُو أَغْرَضُوا عَنْهُ﴾ [القصص: ٥٥]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون



العين.

هُوٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **هَايَهُو باب نَصَرَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **هُيٌّ**.

لَوْحٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **لَاحٌ يَلُوح باب نَصَرَ**، واستعمل اسمًا جامدًا لـ **كُلٌّ** صفيحة عريضة من خشب أو غيره، ومثاله قوله تعالى: **﴿فِي لَوْحٍ مُّحْفُوظٍ﴾** [البروج: ٢٢]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **اللَّوَاحَ** (الغير المصدر).

لَيَّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقرون **لَوَى يَلُوِي باب ضَرَبَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وفي الكلمة إعلال بالقلب، اجتمعت الواو والياء في الكلمة وجاءت الأولى منها ساكنة فقلبت الواو إلى ياء وأدغمت مع الياء الثانية، أصله: (لوى) بفتح اللام وسكون الواو. واستعمل بمعنى استهزاء وتحريف وعناد عن الحق، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَيَّا بِالْسِتَّهِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ﴾** [النساء: ٤٦].

مَشِيٌّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **مَشَى يَمْشِي باب ضَرَبَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْمَوْتُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **المُوات**.

مَوْرًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **مَارَيَمُور** بمعنى **تَحَرَّكَ وَذَارَ** باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

المَيْلُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف **مَالَ يَمِيلُ باب ضَرَبَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **المُيُول** (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: **المُيلان**.

نَسِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **نَسِيَ يَنْسِي باب فَرَحَ**، واستعمل للشيء الذي **يُنسِي**، وما يتركه المتخلون من رذال متابعهم، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَكُنْتُ**



نَسِيًّا مَنْسِيًّا) [مريم: ٢٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَنْسَاء (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو نِسْيَان.

نَوْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ ينَامَ باب فَرَحٌ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين. واستعمل اسمًا جامدًا لفترة راحة للبدن والعقل، تغييب خلاها الإرادة والوعي وتتوقف فيها الوظائف البدنية الإرادية: كالحركة والكلام.. إلخ.

نَيْلًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَالَ ينَالَ باب فَرَحٌ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.. وقد يقصد به الشيء المنال فيستعمل اسمًا.

الْهَدْيٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهِدِي باب ضَرَبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وللفعل مصادر أخرى هي: هُدًى وهِدَايَة. واستعمل كجمع تكسير كثرة، مفرد الهُدْيَة، اسم لـ الحيوان الذي يسوقه الحاج أو المعتمر هدية لأهل الحرم، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُحِلُّقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَّهُ﴾ [البقرة: ١٩٦]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

هُونًاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُونَ باب نَصَرٍ، واستعمل بمعنى السكينة، والقار والتواضع، الرفق، التؤدة، التمهُّل، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْوَتْرُ: اسم بمعنى المفرد، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالشَّفَعْ وَالْوَتْرُ﴾ [الفجر: ٣]، فعله الثلاثي المعتل المثال وَتَرَ يَتَرَ باب ضَرَبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويرد الوِتْرُ بالكسر، ويجمع الْوَتَّار. والْوَتْرُ: اسم من أسماء الله الحُسْنَى، ومعناه: المتصف وحده بالقدم والوحدة، فهو واحد فرد، لا شفع له، أي لا زوج له من شكل أو ضد. وَجْهٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَجَهَ يَجِه باب ضَرَبٍ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْجَهٌ (الغير المصدر) وُجُوهٌ (الغير المصدر). واستعمل



اسماً جاماً لـ العضو المعروف، ما يواجهك من الرأس، وفيه العينان والفم والأنف.

وَحْدَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَحَدَ يَحْدُ باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَجِئْتَنَا لِتَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ﴾** [الأعراف: ٧٠]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: (وَحْدَة) بفتح الواو و (وَحْدَة) بكسر الحاء و (وُحُود) بضمّ الواو... ثم (وَحَادَة) بفتح الواو، و (وُحُودَة) بضمّ الواو مصدران للفعل وحد يحد بضمّ الحاء في الماضي وكسرها في المضارع - على غير قياس -.

وَحْيٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَحَيَ يَحْيِ باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويطلق على ما يرسله الله إلى الأنبياء، أو الملك الذي ينقل رسالة الله إلى النبي، ويجمع وُحْيٌ (غير المصدر).

الوَدْقٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَقَ يَدِقُ باب ضَربَ، واستعمل اسمًا جاماً بمعنى المطر قليلاً أو كثيراً، البرق يخرج من خلال السَّحاب، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَتَرَى الْوَدْقَ يُخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ﴾** [النور: ٤٣]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

ذَرْوَاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ذَرَأَ يَذْرُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوَاً﴾** [الذاريات: ١].

الوَرْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَرَنَ يَرِنُ باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع الْوَرْزَان (غير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الزَّنَة.

وَصْفٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَصَفَ يَصِفُ باب ضَربَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع أَوْصَاف (غير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: صِفَةٌ.

وَطْنًاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَطَعَ يَطِأَ باب فَرَحَ، وَطَأَ يَطِأَ باب فَتَحَ، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ نَاسِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْنًاً﴾**



وَأَقْوَمْ قِيلًا﴿ [المزمول: ٦].

وَعْد: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَعَدَ يَعْدُ بَابَ ضَرَبَ**، واستعمل بمعنى ما يُقطع من عهد في الخير والشرّ، التزام باحترام عَهْد والتقيّد به بأمانة، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **وُعُود** (الغير المصدر).

الوَقْت: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَقَتَ يَقْتَ بَابَ ضَرَبَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْأَوْقَات** (الغير المصدر). واستعمل لـ مقدار من الزَّمن، **فَدَرْ لِأَمْرٍ** ما طال أم قصر، أرقام تمثّل مدة معينة بالساعات أو الدّقائق.

وَقْرًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَقَرَ يَقْرِ بَابَ ضَرَبَ**، و**وَقْرَ يَوْقُرْ** باب **كَرْمَ** أي أصبح رزيناً، ومثاله قوله تعالى: ﴿كَانَ فِي أَذْنِيهِ وَقْرًا﴾ [لقمان: ٧]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين... والفعل يستعمل لازماً ومتعدياً.

وَهْن: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَهَنَ يَهِنْ بَابَ ضَرَبَ** و **وَهْنَ يَوْهْنَ** باب **كَرْمَ** و **وَهْنَ يَهِنْ** باب **وَثَقَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

الْيَمّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **يُمَّ يَمِّ**، واستعمل اسمًا جامداً ذات بمعنى البحر، مُتَسَعٌ من الأرض أصغر من المحيط مغمور بالماء الملح أو العذب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَغْرِقْتَهُمْ فِي الْيَمِّ﴾ [الأعراف: ١٣٦]، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **الْيُمُوم** (الغير المصدر).

يَنْعُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **يَنْعَ يَيْنَعْ** باب **فَتَحَ**، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين.

ثانياً: وزن (فُعُول).

أ - وزن (فُعُول) الصحيح.

ثُبُوت: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ثَبَتَ يَثْبُت باب **نَصَرَ**، وزنه فُعُول



بضم الفاء والعين، وله مصدر آخر هو: ثبات.

ثبوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ثبَرَ يثُبُر باب نَصَرَ بمعنى هَلْكَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وله مصدر آخر هو: ثُبْر.

الخُرُوج: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَجَ يَخْرُج باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

حُشُوعاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَشَعَ يَخْشَع باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الخُلُود: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ يَخْلُد باب نَصَرَ بمعنى دَامَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

دُحُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَحَرَ يَدْحَر باب فَتَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: «دُحُورًا وَلُهُمْ عَذَابٌ وَأَصْبَحُ» [الصفات: ٩].

دُلُوك: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَلَكَت الشَّمْس دُلُوكًا باب نَصَرَ أي زالت عن الاستواء أو مالت إلى الغروب، ومثاله قوله تعالى: «أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ» [الإسراء: ٧٨]، وهو مشتق عند الزمخشري من الدلك، لأنَّ الإنسان يدلك عينيه عند النظر إلى الشمس، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: دَلْك.

سُرُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف سَرَّ يَسْرُر باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: سُرَّ بضم السين، و سُرَى بضم السين وفتح الراء المشدة، و سَرَّة بفتح فكسر، و سَرَّة - مصدر ميمي - بفتحتين.

شُكُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَكَرَ يَشْكُر باب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: «لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا» [الإنسان:



٩]، وثمة مصادر أخرى هي شُكْر بضم الفاء وسكون العين، وشُكْرَان بضم الفاء وسكون العين.

صُدُوداً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف صَدَّ يَصُدُّ وَيَصِدُّ باب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا﴾ [النساء: ٦١].

طُلُوع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلُع باب نَصَر، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الغُرُوب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَبَ يَغْرُب باب نَصَر، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الغُرُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف غَرَّ يَغْرُر باب نَصَر، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى وهي: الْغَرَّ و الْغَرَّة بفتح الغين في المصدرين.

فُتُوناً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَتَنَ يَفْتَن باب ضَرَب، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو فَتَن بفتح فسكون. ويجوز أن يكون (فُتُوناً) جمعاً لفِتْنَة.

فُجُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَجَرَ يَفْجُر باب نَصَر، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

الفُسُوق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَقَ يَفْسُق وَيَفْسِق باب نَصَر وباب ضَرَب، وفَسَقَ يَفْسُق باب كَرْم، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

القُعُود: مصدر سِياعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَدَ يَقْعُد باب نَصَر، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين.

كُفُوراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُر باب نَصَر، وزنه فُعُول



بضم الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَبَيْ أَكْثُرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ [الإسراء: ٨٩].
وَثَمَّة مَصَادِرُ أُخْرَى لِلْفَعْلِ هِيَ: كُفْرٌ وَكَفْرٌ وَكُفَّرَانٌ.

لُغُوب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لغب يلتبس بباب نَصَرَ بمعنى تعب أو باب فَتَحَ، وقيل: من باب فَرَحَ ولكنها لغة ضعيفة، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وَثَمَّة مَصَادِرُ أُخْرَى مِنَ الْأَبْوَابِ الْثَلَاثَةِ الْأُولَى هِيَ: لَغْبٌ بفتح الفاء وسكون العين، وَلَغْوَبٌ بفتح الفاء وضم العين، ومن الباب الآخر لَغْبٌ بفتح الفاء والعين.

النُّشُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَشَرَ يَنْشُرُ بباب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين. وَثَمَّة مَصَادِرُ آخَرَ لِلْفَعْلِ هُوَ: النَّشَرُ.

نُفُور: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَرَ يَنْفُرُ بباب نَصَرَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين. وَثَمَّة مَصَادِرُ أُخْرَى لِلْفَعْلِ هِيَ: نَفَرٌ وَنَفَارٌ.

ب - وزن (فُعُول) المعتل.

رُقْيٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَقِيَ يَرْقَى بباب فَرَحَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة فقلبت الواو ياء وأدغمت ثم كسر ما قبل الياء للمناسبة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيَّكَ حَتَّى تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا﴾ [الإسراء: ٩٣]. وَثَمَّة مَصَادِرُ آخَرَ لِلْفَعْلِ هُوَ: رَقْيٌ.

صِلِّيَاً: مصدر قياسي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص صَلِّي يَصْلِي بباب فَرَحَ، وزنه فُعُول وأصله: (صُلُوي)، اجتمعت الواو والياء والأولى ساكنة قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الأخرى، ثم كسرت اللام لمناسبة الياء، وكسرت الصاد للمجاورة، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُمْ أَوَّلَيْهَا صِلِّيَاً﴾ [مريم: ٧٠].

عُتُّوًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَتَّا يَعْتُّو بباب نَصَرَ، بمعنى استكبار



وتجَّرَّ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، وجاءت واو فُعُول مدغمة مع لام الكلمة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَعَتَوْا عُتُوا كَبِيرًا﴾ [الفرقان: ٢١].

عِتِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَتَّا يَعْتُر باب نَصَر، بمعنى استكَبَّر وتجَّرَّ، واللفظ في قوله تعالى: ﴿وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ [مريم: ٨]، بكسر العين - وهي قراءة حفص - وفيه إعلال من عدّة وجوه، أصله: (عُتُوٰ)، كسرت التاء تخفيفاً لثقل الضمّتين فانقلبت الواو الأولى إلى ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فأصبح عتيٰ، ثم جرى قلب الواو الثانية ياء لمجيء الياء والواو، والأولى ساكنة، فأصبح عِتِيًّا بضم العين وكسر التاء، ثم كسرت العين للمجاورة فأصبح عِتِيًّا.

مُضِيًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَضَى يَمْضِي باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب لالتقاء الواو مع الياء - مضوي - ومجيء الأولى ساكنة، قلبت الواو ياء وأدغمت مع الياء الآخرى ثم كسرت الضاد لمناسبة الياء، فأصبح مُضِيًّا، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ﴾ [يس: ٦٧]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مَصَاء.

وُقُود: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَدْ يَقْدِ باب ضَرَبَ، وزنه فُعُول بضم الفاء والعين. أمّا (وَقُود) اسم جامد لـ مَا يُوقَد، وزنه فُعُول بفتح الواو، وبعدهم قال: كُلٌّ من الفتح والضمّ يصحّ في الاسم والمصدر، فما توقّد به النار يُقال له: وقود بالفتح والضمّ وكذلك إيقادها، ومثل ذلك يُقال في الوضوء والسحور.

ثالثاً: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

جَهَارًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَرَ يَجْهَر باب فَتح، وزنه فَعَال بكسر الفاء وفتح العين، وهو أيضاً مصدر سماعي للفعل الرباعي جَاهَر، اما المصدر



القياسي للفعل جَاهَرٌ فهو مُجَاهِرٌ.

حِجَابٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَجَبَ يَحْجُبُ بابَ نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى ما يُحجب به، وزنه فِعال بكسر الفاء، ويجمع حُجْبٌ (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: حَجْبٌ.

حِسَابٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَبَ يَحْسُبُ بابَ نَصَرَ، أو مصدر الفعل الرباعي الصحيح حَاسَبَ يَحْاسِبُ، وزنه فِعال بكسر الفاء وفتح العين، أمّا المصدر القياسي للفعل حَاسَبٌ فهو المَحَاسِبَة.

خِتَامٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَتَمَ يَخْتِمُ بابَ ضَرَبَ، واستعير له الطين أو الشمع يُخْتِمُ به على الشيء، ومثاله قوله تعالى: ﴿خِتَّمْهُ مِسْكٌ﴾ [المطففين: ٢٦]، أو بمعنى خاتمة، آخر، نهاية، عاقبة، وزنه فِعال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: خَتْمٌ.

دِهَاقٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَهَقَ الكأس يَدْهَقُ ملأها بابَ فَتَحَ، و﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾ [النَّبَأ: ٣٤]، أو أفرغها كونه من الأضداد، وقيل: هو صفة مشبهة، وزنه فِعال بكسر الفاء وفتح العين.

رِبَاطٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَبَطَ يَرْبُطُ بابَ نَصَرَ، وزنه فِعال بكسر الفاء وفتح العين، وفي قوله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لُهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْحَيْلِ﴾ [الأنفال: ٦٠]، بمعنى الحبس، ويجمع أَرْبِطَةً (لغير المصدر) ورِبَاطَاتٍ (لغير المصدر) ورُبُطٌ (لغير المصدر). واستعمل الرباط اسمًا للخيل التي تربط في سبيل الله، والرِّبَاطُ من الحيل: الخمسون فما فوقها، ويجوز أن يكون فِعال بمعنى مُفَاعَةً أي رِبَاطٌ بمعنى مُرَابَطَةً، وقيل: يجوز أن يكون رِبَاطٌ جمع رَبَطٍ بمعنى مَفْعُولٌ أي مَرْبُوطٌ.

الْفِرَارٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف فَرَّ يَفِرُّ بابَ ضَرَبَ، وزنه فِعال



بكسر الفاء وفتح العين.

فِرَاشًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَرَشَ يَفْرُشُ وَيَفْرِشُ بَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى **الْمُتَكَأُ**؛ ما يُسْطِي ويكون صالحًا للنوم أو للتمدد والتقلُّب عليه، ومثاله قوله تعالى: **﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا﴾** [البقرة: ٢٢]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع **أَفْرِشَة** (الغير المصدر) وفُرْش (الغير المصدر) وفُرُش (الغير المصدر).

فِصَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَالَ يَفْصِلُ بَابَ ضَرَبَ، ومصدر الفعل الرباعي فَاصَلَ يُفَاصِلُ، واستعير للفطام، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ﴾** [لقمان: ١٤]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

كِتَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَتَبَ يَكْتُبُ بَابَ نَصَرَ، واستعمل اسمًا جامدًا يدل على كلام الله المنزَل على رسوله محمد (ص)، ومثاله قوله تعالى: **﴿يُدَعُونَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾** [آل عمران: ٢٣]، والأصل في اللفظ أخذه من المصدر الكتابة بمعنى **صُحُفٌ مُؤَلَّفَةٌ** مجموعة موضوعة بين غلافين، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع كُتُب (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **كِتَابَة** و**كَتْبَة**.

لِقاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِيَ يَلْقَى بَابَ فَرَحَ، ومصدر الفعل الرباعي المعتل لَاقَى يُلَاقِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى للفعل لَقِيَ هي: لقاء بكسر اللام وفتحها، ولقاية بكسر اللام، ولقيانا بضم اللام وكسرها، ولقيانة بكسر اللام، ولقيا بضم اللام وكسرها وتشديد الياء مع كسر القاف في كليهما، ولقية بفتح اللام وضمها، ولقى بضم اللام، وفي المصدر إبدال الياء همزة لجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، وأصله: (لَقَى)، ويجمع لِقاءات (الغير المصدر).

لِوَادًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَادَ يَلُوذُ بالقوم أي التجأ إليهم بباب



نصر، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَسَّلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَادِاً﴾** [النور: ٦٣]، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى منها: لَوْذ، و لَوَادْ بتشثيث اللام.

الْمَحَالُ: مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم محَلٌ يَمْحُلُ باب نَصَرٍ وَمَحَلٌ باب فَرَحٍ وَمَحَلٌ يَمْحُلُ باب كَرْمٍ. أو هو مصدر الفعل الرباعي مَاحَلٌ يُمَاحِلُ، بمعنى ما كره، عاده وكايده، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، والمصدر الآخر للفعل هو: الْمُأْحَلَةُ. وفي قوله تعالى: **﴿وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمَحَالِ﴾** [الرعد: ١٣]، بمعنى شديد الكيد والبطش، شديد العقوبة والنَّكَال. وقيل: الميم في (الْمَحَالُ زائدة من الحول والخيالة، وزنه مفعَل بكسر الميم وفتح العين، فيه اعلال على غير قياس لأن قياسه عدم الإعلال، كما يقال: محور ومقود ومرود.

النِّكَاحُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَحَ يَنْكَحُ وَيَنْكِحُ المرأة باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين.

ب - وزن (فعال) المعتل.

إِيَّابٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف آبٌ يَئُوبُ باب نَصَرٍ، ومنه قوله تعالى: **﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَّابُهُمْ﴾** [الغاشية: ٢٥]، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين.. وفيه إبدال بالقلب أصله: (إِواب)، كسر ما قبل الواو قلبت ياء... وثمة مصادر أخرى للفعل هي: أَوْبٌ وَأَوْبَةٌ.

الِّبَغَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَغَى يَبْغِي باب ضَرَبَ، وقيل: مصدر الفعل الرباعي بَاغَتِ الأُمَّةُ أي زَرَتْ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تُكْرِهُوْا فَتَيَّاتِكُمْ عَلَى الِّبَغَاءِ﴾** [النور: ٣٣]، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، والهمزة منقلبة ياء متطرفة بعد ألف ساكنة، أصله: (الِّبَغَاءِي).

بِنَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَنَى يَبْنِي باب ضَرَبَ، واستعمل



اسماً جامداً بمعنى البيت، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، الهمزة في بناء منقلبة عن ياء، أصله: (بني)، جاءت الياء متطرفة بعد الألف الساكنة فقلبت همزة، وهذه القاعدة مطردة. والجمع أبنية (الغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بُيُّان وبنية.

شفاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شفَى يَشْفِي باب ضَرَب، ثم جعل وصفاً للمبالغة، أو هو اسم لـ مَا يشفي كالدواء، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ﴾ [الإسراء: ٨٢]، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال أو إيدال بقلب حرف العلة همزة، أصله: (شفا)، فلما تطرفت الياء بعد ألف ساكنة قلبت همزة، ويجمع أشفيه (الغير المصدر).

ضياء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضَاءَ يَضُوء باب نَصَر، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، وقد يكون اسمأً لما تدرك به العين الأشياء، ومثاله قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً﴾ [يوحنا: ٥]، والياء فيه منقلبة عن واو لانكسار ما قبلها، أصله: (ضوء) بكسر الضاد، والهمزة في آخره أصلية. وثمة مصدر آخر للفعل هو: ضُوء.

قيام: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ يَقُوم باب نَصَر، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، وقد قلبت الواو همزة لمجيئها بعد ألف فاعل، وأصله: (قاوم)، وفي قيام إعلال بالقلب أصله: (قاوم)، وهو مصدر أو بلفظ المصدر.

رابعاً: وزن (فعلان).

أ - وزن (فعلان) الصحيح.

شَنَآن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز شَنَآنَ يَشْنَآنَ باب فَتح وشَنَآنَ يَشْنَآنَ باب فَرَح، وزنه فعالان بفتح الفاء والعين، وإذا سكنت النون في (شنان) أصبح صفة مشبّهة. وثمة مصدر آخر للفعل هو: شَنْءَ.



ب - وزن (فعَلَن) المُعْتَلُ.

الْحَيَوَانُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون حِيَ يَحِيَّ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلَان بفتح الفاء والعين، ويستعمل اسمًا جامدًا لـ كُلَّ ما فيه حياة ناطقاً كان أم غير ناطق، وقد جاء في الآية بمعنى الحياة الدائمة التي لا موت فيها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَّ الْحَيَوَانُ﴾ [العنكبوت: ٦٤]، و(الواو) فيه منقلبة عن ياء - عند سبيوبيه - شذوذًا كيلا يلتبس مع التثنية، ولم تقلب ألفاً كيلا تمحذف إحدى الألفين.. أمّا عند غير سبيوبيه فالواو أصلية ولا قلب.

خَامِسًا: وزن (فُعَالُ).

أ - وزن (فُعَال) الصَّحِيحُ.

دُخَانُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَخَنَ يَدْخُنَ وَيَدْخُنَ بَابَ فَتَحَ وَنَصْرَ وَضَرَبَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، ويجمع أَدْخَنَةً (الغير المصدر) وَدَوَّاَخِنَ (الغير المصدر) وَدَوَّاَخِنَينَ (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لـ بخار الماء المتكاثف أو غيره، أو ما يتتصاعد عن النَّارِ من دقائق الوقود غير المحترقة. وثمة مصادر أخرى للفعل: دَخْنَ وَدُخُونَ.

سُؤَالُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز سَأَلَ يَسَأَلَ بَابَ فَتَحَ، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، ويجمع سُؤَالَاتٍ (الغير المصدر) وَأَسْئِلَةً (الغير المصدر).

سُبَاتًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَبَّتَ يَسْبِّتَ بَابَ ضَرَبَ، واستعمل بمعنى النوم الخفيف، أو العميق، الراحة والسكون، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَنَا نَوْمًا كُمْ سُبَاتًا﴾ [النَّبَأ: ٩]، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين.

النُّعَاسُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعَسَ يَنْعَسَ بَابَ فَتَحَ، وقيل: من باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى اول النوم، وزنه فُعَالٌ بضم الفاء وفتح العين، وثمة مصدر



آخر هو: **النَّعْسُ والنَّعْسُ**.

ب - وزن (فُعال) المعتل.

خُوار: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خار يخُور باب نَصَر، ولما كان دالاً على صوت فله ضابط تقريبي كونه على وزن فعال بضم الفاء وفتح العين. ويطلق على صوت البقر والغنم والظباء والثيران والسهام، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَأَخْرَجَ لُهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُوازٌ﴾** [طه: ٨٨]، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خُور و خُور.

دُعَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دعاً يدْعُو باب نَصَر، وزنه فعال بضم الفاء وفتح العين، وفيه إيدال الواو همزة، أصله: (دعاو)، جاءت الواو متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة، ويجمع أدعيَة (الغير المصدر). وللفعل مصادر أخرى هي: دَعْوَة و مَدْعَاهَا و دَعْوَى.

مُكَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص مَكَاء يَمْكُو بمعنى صَفَر باب نَصَر، وزنه فعال بضم الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً﴾** [الأنفال: ٣٥]، وهو خاضع لضابط تقريبي لأن الفعل يدل على صوت فجاء المصدر ك بُكاء و صرَاخ. والهمزة منقلبة عن واو لأن مضارعه يَمْكُو فلما جاءت الواو متطرفة بعد ألف زائدة ساكنة قلبت همزة.

سادساً: وزن (فَعِيل).

أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.

حَسِيسٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضفف حَسَّ يَحْسَسُ ويَحْسَسُ باب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فَعِيل.. وكذا يأتي وزن المصدر الفعل الدال على صوت بمعنى حِسٌ، صوت خفي تسمعه يتحرّك قريباً منك ولا تراه، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَا يَسْمَعُونَ**



حَسِيبَهَا﴿﴾ [الأنبياء: ١٠٢].

رَفِير: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَفَرَ يَرِفِر باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلْ بفتح الفاء وكسر العين، وهذا الوزن هو ضابط مصدر الفعل الدال على صوت، وثمة مصدر آخر هو: رَفْ بفتح فسكون. ويطلق على إخراج هواء الرئتين من الأنف أو الفم، يقابلها الشهيق، الصوت الشديد.

صَرِيخ: مصدر، وصفة مشبهة تدل على الثبوت على وزن فَعِيلْ بمعنى فَاعِل أي مُسْتَعِيث، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا صَرِيخَ لُهُم﴾ [يس: ٤٣]، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَرَخَ يَصْرُخ باب نَصَرَ، ويجمع صُرَخَاء (الغير المصدر). وقد يأتي على معنى المَفْعُول أيضًا.

نَعِيم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعِيم يَنْعَم باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلْ بفتح الفاء وكسر العين. وثمة مصادر أخرى للفعل: نَعَمْ ونَعْمَة، واستعمل اسمًا لـ حسن الحال وراحة البال، ما يُتلذذ به في الدُّنيا من الصَّحة والفراغ والأمن والمطعم والمشرب.

ب - وزن (فَعِيلْ) المحتل.

الوَعِيد: مصدر الفعل الثلاثي المحتل المثال وَعَدَ يَعِد باب ضَرَبَ، وزنه فَعِيلْ بفتح الفاء وكسر العين.

الْيَقِين: مصدر وصفة مشبهة تدل على الثبوت بمعنى ما يعلمه الإنسان عِلْمًا لا شك فيه، إزاحة الريب وتحقيق الأمر، فهي وصف بالمصدر، من الفعل الثلاثي المحتل المثال يَقِنَ يَقِن باب فَرَحَ، وزنه فَعِيلْ بفتح الفاء وكسر العين.



سابعاً: وزن (فعالة).

أ - وزن (فعالة) الصحيح

أثارة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَثَرْ يَأْثِرُ باب نَصَرَ أي ذكر الحديث أو الخبر أو غيره، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿أَوْ أَثَارَةً مِنْ عِلْمٍ﴾ [الأحقاف: ٤] بمعنى بقية من علم.

الأمانة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ يَأْمَنُ باب فَرَحَ وَأَمْنَ يَأْمُنُ باب كَرْمٍ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَمَانَات (الغير المصدر).

براءة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرَأَ بَرِئَ باب فَرَحَ بمعنى قطع العصمة وعدم وجود علاقة أو صلة، ومنه قوله تعالى: ﴿أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ﴾ [القمر: ٤٣]، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَرْءَ وَبُرْءَ وَبَرَاءَ.

جَهَالَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَلَ يَجْهَلُ باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ﴾ [الأنعام: ٥٤]، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: جَهَل بفتح الفاء وسكون العين.

خَصَاصَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعْف خَصَّ يَخْصُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. واستعمل اسمًا لـ الحاجة والفقر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً﴾ [الحشر: ٩].

الرَّضَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَضَعَ يَرْضَعَ وَيَرْضِعُ باب فَتح وباب ضَرَبَ، وزنه فَعَالَة بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الرَّضَاعَة والرَّضَع والرَّضَاع. وقد وردت كلمة «الرَّضَاعَة» بالفتح والكسر في أمهات كتب اللغة، وبالوجهين قرأ القراء قوله تعالى: ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُعِمَ الرَّضَاعَةَ﴾ [البقرة: ٢٣٣]، كما أَنَّ مجيء «فعالة» بفتح الفاء وكسرها فصيغ مشهور في لغة العرب،



كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة.

سَفَاهَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَهٌ يَسْفُهُ باب كَرْمٍ بمعنى جهل، وسَفَهٌ يَسْفُهُ باب فَتَحٍ وسَفَهٌ يَسْفُهُ باب فَرِحٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ﴾ [الأعراف: ٦٦]، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر لهذا الفعل هو: سَفَاهٌ بغير التاء المربوطة وبفتح السين أيضاً.

شَفَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَفَعٌ يَشْفَعُ باب فَتَحٍ، واستعمل بمعنى كلام الشفيع، ما يقوله الشفيع لمن يتوسط عنده، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شَفْعٌ وشُفْعَةٌ.

شَهَادَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَهِدٌ يَشْهَدُ باب فَرِحٍ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع شَهَادَاتٍ (غير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: شُهُودٌ.
الضَّلَالَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف ضَلَّلٌ يَضْلِلُ باب ضَرَبٍ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين.

كَلَالَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف كَلَّلٌ يَكِلِّلُ باب ضَرَبٍ، واستعمل اسمًا جامدًا لمن يموت وليس له ولد أو أب، وقد يكون اسمًا للهال الموروث، أو الوراث أو الوراثة، أو القرابة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً﴾ [النساء: ١٢]، وزنه فَعَالَةٌ بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: كَلٌّ وكَلَالٌ وكُلُولٌ.

مَكَانَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَكَنٌ يَمْكُنُ باب كَرْمٍ، وزنه فَعَالَةٌ، وقيل: هو مؤنث مَكَانٌ، اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف كَانَ يَكُونُ باب نَصَرٍ، فاليم على هذا زائدة، وزنه مَفْعَلٌ بفتح الميم والعين لأن عين الفعل في المضارع مضمومة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَسْخَنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ﴾ [يس: ٦٧].

النَّدَامَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَدَمٌ يَنْدَمُ باب فَرِحٍ، وزنه فَعَالَةٌ بفتح



الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **النَّدَم**.

ثامناً: وزن (فعالة).

أ - وزن (فعالة) الصحيح.

تجارة: مصدر قياسي للفعل الثلاثي الصحيح السالم تَجَرِيْ يَتَجَرُّ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء، وهذا المصدر يدلّ على حرفه، وقد يدلّ على الاسم الذي يتّجر به.

درَاسَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَرَسَ يَدْرُسُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ﴾ [الأنعام: ١٥٦]، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: دَرْس و دُرُوس و دِرَاس.

عِبَادَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَدَ يَعْبُدُ باب نَصَرَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين واللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عبودة، وعبودية و معبد بفتح الميم والباء و معبدة كذلك، ويجمع عِبَادَات (الغير المصدر).

عِمَارَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم يعْمَرُ الله منزله أي جعله عامراً باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء، ويجمع عِمَارَات و عِمَارَئ.

ب - وزن (فعالة) المعتل.

تِلَاؤَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص تَلَأْ يَتَلُّو باب نَصَرَ، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَتَلُّونَهُ حَقَّ تِلَاؤِهِ﴾ [البقرة: ١٢١].

خِيَانَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَانَ يَخُونُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ [الأنفال: ٥٨]، وزنه فِعَالَة بكسر الفاء، وثمة مصادر أخرى هي: خَوْن بفتح الخاء وسكون الواو وخانة... ومصدره الميمي مَخَانَة بفتح الميم.



رِعَايَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَعَى يَرْعَى باب فَتَح، وزنه فِعَالة بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: رَعَى.

سِقَايَة: مصدر سَمَاعِي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَقَى يَسْقِي باب ضَرَب، أو هو اسم لوضع السقي استعمال المصدر بمعنى السقي، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِ﴾ [التوبه: ١٩]، وبمعنى صاع، إِنَاءُ يُسْقَى بِهِ وَقَدْ يُكَالُ بِهِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ [يوسف: ٧٠]، وزنه فِعَالة بكسر الفاء وفتح العين، ولم تقلب الياء همزة لمحىء تاء التأنيث بعدها.

تاسعاً، وزن (فَعَل).

أ - وزن (فَعَل) الصحيح.

أَثْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَثْرَ يَأْثِرُ باب فَرَح، واستعمل اسمه جامداً بمعنى العلامة، البقية أو التأثير، الانطباع، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع آثاراً (الغير المصدر).

أَسْفَأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَسْفَ يَأْسِفُ باب فَرَح، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسْفَ﴾ [الكهف: ٦]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

الْأَمْل: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمْلَ يَأْمُلُ ويَأْمِلُ باب نَصَر وباب ضَرَب، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع الآمال (الغير المصدر).

البَصَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَصَرَ يَبْصُرُ باب كَرْمٌ وَبَصَرَ يَبْصُرُ باب فَرَح، واستعمل اسمه جامداً بمعنى جارحة الرؤية، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَبْصَار (الغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل بَصَرَ هو: الْبَصَارَة.

بَطَرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَرَ يَبْطِرُ بابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعن.

بَلَدٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بِلَدَ يَلِدَ باب فَرَحٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء
والعين، ويجمع بِلَادٌ (غير المصدر)، وجمع الجمع بُلْدَانٌ (غير المصدر). واستعمل اسمًا
جامدًاً بمعنى مكان محدود تستوطنه جماعات من الناس، يُستعمل للقطر ككل أو لمدنه
وقراته.

تَفَّتَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَفَّتَ يَنْفَثُ بَابُ فَرَحٍ، واسْتَعِيرْ لِمَا يُصِيبُ الْمُحْرِمَ بِالْحِجَّةِ مِنْ تَرْكِ الْأَدْهَانِ وَالْغُسْلِ وَالْحَلْقِ وَقْصِ الْأَظْافِرِ، وَنَحْوُ ذَلِكِ؛ وَإِذَا تَهُنَّهُ مِنْ تَمَامِ مَنَاسِكِ الْحِجَّةِ، وَزَنَهُ فَعَلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ.

جَدْلًاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَدَلَ يَجْدُلُ وَيَجْدِلُ بَابَ نَصَرٍ وَبَابَ ضَرَبٍ، وَقِيلَ: مِنَ الْفَعْلِ جَدِلَ بَابَ فَرَحٍ، وَزَنُهُ فَعَلْ بِفُتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَلِلْفَعْلِ مَصْدَرٌ آخَرُ هُوَ: جَدْلٌ.

جَنَفًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَنَفَ يَجْنِفُ بابَ فِرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوْصَيٍ جَنَفًا أَوْ إِنْمًا﴾ [البقرة: ١٨٢].

حَدَبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَدَبَ يَحْدَبُ ابْ فَرَحٌ، واستعمل اسْمًا جامدًا لـ ما غُلْظَ وارتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَتَسْلُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٦]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَحْدَابٌ (الغير المصدر) وحَدَابٌ (الغير المصدر).

حَذَرُ : مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَذَرَ يَحْذَرُ بَابَ فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهُمُ الْوُفُّ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ [البقرة: ٢٤٣]، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء والعين.



حَرَج: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَجَ يَحْرَجُ باب فَرَحٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

حَرَضاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَضَ يَجْرُضُ باب نَصَرٍ بمعنى أشرف على الهالك ومرض... ويصبح كونه صفة مشبهة، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين،

ويجمع

أَحْرَاض (الغير المصدر) وحُرْضَان (الغير المصدر) وحِرَاضَة (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: حُرُوضٌ.

حَرَماً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرِمَ يَحْرِمُ باب فَرَحٌ بمعنى امتنع عليهم، واستعمل اسمًا لـ ما يدفع عنه وما لا يحل انتهاكه، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَنَا جَعَلْنَا حَرَماً آمِنًا﴾ [العنكبوت: ٦٧]، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

الحَرَنَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرِنَ يَحْرِنُ باب فَرَحٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَرَنَ﴾ [فاطر: ٣٤]، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

حَسَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَدَ يَحْسُدُ وَيَحْسِدُ باب نَصَرٍ وباب ضَرَبٍ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: حَسَادَة بفتح الحاء.

حَبَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَبِرَ يَحْبِرُ باب وَثَقٍ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَخَابِرٌ (الغير المصدر) وَأَخْبَارٌ (الغير المصدر). واستعمل بمعنى النباء، ما يُعبَرُ به عن واقعة ما، ما ينقل من معلومات ويُتحدَثُ بها قولًا أو كتابةً.

خَطَأً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز خَطَئَ يَخْطَئُ باب فَرَحٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَخْطَاءً (الغير المصدر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً﴾ [النساء: ٩٢].

ذَأْبًاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ذَأْبَ يَذْأَبُ باب فَتَحٍ، وزنه فَعَلٌ بفتح



الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَرْزَعُونَ سَبْعَ سِينَنَ دَأْبًا﴾ [يوسف: ٤٧]، وثمة مصدر آخر هو: دأب بفتح الفاء وسكون العين.

دَخَلًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم دَخَلَ يَدْخُل باب فَرَح، واستعمل بمعنى ما يدخل في الشيء وليس منه، وهو العيب، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَتَّخِذُونَ أَئِمَّانَكُمْ دَحَلًا يَنْكُمْ﴾ [النحل: ٩٢]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

رَشَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَشَدَ يَرْشَد باب فَرَح، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهَمَّيْنُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ [الكهف: ١٠].

رَصَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَصَدَ يَرْصُد باب نَصَر، بمعنى رَقَبَه أو قَعَدَ له في طريقه، واستعمل في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجْدُلُهُ شِهَابًا رَصَدًا﴾ [الجن: ٩]، كصفة للمبالغة بمعنى المَفْعُول أي أرْصَدَ له هَيَّ.. أو على تقدير مضاف إِي ذَا إِرْصَاد، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَرْصَاد (لغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: رَصْد.

رَغَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَغَبَ يَرْغَب باب فَرَح، بمعنى ابْتَهَلَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيَدْعُونَا رَغَبًا وَرَهَبًا﴾ [الأنياء: ٩٠]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رَغْبَى بفتح الراء وضمها وسكون الغين، ورَغْبَة بفتح الراء وضمها وسكون الغين، ورَغْبَوت بفتحتين، ورَغْبَان بفتحتين، ورَغْبَاء بفتح فسكون.

رَغَدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَغَدَ يَرْغَد باب كَرْم ورَغَدَ يَرْغَد باب فَرَح، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين. وذكرت المعاجم القديمة أنها لغتان، دون أن تعلِّي إِدَاهُما على الأخرى، ومن قَدَّموا تحريك الغين اعتمدوا على قوله تعالى: ﴿وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ [البقرة: ٣٥]، ولكن جاءت فراءة بالتسكين «رَغَدًا».



الرَّفْث: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَفَثَ يَرْفُثُ وَيَرْفِثُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، واستعير لـ ما أفحش وصرَح فيه بكلام قبيح (كأن يُصرَح بما يُكْنَى عنه من ألفاظ النكاح)، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفْثُ إِلَى نِسَائِكُمْ﴾** [البقرة: ١٨٧]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر أخرى للفعل هي: الرَّفْث و الرُّفُوث.

رَهَبَاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَبَ يَرَهَبُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رَهْبَة بفتح الراء وسكون الماء، و رهب بضم الراء وفتحها وسكون الماء، و رهبان بضم فسكون أو بفتحتين.

رَهَقَاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهَقَ يَرَهَقَ بمعنى غَشِيَ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى السفة والطغيان، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَزَادُوهُمْ رَهْقًا﴾** [الجن: ٦]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: رُهُوق.

رَلَقَاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَلَقَ يَرَلَقُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى استرسال الرِّجْل وعدم ثباتها للامسة الأرض، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَتُضْبَحَ صَعِيدًا رَلَقًا﴾** [الكهف: ٤٠]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

سَخَط: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَخَطَ يَسْخَطُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين.

سَرَبَاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَرَبَ يَسْرَبُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى المَسْلَك في خفية، مسلك متَّد منحدر، بيت تحت الأرض لا منفذ له وهو الورك، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا﴾** [الكهف: ٦١]، وزنه فَعَل بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْرَاب (الغير المصدر).

سَفَرَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَرَ يَسْفُرُ باب نَصَرَ، واستعمل اسمًا



جامداً بمعنى الرحيل، والانتقال من مكان آخر، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْفَار (الغير المصدر) وَأَسْفُرْ (الغير المصدر).

سَفَهَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَفَهَ يَسْفَهَ باب فَرَح، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَقُدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهَا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ [الأنعام: ١٤٠].

سَكَرَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَرَ يَسْكَرَ باب فَرَح، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ثم سُمي به كُلَّ ما يُسْكِرُ من حُمْرٍ وشراب، نقيع التّمّر الذي لم تمسه النار، ما لا يُسْكِرُ من الأنبذة، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَخَذِّلُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾ [التحل: ٦٧].

سَكَنْ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَنَ يَسْكُنَ باب نَصَر، واستعمل لـ كُلَّ ما سكنت إِلَيْهِ واستأنست بـه من الأهل والوطن، ورحمة وطمأنينة وسكون، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾ [التوبه: ١٠٣]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَسْكَان (الغير المصدر).

شَطَطَا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف شَطَّ فَلَانُ في حكمه يَشُطُ وَيَشِطُّ جَارٌ وَظَلَمٌ باب نَصَر و باب ضَرَب، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطَا﴾ [الكهف: ١٤]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: شَطٌّ وشُطُوطٌ.

الشَّفَق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَفَقَ يَشْفَقَ باب فَرَح، واستعمل بمعنى اختلاط ضوء النهار بسواد الليل بعد الغروب، أو اسم للحمرة التي ترى في الأفق بعيد المغرب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾ [الإنشقاق: ١٦]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع الْأَشْفَاق (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: الشَّفَقَة.



صَعْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعْدَ يَصْعَدُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، واستعمل المصدر وصفاً بمعنى اسم الفاعل للمبالغة أي صَاعِد، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعْدًا﴾** [الجن: ١٧].

الضَّرَرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف العين ضَرَرَ يَضْرِرُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى عَلَّةٌ تُقْعِدُ عن الجهاد ونحوه، ضيق وسوء حال، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَئِي الْضَّرِرِ وَالْمُجَاهِدُونَ﴾** [النساء: ٩٥]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَضْرَارَ (الغير المصدر).

طَلَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَبَ يَطْلُبُ باب نَصَرَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع طَلَبَاتَ (الغير المصدر).

طَمَعاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَمَعَ يَطْمَعُ باب كَرْمٍ وطَمَعَ يَطْمَعُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: طَمَاعٌ بفتح الطاء، وطَمَاعَيةٌ بفتح الياء المخففة، ويجمع أَطْمَاعَ (الغير المصدر).

ظَمَاءً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز ظَمَاءٌ يَظْمَاءُ باب فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: ظَمَاءٌ بفتح فسكون، وظَمَاءٌ بفتح الطاء، وظَمَاءَةٌ بفتح الطاء.

عَبَثًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَثَ يَعْبَثُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى ارتكاب أمر غير معلوم الفائدة، ليس فيه غرض صحيح لفاعله، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَفَحَسِبُتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا﴾** [المؤمنون: ١١٥]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

عَجَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَبَ يَعْجَبُ باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى انفعال نفسيٍّ يصيب الإنسانً عندما يستعظم أمراً أو يستظرفه أو ينكره لغراسته، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا﴾** [الجن: ١]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين..



وَقِيلُ: هو بمعنى اسم المفعول أو الفاعل أي مُعْجَب.

عَجَلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَجَلَ يَعْجَلُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

عَمَلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَمِلَ يَعْمَلُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

العَنَتُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَنِتَ يَعْنَتُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين. واستعير في قوله تعالى: «ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ» [النساء: ٢٥]، عن الإثم أو الوقوع في الزنا.

الغَرَقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَرَقَ يَغْرِقُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: «حَتَّىٰ إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ» [يونس: ٩٠].

غَسَقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَسَقَ يَغْسِقُ اللَّيلَ بَابَ ضَرَبَ أي اشتدَّت ظلمته، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

غَضَبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَضَبَ يَغْضَبُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

غَلَبُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَبَ يَغْلِبُ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ثم مصادر أخرى هي: غَلْبٌ بفتح فسكون، وغَلَبة بفتحتين، وغَلْبَ بفتح الميم واللام، وغَلْبٌ بضمّتين وتشديد الباء المفتوحة وبكسرتين، وغَلَبَة بضمّتين وتشديد الباء المفتوحة، وغَلَابِية بفتح الغين وكسر الباء وفتح الياء.

الفَزَعُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَزَعَ يَفْزَعُ بَابَ فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَفْرَاعُ (غير المصدر). واستعمل بمعنى الحالة أو الشعور بالخوف المفاجئ.



قدَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قدَرَ يَقدُرُ ويَقدِّرُ باب نَصَرٍ وباب ضَرَبٍ وقَدِّرَ يَقدِّرُ باب فَرَحٍ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَقْدَارٌ (الغير المصدر).
القَاصِصٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف قَصَصَ يَقْصُصُ باب نَصَرٍ.. وأصله: تتّبع الأثر، فالقاصص يتّبع خبراً بعد خبر، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

القَمَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَمَرَ يَقْمَرُ باب فَرَحٍ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع الأَقْمَارُ (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لجُرم سماويٍّ صغير يدور حول كوكب أكبر منه ويكون تابعًا له، ومنه القمر التَّابع للأرض، والأقمار التي تدور حول كواكب المَرِّيخ وُزُحل والمشتري.

كَبَدٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبَدَ الرَّجُل يَكْبُدُ إِذَا وَجَعَهُ كَبَدُهُ، باب فَرَحٍ، ثم استعمل في الكلّ والتَّعب، والشَّدَّة والمشقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَّا سَانَّ فِي كَبَدٍ﴾ [البلد: ٤]، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

لَبَنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَبَنَ يَلْبَنُ باب فَرَحٍ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَلْبَانٌ (الغير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا يطلق على الحليب؛ وهو سائل أيضًا تُفرزه أثداء إناث الآدميين وضرع الحيوان لتغذية صغارها، وهو يحوي بعض المعادن والسكر الذائب وبعض البروتينات والشحوم.

اللَّهَبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَهَبَ يَلْهَبُ باب فَرَحٍ، واستعمل كاسم لـ ما يرتفع من النَّار كأنَّه لسان، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

مَرَحًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَحَ يَمْرَحُ باب فَرَحٍ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى التَّهْيُجُ الْأَنْفَعَالِيُّ المتميّز بالسرور العميق والشعور بالابتهاج والزِّيادة في الفاعلية الحركيَّة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تُمْسِّ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ [لقمان: ١٨].



مَرَضٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَرَضَ يَمْرَضُ باب فَرَحٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْرَاضٌ (غير المصدر). واستعمل بمعنى كلّ ما خرج بالكائن الحيّ عن حدّ الصّحة والاعتدال من عِلّة أو نفاق أو تقصير في أمرٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَرَأَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾** [البقرة: ١٠].

مَطَرٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَطَرَ يَمْطُرُ باب نَصَرٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَمْطَارٌ (غير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا لماء السحاب، ماء نازل من السّحاب تفاوت قطراته بين الرّذاذ والوابل، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ كَانَ بِكُمْ أَذَى مِنْ مَطَرٍ﴾** [النساء: ١٠٢].

نَجْسٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَجِسَ يَنْجِسُ باب فَرَحٌ ونَجْسَ نَجِسٌ باب كَرْمٌ، وفي لغة من باب نَصَرٌ، واستعمل بمعنى الخبيث الفاجر من باب الوصف بال المصدر، يستعمل للمفرد والجمع، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين.

نَسَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَبَ يَنْسُبُ وينسب باب نَصَرٌ وباب ضَرَبٌ، واستعمل بمعنى تتابع النّسل في أسرة، قرابة بالاشتراك في الأبوين أو أحد هما، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا﴾** [الفرقان: ٤٥]، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ويجمع أَنْسَابٌ (غير المصدر).

نَصَبٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَبَ يَنْصَبُ باب فَرَحٌ بمعنى تَعَبٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَآنٌ وَلَا نَصَبٌ﴾** [التوبه: ١٢٠].

هَرَبًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَرَبَ يَهْرُبُ باب نَصَرٌ، وزنه فَعَلٌ بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: هُرُوبٌ و هَرَبَانٌ و مَهْرَبٌ.



ب - وزن (فعل) المعتل .

أَذَى : مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَذَى يَأْذَى بَابَ فَرَحَ ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين ، فيه إعلال بالقلب ، قلبت الياء ألفاً لمجيئها بعد فتح ، أصله : (أَذَى) باء متحرّكة في آخره ، ولل فعل مصادر أخرى هي : أَذَّة و أَذِيَّة .

الثَّرَى : مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص ثَرَى يَثْرَى بَابَ فَرَحَ ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ الأرض ، التراب النديّ ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين ، وفيه إعلال بالقلب ، أصله : (الثري) - باء في آخره - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً ، ويجمع الأَثْرَاء (الغير) المصدر .

جَنَى : مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جَنَى يَجْنِي بَابَ ضَرَبَ ، واستعمل اسمًا لـ الشمر أو لما يُجْنِي من العسل أو الذهب ، ومثاله قوله تعالى : ﴿جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾ [الرحمن: ٥٤] ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين ، وفيه إعلال بالقلب أصله : (جني) ، تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً . وثمة مصادر أخرى لل فعل هي : جَنِي و جَنَّيَة .

الرَّازَادُ : مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الاجوف زَادَ يَرْزُودُ بمعنى التزوّد بباب نَصَرَ ، واسم مصدر للفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَرَزَّوَد يَتَرَزَّوَد ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين أصله : (رَوَد) فيه إعلال بقلب الواو ألفاً ، ويجمع الأَرْزَادُ والأَرْزُودَة . واستعمل بمعنى طعام المسافر ، قوت ، ما يكتسبه الإنسان في حياته من خير أو شرّ ، حاجة أساسية لا يستطيع بدونها التقدُّم أو النموّ .

سَنَّا : مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَنَّى يَسْنَى بَابَ فَرَحَ ، وقيل : سَنَّا يَسْنُون بَابَ نَصَرَ ، واستعمل كـ اسم للضوء ولا سيّا البرق ، ومثاله قوله تعالى : ﴿يَكَادُ سَنَّا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ﴾ [النور: ٤٣] ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين ، أصله : (سن) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً . فيه إعلال بالقلب . وثمة مصدر آخر للفعل سَنَّى هو :



سناء.

العَمَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَمِيَ يَعْمَى باب فَرَحَ، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (العمي) - بالياء - جاءت الياء متحرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.. ورسمت برسم الياء غير المنقوطة بسبب أصلها، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاسْتَحْبُوا الْعَمَى﴾ [فصلت: ١٧].

الْهَوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون هَوِيَ يَهْوَى باب فَرَحَ، واستعمل بمعنى ميل النفس إلى الشَّهْوَة، الضلال، ميل النفس في الاعتقاد وغيره إلى ما يجانب الْحَقَّ والصواب، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين، والألف منقلبة عن ياء وفيه إعلال بالقلب، ويجمع الأَهْوَاء (غير المصدر).

يَبِسَاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال يَبِسَ وَيَبِسَ باب فَرَحَ وباب وَثِيقَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبِسًا﴾ [طه: ٧٧]، وقد يوصف به للمبالغة أو على حذف مضاف، ويجوز أن يكون جمع يَبِسَ، وصف به الواحد للمبالغة، وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

عاشرًا: وزن (فُعلَة).

أ - وزن (فُعلَة) الصحيح.

عُسْرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرَ يَعْسُرُ باب نَصَرَ وعَسَرَ يَعْسُرُ باب كَرْمَ، واستعمل بمعنى الفقر، ضيق ذات اليد، عَكْسَه مَيْسَرَة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ دُوْعُسْرَةً فَنَظَرَهُ إِلَيْ مَيْسَرَة﴾ [البقرة: ٢٨٠]، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، تاء زائدة للمبالغة.

قُرْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرْبَ يَقْرُب باب كَرْمَ، واستعمل اسمًا لـ ما يُنقرِب به إلى الله تعالى، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُم﴾ [التوبه: ٩٩]، وزنه



فُعلَة بضم الفاء وسكون العين، ويرد بضمّتين، ويجمع قُربات (الغير المصدر) و قُربات (الغير المصدر) و قُرب (الغير المصدر).

قرّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف قَرَّ يَقَرَّ باب فَرَح، من قرّت العين أي بردت سروراً وجفّ دمعها ورأت ما كانت متشوّقة إليه، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام... وثمة مصادر أخرى للفعل هي: قَرّة بفتح القاف، و قُرُورة بضم القاف.

ب - وزن (فُعلَة) المعتل.

خُفْيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَفِيَ يَخْفَى باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿تَدْعُونَهُ تَضْرِعًا وَخُفْيَةً﴾ [الأنعام: ٦٣]، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادران آخران للفعل هما: خُفْيَة بكسر الخاء وخفاء بفتح الفاء.

قُوَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفرون قَوِيَ يَقْوَى باب فَرَح، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين، وقد أدغمت عينه ولا مه بعد القلب، وأصله: (قوية)، اجتمعت الواو والياء وكانت الأولى منها ساكنة فقلبت الواو إلى ياء فقيل: قِيَة بضم القاف ولجيء الياء الأولى ساكنة وقبلها مضموم قلبت واوا ولحقت بها الياء الساكنة لمناسبة التضييف، فقيل: قُوَّة.

تُقَآة: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر أَتَقَى يَتَقَّى، فيه إبدال واعلال، الإبدال قلب الواو تاء وأصله: (وقية) مأخوذ من الوقاية والإعلال قلب الياء ألف لتحرّكها لافتتاح ما قبلها، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع تُقَآة (الغير المصدر). وفي المختار: تُقَآة يتقى كقضى يقضى، والتقوى والتقوى واحد والتقة التقية، يقال: أَتَقَى تقية وتقاة. وفي القاموس: تقيت الشيء أَتَقَى من باب ضَرَبَ.



الفصل الثاني:

مُصادر الفعل الثلاثي غير القياسية.

أولاً: وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) الصحيح.

بُعْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بعده يُبعَد بـكُرمٍ وبعده يُبعَد بـباب فِرَحَ، وزنه فُعْلٌ بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَبْعَاد (الغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل بعده هو: بَعْدٌ.

حُبٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف حَبَّ يَحْبُّ بَابٌ ضَرَبَ وَحَبَّ يَحْبُّ



باب كَرْمٍ وَحَبَّ يَحْبَبُ باب فَرَحٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين. ويطلق على الميل القلبي إلى الأشخاص أو الأشياء العزيزة الجذابة أو النافعة.

الحزن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَزَنْ يَحْزُنُ باب نَصَرٍ وَحَزَنَ يَحْزَنَ باب فَرَحٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ﴾ [يوسف: ٨٤]، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَحْزَانَ.

حُسْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسْنٌ يَحْسُنُ باب كَرْمٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع مَحَاسِنٍ على غير قياس.

الحُكْمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَكْمٌ وَيَحْكُمُ باب نَصَرٍ وَحَكْمٌ يَحْكُمُ باب كَرْمٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع الأَحْكَامَ (غير المصدر).

خُبْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَبَرَ يَخْبُرُ الشيء وبه علمه بحقيقةه باب فَتَحٍ وَخَبْرٌ يَخْبُرُ باب كَرْمٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَيْفَ تَضْرِبُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحْطِبْ بِهِ خُبْرًا﴾ [الكهف: ٦٨]، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: خبر بكسر الخاء وخبرة بضم الخاء وكسرها ومحبرة بفتح الميم وضم الباء وفتحها.

خُسْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَسَرَ يَخْسِرُ باب ضَرَبَ وَخَسَرَ يَخْسِرُ باب فَرَحٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا﴾ [الطلاق: ٩]، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خسْر بفتح فسكون، وخُسْر بضممتين، وخسْر بفتح الخاء، وخسْارة بفتح الخاء، وخُسْران بضم الخاء وسكون السين..

الخُلْدُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَدَ يَخْلُدُ باب نَصَرٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين.

الذُّلُّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف ذَلَّ يَذَلُّ باب ضَرَبَ، وزنه فُعل



بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: **الذلة** وزنه فعلة بكسر الفاء وسكون العين، **والذلة** بفتح الذال، ومصدره الميمي المذلة.

رُحْمًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحْمَ يَرْحَم باب فَرَح، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، وفي قوله تعالى: ﴿خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا﴾ [الكهف: ٨١]، بمعنى أقرب بِرًا به وأشفق عليه. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رَحْمة، ورُحْم بضمّتين.

رُشْدًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَشَدَ يَرْشُد باب نَصَر، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِنْ آتَيْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُم﴾ [النساء: ٦].

الرُّغْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَعَبَ يَرْعَب باب فَتَح، وزنه فعل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: **الرُّغْب**.

السُّحْت: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَحَتَ يَسْحَت باب فَتَح، وزنه فعل بضم السين وسكون الحاء، ويجمع **الأسْحَات** (غير المصدر). واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى المال الحرام. وفيه لغة أخرى **السُّحْت** بضم السين والفاء.

السُّحْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَحَرَ يَسْحَر باب فَتَح، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع **الأسْحَار** (غير المصدر) و**السُّحُور** (غير المصدر). واستعمل بمعنى

كلّ أمر يخفي سببه، ويُتخيل على غير حقيقته، ويجري مجرى التمويه والخداع، إخراج الباطل في صورة الحقّ، استخدام القوى الخارقة بواسطة الأرواح، فنّ ومارسات **الساحر**.

سُحْقًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَحْقَ يَسْحُق باب كَرْم وسَحْقَ



يُسْحَق باب فِرَح، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، أما «سَحْقًا» بفتح السين فهي مصدر الفعل سَحَقَ يُسْحَق باب فَتَح، ويجمع سُحُوق (الغير المصدر).

الشُّحّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف شَحَ يَشْحَ باب نَصَر وباب ضَرَبَ وباب فَتَح، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى ما يُظهره الإنسان من حرصٍ وبُخلٍ شديدٍ على ما يملك والاقتصاد فيما يُنفق، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَحْصَرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَ﴾ [النساء: ١٢٨]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الشَّحّ.

شُرْب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَرَبَ يَشْرَب باب فِرَح، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين. وللفعل مصدر آخر هو: شَرْب.

شُكْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَكَرَ يَشْكُر باب نَصَر، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر هي: شُكُور بضمتين، وشُكْران بضم فسكون.

صُنْع: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَنَعَ يَصْنَعَ باب فَتَح، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: صَنَيع وصَنْع وصِنَاعَة.

ضُرّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف ضَرَرَ يَضْرِر باب نَصَر، واستعمل بمعنى سوء حال أو فقر، شدّة في بدن من هُزَال، أو مرض، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُر﴾ [الأنبياء: ٨٤]، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَضْرَار (الغير المصدر).

ظُلْم: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ظَلَمَ يَظْلِم باب ضَرَبَ، وزنه فُعْل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: ظَلَم بفتح أَوْلَه، ومظلمة بفتح الميم وكسر اللام.

عُذْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَذَرَ يَعْذِر وَيَعْذِر باب نَصَر وباب



ضرَبَ، واستعمل بمعنى **الْحُجَّةِ** التي **يُتَأْسِفُ** بها لرفع **اللَّوْمِ** وعدم المؤاخذة، مَعْدِرَة، عكسه لوم، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَدَبَاغْتَ مِنْ لَدُنِي عُذْرًا﴾** [الكهف: ٧٦]، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع **أَعْذَارٌ** (غير المصدر).

الْعُسْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَسَرٌ يَعْسُرُ باب نَصَرٍ وعَسَرٌ يَعْسُرُ باب كَرْمٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين.

كُرْهٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَرِهٌ يَكْرِهُ باب فَرِحٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين.

الْكُفْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرٌ يَكْفُرُ باب نَصَرٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **الْكُفْرُ وَالْكُفُورُ وَالْكُفَّرُانِ**.

مُكْثٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَكَثٌ يَمْكُثُ باب نَصَرٍ بمعنى **التطاول في المدّةِ**، وزنه فُعل بضم الميم، ومثاله قوله تعالى: **﴿لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ﴾** [الإسراء: ١٠٦]، وقد يأتي بفتح الميم وقد قرئ به، وبكسر ولم يقرأ به. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **مُكْثٌ وَمُكْوَثٌ وَمَكَاثٌ وَمَكَاثَةٌ**.

مُلْكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَلَكٌ يَمْلُكُ وَيَمْلِكُ باب نَصَرٍ وباب ضَرَبَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين. واستعمل بمعنى **التمليكِ**، مَا يملكه **الإِنْسَانُ** ويتصرّف به، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَاللَّهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** [آل عمران: ١٨٩].

نُصْحٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَحٌ يَنْصَحُ باب فَتَحٍ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: **نَصَحٌ بفتح التون و نَصَاحَةٌ بفتح التون**.

نُكْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَكَرٌ يَنْكُرُ باب فَرِحٍ، واستعمل بمعنى



المنكَر، كُل قول أو فعل تحكم العقول الصحيحة بُقبحه، أو الصعب الشديد، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا﴾ [الكهف: ٧٤]، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين.

ب - وزن (فُعل) المعتل.

حُوباً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حَابَ يَحُوب باب نَصَر، وزنه فُعل بضم الماء، أمّا المصدر القياسي فهو: حَوب بفتح الماء.

السُّوء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاءَ يَسُوء باب نَصَر، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويؤنّث بالألف السُّوءَي، ويجمع الأَسْوَاء (الغير المصدر) (للقياس)، وقد يجمع المَسَاوِيَ (الغير قياس). ويطلق على الشر، الفساد، القُبْح، النقص، العيُوب، كُل ما يَسُوء، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَمْسُهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يُحْزِنُون﴾ [الزمر: ٦١]. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: السُّوءُ والسَّوَاء.

طُولاً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَالَ يَطُول باب كَرْم، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ويجمع أَطْوَالَ (الغير المصدر)، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَنْ تَبْغِيَ الْجِبَالَ طُولاً﴾ [الإسراء: ٣٧].

هُونٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف هَانَ يَهُون باب نَصَر، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: هَوَان بفتح الماء، وله مصدر ميمي مَهَانَةً.

وُدًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَ يَوَد باب فَرِحَ، وزنه فُعل بضم الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًا﴾ [مريم: ٩٦]، وللفعل مصادر أخرى هي: وَد بفتح الواو وكسرها، و وَدَاد بفتح الواو وكسرها وضمها، و وَدَادَة بفتح الواو، و مَوْدَة بفتح الميم، و مَوْدَدَة بكسر الدال الأولى وفتح الثانية وفتح



الميم، و مودودة.

اليسير: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال **يَسِّرْ يَسِّرْ بَابَ كَرْمَ** و **يَسِّرْ يَسِّرْ بَابَ فَرِحَ**، وصفة مشبهة تدل على الثبوت من الفعل **يَسِّرْ يَسِّرْ بَابَ كَرْمَ**، وزنه **فِعْل** بضم **الفاء** و**سكون الغاء**.

ثانياً : وزن **(فِعْل)**.

أ - وزن **(فِعْل) الصحيح**.

إِثْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **إِثْمٌ يَأْثِمْ بَابَ فَرِحَ**، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الذنب والمعصية، الخطيئة التي يستحق صاحبها الذم، وزنه **فِعْل** بكسر **الفاء** و**سكون العين**، ويجمع **أَثَامٌ**.

إِذْنٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **إِذْنٌ يَأْذَنْ بَابَ فَرِحَ**، وزنه **فِعْل** بكسر **الفاء** و**سكون العين**، ويجمع **أَذْنُونَ** (الغير المصدر)، وجمع الجمع **أَذْنَاتٌ** (الغير المصدر). واستعمل بمعنى الرخصة.

إِصْرًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **إِصْرًا يَأْصِرْ بَابَ ضَرَبَ**، واستعمل اسمًا جامدًا بمعنى الذنب، الحمل الثقيل، ومنه قوله تعالى: **﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا﴾** [البقرة: ٢٨٦]، وتأتي ايضاً بمعنى العهد والميثاق الثقيل المؤكّد، وزنه **فِعْل** بكسر **الفاء** و**سكون العين**.

الإِلْفَكُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **إِلْفَكَ يَأْلِفُكَ بَابَ ضَرَبَ وَأَلْفَكَ** **يَأْلِفُكَ بَابَ فَرِحَ**، واستعمل بمعنى الكذب أو أسوء الكذب، ومنه قوله تعالى: **﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالإِلْفَكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ﴾** [النور: ١١]، وزنه **فِعْل** بكسر **الهمزة**، وثمة مصدر آخر للفعل هو: **الإِلْفَكُ** بفتح **الهمزة**.

بِدْعًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **بَدَعَ يَبْدَعْ بَابَ فَتَحَ**، وزنه **فِعْل** بكسر



الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى الأول الذي لا نظير له، ويجمع أبداع (الغير المصدر) وبُدُع (الغير المصدر)، ومصدره الآخر بُدُع، وقيل: بِدُع صفة مشبّهة تدل على الثبوت بمعنى فريد، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم بُدُع يَبْدُع باب كُرَمَ.

البِرِّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضفّ بَرَّ بَرَّ باب فَرَح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا بِالْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا﴾ [البقرة: ١٨٩]، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: الْبُرُورُ.

حِفْظًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حِفْظًا يَحْفَظ باب فَرَح، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين.

الحِنْث: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حِنْث يَحْنَث باب فَرَح، واستعير لـ الذنب، والتحنث التبعّد لجانبنة الإثم، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأحْنَاث (الغير المصدر).

خِطْئًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز خَطِئ يَخْطِئ باب فَرَح، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَيْرًا﴾ [الإسراء: ٣١].

دِفْء: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز دَفَعَ يَدْفَأ باب فَرَح، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: دَفَّ ودَفَاء ودَفَاءة.

الذِّكْر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم ذَكَر يَذْكُر باب نَصَر، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأذْكَار (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الذِّكْرُ وذِكْرَى والتَّذَكَّر والتَّذْكَار.

رِزْق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَزَقَ يَرْزُق باب نَصَر، واستعمل بمعنى المفْعُول أي الشيء المعطى الذي يتّفع، ومثاله قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ



مَعْلُومٌ [الصفات: ٤١]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أَرْزَاق (الغير المصدر).

شِرْكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شِرَكَ يَشْرِك باب فَرَح، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل: شَرَك وشِرْكَة وشِرْكَة، ويجمع أَشْرَك (الغير المصدر). واستعمل بمعنى اعتقاد في تعدد الآلهة.

الشِّعْرُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَعَرْ يَشْعُر باب نَصَر، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأُشْعَار (الغير المصدر). واستعمل لـالكلام الموزون المفْعَى قصدًا يعتمد على التخييل والتأثير؛ ليوحى بإحساسات مؤثرة وصور خيالية، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرُ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾** [يس: ٦٩].

الصَّدْقُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَدَقَ يَصْدُق باب نَصَر، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الصَّدْق بفتح الفاء والمَصْدُوقَة والتَّصْدِيقَة بفتح التاء.

عِزَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف عَزْ يَعِزْ باب ضَرَب، واستعمل وصفاً للمبالغة، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلَهَةً لِيَكُونُوا مُلْهُمْ عِزَّاً﴾** [مريم: ٨١]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عَزَّازَة وعِزَّة.

عِلْمٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلَمَ يَعْلَم باب فَرَح، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع عُلُوم (الغير المصدر).

غِلٌّ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضيّف غَلَ يَعِلَّ باب ضَرَب، واستعمل بمعنى الحقد الكامن، العداوة والضغينة، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَنَزَّعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍ﴾** [الحجر: ٤٧]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.



فِسْقٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَسَقَ يَفْسُقُ وَيَفْسِقُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وفَسُقَ يَفْسُقُ باب كَرْمَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.

القِسْط: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَسَطَ يَقْسُطُ وَيَقْسِطُ باب نَصَرَ وباب ضَرَبَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع الأَقْسَاط (الغير المصدر).

الكِبَر: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَبِرَ يَكْبِرُ باب فَرَحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾** [مريم: ٨].

ب - وزن (فِعْل) المعتل.

إِنَاهٌ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص أَنَى يَأْنِي باب ضَرَبَ بمعنى نضج، ومنه قوله تعالى: **﴿إِلَى طَعَامٍ غَيْرِ نَاظِرِينَ إِنَاهٌ﴾** [الأحزاب: ٥٣]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (إِنِيه) بكسر ثُمَّ فتح فسكون، سبق الياء فتح فقلبت ألفاً فقيل: إِنَاهٌ.

خَزِيٌّ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَزِيٌّ يَخْزَي باب فَرَحَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وثُمَّة مصادر أخرى للفعل هي: خَزِيٌّ وَخَزْيَةٌ وَخَزَائِيَّةٌ.

الدِّين: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف دَانَ يَدِين باب ضَرَبَ بمعنى جَرَى وأَطَاعَ أو خَضَعَ، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وثُمَّة مصدر آخر للفعل هو: الدِّيَانَة بكسر الدال، ويجمع الأَدْيَان (الغير المصدر). واستعمل اسمًا لجميع ما يتبعه الله، شريعة وملة، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ﴾** [البقرة: ٢٥٦].

رِيشًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاشَ يَرِيشُ أي وضع فيه ريشاً باب ضَرَبَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما يُنْبَت على الطائر، وقد يحتمل الحالين بـ آن واحد، ومثاله قوله تعالى: **﴿لِبَاسًا يُوَارِي سَوْاتِكُمْ وَرِيشًا﴾** [الأعراف: ٢٦]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين.



ضيق: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ضاق يضيق باب ضرب، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: ضيق بفتح الضاد. **قيلا**: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قال يقول باب نصر، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (قول)، جاءت الواو ساكنة مكسورة ما قبلها قلبت ياء... ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾ [النساء: ١٢٢]، و(قيل) عند بعضهم اسم وليس بمصدر.

قيله: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قال يقول باب نصر، مثل القول والقال والمقالة.. وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (قول) بكسر فسكون، قلبت الواو ياء لأنّ ما قبلها مكسور، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقِيلَهُ يَا رَبَّ إِنَّ هُؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الزخرف: ٨٨].

وزر: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وزر يزير باب ضرب، واستعمل اسمًا جامداً بمعنى الحمل الثقيل المرهق والشاق، ما يصعب حمله والقيام به، واستعير للذنب، الإثم، الخطيئة، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَلَا تَرِزُّ وَأَرِزَّ وَزَرُّ أُخْرَى﴾ [النجم: ٣٨]، وزنه فعل بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع أوزار (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: وزر ووزارة وزيارة.

ثالثاً : وزن (فعل).

أ - وزن (فعل) المعتل.

الزنى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زنى يزني باب ضرب، وزنه فعل بكسر الفاء وفتح العين.. وفيه إعلال بالقلب حيث قلبت الياء ألفاً - لام الكلمة - لجيئها متحركة بعد فتح. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الزناء.

عوج: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عاج يعوج باب نصر، وزنه فعل



بكسر الفاء وفتح العين، وقد يأتي المصدر (عَوَج) مفتوح الفاء ولكنّ العرب فرقوا بينهما فخّصوا المكسور الفاء بالمعنى والمفتوح الفاء بالأعيان.. تقول في دينه وكلامه عِوَج بالكسر، وفي الجدار عَوَج بالفتح.

رابعاً : وزن (فعل).

الكَذِب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكْذِبُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وكسر العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْكِذْبُ وَالْكِذَابُ وَالْكِذْبَةُ وَالْكِذَابُ.

لَعِب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم لَعِبَ يَلْعَبُ باب فَرِحَ، وزنه فَعَل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع أَلْعَابُ (الغير المصدر).

خامساً : وزن (فعلٍ).

تَرْتِي: مصدر بمعنى متواترون، متتابعون، واحد بعد واحد وبين الجائي وسابقه فترة ومهلة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلًا تَرْتِي﴾ [المؤمنون: ٤٤]، و(التاء) الأولى فيه منقلبة عن واو أصله: (وتري)؛ لأن الكلمة من الوتر أو من المواترة، و(الألف) أمّا مزيدة للإلحاق ك أرطى، أو هي للتأنيث. أمّا رسماها فقد رسمت في المصحف طويلة خلافاً للقياس الإملائيّ، قيل: لتناسب قراءة التنوين.

دَعْوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَعَا يَدْعُو باب نَصَرَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء واللام وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب، فالألف الأخيرة أصلها ياء لأنها جاءت رابعة فلما فتح ما قبلها قلبت ألفاً.

طَغْوَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَا يَطْغُو باب نَصَرَ، وطَغَى يَطْغَى باب فَتَحَ، وزنه فَعَلَ بفتح الفاء واللام وسكون العين.



سادساً: وزن (فعلى).

أ- الصحيح.

الرُّجْعَى: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَجَعَ يَرْجِعُ باب ضَرَبٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ إِلَيْ رَبِّكَ الرُّجْعَى﴾ [العلق: ٨]، وزنه فُعْلٍ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.. وهناك مصادر أخرى هي: الرُّجُوعُ والرَّجْعُ، ومصدره الميمي المُرجَع بكسر الجيم.

رُلْفٍ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم زَلَفَ يَزْلُفُ بمعنى قَرْبَ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَرْلَفَ وَحُسْنَ مَآبٍ﴾ [ص: ٢٥]، وزنه فُعْلٍ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصدران آخران هما: زَلْفٌ بفتح فسكون، ورَلَفٌ بفتح ففتح.

القُرْبَى: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرْبَ يَقْرُبُ باب كَرْمٍ وَقَرْبَ يَقْرَبُ باب فَرِحَ، وزنه فُعْلٍ بضم الفاء وسكون العين فتح اللام.

ب - المعتل.

الرُّؤْيَا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَأَى يَرَى باب فَتَحَ، وزنه فُعْلٍ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، واستعمل لـ ما يَحْلُمُ به النائم، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَدْ صَدَقَتِ الرُّؤْيَا﴾ [الصفات: ١٠٥]، ويجتمع الرُّؤْيَا (الغير المصدر). وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الرَّأْيُ والرُّؤْيَةُ.

طُوبَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَابَ يَطِيبُ باب ضَرَبٍ، وزنه فُعْلٍ بضم الفاء وسكون العين، فيه إعلال بالقلب وأصله: (طُبِّي) بضم الطاء وسكون الياء، فلما جاءت الياء ساكنة بعد ضم قلبت واواً. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: طِيبٌ وطِيبَةٌ.



سابعاً: وزن (فعلة).

أ- وزن (فعلة) الصحيح.

أَمَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَمِنَ يَأْمَن باب فَرَح، واستعمل بمعنى الأمان، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمَّ أَمَّةً نُعَاصِي﴾ [آل عمران: ١٥٤]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين واللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: أَمَنْ بفتحتين وأَمَان.

بَهْجَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَهْجَ يَبْهَج باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَأَنْبَتَنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بُهْجَةٍ﴾ [النمل: ٦٠]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجتمع بهجات (الغير المصدر) وبهجات (الغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعلين هي: بَهْجَ وَبَهْجَ.

جَهْرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَرَ يَجْهَر باب فَتَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثمة مصادر أخرى هي: جَهْرَ وَجَهَارَ بكسر الجيم.

رَأْفَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز رَأَفَ يَرَأْفَ باب فَتَح وَرَؤْفَ يَرَؤْفَ باب كَرْمَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

رَحْمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَحِمَ يَرَحِم باب فَرَح، واستعمل بمعنى نداء للتهام المغفرة والصفح أو لاستشارة الشفقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً﴾ [آل عمران: ٨]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجتمع رَحَمَات (الغير المصدر) ورَحْمَات (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: رُحْمَ.

رَهْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهِبَ يَرَهِب باب فَرَح، أو مصدر سَمَاعَي للفعل رُهْبَ - في البناء للمجهول - وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون



العين، ويجمع رَهَبَات (غير المصدر) ورَهَبَات (غير المصدر).

كُثُرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَثُرٌ يَكُثُرُ باب كَرْم، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثُمَّة مصدر آخر هو: كَثَارَة بفتح الكاف.

لَذَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف لَذَّ يَلَذَّ باب فَرِح، إذا كان المصدر يحافظ على التذكير غالباً، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع لذَّات. وقيل: (لَذَّة) مؤنَّث لذَّ صفة مشبَّهة تدلُّ على الثبوت من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف لذَّ يَلَذَّ باب فَرِح، ويجمع لذَّ و لذَّات. ويطلق على إدراك الملائم المُشَتَّهِي كالنور عند البصر وطعم الحلاوة عند حاسَّة الذَّوق، متعة، شعور بالارتياح العميق الذي يُناقض الألم وال بشاعة. وثُمَّة مصادر أخرى للفعل هي: لذَّات و لذَّات.

النَّشَأَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز نَشَأَ يَنْشَأُ باب فَتَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع النَّشَأَات (غير المصدر) و النَّشَأَات (غير المصدر). وثُمَّة مصادر أخرى للفعل هي: النَّشَئُ والنُّشُوء.

نَصْرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَصَرَ يَنْصُرُ باب نَصَر، وقيل: من نَصَرَ ونَصَرَ باب فَرِح وباب كَرْم، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَصَرَات (غير المصدر) و نَصَرَات (غير المصدر).

نَعْمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَعِمَ يَنْعِمُ باب فَرِح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَعَمَات (غير المصدر) و نَعَمَات (غير المصدر). وقد وردت كلمة «نَعْمَة» بفتح النون في المعاجم بمعنى التَّنْتَعُّم والتَّرْفَه، وعليه قوله تعالى: «وَنَعْمَةٌ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِين» [الدخان: ٢٧]، كما أوردت المعاجم «نَعْمَة» بكسر النون بمعنى الخفاض والدعة والمال، وقد ورد التبادل بين اللفظين في بعض القراءات القرآنية، حيث قرئ قوله تعالى: «مَا أَنْتَ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ» [القلم: ٢] قرئ كذلك بفتح



النون.

ب - وزن (فَعْلَة) المعتل.

الْتَّوْيَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ثَابَ يَتُوبُ باب نَصَرٍ، وزنه فَعْلَةٌ
بفتح الفاء وسكون العين، وثُمَّة مصادر أخرى هي: التوب من غير تاء مربوطة، والتابة،
والتنوبة بكسر الواو، ومصدره الميمي المتاب.

شَيْبَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف شَابَ يَشَيِّبُ باب ضَرَبٍ، وزنه فَعْلَةٌ
بفتح الفاء واللام وسكون العين على وزن مصدر المَرَّة، وثُمَّة مصادر أخرى للفعل هي:
شَيْبٌ بفتح فسكون، وشَيْبٌ بفتح الميم وكسر العين.

عَيْلَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَالَ يَعِيلُ باب ضَرَبٍ، وزنه فَعْلَةٌ
بفتح الفاء واللام وسكون العين. وثُمَّة مصدر آخر للفعل هو: عَيْلٌ.

قَسْوَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص قَسَّا يَقْسُوُ باب نَصَرٍ، وزنه فَعْلَةٌ
بفتح الفاء وسكون العين، وثُمَّة مصادر أخرى للفعل منها: قَسْوَا بفتح فسكون، و
قَسْوَة بفتح القاف وقسأة بقلب الواو همزة.

النَّجَاهَةُ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَأَ يَنْجُو باب نَصَرٍ، وزنه فَعْلَةٌ
بفتح الفاء واللام وسكون العين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (نَجْوَة) بفتح الواو، نقلت
حركة الواو إلى الجيم - إعلال بالتسكين - ثُمَّ قلبت الواو ألفا، مفتوح ما قبلها، وثُمَّة
مصادر أخرى للفعل هي: النَّجَاء بقلب الواو همزة زنة فعال لفتح الفاء، و النَّجْو زنة
 فعل بفتح فسكون، و النَّجَاية.

هَيْئَةُ: مصدر بمعنى المَهِيَّأ، كالخلق بمعنى المخلوق من الفعل الثلاثي المعتل
الاجوف هَاءَ يَهَاءُ باب فَتَحَ، أو هو اسم لحال الشيء وليس مصدرًا، وزنه فَعْلَةٌ بفتح
الفاء واللام وسكون العين، ويجمع هَيْئَات (لغير المصدر) و هَيَّئَات (لغير المصدر).



ثامناً: وزن (فعلة).

أ - وزن (فعلة) الصحيح.

جنة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **جُنَّ يُجَنِّ** - بالبناء للمجهول - بمعنى: أصابه الجنون، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا يَصَاحِبُهُمْ مِنْ جِنَّةٍ﴾** [الأعراف: ١٨٤]، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **جَنَّ وَجُنُونٌ**، وكذلك هو اسم جمع بمعنى الجن، طائفة من الجن، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾** [هود: ١١٩]، وزنه **فعلة** بكسر الفاء وسكون العين.

الحِكْمَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **حَكْمَ يَحْكُمُ** باب **كُرْمَ** أي صار حكيمًا، وزنه **فعلة** بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع **الحِكْمَات** (الغير المصدر) **وَالْحِكْمَ** (الغير المصدر).

خِطْبَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَطَبَ يَخْطُبُ** باب **نَصَرَ**، بمعنى خطاب المرأة في التزويج، وفي قوله تعالى: **﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ﴾** [البقرة: ٢٣٥]، جاء المصدر مضافاً إلى المفعول والأصل: (من خطبكم النساء)، وزنه **فعلة** بكسر الفاء وسكون العين، وهو إما مأخوذ من الخطب أي الشأن لكونه شأنًا من الشؤون، وإما من الخطاب لكونه من المخاطبة تجري بين الرجل والمرأة.

الذَّلَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **ذَلَّ يَذَلِّ** باب **ضَرَبَ**، وزنه **فعلة** بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **الذَّلَّ** بضم الذال، **وَالذَّلَّة** بفتح الذال، ومصدره الميمي **المَذَلَّة**.

العَزَّة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **عَزَّ يَعِزِّ** باب **ضَرَبَ** وزنه **فعلة** بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

فِتْنَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **فَتَنَ يَفْتَنُ** باب **ضَرَبَ**، واستعمل



بمعنى الاختبار والابتلاء، الضلال، الاضطراب، بلبلة أفكار، الصدّ والعصيان، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَقَاتِلُوْهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةً﴾** [البقرة: ١٩٣]، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام على وزن مصدر الهيئة، ويجمع فِتْنَات (الغير المصدر) وفِتَن (الغير المصدر).

نِحْلَة: مصدر الفعل نحلتها باب فَتَحَ أي أعطيتها المهر، واستعمل بمعنى العطاء، والفَرْض، دون العوض المادي، الخالص عن طيب نفس، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَتَوْا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾** [النساء: ٤]، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.

ب - وزن (فِعْلَة) المعتل.

خِيَفَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَافَ يَخَافُ باب فَرِحَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء فسكون العين، وفيه أعلاه بالقلب أصله: (خُوفة) - بكسر الخاء وسكون الواو - لأن الألف أصلها واو وقد ظهرت في المصدر الخوف، فلِمَّا كسر ما قبلها قلبت ياء، ويجمع خِيَفَات (الغير المصدر) و خِيَفَ (الغير المصدر).

رِيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَأَبَ يَرِيبُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الشكّ وقلق النفس واضطربها، ومثاله قوله تعالى: **﴿لَا يَرَأُلُّ بُنْيَاهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾** [التوبه: ١١٠]، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع رِيَات (الغير المصدر) و رِيَب (الغير المصدر).

سِيَرَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَارَ يَسِيرُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى الهيئة والطريقة، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: سَيْرٌ و تَسْيَارٌ.

كِسْوَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص كَسَأَ يَكْسُو باب نَصَرَ أو كَسَأَ



يُكُسِّي باب ضَرَبَ، أو بمعنى المفعول أي المكسو أي الرداء، لباس يُكتَسِي به ويُتَحَلَّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تُحَرِّيرُ رَقَبَةٍ﴾ [المائدة: ٨٩]، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وفيه لغة أخرى كُسْوَة بضم الكاف، ويجمع كُسْوَات و كِسْوَات و كُسَّا.

تاسعاً: وزن (فَعْلَة).

أ - وزن (فَعْلَة) المعتل.

الحَيَاة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون حَيَّي يَحِيَّ باب فَرَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين واللام، وفيه إعلال بالقلب أصله: (الحَيَاة)، جاءت الياء الثانية متخرّكة بعد فتح قلبت ألفاً.

خَشِيَّة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص خَشِيَ يَخْشَى باب فَرَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، وثُمَّة مصادر أخرى للفعل هي: خَشِي بفتح الخاء وكسرها وخشأة بفتح الخاء وخشيان بفتح الخاء والشين وخشية بفتح الميم وكسر الشين وخشأة بقلب الياء ألفاً وفتح ما قبلها.

الزَّكَاة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص زَكَا يَزْكُو باب نَصَر، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (الزَّكُوَّة) جاءت الواو متخرّكة بعد فتح قلبت ألفاً. واستعمل اسمًا جامدًا لـ مبلغ من المال ونحوه يجب بذله للفقراء ونحوهم إذا توافر النّصَاب وحال عليه الحول، وهي أحد أركان الإسلام الخمسة.

طَاقَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاقَ يَطُوق باب نَصَر، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء والعين، فيه إعلال بالقلب، قلبت الواو ألفاً لتحرّكها وفتح ما قبلها. واستعمل بمعنى النشاط أو القدرة على إحداث فعل جسمي أو ذهنيّ.



عاشرًا: وزن (فُعَلَانٌ).

أ- وزن (فُعَلَانٌ) الصحيح.

بُهْتَانًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بـهـت يـهـت بـاب فـتـحـ، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العين، وللفعل مصادر أخرى هي: بـهـت وـبـهـتـةـ.

حُسْبَانًا: مصدر الفعل الفعل الثلاثي الصحيح السالم حـسـبـ يـحـسـبـ بـاب نـصـرـ، بمعنى الحـسـابـ، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: حـسـبـ وـحـسـابـ وـحـسـبـةـ.

الخُسْرَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خـسـرـ يـخـسـرـ بـاب فـرـحـ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ [الحج: ١١]، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: خـسـرـ بفتح الخاء وضمها وسكون السين، وخـسـرـ بفتحتين أو ضمتيـنـ، وخـسـارـ بفتح الخاء، وخـسـارـةـ بفتح الخاءـ.

سُبْحَانَ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سـبـحـ يـسـبـحـ بـاب فـتـحـ، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العين، ومصدره القياسي سـبـاحـةـ وـسـبـحـ.

العُدُوانَ: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عـدـاـ يـعـدـوـ بمعنى اعتـدـىـ بـاب نـصـرـ، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللامـ.

عَفْرَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عـفـرـ يـغـفـرـ بـاب ضـرـبـ، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العين وفتح اللامـ.

الفُرْقَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم فـرـقـ يـفـرـقـ وـيـفـرـقـ بـاب نـصـرـ وـبـاب ضـرـبـ، وقد جعل اسمـاـ للقرآنـ الـكـرـيمـ، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاء وسكون العينـ.

القُرْآن: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز قـرـأـ يـقـرـأـ بمعنى جـمـعـ أوـ منـ القراءـةـ بـاب فـتـحـ، ثمـ أـصـبـحـ عـلـمـاـ لـلـكـتـابـ الـمـنـزـلـ عـلـىـ النـبـيـ مـحـمـدـ (صـ)، وزنه فـعـلـانـ بضم الفاءـ.



وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ [البقرة: ١٨٥].

قُربَان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرِبَ يَقْرَبُ باب فَرَحَ، واستعمل اسمًا جامدًا لـ ما يُنْتَقَرِبُ به إلى الله تعالى من ذبيحة وغيرها، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَتُلُّ عَلَيْهِمْ بَنَآبَنِي أَدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَبَا قُرْبَانًا﴾ [المائدة: ٢٧]، وزنه فُعْلان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع قَرَابِين (غير المصدر).

كُفُران: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَفَرَ يَكْفُرُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام.

ب - وزن (فُعْلان) المعتل.

بُنْيَان: مصدر الفعل الثاني المعتل الآخر الناقص بَنَى يَبْنِي باب ضَرَبَ، وقيل: هو اسم جمع واحد بُنْيَانة، وزنه فُعْلان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، واستعمل اسمًا لـ كل ما يُبْنِي.

طُغْيَانًا: مصدر الفعل الثاني المعتل الآخر الناقص طَغَى يَطْغَى باب فَتَحَ، وزنه فُعْلان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. وثمة مصدر آخر للفعل هو: طَغَى.

الطُّوفَان: فيه قولان: أحدهما: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَافَ يَطُوفُ باب نَصَرَ، وزنه فُعْلان بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام. والثاني: هو اسم جنس جمعي بمعنى فيضان عظيم، سَيْلٌ مُغْرِقٌ، ماء غالب يغشى كل شيء، واحده طُوفَانة.

الحادي عشر: وزن (فُعْلان).

أ - وزن (فُعْلان) المعتل.

رِضْوان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص رَضِيَ يَرْضَى باب فَرَحَ، وزنه



فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: رِضا ورِضَى ورُضُوان ورِضَاء

العِصْيَان: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعْصِي باب ضَرَبَ، وزنه فِعْلَان بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الْعَصْيَى.

الثاني عشر: وزن (فَعَال).

أ - وزن (فَعَال) الصحيح.

أثَاماً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَثَمَ يَأْثِمُ باب فَرَح، واستعمل بمعنى العقوبة والعقاب الشديد جزاء الإِثْم، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعُلْ ذَلِكَ يُلْقَ أَثَاماً﴾ [الفرقان: ٦٨]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

بَرَاء: مصدر، صفة مشبهة تدل على الثبوت (يستوي فيه المذكُور والمُؤْتَثُ، والمفرد والجمع)، من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بَرَأَ يَبْرَأُ باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّي بَرَأْمَا تَعْبُدُونَ﴾ [الزخرف: ٢٦]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع أَبْرَأَةً (الغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَرَءَ و بُرَءَ و بَرَأَةً.

البَلَاغ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بِالْأَعْلَى يَبْلُغُ باب نَصَرَ، واستعمل بمعنى الكِفَايَة أو ما يُتوصل به إلى الغَايَة، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويجمع البَلَاغَات (الغير المصدر)، وثمة مصدر آخر للفعل هو: الْبُلُوغ.

تَبَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف تَبَّ يَتَبَّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ﴾ [غافر: ٣٧]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وللفعل مصادر أخرى هي: تَبَّ زَنَه فَعْلَ بفتح الفاء وسكون العين، و تَبَّ بفتحتين و تَبَّ زَنَه فَعِيلَ و كُلُّها بمعنى الْهَلَكَ و الْخَسَرَان.

تَمَاماً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَّف تَمَّ يَتَمَّ باب ضَرَبَ، ومثاله قوله



تعالى: ﴿ثُمَّ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا﴾ [الأنعام: ١٥٤]، وزنه فعال بفتح الفاء، وقد يأتي بكسرها وضمهما، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: (تماً) بفتح التاء وكسرها وضمهما، و(تمامة) بفتح التاء وكسرها.

الجَلَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف جَلَ يَجِلُّ باب ضَربَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل: الجَلَالَة. وذو الجَلَال: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المُتَصِّف بصفات الجَلَال والعظمة والمستحق أن يُعرف بجلاله وكباريائه.

بَجَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَجَال يَجْمُل باب كَرْم، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا بَجَالٌ﴾ [النحل: ٦]. والبَجَال اسم له صفة تلحظ في الأشياء وتبعث في النُّفُوس سروراً أو إحساساً بالانتظام والتناغم، وهو أحد المفاهيم الثلاثة التي تُنْسَبُ إليها أحكام العِيْم: الجَمَال والْحَقُّ والْخَيْر، عكسه القبح.

الحَرَام: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَرَم يَحْرُم باب كَرْم، واستعمل صفة بمعنى المُحَرَّم، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، ويجمع الحَرَم (غير المصدر).

حَصَاد: مصدر الفعل ثلاثي الصحيح حَصَاد يَحْصُد باب نَصَر وباب ضَربَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، ويرد بكسر فاء الكلمة، وثمة مصدر آخر هو: حَصَد زنة فعل بفتح الفاء وسكون العين.

حَلَال: مصدر، وصفة مشبّهة تدلّ على الثبوت بمعنى جائز، مُباح، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَلَ يَحِلُّ باب ضَربَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين.

حَنَانًا: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَنَّ يَحِنَّ بمعنى عَطَاف وأشفَقَ باب ضَربَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَرَكَاءً﴾ [مريم: ١٣]، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر هو: حَنِين، وقيل: حَنَّة.



خَبَالاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَبَلَ يَخْبَلُ** باب فَرَح، وقيل: مصدر **خَبَلَ يَخْبَلُ** باب ضَرَب، وهو بالتخفيض على وزن فَعَال بفتح الفاء أو بالتشديد للعين. واستعمل بمعنى الفساد، وأصله: ما يلحق الحيوان من مرض وفتور فيورثه فساداً أو اضطراباً، ومثاله قوله تعالى: **﴿مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالاً﴾** [التوبه: ٤٧]. وثمة مصدر آخر للفعل **خَبَلَ**: **خَبَل**.

خَسَاراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **خَسَرَ يَخْسَرُ** باب فَرَح، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفُرُهُمْ إِلَّا خَسَاراً﴾** [فاطر: ٣٩]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **خَسَر** بفتح فسكون أو فتح، و**خُسْر** بضمّتين أو ضم فسكون، و**خَسَارَة** بفتح الخاء، و**خُسْرَان** بضم الخاء.

ذَهَاب: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **ذَهَبَ يَذْهَبُ** باب فَتَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: **ذُهُوب**.

الرَّشَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **رَشَدَ يَرْشَدُ** باب فَرَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَا أَهْدِيْكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾** [غافر: ٢٩].

صَغَار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **صَغَرَ يَصْغُرُ** باب كُرْم، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى هي: **صَغَارَة** و**صَغَرَة**.

ضَلَال: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف **ضَلَّ يَضْلِلُ** باب ضَرَب، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

الْفَسَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **فَسَدَ يَفْسُدُ** ويفسّد باب نَصَر وباب ضَرَب، وفسد باب كُرْم، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

قَرَار: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف **قَرَّ يَقَرَّ وَيَقَرِّ** باب فَتَح وباب ضَرَب، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **قُرُور** بضم القاف، و**قَرَّ**



بفتح القاف، و تقرار، و تقرة بفتح التاء و كسر الكاف.

كَسَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كَسَدَ و كَسُدَ باب نَصَرَ و باب كَرَمَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر هو: كُسُود بضم الكاف.

المَخَاض: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم مَخَضَتْ مَخَضَتْ الْحَامِل باب فَرَح أي دنت ولادتها وأخذها الطلق.. واستعمل لآلام الطلق قرب الولادة، حالة الوضع، وجمع الولادة نتيجة تحرك الجنين في بطن أمّه، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَاجْعَاهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾** [مريم: ٢٣]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر: المَخَاض بكسر الميم.

نَفَاد: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَدَ يَنْفَدَ باب فَرَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر للفعل هو: نَفَذ بفتح الفاء والعين.

ب - وزن (فَعَال) المعتل.

بَلَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص بَلَأْ يَبْلُو باب نَصَرَ و بَلَأْ يَبْلَى باب فَرَح، والهمزة فيه منقلبة عن واو - كما ظهر في الفعل - وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصادر آخر للفعلين هي: بَلَأْ و بَلْلُو. والثابت عن العرب استخدام البلاء في الخير والشرّ، كقوله تعالى: **﴿وَتَبْلُو كُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾** [الأنبياء: ٣٥]، و لحق بالصيغة تطور دلالي فُقصر المعنى على الشرّ فقط، ففي الوسيط: هو المحنّة تنزل بالمرء ليختبر بها، فضلاً عنها ورد في القاموس من أنّ البلاء هو الغمّ.

البَوَار: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَارَ يَبُور باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصدر آخر هو: بُور بضم الباء بمعنى الهاك، والبوار في الأصل الكساد ثمّ استعير للهاك لأنّه إذا كسد صار غير متنفع به، فأشبّه الهاك من هذا الوجه. **بَيَان**: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَانَ يَبِين باب ضَرَبَ، واستعمل اسمه



جامداً بمعنى الدليل والحجّة، الشرح والتوضيح، والفصاحة، إبداء المقصود بلفظ حسن ومنطق فصيح معبر، ومثاله قوله تعالى: ﴿هَذَا بَيْانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى﴾ [آل عمران: ١٣٨]، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، ويجمع بآيات (الغير المصدر)، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: تبیان ویین ویینونة.

جزاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص جزى يجّزى باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ [المائدة: ٢٩]، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، وفيه قلب حرف العلة همزة، أصله: (جزاً)، جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة.

رَوَاح: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَاحَ يَرُوح باب نَصَرَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، واستعمل اسماً للوقت من زوال الشّمس إلى اللّيل، نقىض الصّبح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوٌّ هَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ﴾ [سبأ: ١٢].

رَوَال: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف رَالَ يَرُول باب نَصَرَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى منها: رَوْل بفتح وسكون ورَوَالَان زنة فعالان بفتحتين.

السَّيَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص سَيَاء يَسْمُو باب نَصَرَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، واستعمل اسماً جاماً لـ ما يقابل الأرض، ويُشاهد فوقها كقبة زرقاء، وتصغيرها سُمَيَّة، قلب فيه الواو إلى همزة لأنّه مشتق من السمو، وكل واو أو ياء يأتي متطرفاً بعد ألف ساكنة يقلب همزة، ويجمع السَّيَاءات (الغير المصدر).

سَوَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَوَاء يَسْوُء باب نَصَرَ، وزنه فعال بفتح الفاء والعين، وهو واقع موقع اسم الفاعل أي مُسْتَوٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَانِدْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ [الأنفال: ٥٨]، وفيه إبدال حرف العلة بعد ألف همزة، وأصله:



(سَوَابِي)، فلِمَّا جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة.

قواماً: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قَامَ بمعنى اعتدل وكان وسطاً باب نَصَرَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً﴾ [الفرقان: ٦٧].

هَوَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللكيف المقوون هَوَى يَهُوي باب ضَرَبَ، وزنه فَعَال بفتح الفاء، والهمزة المتطرفة منقلبة عن ياء لأنها يجمع على الأَهْوِيَة، فلِمَّا طَرَّفت الياء بعد ألف ساكنة قلبت همزة. واستعمل اسماً جامداً يطلق على خليط من عَدَّة غازات، أهمُّها الأكسجين والنتروجين وثاني أكسيد الكربون وبخار الماء، وجميعها يغلف الكمة الأرضية، وهو لازم لحياة الكائن الحي، كما استعمل بمعنى فارغ، خالٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَرْتَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْنِدُهُمْ هَوَاء﴾ [إبراهيم: ٤٣]. وثمة مصادر أخرى للفعل: هُويٌّ وَهَوَيَانٌ.

وَبَال: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبُلَ يَوْبُل باب كَرْمَ، واستعمل بمعنى سُوء العاقبة، الشدَّة والضيق، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيَذُوقَ وَبَالَ أُمْرِهِ﴾ [المائدة: ٩٥]، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: وَبَالَة.

وَقَارَا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَرَ يَقْرِ باب ضَرَبَ، وَقَرَ يَوْقُر باب كَرْمَ أي أصبح رزيناً، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين... أو اسم بمعنى الرزانة.

الثالث عشر: وزن (تفعال).

أ - وزن (تفعال) المعتل.

تَبِيَانًا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف بَانَ يَبْيَن باب ضَرَبَ، ومصدر سماعي للفعل الرباعي المعتل المضعف العين يَبْيَن، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبِيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ [النحل: ٨٩]، وزنه تفعال بكسر التاء وسكون الفاء وفتح



العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: بَيَان وَبَيْنَ وَبَيْنَةً، وقيل: انه لا يوجد سوى هذا المصدر على هذا الوزن مع المصدر تلقاء.. أما الأسماء فكثيرة ك التمساح والتمثال.

تلقاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص لَقِي يَلْقَى بَاب فَرَح، واستخدم ظرفاً، وزنه تَفْعَال بكسر التاء وسكون الفاء وفتح العين، وقيل: لم يجيء من المصادر على وزن تَفْعَال بالكسر غير تلقاء وَبَيَان، وهو ممدود.

الرابع عشر: وزن (فَعِيلَة).

أ - وزن (فَعِيلَة) المعتل.

الحَمِيمَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص حَمِيَ يَحْمِي بمعنى أَنْفَ باب فَرَح، وزنه فَعِيلَة وقد أدغمت فيها ياء فعيلة مع لام الكلمة، ومثاله قوله تعالى: «فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةَ حِيَةَ الْجَاهِلِيَّةِ» [الفتح: ٢٦]. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الْحَمِيَ وَالْحَمِيَّ وَالْحَمُومَ.

الخامس عشر: وزن (فَعُول).

أ - وزن (فَعُول) الصحيح.

قَبُول: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَبَل يَقْبَل باب فَرَح، وزنه فَعُول بفتح الفاء وضم العين، ويصح قُبُول بضم الفاء.

السادس عشر: وزن (فَعَالِيَة).

أ - وزن (فَعَالِيَة) المعتل.

عَلَانِيَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَلَانَ يَعْلَن وَيَعْلَن باب نَصَرَ وَضَرَبَ، وزنه فَعَالِيَة بفتح الفاء والعين. وقد جاءت كلمة «عَلَانِيَة» بتخفيف الياء في المعجم،



ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًا وَعَلَانِيَةً﴾ [فاطر: ٢٩].

السابع عشر: وزن (فعلاء).

أ - وزن (فعلاء) الصحيح.

البُأْسَاء: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز بئس يبأس باب فَرَح، وزنه فَعَلَاء بفتح الفاء وسكون العين.

البُغْضَاء: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَغْضَ يبغض باب نَصَر وبَغْضَ يبغض باب كَرْمَ وبَغْضَ يبغض باب فَرَح، وزنه فَعَلَاء بفتح الفاء واللام وسكون العين، وللفعل مصادر أخرى هي: الْبُغْضُ والبَغَاضَةُ والبِغْضَةُ.

ضَرَاء: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَف ضَرَ يَضُرُّ باب نَصَر، استعمل بمعنى المشقة، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَذْقَنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتُهُمْ﴾ [يونس: ٢١]، وزنه فَعَلَاء بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الثامن عشر: وزن (فُعل).

أ - وزن (فُعل) الصحيح.

الحُلُمُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَلَمَ يَحْلُمُ باب نَصَر، واستعير له سن البلوغ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمُ﴾ [النور: ٥٩]، وزنه فُعل بضم الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: الْحَلْمُ.

شُغْلُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم شَغَلَ يَشْغُلُ باب فَتَحَ، وزنه فُعل بضم الفاء والعين، وفيه لغة أخرى شُغْل بسكون الغين، ويجمع أَشْغَال (الغير المصدر). واستعمل بمعنى النشاط الذهني أو الجسدي الذي يصرف إليه الإنسان جُهْدَه ويشغل به وقته، عمل، ما يشغل فراغ الإنسان، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي



شُغْلٌ فَاكِهُونَ ﴿٥٥﴾ [يس: ٥٥]

الْقُدْسُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَدْسَ يَقْدُسُ بابَ كَرْمَ، وزنه فُعُل بضم الفاء والعين، وقد تأتي الدال ساكنة، وقد استعمل كـالصفة بمعنى المُقدَّس، ويجمع الأَقْدَاس.

نُسْكٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَسَكَ يَنْسُكُ بابَ نَصَرَ، وزنه فُعُل بضم الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: نسك بضم النون وفتحها وكسرها وسكون السين، ونُسُوك بضم النون، ونَسْكَة بفتح فسكون، وَنَسَكٌ زنة مفعَل بفتح الميم والعين.

هُزُواً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز هَزَّأَ يَهْزَأُ باب فَتَح وَهَزِئَ يَهْزَأُ باب فَرَح.. وزنه فُعُل بضم الفاء والعين. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: هُزْءٌ و هُزُرٌ و هُزُرُ و مَهْرَأَة.

ب - وزن (فُعُل) المعتل

عُلُوًّا: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص عَلَّا يَعْلُو بابَ نَصَرَ، وزنه فُعُل بضم الفاء والعين وتشديد اللام.

الناتس عشر:

أ - وزن (فِعْلِيَاءُ) الصحيح.

الكِبِّرِيَاءُ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم كِبَرٌ يَكِبَرُ باب فَرَح، وزنه فِعْلِيَاءُ بكسر الفاء واللام وسكون العين، وفي قوله تعالى: ﴿وَتَكُونُ لَكُمَا الْكِبِّرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ [يونس: ٧٨]، قصد بها المُلْك لأنَّه أَكْبَر ما يطلب في الدنيا. وإذا نسبت إلى الله سبحانه كما في قوله تعالى: ﴿وَلَهُ الْكِبِّرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [الجاثية: ٩٣]



٣٧)، يراد به كمال الذات وكمال الوجود لا يُوصف به إلا الله ذو العظمة والجلال. و تستحق «كِبْرِياءً» المنع من الصرف اذا لم تكن مقترنة بـ (ال) التعريف؛ لأنها منتهية بـ أَلْف التأنيث المدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهّم من صَرْف هذه الكلمة أن الهمزة أصلية، وهي في الحقيقة زائدة وقبلها ألف مدد؛ ولذا تستحق المنع من الصرف.

العشرون:

أ - وزن (علة) المعتل.

دِيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَدَى يَدِي باب ضَرَب، واستعمل بمعنى المال الذي يُعطى لعائلة المقتول مقابل النَّفْس المقتولة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتُحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾ [النساء: ٩٢]، وزنه عِلَة، ففيه إعلال بحذف فاء الكلمة وأصله: (وَدِيَة) بفتح فسكون، ويجمع دِيَات (الغير المصدر) بتحريف الياء.

شِيَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَشَى يَشِي باب ضَرَب، وزنه عِلَة فيه إعلال بحذف فاء الكلمة (الواو) تحفيقاً. واستعمل بمعنى كل ما خالف اللَّوْن في جميع الجسد أو في جميع الدَّوَابَّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مُسَلَّمَةٌ لَا شِيَةٌ فِيهَا﴾ [البقرة: ٧١]، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: وَشِي وِشَائِة.

الحادي والعشرون:

أ - وزن (علة) المعتل.

سَعَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل المثال وَسَعَ يَسَع باب فَرَح، وزنه عِلَة بفتح السين وقد تكسر، وفيه إعلال بالحذف، حذف منه فاء الكلمة (الواو)، وأصله: (وَسَعَة) وذلك حلا على حذفها في المضارع تحفيقاً، وقد حذفت الواو وظهرت الفتحة في عين



الكلمة عوضاً من الكسرة لأن لام الكلمة من أحرف الحلق وهي العين، وجاء المصدر بفتح عين الكلمة. واستعمل بمعنى الطاقة والقدرة والقوة.

الثاني والعشرون:

أوزان أخرى.

- وزن (مَفْعُلَةٌ).

مُثُوبَة: مصدر سماعي - بمعنى الثواب - للفعل الثلاثي المعتل الاجوف ثابَ يُثُوب بباب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَثُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [المائدة: ٦٠]، قيل: هو على وزن اسم المفعول فيه اعلال بحذف الواو، وأصله: (مثوبية) بضم الواو الأولى، أو بحذف عين الكلمة وذلك بنقل ضمة الواو إلى الثاء لاستثنائها وتسكين الواو ثم حذف الواو الأولى لالتقاء الساكنين في الواوين، وقيل: هو مصدر على وزن مفعولة بضم العين، وإنما نقلت الضمة إلى الثاء.

- وزن (فَعْلِيٌّ).

سِخْرِيَّاً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم سخِرَ يَسْخَرُ باب فَرَحَ، بمعنى استهزأ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاتَّخَذُتُمُوهُمْ سِخْرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوْكُمْ ذُكْرِي﴾ [المؤمنون: ١١٠]، وزنه فِعْلِيٌّ بكسر الفاء وسكون العين وباء مشددة. واستعمل بمعنى هُزْأةً يسهرأ بها، مثار استهزاء، موضع سخرية.

- وزن (فَاعِلَةٌ).

الصَّاعِقَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَعَقَ يَصْعَقَ باب فَنَحَ، واستعمل بمعنى الشرارة الكهربائية الناتجة من احتكاك الغيوم المختلفة الشحنة، وزنه فَاعِلَةٌ،



ويجمع الصّاعِقات (غير المصدر) والصّواعِق (غير المصدر). واستعمل بمعنى نار من السّماء، عذاب مُهلك، صيحة العذاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَعَثُوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخْذَهُمُ الصّاعِقةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾ [الذاريات: ٤٤].

العَاقِبة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَقَبَ يَعْقُب باب نَصَرَ وعَقَبَ يَعْقِب باب ضَرَبَ، وزنه فَاعِلَة، وثمة مصادر أخرى هي: العَقْب بفتح فسكون والعُقوبة بضم العين، وزنه فَاعِلَة، ويجمع العَوَاقِب (غير المصدر). واستعمل بمعنى آخر كُل شيء وختنته، الجزاء بالخير أو الشر، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْعَاقِبةَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [هود: ٤٩].

كَافَّة: مصدر بمعنى الجماعة أو الجميع بوزن اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف كَفَ يَكْفُ باب نَصَرَ، وهو لا يضاف ولا يدخله (ال)، ويستعمل مفرداً فلا يثنى ولا يجمع.. ولم يظهر كسر عين اسم الفاعل لطبيعة الادغام المقتضية هنا للسكون.

- وزن (فَاعُول).

الطَّاغُوت: مصدر (للذكر والمؤنث)، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص طَغَى يَطْغُو الواوي باب نَصَرَ، أو من الفعل طَغَى يَطْغَى اليائي باب فَتَحَ، والتاء فيه زائدة، وفيه تقديم وتأخير وإعلال بالقلب، تقدّمت لام الكلمة على عينها فصار (الطَّاغُوت) أو (الطِّيغُوت)، تحرك حرف العلة وانفتح ما قبله قلب ألفا فأصبح (طاغوت) وزنه (فلُعُوت). وبعضهم يجعل التاء مبدلة من لام الكلمة - أي ليست زائدة - فلا تقديم ولا تأخير ولا إعلال وزنه حينئذ (فَاعُول)، ويجمع الطَّاغِي والطَّوَاغِيت.

- وزن (فُعل).

هُدَى: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص هَدَى يَهْدِي باب ضَرَبَ، وهو



بمعنى الوصف أي هادياً، وزنه فعل بضم الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (هَدِي) تحرك الياء بعد فتح قلبت ألفاً. واستعمل بمعنى الطاعة، الطريق، الشّريعة.



الباب الخامس

مصادر الأفعال غير الثلاثية



الفصل الاول

مصادر الفعل الرباعي.

أولاً: وزن (تفعيل).

أ - وزن (تفعيل) الصحيح.

تأئيم: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **أَثَمْ يُؤَثِّمُ**، وزنه تفعيل بسكون الفاء وكسر العين.

تبطيلاً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **بَتَلْ يُبَتِّلُ**، وزنه تفعيل بسكون الفاء وكسر العين، وقد ورد في قوله تعالى: **﴿وَتَبَلَّ إِلَيْهِ تَبْطِيلًا﴾** [المزمول: ٨]، مصدرأً للفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَبَلَّ** على وزن تفعيل والقياس أن يكون مصدره تفعيل بتشديد العين وضمها.

تبديل: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **بَدَلْ يُبَدِّلُ**، وزنه تفعيل.

تبذرأً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **بَذَرْ يُبَذِّرُ**، وزنه تفعيل.

تبثب: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **تَبَثَّبْ يُبَثِّبُ**، وزنه تفعيل.

تبثيرأً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **تَبَرَّ يُبَثِّرُ**، وزنه تفعيل،



قال تعالى ﴿وَكُلُّا تَبَرَّنَا تَبَيِّرَا﴾ [الفرقان: ٣٩].

تَشِيْتَأً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ثَبَّتْ يُثِبَّتْ، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَثَرِّيبٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ثَرَّبْ يُثَرِّبْ، وزنه تَفْعِيلٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا تَثَرِّيبَ عَلَيْكُم﴾ [يوسف: ٩٢].

تَحْرِيرٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين حَرَّرْ يُحَرِّرْ، وزنه تَفْعِيلٌ بزيادة تاء على مضييه وتحجيف عين الفعل وزيادة ياء قبل الآخر، ويجمع تَحَارِير (الغير المصدر).

تَخْسِيرٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين خَسَرْ يُخَسِّرْ، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَخْفِيفٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين خَفَّفْ يُخَفِّفْ، وزنه تَفْعِيلٌ، على وزن مضييه بزيادة التاء في أوله وتسكين الحاء وزيادة ياء قبل الآخر.

تَدْمِيرٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين دَمَرْ يُدَمِّرْ، وزنه تَفْعِيلٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَدَمَرَنَا هَا تَدْمِيرًا﴾ [الإسراء: ١٦].

تَذْكِيرٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ذَكَرْ يُذَكِّرْ، وزنه تَفْعِيلٌ بزيادة التاء على الماضي وتحجيف الكاف وإضافة ياء قبل الآخر.

تَذْلِيلٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ذَلَّلْ يُذَلِّلْ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَذُلِّلْتُ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا﴾ [الإنسان: ١٤]، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَرْتِيلٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين رَتَّلْ يُرَتِّلْ، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا﴾ [الفرقان: ٣٢].

تَسْبِيحٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين سَبَّحْ يُسَبِّحْ، وزنه



تَفْعِيلٍ.

تَسْرِيحٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين سَرَحْ يُسَرِّح، وزنه تَفْعِيلٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

تَسْنِيمٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين سَنَمْ يُسَنِّم، بمعنى رفع، واستعمل علَيْهِ لعين بعينها في الجنة، وزنه تَفْعِيلٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ﴾ [المطففين: ٢٧].

تَضْلِيقٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين ضَلَّقْ يُضَلِّق، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَضْرِيفٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف ضَرَفْ يُضَرِّف، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَضْلِيلٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين ضَلَّلْ يُضَلِّل، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَطْهِيرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين طَهَرْ يُطَهِّر، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَفْحِيرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين فَجَرْ يُفَجِّر، وزنه تَفْعِيلٌ.

تَفْرِيقٌ: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين فَرَقْ يُفَرِّق، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين.

تَفْسِيرًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين فَسَرَرْ يُفَسِّر، وزنه تَفْعِيلٌ بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَفْسِيرات (لغير المصدر) وَتَفَاسِير (لغير المصدر).

تَفْصِيلٌ: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضَعَّف العين فَصَلَلْ يُفَصِّل، وزنه



تَفعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَفصِيلاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين فَضَلْ يُفَضِّل، وزنه تَفعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَقْتِيلاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين قَتَّلْ يُقَتَّل، وزنه تَفعِيل، من الماضي بزيادة التاء في أوله وحذف التضييف وإضافة ياء قبل الآخر.

تَكْبِيرًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين كَبَرْ يُكَبِّر، وزنه تَفعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَكْلِيب: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين كَذَبْ يُكَذِّب، وزنه تَفعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَكْلِيمًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين كَلَمْ يُكَلِّم، وزنه تَفعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَهْمِيدًا: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين مَهَدْ يُمَهِّد، وزنه تَفعِيل بفتح التاء.

تَنْزِيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين نَزَّلْ يُنْزِل، وزنه تَفعِيل بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَنْزِيلات (الغير المصدر).

تَنْكِيلاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضّعف العين نَكَلْ يُنْكِل، وزنه تَفعِيل.

ب - وزن (تَفعِيل) المعتل.

تَأْوِيل: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضّعف العين أَوَّلْ يُتَوَوَّل، وزنه تَفعِيل بزيادة التاء في أول الماضي والياء قبل الآخر، ويجمع تَأْوِيلات (الغير المصدر) وتأوِيل (الغير المصدر).



٢٢٢: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضّعف العين حَوَّلْ يُحَوِّلُ، وزنه تَفْعِيلٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجِدُ لِسْتِنَا تَحْوِيلًا﴾ [الإسراء: ٧٧].

٢٢٣: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضّعف العين حَيَّا يُحَيِّي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَيُلَقَّونَ فِيهَا تَحْيَةً وَسَلَامًا﴾ [الفرقان: ٧٥]، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين، والتاء عوض من ياء تفعيل، وأصل الكلمة تحية، فثقلت الكسرة على الياء الأولى فنقلت إلى الحاء ثم أدغمت الياءان معا لسكون الأولى، ويجمع تحيات (الغير المصدر) وتحايا (الغير المصدر).

٢٢٤: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضّعف العين خَوَّفْ يُخَوِّفُ، وزنه تَفْعِيلٌ.

٢٢٥: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضّعف العين سَمَّى يُسَمِّي، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين، والتاء في آخره عوض من ياء تفعيل لوجود الياء لام الكلمة.

٢٢٦: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضّعف العين صَدَّى يُصَدِّي، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِلَامْكَاءَ وَتَصْدِيَةً﴾ [الأنفال: ٣٥]، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وفتح العين، وقيل: أصله: (تصدي) - بكسر الدال وتشديد الياء - استثقلت الشدة على الياء فحذفت لام الفعل وبقيت ياء تفعيل - أو حذفت ياء تفعيل وبقيت لام الفعل - واستعيض من المحذوف تاء مربوطة فأصبح تصدية، والتصدية التصفيق.

٢٢٧: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الآخر المضّعف العين صَلَّى يُصَلِّي بمعنى احترق: و(التاء) فيه عوض من ياء تفعيل المحذوفة للثقل، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين.

٢٢٨: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل الفاء المضّعف العين وَكَدُّ يُوكِدُ، وزنه



تَفْعِيلٍ.

تَقْوِيم: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعف العين قَوْمٌ يَقُومُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

تَوْفِيق: مصدر الفعل الرباعي المعتل المضعف العين وَفَقٌ يُوَفِّقُ، وزنه تَفْعِيل بسكون الفاء وكسر العين.

ثانياً: وزن (تَفْعِلَة).

أ - وزن (تَفْعِلَة) الصحيح.

تَبْصِرَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين بَصَرٌ يُبَصِّرُ، ومثاله قوله تعالى: «تَبْصِرَةٌ وَذِكْرٌ لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ» [ق: ٨]، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين.

تَحْلِلَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين حَلَلٌ يُحَلِّلُ، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين، ومثاله قوله تعالى: «قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحْلِلَةً أَيْمَانِكُمْ» [التحريم: ٢]. أما المصدر القياسي فهو تَحْلِيل.

تَذَكِّرَة: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين ذَكَرٌ يُذَكِّرُ، وقياسه تَذَكِّر، استعیض من الياء التاء المربوطة في آخره تخفیفاً، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وكسر العين، ويجمع تَذَكِّرات (لغير المصدر) وتَذَاكِر (لغير المصدر).

التَّهْلِكَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلِكُ وَيَهْلِكُ باب فَتح وباب ضَرَبٌ، وزنه تَفْعِلَة بسكون الفاء وضم العين. و(الـتَّهْلِكَة) قيل: هي من نوادر المصادر وليس مما يجري على القياس، ومثاله قوله تعالى: «وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيْكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ» [البقرة: ١٩٥].



ب - وزن (تفعلة) المعتل.

توصية: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل المضف العين وصي يوصي، وزنه تفعلة بكسر العين المخففة.. والجمع توصيات (الغير المصدر).

ثالثاً: وزن (إفعال).

أ - وزن (إفعال) الصحيح.

الإبكار: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أبكر يُبكر، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إجرائم: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح مجرم، وزنه إفعال بكسر الهمزة وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ افْتَرَتُهُ فَعَلَّيْ إِجْرَامِي﴾ [هود: ٣٥].

إحسان: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أحسن يُحسن، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين أي على وزن الماضي بكسر الأول وزيادة ألف قبل الآخر، ويجمع إحسانات (الغير المصدر).

إخراج: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أخرج يُخرج، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إدبار: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أدبر يُدبر، وزنه إفعال بكسر الهمزة وفتح العين.

إرصاداً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أرَصَدَ يُرِصِد، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَتَفَرِّقَا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا﴾ [التوبه: ١٠٧].

إسراراً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَسَرَّ يُسَرِّ، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.



إِسْرَافًاً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح **أَسْرَفْ يُسْرِفُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًاً وَبِدَارًا﴾** [النساء: ٦].

الإِسْلَام: مصدر الفعل الرباعي الصحيح **أَسْلَمْ يُسْلِمُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين. ويطلق على **الدِّين السَّمَاوِي** الذي بعث الله به **مُحَمَّدًا** صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، **الشَّرْع** المبعوث به **الرُّسُل** المبني على **التوحيد**، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ إِلَّا إِسْلَامٌ﴾** [آل عمران: ١٩].

إِسْرَاق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح **أَسْرَقْ يُشْرِقُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِصْبَاح: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح **أَصْبَحْ يُصْبِحُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِصْلَاح: مصدر الفعل الرباعي الصحيح **أَصْلَحْ يُصْلِحُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِطْعَام: مصدر الفعل الرباعي الصحيح **أَطْعَمْ يُطْعِمُ**، وزن **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِغْرَاض: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح **أَغْرَضْ يُغْرِضُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

العُمَرَة: مصدر أو اسم لأفعال **الحج الأصغر**، فعله **الثَّالِثي** الصحيح **السَّالِم** **عَمَرَ** **يَعْمِرُ بَابَ ضَرَبَ**، وزنه **فُعْلَة** بضم الفاء وسكون العين، ويجمع **العُمُرات** و **العُمُرات** **وَالْعُمَرَ**.

الإِكْرَام: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح **أَكْرَمْ يُكْرِمُ**، وزنه **إِفْعَال** بكسر



الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إكراه: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَكْرَهَ يُكْرِهُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِحْدَاد: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَحْدَادٌ يُلْحِدُ أي عدل عن القصد أو ظلم، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحُدَادِ﴾ [الحج: ٢٥].

إِحْنَافاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَحْنَفٌ يُلْحِفُ أي أَلْحَّ، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِحْنَافًا﴾ [البقرة: ٢٧٣]، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِمْسَاك: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَمْسَكَ يُمْسِكُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِمْلَاق: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَمْلَقَ يُمْلِقُ بمعنى افْتَرَ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

إِنْشَاء: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْشَأَ يُنْشِئُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، ويجمع إِنْشَاءات (لغير المصدر).

الإِنْفَاق: مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَنْفَقَ يُنْفِقُ، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ب - وزن (إِفْعَال) المعتل.

إِيْتَاء: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل آتَى يُؤْتِي، وزنه إِفْعَال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، وأصل (إِيْتَاء) هو إِتَاء، خفَّفت الهمزة الثانية، وقلبت الياء المتطرفة همزة لمجيء الألف الساكنة قبلها.



إيلاف: مصدر قياسي للفعل الرباعي **آلف يُؤلِف**، ومنه قوله تعالى: **﴿لِإِيلَافِ فُرِيشٍ﴾** [قرיש: ١]، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، أصله: **(آلف) زنة أَفْعَل**، أو مصدر **أولف** زنة **أَفْعَل**، فعلى الأول خفت الهمزة فقلبت ياء لانكسار ما قبلها، وعلى الثاني جرى إعلال بالقلب، أصله: **(أَوْلَاف)**، تحرك ما قبل الواو بالكسر فقلبت ياء.

الإيمان: مصدر قياسي للفعل الرباعي **آمَنَ يُؤْمِنُ**، وزنه إفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين، والياء منقلبة عن همزة أصله: **(إِيمَان)**؛ لأن المدّ في **(آمَن)** أصلها همزتان الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أي **آمَنَ** على زنة **أَفْعَل**، فلما جاء ما قبل الهمزة الثانية مكسوراً قلبت ياء للمناسبة والتحفيف.

إقام: مصدر قياسي للفعل الرباعي المعتل **أَقَامَ يُقِيمُ**، وزنه **(إِفَال)** أو **(إِفْعَل)** **الأَوْلَى** على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف **الآلف** **(إِفَاعَل)** والتاء عوض عنها أيضاً، وقد استعيض من **الآلف** قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتل **أجوف**.

إِقَامَة: مصدر الفعل الرباعي المعتل **أَقَامَ يُقِيمُ**، وزنه **(إِفَالَة)** أو **(إِفْعَلَة)** **الأَوْلَى** على تقدير حذف العين، والتاء عوض عنها، والثاني على تقدير حذف **الآلف** **(إِفَاعَل)** والتاء عوض عنها أيضاً، وقد استعيض من **الآلف** قبل الأخير تاء في آخره لأن فعله معتل **أجوف**.

رابعاً، وزن **(فَعْلَة)**.

أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.

رَلْزَلَة: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعّف **رَلْزَلَ يُرَلِّزِلُ**، وزنه **فَعَلَة** بفتح الفاء واللام وسكون، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ رَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾** [الحج: ٦٧]



١.

سِلْسِلَة: اسم جامد بمعنى حلقات من المعدن أو غيره يتّصل بعضها ببعض، مجموعة من الأشياء المتتابعة، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةِ ذِرْعَهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْكُوْهُ﴾** [الحاقة: ٣٢]، فعله الرباعي الصحيح المضعف سَلْسَلٌ يُسَلِّسِلُ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع سَلَسِلَاتٍ.

شَرْذَمَة: اسم بمعنى الطائفة، جماعة قليلة من النّاس، فعله الرباعي الصحيح شَرْذَمٌ يُشْرِذِمُ، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ هُؤُلَاءِ لشَرْذَمَةٌ قَلِيلُونَ﴾** [الشعراء: ٥٤]، وزنه فِعلَة بكسر الفاء واللام الاولى وسكون العين، ويجمع شَرْذِمَاتٍ وشَرَادِيمٍ.

الْمُقْنَطَرَة: مؤنث المقتنطر اسم مفعول من الفعل الرباعي الصحيح قنْطَرٌ يُقْنَطِرُ، وزنه مُفَعَّلَة بضم الميم وفتح اللامين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالقَنَاطِيرُ الْمُقْنَطَرَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ﴾** [آل عمران: ١٤].

خامساً: وزن (فعال).

أ - وزن (فعال) الصحيح.

بَدَارًا: مصدر الفعل الرباعي بَادَرَ يُبَادِرُ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَاً فَاوْبِدَارًا﴾** [النساء: ٦]، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، أما المصدر القياسي للفعل فهو مُبَادِرَة، وقولهم: بَدَارٍ بفتح الدال وكسر الراء فهو اسم فعل أمر بمعنى: بادِرْ أي أسرع.

جِدَال: مصدر الفعل الرباعي جَادَلٌ يُجَادِلُ، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، أما مصدره القياسي فهو مُجَادَلة زنة مُفَاعَلة بضم الميم وفتح العين.

جِهَاد: مصدر الفعل الرباعي جَاهَدٌ يُجَاهِدُ، وزنه فعال بكسر الفاء وفتح العين، ومصدره القياسي مُجَاهَدة على وزن مُفَاعَلة.



الخطاب: مصدر الفعل الرباعي **خاطبَ يخاطِب**، وزنه **فعَال** بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع **الخطابات** (الغير المصدر).

خَلَافٌ: مصدر الفعل الرباعي **خَالَفَ يُخَالِفُ**، وزنه **فِعَال** بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿أَوْ تُنْقَطِعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خَلَافٍ﴾** [المائدة: ٣٣]، بمعنى اسم الفاعل أي **المُخْتَلِفُ** أي يداً يمنى ورجلًا يسرى وبالعكس، ويجمع **خَلَافَاتٍ** (الغير المصدر).

خَلَالٌ: مصدر الفعل الرباعي خَالَهُ أي صادقة، وزنه فِعَال بكسر الفاء فتح العين، أو هو جمع تكسير كثرة مفرده خُلَّة زنة فُعْلَة بضم الخاء بمعنى المصادقة والإخاء، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَوْمٌ لَا يَبْعُدُ فِيهِ وَلَا خَلَالٌ﴾** [إبراهيم: ٣١].

الدهان: مصدر الفعل الرباعي **دَاهَنَ يُدَاهِنُ**، وزنه **فعَال** بكسر الفاء وفتح العين.
واستعير لـ الجلد الأحمر أو ما يُدهن به، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِذَا أَنْشَقَتِ السَّيَاهُ فَكَانَتْ وَرْدَةً ۚ كَالْدَهَانِ﴾** [الرحمن: ٣٧].

رباط: مصدر الفعل الرباعي رَابَطَ يُرَابِطُ، ومصدر سِماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم رَبَطَ يَرْبُطُ باب نَصْر، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفي قوله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ [الأنفال: ٦٠]، قيل: ليس مصدرًا للفعل الرباعي رَابَطًا، لأنَّه هنا بمعنى الحبس، ويجمع أَرْبَطَة (الغير المصدر) ورباطات (الغير المصدر) ورُبُطَ (الغير المصدر). واستعمل الرباط اسمًا للخيل التي تربط في سبيل الله تعالى، والرَّبَاطُ من الخيل: الخمسون فِي فوقها، ويجوز أن يكون فِعَال بمعنى مُفَاعَلَة أي رباط بمعنى مُرَابَطَة، وقيل: يجوز أن يكون رِبَاط جمع رَبِط بمعنى مَفْعُول أي مَرْبُوط. رِهَان: أمَّا مصدر سِماعي للفعل الرباعي رَاهَنَ يُرَاهِنُ، أو جمع تكسير كثرة على وزن فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، مفرد رَهْن مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم



رَهَنَ يَرَهَن باب فَتَح، وزنه فَعْل بفتح الفاء وسكون العين، واستعمل بمعنى مَرْهُون، مَبْوَس نظير دين، كالضَّمَان، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَرِهَانٌ مَقْبُوضَةٌ﴾ [البقرة: ٢٨٣]، ويجمع ايضاً رُهُن (الغير المصدر) ورُهُون (الغير المصدر)، وجمع الجمع رُهُونَات (الغير المصدر).

شَاقَ: مصدر الفعل الرباعي شَاقَ يُشَاقَ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُشَاقَّة.

ضِرَارًا: مصدر الفعل الرباعي ضَارَ يُضَارَ بمعنى ضَرَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوا﴾ [البقرة: ٢٣١]، وضَارَ امرأته ايضاً اخْذَ عليها ضَرَّة بفتح الضاد، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مَضَارَة.

الِعِقَاب: مصدر الفعل الرباعي عَاقَبَ يُعَاقِب، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. أما مصدره القياسي فهو المُعَاقَبة. واستعمل بمعنى جزاء فعل السُّوء، الجزاء بالشَّرّ، عكسه التَّوَاب، عذاب، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الِعِقَابِ﴾ [البقرة: ١٩٦].

فِرَاق: مصدر الفعل الرباعي فَارَقَ يُفَارِق، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

فِصَال: مصدر الفعل الرباعي فَاصَلَ يُفَاصِل، ومصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم فَصَلَ يَفْصِل باب ضَرَب، واستعير للفطام، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَفَصَالَهُ فِي عَامَيْن﴾ [لقمان: ١٤]، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

الْقِتَال: مصدر الفعل الرباعي قَاتَلَ يُقَاتِل، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦].

كِذَابًا: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضَّعَف العين كَذَبَ يُكَذِّب، ومصدر سَمَاعِي للفعل الثلاثي الصحيح السالم كَذَبَ يَكَذِّب باب ضَرَب، وزنه فِعَال بكسر



الفاء وفتح العين وتشديدها.

لِزَاماً: مصدر الفعل الرباعي الصحيح لَازَمْ يُلَازِمُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين.

الِّمَحَال: مصدر الفعل الرباعي مَاحَلَ يُمَاحِلُ، بمعنى ماكِرَهُ، عادَاهُ وَكَاهِدَهُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، والمصدر الآخر للفعل هو: الْمَحَالَةُ. أو هو مصدر سِياعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم مَحَلَ يَمْحُلُ بابَ نَصَرَ وَمَحَلَ يَمْحَلُ بابَ فَرَحَ وَمَحَلَ يَمْحُلُ بابَ كَرَمَ. وفي قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الِّمَحَالِ﴾ [الرعد: ١٣]، بمعنى شديد الكيد والبطش، شديد العقوبة والنَّكال. وقيل: الميم في (الِّمَحَال) زائدة من الحول والخيالة، وزنه مِفْعَل بكسر الميم وفتح العين، فيه اعلال على غير قياس لأن قياسه عدم الإعلال، كما يقال: محور ومقود ومرود.

مِرَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل مَارَى يُمَارِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إعلال بالقلب - أو إيدال - أصله: (ميراي) - بالياء - فلما جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلبت همزة، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾ [الكهف: ٢٢]. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُمَارَة.

مِزَاج: مصدر الفعل الرباعي مازَجَ يُمَازِجُ، واستعمل بمعنى ما يُمزج به من الشَّرَابِ ونحوِهِ، وكل نوعين امتزجا فكلا واحد منها مزاج، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع أَمْزَاجَة (غير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُمَازَجَة.

مِسَاس: مصدر الفعل الرباعي مَاسَ يُمَاسِّ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُمَاسَة.

النَّفَاق: مصدر الفعل الرباعي نافَقَ يُنَافِقُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين. وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُنَافَقَة.



القصاص: مصدر الفعل الرباعي **قَاصٌ يُقَاصِّ**، وزنه **فِعَال** بكسر الفاء وفتح العين.

ب - وزن **(فِعَال)** المعتل.

رَيَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل **رَاءَ يُرَائِي**، ومثاله قوله تعالى: **﴿كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رَيَاءَ النَّاسِ﴾** [البقرة: ٢٦٤]، وزنه **فِعَال** بكسر الفاء وفتح العين، المهمزة الأولى عين الكلمة لأنها من الفعل **رَأَى**، والثانية مبدلية من الياء لوقوعها متطرفة بعد ألف ساكنة زائدة، وهو مصدر مضارف إلى **مَفْعُولِهِ**، وقد تخفّف المهمزة الأولى فتقلب ياء أي راء. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **رِيَاء** و**مُرَاءَة**.

الشَّتَاء: مصدر الفعل الرباعي المعتل **شَاتَى يُشَاتِي**، أصله: **(الشَّتَّا)** فيه إبدال الواو همزة لتطرفها بعد ألف ساكنة، وزنه **فِعَال** بكسر الفاء وفتح العين، ويجمع **الأشْتَيَّة** (الغير المصدر). واستعمل اسم **جامدًا** لـ **أوّل** فصول السنة، يليه **الرِّبَيع**، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِيَّا لَهُمْ رِحْلَةُ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾** [قريش: ٢].

صِيَام: مصدر الفعل الثلاثي المعتل **الاجْوَف** صام يصُوم باب **نَصَر**، وزنه **فِعَال** بكسر الفاء وفتح العين، وفيه اعلال بالقلب أصله: **(صَوَام)**، جاءت عين الكلمة واواً في المصدر وقد أعللت في الفعل قلبت ياء فأصبح **صِيَام**.

فِدَاء: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص **فَدَى يَفْدِي بَابَ ضَرَبَ...** ومصدر للفعل الرباعي المعتل **فَادَى يُفَادِي**، واستعمل بمعنى الفدية، ما يقدّم من مال ونحوه لتخليص أسير أو غيره، ما يُقدم الله جزاء لتصحير في عبادة ككفارة الصوم، والحلق ولبس المخيط في الإحرام، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ﴾** [محمد: ٤]، وفي اللفظ إعلال - أو إبدال - بقلب حرف العلة - الياء - همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، أصله: **(فَدَاي)**، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: **فَدَى** بفتح الفاء وكسره.



نِدَاءٌ: مصدر الفعل الرباعي المعتل الآخر نَادَى يُنَادِي، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، وفيه إبدال الياء همزة، جاءت الياء متطرفة بعد ألف ساكنة قلت همزة، وهذا شأنها أبداً في كل لفظ كذلك، ويجمع نِدَاءات (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: مُنَادَاة.

وَفَاقًاً: مصدر الفعل الرباعي المعتل وَفَاقَ يُوَافِقُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وفتح العين، واستعمل في موضع الصفة مبالغة، ومثاله قوله تعالى: «جَزَاءً وَفَاقًا» [النَّبَأ: ٢٦].

سادساً: أوزان أخرى

زِلْزَالًاً: مصدر قياسي للفعل الرباعي الصحيح المضعّف زِلْزَلٌ يُزِلْزِلُ، وزنه فِعَال بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع زَلَازِل (الغير المصدر). ويفرق اللغويون بين الزِّلزال بالفتح، والكسر، فيخصوصون الأول للاسم، والثاني للمصدر، ومنه قوله تعالى: «إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالًا» [الزلزلة: ١].

نَذِيرًاً: مصدر غير قياسي للفعل الرباعي الصحيح أَنْذَرَ يُنْذِرُ، وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويستعمل استعمال الصفات كصفة مشبّهة بمعنى المُنذِر - بكسر الذال - وزنه فَعِيل بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع نُذُرًا.



الفصل الثاني:

مصادر الفعل الخماسي.

أولاً: وزن (إنْفعَال).

أ- وزن (إنْفعَال) الصحيح.

أبعاث: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح أبعاث يَبْعَث، وزنه إنْفعَال فهو على وزن الماضي بكسر ثالثة وزيادة ألف قبل آخره.

انْفَصَام: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انْفَصَام يَنْفَصِم، وزنه إنْفعَال مبدوء بهمزة وصل على وزن ماضيه بكسر الحرف الثالث وإضافة ألف قبل الأخير.

ثانياً: وزن (افتِعَال).

أ- وزن (افتِعَال) الصحيح.

اتِّبَاع: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح اتَّبَعَ يَتَّبَعُ، وزنه افتِعَال على وزن ماضيه بكسر ثالثة وزيادة ألف قبل آخره، بكسر المهمزة والتاء وفتح العين.

اختِلَاف: مصدر الفعل الخماسي الصحيح أختَلَفَ يَخْتَلِفُ، وزنه إفتِعَال بكسر المهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

اختِلَاق: مصدر الفعل الخماسي الصحيح اخْتَلَقَ يَخْتَلِقُ، وزنه افْتِعَال بسكون الفاء وفتح العين.



أنتقام: مصدر الفعل الخماسي الصحيح انتقام ينتقم، وزنه إفتعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ب - وزن (افتعال) المعتل.

أبْتِغَاء: مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر ابْتَغَى يَبْتَغِي، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧]، وزنه إفتعال لأن الإبدال لا يغير من الوزن شيئاً، فيه إبدال الياء همزة لمجيئها متطرفة بعد ألف ساكنة، أصلها (ابتغاي).

ثالثاً : وزن (تفاصل).

أ - وزن (تفاصل) الصحيح.

التَّغَابُن: مصدر قياسي للفعل الخماسي تَغَابَنْ يَتَغَابَنْ، مأخوذ من الغبن وهو فوت الحظ، وهو مستعار من تغابن القوم في التجارة، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ﴾ [التغابن: ٩]، وزنه تفاصُل بفتح الفاء وضم العين.

تَفَاحَر: مصدر قياسي من الفعل الخماسي تَفَاحَرْ يَتَفَاحَرْ، وزنه تفاصُل بفتح التاء وضم العين.

تَكَاثُر: مصدر الفعل الخماسي تَكَاثَرْ يَتَكَاثَرْ، وزنه تفاصُل بضم العين.

ب - وزن (تفاصل) المعتل.

تَرَاضِي: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل تَرَاضَى يَتَرَاضَى، وزنه تفاصُل وفيه إعلال بالحذف لأنه منقوص أي تراضي، والقياس أن يضم ما قبل الآخر لأن الفعل مبدوء بتاء، ولثقل الضم قبل الياء جاء الحرف مكسورا فأصبح تراضي.



تَشَاؤرٌ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل **تَشَاؤرٌ يَتَشَاؤرُ**، وزنه **تَفَاعُلٌ** بضم العين.

تَفَاقُوتٌ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل **تَفَاقُوتٌ يَتَفَاقَوْتُ** بمعنى **تَبَيَّنَ**، وزنه **تَفَاعُلٌ** بفتح التاء وضم العين.

التَّلَاقٌ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل **تَلَاقٌ يَتَلَاقَى**، وزنه **تَفَاعُلٌ**، أصله: **(التَّلَاقِي)** حذفت الياء تخفيفاً، وقياسه أن يكون ما قبل آخره مضموماً، ولكنّه كسر لمناسبة الياء، بعد رجوع الألف إلى أصلها اليائي، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنِّي رَبُّ يَوْمٍ** **التَّلَاقِ﴾** [غافر: ١٥]، ويوم **التَّلَاقِ**: يوم القيمة؛ لتقى الخلق فيه، وقيل: يوم يلتقي أهل الأرض والسماء، أو يوم يلتقي الخلق بالخلق، أو يوم يلتقي الظالم والمظلوم، أو يوم يلتقي الأولون والآخرون، أو يوم يلتقي الإنسان بعمله.

التَّنَادٍ: مصدر للفعل الخماسي المعتل **تَنَادَى يَتَنَادَى**، وزنه **تَفَاعُلٌ**، أصله: **(التَّنَادِي)**، فيه إعلال بالحذف ثانياً لمناسبة فواصل الآي، وكان حقّ ما قبل الآخر أن يكون مضموماً ولكنّه كسر لمناسبة (الياء)، وفيه إعلال بالقلب أولاً لأنّ الألف فيه أصلها واو من الندوة وهو مكان الالتقاء حيث يتنادى الحاضرون فيه، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَيَا قَوْمِ** **إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾** [غافر: ٣٢].

التَّنَاؤُشٌ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل **تَنَاؤُشٌ يَتَنَاؤُشُ**، وزنه **تَفَاعُلٌ** بفتح التاء وضم العين.. معناه التناول والتطاون بالرماح وغيرهما.. وقيل: بمعنى الرجعة أو التوبة، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَقَالُوا آمَّا بِهِ وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاؤُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ﴾** [سبأ: ٥٢].



رابعاً: وزن (تفعل).

أ - وزن (تفعل) الصحيح.

تَبَرَّجُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَبَرَّجَ يَتَبَرَّجَ**، وزنه **تفعل** بضم العين وتشدیدها، بوزن الماضي **وضم** ما قبل الآخر.

تَحَصَّنُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَحَصَّنَ يَتَحَصَّنَ**، وزنه **تفعل** بضم العين المشددة، وزن ماضيه بضم ما قبل آخره.

تَرْبَصُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَرَبَصَ يَتَرَبَصَ**، وزنه **تفعل** بضم العين المشددة، ومثاله قوله تعالى: **﴿لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرْبُصُ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ﴾** [البقرة: ٢٢٦].

تَضَرَّعًا: مصدر قياسي للفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَضَرَّعَ يَتَضَرَّعَ**، على وزن ماضيه بضم ما قبل آخره، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِذْعُوا رَبَّكُمْ تُضْرِعُهُمْ وَخُفْيَةً﴾** [الأعراف: ٥٥]، وزنه **تفعل** بضم العين وتشدیدها.

التعَفُّفُ: مصدر قياسي من الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَعَفَّفَ يَتَعَفَّفَ**، وزنه **تفعل** بضم العين المشددة.

تَقْلُبُ: مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَقْلَبَ يَتَقَلَّبَ**، وزنه **تفعل** بضم العين وتشدیدها.

ب - وزن (تفعل) المعتل.

تَخَوَّفُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل المضعف العين **تَخَوَّفَ يَتَخَوَّفَ**، وزنه **تفعل** بضم العين وتشدیدها.

تَغَيَّبُ: مصدر قياسي للفعل الخماسي المعتل المضعف العين **تَغَيَّبَ يَتَغَيَّبَ**، وزنه **تفعل** بفتح التاء وضم العين المشددة، ومثاله قوله تعالى: **﴿سَمِعُوا لَهَا تَغَيِّبًا وَزَفِيرًا﴾** [الفرقان: ١٢].



الفصل الثالث:

مصادر الفعل السداسي.

أولاً: وزن (استفعال).

أ - وزن (استفعال) الصحيح.

استبدال: مصدر قياسي للفعل السداسي الصحيح استبدل يُستبدل، وزنه استفعال، على وزن ماضيه بكسر ثالثه واضافة ألف قبل آخره.

استغفار: مصدر الفعل السداسي الصحيح استغفر يُستغفر، وزنه استفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

استكباراً: مصدر الفعل السداسي الصحيح استكبار يُستكبار، وزنه استفعال بكسر الهمزة وسكون الفاء وفتح العين.

ب - وزن (استفعال) المعتل.

استحياء: مصدر قياسي للفعل السداسي المعتل استحيا يُستحيي، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا ۖ مُّشِيٌّ عَلَىٰ اسْتِحْيَاءٍ﴾ [القصص: ٢٥]، وزنه استفعال، وفيه إبدال لام المصدر - وهي الياء - همزة لجيئه متطرفا بعد ألف ساكنة، أصله: (استحيي).



الفصل الاول: المصدر الميمي

أولاً: المصدر الميمي الثلاثي.

أ- وزن (مفعَل).

١- وزن (مفعَل) الصحيح.

مَبْلُغ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم بـأَلْغَ يَبْلُغ باب نَصَر، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين، أو هو اسم مكان إذا قصد به درجة البلوغ من العلم بكون العلم درجات، ويجمع مَبَلَغ.

مَحَلٌ: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَف حلّ يَجْلُل وِجَلَل باب نَصَر وباب ضَرَب، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ [الحج: ٣٣]، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين وسكون الفاء وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لطبيعة الادغام هنا التي تقتضي سكون العين، ويجمع مَحَلَّات وِمَحَالَل.

مَحْرَجاً: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَجَ يَخْرُج باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يُجْعَلُ لَهُ مَحْرَجاً﴾ [الطلاق: ٢]، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَحَارِج.

مَرَدّ: مصدر ميمي بمعنى مَرْجَع، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعَف رَدَّ يَرُد باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ مَرَدَّهَا إِلَى اللَّهِ﴾ [غافر: ٤٣]، وزنه مفعَل بفتح الميم



والعين، فيه اعلال بفتح عين الكلمة إلى الفاء لطبيعة الادغام المقتضية للسكون.
مطلع: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَعَ يَطْلُعُ باب نَصَرَ، وزنه مفعَل بفتح الميم وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعَ الْفَجْرِ﴾** [القدر: ٥].

مَقْعَد: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَعَدَ يَقْعُدُ باب نَصَرَ، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين، ويجمع مَقَاعِدَ.

٢ - وزن (مفعَل) المعتل.

مَتَاب: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف تَابَ يَتُوبُ باب نَصَرَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابٌ﴾** [الرعد: ٣٠]، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (مَتُوبٌ) - بسكون التاء وفتح الواو - ثم سُكِّنت الواو ونُقلت الحركة إلى التاء قبلها، ثم قُلبت الواو ألفاً لافتتاح ما قبلها.

مَثُوى: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون ثُوى باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَيُئْسَ مَثُوى الظَّالِمِينَ﴾** [آل عمران: ١٥١]، وزنه مفعَل بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال أصله: (مثوي)، والالف فيها ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروفة.

مَحْيَا: مصدر ميمي للفعل الثلاثي المعتل اللفيف المقوون حَيَّ باب فَرَحٍ، ومثاله قوله تعالى: **﴿سَوَاءٌ مُحْيَا هُمْ وَمَمْاتُهُمْ﴾** [الجاثية: ٢١]، وزنه مفعَل بفتح العين لأنَّه معتل لفيف مقوون، وفيه إعلال بالقلب، قُلبت الياء - لام الكلمة - ألفاً لتحرّكها وافتتاح ما قبلها، وقد يدل على اسم المكان أو الزمان.

الْمَسَاق: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف سَاقَ يَسُوقُ باب نَصَرَ، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (الْمَسَوق) بفتح الميم والواو



بينهما ساكن.. فيه اعلالان، إعلال بالتسكين نقلت فتحة الواو إلى السين وسكتت الواو، وإعلال بالقلب تحركت السين بالفتح قبل الواو قلبت الواو ألفاً.

معاذ: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عاذ يعود باب نصر، وزنه مفعّل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (معود) - بسكون العين وفتح الواو - استثقلت الحركة على الواو فسكتت ثم نقلت الحركة إلى العين، فلما تحرك ما قبل الواو قلبت ألفاً.

معاذ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عاذ يعود باب نصر، وزنه مفعّل بفتح الميم والعين.. وفيه إعلال بالقلب لأن الألف أصلها واو، والأصل: (معود) بفتح الميم والواو، فلما جاءت الواو متحركة بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع معاذات ومعاود.

معاش: مصدر ميمي بمعنى المعيشة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عاشر يعيش باب ضرب، وقد به ظرف الزمان إذ لم يثبت مجئه في اللغة اسم زمان فيجب تقدير مضارف مخدوف أي وقت معاش، كقولنا آتيك طلوع الفجر أي وقت طلوع الفجر. وزنه مفعّل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب والأصل: (معيش) - بفتح الياء - تحركت الياء بعد فتح قلبت ألفاً.

مفازاً: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فاز يفوز باب نصر، وزنه مفعّل بفتح الميم والعين فيه إعلال بالقلب، أصله: (مفوز) تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً... ويجوز أن يكون اسم مكان، ومثاله قوله تعالى: «إِنَّ لِلْمُمْقِنِينَ مَفَازًا» [النبا: ٣١].

المهات: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مات يموت باب نصر، وزنه مفعّل بفتح العين لأنه معتل أجوف. وفيه إعلال بالقلب، أصله: (المموت)، نقلت



حركة الواو إلى الميم - إعلال بالتسكين - فلما تحرك ما قبل الواو المتحركة في الأصل قلبت ألفاً.

مَنَاصٌ: مصدر ميمي بمعنى مهرب، ملجاً، مفرّ، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ناصٌ يَنُوْص باب نَصَر، وزنه مفعَل، وفيه إعلال أصله: (مُنَوْص)، بفتح الواو بعد نون ساكنة، نقلت الفتحة إلى النون وسَكَنَت الواو، فلما انفتح ما قبل الواو قلبت ألفاً.

مَنَامٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف نَامَ يَنَامَ باب فَرَح، بمعنى النوم، وزنه مفعَل بفتح الميم والعين، وفيه إعلال بالقلب، أصله: (مُنَوْمٌ) بسكون النون وفتح الواو، ثم نقلت حركة الواو وهي الفتحة إلى النون، ثم قلبت الواو ألفاً لتحرّكها في الأصل بعد فتح فأصبح (مَنَامٌ).

الْمَوْلَى: مصدر ميمي سمي به المتصرّف في وجهه الضّر والنفع أو السيد، أو الناصر أو ابن العم فأصبح في حكم الصفة المشبّهة، من الفعل الثلاثي المعتل اللفيف المفروق وَلِيَ يَلِي باب وَثَنَ، وزنه مفعَل بفتح العين، وفيه إعلال الياء وقلبها ألفاً لانفتح ما قبلها، وأصله: (الموْلَى) بفتح اللام. والْمَوْلَى: اسم من أسماء الله الحسنى، ومعناه: المأمول منه النّصر والمعونة؛ لأنّه الملك، ولا ملجاً للمملوك إلا لمالكه. قال تعالى: ﴿أَنَّ اللَّهَ مُوْلَأُكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ [الأنفال: ٤٠].

ب - وزن (مفعَلة).

١ - وزن (مفعَلة) الصحيح.

مَثْرَيَةٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم تَرِبَ يَتَرَبَ باب فَرَح أي أصابه التراب بمعنى افتقر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَثْرَيَةٍ﴾ [البلد: ١٦]، وزنه مفعَلة بفتح الميم والعين، بزيادة التاء للبالغة، ويجمع متارب.

مَحَبَّةٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف حَبَّ يَحِبُّ باب ضَربَ،



ومثاله قوله تعالى: ﴿وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ [طه: ٣٩]، وزنه مفعّلة، و”التاء“ للبالغة وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة إلى الفاء.

محمّصة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **محّص** يمحّص البطن بباب فتح ومحّص يمحّص باب فرّح ومحّص يمحّص باب كرم بمعنى فرغ وضمر، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَاءٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مُحَمَّصَةٌ﴾ [التوبه: ١٢٠]، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، ويجمع **محّامص**.

المُرْحَمَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم رحّم يرّحم بباب فرّح، قال تعالى: ، ﴿وَتَوَاصُوا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصُوا بِالْمُرْحَمَةِ﴾ [البلد: ١٧]، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، وزيادة التاء للبالغة.

مسْغَة: مصدر ميمي بمعنى مجاعة، جوع مع تعب، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَغَبَ يسْغَبَ باب فرّح بزيادة التاء للبالغة، وقيل: من باب نَصَر، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَةٍ﴾ [البلد: ١٤]، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين.

المسْكَنَة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم سَكَنَ يسْكُن باب نَصَر، مأخذ من السكون لأن المسكين قليل الحركة، وزنه مفعّلة، بفتح الميم والعين، والتاء للبالغة.

المسَّأْمَة: مصدر ميمي متّه بالباء للبالغة، بمعنى جهة الشّمال، شؤم، مكروه، عكس مَسْعَدة أو مَيْمَنة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم المهموز شَأْمَ يَشَّأْمَ باب فتح، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، ويجمع المسّامات والمسّائم. وأصحاب المسّامة هم الذين يعطّون كتابهم بشّا لهم، وقيل: هم الذين يؤخذن بهم ذات الشّمال إلى النار، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَسَّأْمَةِ﴾ [البلد: ١٩].

مَعَرَّة: مصدر ميمي، و(التاء) زائدة للبالغة.. أو هو اسم بمعنى الإثم والمساءة،



فعله الثلاثي الصحيح المضعف عَرَّ يَعْرُ باب نَصَرَ، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، وسُكِّنت الراء الأولى لمناسبة التضييف.

المغفِّرة: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَفَرَ يغْفِرُ باب ضَربَ أو مصدر سماعيّ له، وزنه مفعّلة بفتح الميم وسكون الفاء وكسر العين، وثمة مصادر أخرى للفعل هي: الغَفْرُ بفتح الفاء وسكون العين، و الغَفِيرُ بفتح العين، و الغُفِيرَةُ و الغُفَرَانُ بضمّ العين، و الغُفُورُ بضمّ العين والفاء.

مَقْرَبةٌ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرُبَ يَقْرُبُ باب كَرَمَ، بزيادة الناء للهبالجة أو باب نَصَرَ، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿يَتَبَّعُهَا مَقْرَبَةٌ﴾ [البلد: ١٥].

٢ - وزن (مفعّلة) المعتل.

مَرْضَاة: مصدر ميمي من الفعل الثاني المعتل الآخر الناقص رَضِيَ يَرْضَى باب فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِبْيَاعَةً مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٠٧]، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، فيه إعلال بالقلب، أصله: (مرضية) بفتح الياء وقبلها ضاد مفتوحة لذلك قلبت الياء ألفا لتجانس حركة ما قبلها فأصبحت مَرْضَاة.

مَعْصِية: مصدر ميمي من الفعل الثاني المعتل الآخر الناقص عَصَى يَعْصِي باب ضَرَبَ، وزنه مفعّلة بفتح الميم وكسر العين، وقد يكون اللفظ مصدرًا سماعيّا، ويجمع معصيات ومعاصٍ.

مَعِيشَة: مصدر الفعل الثاني المعتل الاجوف عَاشَ يَعْيَشُ باب ضَرَبَ، وزنه مفعّلة بفتح الميم وكسر العين، وقد سُكِّنت الياء ونقلت حركتها إلى العين قبلها كإعلال بالتسكين.. وثمة مصادر أخرى للفعل هي: عَيْشٌ بفتح فسكون، وعِيشَةٌ بكسر العين وسكون الياء، ومعاشر بفتح الميم، ومعيش من غير تاء، وعيسوشة.



مَفَازَة: مصدر مبكي من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف فاز يفوز باب نَصَرَ، وزنه مفعلة بفتح الميم والعين فيه إعلال بالقلب، أصله: (مفوز) تحركت الواو بعد فتح قلبت أَفَّا.. والتاء فيه زائدة للمبالغة لا للتأنيث... وقد يكون اسم مكان من الفعل نفسه، وفي الآية الكريمة: ﴿فَلَا تُحْسِنُهُمْ بِمَفَازَةٍ مِّنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران: ١٨٨]، يصحّ المعانيان معاً.

المُقَامَة: مصدر مبكي من الفعل الرباعي المعتل أَقَامَ يُقْيمُ، وزنه مفعلة بضم الميم وفتح العين، والتاء زائدة للمبالغة، ومثاله قوله تعالى: ﴿الَّذِي أَحَلَنَا دَارَ المُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [فاطر: ٣٥]، أصله: (المُقَوْمَة) - بسكون القاف وفتح الواو - ثم سكنت الواو وفتحت القاف - إعلال بالتسكين - ثم قلبت الواو ألفاً لافتتاح ما قبلها وتحركها في الأصل.

مَوَدَّة: مصدر مبكي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَدَ يَوَدُ باب فَرَحٌ وَدَ يَوَدُ باب فَتَحٌ، وزنه مفعلة وفيه اعلال بنقل فتح عين الكلمة الى الفاء لما يقتضيه الاdagام من سكون، والتاء زائدة للمبالغة لا للتأنيث. أو هو مصدر سماعي للفعل، وثمة مصادر سماعية أخرى للفعل هي: وَدَ بفتح الواو وضمها وكسرها، ووَدَاد بفتح الواو وكسرها وضمها، وَدَادَة بفتح الواو، وموَدَّدة بالتحفيف، وموَدَّدة.

مَوْعِدَة: مصدر مبكي للفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَدَ يَعِدُ باب ضَرَبَ، والتاء زيدت للمبالغة، وزنه مفعلة بفتح الميم وكسر العين لأن فعله معتل مثال مخدوف الفاء في المضارع.

مَوْعِظَة: مصدر مبكي بمعنى عِظَةٍ؛ ما يُعظَ به من قَوْلٍ أو فَعْلٍ وتنذير بالواجبات ودعاوة إلى السَّيِّرة الصَّالحة، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَعَظَ يَعِظُ باب ضَرَبَ، وزنه مفعلة بفتح الميم وكسر العين، والتاء للمبالغة.



مَيْسَرَة: مصدر ميميّ واسم زمان من الفعل الثلاثي المعتل المثال **يَسِّرَ يَسِّرَ** باب فَرِحَ، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، ويجمع **مَيَسِّرَاتٍ** و **مَيَسِّيرٍ**.

الْمَيْمَنَة: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي المعتل المثال **يَمُّنَ يَمُّنَ** باب كُرُمَ و **يَمَّنَ** باب ضَرَبَ، وزنه مفعّلة بفتح الميم والعين، منتهٍ بالتاء للبالغة، ويأتي بمعنى ناحية اليمين، عكسها **مَيْسَرَة**، ويجمع **الْمَيَمَنَاتٍ**.

ج- وزن (مفعّل).

١ - وزن (مفعّل) الصحيح.

الْمَفَرَّ: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح المضعّف فَرَّ يَفِرُّ باب ضَرَبَ، وزنه مفعّل بفتح الميم والعين، نقلت حركة العين إلى الحرف قبلها لمناسبة التضعيف. وقيل: لا يصح أن يكون اسم مكان لأنّه يجب أن يكون على مفعّل - بكسر العين - مضارعه يفِرُّ.

مَنْطِقٌ: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَطَقَ يَنْطِقُ باب ضَرَبَ، واستعمل لكلّ لفظ يعبر به عنّي في الضمير، وزنه مفعّل بفتح الميم وكسر العين.

مَهْلِكٌ: مصدر ميميّ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم هَلَكَ يَهْلَكَ وَيَهْلِكُ باب فَتَحَ وباب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَفُولَنَّ لَوْلَيْهِ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكٌ أَهْلِهِ﴾ [النمل: ٤٩]، وزنه مفعّل بفتح الميم وكسر العين، ويصح أن يأتي مصدرًا واسم زمان.

٢ - وزن (مفعّل) المعتل.

مَحِيصٌ: مصدر ميميّ بمعنى مَهْرَبٌ ومَفْرَّ؛ مَنْجِي، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حاصل **مَحِيص** باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا لَنَا مِنْ مَحِيصٍ﴾ [إبراهيم: ٢١]، وزنه مفعّل، وفي اللفظ إعلال بالتسكين، ثقلت الكسرة على الياء فسكت،



ونقلت الحركة إلى الحاء.

الْحِيْض: مصدر ميمي بمعنى الحيض، الدّم الذي يسيل من رحم المرأة البالغة في أيام معلومة من كُل شهر، ويصلح للحدث والزمان والمكان، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف حاضٍ تحيض باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ، وفيه إعلال بالتسكين حيث نقلت كسرة الياء إلى الحاء قبلها.

الْمُصِير: مصدر، ومصدر ميمي، واسم مَفْعُولٌ، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَارَ يَصِيرُ باب ضَرَبَ، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وكسر العين، ويجمع المصاير بلا همزة؛ لأن الياء فيها أصلية، وليس بزائدة، فهي على وزن «مَفَاعِلٌ» مثل: «مَعَايِشٌ»، كما يجمع المصاير لما اجيز من إلحاقي المد الأصلي في صيغة «مَفَاعِلٌ» بالمد الزائد في صيغة «فَعَائِلٌ»؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع «المُصِيرَة» على «المُصَابِب»، و«المُصَابِب».

مَقِيلًا: مصدر ميمي أو اسم مكان من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف قال يَقِيلُ بمعنى استرَاحَ في نصف النهار، باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٤]، وزنه مَفْعِلٌ وفيه إعلال بالتسكين أصله: (مَقْيِلٌ) - بسكون القاف وكسر الياء - سكنت الياء لثقل الكسرة عليها ونقلت حركتها إلى القاف قبلها.

مَوْئِلًا: مصدر ميمي بمعنى ملْجأً، منجى، مرجع، من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَأَلْ يَتَلَ بمعنى رجع من باب ضَرَبَ.. أو هو اسم زمان أو اسم مكان، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْئِلًا﴾ [الكهف: ٥٨]، وزنه مَفْعِلٌ بفتح الميم وكسر العين، ويجمع مَوَائِل (الغير المصدر).

مَوْبِقًا: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَبِقَ يَوْبَقَ بمعنى هلك بباب فَرَحٍ، أو هو اسم مكان من الفعل نفسه، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا﴾



[الكهف: ٥٢]، وزنه مفعّل بفتح الميم وكسر العين، وقيل: هو واد في جهنّم أو النار، وقيل: الحاجز، ويجمع موابِق.

مَوْثِقًا: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَثَقَ يَثِقَ الْبَابُ السَّادِسُ**، وزنه مفعّل بفتح الميم وكسر العين لأنّه مثال مذوف الفاء في المضارع، ويجمع مَوَاثِقٌ وَمَوَاثِيقٌ.

المَيْسِرُ: مصدر ميمي من الفعل الثلاثي المعتل المثال **يَسِّرَ يَسِّرَ بَابَ فَرَحَ**، وزنه مفعّل بفتح الميم وكسر العين، واستعمل بمعنى قمار، مُقامرة، كُلّ لعب فيه مُراهنة، كُلّ ما صدّ عن ذكر الله وعن الصلاة، وهو مشتقّ إما من اليسر لأنّ فيه أخذ المال بيسير، وإما من اليسار لأنّه سبب له.

ثانياً: المصدر الميمي غير القياسي.

مُخْرَجٌ: مصدر ميمي من الفعل الرباعي الصحيح **أَخْرَجَ يُخْرُجُ**، ومثاله قوله تعالى: **وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِي** [الإسراء: ٨٠]، وزنه مفعّل بضم الميم وفتح العين.

مُدْخَلٌ: مصدر ميمي من الفعل الرباعي الصحيح **أَدْخَلَ يُدْخِلُ**، ومثاله قوله تعالى: **وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِي** [الإسراء: ٨٠]، وزنه مفعّل بضم الميم وفتح العين.

مِيَثَاقٌ: مصدر ميمي (على غير القياس) من الفعل الثلاثي المعتل المثال **وَثَقَ يَثِقَ الْبَابُ السَّادِسُ**، ومثاله قوله تعالى: **وَإِذَا أَخْدَنَا مِيَثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ** [البقرة: ٨٣]، وزنه مفعّل بكسر الميم وفتح العين، وفي الكلمة إعلال بالقلب، أصله: (موثاق) جاءت الواو ساكنة بعد كسر قلبت ياء فأصبح (مِيَثَاق)، ويجمع مَوَاثِقٌ.



ثالثاً: المصدر الميمي غير الثلاثي.

مباؤ: مصدر ميمي من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين بَوَّأْ بِيُوْيَ، ومثاله قوله تعالى: «وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مُبَأًْ صِدْقِ» [يونس: ٩٣]، وزنه مُفَعَّل بضم الميم، وفتح العين وتشديدها، ويصبح كونه اسم مكان.

مُتَقَلَّب: مصدر ميمي من الفعل الخماسي الصحيح المضعّف العين تَقَلَّبَ يَتَقَلَّبَ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح الفاء والعين المشددة.

مُنْقَلَب: مصدر ميمي واسم مكان من الفعل الخماسي الصحيح انْقَلَبَ يَنْقَلِبَ، وزنه مُفَعَّل بضم الميم وفتح العين.

الفصل الثاني : مصدر المرة.

أولاً : مصدر المرة الثلاثي الصحيح.

أَخْذَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المهموز أَخْذَ يَأْخُذ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين.

البَطْشَة: مصدر مرة بمعنى ضربة أو أخذة شديدة، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم بَطَشَ يَبْطِش وَيَبْطِش باب نَصَرَ وَبَاب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع البَطْشَات والبَطْشَات.

بَعْتَة: مصدر ومصدر مرة للفعل الثلاثي الصحيح السالم بَعَتَ يَبْعَت باب فَتَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع بَعْتَات (الغير المصدر) وَبَعْتَات (الغير المصدر). وثمة مصدر آخر للفعل هو: بَعْتَ.

جَلْدَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَلَدَ يَجْلِد بمعنى ضرب بالسوط باب ضَرَبَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَاجْلِدُوا كُلَّهُ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً﴾ [النور: ٢]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع جَلَدَات (الغير المصدر) وجَلَدَات (الغير المصدر).

الْخَطْفَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَطَفَ يَخْطَف باب فَرَح، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع الخطَفَات والخطَفَات.



دَكَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **دَكَّ يَدْكُ بَابَ نَصَرَ**، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً﴾** [الحاقة: ١٤].

ذَرَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **ذَرَّ يَذْرُ بَابَ نَصَرَ**، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع **ذَرَّاتٍ**، **ذَرَّ**. واستعمل اسمًا جامدًا يطلق على صغير التّمل.

رَجْفَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **رَجَفَ يَرْجُفُ بَابَ نَصَرَ**، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع **الرَّجَفَاتُ** و **الرَّجَفَاتُ**. وفي قوله تعالى: **﴿فَأَخْذَنَّهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاهِيْنَ﴾** [الأعراف: ٧٨]، بمعنى هزة أو زلزلة خفيفة في سطح الأرض.

رَجْرَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **رَجَرَ يَرْجُرُ بَابَ نَصَرَ**، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **رَجَرَاتٍ** و **رَجَرَاتٍ**. واستعمل بمعنى صيحة عظيمة، وهي **النَّفْخَةُ الْثَّانِيَةُ لِلْبَعْثِ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَإِنَّمَا هِيَ رَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ﴾** [النازعات: ١٣].

سَكْرَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **سَكَرَ يَسْكُرُ بَابَ فَرَحَ**، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع **سَكَرَاتٍ** و **سَكَرَاتٍ**.

صَرَّة: مصدر مرة بمعنى الصيحة أو الضجّة أو الجماعة، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ﴾** [الذاريات: ٢٩]، من الفعل الثلاثي الصحيح المضعف **صَرَّ** الشيء يَصْرِ بَابَ ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

صَنْعَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **صَنَعَ يَصْنَعُ بَابَ فَتَحَ**، أو مصدر مرة منه، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع **صَنَعَاتٍ** و **صَنَعَاتٍ**. وثمة مصادر أخرى للفعل **صَنَع**: **صُنْعٌ وصَنْيَعٌ وصَنْعٌ وصِنَاعَةٌ**.



غَفَلَة: مصدر ومصدر مرة للفعل الثلاثي الصحيح السالم **غَفَلَ يَغْفُلُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، وثُمَّة مصادر أخرى هي: **غُفُولُ** بضم العين والفاء و**غَفَلَ** بفتح الغين والفاء، ويجمع **غَفَلَاتُ** (الغير المصدر) و**غَفَلَاتُ** (الغير المصدر).

فَعْلَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **فَعَلَ يَفْعُلُ** باب فَتَحَ، وزنه على لفظه بفتح الفاء واللام وسكون العين.

قَبْضَة: مصدر مرة للفعل الثلاثي الصحيح السالم **قَبَضَ يَقْبِضُ** باب ضَرَبَ، وقد يراد به المقبض أو كميته فيكون اسمًا جامدًا، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **قَبَضَاتُ** و**قَبَضَاتُ**. واستعمل في قوله تعالى: **﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾** [الرّمّ: ٦٧]، مجازاً بمعنى الملك والقدرة وبمعنى المقبض، أو بمعنى فانية معدومة.

كَرَّة: مصدر مرة بمعنى رَجْعَة، من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَف **كَرَّ يَكُرُّ** باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

لَعْنَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **لَعَنَ يَلْعَنُ** باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع **لَعْنَاتُ** و**لَعْنَاتُ** و**لِعَانُ**.

مَرَّة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح المضَعَف **مَرَّ يَمْرُّ** باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع **مَرَّاتُ** و**مَرَّاتُ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿ثُمَّ يَنْقُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ﴾** [الأنفال: ٥٦].

نَزْلَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَزَّلَ يَنْزِلُ** باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

نَظْرَة: مصدر مرة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم **نَظَرَ يَنْظُرُ** باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع **نَظَرَاتُ** و**نَظَرَاتُ**.

نَفْحَة: مصدر مرة بمعنى نَسَمَ سريعاً يُهُبُّ على فترات متقطعة، طيب ترتاح له



النفس، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَحَ يَنْفَحُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَفَحَاتٍ ونَفَحَاتٍ.

نَفْحَة: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَفَحَ يَنْفَحُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع نَفَحَاتٍ ونَفَحَاتٍ.

ثانيةً: مصدر المرة الثلاثي المعتل.

دَعْوَة: مصدر سَمَاعِيٌّ ومصدر مرّة من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص دَعَا يَدْعُو باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع دَعَوَاتٍ (الغير المعتل) ودَعَوَاتٍ (الغير المصدر).

الصَّيْحَة: مصدر مرّة بمعنى عذاب، صرخة شديدة أو صاعقة، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف صَاحَ يَصْبِحُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون لعين، ويجمع الصَّيْحَاتٍ و الصَّيْحَاتٍ و الصَّيَاحَ.

لَوْمَة: مصدر أو مصدر مرّة بمعنى ما يُلَامُ أو يُوَلَّ عليه الإنسانُ، من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف لَامَ يَلُومُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع لَوْمَاتٍ و لَوْمَاتٍ.

الْمَوْتَة: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين.

مَيْلَة: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَالَ يَمِيلُ باب ضَرَبَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

وَقْعَة: مصدر مرّة من الفعل الثلاثي المعتل المثال وَقَعَ يَقَعُ باب فَتَحَ، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين.

الفصل الثالث: مصدر الهيئة.

أولاً: مصدر الهيئة الصحيح.

حِطة: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح المضاعف حَطَّ يَحْطُّ بَابَ نَصَرَ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وفي قوله تعالى: ﴿وَقُولُوا حِطةً نَغْفِرُ لَكُمْ خَطَايَاكُم﴾ [البقرة: ٥٨] قيل: هو لفظ أمروا به ولا يدرى معناه.

صِبْغَة: مصدر هيئة بمعنى هيئة مكتسبة بالصَّبغ، من الفعل الثلاثي الصحيح السالم صَبَغَ يَصْبَغَ وَيَصْبِغُ بَابَ فَتَحَ وَبَابَ نَصَرَ وَبَابَ ضَرَبَ، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع صِبْغَاتٍ وصَبَغَةً. وقد استعير بمعنى الفطرة التي خلق الناس عليها، دينه وشرعيته، ومثاله قوله تعالى: ﴿صِبْغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾ [البقرة: ١٣٨].

غِلْظَة: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم غَلَظَ يَغْلِظُ بَابَ ضَرَبَ وَغَلَظَ يَغْلِظُ بَابَ كَرْمٍ.. وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، وثمة مصادر أخرى هي: غلْظَة بضم الفاء وفتحها، وغِلْظ بكسر الغين وغِلَظَة بكسر الغين.

ثانياً: مصدر الهيئة المعتل.

شِقْوَة: مصدر هيئة بمعنى شقاء، عُسر، مِحْنَة، شِدَّة، ضيق، ضلال وفساد، من الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَقَقَ يَشْقَى بَابَ فَرَحَ، ومثاله قوله تعالى: ﴿غَلَبْتُ عَلَيْنَا



شِقْوَتُنَا) [المؤمنون: ١٠٦]، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع شِقوَاتٍ.
عيشة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف عَاشَ يعيش باب ضَرَبَ، وزنه فِعلَة
 بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، فهو على وزن مصدر الهيئة... ثُمَّة مصادر أخرى
 للفعل هي: عَيَشَ زنة فعل بفتح فسكون، و مَعَاشَ زنة مفعول بفتح الميم والعين و مَعِيشَة
 زنة مفعولة بفتح الميم وكسر العين، و عَيْشُوشَة زنة فعلولة بفتح فسكون..
الميَّة: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي المعتل الاجوف مَاتَ يَمُوتُ باب نَصَرَ، على
 وزن فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام.
 ما جاء على وزن (الميَّة)

فِطْرَة: هو لفظ جاء على وزن مصدر الهيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم فَطَرَ
 يَفْطُرُ باب نَصَرَ، وهو اسم بمعنى قابلية الدين الحقّ، أو بمعنى دين الإسلام، وجاء
 في المعجم: الفطرة هو الصفة التي يتَّصف بها كُلُّ موجود في أَوْلَ زمان خلقته، صفة
 الإنسان الطبيعية، الدين، السنة... إلخ، والفِطْرَة السَّلِيمَة: استعداد لإصابة الحكم
 والتمييز بين الحق والباطل، وزنه فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع
 فِطْرَاتٍ وفِطْرَة.

قِبْلَة: اسم لـ الجهة التي يُقبل عليها المصلي، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَنُوَلِّنَّكَ قِبْلَةَ تَرْضَاهَا﴾ [البقرة: ١٤٤]، وزنه فِعلَة بكسر الفاء على وزن مصدر الهيئة، فعله الثلاثي
 الصحيح السالم قَبِيلَ يَقْبِلُ باب فَرَحَ.

مِرَّة: اسم بمعنى القوّة والشدة وأصالة العقل والأحكام، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذُو
 مِرَّةٍ فَأَسْتَوَى﴾ [النجم: ٦]، فعله الثلاثي الصحيح المضعف مَرَّ يَمْرُ باب نَصَرَ، وزنه
 فِعلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، على وزن مصدر الهيئة، ويجمع أَمْرَارٍ و مَرَّارٍ.

الفصل الرابع: المصدر الصناعي.

أولاً: الصحيح.

الجَاهِلِيَّةُ: مصدر صناعيٌ على وزن فَاعِلَيَّةٌ، مأخوذ من (الجَاهِل) اسم فَاعِلٌ من الفعل الثلاثي الصحيح السالم جَهَلَ يَجْهَلُ بَابٌ فَرِحَ، ويجمع الجَاهِلُونَ والجَاهِلَاءَ والجَاهِلَةَ والجَاهِلَاءَ والجَاهِلَاءَ، مؤنثه الجَاهِلَةُ تجمع الجَاهِلَاتَ والجَاهِلَاءَ. والجَاهِلِيَّةُ: ما كان عليه العرب قبل الإسلام من الجهالة والضلال وتحكيم العصبية والوثنية، يقال: جَاهِلِيَّةُ جَهَلَاءَ: أي معنٰي في الجهالة والضلال، ومثاله قوله تعالى: ﴿أَفَحُكْمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾ [المائدة: ٥٠].

رَهْبَانِيَّةُ: مصدر صناعيٌ من (رَهْبَةٌ)، مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم رَهِبَ رَهِبَ بَابٌ فَرِحَ، أو هو اسم منسوب إلى (رُهْبَانٌ) فهو من نوع المصدر الصناعيٌ، ويحتمل أن يكون مصدراً سَمَاعِيًّا للفعل رَهِبَ بمعنى الرياضة والانقطاع عن الناس والترهُب، ومثاله قوله تعالى: ﴿رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا﴾ [الحديد: ٢٧]، وزنة فَعَلَانِيَّة بفتح الفاء وسكون العين.

الفصل الخامس: اسم المصدر

أولاً: اسم المصدر الصحيح.

خُلّة: اسم مصدر من الفعل الرباعي **خَالَهُ** أي صادقه، فهي بمعنى الصدقة كأيتها تتخلّل الأعضاء أي تدخل خلاها، ويحتمل أن تكون بمعنى اسم الفاعل أي: **مُصادِق** - بكسر الدال - أو بمعنى اسم **المفْعُول** أي: **مُصادِق** - بفتح الدال -، ومثاله قوله تعالى: **﴿يَوْمٌ لَا يَبْيَعُ فِيهِ وَلَا خُلّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ﴾** [البقرة: ٢٥٤]، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع **خِلَال**.

رُلْفَة: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح **أَرْلَفَ يُرْلِف**، وزنه فُعلَة بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام بمعنى اسم الفاعل أي **مُزْلِف** أي قريب، ومثاله قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ رُلْفَةً سِيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾** [الملك: ٢٧]، واستعمل ايضاً بمعنى طائفة من **أَوْلَ اللَّيْلِ**، وهي الساعات التي يلتقي بها الليل والنهار، ويجمع **رُلْفَات** و**رُلْفَات** و**رُلْفَ**.

سَرَاحًا: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح المضيّف العين **سَرَحَ يُسَرِّح**، وزنه فَعال بفتح الفاء والعين. واستعمل بمعنى طلاق، تسرير، تحرير، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَسَرَّحُوهُنَّ سَرَاحًا حِيمَلًا﴾** [الأحزاب: ٤٩].

السَّلَم: اسم مصدر من الفعل الرباعي **سَالَهُ** أي صالحه، استسلام وخصوص، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَأَقْوَأُلَيْكُمُ السَّلَمَ﴾** [النساء: ٩٠]، وزنه فَعل بفتح الفاء والعين.



الصلح: اسم مصدر بمعنى مسالمة وتوافق ووئام، إنتهاء حالة الحرب أو الخصومة، من الفعل الرباعي الصحيح **أصلح** يُصلح، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَالصلحُ خَيْرٌ﴾** [النساء: ١٢٨]، وزنه **فعل** بضم الفاء وسكون العين.

عذاب: اسم مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **عذَّب** يُعذَّب، واستعمل بمعنى الألم الجسدي أو النفسي الشديد، كل ما شقّ على النفس احتماله، عكسه نعيم، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين.

معذرة: اسم مصدر بمعنى **عذر**؛ **حُجَّةٌ يُتَأْسِفُ بِهَا لِرَفْعِ الْلُّومِ وَالْخُرُجِ وَالْمُؤْخَذَةِ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿قَالُوا مَعْذِرَةً إِلَيْ رَبِّكُمْ﴾** [الأعراف: ١٦٤]، من الفعل الخماسي الصحيح **اعتَدَرَ يَعْتَدِرُ**، وزنه **مَفْعِلَة** بفتح الميم وكسر العين، أو هو مصدر ميمي من الفعل الثلاثي الصحيح **السالم** **عَذَّرَ يَعْذُّرُ** **وَيَعْذُّرُ** باب نَصَّرٍ وباب ضَرَبٍ جاء على غير قياس، لأنّ القياس فتح الراء، والتاء المربوطة للтельيف مثل: **محبة** **ومودة**، ويجمع **مَعَاذِر** (الغير المصدر) و **مَعَاذِير** (غير المصدر).

غَرَاماً: اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح **أغْرِمَهُ الشَّيْءُ أَيْ أَلْزَمَهُ إِيَّاهُ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَاماً﴾** [الفرقان: ٦٥]، وفي المختار: الغرام: الشر الدائم والعذاب، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين.

قسم: اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح **أَفْسَمْ يُقْسِمُ**، واستعمل بمعنى يمتن يخلِّفُها الإنسان بالله تعالى وبغيره، وزنه **فعل** بفتح الفاء والعين، ويجمع **أَقْسَام**.

كلام: اسم مصدر للفعل للرباعي الصحيح المضعف العين **كَلَمْ يُكَلِّمُ**، وزنه **فَعَال** بفتح الفاء والعين، ومصدر القياسي: **تَكْلِيم**.

اللَّمَم: اسم مصدر من الفعل الرباعي **أَلَمَ** بالمكان أي **قَلَ لِبَثِهِ فِيهِ**، وأَلَمَ بالشيء إذا قاربه ولم يخالطه، واستعمل بمعنى صغير الذُّنُوبِ، نحو **الْقُبْلَةُ وَالنَّظَرَةُ** وما أشبهها،



وزنه فَعَلْ بفتح الفاء والعين.

مَتَاعٌ: اسم مصدر للفعل الخماسي متَاعَ والسداسي استَمْتَاعَ بـكذا.. ويجمع أمْتَاعَة، وجُمِعَ اجْمَاعٌ وَأَمَاتِيعٌ. واستعمل لـكُلّ ما يُنْتَفَعُ به من الحاجة كالطَّعام والأثاث والسلعة ونحوها، وزنه فَعَالْ بفتح الفاء والعين، فعله الثلاثي الصحيح السالم متَاعَ يَمْتَعَ بـ فَتَحَ.

النُّبُوَّة: اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَبَنَّاً يَتَبَنَّاً، وزنه فُعُولة بضم الفاء والعين وفتح اللام بضم الفاء والعين وزيادة الواو، ويجمع النُّبُوَّات. واستعمل اسماً يطلق على تبليغ وحي الله تعالى إلى النَّاسِ، مقام النبيّ وجميع مَيْرَاتِه وخصائصه، إخبار عن الشَّيْءِ قبل وقته حُزْرًا وَتَخْمِيَّاً، إخبار عن الغيب.

نَفَقَةٌ: اسم مصدر بمعنى الانفاق من الفعل الرباعي الصحيح أَنْفَقَ يُنْفِقُ، أو اسم جامد لـ مَا يُنْفِقُ من الدراهم وغيرها، وزنه فَعَلَةَ بفتح الفاء والعين، ويجمع نَفَقَاتَ وَنِفَاقَ.

ثَانِيَّاً: اسم المصدر المعتل.

جَوَابٌ: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَجَابَ يُجِيبُ، وزنه فَعَالْ بفتح الفاء والعين، ويجمع جَوَابَاتٍ (لغير المصدر) وَأَجْوَبَةٌ (لغير المصدر). واستعمل اسماً لـ ما يكون ردًا على سؤال أو دعاء أو دَعْوَى، أو رسالة أو اعتراض ونحو ذلك، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا﴾ [الأعراف: ٨٢].

زِينَةٌ: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَزَرَّىْنَ يَتَزَرَّىْنَ، وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع زِينَاتٍ وَزِينَ. واستعمل لـ مَا يَتَزَرَّىْنَ به، كل ما يفاخر به في الدنيا من مال وأثاث وجاه.

شُورَىٰ: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل تَشَوَّرَ يَتَشَوَّرَ، وزنه فُعَلَى بضم الفاء



وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾ [الشورى: ٣٨].

صَوَابًا: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل أَصَابَ يُصِيبُ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَقَالَ صَوَابًا﴾ [النَّبَأ: ٣٨].

عَطَاء: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر أَعْطَى يُعْطِي، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، والهمزة الأخيرة منقلبة عن حرف العلة الياء لمجيئها متطرفة بعد ألف زائد، مصدره القياسي إِعْطَاء.

مِرْيَة: اسم مصدر من الفعل الرباعي المعتل مَارَى يُمارِي بمعنى شَكٌ، ومثاله قوله تعالى: ﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ﴾ [هُود: ١٧]، وزنه فَعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، وقد تضم عند أسد وتنيم، ويجمع مُرْيَات / مِرْيَات و مِرْيَ.

الْوَصِيَّة: اسم مصدر من الفعل الرباعي المعتل المضعّف العين وَصَّى يُوَصِّي، وزنه فَعِيلَة بفتح الفاء وكسر العين، ويجمع الْوَصِيَّات و الْوَصَائِيَا. واستعمل بمعنى ما يُوصى به، شريعة ملزمة، قواعد سلوك يجب الالتزام بها.

الْتَّقَوَى: اسم مصدر الفعل الخماسي المعتل الآخر اتّقى، وفيه إيدال فاء الكلمة تاء لمجيئها قبل تاء الافتعال في الفعل اتّقى، أصله: (أوتقى)، وبقي القلب في التقوى، وأصله: (الوقيا) ثم قلبت الياء ووا في الاسم للفرق بينه وبين الصفة، وهي التقى.

الفصل السادس: المشترك

بين المصدر واسم المصدر

أذان: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح المهموز **أذَنْ** **يأذن** باب فَرَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، وثمة مصادر أخرى سماوية للفعل هي: **إذن** بكسر الهمزة وسكون الذال **وأذن** بفتح الهمزة وسكون الذال **وأذانة** بفتح الهمزة.. وقيل: هو اسم مصدر من الفعل الرباعي **آذن** فلانا الأمر وبالأمر، أعلمبه به.

بسطة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **بَسَطَ** **يَبْسُط** باب نَصَر، أو اسم مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين **تَبَسَطَ** أو الفعل **أَبْسَطَ**، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَزَادُكُمْ فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً﴾** [الأعراف: ٦٩]، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء وسكون العين. والجمع **بَسَطَات** (لغير المصدر) وبسَطَات (لغير المصدر).

تَبَاراً: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم **تَبَرَّ** باب فَرَح، أو هو اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين **تَبَرَّ يُتَبَرَّ**، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَلَا تَزِدِ الظَّالَمِينَ إِلَّا تَبَاراً﴾** [نوح: ٢٨].

ثَوَاب: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف ثَابَ **يُثُوب** باب نَصَر، وقيل: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل **أَثَابَ** **يُثِيبُ** أو **ثَوَابَ** **يُثُوبُ**، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. واستعمل لـالجزاء الذي يكون في الخير والشر إلا أنه في الخير أَخْصَ، أو أكثر استعمالاً، عكسه عقاب، ومثاله قوله تعالى: **﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾** [آل عمران: ١٦٣]

[١٤٥]

جُنَاحٌ: اسم بمعنى إثم وجُرم (وعادة ما يأتي في سياق النفي)، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٨]، فعله الثلاثي الصحيح السالم جَنَاحٌ يَجْنَحُ ويَجْنُحُ باب فَتَحَ وباب نَصَرٍ، وزنه فَعَال بضم الفاء وفتح العين، وقيل: مصدر الفعل الرباعي الصحيح المضعف العين جَنَاحٌ يَجْنَحُ، أو هو اسم مصدر الفعل الرباعي، واستعمل بمعنى الإثم.

حُسْرَةٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم حَسَرَ يَحْسَرُ باب فَرَحٍ، أو اسم مصدر الفعل الخماسي الصحيح المضعف العين تَحَسَّرَ يَتَحَسَّرُ، وزنه فَعْلَةٌ بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع حَسَرَاتٍ (لغير المصدر) وحَسَرَاتٍ (لغير المصدر).

حِوَّلًا: اسم مصدر من الفعل الخماسي المعتل المضعف العين تَحَوَّلَ يَتَحَوَّلُ، وقيل: هو مصدر سماعي للخماسي تَحَوَّلَ، وزنه فِعْلٌ بكسر الفاء وفتح العين، ومثاله قوله تعالى: ﴿لَا يَعْوُنَ عَنْهَا حِوَّلًا﴾ [الكهف: ١٠٨].

خَرَابٌ: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَرَبَ يَخْرُبُ باب فَرَحٍ، أو اسم مصدر للفعل الرباعي خَرَبَ يَخْرُبُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا﴾ [البقرة: ١١٤]، وزنه فَعَالٌ بفتح الفاء والعين.

خِلْفَةٌ: مصدر هيئة من الفعل الثلاثي الصحيح السالم خَلَفَ يَخْلُفُ باب نَصَرٍ، أو اسم مصدر بمعنى المخالفة، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً﴾ [الفرقان: ٦٢].

الخِيرَةُ: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل أَخْتَارَ يَخْتَارُ، ومصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف خَارَ يَخْيَرُ باب ضَرَبٍ، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَا كَانَ لِهُمُ الْخِيرُ﴾ [القصص: ٦٨]، وزنه فَعْلَةٌ بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام. وفي المصباح: الخيرة بفتح الياء



بمعنى الخيار، والخيار هو الاختيار، ويقال: هي اسم من تخيّرت مثل الطيرة من تطيرت.
ذُكْرٌ: اسم مصدر من الفعل **الخامسي** الصحيح المضّعف العين تَذَكَّرَ يَتَذَكَّرَ،
 ومصدر **سِمَاعِي** للفعل **الثلاثي** الصحيح السالم ذَكَرَ يَذْكُرُ باب نَصَرٍ، وزنه فِعْلَى بكسر
 الفاء وسكون العين وفتح اللام، ومثاله قوله تعالى: ﴿ذُكْرٌ وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ [الشعراء: ٢٠٩].

ذَنْبٌ: أَمَّا مصدر للفعل **الثلاثي** الصحيح السالم ذَنَبَ يَذْنُبُ وَيَذْنِبُ باب نَصَرٍ
 وباب ضَرَبَ، أو اسم مصدر للفعل **الرابعِي** الصحيح أَذْنَبَ يُذْنِبُ، وزنه فَعْلٌ بفتح
 الفاء وسكون العين، ويجمع ذُنُوبٌ (لغير المصدر). واستعمل بمعنى الإثم، الجُرم،
 المعصية، الأمر غير المشروع الذي يُرتكب ويستوجب الإدانة والعقاب.

رِحْلَة: قيل: هو اسم جنس، ولهذا أُفرد في قوله تعالى: ﴿لِإِلَيَّافِ قُرْيَشٍ * إِيَّالَفِهِمْ رِحْلَةُ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ﴾ [قريش: ١، ٢]، أو اسم مصدر بمعنى الارتحال وقد أُفرد لأُمن
 اللبس، أو مصدر من الفعل **الثلاثي** الصحيح السالم رَحَلَ يَرْحَلُ باب فَتَحٍ، واستعما اسمًا
 بمعنى انتقال إلى مكان آخر، ويكثر في الدلالة على الخروج للنزهة والترويح عن النفس،
 وزنه فِعْلَة بكسر الفاء وسكون العين، ويجمع رِحَلَاتٍ (لغير المصدر) ورِحَلَاتٍ (لغير
 المصدر) ورِحَلٍ (لغير المصدر).

سَكِينَة: مصدر الفعل **الثلاثي** الصحيح السالم سَكَنَ يَسْكُنُ باب نَصَرٍ، وقيل:
 مصدر، أو اسم مصدر للفعل **الخامسي** الصحيح المضّعف العين تَسَكَّنَ بمعنى اطمأن،
 ومثاله قوله تعالى: ﴿فِيهِ سَكِينَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [البقرة: ٢٤٨]، وزنه فَعْلَية بفتح الفاء
 وكسر العين. وثمة مصادر أخرى للفعل سَكَنَ هو: سُكُونٌ وسَكَنٌ وسُكْنٌ.

السَّلْمُ: مصدر بمعنى المسالمة، سلام، أمان، وصلاح، خلاف الحرب، أو هو اسم
 مصدر، من الفعل **الرابعِي** سَالَمَ يَسَالِمُ، ومثاله قوله تعالى: ﴿إِذْخُلُوا فِي السَّلْمِ كَافَّةً﴾



[البقرة: ٢٠٨]، وزنه فِعْل بكسر الفاء وسكون العين، وهو يذَّكَر ويؤتَّث. وفيه لغة أخرى السَّلَم بفتح السين.

السَّلَام: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح المضعف العين سَلَم يُسَلِّم، أو هو مصدر للفعل الثلاثي الصحيح السالم سَلِمَ يَسْلِم باب فَرَح، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين. **وَالسَّلَام**: اسم من أسماء الله الحُسْنَى، ومعناه: صاحب السَّلَامَة لكمَّ الله عن النّقَاص والآفات في ذاته وصفاته وأفعاله، والذي يعطي السَّلَامَة في الدُّنْيَا والآخرة، ومثاله قوله تعالى: ﴿السَّلَامُ لِمُؤْمِنِ الْمَهِيمِ﴾ [الحشر: ٢٣].

شَهْوَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص شَهَّا يَشْهُو باب نَصَر وشَهِيَّ يَشْهَى باب فَرَح، وقيل: اسم مصدر للفعل الخماسي المعتل الآخر اشْتَهَى يَشْتَهِي، وزنه فَعْلَة بفتح الفاء واللام وسكون العين، ويجمع شَهَوَات (الغير المصدر) وشَهْوَات (الغير المصدر). واستعمل لـ القُوَّة النفسانية الراغبة فيما يُشتهي.

الصَّلَوة: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل الآخر المضعف العين صَلَّى يُصَلِّي، أو هو مصدر له، وزنه فَعَلَة، والألف فيه منقلبة عن واو لأن جمعه الصَّلَوَات، وأصله: (الصَّلَوة)، جاءت الواو متحرّكة مفتوحة ما قبلها قلبَتْ أَلْفَأَ. وقد استعمل المصدر هنا استعمال الأسماء غير المصادر لأنَّه يدلُّ على أقوال وأفعال مخصوصة.

طَعَام: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَعَم يطَعَم باب فَرَح، أو هو اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَطْعَم يُطَعِّم، كـ العطاء بمعنى الإِعْطَاء، ومصدره القياسي إِطْعَام ولكن نقص عدد حروف الاسم عن حروف فعله فكان اسم مصدر، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين، ويُجمع أَطْعِمَة (الغير المصدر).

الطَّلاق: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم طَلَق يَطْلُق باب نَصَر وطَلَق يَطْلُق باب كَرْم، أو هو اسم مصدر للفعل الرباعي المضعف العين طَلَّق يُطْلِق، وزنه فَعَال



بفتح الفاء والعين. وثمة مصدر آخر للفعل طَلَق هو: **الطلُوق**، وللفعل طَلَق مصدر آخر هي: **الطلَّاقَة والطلُوق والطلوقة**.

طَاعَة: مصدر الفعل الثلاثي المعتل الاجوف طَاعَ يَطُوع باب نَصَر، أو اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل طَاعَ يُطِيع، وزنه فَعَلَة بفتح الفاء والعين، وفيه إعلال بالقلب أصله: (طَوَّة) - بفتح الواو - تحركت الواو بعد فتح قلبت ألفاً، ويجمع طَاعَات (الغير المصدر).

عِبْرَة: مصدر الفعل الثلاثي الصحيح السالم عَبَرَ يَعْبَر باب فَتَح، أو اسم مصدر للفعل الخماسي الصحيح اعتَرَّ يَعْتَرَ، وزنه فَعَلَة بكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام، ويجمع عِبْرَات (الغير المصدر) وعِبَر (الغير المصدر).

عُدَّة: اسم مصدر الفعل الرباعي الصحيح أَعَدَّ يَعِدَّ بمعنى الاستعداد، واستعمل بمعنى ما أعددته من مال وسلاح، ومثاله قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعْدُوا لَهُ عُدَّة﴾ [التوبه: ٤٦]، وزنه فَعَلَة بضم الفاء وسكون العين، ويجمع عُدَّد بضم العين.

فُرُطًا: قيل: هو مصدر بمعنى التفريط أو الإفراط أي اسم مصدر من أفرط في الأمر أي جاوز الحدّ.. أو هو صفة مشتقة بمعنى مترون مضيئ، إسراف وتضييع ومجاوزة للحدّ، وزنه فُعُل بضم الفاء والعين أي متقدم على الحقّ.

قَرْضًا: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَقْرَضَ يُقْرِضُ، ومصدر سباعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم قَرَضَ يَقْرَضُ باب ضَرَبَ، واستعمل بمعنى ما يُقْدَم من عمل يلتمس عليه الجزاء، وقد يكون القرض بمعنى المال المُقْرَض بفتح الراء، ومثاله قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ [البقرة: ٢٤٥]، وزنه فَعُل بفتح الفاء وسكون العين، ويجمع قُرُوض (الغير المصدر).

نَبَات: اسم مصدر للفعل الرباعي الصحيح أَنْبَتَ يُنْبِتُ، مصدره القياسي إنبات،



أو مصدر سماعي للفعل الثلاثي الصحيح السالم نَبَتَ يَنْبُتُ باب نَصَرٍ، وزنه فَعَال بفتح الفاء والعين.

نَجْوَى: اسم مصدر للفعل الرباعي المعتل نَاجِي يُنَاجِي، وزنه فَعْلَى بفتح الفاء واللام وسكون العين، أو هو مصدر سماعي للفعل الثلاثي المعتل الآخر الناقص نَجَأَ الرجل أخاه يَنْجُو حدثه سرًا باب نَصَرٍ.

نَظِيرَة: مصدر سماعي من الفعل الثلاثي الصحيح السالم نَظَرَ فلاناً الدَّين - باب نَصَرٍ - أي أمهله، أو هو اسم مصدر من الفعل الرباعي الصحيح أَنْظَرَ فلاناً الدَّين، وزنه فَعِلَّة بفتح الفاء واللام وكسر العين، ويجمع نَظِيرَات (الغير المصدر).



المحتويات المجلد الثالث

٣

الباب الاول الفعل الصحيح والمعتل

٥

الفصل الاول الفعل الصحيح

٥

أولاً: الفعل الصحيح السالم

١٨

ثانياً: الفعل الصحيح المهموز

٢١

ثالثاً: الفعل الصحيح المضعف

٢٧

الفصل الثاني الفعل المعتل

٢٧

أولاً: الفعل المثال

٣٢

ثانياً: الفعل الاجوف

٤٦

ثالثاً: الفعل الناقص

٦٧

رابعاً: الفعل اللفيف المفروق

٧١

الباب الثاني الفعل المجرد والمزيد

٧٣

الفصل الاول أبواب الفعل الثلاثي المجرد

٧٣

أ- باب نَصَرَ

٩١

ب- باب ضَرَبَ.

١٠٨

ج- باب فَتَحَ

١١٣

د- باب فَرِحَ



- ١٢٢ هـ- باب كرم
- ١٢٣ و- باب وثيق
- ١٢٣ الابواب المشتركة
- ١٢٧ الفصل الثاني الفعل غير الثلاثي
- ١٢٧ أولاً: الفعل الرباعي: ١- الفعل الرباعي الصحيح. أـ- الماضي.
- ١٣٢ الفعل الرباعي الصحيح. بـ- المضارع.
- ١٣٤ الفعل الرباعي الصحيح جـ- الأمر.
- ١٣٤ ٢- الفعل الرباعي المعتل. أـ- الماضي.
- ١٤٢ الفعل الرباعي المعتل. بـ- المضارع.
- ١٤٦ الفعل الرباعي المعتل جـ- الأمر.
- ١٤٩ ثانياً: الفعل الخماسي: ١- الفعل الخماسي الصحيح. أـ- الماضي
- ١٥٠ الفعل الخماسي الصحيح. بـ- المضارع.
- ١٥٠ الفعل الخماسي الصحيح جـ- الأمر.
- ١٥١ ٢- الفعل الخماسي المعتل. أـ- الماضي.
- ١٥٤ الفعل الخماسي المعتل. بـ- المضارع.
- ١٥٥ الفعل الخماسي المعتل. جـ- الأمر.
- ١٥٦ ثالثاً: الفعل السداسي: ١- الفعل السداسي الصحيح.
- ١٥٦ الفعل السداسي: ٢- الفعل السداسي المعتل.
- ١٥٧ الباب الثالث الاسم المجرد والمزيد
- ١٥٩ الفصل الاول: الاسم الثلاثي المجرد.
- ١٥٩ أولاً: وزن (فَعْل). أـ- وزن (فَعْل) الصحيح.



- ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ثانياً: وزن (فَعَل). أ - وزن (فَعَل) الصحيح.
- ثالثاً: وزن (فَعَل). أ - وزن (فَعَل) الصحيح.
- ب - وزن (فَعَل) المعتل.
- رابعاً: وزن (فَعَل). أ - وزن (فَعَل) الصحيح.
- خامساً: وزن (فَعَل). أ - وزن (فَعَل) الصحيح.
- ب - وزن (فُعَل) المعتل.
- سادساً: وزن (فُعَل). أ - وزن (فُعَل) الصحيح.
- ب - وزن (فِعَل) المعتل.
- سابعاً: وزن (فِعَل). أ - وزن (فِعَل) الصحيح.
- ب - وزن (فِعَل) المعتل.
- ثامناً: وزن (فُعَل). أ - وزن (فُعَل) الصحيح.
- ب - وزن (فُعَل) المعتل.
- تاسعاً: وزن (فُعَل). أ - وزن (فُعَل) الصحيح.
- أوزان تابعة للاسم الثلاثي المجرد
- أولاً: وزن (فُعَلَة). أ - وزن (فُعَلَة) الصحيح.
- ب - وزن (فُعَلَة) المعتل.
- ثانياً: وزن (فَعَلَة). أ - وزن (فَعَلَة) الصحيح.
- ب - وزن (فَعَلَة) المعتل.
- ثالثاً: وزن (فَعَلَة). أ - وزن (فَعَلَة) الصحيح.
- ب - وزن (فَعَلَة) المعتل.



- رابعاً: وزن (فِعْلَة). أ - وزن (فِعْلَة) الصحيح.
- ٢١٠
- ب - وزن (فِعْلَة) المعتل.
- ٢١٢
- الفصل الثاني: الاسم الرباعي المجرد.
- ٢١٥
- أولاً: وزن (فَعْلَل). أ - وزن (فَعْلَل) الصحيح.
- ٢١٥
- ب - وزن (فُعْلَل).
- ٢١٦
- الفصل الثالث: الاسم المزيد بـ حرف
- ٢١٧
- أولاً: وزن (فَعَال). أ - وزن (فَعَال) الصحيح.
- ٢١٧
- ب - وزن (فَعَال) المعتل.
- ٢١٩
- ثانياً: وزن (فَعَالَة).
- ٢٢٠
- ثالثاً: وزن (فِعَال). أ - وزن (فِعَال) الصحيح.
- ٢٢٠
- ب - وزن (فِعَال) المعتل.
- ٢٢٣
- رابعاً: وزن (فِعَالَة). أ - وزن (فِعَالَة) الصحيح.
- ٢٢٤
- ب - وزن (فِعَالَة) المعتل.
- ٢٢٤
- خامساً: وزن (مُفْعَل).
- ٢٢٥
- سادساً: وزن (فُعَال). أ - وزن (فُعَال) الصحيح.
- ٢٢٥
- ب - وزن (فُعَال) المعتل.
- ٢٢٧
- سابعاً: وزنه (فُعَالَة).
- ٢٢٨
- ثامناً: وزن (فَعِيل). أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.
- ٢٢٨
- ب - وزن (فَعِيل) المعتل.
- ٢٣٢
- تاسعاً: وزن (فَعِيلَة). أ - وزن (فَعِيلَة) الصحيح.
- ٢٣٣
- ب - وزن (فَعِيلَة) المعتل.
- ٢٣٦



الباب الرابع: مصادر الفعل الثلاثي

- ٢٣٧ الفصل الاول: مصادر الفعل الثلاثي القياسية
- ٢٣٩ أولاً: وزن (فَعْل). أ - وزن (فَعْل) الصحيح.
- ٢٣٩ ب - وزن (فَعْل) المعتل.
- ٢٦٩ ثانياً: وزن (فُعُول). أ - وزن (فُعُول) الصحيح.
- ٢٨١ ب - وزن (فُعُول) المعتل.
- ٢٨٤ ثالثاً: وزن (فِعَال). أ - وزن (فِعَال) الصحيح.
- ٢٨٥ ب - وزن (فِعَال) المعتل.
- ٢٨٨ رابعاً: وزن (فَعَالَان). أ - وزن (فَعَالَان) الصحيح.
- ٢٨٩ ب - وزن (فَعَالَان) المعتل.
- ٢٩٠ خامساً: وزن (فُعَال). أ - وزن (فُعَال) الصحيح.
- ٢٩١ ب - وزن (فُعَال) المعتل.
- ٢٩١ سادساً: وزن (فَعِيل). أ - وزن (فَعِيل) الصحيح.
- ٢٩٢ ب - وزن (فَعِيل) المعتل.
- ٢٩٣ سابعاً: وزن (فَعَالَة). أ - وزن (فَعَالَة) الصحيح.
- ٢٩٥ ثامناً: وزن (فِعَالَة). أ - وزن (فِعَالَة) الصحيح.
- ٢٩٥ ب - وزن (فِعَالَة) المعتل.
- ٢٩٦ تاسعاً: وزن (فَعَل). أ - وزن (فَعَل) الصحيح.
- ٣٠٦ ب - وزن (فَعَل) المعتل.
- ٣٠٧ عاشراً: وزن (فُعَلَة). أ - وزن (فُعَلَة) الصحيح.
- ٣٠٨ ب - وزن (فُعَلَة) المعتل.



- الفصل الثاني: مصادر الفعل الثلاثي غير القياسية.

٣٠٩ أولاً: وزن (فُعل). أ - وزن (فُعل) الصحيح.

٣١٤ ب - وزن (فُعل) المعتل.

٣١٥ ثانياً: وزن (فِعل). أ - وزن (فِعل) الصحيح.

٣١٨ ب - وزن (فِعل) المعتل.

٣١٩ ثالثاً: وزن (فِعل). أ - وزن (فِعل) المعتل.

٣٢٠ رابعاً: وزن (فَعل).

٣٢٠ خامساً: وزن (فَعل).

٣٢١ سادساً: وزن (فُعل). أ - الصحيح.

٣٢٢ سابعاً: وزن (فَعلَة). أ - وزن (فَعلَة) الصحيح.

٣٢٤ ب - وزن (فَعلَة) المعتل.

٣٢٥ ثامناً: وزن (فِعلَة). أ - وزن (فِعلَة) الصحيح.

٣٢٦ ب - وزن (فِعلَة) المعتل.

٣٢٧ تاسعاً: وزن (فَعلَة). أ - وزن (فَعلَة) المعتل.

٣٢٨ عاشرًاً: وزن (فُعلَان). أ - وزن (فُعلَان) الصحيح.

٣٢٩ ب - وزن (فُعلَان) المعتل.

٣٢٩ الحادي عشر: وزن (فِعلَان). أ - وزن (فِعلَان) المعتل.

٣٣٠ الثاني عشر: وزن (فَعال). أ - وزن (فَعال) الصحيح.

٣٣٣ ب - وزن (فَعال) المعتل.

٣٣٥ الثالث عشر: وزن (تَفَعال). أ - وزن (تَفَعال) المعتل.

٣٣٦ الرابع عشر: وزن (فَعِيلَة). أ - وزن (فَعِيلَة) المعتل.



- ٣٣٦ الخامس عشر: وزن (فَعُول). أ - وزن (فَعُول) الصحيح.
- ٣٣٦ السادس عشر: وزن (فَعَالِية). أ - وزن (فَعَالِية) المعتل.
- ٣٣٧ السابع عشر: وزن (فَعَلَاء). أ - وزن (فَعَلَاء) الصحيح.
- ٣٣٧ الثامن عشر: وزن (فُعْل). أ - وزن (فُعْل) الصحيح.
- ٣٣٨ ب - وزن (فُعْل) المعتل
- ٣٣٨ التاسع عشر: أ - وزن (فِعْلَاء) الصحيح.
- ٣٣٩ العشرون: أ - وزن (عَلَة) المعتل.
- ٣٣٩ الحادي والعشرون: أ - وزن (عَلَة) المعتل.
- ٣٤٠ الثاني والعشرون: أوزان أخرى. - وزن (مَفْعَلَة).
- ٣٤٠ - وزن (فِعْلِيّ).
- ٣٤٠ - وزن (فَاعِلَة).
- ٣٤١ - وزن (فَاعُول).
- ٣٤١ - وزن (فُعَل).
- ٣٤٣ **الباب الخامس: مصادر الافعال غير الثلاثية.**
- ٣٤٥ **الفصل الاول مصادر الفعل الرباعي.**
- ٣٤٥ أولاً: وزن (تَفْعِيل). أ - وزن (تَفْعِيل) الصحيح.
- ٣٤٨ ب - وزن (تَفْعِيل) المعتل.
- ٣٥٠ ثانياً: وزن (تَفْعِلَة). أ - وزن (تَفْعِلَة) الصحيح.
- ٣٥١ ب - وزن (تَفْعِلَة) المعتل.
- ٣٥١ ثالثاً: وزن (إِفْعَال). أ - وزن (إِفْعَال) الصحيح.
- ٣٥٣ ب - وزن (إِفْعَال) المعتل.



- رابعاً: وزن (فَعْلَة). أ - وزن (فَعْلَة) الصحيح.
- ٣٥٤
- خامساً: وزن (فِعَال). أ - وزن (فِعَال) الصحيح.
- ٣٥٥
- ب - وزن (فِعَال) المعتل.
- ٣٥٩
- سادساً: أوزان أخرى
- ٣٦٠
- الفصل الثاني : مصادر الفعل الخامسي.**
- أولاً: وزن (إِنْفَعَال). أ - وزن (إِنْفَعَال) الصحيح.
- ٣٦١
- ثانياً: وزن (افْتِعَال). أ - وزن (افْتِعَال) الصحيح.
- ٣٦١
- ب - وزن (افْتِعَال) المعتل.
- ٣٦٢
- ثالثاً: وزن (تَفَاعُل). أ - وزن (تَفَاعُل) الصحيح.
- ٣٦٢
- ب - وزن (تَفَاعُل) المعتل.
- ٣٦٢
- رابعاً: وزن (تَفَعُل). أ - وزن (تَفَعُل) الصحيح.
- ٣٦٤
- ب - وزن (تَفَعُل) المعتل.
- ٣٦٤
- الفصل الثالث : مصادر الفعل السادس.**
- أولاً: وزن (إِسْتَفْعَال). أ - وزن (إِسْتَفْعَال) الصحيح.
- ٣٦٥
- الباب السادس المصادر الأخرى**
- الفصل الاول : المصدر الميمي**
- أولاً: **ال مصدر الميمي الثلاثي.**
- ٣٦٩
- أ - وزن (مَفْعَل). ١ - وزن (مَفْعَل) الصحيح.
- ٣٧٠
- ٢ - وزن (مَفْعَل) المعتل.
- ٣٧٢
- ب - وزن (مَفْعَلَة). ١ - وزن (مَفْعَلَة) الصحيح.
- ٣٧٤
- ٢ - وزن (مَفْعَلَة) المعتل.



- ٣٧٦ ج- وزن (مفعِل). ١- وزن (مفعِل) الصحيح.
٣٧٦ ٢- وزن (مفعِل) المعتل.
٣٧٨ ثانياً: المصدر الميمي غير القياسي.
٣٧٩ ثالثاً: المصدر الميمي غير الثلاثي.
٣٨١ الفصل الثاني: مصدر المرة.
٣٨١ أولاً: مصدر المرة الثلاثي الصحيح.
٣٨٤ ثانياً: مصدر المرة الثلاثي المعتل.
٣٨٥ الفصل الثالث: مصدر الهيئة.
٣٨٥ أولاً: مصدر الهيئة الصحيح.
٣٨٥ ثانياً: مصدر الهيئة المعتل.
٣٨٧ الفصل الرابع: المصدر الصناعي.
٣٨٧ أولاً: الصحيح.
٣٨٩ الفصل الخامس: اسم المصدر
٣٨٩ أولاً: اسم المصدر الصحيح.
٣٩١ ثانياً: اسم المصدر المعتل.
٣٩٣ الفصل السادس: المشترك
٣٩٣ بين المصدر واسم والمصدر